
3.1 BASISFICHE RESTAURATIEDOCUMENTATIE

BETROKKENEN

Eigenaar en/of gebruiker, contactadressen

naam
straat en nr, postnummer en gemeente
telefoon / gsm
e-mail
...

Uitvoerders en/of onderzoekers, contactadressen

naam
straat en nr, postnummer en gemeente
telefoon / gsm
e-mail
...

Werfopvolging, contactadressen

naam
straat en nr, postnummer en gemeente
telefoon / gsm
e-mail
...

BESCHRIJVING EN GESCHIEDENIS

Site of gebouw

- plaats en adres van gebouw
 - statuut: beschermd? wanneer?
 - beschrijving
 - plattegrond
 - lokalisatie van de schilderijen (ook aanduiding op plattegrond)
 - gebruik: oorspronkelijke functie? bestemmingswijziging?
 - geschiedenis van het gebouw: bronnen, ontstaansperiode, wijzigingen en aanpassingen, verbouwingen, veranderingen van functie, trauma's zoals vernielingen, branden, instortingen, verwaarlozing, leegstand, ruïne
 - ...
-

Muurschilderingen

- beschrijving van de muurschilderingen
- voorstelling en/of identificatie van de figuren
- iconografie
- functie en context
- historische en kunsthistorische situering
- afmetingen
- belang in nationale en eventueel internationale context

...

Restauratiegeschiedenis

- ontdekking, publicaties

...

- vroegere restauraties:
 - naam restaurateur
 - data
 - uitgevoerde behandelingen
 - gebruikte materialen en technieken
 - restauratierapporten of documenten
 - evaluatie van de ingrepen qua materialen, toevoegingen, lacunebehandeling, bewaringstoestand, zichtbaarheid en niveau van verstoring, esthetisch uitzicht, deontologie, duurzaamheid van de ingreep (bewaringstoestand van de 'restauratie')

...

- documentatie:
 - publicaties
 - ongepubliceerde nota's
 - foto's
 - grafische documentatie zoals schetsen, tekeningen, reconstructie, andere

...

MATERIAALTECHNISCH ONDERZOEK

Oorspronkelijke materialen en technieken

- gebruikte methodes (niet-invasieve methodes, methodes met monsternamen)
- resultaten van visueel, archief- en labo-onderzoek

...

Niet oorspronkelijke materialen

- materialen van latere behandelingen, restauraties
- materialen uit onmiddellijke omgeving van de schilderingen zoals nieuwe (incompatibele) pleisters, cement, verven

-
- schadelijke materialen zoals zouten, schimmels, zwammen
 - resultaten van de analyses

...

BEWARINGSTOESTAND

Drager (gebouw)

- toestand van het gebouw (rapport op te maken in samenspraak met ontwerper, architect, ingenieur, stabiliteitsdeskundige)
- impact van de bewaringstoestand van het gebouw op de muurschilderingen

...

Muurschilderingen

- objectieve beschrijving van de toestand van de muurschilderingen, die de basis is voor de diagnosenota en de voorgestelde behandelingsoptie
- tekst aangevuld met grafische en fotografische documentatie

...

SCHADEBEELD

Drager (gebouw, muur)

- beschrijving van de schade op basis van de beschrijving van de bewaringstoestand; natuurlijke degradatie versus onnatuurlijke schade
- nog actieve of beëindigde schadeprocessen
- oorzaken van de schade
- impact van de schade
- ernst van de schade
- algemene evaluatie van de schade

...

Muurschilderingen

- beschrijving van de schade op basis van de beschrijving van de bewaringstoestand; natuurlijke degradatie versus onnatuurlijke schade
- nog actieve of beëindigde schadeprocessen
- oorzaken van de schade
- impact van de schade
- ernst van de schade
- algemene evaluatie van de schade

...

Context

- in hoeverre is de oorspronkelijke toestand/functie/context van de muurschilderingen bewaard of verloren gegaan
- oorzaken

...

DIAGNOSE EN RESTAURATIEOPTIES

- op basis van al het voorgaande wordt een synthetische diagnosenota opgemaakt, met eventueel verschillende restauratieopties (gradaties van ingreep, van basische conservatie tot volledige restauratie) met duidelijke argumentatie

...

RESTAURATIEBEHANDELING

- gebouwgerelateerde werken

...

- vooronderzoek, testen, proefrestauratie

...

- uitvoering in situ

...

TOEKOMST

- maatregelen van
 - preventieve
 - conservatie
 - onderhoud
 - monitoring
 - publiekswerking

...