



Jaarverslag 2013
Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media

Inhoudstafel

1	Voorwoord	5
2	Organisatie	7
2.1	<i>Missie.....</i>	7
2.2	<i>Visie</i>	8
2.3	<i>Strategische doelstellingen.....</i>	9
2.4	<i>Kernopdrachten</i>	10
2.5	<i>Organogram</i>	11
3	Overkoepelende beleidsthema's	13
3.1	<i>Internationaal beleid</i>	13
3.1.1	Internationaal cultuurbeleid	13
3.1.2	bilaterale samenwerking.....	13
3.1.3	multilaterale samenwerking met bijzondere aandacht voor de EU.....	15
3.1.4	Subsidiëring.....	17
3.2	<i>Wetenschappelijk onderzoek.....</i>	17
3.3	<i>Infrastructuur.....</i>	18
3.3.1	Investeringen in sport-, cultuur- en jeugdinfrastructuur	18
3.4	<i>Tewerkstelling binnen de sectoren Sport, Jeugd en Cultuur</i>	19
3.5	<i>Participatie</i>	21
3.5.1	Armoedebestrijdings- en gelijkekansenbeleid	21
3.6	<i>Erkennen van competenties (EVC).....</i>	25
4	Beleidsveld Cultuur	26
4.1	<i>Duurzaam beleid.....</i>	26
4.1.1	Cultuurforum.....	26
4.1.2	Cultuurprijzen Vlaanderen	26
4.2	<i>Audiovisueel beleid.....</i>	29
4.3	<i>E-cultuur en digitalisering.....</i>	30
4.4	<i>Competentieverwerving stimuleren.....</i>	31
4.5	<i>Cultuurmanagement en culturele economie</i>	34

4.6	<i>Eco-cultuur</i>	34
4.7	<i>Subsidiëring</i>	35
5	Beleidsveld Sport	36
5.1	<i>Sportparticipatie</i>	36
5.1.1	Innovatieve sportconcepten	36
5.1.2	Aandacht voor kansengroepen	37
5.2	<i>Kwaliteitsverhoging sportaanbod</i>	37
5.3	<i>Gezond sporten en integriteit van sport</i>	37
5.3.1	Blessurepreventie.....	37
5.3.2	Ethisch verantwoord sporten.....	40
5.4	<i>Efficiënt en effectief sportbeleid</i>	41
5.4.1	Regelgeving	41
5.4.2	Actieve communicatie naar de sportsector	41
5.5	<i>Subsidiëring</i>	42
6	Beleidsveld Media	57
6.1	<i>Onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media en van de informatieverstrekking</i>	57
6.1.1	Kwaliteitsjournalistiek	57
6.1.2	Sterke Vlaamse productiesector	58
6.1.3	Particuliere (lokale en regionale) media	58
6.1.4	Spectrumbeheer.....	59
6.2	<i>Toegang tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod</i>	60
6.3	<i>Subsidiëring</i>	60
7	Organisatiebrede initiatieven (projecten voor de Vlaamse overheid)	65
7.1	<i>Project rationalisatie van de Managementondersteunende functies</i>	65
7.2	<i>Horizontale projecten</i>	66
7.3	<i>Project Federale Staatshervorming</i>	66
8	Interne werking	67
8.1	<i>Managementondersteuning</i>	67
8.1.1	HRM-beleid	67
8.1.2	Personeelsbeleid	67
8.1.3	Juridische ondersteuning	68

8.1.4	Informatica	68
8.1.5	Financieel Management en Boekhouding.....	69
8.1.6	Communicatie	72
8.1.7	Facilitair Management	73
8.2	<i>Organisatiebeheersing</i>	74
8.2.1	Procesmanagement	74
8.2.2	Risicomanagement.....	74
8.2.3	Monitoring	74
8.2.4	Organisatiecultuur.....	75
8.2.5	Kennismanagement (inclusief informatiemanagement).....	75
8.3	<i>Jaaractieplan Welzijn</i>	76
8.4	<i>Gelijke kansen en diversiteitsplan</i>	76
8.4.1	Cijfergegevens Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media 2011.....	76
8.4.2	Overzicht doelstellingen en acties.....	78
9	Publicaties	80

1 VOORWOORD

Het huidige beleid dat zijn oorsprong vindt in de beleidsnota's van het begin van de legislatuur 2009-2014, is in het voorlaatste jaar 2013 goed ingebed. Het departement heeft regelmatig de stand van zaken van de doelstellingen en acties uit de beleidsnota's en het regeerakkoord geactualiseerd. Stilaan vormt zich ook een beeld van de nieuwe beleidsinitiatieven die een solide basis hebben gekregen voor de toekomst en die hun weg kunnen vinden in de bijdrage van de Vlaamse overheid aan de volgende regering.

In 2013 hebben de afdeling Cultuur en Media en de afdeling Sport en Jeugd hun eerste volledige werkjaar doorgemaakt. Verder bereidde het departement nieuwe transitieplannen voor de oprichting van Dienstencentrum Cultuur, Jeugd, Sport en Media voor tegen 1 januari 2014. Als meer zelfstandige afdeling binnen het departement, tekende het Dienstencentrum een hernieuwde samenwerking met de klanten uit en nieuwe aansturing door een aansturingscomité van de leidend ambtenaren van de entiteiten die het bedient.

Voor de transversale beleidsthema's sprong in 2013 de verdere uitwerking van het cultureel samenwerkingsakkoord met de Franse Gemeenschap in het oog. Voor participatie maakte het departement i.s.m. CultuurNet een uitgebreide evaluatienota van het proefproject van de UiTPAS op, waarna de Vlaamse Regering de stapsgewijze uitrol van de UiTPAS in andere gemeenten en regio's in Vlaanderen goedkeurde. Verder heeft Het Fonds Culturele Infrastructuur (FoCI) een screening van haar culturele accommodaties laten uitvoeren op het vlak van duurzaamheid.

Op het vlak van het cultuurbeleid onthouden we voornamelijk de goedkeuring en voorstelling van de conceptnota Cultuureducatie 'Doorgroeien in cultuur' met een strategisch beleidskader voor cultuureducatie voor volwassenen, de verdere uitbouw van het unieke filmloket, het creëren van extra kansen voor de Culturele en Creatieve Sectoren, de coördinatie van het vierde publieksmoment van het Cultuurforum 2020 en de start van het Transitienetwerk Cultuur.

Het sportbeleid dat het departement mee vormgeeft, legde in 2013 onder meer de focus op het project Multimove voor kinderen, de campagne 'Ik sport slim' in het kader van het Actieplan Gezond Sporten, de opmaak van een nieuw decreet inzake medisch en ethisch verantwoorde sportbeoefening, de actualisatie van het Antidopingdecreet ...

Het departement speelde een belangrijke of coördinerende rol in het mediabeleid voor het ontwerpdecreet betreffende de regionale televisie dat de Vlaamse Regering definitief goedkeurde 6 december 2013, het behoefte-onderzoek van de MediAcademie naar opleidingen in de audiovisuele sector, het inzetten van het radiospectrum voor mobiele elektronische communicatiediensten, de

uitbreiding van de conceptnota Mediawijsheid en de oprichting en uitbreiding van het Kenniscentrum Mediawijsheid.

Het jaarverslag omvat voornamelijk de realisatie van doelstellingen van het ondernemingsplan 2013 van het departement, op basis van de doelstellingen van de beleidsnota's en -brieven van de vier bevoegde ministers. Het bevat ook heel wat voor transversale en flankerende acties die nauw aansluiten bij de verbindende en specialistische opdrachten in de kerntaken van het departement.

Het departement besteedt een belangrijk deel van de tijd en middelen aan de reguliere kernopdrachten en de opdrachten die niet aan een agentschap zijn toevertrouwd. Het jaarverslag bevat aan het einde van elk beleidsthema/veld een overzicht van subsidiëring en ondersteuning. Tot slot geven cijfers een idee van de beheeraspecten en de evoluties van de beschikbare budgetten.

Veel leesplezier

Christine Claus

Secretaris-generaal

2 ORGANISATIE

2.1 MISSIE

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media **verbindt, ondersteunt, optimaliseert** en **innoveert het beleid** op het gebied van cultuur, jeugd, sport en media.

Het departement voert deze missie uit binnen de wettelijke, reglementaire en contractuele bepalingen die erop van toepassing zijn. De beleidslijnen van de Vlaamse Regering en de bevoegde ministers geven de prioriteiten aan en leggen ook de personele en financiële middelen vast. Het departement voert deze missie uit in samenhang en samenwerking met de andere entiteiten binnen het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Verbinden

Wij beogen de ontwikkeling van een integrale visie in samenwerking met de andere actoren binnen en buiten het beleidsdomein, in binnen- en buitenland en dit op alle onderwerpen die een invloed hebben op de overheidsacties binnen de beleidsvelden. Dit kan gaan om sectorale en transsectorale materies, evenals om managementondersteunende diensten.

Ondersteunen

Op vraag van actoren uit de overheid en het werkveld bieden wij hen zowel inhoudelijke ondersteuning als ondersteuning op het gebied van hun functioneren. De wijze van ondersteunen kan onder andere gaan om informatieverstrekking, adviesverlening, dienstverlening, subsidieverstrekking, opleiding, overleg en wetenschappelijk onderzoek.

Optimaliseren

Wij verbeteren de kwaliteit van de instrumenten en processen binnen het beleidsdomein. De meerwaarde ontstaat in belangrijke mate door te verbinden en onderlinge samenwerking te stimuleren. De entiteiten blijven niettemin onverkort verantwoordelijk voor de eigen instrumenten en processen.

Innoveren

Wij streven naar de permanente vernieuwing van het overheidsoptreden. Dit doen we hoofdzakelijk door het opnemen van een goede antennefunctie voor nieuwe relevante ontwikkelingen, het verbreden en verdiepen van netwerken en samenwerkingsverbanden, het onderzoeken en ontwikkelen van nieuwe denkpijlers, beleidsopties, instrumenten en processen, het uitvoeren van experimentele projecten en het implementeren en evalueren van de doorgevoerde vernieuwingen.

Beleid

Hiermee bedoelen wij het beleid in de meest ruime betekenis van het woord, namelijk het gehele overheidsoptreden. In het bijzonder gaat het om de beleidscyclus van beleidsvoorbereiding, -opvolging, en -evaluatie, de uitvoering van opdrachten die expliciet aan ons zijn toevertrouwd, en de ondersteuning van het management van de entiteiten die op de diensten van het departement een beroep doen.

2.2 VISIE

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media is het eerste aanspreekpunt van de ministers op het gebied van het formuleren, implementeren en evalueren van een performant beleid en een onmisbare partner bij alle ondersteunende processen.

Daarnaast heeft het departement de kennis en capaciteit om de nodige gespecialiseerde constructies op te zetten en instrumenten uit te werken om tijdelijk of permanent samen met partners bepaalde beleidsdoelstellingen te realiseren.

Het departement wordt vanwege de dienstverlening van een team van professionele medewerkers beschouwd als een referentie binnen de brede overheid.

Eerste aanspreekpunt

De overheid heeft een complexe opdracht: ze moet zowel ruimte geven aan het vrije initiatief, alsook haar middelen gebruiken om richting te geven. Binnen het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media wordt deze complexiteit duidelijk weerspiegeld in het zeer gevarieerde takenpakket van het departement, dat een coördinerende rol speelt op het gebied van informatie-uitwisseling en de uitvoering van diverse financiële en administratieve processen en tevens de bewaker is van de continuïteit. Voor de beleidsverantwoordelijken en de andere entiteiten binnen het domein neemt het belang van het departement als betrouwbare en onmisbare partner in dit geheel alleen maar toe.

Daarnaast hebben internationale trends zoals de mondialisering, informatisering en commercialisering van goederen en diensten voor en van de CJSM-sectoren ook hun invloed op de Vlaamse samenleving. Vele nieuwe initiatieven spelen zich bovendien daar af waar deze sectoren elkaar kruisen, waardoor de klassieke indeling tussen beleidsvelden en bevoegdheidsverdeling tussen ministers niet altijd meer overeenkomt met de realiteit. Grote kansen voor een goed presterend overheidsbeleid op het gebied van cultuur, jeugd sport en media liggen juist in de cross-

overs tussen deze sectoren. Het departement kan hier door zijn transversale organisatie en zijn contacten met de betrokken actoren zowel initiator, als ontwikkelaar, uitvoerder en/of evaluator zijn.

Gespecialiseerde constructies en instrumenten

De sectoren cultuur, jeugd, sport en media hebben verschillende raakvlakken met andere sectoren die eigen conventies en regels hebben. De samenwerking met die sectoren vereist soms dat er gespecialiseerde beheersstructuren en samenwerkingsverbanden worden opgezet, onder andere met private partners. Schaalvoordelen op het gebied van expertise en leertrajecten die de beleidsvelden overstijgen, zijn sterke argumenten om in het departement de capaciteit voor het ontwikkelen en het beheren van dergelijke instrumenten en constructies uit te bouwen en te bestendigen.

Een referentie binnen de brede overheid

Een moderne overheid durft zichzelf uit te dagen om tot de besten te behoren. Efficiëntie, effectiviteit en klantentevredenheid zijn de belangrijkste toetsstenen. Het departement wil door soepel verlopende interne processen en het stimuleren en bundelen van de professionaliteit van de medewerkers uitgroeien tot een uitstekend presterende organisatie met tevreden klanten en borg staan voor een aantrekkelijk werkgeverschap.

2.3 STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN

Missie en visie werden doorvertaald in zes strategische organisatiedoelstellingen:

- Unieke meerwaarde creëren door het verbinden van de beleidsvelden cultuur, jeugd, sport en media, het focussen op kerntaken van een departement en het ontwikkelen en inzetten van gespecialiseerde constructies en instrumenten
- Schaalvoordelen maximaal benutten door samenwerking en overleg binnen het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media en met andere partners/overheden in binnen- en buitenland.
- Het interne potentieel ontwikkelen, vernieuwen, bundelen om op basis van onze expertise, kennis en capaciteit een bevoorrechte partner te zijn op het gebied van adviesverlening, informatieverstrekking, en de uitvoering van specifieke opdrachten in het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
- Als professionele en gewaardeerde partner een hoogwaardige continue dienstverlening leveren en anticiperen op de behoeften van de klanten.

- Interne processen, procedures, systemen en instrumenten voortdurend optimaliseren om een voorbeeld te zijn van efficiënte en transparante dienstverlening binnen de Vlaamse overheid.
- Een motiverend werkklimaat creëren waarin de medewerkers zich kunnen ontplooiën en zich gewaardeerd voelen en het departement een aantrekkelijke werkgever is.
- Een meer uitgebreide situering van het departement staat beschreven in artikel 5 van de managementovereenkomst van het departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Het artikel somt de belangrijkste regelgeving met betrekking tot het departement op. Daarnaast omschrijft het ook het beleidskader waarbinnen de managementovereenkomst en bij uitbreiding de verschillende ondernemingsplannen zich situeren. Dit beleidskader wordt gevormd door de verschillende strategische en operationele beleidsdoelstellingen uit de Beleidsnota's Cultuur, Jeugd, Sport en Media die voor het departement relevant zijn.

2.4 KERNOPDRACHTEN

- verzorgen van de externe integratie en afstemming m.b.t. de beleidsvelden Cultuur, Jeugd, Sport en Media
- transversale thema's m.b.t. de beleidsvelden Cultuur, Jeugd, Sport en Media
- instaan voor de coördinatie voor het beleidsdomein - visieontwikkeling en afstemming (vb. beleidsnota's/brieven, regeerbijdrage, parlementaire vragen ...)
- aansturing van het wetenschappelijk onderzoek en innovatie
- ondersteunen van de ministers bij beleidsontwikkeling, in het bijzonder bij beleidsplanning- en evaluatieproces
- ontwikkelen van interacties en samenwerking met de marktsector
- optimalisatie en realisatie van de infrastructuur in de beleidsvelden Cultuur, Jeugd en Sport
- beleidsuitvoerende en residuaire taken:
 - alle beleidsuitvoering voortvloeiend uit de beleidsvoorbereiding die niet in een agentschap is ondergebracht:
 - Vlaams Intersectoraal Akkoord (VIA)
 - cultuurbeleid
 - Creatief Europa Desk Vlaanderen, Contactpunt Europa voor de Burger
 - beheer Fonds Culturele Infrastructuur
 - beheer van overeenkomsten (Stichting de Brakke Grond, CultuurNet, DEMOS, deBuren, VAF, Mediadesk, Cultuurinvest, Vlaams-Marokkaans Culturenhuis Daarkom, MANAvzw ...)
 - filmkeuring

- tax shelter audiovisuele werken (erkenning/attest voltooiing)
- sportbeleid
 - Sport-voor-Allenbeleid (innovatieve en experimentele sportprojecten)
 - Gezond en Ethisch Sporten
 - Vlaams Sportinfrastructuurplan (samen met PMV, Kenniscentrum PPS en BLOSO) en andere sportinfrastructuurprojecten
 - Topsport Vlaanderen (ondersteuning topsportevenementen, wielerploegen, Atletiek Vlaanderen en communicatie)
 - NADO Vlaanderen (anti-doping)
- mediabeleid
 - beheer subsidiëringprojecten (experimentele projecten, mediaprojecten, nominatim subsidies ...)
 - beheer frequentiespectrum
 - beheer van dotaties aan de VRT en de VRM
- organisatieondersteunende functies en secretariaat managementorganen
 - overkoepelende staftaken als aanspreekpunt voor ministerie / beleidsdomein (communicatie, begroting ...)
 - voorzitter en secretariaat managementorganen, stuurgroepen, werkgroepen, syndicaal overleg ...
 - voorbereiding en coördinatie standpunten CAG, SG-forum, strategische overlegplatformen
 - secretariaat van Beleidsraad en deelbeleidsraden met de kabinetten van de bevoegde ministers en coördinatie van de voorbereiding op niveau van de administratie
 - aanspreekpunt voor Vlaamse Overheidsbrede projecten en horizontale bestuurlijke aangelegenheden

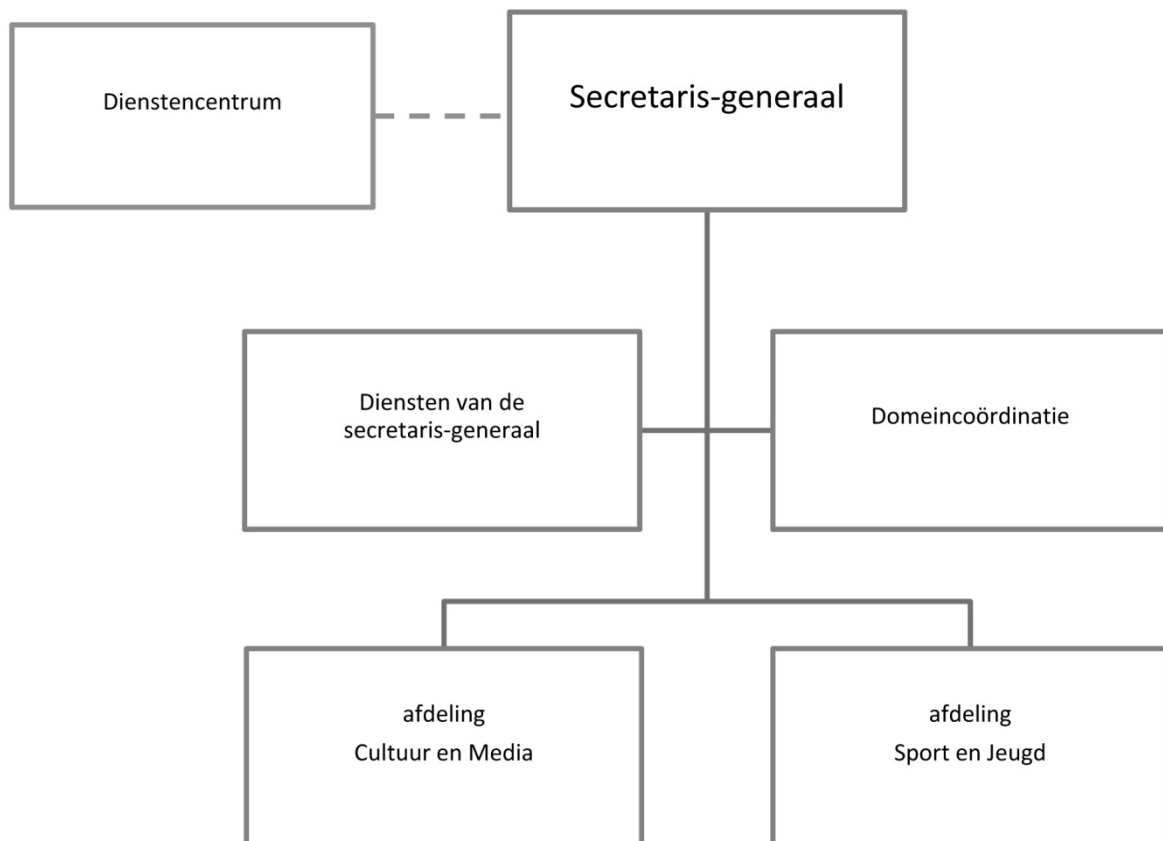
2.5 ORGANOGRAM

Vanaf 1 juli 2012 is het organogram van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media hertekend. De beleidsafdeling werd opgesplitst in de afdeling Cultuur en Media en de afdeling Sport en Jeugd. Op die manier is duidelijker zichtbaar in de organisatie waar de specifieke beleidsvelden behandeld worden. Transversale thema's vinden een plaats bij Domeincoördinatie.

Vanaf 1 oktober 2012 hebben de nieuwe afdelingen vorm gekregen en is de hertekende organisatie van start gegaan.

Op 1 januari 2014 is het Dienstencentrum Cultuur, Jeugd, Sport en Media van start gegaan. Het Dienstencentrum ondersteunt de entiteiten van het beleidsdomein op het vlak van financiën en begroting, IT, personeel en organisatieontwikkeling, facility management en juridische aangelegenheden. Daarmee begint het Dienstencentrum als meer zelfstandige afdeling binnen het departement ook een hernieuwde samenwerking met de klanten. Het Dienstencentrum situeert zich organisatorisch binnen het departement, maar wordt voortaan wel aangestuurd door een aanstuuringscomité van de leidend ambtenaren van de entiteiten die het bedient.

De oprichting van het Dienstencentrum Cultuur, Jeugd, Sport en Media heeft geleid tot een aanpassing van het organogram van het departement.



3 OVERKOEPELENDE BELEIDSTHEMA'S

3.1 INTERNATIONAAL BELEID

3.1.1 INTERNATIONAAL CULTUURBELEID

In 2013 zat het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media het gemengd Managementcomité Internationaal Cultuurbeleid en Culturele Diplomatie (MaCo ICCD) voor. Het managementcomité is, conform de opdracht van de minister bevoegd voor het Buitenlands Beleid en de minister bevoegd voor het Cultuurbeleid, het strategisch sturend orgaan voor de uitvoering van het kader Internationaal Cultuurbeleid. De technische werkgroep van het managementcomité werd omgevormd tot Cel Cultuur Internationaal of CINT.

Het MaCo ICCD werkte verder aan de uitvoering van de mededeling Internationaal Cultuurbeleid van 1 juni 2012. Er werd een traject opgezet om een voorstel voor een Vlaams topevenementenbeleid uit te werken. Een tweede traject, dat in nauw overleg met de betrokken sectoren wordt ontwikkeld, focust op een gecoördineerde aanpak van de Vlaamse aanwezigheid op internationale toonplekken. Het langverwachte instrument voor de internationale culturele agenda werd geïmplementeerd via het platform Arts Flanders.

3.1.2 BILATERALE SAMENWERKING

VLAAMS-NEDERLANDSE SAMENWERKING

Na de renovatie van het pand aan de Leopoldstraat in Brussel, kon het Vlaams-Nederlands Huis deBuren na enkele jaren terugkeren naar zijn oorspronkelijk stek. Het secretariaat van de Commissie voor het Cultureel Verdrag Vlaanderen Nederland kwam deBuren in dit gebouw vergezellen. Op 4 september 2013 heeft de Vlaamse minister bevoegd voor Cultuur en haar Nederlandse collega van Buitenlandse Zaken het gerenoveerde pand ingehuldigd.

Volgend op de beslissing van de Vlaamse Regering van 15 maart 2013 werd een nieuwe meerjarige beheersovereenkomst met De Brakke Grond opgemaakt, waarin het departement rekening houdt met de bijgestuurde opdracht van de organisatie. Deze beheersovereenkomst gaat in vanaf 2014.

In lijn met het Besluit van de Vlaamse Regering van 7 juni 2011 stelde de administratie een tussentijdse evaluatie op van de Commissie Cultureel Verdrag Vlaanderen Nederland.

De volgende subsidies werden toegekend aan Vlaams-Nederlands huis deBuren:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaams -Nederlands huis deBuren	Brussel	531.500,00
Stichting Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond	Amsterdam	1.561.000,00
Stichting Vlaams Cultuurhuis De Brakke Grond Vergoeding klein onderhoud	Amsterdam	44.000,00

VLAAMS-MAROKKAANSE SAMENWERKING

Op 31 mei 2006 heeft de Vlaamse Gemeenschap een zesjarige samenwerkingsovereenkomst ondertekend met de Regering van het Koninkrijk Marokko met betrekking tot de oprichting van het Vlaams-Marokkaanse Culturenhuis Daarkom in Brussel. Eind januari 2013 kwam het stuurcomité samen om een voorstel uit te werken om verder samen te werken.

Op 6 april 2013 ontving de administratie het meerjarenplan 2013-2016 van de vzw Daarkom. Omdat het meerjarenplan van vzw Daarkom niet voldeed aan de voorwaarden zoals opgelegd door de Vlaamse Regering op 14 februari 2013, heeft deze op 14 juni 2013 beslist om voor het Vlaams-Marokkaanse Culturenhuis een crisismanager aan te werven, die op 1 oktober 2013 aan de slag ging. Op basis van het eerste rapport van de crisismanager zal beslist worden of er een nieuwe beheersovereenkomst zal worden opgemaakt.

Naar aanleiding van de ernstige tekortkomingen bij de verbouwing van het Vlaams-Marokkaanse Culturenhuis werd een gerechtelijke procedure opgestart in 2012. Op 14 november 2013 kwam de zaak voor bij de Rechtbank van eerste aanleg. Op 22 januari 2014 ontving het departement het tussenvonnis. De rechtbank ging in op de eis om een gerechtsdeskundige aan te stellen.

In 2013 kende het departement de volgende subsidies toe aan Daarkom:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Daarkom, Vlaams-Marokkaans Culturenhuis	Brussel	250.000,00

SAMENWERKINGSAKKOORD FRANSE GEMEENSCHAP

Nadat op 7 december 2012 het cultureel samenwerkingsakkoord met de Franse Gemeenschap werd ondertekend, is in 2013 de procedure voor goedkeuring door de parlementen van beide gemeenschappen doorlopen. Voorts werden de nodige voorbereidingen getroffen voor de uitvoering van het akkoord.

SAMENWERKING MET CHINA

In het najaar van 2013 maakte het gezelschap Needcompany een tournee door China met het stuk 'Isabella's Room'. Het doel van deze tournee was een omkaderend programma op te zetten met een focus op de hedendaagse Vlaamse podiumkunsten. Met een ondersteuning vanuit het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media organiseerde het Vlaams Theater Instituut (VTi) een reeks lezingen en workshops in aanwezigheid van Jan Lauwers, bestemd voor een publiek van studenten, professionals en diplomatieke contacten. Daarnaast gaf het VTi ook een publicatie uit in het Chinees die, naast de tekst van het voornoemde stuk, ook een landschapstekening van de Vlaamse podiumkunsten omvat. Deze initiatieven kwamen tot stand met medewerking van het Vlaams buitenlands beleid, het kantoor van Toerisme Vlaanderen en de Belgische ambassade in Beijing. Deze samenwerking leverde met een vrij beperkte investering een belangrijke return in termen van zichtbaarheid en netwerking.

3.1.3 MULTILATERALE SAMENWERKING MET BIJZONDERE AANDACHT VOOR DE EU

OPVOLGING VAN OMC-WERKGROEPEN EN EXPERTGROEPEN IN HET KADER VAN HET WERKPLAN CULTUUR 2011-2014

Naar aanleiding van de Europese Cultuurnota heeft de Europese Commissie (EC) een aantal OMC-werkgroepen (Open Methode van Coördinatie) ingesteld met experts die aanbevelingen moeten geven voor de invulling van het toekomstig werkprogramma van de EC. Experten uit de deelstaten kunnen in de werkgroepen goede praktijken uitwisselen en tot beleidsaanbevelingen komen, zowel op het nationale als op het Europese niveau. De experts namen ook in 2013 onverminderd deel aan de OMC-werkgroepen en ze vertaalden de resultaten en ervaringen naar de eigen organisatie én naar de betrokken sectoren. De Vlaamse experts in de betrokken werkgroepen, kwamen op verschillende tijdstippen samen om de werkmethode te evalueren en om na te gaan hoe Vlaanderen ook in de toekomst zinvol en efficiënt kan deelnemen aan de OMC-werkgroepen. De focus ligt daarbij zowel op het zichtbaar maken in een Europese context van goede (beleids)praktijken uit Vlaanderen als het laten doorstromen van buitenlandse interessante praktijken en inzichten naar de Vlaamse sectoren.

De ervaringen met de bestaande OMC-werkgroepen dienden ook als input voor de evaluatie van het Werkplan Cultuur 2011-2014, ter voorbereiding van een nieuw werkplan in 2014.

VLAAMSE CULTURELE SECTOR EN SUBSIDIEKANALEN

De contactpunten voor het Europese Cultuurprogramma en het Europa voor de Burger Programma verzorgden ook tijdens het laatste jaar van de programmaperiode 2007-2013 hun dienstverlening. De contactpunten rondden de aflopende programmaperiode af met een evenement en publicaties waarin toonaangevende projecten uit de voorbije jaren in het spotlicht stonden. Op die manier zetten ze de goede praktijken van de voorbije periode in de verf en boden ze meteen ook inspiratie voor de nieuwe periode.

Daarnaast werkten de contactpunten ook intensief samen aan de voorbereiding van de nieuwe programmaperiode 2014-2020 en de overgang van het Cultuurcontactpunt (CCP) naar de Creatief Europa Desk.

Tot slot zetten ze een nauwe samenwerking met Vlaams Europees Verbindingsagentschap (Vleva) en andere contactpunten op, zowel in het kader van de aflopende programma's als in aanloop naar de nieuwe programma's.

ACTUELE THEMA'S VAN DE MULTILATERALE FORA VERTALEN NAAR VLAANDEREN EN VICE VERSA

De collega's die het internationale beleid behartigen, koppelden de beleidsdiscussies van de multilaterale fora consequent terug naar het Vlaamse niveau. Het doel hiervan is het maximaliseren van de dialoog tussen het Vlaamse beleidsniveau en de internationale beleidsniveaus. Zo gaf het debat over de herziening van de staatssteunregels op Europees niveau aanleiding tot een brede reflectie over de huidige en mogelijke toekomstige consequenties van dit beleid voor de Vlaamse bevoegdheden. Er werd een werkgroep opgericht binnen het beleidsdomein om deze thema's verder uit te diepen, de Europese evoluties nauwgezet op te volgen en proactief aan standpuntbepaling te kunnen doen.

Subsidies die het departement toegekend heeft aan MEDIA Desk Vlaanderen:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
MEDIA Desk Vlaanderen	Brussel	62.000,00

3.1.4 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2013:

Internationale en interregionale culturele samenwerking

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
"arsVitha Kulturforum VoG"	Amel	500,00
"arsVitha Kulturforum VoG"	Amel	1.500,00
Chudoscnik - Sunergia	Eupen	1.500,00
Chudoscnik - Sunergia	Eupen	6.000,00
Eurométropole Lille - Kortrijk - Tournai GECT	Lille Cedex	10.000,00
Europalia International - Europalia International	Brussel	35.000,00
Festival Van Vlaanderen Internationaal Brussel - Europa	Brussel	10.000,00
Internationales Kunstzentrum Ostbelgien, Museum für zeitgenössische Kunst Eupen	Eupen	5.000,00
Vlaams Theater Instituut	Brussel	10.000,00
European House for Culture	Elsene	20.000,00

3.2 WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK

De consortia van steunpunten en de bevoegde ministers ondertekenden in 2012 de meerjarige beheersovereenkomsten 2012-2016 voor de vier nieuwe steunpunten, evenals de partnerschapsovereenkomst in het kader van de samenwerking rond de participatiesurvey.

Het departement initieert en volgt de financiering van het wetenschappelijk onderzoek op aan de hand van de werkingsmiddelen van het departement. In 2013 kende het departement volgende bedragen toe aan de wetenschappelijke steunpunten:

- Wetenschappelijk Steunpunt Cultuur: 224.000 euro
- Wetenschappelijk Steunpunt Sport: 230.000 euro

- Wetenschappelijk Steunpunt Media: 190.000 euro
- Wetenschappelijk Steunpunt Jeugd (via het Agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen).

HET ONTSLUITEN EN MAXIMAAL BENUTTEN VAN ONDERZOEKSRÉSULTATEN OVER CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA(BELEID)

Het departement heeft al haar (relevante) onderzoeken van de laatste jaren in een repertorium ingebracht. Het repertorium Cultuur is opgenomen op de website www.cjasm.be/cultuur en tijdens het 4de publieksmoment van het Cultuurforum 2020 voorgesteld aan de cultuursector. De steunpunten en fondsen kregen vorming en toegang tot het repertorium zodat ze ook hun onderzoeken kunnen toevoegen aan het repertorium.

3.3 INFRASTRUCTUUR

3.3.1 INVESTERINGEN IN SPORT-, CULTUUR- EN JEUGDINFRASTRUCTUUR

EFFICIËNT EN TRANSPARANT FLANKEREND BELEID VERZORGEN OP VLAK VAN INFRASTRUCTUUR

Het departement voerde de opdrachten en de doelstellingen voor 2013 uit zoals gepland.

- ✓ De renovatie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA) zit op schema, zoals bepaald in het Masterplan KMSKA in 2 fasen. Fase 1 hield de sloopwerken en de opbouw van een depot in. Deze fase zit mooi op schema: op 2 april 2013 opende de Vlaamse minister van Cultuur het interne depot van het KMSKA. De voorbereiding van fase 2 van de renovatie van het KMSKA loopt zoals voorzien.
- ✓ Het Vlaams-Nederlands huis deBuren werd in mei 2013 in gebruik genomen.
- ✓ Fase 1A is afgerond van de verbouwing aan de Brakke Grond, het Vlaams Cultuurhuis in Nederland.
- ✓ De renovatie van de technische installatie in het Kasteel van Gaasbeek is in uitvoering en zal in het voorjaar van 2014 opgeleverd worden.
- ✓ Het Hostel Wadi op Hoge Rielen opende in september 2013 zijn deuren voor bezoekers.

INITIATIEVEN VOOR DUURZAAM GEBRUIK VAN ENERGIE, WATER, MATERIALEN EN AFVALVERWERKING BIJ HET BEHEREN VAN EIGEN CULTURELE ACCOMMODATIES

In 2013 heeft het Agentschap Facilitair Management (AFM) een raamcontract afgesloten met een studie bureau voor onderzoek naar de duurzaamheid van de gebouwen. Het Fonds Culturele

Infrastructuur (FoCI) laat momenteel haar culturele accommodaties screenen in het kader van dit raamcontract. Op termijn zullen alle gebouwen onderzocht zijn. Hierna kan het FoCI de nodige acties ondernemen om de duurzaamheid te optimaliseren.

UPDATE VAN DE AUDITS OVER ONDERHOUD VAN DE EIGEN CULTURELE EN JEUGDACCOMMODATIES

In 2013 finaliseerde en publiceerde het departement het bestek voor de audit met betrekking tot het onderhoud van de eigen culturele- en jeugdaccommodaties. Begin 2014 zal de opdrachtnemer bekend zijn. In het voorjaar van 2014 starten de inspecties van alle gebouwen in het beheer van FoCI. De update van de audit zal als basis dienen voor de verdere onderhoudsplanning voor de volgende vijf jaar.

3.4 TEWERKSTELLING BINNEN DE SECTOREN SPORT, JEUGD EN CULTUUR

OPERATIONALISEREN VAN DE AFSPRAKEN M.B.T. DE UITVOERING VAN HET VIA₄-AKKOORD SOCIAL PROFIT

Op 2 december 2011 ging het vierde Vlaams Intersectoraal Akkoord (VIA) voor de social-/non-profitsectoren voor de periode 2011 tot 2015 van start met maatregelen afgesproken:

- de functieclassificatie
- managementondersteuning
- tweede pensioenpijler
- de verhoging van de eindejaarspremie

Deze maatregelen gelden voor alle sectoren. Daarnaast zijn er bijkomende maatregelen voor specifieke sectoren. Voor de sectoren Cultuur, Jeugd en Sport zijn echter alleen de verhoging van de eindejaarspremie en de managementondersteuning in het VIA 4 van toepassing.

In mei 2013 heeft het departement de sociale partners geïnformeerd over de klijtlijnen voor een mogelijke bestemming van het restbudget. In september hebben de sociale partners een gemeenschappelijk voorstel van bestemming geformuleerd. Het departement heeft de daaraan verbonden kosten berekend. Op 13 december 2013 keurde de Vlaamse Regering het subsidiebesluit goed dat uitvoering geeft aan het goedgekeurde voorstel. Het departement heeft de betaling uitgevoerd.

OPERATIONALISEREN VAN DE AFSPRAKEN M.B.T. UITVOERING VAN HET VIA₄-AKKOORD KUNSTEN

De Vlaamse Regering keurde het subsidiebesluit met betrekking tot het luik Kwaliteit goed op 28 juni 2013. De betaling volgde onmiddellijk daarna. Op 29 november 2013 keurde de Vlaamse Regering het subsidiebesluit met betrekking tot het luik Koopkracht goed, en gaf daarmee ook het fiat voor onmiddellijke betaling.

JURIDISCH KADER VIA-SUBSIDIËRING

Het departement heeft een ontwerp van tekst klaar voor VIA-subsidiëring. Volgens de betrokken kabinetten was het niet meer haalbaar dat het Vlaams Parlement het ontwerp van decreet nog tijdens deze legislatuur zou goedkeuren. Daarom zijn de verdere stappen in het project (IF (Inspectie van Financiën), voorleggen aan de Vlaamse Regering, inwinnen adviezen) voorlopig niet gerealiseerd.

INTEGRATIE VAN DE DAC-PROJECTEN IN DE STRUCTURELE SUBSIDIEREGELINGEN VOOR SPORT

Het Derde Arbeidscircuit (DAC) is een tewerkstellingsmaatregel die ontstaan is in 1982 met het oog op jobcreatie. Doel van de maatregel was structureel werklozen tewerk te stellen voor activiteiten in de niet-commerciële sector. De overheid betaalt het loon van de DAC'ers.

Het Vlaams Bureau voor Sportbegeleiding (Vlabus) integreert de subsidiëring van de DAC-werknemers in de sportsector in zijn werking. Vlabus is een vzw die als hoofdbedoeling heeft het creëren van officiële tewerkstelling in het sportverenigingsleven in Vlaanderen en treedt op als werkgever voor sportlesgevers in heel Vlaanderen. Voor de afbouw van de subsidies voor de huidige DAC-promotoren bestaat reeds een overgangsregeling, beschreven in een decreet en besluit van de Vlaamse Regering.

Voor het afwerken van de de DAC-integratie in de sportsector ontbraken nog twee andere regelingen:

- Een regeling voor de verdere subsidiëring van de werknemers met 'verworven rechten' bij de ex-DAC-promotoren.
- Een regeling voor de overdracht naar Vlabus van de middelen die vrijkomen bij de beëindiging van de tewerkstelling van deze werknemers met 'verworven rechten' bij de ex-DAC-promotoren (onderdeel van het nieuwe Vlabus-decreet).

Op 3 mei 2013 gaf de Vlaamse Regering haar principiële goedkeuring aan het ontwerp van decreet. De sportraad en de Raad van State gaven hun adviezen. De definitieve goedkeuring door de

Vlaamse Regering kwam er op 19 juli 2013. Het Vlaams Parlement heeft het decreet gestemd op 17 oktober 2013. De Vlaamse Regering heeft het bekrachtigd op 8 november 2013 en keurde het uitvoeringsbesluit goed op 20 december 2013. Het decreet en uitvoeringsbesluit zijn van kracht sinds 1 januari 2014.

SUBSIDIERING

Een volledig overzicht van de organisaties en subsidiebedragen vindt u terug op: <http://www.cjasm.be/sites/cjasm/files/via-overzicht-subsidies-via-2013.pdf>

3.5 PARTICIPATIE

3.5.1 ARMOEDEBESTRIJDINGS- EN GELIJKEKANSENBELEID

COÖRDINATIE VAN DE MAATREGELEN CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA IN HET KADER VAN DE OPEN COÖRDINATIEMETHODE (OCM) GELIJKE KANSEN

In het kader van het Gelijkekansendecreet heeft de Vlaamse Regering een doelstellingenkader m.b.t. gender, seksuele identiteit en toegankelijkheid van infrastructuur goedgekeurd voor 2010-2014. Daarnaast heeft de Vlaamse Regering in december 2011 een doelstellingenkader handicap goedgekeurd. Beide doelstellingenkaders zijn doorvertaald in acties.

Het rapport over de stand van zaken van de acties m.b.t. gender, seksuele identiteit en toegankelijkheid in 2013 bevatte volgende resultaten:

- 1) De publicatie van de rapporten van screenings op toegankelijkheid van de culturele infrastructuur in eigen beheer van de Vlaamse overheid in de databank 'toegankelijk Vlaanderen'.
- 2) De introductie van de brochure 'Voorbij het cliché, over genuanceerde beeldvorming' bij de communicatieambtenaren van het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
- 3) Een genderanalyse op basis van de resultaten van wetenschappelijk onderzoek binnen het sociaal-cultureel werk en de amateurkunsten.
- 4) De evaluatie van de beheersovereenkomst 2008-2012 met vzw Intro.
- 5) De introductie van een bepaling betreffende integrale toegankelijkheid in het reglement omtrent bovenlokale infrastructuur. Vzw Intro maakt evenementen toegankelijk voor mensen met een visuele, auditieve, fysieke of verstandelijke beperking en voor personen met een autismspectrumstoornis.

VLAAMS ARMOEDEBELEID

Voor het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media volgt het departement het Vlaams armoedebeleid en de bijhorende overlegstructuren op. In het kader hiervan nam het departement actief deel aan het HPAO¹ en coördineerde samen met het kabinet Cultuur en het Netwerk tegen armoede het tweejaarlijkse VPAO².

Het departement coördineerde eveneens de input voor het jaarlijkse voortgangsrapport van het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding in overleg met Kunsten en Erfgoed en het Agentschap Sociaal-cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen. Alle fiches zitten perfect op schema:

- 1) Het onderzoek naar sociaal-artistieke praktijken startte begin september en zal opgeleverd worden in februari 2014.
- 2) Eind 2013 rondde de pilootregio Aalst het proefproject van de UiTPAS af. Op basis van een uitgebreide evaluatienota die het departement i.s.m. CultuurNet Vlaanderen opmaakte, keurde de Vlaamse Regering een stapsgewijze uitrol van de UiTPAS in Vlaanderen goed.

UITPAS

In september 2013 agendeerde het departement een tussentijdse nota op de Vlaamse Regering met daarin o.a. de resultaten van het onderzoek van consultancybureau KPMG over de kansen en risico's van een uitrol van de UiTPAS (opgeleverd in mei 2013).

Eind 2013 liep het proefproject van de UiTPAS ten einde. Op basis van een uitgebreide evaluatienota die het departement opmaakte i.s.m. CultuurNet, keurde de Vlaamse Regering de stapsgewijze uitrol van de UiTPAS in andere gemeenten en regio's in Vlaanderen goed. De stuurgroep (CultuurNet, kabinet Cultuur, VVSG, departement) kwam een zestal keer samen in 2013. De twee werkgroepen (één met de cultuursteunpunten en -fondsen en de andere met diverse vrijetijdsactoren), die deze uitrol mee voorbereidden, overlegden in totaal vijf keer in 2013. Een derde werkgroep, die zich buigt over de ondersteuning van lokale besturen bij een instap in het UiTPAS-systeem, werd opgericht. Ook de jeugd- en sportsector maakt hier deel van uit (VVJ, ISB).

¹ In het Horizontaal Permanent Armoedeoverleg komen alle aandachtsambtenaren uit de verschillende beleidsdomeinen samen met een aantal actoren uit de armoedesector (Netwerk tegen Armoede, interfederaal Steunpunt tot bestrijding van armoede, bestaansonzekerheid en sociale uitsluiting, vzw De Link) en enkele bijkomende experts (o.a. Emeritus Prof. Dr. Jan Vranken) om armoedebestrijding horizontaal aan te pakken.

² Het Verticaal Permanent Armoedeoverleg is een overlegstructuur die per beleidsdomein minstens tweejaarlijks wordt georganiseerd en waarin specifieke beleidsinitiatieven getoetst worden aan de visie en de ervaring van de doelgroep en voorstellen tot bijsturing worden geformuleerd.

Het departement kende in 2013 de volgende subsidies toe aan CultuurNet Vlaanderen voor de UITPAS:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Cultuurnet Vlaanderen	Brussel	543.000,00

INTERCULTURALITEIT BEVORDEREN

Het Actieplan Interculturaliseren is niet langer als een globaal plan opgezet en is vervangen door een reeks specifieke initiatieven waarbij verschillende beleidsvelden betrokken zijn. Het actieplan omvatte in 2013 volgende concrete initiatieven:

- 1) 47 organisaties ondertekenden de engagementsverklaring etnisch-culturele diversiteit. Faro, Socius en het Forum voor Amateurkunsten organiseerden een bilateraal overleg in functie van de verdere uitrol.
- 2) Met het oog op de hersamenstelling van de commissies cultureel erfgoed verspreidde de Vlaamse overheid een nieuwe oproep voor kandidaten voor de databank 'iedereen kan zetelen'.
- 3) Er werden zes acties betreffende sport en interculturaliteit opgestart, waaronder een project betreffende sportparticipatie van meisjes en vrouwen en toegankelijke cursussen van de Vlaamse Trainersschool in Brussel. Alle leden van de strategische cel sport en interculturaliteit hebben aandacht voor diversiteit in hun communicatiemateriaal.
- 4) De commissie integratiebeleid kwam in 2013 vier keer samen.
- 5) Eind november 2013 werden de acties van de beleidsvelden cultuur, sport en media uit het strategische plan integratiebeleid in een rapport gebundeld (10 acties voor sport, 6 voor media, 5 voor cultuur).

LOPENDE PROEFTUINEN SPORT VAN HET PARTICIPATIEDECREET OPVOLGEN

De Proeftuinen Sport vormden een onderdeel van de uitvoering van het Participatiedecreet. Vier van de vijf proeftuinen waren in beheer van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media, de vijfde in beheer van BLOSO. Eind september 2013 werden de proeftuinen afgerond. Op basis van een uitgebreid evaluatietraject viel de beslissing om de proeftuinen 'Verenigingsondersteuning - Dynamo' (vanaf 1 januari 2014) en 'Brede School met Sportaanbod' structureel te verankeren. Voor wat betreft de proeftuin 'Opleiding en Vorming van Buursportbegeleiders', neemt het ISB (het Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid vzw) de rol van kenniscentrum voor

buurtsport op vanaf 1 januari 2014. Deze bijkomende opdracht is opgenomen in het Decreet lokaal sportbeleid en verankert op deze manier de verzamelde expertise uit de proeftuin 'Opleiding en Vorming van Buurtsportbegeleiders'.

De proeftuin 'Open Stadion' kreeg een nieuw doel, nl. projectondersteuning voor Football+ Foundation. De organisatie Jes vzw kan de opgedane kennis van de afgelopen proeftuin 'Sport in grootsteden' nu verder ontwikkelen en in de praktijk brengen binnen zijn reguliere werking.

MEDIA ALS KOPLOPERS IN HET DIVERSITEITSBELEID

Het departement volgde het subsidiedossier Trefmedia (Minderhedenforum) op. Trefmedia heeft als doel het bevorderen van evenredige participatie door een accurate beeldvorming van etnisch-culturele minderheden in de mainstream media.

Eind 2011 lanceerde het departement een oproep voor projecten ter bevordering van de diversiteit in de media, in het kader waarvan 11 projecten werden afgewerkt. Een aantal van deze projecten kreeg nog een vervolg in 2013.

De volgende projecten lopen nog:

- ✓ Ethercentrum vzw - Urban Radio Chase: Ethercentrum vzw startte het urban radio project Chase op. Dit is een urban platform dat zich focust op de muziek en de leefwereld van stadsjongeren en jongeren in het algemeen.)
- ✓ Mediahuis - Het Belang van Limburg: Coaching van nieuwsgagers van etnisch-diverse origine.
- ✓ Visual Box: gemeenschapsmedia EyeOpener voor doven en slechthorenden, en programma's gericht op kinderen.

In 2013 kende het departement de volgende subsidies toe voor de werking van participatie-instellingen:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vol-au-vent	Anderlecht	100.000,00
Cultuurnet Vlaanderen	Brussel	2.518.670,00
DEMOS	Brussel	587.311,00

3.6 ERKENNEN VAN COMPETENTIES (EVC)

ZORGEN VOOR AANSLUITING VAN DE VERSCHILLENDE BELEIDSVELDEN BIJ ONTWIKKELINGEN OP HET SNIJVLAK ONDERWIJS, VORMING EN WERK

Het departement zetelde zowel in de beleidsdomeinoverschrijdende werkgroep als in de stuurgroep die een geïntegreerd EVC-beleid ontwikkelde. Het hield tevens mee de pen vast bij de opmaak van het decreet dat ter goedkeuring voorligt. In functie hiervan ging het departement in dialoog met interne partners (Agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen en Vlaamse Trainersschool) en externe stakeholders (steunpunten, belangenbehartigers) uit de sectoren cultuur, jeugd en sport.

In het kader van de opmaak van een geïntegreerd kwaliteitskader, dat alle leertrajecten die leiden naar een beroepskwalificatie op kwaliteit zal beoordelen, nam het departement deel aan een uitvoeringsgroep. Het koppelde hierover regelmatig terug naar het Agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen en de Vlaamse Trainersschool, en naar externe actoren (o.a. intermediairen).

Het departement zetelde actief in de stuurgroep van het Strategisch Plan Geletterdheid en coördineerde de jaarlijkse update en uitvoering van de fiches. Het departement zetelde ook in het Grundtvig-adviescomité.

4 BELEIDSVELD CULTUUR

De strategische beleidsdoelstellingen van de Vlaamse minister van Cultuur uit de Beleidsnota Cultuur 2009-2014 zijn doorvertaald in operationele doelstellingen en acties van het departement voor 2013.

Een aantal acties werd omwille van de operationele verwevenheid en de beleidsveldoverschrijdende expertiseontwikkeling van het departement ondergebracht bij de transversale doelstellingen zoals beschreven in punt 3. Overkoepelende beleidsthema's binnen het beleidsdomein. Een aantal acties die in de Beleidsnota Cultuur als strategische transversale doelstellingen wordt vermeld, is hier onder de sectorale werking Cultuur van het departement opgesomd.

4.1 DUURZAAM BELEID

4.1.1 CULTUURFORUM

Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege nodigde de cultuursector uit voor het vierde publieksmoment van het Cultuurforum 2020 op maandag 27 mei 2013 in Kunstencentrum BUDA in Kortrijk (<http://www.budakortrijk.be/>).

Het overkoepelende thema van deze editie was creativiteit en ondernemerschap in de culturele sector, met professor Bernard Lietaer (<http://www.lietaer.com/>) als keynotespreker.

Bernard Lietaer is een Belgisch econoom, schrijver en professor, bekend van het boek 'The Future of Money: Beyond Greed and Scarcity'. Tijdens de keynotesessie ging Bernard Lietaer dieper in op veerkrachtige monetaire eco-motivatiesystemen en verduidelijkte dit met goede praktijken.

Na afloop van deze vierde editie vond de uitreiking van de Vlaamse Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste 2012-2013 (<http://www.cjasm.be/cultuur/cultuurprijzen-vlaanderen/cultuurprijzen-vlaanderen-2012-2013>) plaats in de Schouwburg Kortrijk met een hommage aan de laureaat.

4.1.2 CULTUURPRIJZEN VLAANDEREN

De Vlaamse Gemeenschap heeft een traditie in het uitreiken van Cultuurprijzen. De verschillende Cultuurprijzen die de Vlaamse Gemeenschap uitreikt, worden door de laureaten erg gewaardeerd. Het zijn kwaliteitslabels en de overheid wil daarmee blijk geven van erkenning voor het culturele belang van het werk van de laureaten. Bovendien zijn het stimuli van de verschillende

cultuurdisciplines en verhogen ze het culturele bewustzijn. Aan alle prijzen hangt een bedrag van 12.500 euro vast. De Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste is 20.000 euro waard.

Vanaf het seizoen 2011-2012 zetten de Cultuurprijzen Vlaanderen (<http://www.cjasm.be/cultuur/cultuurprijzen-vlaanderen>) nieuwe stijl de verschillende sectoren meer in de kijker. Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege besliste daarom vanaf het seizoen 2010-2011 de prijzen op een sectorevenement uit te reiken. De Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Algemene Culturele Verdienste, die de integrale carrière van de laureaat bekroont, was de eerste in de rij. De uitreiking van deze Cultuurprijs vond plaats tijdens het vierde publieksmoment van het Cultuurforum 2020 in BUDA Kortrijk op 27 mei 2013.

Voor de uitreiking van de Cultuurprijzen Vlaanderen werkt de Vlaamse overheid samen met mediapartners Cobra.be en Knack. Beide mediapartners krijgen onder embargo de namen van de laureaten, net nadat die zelf op de hoogte zijn gebracht van hun bekroning. Dat stelt hen in staat een portrettenreeks van de laureaten voor te bereiden. De portretten bevatten uitgebreide informatie over de loopbaan of creaties van de bekroonde kunstenaars en organisaties. Op die manier hebben zowel Cobra.be als Knack op het moment van de uitreiking telkens een aankondiging gepubliceerd. De Vlaamse overheid nam ook telkens de mediapartners op in de communicatie over de Cultuurprijzen.

In 2013 werden onderstaande Cultuurprijzen uitgereikt:

Cultuurprijzen Vlaanderen 2011-2012



Vlaamse Cultuurprijs voor	Laureaat	Evenement
Letteren - Jeugdliteratuur	Els Beerten	2/03/2013, Jeugdboekenweek, Kopergieterij, Gent
Letteren - Vertalingen	Patrick Lateur	24/03/2013, Passa Porta Festival, Passa Porta, Brussel
Cultuur-management	Vlaams Audiovisueel	25/03/2013, Colloquium Cultuurmanagement, Universiteit Antwerpen

	Fonds	
Muziek	Yevgueni	19/04/2013, Nekka Nacht, Sportpaleis Antwerpen
Amateurkunsten	Europees Muziekfestival voor de Jeugd	27/04/2013, Week van de Amateurkunsten, Gent

Cultuurprijzen Vlaanderen 2012-2013



Vlaamse Cultuurprijs voor	Laureaat	Evenement
Algemene Culturele Verdienste	Jan Declair	27/05/2013, Cultuurforum, Buda Kortrijk
Lokaal Cultuurbeleid	Muntpunt – I BOOK YOU	14/06/2013, Junitoer Locus, Oostende
Podiumkunsten	Rekto:verso	6/09/2013, Het Theaterfestival, Kaaithater Brussel
Architectuur	Kristiaan Borret	12/10/2013, Dag van de Architectuur, C-mine, Genk
Cultuureducatie	Urban Woorden	23/10/2013, Inspiratiedag cultuureducatie, AMUZ Antwerpen
Cultureel Erfgoed	Vlaamse Erfgoedbiblioth eek	25/10/2013, Groot Onderhoud, Concertgebouw Brugge
Sociaal-cultureel volwassenenwerk	Vormingplus Citizenne	21/11/2013, Trefdag Socius, Antwerpen
Letteren- Strip	Marc Legendre	13/12/2013, Strip Turnhout, CC De Warande Turnhout

Het versturen van persberichten over de Cultuurprijzen Vlaanderen heeft 218 artikels (in zowel geschreven, audiovisuele als digitale media) en 600 tweets opgeleverd.

4.2 AUDIOVISUEEL BELEID

VOORSTELLEN VOOR OPTIMALISERING VAN HET AUDIOVISUEEL BELEID

- ✓ Na de bevoegdheidsoverdracht (voorzien op 1 juli 2014), zal de Vlaamse Gemeenschap bevoegd zijn om zelf de regelingen omtrent de filmkeuring uit te werken. Uit de memorie van toelichting bij het voorstel van bijzondere wet met betrekking tot de Zesde Staatshervorming, bleek dat de filmkeuring als een persoonsgebonden materie dient te worden beschouwd. In het licht hiervan werkte het departement in de eerste helft van 2013 mogelijke opties voor de concrete uitwerking van de filmkeuring op Vlaams niveau uit. Het departement maakte ook een inventaris op van de knelpunten voor Brussel-Hoofdstad in geval van eenzijdige afschaffing van de filmkeuring in Vlaanderen.
- ✓ Het departement handelde het subsidiedossier voor Filmmagie vzw af.
- ✓ Het departement zette eerste stappen om te komen tot het afsluiten van een coproductieakkoord met China. Het departement leverde tevens input voor het afsluiten van een coproductieakkoord met Canada.

OPTIMALISERING SAMENWERKING VAF

In de eerste helft van 2013 vond de evaluatie van het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) plaats. Deze evaluatie bestond uit een klantenbevraging, visitatiecommissie en financiële doorlichting. De resultaten van deze evaluatie dienden als insteek voor de opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst. Gezien de verruiming van de opdracht van het VAF was een grondige herziening van de beheersovereenkomst nodig.

In het kader van de realisatie van een uniek filmloket, rondde het departement de overdracht van de subsidiedossiers af. Een externe partij is verantwoordelijk voor het IT-beheer van de taxshelterapplicatie.

Op vraag van het kabinet Media startte het departement de procedure op om het decreet van 13 april 1999 m.b.t. de oprichting van het VAF te wijzigen. De aanpassing van dit decreet was nodig wegens de verruiming van de opdracht van het VAF.

4.3 E-CULTUUR EN DIGITALISERING

STIMULEREN VAN E-CULTUUR EN CROSS-OVER

FARO voerde fase 3 van 'De virtuele erfgoedexpert', toegespitst op het buitengewoon onderwijs, uit. De nieuwe mediaplayer van Poppunt ging online (<http://beta.vi.be/page/home>). De online schrijfcommunity Azertyfactor van Creatief Schrijven ging eveneens online (<http://azertyfactor.be/>). Het departement rondde het traject opencultuurdata.be (PACKED) af met de openstelling van meer dan 20 datasets en de ontwikkeling van zes apps.

Het Huis van Alijn leverde het vervolgproject crowdsourcing³ op. De adviescommissie Vlaamse Gebarentaal ontwikkelde een nieuwe website. Het project 'persistente identificatie', dat de databases van CAHF, LUKAS, VKC en Collectie Vlaamse Gemeenschap gemeenschappelijk doorzoekbaar wil maken, ging van start. Ten slotte startte het onderzoek 'deponering van digitale publicaties' (Vlaamse Erfgoedbibliotheek).

Het VAF kreeg volgende subsidies toegekend:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaams Audiovisueel Fonds	Brussel	15.072.000,00

ONDERSTEUNING VAN DIGITALISERING, ONTSLUITING EN DUURZAME BEWARING VAN CULTUREEL ERFGOED

De projecten 'Crowdsourcing' (Tijd voor tachtig - Huis van Alijn) en 'Mediawijs werken met erfgoedbronnen op INgeBEELD' worden volgens plan afgerond in het eerste kwartaal van 2014. Het Vlaams Instituut voor Archivering (VIAA) is op kruissnelheid. Het VIAA wierf personeel aan, bracht de digitaliseringsnoden in kaart, lanceerde de nieuwe website, sloot een samenwerkingsovereenkomst tussen iMinds en de vzw Waalse Krook werd af en lanceerde een aanbesteding voor de opdrachten voor hardware, hosting en digitalisering. Het departement kende de subsidie aan de vzw Waalse Krook toe en heeft de eerste schijf uitbetaald.

Vlaams digitaal cultureel erfgoed is beschikbaar in Europeana, het portaal van de Europese Commissie voor digitaal erfgoed. Culturele instellingen kunnen voor het digitaliseren en ontsluiten van hun erfgoed een beroep doen op de expertise van het expertisecentrum digitaal erfgoed PACKED.

³ Bij crowdsourcing, in het Nederlands wel eens vertaald als uitbesteden aan de massa, doet een instelling een beroep op zijn bezoekers en vrijwilligers om digitaal bij te springen bij een omvangrijke taak. Vrijwilligers helpen bijvoorbeeld bij het verzamelen van data of bij het 'taggen' van foto's.

De Waalse Krook kreeg de volgende subsidies toegekend:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Waalse Krook	Gent	42.000,00

4.4 COMPETENTIEVERWERVING STIMULEREN

CULTUUREDUCATIE EN CULTUREEL LEREN

- Dag van de Cultuureducatie

De Dag van de Cultuureducatie op 29 januari 2013 in de Vooruit (Gent) zoomde in op meesterschap en engagement, een volgende fase – na de kindertijd en puberteit – in het proces van identiteitsontwikkeling. Onder de noemer 'Lopend VUUR. Meesterschap en engagement' kwamen een 500-tal aanwezigen zich in de Vooruit onderdompelen in verhalen en gesprekken over het opnemen van engagement, het opbouwen van meesterschap vanuit je engagement.

Jane Davis van The Reader Organisation en gerenommeerd kunstenaar Koen Vanmechelen zorgden respectievelijk voor de start en de afsluiter van de dag. Tussenin konden de deelnemers genieten van 20 parallele sessies, de artistieke omkadering van de Meisjes van Plezier en een aantal inspirerende en creatieve wildcards.

Het avondprogramma sloot aan bij Uitgelezen (<http://vooruit.be/nl/search/?search=uitgelezen>), het literair programma van de Vooruit vóór en dóór lezers.

Pedro De Bruyckere, Katia Segers en Chokri Ben Chikha reflecteerden vooraf over het thema.

Meer info over de Dag van de Cultuureducatie editie 2013 (<http://www.ond.vlaanderen.be/dce/editie2013.asp>).

- Groeien in cultuur: ENCE en de commissie

Om de wederzijdse samenwerking tussen regionale partners in de drie sectoren cultuur, jeugd en onderwijs te stimuleren, maken de bevoegde ministers sinds september 2012 samen jaarlijks 250.000 euro vrij voor de ondersteuning van 7 regionale ExpertiseNetwerken CultuurEducatie voor een periode van drie jaar. De ENCE ontwikkelen expertise i.v.m. cultuureducatie, wisselen die kennis uit en stemmen vraag en aanbod op elkaar af. Deze actie maakt deel uit van de conceptnota cultuureducatie 'Groeien in Cultuur' (gericht op kinderen en jongeren) die de ministers Schauvliege en Smet vanuit hun bevoegdheden Cultuur en Jeugd en Onderwijs in 2012 publiceerden. De ENCE leverden midden 2013 de voortgangsrapporten op van het eerste

werkingsjaar en eind oktober de verantwoordingsstukken. In september ving het nieuwe werkingsjaar aan, na ondertekening van de ministeriële besluiten.

Eveneens in het kader van 'Groeien in cultuur' richtten de ministers een commissie op met als opdracht het beleidsinstrumentarium m.b.t. cultuureducatie te screenen enerzijds, en een kwaliteitskader voor cultuureducatie te ontwikkelen anderzijds. De commissie bracht in het voorjaar van 2013 haar tussentijdse beleidsaanbevelingen uit voor een betere afstemming van de regelgeving op vlak van cultuureducatie en startte in de zomer met haar tweede opdracht, namelijk de ontwikkeling van een kader dat organisaties moet inspireren bij het verder uitbouwen van een kwaliteitsvolle cultuureducatieve werking. Er vonden doorheen het jaar twee klankbordmomenten plaats voor het cultuureducatieve veld met het oog op het geven van feedback. De definitieve oplevering van de resultaten door de commissie is voorzien voor het voorjaar van 2014.

In 2013 kregen de ENCE de volgende subsidies toegekend:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Katholieke Hogeschool Limburg	Diepenbeek	40.000,00
Openbaar entrepot voor de kunsten	Leuven	20.000,00
Arteveldehogeschool, vereniging zonder winstoogmerk	Gent	40.000,00

- Doorgroeien in cultuur

Op voorstel van Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur Joke Schauvliege en Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel Pascal Smet keurde de Vlaamse Regering op 19 juli 2013 de conceptnota Cultuureducatie 'Doorgroeien in cultuur' goed. Deze nota zet een strategisch beleidskader uit voor cultuureducatie voor volwassenen (18-plussers). Ze geeft een toelichting bij de huidige beleidsvisie en -doelstellingen. Tegelijk zet ze enkele lopende of toekomstige acties en initiatieven in de kijker die daartoe bijdragen. 'Doorgroeien in cultuur' is een aanvullende, complementaire nota bij 'Groeien in cultuur' en vertrekt dus net als de vorige nota van de behoefte aan meer overkoepelend beleid inzake cultuureducatie, ditmaal

voor 18-plussers. De nota stond op het programma op verschillende fora, o.a. op de talrijk bijgewoonde Inspiratiedag Lokaal Cultuureducatiebeleid (cf. infra). U vindt de nota op de website Cultuur van het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media: <http://www.cjasm.be/cultuur/themas/cultureel-leren-en-cultuureducatie/samenwerking-onderwijs/doorgroeien-cultuur>.

- Inspiratiedag en -avond Lokaal Cultuureducatiebeleid (23 oktober 2013)

Wat betekent een gedragen beleid inzake cultuureducatie in een stad of gemeente? Dat was de kernvraag van de Inspiratiedag en -avond Lokaal Cultuureducatiebeleid op woensdag 23 oktober 2013 in de Arenbergschouwburg, bij AMUZ en op diverse andere plaatsen in Antwerpen.

Deze dag wilde lokale besturen een antwoord bieden op vragen zoals: Hoe op lokaal niveau zorgen voor een cultuureducatiebeleid dat inspeelt op de vragen en behoeften van de inwoners in uw stad of gemeente en dit tijdens de verschillende fasen van hun leven? Of hoe kan cultuureducatie vorm krijgen, van in de wieg tot op de oude dag, binnen het gezin, maar ook op school, in de vrije tijd ... Wat gebeurt er al? En hoe kunnen beleidsmakers hiervoor samenwerken met de lokale cultuur-, jeugd-, onderwijs- en welzijnspraktijk?

Lokale cultuurprofessionals kregen er handvatten aangereikt om op een doordachte manier invulling te geven aan het Vlaamse beleidsaccent cultuureducatie binnen de meerjarenplanning en de beheers- en beleidscyclus. Jeugdbeleidswerkers kregen dan weer voeding om de lokale prioriteit jeugdcultuur vorm te geven. Maar ook beleidsmakers uit belendende sectoren werden betrokken.

In de late namiddag reikte Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege de **Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuureducatie 2012-2013** (<http://www.cjasm.be/cultuur/cultuurprijzen-vlaanderen/cultuurprijzen-vlaanderen-2012-2013>) uit in AMUZ (<http://www.amuz.be/>). Aansluitend bood Vitamine C (<http://bruismee.be/>) nog een inspirerende avond met internationale sprekers aan.

De inspiratie- en netwerkdag was een initiatief van LOCUS, Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media & ACCE, CANON Cultuurcel, Vitamine C, De Ambrassade en de stad Antwerpen, in samenwerking met talrijke culturele partners.

Meer informatie op de webpagina over de Inspiratiedag en -avond Lokaal cultuureducatiebeleid (<http://www.cjasm.be/cultuur/themas/cultureel-leren-en-cultuureducatie/cultuureducatie-lokaal/inspiratiedag-en-avond-lokaal-cultuureducatiebeleid>).

4.5 CULTUURMANAGEMENT EN CULTURELE ECONOMIE

OVERKOEPELENDE PROJECTEN TER ONDERSTEUNING VAN DE CREATIEVE EN CULTURELE SECTOREN (CCS)

Het jaar 2013 stond in het teken van een geïntensifieerde beleidsdomeinoverschrijdende aanpak om de ondernemer in de Creatieve en Culturele Sectoren (CCS) alle kansen te geven. Daartoe sloot het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media een nieuw samenwerkingsprotocol af met het Agentschap Ondernemen en de ParticipatieMaatschappij Vlaanderen (PMV). Het doel van de overeenkomst is te komen tot een complementair beleid om ondernemerschap en ondernemingszin in de CCS te stimuleren.

CultuurInvest blijft een essentiële pijler binnen het cultuurbeleid om het marktfalen binnen de CCS tegen te gaan. CultuurInvest bereikt stilaan een mature levensfase en stemt de werking steeds verder af op de reële noden van het veld. In dat verband wil CultuurInvest de poort zijn naar het PMV-instrumentarium dat inzetbaar is voor de CCS. Dat is o.m. het geval voor de Waarborgregeling en daarnaast ook de Winwinlening die gesubsidieerde vzw's, die economische activiteiten ontwikkelen, sinds 2013 kunnen aanvragen.

Op het vlak van microfinanciering heeft het departement in samenwerking met Kunsten en Erfgoed en CultuurInvest inspanningen geleverd om de financieringsleemte tussen 7.500 euro en 50.000 euro substantieel te dichten.

In de zoektocht naar financiering wordt Europa steeds meer een belangrijke partner. Het Europese instrumentarium is echter moeilijk toegankelijk en versnipperd en omvat veel meer mogelijkheden dan enkel Creative Europe. Daarom startte er in 2013 een onderzoek naar de mogelijkheden van de Europese Fondsen voor de CCS in Vlaanderen. Het onderzoek zal leiden tot een toolbox die de Vlaamse CCS-ondernemers kunnen inzetten om het Europese instrumentarium gericht en succesvol in te zetten in de eigen praktijk.

Elk jaar krijgen inspirerende voorbeelden van ondernemingszin en ondernemerschap aandacht dankzij de uitreiking van de Vlaamse Cultuurprijs voor Cultuurmanagement.

4.6 ECO-CULTUUR

OPVOLGEN EN EVALUEREN VAN HET TRANSITIENETWERK CULTUUR

Het Transitienetwerk Cultuur (PULSE) ging van start op 1 februari 2013. Het streeft naar een rechtvaardige, duurzame samenleving. Om deze missie te realiseren, heeft het netwerk in haar eerste werkjaar ingezet op:

1. het organiseren van gesprekstafels (met als bedoeling reflectie en het ontwikkelen van een visie op een aantal (culturele) uitdagingen)
2. het ontwikkelen van een digitaal platform waar de sector informatie kan vinden en delen
3. het organiseren van een studiedag waar ontmoeting en uitwisseling centraal staan

Concreet organiseerde het Transitienetwerk Cultuur in 2013 vier gesprekstafels die elk minstens drie keer samenkwamen. Daarnaast organiseerde het netwerk op 24 september 2013 een trefdag waarop 240 deelnemers aanwezig waren. De website www.pulsenetwerk.be maakt alle relevante informatie over transitie voor de cultuursector toegankelijk.

Op 17 april kwam de eerste klankbordgroep samen om de doelstellingen van de overeenkomst op te volgen. Op 9 oktober 2013 werd tijdens de tweede klankbordgroep het transitienetwerk gunstig geëvalueerd. Op 19 december 2013 sloot minister Schauvliege een nieuwe samenwerkingsovereenkomst af met het Transitienetwerk Pulse voor de periode van 16 december 2013 tot 15 december 2014.

4.7 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2013:

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Centrum voor Muziekinstrumentenbouw	Puurs	25.000,00
Eurimages (Raad van Europa)	Straatsburg	375.472,50
Europees Audiovisueel Observatorium	Straatsburg	18.199,75

5 BELEIDSVELD SPORT

De operationele doelstellingen en acties van het departement vloeien voort uit de strategische beleidsdoelstellingen van de Beleidsnota Sport 2009-2014 van de Vlaamse minister van Sport.

Een aantal acties zijn omwille van de operationele verwevenheid en de beleidsveldoverschrijdende expertiseontwikkeling van het departement terug te vinden bij de transversale doelstellingen zoals beschreven in punt 3. Overkoepelende beleidsthema's. De overige acties met betrekking tot sport komen in dit onderdeel aan bod.

5.1 SPORTPARTICIPATIE

5.1.1 INNOVATIEVE SPORTCONCEPTEN

PROEFPROJECT MULTISPORTEN BIJ DE ALLERJONGSTEN

'Multimove voor kinderen: een gevarieerd bewegingsaanbod voor jonge kinderen' is een proefproject gericht op kinderen van 3 tot 8 jaar. Multimove voor kinderen wil de ontwikkeling van de basismotoriek op een verantwoorde en onderbouwde manier stimuleren op basis van een gevarieerd bewegingsprogramma, waarin de focus op de algemene ontwikkeling van vaardigheden ligt en waarbij de sporttak niet noodzakelijk onmiddellijk herkenbaar is.

In 2012 selecteerde het departement 24 sportclubs en 13 lokale initiatieven om in het proefproject te stappen. Tussen september 2012 en juni 2013 kregen alle deelnemende kinderen (3 tot 8 jaar) een ruim bewegingsaanbod voor een complete motorische ontwikkeling aangereikt. Aan het begin en het einde van het sportseizoen namen de kinderen deel aan tests van hun motorische vaardigheden.

In februari en maart 2013 maakten bijkomend 51 nieuwe sportclubs en 16 nieuwe lokale besturen deel uit van de selectie organisaties om vanaf september 2013 Multimove aan te bieden gedurende het sportseizoen 2013-2014. Het departement heeft eveneens twee bijscholingen georganiseerd voor de huidige en tien opleidingsdagen voor de toekomstige Multimove-lesgevers. Een bewustmakingscampagne wilde ouders wijzen op het belang van gevarieerd bewegen in de kindertijd. Ten slotte beschreef een communicatieplan de uitrol van Multimove in 2014 en daaraan gekoppeld de lancering van een nieuwe website.

5.1.2 AANDACHT VOOR KANSENGROEPEN

GEHANDICAPTENSSPORTBELEID

G-sport Vlaanderen, het steunpunt voor gehandicaptensport, coördineert de uitvoering van het actieplan 2012-2013, op basis van de prioritaire acties uit de conceptnota G-sport Vlaanderen 2012-2020. Het Steunpunt fungeert daarnaast als centraal kenniscentrum.

Belangrijke acties in 2013 zijn de taakafbakening van de G-sportactoren, het in kaart brengen van de uitleendienst, de inventarisatie van onderzoeksthema's, de ontwikkeling van een portaalsite, een communicatieplan en een huisstijl, de inventarisatie van het G-sportaanbod en de individuele en clubtrajectbegeleiding en afstemming met vrijetijdzorgorganisaties. De opdracht van het Steunpunt G-sport werd tot augustus 2015 verlengd.

5.2 KWALITEITSVERHOOGING SPORTAANBOD

VERHOGEN VAN DE PROFESSIONALISERING VAN DE SPORTCLUBS

Om het aanstellen van professionele trainers en medewerkers in de sport verder te faciliteren en te stimuleren, liep binnen Vlabus het pilootproject 'Officiële tewerkstelling in sportclubs'. Hierdoor kunnen trainers binnen een sportclub of cluboverschrijdend, al dan niet door het combineren van verschillende taken, minimaal halftijds aan de slag. Op die manier kregen 27 trainers een volwaardige job aangeboden. Dit project is verlengd tot de zomer van 2014.

5.3 GEZOND SPORTEN EN INTEGRITEIT VAN SPORT

5.3.1 BLESSUREPREVENTIE

UITVOEREN VAN HET ACTIEPLAN 'GEZOND SPORTEN'

Het Actieplan 'Gezond Sporten' is een meerjarenplan met strategische en operationele doelstellingen. Via dit actieplan, dat loopt tot 2015, wil de Vlaamse overheid de voorwaarden creëren en optimaliseren voor gezonde en duurzame sportbeoefening. Het wil sporters van alle niveaus informeren over de voordelen van gezond sporten, met het motto 'Als Vlaming sport ik gezond'. Het plan is opgebouwd rond vier pijlers:

- 1) Bewustmaken: De bewustmakingscampagne 'Ik sport slim' is in twee golven gelanceerd en uitgevoerd volgens het communicatieplan. De vernieuwde website gezondsporten.be ondersteunt de bewustmakingscampagne.
- 2) Testen op geschiktheid: De ontwikkeling van een algemeen protocol voor sportmedisch geschiktheidsonderzoek voor alle recreatieve sporters is gerealiseerd. Het verfijnen van dit

algemeen protocol per sporttak of per sportdiscipline verloopt volgens plan. De erkende keuringsartsen zijn opgeleid om sporters volgens dit protocol te onderzoeken. De subsidie voor een vervolgproject om het protocol verder te implementeren in de sportsector (bij sportfederaties en sporters) en om een methode voor databeheer uit te werken is goedgekeurd.

- 3) Adviseren: Risicovechtplatform Vlaanderen heeft haar eerste jaarverslag ingediend. De werking van het platform begint zijn vruchten af te werpen in de sector van de risicovechtsporten.

In het kader van de projecten ter promotie van sportbeoefening voor personen met een gezondheidsbeperking, verscheen het eindrapport voor AS/MS in beweging voor mensen met ankyloserende spondylitis of de ziekte van Bechterew (AS) en multiple sclerose (MS) en startte een tweede project voor Transplantoux, een programma om mensen met een orgaantransplantatie te begeleiden bij gezonde sportbeoefening.

- 4) Monitoring: Het nieuwe decreet Gezond en Ethisch Sporten is definitief goedgekeurd (zie hieronder).

Campagne 'Ik sport slim'

Uit onderzoek blijkt dat vooral individuele sporters (voornamelijk lopers en fietsers) de meeste sportblessures oplopen door op een ongezonde manier te sporten (slecht materiaal, slechte voorbereiding, geen stretching, te weinig frequent sporten, niet genoeg opbouwen ...).

Het Actieplan 'Gezond Sporten' wil de Vlamingen op een gezonde manier laten sporten en voorziet een aantal hefboomen om hen hierbij te helpen en hun gedrag te veranderen.

Op 18 april 2013 startte de Vlaamse overheid een slimme informatiecampagne 'Ik sport slim' met als kernboodschap 'Je lichaam is je beste materiaal, draag er zorg voor'. Daarmee wilde ze de sporters informatie aanbieden om op een gezonde manier te sporten. De campagne leidde hen naar de informatie toe via een aantal kanalen en een aantal leuke tools. De campagne zette in een eerste golf in het voorjaar massamediale middelen in om de individuele sporters te bereiken, en stimuleerde in een tweede golf in het najaar sportorganisaties en -federaties en lokale besturen om de informatie ook naar sportclubs te verspreiden. De kostprijs van de campagne bedroeg 338.000 euro.

De campagne was een mix van volgende middelen:

- ✓ campagnesite iksportslim.be

- ✓ online test om te bepalen welk type sporter je bent
- ✓ tv-spot 20 seconden op één en Canvas
- ✓ online bannering, social ads en Google Ad Words
- ✓ sociale media: Facebook en Twitter
- ✓ stunts op grootschalige sportevenementen
- ✓ guerrillafilmpjes van stunts op evenementen
- ✓ tattoo met campagnebeeld
- ✓ leaflet voor op grootschalige evenementen
- ✓ affiches en folders voor de sportclubs en sportdiensten
- ✓ verspreiding van de informatie en digitale banners via stakeholders en sportfederaties
- ✓ redactionele samenwerking met Het Nieuwsblad

Tegelijkertijd vond de verdere overzetting van de website Gezond Sporten (www.gezondsporten.be) naar het CMS-systeem plaats, met een aanpassing van de thematische navigatie en actualisering van de informatie. De cluster Sportbeleid staat in voor de inhoudelijke screening en actualisering van de website Gezond Sporten en voor de redactie van de teksten. De campagnesite www.iksportslim.be linkt door naar meer gedetailleerde informatie op deze website Gezond Sporten.

Meer info en campagnemateriaal op de campagnesite www.iksportslim.be.

OPMAAK VAN EEN NIEUW DECREET INZAKE MEDISCH EN ETHISCH VERANTWOORDE SPORTBEOEFENING

De Vlaamse Regering bekrachtigde het Decreet inzake gezond en ethisch sporten op 20 december 2013, ter vervanging van het Decreet Medisch en Ethisch Verantwoord Sporten. Het vormt het tweede deel van een tweeluik, waarvan het eerste luik, 'het Antidopingdecreet', reeds in 2012 gerealiseerd werd. Het nieuwe decreet voorziet in een vernieuwde beleidsstrategie inzake gezond én ethisch sporten. De bedoeling is het beleid vorm te geven in één kaderdecreet dat tot doel heeft in te zetten op responsabilisering, stimulering en ondersteuning van de sportsector, en pas in tweede instantie over te gaan tot een sturende en controlerende aanpak. De nadruk ligt op stimulerende maatregelen, een goede omkadering en bewustmaking, met de mogelijkheid om dit te verbinden met subsidiëring.

5.3.2 ETHISCH VERANTWOORD SPORTEN

SPORTFEDERATIES ONDERSTEUNEN IN HET IMPLEMENTEREN VAN ETHISCH VERANTWOORD SPORTEN, MET SPECIFIEKE AANDACHT VOOR DE DOELGROEP KINDEREN EN JONGEREN

Dit beleidsthema streeft naar een sportklimaat waarin sportethische principes bewuster een plek krijgen in de missie, de visie, het beleid, de doelstellingen en de acties van de sportsector, en met een maximale waarborg voor de integriteit van de sporter.

In 2013 hebben de erkende sportfederaties een tweede maal gerapporteerd over de uitwerking en realisaties in het kader van het beleidsthema Ethisch Verantwoord Sporten, rond de volgende thema's: de rechten van het kind, inclusie, respect voor diversiteit, fair play, fysieke en psychische integriteit en solidariteit. Ze hebben in hun beleidsplan voor de Olympiade 2013-2016 een nieuw actieplan rond minstens één van deze thema's uitgewerkt.

Het Internationaal Centrum voor Ethiek in de Sport vzw (ICES) coördineerde verder de overheidsopdracht "verstrekken van expertise op het vlak van ethisch verantwoord sporten, met inbegrip van de problematiek aangaande integriteit, seksueel misbruik en geweld", waarvan de verschillende (onderzoeks)projecten lopende zijn. Op basis van de monitoring van de rapporteringsdocumenten en actieplannen bood het departement in het najaar gericht en op maat ondersteuning aan de sportfederaties, met een bijzondere aandacht voor de erkende, niet gesubsidieerde sportfederaties. Het deelproject van UGent resulteerde onder meer in een brochure om sportclubbestuurders een houvast, inzichten en managementvaardigheden mee te geven naar een ethischer sportklimaat en -beleid, ingebed in het bestuurs- en managementniveau van de sportorganisatie.

In 2013 lag de focus op het verder uitwerken en implementeren van sportspecifieke instrumenten, bewustmaking en communicatie rond het thema 'lichamelijke en seksuele integriteit'. Projectondersteuning aan het ICES maakte de uitwerking, implementatie en verdere begeleiding rond het Vlaggensysteem mogelijk. Het Vlaggensysteem is een laagdrempelig, educatief instrument waarmee jongeren, trainers of bestuursleden lichamelijk en seksueel grensoverschrijdend gedrag beter kunnen inschatten en beoordelen. Het Vlaggensysteem knoopt aan met de instrumenten en de informatie uit het Raamwerk Lichamelijke en Seksuele Integriteit en Beleid in de Sport uit 2012. Bij dit alles dient men uiteraard rekening te houden met het feit dat de helft van de sportclubs in Vlaanderen kleine clubs zijn, en dat de vele sportclubs draaien op vrijwilligers. Daarom hebben het ICES en de VSF (de koepel van de Vlaamse Sportfederaties) op basis van het Raamwerk een laagdrempelige en beknopte handleiding en infobrochure voor de sportclubs opgemaakt. Deze brochure bevat specifieke informatie en instrumenten voor de (kleinere) sportclubs waarmee ze snel stappen vooruit kunnen zetten en het thema toch een plaats

kunnen geven in hun werking en sportbeleving. Op 27 februari 2013 vond een voorstelling van het Vlaggensysteem 'Sport, een spel met grenzen' en de handleiding voor sportclubs aan de sportfederaties plaats. Naar de provinciale en gemeentelijke sportdiensten gebeurde de communicatie vanaf het ISB-congres op 20 en 21 maart 2013. Daarnaast speelde het ICES op maat in op vragen van sportorganisaties en verzorgde het, in samenspraak of samenwerking met andere sportorganisaties, in de loop het jaar een ruime waaier aan communicatie- en vormingsmomenten. Het ontwikkelde materiaal en de instrumenten zijn terug te vinden op de websites www.sportmetgrenzen.be en www.ethischsporten.be.

5.4 EFFICIËNT EN EFFECTIEF SPORTBELEID

5.4.1 REGELGEVING

NIEUWE REGELGEVING BETREFFENDE DOPINGPREVENTIE EN -BESTRIJDING IN DE SPORT

De antidopingregelgeving kreeg een actualisatie zoals voorzien. Het Antidopingdecreet van 25 mei 2012 en het besluit van de Vlaamse Regering met betrekking tot de uitvoering van het decreet van 25 mei 2012 over de preventie en bestrijding van doping in de sport, traden op 14 november 2012 in werking en de implementatie ervan startte gedurende het jaar 2013.

DE WEG NAAR JOHANNESBURG – EEN NIEUWE WADA-CODE UITWERKEN IN 2013

Zowel de huidige WADA-Code 2009 (code van het Wereldantidopingagentschap) als de bestaande internationale standaarden (test, labs, toestemming wegens therapeutische noodzaak, dopinglijst en privacy) ondergingen een herwerking. Er vond een consultatiefase over de Code en de internationale standaarden plaats. Daarna volgde in mei 2013 de voorstelling van de nieuwe ontwerpen van de Code en internationale standaarden op de Foundation Board van het WADA. Ten slotte bekrachtigde de Foundation Board van het WADA de nieuwe Code en internationale standaarden definitief tijdens de wereldconferentie van het WADA in Johannesburg op 15 november 2013.

5.4.2 ACTIEVE COMMUNICATIE NAAR DE SPORTSECTOR

VOEREN VAN EEN GEACTUALISEERD EN EFFICIËNT COMMUNICATIEBELEID

Om aan de nood van een transparante en efficiënte communicatie over het sportbeleid in Vlaanderen tegemoet te komen, nam de Vlaamse overheid een aantal initiatieven met het oog op een geactualiseerd en efficiënt communicatiebeleid. De nieuwsbrief Sport voor Allen loopt vlot (het aantal abonnees is gestegen) en kreeg uitbreiding met bijdragen van de Stichting Vlaamse

Schoolsport en nieuwsberichten van Bloso. Topsport Vlaanderen kon uitpakken met een geactualiseerde website en mediagerelateerde onderdelen (sociale media en video-fotomateriaal). Daarnaast beschikt Topsport Vlaanderen ook over aparte eventwebsites rond het EK Hockey en het WK Gymnastiek met blogs, verslagen, beeldmateriaal en verslaggeving via sociale media. Een belangrijke verwezenlijking betrof de vernieuwde website Gezond Sporten, gekoppeld aan de bewustmakingscampagne 'Ik sport slim' (cfr supra).

5.5 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2013:

Initiatieven in verband met Topsport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Koninklijke Wielclub De Sasspurters	Ieper	2.500,00
Initia Handbalclub Hasselt	Hasselt	3.000,00
International Trialteam	Aalter	3.000,00
Fratelli Team Mechelen	Mechelen	3.150,00
Zwaantjes Roller Club Zandvoorde	Oostende	3.150,00
Vlaamse Taekwondo Bond	Hasselt	3.300,00
Vlaamse Volleybalbond	Vilvoorde	4.000,00
Volleybal Sport Vereniging	Roeselare	4.000,00
Bergsportvereniging Klein - Brabant	Puurs	5.000,00
Noliko Volleybalclub Maaseik	Maaseik	5.000,00
Dansliga - Sportfederatie	Beerse	5.250,00
Challenge Duatlon Team Geel	Geel	7.000,00
Fiets-Promo	Scherpenheuvel-Zichem	7.000,00

Fiets-Promo	Scherpenheuvel-Zichem	7.000,00
Koninklijke Veloclub De Verenigde Vrienden Koksijde	Koksijde	7.000,00
Pro-Cycling.Be	Kalmthout	7.000,00
Wielierclub Bosduin	Kalmthout	7.000,00
Wielierclub-De Sportvrienden - Overijse	Overijse	7.000,00
Badminton Vlaanderen	Antwerpen	7.200,00
Belgian Paralympic Table Tennis Foundation	Gent	8.000,00
Vlaamse Squashfederatie	Herentals	8.800,00
Nieuwpoortweek	Nieuwpoort	10.000,00
TTC Drive Oostende	Oostende	10.000,00
Vlaamse Doven Sportbond	Gent	10.000,00
Vlaamse Zwemfederatie (VZF)	Merelbeke	10.000,00
Voetbalfederatie Vlaanderen	Brussel	10.000,00
BMX 2000 Dessel	Dessel	12.000,00
Parantee vzw	Gent	12.500,00
Tennis Organisatie Performance vzw	Antwerpen	12.500,00
Vlaamse Volleybalbond	Vilvoorde	12.500,00
Vlaamse Volleybalbond	Vilvoorde	12.500,00
Dames Volleybal Gent	Gent	15.000,00
Noliko Volleybalclub Maaseik	Maaseik	15.000,00
Volleybal Sport Vereniging	Roeselare	15.000,00
Wielierclub Hand in Hand vzw	Harelbeke	15.000,00

Zangersheide	Lanaken	15.137,50
Jumping Antwerpen	Wommelgem	17.250,00
Military Waregem	Waregem	17.250,00
Koninklijke Veloclub Panne Sportief	De Panne	17.500,00
Koninklijke Veloclub Panne Sportief	De Panne	18.000,00
Vlaamse Tennisvereniging	Elsene	20.000,00
Ipsso Facto Events	Evere	25.000,00
Vlaamse Tennisvereniging	Elsene	25.000,00
Zwaantjes Roller Club Zandvoorde	Oostende	25.000,00
Military Lummen	Lummen	34.500,00
Cross Cup	Boutersem	36.000,00
Antwerp Equestrian	Antwerpen	40.000,00
Zesdaagse Vlaanderen - Gent	Scherpenheuvel-Zichem	40.000,00
Intercommunale Atletiek Vereniging Toekomst vzw	Houthalen-Helchteren	42.000,00
Vzw Start To Sport	Brussel	42.000,00
Fiets-Promo	Scherpenheuvel-Zichem	49.000,00
Verenigde Veldritorganisatoren	Sint-Niklaas	49.000,00
Ladies Sprint	Nevele	56.000,00
Jumping Mechelen	Putte	57.500,00
Motorsport Future	Sint-Katelijne-Waver	60.000,00
Memorial Van Damme	Brussel	65.000,00

Tophockey Belgium	Oudergem	85.000,00
Terlamen	Heusden-Zolder	100.000,00
Atletiek Vlaanderen Vzw	Denderleeuw	145.000,00
Gymnastiekfederatie Vlaanderen	Gent	170.000,00
Wielierclub Eddy Merckxvrienden	Waregem	466.000,00

Sociale maatregelen toegankelijkheid sport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Koninklijke Vlaamse Voetbalbond	Antwerpen	1.432,08
Dansliga - Sportfederatie	Beerse	4.694,00
Parantee vzw	Gent	10.000,00
Voetbalfederatie Vlaanderen	Brussel	11.815,60
Special Olympics Belgium	Sint-Pieters-Woluwe	20.000,00
Belgian Homeless Cup	Brussel	25.000,00
Recreatief Aangepast Sporten	Brussel	34.800,00
Vlaamse Atletiekliga	Brussel	45.740,00
Sportievak	Elsene	49.320,00
Gezinssportfederatie	Elsene	68.700,00
Sporta-Federatie	Westerlo	74.460,00

Initiatieven in verband met sport en sportmanifestaties

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Koninklijke Roeivereniging Brugge	Brugge	750,00
Duikernikers Bredene-	Bredene	1.000,00

Oostende		
Handbalclub Don Bosco Gent	Gent	1.000,00
Sportup	Bornem	1.000,00
Squash Point	Geel	1.000,00
24 uren van Oudenaarde VZW	Oudenaarde	1.000,00
Avali	Lummen	1.500,00
Drive Bc	Dendermonde	1.500,00
Eventminded	Wommelgem	1.500,00
Gehandicapten- sportvereniging Toekomst	Hasselt	1.500,00
NWD Ieper 2014	Ieper	1.500,00
Wandel Sport Vereniging Sint- Michielstappers Brecht	Brecht	1.500,00
HK Waasland	Waasmunster	2.000,00
Ijsschaatsclub De Schaverdijn	Hasselt	2.000,00
Initia Handbalclub Hasselt	Hasselt	2.000,00
Parantee vzw	Gent	2.000,00
Straatvoetbal Bond Vlaanderen	Vilvoorde	2.000,00
Tennis Vereniging Wezel	Mol	2.000,00
ViGe Waasland	Waasmunster	2.000,00
West-Vlaamse Verenigingen voor Onderwatersport	Izegem	2.000,00
Dansliga - Sportfederatie	Beerse	2.100,00
Roll'on Diepenbeek	Diepenbeek	2.500,00
Belgische Draken Vereniging	Brugge	3.000,00

Koninklijke Atletiekvereniging Olympic Brugge	Brugge	3.000,00
Kortrijkse Triatlon En Duatlon Club	Kortrijk	3.000,00
K.T.T. Kempisch Triatlon Team	Nijlen	3.000,00
Planet Jump Rope	Antwerpen	3.000,00
Royal Greys Baseball En Softball Club	Antwerpen	3.000,00
Sint - Pietersgilde	Beringen	3.000,00
Tomiki Aikido Antwerpen	Antwerpen	3.000,00
Taichischool	Oostrozebeke	3.500,00
Waregemse Gordel	Waregem	3.500,00
Sutani Dojo	Wommelgem	3.750,00
Vlaamse Federatie Voor Sport En Recreatie In De Geestelijke Gezondheidszorg	Leuven	4.000,00
Vlaamse Taekwondo Bond	Hasselt	4.500,00
Antwerp Race	Antwerpen	5.000,00
Badmintonclub Oudegem	Dendermonde	5.000,00
Demokratiserende Initiatieven Degelijk Ondersteunen	Leuven	5.000,00
Educatief Project voor Oriëntatiesporten	Gent	5.000,00
Jeugdsport	Antwerpen	5.000,00
Keizer Karel Cup 2008	Lokeren	5.000,00
Kraftman - Triathlon Organisatie	Dilsen-Stokkem	5.000,00

Lizards Leuven Volleycenter	Leuven	5.000,00
Loko-Sport	Leuven	5.000,00
Padel Vlaanderen vzw	Gent	5.000,00
Tennis S.D.I. Vzw	Dilbeek	5.000,00
Vige-1-Antwerpen, Sportvereniging Voor Blinden En Slechtienden	Antwerpen	5.000,00
Vlaams Verbond Voor Orienteringssporten	Hasselt	5.000,00
Vlaamse Handbalvereniging	Hasselt	5.000,00
Vlaamse Rugby Bond	Antwerpen	5.000,00
Basketball Projects	Kortrijk	6.000,00
Euro Bierbeek	Bierbeek	6.000,00
Belgian National Cadet Class Association	Antwerpen	7.000,00
TITO	Zonhoven	7.000,00
WK Biljart Driebanden 2013 Antwerpen	Antwerpen	25.000,00

Aanvullende tewerkstelling proeftuinen participatiebeleid sport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaamse Handbalvereniging	Hasselt	12.000,00
S - Sport Federatie	Brussel	34.200,00

Sociale en experimentele projecten en uitzonderlijke initiatieven binnen het sportbeleid

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaamse Handbalvereniging	Hasselt	3.200,00
Vlaamse Traditionele Sporten	Brugge	6.800,00

Vlaamse Doven Sportbond	Gent	9.000,00
Gezinssportfederatie	Elsene	10.000,00
Parantee vzw	Gent	10.800,00
Demos	Brussel	13.970,00
Vlaamse Tafeltennisliga van de Koninklijke Belgische Tafeltennisbond	Anderlecht	22.280,00
Vlaamse Ju - Jitsu Federatie	Antwerpen	24.000,00
Okra Sport, Trefpunt 55+	Schaarbeek	31.410,00
Koninklijke Belgische Korfbalbond - Vlaamse Liga	Antwerpen	32.640,00
Festival Van Vlaanderen Internationaal Brussel - Europa	Brussel	34.000,00
F.R.O.S. Amateursportfederatie	Antwerpen	34.000,00
Vlaamse yachting federatie	Gent	35.980,00
Voetbalfederatie Vlaanderen	Brussel	37.960,00
Gymnastiekfederatie Vlaanderen	Gent	50.000,00
Vlaamse Atletiekliga	Brussel	90.000,00
Vlaamse Basketballiga	Sint-Gillis	90.000,00
De Rand	Overijse	100.000,00
Football+ Foundation	Brussel	120.000,00
Vlaams Bureau Voor Sportbegeleiding	Gent	147.500,00
Special Olympics European Games 2014	Antwerpen	150.000,00

Katholieke Universiteit te Leuven	Leuven	797.450,00
Vlaamse Sportfederatie	Gent	918.000,00

Organisatie van de Ronde van Vlaanderen

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Renners in aantocht	Vilvoorde	170.000,00

Inhaalbeweging in sportinfrastructuur via alternatieve financiering

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Stad Antwerpen	Antwerpen	7.298,81
Stad Antwerpen	Antwerpen	7.720,06
AGB Lanaken	Lanaken	9.888,37
Gemeente Kortenaken	Kortenaken	13.913,60
Gemeente Zulte	Zulte	14.531,41
Autonoom Gemeentebedrijf Ninove	Ninove	14.853,00
Autonoom Gemeentebedrijf Merchtem	Merchtem	15.853,15
Gemeente Meerhout	Meerhout	16.606,11
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	18.424,21
Autonoom Gemeentebedrijf Vilvoorde	Vilvoorde	19.267,90
Sport en Recreatie Lommel	Lommel	19.423,64
Stad Gent	Gent	20.059,69
Autonoom Gemeentebedrijf Mortsels	Mortsels	20.245,14

Mortsel		
Autonoom Gemeentebedrijf Herselt	Herselt	20.397,23
Gemeente Boutersem	Boutersem	20.967,25
Gemeente Maasmechelen	Maasmechelen	20.967,25
Stad Gent	Gent	20.967,25
Stad Halle	Halle	22.154,06
Stad Oudenaarde	Oudenaarde	22.232,24
Stad Halle	Halle	22.615,46
Stad Aalst	Aalst	22.635,09
Stad Gent	Gent	22.641,45
Stad Turnhout	Turnhout	22.739,73
Gemeente Huldenberg	Huldenberg	23.033,88
Provincie Antwerpen	Antwerpen	23.052,91
Gemeente Borsbeek	Borsbeek	23.896,82
Stad Aalst	Aalst	24.255,64
Gemeente Grimbergen	Grimbergen	24.257,07
Gemeente Maasmechelen	Maasmechelen	24.418,20
Stad Antwerpen	Antwerpen	24.681,02
Gemeente Wommelgem	Wommelgem	25.050,12
Stad Gent	Gent	25.180,14
Stad Brugge	Brugge	25.728,58
Stad Tongeren	Tongeren	25.944,24
Stad Antwerpen	Antwerpen	26.714,59
Stad Gent	Gent	27.250,80

Stad Antwerpen	Antwerpen	27.754,40
Stad Gent	Gent	29.518,41
Gemeente Sint-Pieters-Leeuw	Sint-Pieters-Leeuw	34.316,63
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	35.391,31
Stad Antwerpen	Antwerpen	37.957,26
Gemeente Kortesseem	Kortesseem	40.869,64
Autonoom Gemeentebedrijf Heist-op-den-Berg	Heist-op-den-Berg	182.648,07

Sportinfrastructuur van de particuliere sector

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Terlamen	Heusden-Zolder	75.000,00
Vlaamse Judofederatie	Zeke	150.000,00
Atletiek Vereniging Toekomst Heusden-Zolder	Heusden-Zolder	200.000,00
Braxgata Invest	Antwerpen	200.000,00
Vlaamse Liga Paardensport	Gent	325.000,00
Vlaamse Tennisvereniging	Elsene	350.000,00
Katholieke Universiteit Leuven - Departement Humane Kinesiologie, Faber	Leuven	400.000,00

Sportinfrastructuur van lokale overheden (pro memorie)

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Gemeente Denderleeuw	Denderleeuw	4.929,18
Gemeente Meerhout	Meerhout	7.895,07

Gemeente Kalmthout	Kalmthout	28.073,82
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	28.645,98
Stad Diest	Diest	32.956,06
Gemeente Aalter	Aalter	37.725,56
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	48.350,66
Autonoom Gemeentebedrijf Essen	Essen	52.650,18
Stad Torhout	Torhout	53.712,23
Gemeente Zonhoven	Zonhoven	54.424,30
Stad Tielt	Tielt	55.085,53
Stad Kortrijk	Kortrijk	58.530,73
Gemeente Ingelmunster	Ingelmunster	60.000,00
Gemeente Wingene	Wingene	60.000,00
Stad Hasselt	Hasselt	60.000,00
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	60.000,00
Tussengemeentelijke Maatschappij Der Vlaanderen Voor Watervoorziening	Gent	60.000,00
Autonoom Gemeentebedrijf Puurs	Puurs	265.000,00

Subsidie ten behoeve van de campagne Ventourist – Ventousiast

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Sporta	Westerlo	53.000,00

Subsidie sportgemeente van Vlaanderen

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Gemeente Wielsbeke	Wielsbeke	75.000,00

Werkingsmiddelen wetenschappelijk onderzoekssteunpunt sport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vrije Universiteit Brussel	Elsene	230.000,00

Aanvullende tewerkstelling proeftuinen participatiebeleid sport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Antwerpen Sportstad	Antwerpen	13.312,50
Buurt- en Nabijheidsdienst Kortrijk	Kortrijk	11.537,50
Jeugdwelzijnswerk Ondersteuningsnetwerk Gent	Gent	23.872,50
Openbaar Centrum voor Maatschappelijke Welzijn van Brugge	Brugge	13.312,50
Provinciaal der Broeders van Liefde	Gent	12.425,00
Stad Hasselt	Hasselt	3.550,00
Stad Turnhout	Turnhout	3.550,00

Steunpunt beleidsrelevant onderzoek voor thema sport

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vrije Universiteit Brussel	Elsene	230.000,00

Gezond sporten: keuringscentra i.h.k.v. vaste en variabele toelage

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Algemeen Ziekenhuis Jan Portaels	Vilvoorde	10.775,91
Algemeen Ziekenhuis Jan Portaels	Vilvoorde	1.481,16
Algemeen Ziekenhuis Jan Portaels	Vilvoorde	24.615,67
Athlete's Care Antwerpen Smak	Antwerpen	2.554,94
AZ ST-JAN Brugge-Oostende A.V.	Brugge	10.618,83
AZ ST-JAN Brugge-Oostende A.V.	Brugge	7.844,16
H.-Hartziekenhuis Roeselare-Menen	Roeselare	10.775,91
H.-Hartziekenhuis Roeselare-Menen	Roeselare	5.000,00
H.-Hartziekenhuis Roeselare-Menen	Roeselare	2.222,61
Katholieke Universiteit te Leuven	Leuven	10.775,91
Katholieke Universiteit te Leuven	Leuven	34.535,24
Katholieke Universiteit te Leuven	Leuven	20.343,62

Leuven		
Mensana	Damme	10.775,91
Mensana	Damme	10.000,00
Mensana	Damme	4.505,59
Sportmedisch adviescentrum	Brugge	10.775,91
Sportmedisch adviescentrum	Brugge	15.425,00
Universitair Ziekenhuis Antwerpen	Edegem	10.775,91
Universitair Ziekenhuis Antwerpen	Edegem	18.085,00
Universitair Ziekenhuis Antwerpen	Edegem	29.789,79
Universiteit Gent	Gent	6.049,56
Universiteit Gent	Gent	10.775,91
Universiteit Gent	Gent	29.938,31
Vrije Universiteit Brussel	Elsene	5.330,00
Vrije Universiteit Brussel	Elsene	10.775,91

Sociale en experimentele projecten en uitzonderlijke initiatieven binnen het sportbeleid

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Katholieke Universiteit te Leuven	Leuven	119.125,00
Vlaamse Vereniging voor Sportgeneeskunde	Gent	136.000,00

Dotatie

Naam begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Bloso	107.857.528,00

6 BELEIDSVELD MEDIA

De operationele doelstellingen en acties van het departement nemen de strategische doelstellingen uit de Beleidsnota Media 2009-2014 van de Vlaamse minister van Media over en vertalen deze door.

Het departement staat in voor de ondersteuning van het kabinet van de Vlaamse minister van Media in al zijn facetten. Dit houdt zowel administratieve, juridische als technische ondersteuning in en omvat zowel recurrente als specifieke opdrachten. Voorbeelden van recurrente opdrachten zijn het behandelen van subsidiedossiers, het beantwoorden van vragen van burgers, het opvolgen van frequentieplannen, het opvolgen van rechtsgeschillen en dergelijke meer. Occasionele opdrachten zijn van de meest uiteenlopende aard, gaande van hoofdzakelijk ad hoc-adviezen m.b.t. de meest diverse mediamateries, input voor speeches, bijstand bij de organisatie van events (bv. Staten-Generaal van de Media), onderhandelingen bij het kabinet, enzovoort. Een aantal acties is omwille van de operationele verwevenheid en de beleidsveldoverschrijdende expertiseontwikkeling van het departement gegroepeerd onder de overkoepelende beleidsthema's zoals beschreven in punt 3.

6.1 ONAFHANKELIJKHEID, PLURIFORMITEIT EN KWALITEIT VAN DE MEDIA EN VAN DE INFORMATIEVERSTREKKING

6.1.1 KWALITEITSJOURNALISTIEK

STEUN VOOR EEN KWALITATIEVE EN PLURIFORME PERS

De steun aan de pers is gericht op het behoud van een pluriforme, onafhankelijke en performante geschreven pers, in het licht van haar maatschappelijke en democratische functie. Sinds 2008 ligt de focus van deze steun op de ondersteuning van opleidingen, die sinds 2012 gegroepeerd zijn in de MediAcademie.

De MediAcademie werkte het behoefte-onderzoek naar opleidingen in de audiovisuele sector af en kende een uitbreiding naar de audiovisuele sector. De adviesraad volgde de sectoraal georganiseerde naschoolse opleidingen van personen die actief zijn in de media op, zowel de interne opleidingen (binnen de MediAcademie) als de externe (gecoördineerd jaaropleidingsplan voor de geschreven pers).

Het departement volgde ook de dossiers voor de jaarlijkse subsidie aan het Fonds Pascal Decroos voor Bijzondere Journalistiek en de VVJ (Vlaamse Vereniging voor Journalisten) op. Daarnaast kregen Apache.be (nieuwssite voor diepgaande onderzoeksjournalistiek) en DeWereldMorgen.be (DWM brengt een mix van professionele en burgerjournalistiek) projectsubsidies.

STIMULEREN VAN EEN BELEID GERICHT OP TALENTMANAGEMENT

Het departement nam in 2013 een volgende initiatieven met het oog op talentmanagement:

1. Na een onderzoek naar de opleidingsnoden in de audiovisuele sector, vond de officiële lancering van het audiovisueel luik van de MediAcademie plaats op 28 november 2013. Het opleidingsplan kreeg de goedkeuring en resulteerde in de toekenning van een subsidie voor de periode 2013-2014. De MediAcademie geeft niet enkel opleidingen, het is eveneens een overlegplatform dat onder meer overleg tussen vertegenwoordigers van de opleidingen en de sector organiseert. Dit overleg maakt deel uit van de werking.
2. De VVJ kreeg een subsidie voor een project gericht op jonge en startende journalisten.

6.1.2 STERKE VLAAMSE PRODUCTIESECTOR

ONDERZOEKEN VAN DE MOGELIJKHEDEN VAN EEN INVESTERINGSPLICHT VOOR DISTRIBUTEURS

Volgens het Vlaams Regeerakkoord is een investeringsplicht voor de dienstenverdelers in de audiovisuele sector noodzakelijk om de Vlaamse audiovisuele productiesector nog meer te stimuleren. De daaropvolgende stappen waren de lancering van een overheidsopdracht voor extern advies in mei, de uitwerking van een ontwerp van decreet tot wijziging van het Mediadecreet, en definitieve goedkeuring door de Vlaamse Regering op 8 november en tot slot bespreking van de tekst van het decreet in het Vlaams Parlement.

6.1.3 PARTICULIERE (LOKALE EN REGIONALE) MEDIA

STRUCTURELE ONDERSTEUNING VAN REGIONALE TELEVISIE (VIA AANPASSING VAN HET MEDIADECREET)

Het departement voltooide het onderzoek met betrekking tot het verzorgingsgebied van de Vlaamse regionale televisieomroepen en de Vlaamse Regering keurde het ontwerpdecreet betreffende de regionale televisie definitief goed op 6 december 2013. De parlementaire stemming en operationalisering van dit decreet zijn gepland voor 2014. Ten slotte volgde het departement de subsidiedossiers voor de regionale omroepen op.

HET BESTAANDE EN NIEUWE RADIOLANDSCHAP

De Vlaamse overheid valideerde het rapport van het consultancybureau KPMG inzake de behoefte- en marktanalyse van de Vlaamse radiosector op 28 augustus 2013. KPMG stelde het rapport voor

aan de minister, aan de Commissie Media van het Vlaams Parlement, aan de SARC en op het colloquium van de VRM (de Vlaamse Regulator van de Media).

Op vraag van het kabinet voerde het departement onderzoek in de FM-band om na te gaan of het huidige zendcomfort van landelijke omroepen (incl. VRT) kan blijven met minder frequenties. Daarnaast gaf het een bijkomende toelichting over 'overlappingsen'. Verder voerde het departement ook een onderzoek over de restfrequenties.

Het departement bereidde de juridische bepalingen voor in verband met gemeenschapsradio en het in- en uitstappen van samenwerkingsverbanden voor lokale radio.

Het departement werkte verder aan de beoordeling van de dossiers in het kader van de beperkte erkenningsronde voor lokale radio's.

Ten slotte volgde het departement de beslissingen van de RSPG (Radio Spectrum Policy Group) en de Europese Commissie inzake digitale radio op en voerde deze uit.

6.1.4 SPECTRUMBEHEER

ZOEKEN NAAR OPLOSSINGEN VOOR HET (TWEEDE) DIGITAAL DIVIDEND

In 2006 plande de Regionale Radiocommunicatie Conferentie de 800 MHz-band voor digitale omroep. Het meerjarenprogramma voor het radiospectrumbeleid van het Europees Parlement en de Raad bepaalt dat dit spectrum vanaf 1 januari 2013 ingezet moet worden voor mobiele elektronische communicatiediensten. Daarnaast komt bijkomend zuiver omroepspectrum onder druk te staan voor gebruik door mobiele elektronische communicatiediensten.

Het departement volgde de internationale ontwikkelingen op deze vlakken op. Het nam deel aan verschillende internationale vergaderingen, zoals de werkgroep van de RSPG over draadloze breedband op 7 februari 2013 en 26 maart 2013, de vergaderingen van de Western European Digital Dividend Implementation Platform op 20-21 februari 2013 en 9 -10 december 2013, het bilateraal overleg met Duitsland van 19-21 juni en de vergaderingen van een werkgroep van de CEPT (Conférence européenne des administrations des postes et des télécommunications) over een langetermijnvisie over de UHF-omroepband van 7-9 oktober 2013 en van 3-5 december 2013. Ook sloot de Vlaamse overheid bilaterale akkoorden met Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk over de UHF-band. Er zijn echter nog geen definitieve opties op Europees vlak en is verder onderzoek bezig.

6.2 TOEGANG TOT EEN DIVERS, KWALITATIEF EN INNOVATIEF MEDIA-AANBOD

MEDIAVAARDIGHEDEN STIMULEREN VIA DE UITBOUW VAN EEN BELEID ROND MEDIAWIJSHEID

Het mediawijsheidsbeleid heeft als doel alle burgers in staat te stellen zich bewust, kritisch en actief te kunnen bewegen in een samenleving waar media een steeds belangrijkere rol speelt. Daarbij gaat het niet enkel om praktische vaardigheden, maar ook om mediabewustzijn, inzicht in mechanismen van commerciële communicatie en de media-industrie, kritische en strategische informatievaardigheden en verantwoord en veilig mediagebruik.

In dit kader voerde het departement de acties van de conceptnota Mediawijsheid verder uit, rondde het de projecten van de stimuleringsregeling af en evalueerde deze. Het Kenniscentrum Mediawijsheid ging van start en heeft een goed eerste werkingsjaar achter de rug. Mediawijs.be breidde zijn werking verder uit. Het KIK-dossier, het project Kranten in de Klas, voor het schooljaar 2013-2014 is rond. Ten slotte is ook het onderzoek naar de beeldvorming omtrent jong ouderschap afgerond.

6.3 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2013:

Subsidie voor een sterke Vlaamse productiesector

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaams Audiovisueel Fonds - Mediafonds	Brussel	4.004.000,00

Ondersteuning voor divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaams Audiovisueel Fonds - Gamefonds	Brussel	550.000,00

Subsidie aan Universiteit Antwerpen voor Steunpunt Media

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Universiteit Antwerpen	Antwerpen	190.000,00

Projecten pluriforme en gediversifieerde Vlaamse geschreven perssector

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Sociaal Fonds voor de Audiovisuele Sector	Ganshoren	750.000,00
The Ppress	Anderlecht	43.950,00
Unie van de Uitgevers van de Periodieke Pers	Sint-Jans-Molenbeek	9.765,00
Vereniging van de Uitgevers der Katholieke Periodieke Pers	Brussel	9.765,00
Vlaamse Nieuwsmedia	Anderlecht	86.520,00
Vlaamse Vereniging van Journalisten	Etterbeek	50.000,00

Ondersteuning van media-initiatieven in het binnenland

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Chips vzw	Antwerpen	15.000,00
De Werktitel	Antwerpen	40.000,00
Ethercentrum	Gent	60.000,00
Flemish Games Association	Gent	7.000,00
Forum Van Etnisch - Culturele Minderheden	Schaarbeek	60.000,00
GetBasic	Sint-Joost-ten-Node	42.000,00
Koninklijke Vereniging Kindergeluk	Asse	7.000,00
Mediahuis	Hasselt	45.000,00
Thomas More Mechelen	Mechelen	10.000,00
Unie van Regisseurs	Antwerpen	6.500,00
Visual Box	Gent	17.100,00

Visual Box	Gent	4.770,00
Vlaamse Journalisten Vereniging	Lint	7.000,00

Subsidie aan de Vlaamse Vereniging van Beroepsjournalisten

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaamse Vereniging van Journalisten	Etterbeek	253.000,00

Levensbeschouwelijke en socio-economische verenigingen voor radio- en televisieprogramma's bij de VRT

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Gezinsbond	Elsene	1.503,00
Het Vrije Woord	Schaarbeek	591.696,00
Humanistisch Vrijzinnige Radio-Omroep	Antwerpen	15.781,50
Israëlitisch - Godsdienstige Uitzendingen	Brussel	2.254,50
Israëlitisch - Godsdienstige Uitzendingen	Brussel	28.176,00
Katholieke Televisie en Radio Omroep	Antwerpen	134.872,20
Katholieke Televisie en Radio Omroep	Antwerpen	473.356,80
Moslim Televisie- en Radio- Omroep	Brussel	5.260,50
Moslim Televisie- en Radio- Omroep	Brussel	112.704,00
Pedagogische Commissie van de Orthodoxe Kerk in België	Schaarbeek	2.254,50

voor het Nederlandstalig Onderwijs		
Pedagogische Commissie van de Orthodoxe Kerk in België voor het Nederlandstalig Onderwijs	Schaarbeek	28.176,00
Pro-Erts	Anderlecht	56.352,00
Pro-Erts	Anderlecht	4.509,00

Ondersteuning regionale televisie-initiatieven

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Antwerpse Televisie (A.T.V.)	Antwerpen	205.100,00
Audio Video Studio Oostvlaamse Televisie	Gent	205.100,00
FOCUS Televisie - Regionale televisie voor het Noorden van West-Vlaanderen	Oostende	205.100,00
Niet - Openbare Regionale Televisievereniging Brussel	Elsene	205.100,00
Regionale Omroep Brabant	Leuven	205.100,00
Regionale Televisie Vlaams- Brabant, Halle-Vilvoorde	Vilvoorde	205.100,00
RTV	Westerlo	230.100,00
Tele-Visie-Limburg	Hasselt	205.100,00
Tv Oost-Vlaanderen	Sint-Niklaas	205.100,00
West-Vlaamse Televisie Regio Zuid	Roeselare	205.100,00

Ondertiteling nieuws private landelijke zenders

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Medialaan	Vilvoorde	351.000,00
Sbs Belgium	Zaventem	123.000,00

Subsidie voor vzw fonds Pascal De Croos voor bijzondere journalistiek

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Journalismfund.Eu	Asse	300.000,00

Subsidie aan de Vlaamse dagbladers voor het leesbevorderingsproject Kranten in de klas (KIK)

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaamse Nieuwsmedia	Anderlecht	1.400.000,00

Stichting het beste van Vlaanderen en Nederland

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Het Beste van Vlaanderen en Nederland	Hilversum	1.299.000,00

Subsidies voor projecten mediawijsheid

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
iMinds	Gent	450.000,00
Let's Go Urban	Antwerpen	70.000,00

Dotatie

Naam begunstigde	Gemeente begunstigde	Toegekend bedrag in Euro
Vlaamse Regulator voor de Media	Brussel	1.548.000,00
De Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie	Schaarbeek	292.348.000,00

7 ORGANISATIEBREDE INITIATIEVEN (PROJECTEN VOOR DE VLAAMSE OVERHEID)

7.1 PROJECT RATIONALISATIE VAN DE MANAGEMENTONDERSTEUNENDE FUNCTIES

EFFICIËNTIEWINSTEN BINNEN DE MOD VAN HET DEPARTEMENT

Het toekomstproject 'Vlaanderen in Actie' definieert een zevental doorbraken, waaronder 'slagkrachtige overheid'. Met deze doorbraak streeft de overheid naar een efficiëntere organisatie. Een meerjarenprogramma bevat vier strategische doelstellingen met het oog op de realisatie van deze doorbraak, die doorvertaald zijn in twaalf sleutelprojecten. Eén van deze doelstellingen is 'meer doen met minder'.

De concretisering van deze doelstelling gebeurt in het sleutelproject 'rationalisatie van de managementondersteunende functies'. Het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media splitst dit project op in twee sporen. In het tweede spoor zoekt het naar efficiëntiewinsten binnen de Managementondersteunende Diensten die het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media, de VRM (Vlaamse Regulator voor Media) en de SARC (Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media) bedienen. Binnen dit spoor zijn er vijf acties gedefinieerd, die moeten bijdragen tot efficiëntiewinsten en een betere dienstverlening en uiteindelijk leiden tot een gemeenschappelijk Dienstencentrum voor de managementondersteunende functies binnen Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De uitvoering van de acties startte reeds in 2011, met onder meer de opmaak van een overzicht van de bestaande rapporteringen. Een belangrijke realisatie in 2012 was de opmaak van dienstverleningsfiches voor elk van de diensten van de Managementondersteunende Diensten. De dienstverleningsfiches omschrijven duidelijk wat de betrokken dienst exact inhoudt en wie de betrokken partijen zijn. De verantwoordelijkheid voor de uitvoering van de managementondersteunende taken wordt telkens toegewezen. Met het oog op rapportering worden ook kengetallen geformuleerd.

In een werkgroep met vertegenwoordigers van alle entiteiten die diensten afnemen van de Managementondersteunende Diensten, besprak de fiches grondig in de loop van 2013. Door het opmaken van deze fiches zijn alle diensten eenduidig voor de betrokken partijen, wat tot meer efficiëntie en effectiviteit leidt. Bovendien stelt dit het departement in staat lacunes en tegenstrijdigheden in processen op te sporen en te verhelpen.

De dienstverleningsfiches vormen samen de dienstverleningscatalogus van het nieuwe Dienstencentrum. Dit vormt het basisaanbod, waaruit de entiteiten elk naar hun behoeften en wensen een aanbod kunnen samenstellen. Een volgende stap is het bepalen van Service Level Agreements (SLA's) voor een aantal van deze dienstverleningsfiches en de introductie van het werken met SLA's. In de toekomst staat een verdere uitbreiding op het programma.

Eind 2013 valideerde het bevoegde managementcomité de dienstverleningscatalogus, samen met het dienstverleningscontract tussen het nieuwe dienstencentrum en de afnemende entiteiten.

Op 1 januari 2014 ging het Dienstencentrum Cultuur, Jeugd, Sport en Media van start. In 2014 loop het efficiëntie-traject verder.

7.2 HORIZONTALE PROJECTEN

INTERNE STAATSHERVORMING

Het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media werkte de doorbraken opgenomen in het witboek Interne Staatshervorming verder uit met de betrokken stakeholders. In april 2013 bracht het departement alle organisaties waarop de Interne Staatshervorming van toepassing is op de hoogte van de wijzigingen die van start gaan op 1 januari 2014. Vanaf 1 januari 2014 gaan de bevoegdheden uit het witboek en de afgesproken middelen over naar Vlaanderen.

PLANLASTVERMINDERING

De uitvoering van het planlastendecreet werd verder afgerond zoals voorzien. De Vlaamse overheid informeerde de lokale besturen tijdig over de beleidsprioriteiten voor de sectoren jeugd, cultuur en sport.

7.3 PROJECT FEDERALE STAATSHERVORMING

FILMKEURING

Na de bevoegdheidsoverdracht (op 1 juli 2014), zal de Vlaamse Gemeenschap zelf een regeling omtrent de filmkeuring kunnen uitwerken. De bijzondere wet met betrekking tot de Zesde Staatshervorming beschouwt de filmkeuring als een persoonsgebonden aangelegenheid. In het licht van de zesde staatshervorming kreeg het kabinet Cultuur in de eerste helft van 2013 opties voor de uitwerking van de filmkeuring op Vlaams niveau voorgelegd. Op vraag van het kabinet maakte het departement ook een inventaris op van de knelpunten voor Brussel-Hoofdstad in geval van eenzijdige afschaffing van de filmkeuring in Vlaanderen.

8 INTERNE WERKING

8.1 MANAGEMENTONDERSTEUNING

8.1.1 HRM-BELEID

Een specifiek aandachtspunt voor 2013 was de opvolging van de uitvoering van het PEP-to-be 2015 gefinaliseerd in het najaar van 2012. De uitvoering van het PEP-to-be loopt volgens schema.

Daarnaast liepen in 2013 volgende drie projecten:

- Capelo (digitale pensioendossiers)

In 2013 kwamen de personeelsleden met geboortjaar 1959-1969 aan bod. Het project betrof de opmaak van 180 dossiers. Na validatie door het personeelslid, stuurde het departement het gros hiervan op zijn beurt doorgestuurd naar de PDOS (Pensioensdienst voor de Overheidssector).

- Uitrol E-ploeg en E-VTO

Het departement voerde e-Ploeg (een online evaluatietool voor het personeel) in 2013 in proeftuinen in en evalueerde deze. De directieraad heeft besloten om e-Ploeg in 2014 ook over de andere afdelingen uit te rollen. Er vonden opleidingen plaats voor de gebruikers. De functiebeschrijvingen zijn, indien nodig, aangepast. E-VTO (online registratietool voor vormings- trainings en opleidingsactiviteiten) start na de uitrol van e-Ploeg.

- Digitalisering personeelsdossiers

Naar aanleiding van de ontwikkelingen inzake de rationalisering van de Managementondersteunende Diensten is het voorziene traject terug opgestart. De scope van de digitalisering is nauwkeuriger afgebakend en afgestemd op de werkzaamheden in andere Managementondersteunende Diensten. Een meerjarentiming 2013-2015 werd vooropgesteld.

8.1.2 PERSONEELSBELEID

De uitvoering van het PEP-to-be 2015 liep, wat betreft de acties voorzien in 2013, volgens schema.

Tevens werd voor 2013 een vormingsplan opgemaakt en de uitvoering ervan opgevolgd.

Het departement realiseerde de door de VR besliste besparingen zowel naar kredieten als naar tewerkgestelde personeelsleden.

8.1.3 JURIDISCHE ONDERSTEUNING

Op 1 juli 2013 is de nieuwe regelgeving overheidsopdrachten in werking getreden. Als gevolg daarvan sloot het departement vier raamovereenkomsten met advocatenkantoren voor het behartigen van de belangen van de Vlaamse Gemeenschap in de volgende materies: dopingbestrijding en medisch en ethisch verantwoorde sportbeoefening, administratief recht, burgerlijk en strafrecht en sociaal recht.

Momenteel lopen in deze materies circa 100 rechtsgedingen.

8.1.4 INFORMATICA

UITROL DIGITAAL DOSSIERBEHEER, POST EN PARLEMENTAIRE VRAGEN BINNEN HET DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA

In het voorjaar onderzocht het departement een eventuele ondersteuning van het dossierbeheer voor FoCI met AXI CM. De vaststelling was dat er een sterke afhankelijkheid is van informatie en systemen van het Agentschap voor Facilitair Management (AFM). AFM kon echter geen tijd vrijmaken om integratiemogelijkheden te bespreken. Het FoCI-project in AXI CM is daarom on-hold gezet. Voor wat betreft de juristen startte er pas in het najaar 2013 een analyse om hun werking via AXI CM te ondersteunen. De analyse kon niet eerder opgenomen worden omdat de uitrol van de Orafin-interface meer tijd in beslag genomen heeft dan voorzien. Uit de analyse, opgemaakt met de juristen, is gebleken dat AXI over de gevraagde functionaliteiten beschikt. Toch zijn er ook enkele kleine aanpassingen nodig (o.a. voor berekening van interesten voor het Fonds voor de lastendelging), waarvan de implementatie begin 2014 voorzien is. Om de post en parlementaire vragen digitaal te verwerken, te dispatchen en op te volgen, voerde het departement een analyse uit en startte het met customiseren. Het departement plant de uitrol van dit systeem in de loop van 2014.

OPVOLGING DOELSTELLINGEN VIA MONITORING

De registratietool PITA omvat de doelstellingen, acties en mijlpalen van het ondernemingsplan. Daar geven de trekkers per kwartaal een status van de lopende acties. Op basis van die registratie zal er rapportering komen. Dankzij een aantal aanpassingen het voorbije jaar, moet de rapportering op punt staan.

OPTIMALISERING INFORMATIEBEHEER & RAPPORTERING

Het doel van dit project is te komen tot een betere ontsluiting van data in de kernprocessen m.b.t. het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Voordien gebeurde de rapportering over verschillende bronsystemen niet geïntegreerd en bevatte deze geen historische reeksen. Op basis van een behoeftebevraging in 2012 maakte het departement in de loop van 2013 werk van geïntegreerde rapportering over klanten- en financiële data (CIB-gegevens en Orafin). De volgende fase bouwde logischerwijs voort op de resultaten van de eerste fase en koppelde de data uit het dossieropvolgingssysteem AXI met deze uit CIB en Orafin. Deze tweede fase overschreed wel de ingeschatte timing door o.a. de beschikbaarheid van personeelsleden, de ingewikkelder datastructuur in AXI, bijkomende rapporteringsbehoeften ... Het project loopt verder in 2014.

CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA POLICY GEBRUIKERSINFRASTRUCTUUR

Met het oog op het drukken van de recurrente kosten verbonden aan het gebruik van laptops, tablets, smartphones, voerde het Vlaamse Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media een gemeenschappelijk beleid in rond het gebruik van eindgebruikersinfrastructuur. Tijdens het MacoMi van juni 2013 keurden de leden van het managementcomité deze policy goed.

8.1.5 FINANCIËEL MANAGEMENT EN BOEKHOUDING

8.1.5.1 IMPLEMENTATIE VAN HET REKENDECREET EN BIJHORENDE UITVOERINGSBESLUITEN

Sinds 1 januari 2012 is het Rekendecreet (8 juli 2011) in werking getreden. Er wordt uitvoering gegeven aan dit decreet via een viertal uitvoeringsbesluiten.

BESLUIT VAN DE VLAAMSE REGERING IVM BOEKHOUDREGELS EN AANREKENINGSREGELS (14/10/2011)

Eind 2013 werd voor een tweede maal gewerkt met 'te ontvangen facturen' tijdens de eindejaar periode en de overdrachtsperiode. De Centrale Accounting heeft de procedure licht aangepast. Verder is er een nieuwe rapportering voor de opvolging van de te ontvangen facturen.

BESLUIT VAN DE VLAAMSE REGERING IVM SUBSIDIËRING (08/11/2013)

Het Besluit van de Vlaamse Regering (BVR) i.v.m. subsidies treedt met een jaar vertraging in werking, nl. op 1/1/2014. In 2013 dit BVR betreffende de algemene regels inzake subsidiëringvorm. De entiteit nam actief deel aan externe werkgroepen in het kader van de opmaak van dit BVR en

participeerde aan de overlegmomenten, die het Departement Financiën en Begroting (F&B) organiseerde. Het beleidsdomein organiseerde intern overleg met de betrokken entiteiten en het lijnmanagement kreeg een briefing over het ontwerp van BVR. De Vlaamse Regering keurde het BVR uiteindelijk goed op 8/11/2013. Het departement heeft intern infosessies georganiseerd om de inhoud van dit BVR kenbaar te maken bij de dossierbeheerders.

8.1.5.2 AANPASSEN BEGROTINGSSTRUCTUUR IN FUNCTIE VAN EEN PRESTATIEBEGROTING.

De begrotingsopmaak 2012 van de Vlaamse Overheid en dus ook de beleidsprogramma's van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media introduceerden begrotingsartikels, die overeenstemmen met de operationele doelstellingen uit de respectievelijke beleidsbrieven verder doorvertaald in de organisatiedoelstellingen.

Zowel het kabinet Financiën en Begroting als het Rekenhof waren echter van oordeel dat de verschillende beleidsdomeinen de herstructurering van de begroting die plaatsvond in 2012 te verschillend invulden. Daarom ging deze oefening in 2013 verder. Een aantal algemene basisrichtlijnen vereenvoudigden de begrotingsstructuur (o.a. 1-op-1- relatie tussen beleidsveld en beleidsprogramma). Het Departement F&B organiseerde op 15 februari een overleg met het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media omtrent mogelijke bijkomende aanpassingen aan de begrotingsstructuur met het oog op een meer uniforme benadering van de prestatiebegroting over de beleidsdomeinen heen. Daarna deed het Departement F&B een aantal voorstellen voor verdere vereenvoudiging van de begrotingsstructuur voor het beleidsdomein. Een nota van F&B bevatte de voorgestelde aanpassingen en resulteerde in een Besluit van de Vlaamse Regering van 14/06 met de creatie van een nieuw beleidsveld voor het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, sport en Media, nl. Transversaal en innovatief beleid Cultuur, Jeugd, sport en Media. Dit beleidsveld heeft als missie 'Ontwikkelen, ondersteunen en optimaliseren van een innoverend, transversaal cultuurbeleid en verbinden van de domeinen cultuur, jeugd, sport en media door het uitwerken van een beleid voor domeinoverschrijdende materies'.

In 2014 gaat deze oefening wellicht verder n.a.v. de opmaak van de beleidsnota's. Het is de bedoeling dat de structuur van de beleidsnota's en de begrotingen voor de nieuwe legislatuur op elkaar aansluiten.

8.1.5.3 ONTWIKKELEN VAN EEN ANALYTISCHE BOEKHOUDING

De analytische boekhouding is gericht op het analyseren van de kosten (opbrengsten), de herkomst van de kosten (opbrengsten) en de plaats of drager van kosten (opbrengsten). Het is een instrument

dat kan dienen om een nieuw beleid uit te stippelen en efficiëntiewinsten meetbaar en aantoonbaar te maken.

In het kader van het sleutelproject 'Optimalisering en vernieuwing financieel instrumentarium' (CAG, 16 juli 2010) werkte het departement het concept en actieplan uit voor het opzetten van een analytische boekhouding op meerdere niveaus (overkoepelende en gedetailleerde benadering).

Voor wat betreft de gedetailleerde benadering, zocht het departement voor een aantal basisallocaties van het programma HC reeds uit hoe middelen aan processen/doelstellingen toe te wijzen. Het departement zal verder werken aan de analytische boekhouding nadat de nieuwe begrotingsstructuur vastgelegd is en de beleidsdoelstellingen voor de nieuwe legislatuur gekend zijn.

Naar aanleiding van de scheiding van de apparaatskredieten van het departement en het nieuw opgerichte Dienstencentrum voerde het departement een analyse uit van de aanwending van de werkingsmiddelen. De bedoeling is dat het departement voor wat betreft de eigen werkingsmiddelen hieruit conclusies trekt omtrent de aanpassing van de celkredieten en de voorziene budgetten voor deze celkredieten. Het moet ook richtlijnen formuleren omtrent de aanwending van deze werkingsmiddelen en de boekingen op deze middelen.

8.1.5.4 INTRODUCTIE BUTEO

Het project Buteo omhelst de digitalisering van de informatie- en workflowstromen van de documenten bij de begrotingsopmaak en bij de begrotingscontrole.

In 2013 tekende het beleidsdomein de goedkeuringsstromen uit, werkte ze uit in het systeem Sharepoint en voerde tests van de flows uit in voorbereiding van de ingebruikname. Bij begrotingsopmaak 2014 maakte het beleidsdomein voor de eerste maal gebruik van BUTEO. Het departement fungeerde als coördinator voor het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, sport en Media. Nog tijdens de begrotingsopmaak signaleerde het departement een aantal problemen in BUTEO bij het departement Financiën en Begroting. Die problemen waren een gevolg van het feit dat het beleidsdomein werkt in opdracht van vier kabinetten. Op 7 augustus verstuurde het departement nog een evaluatiemail naar de functioneel analisten van FB in antwoord op de vraag naar problemen die zich voordeden. Op 3 december vond opnieuw een overleg plaats met de ontwikkelaars BUTEO van het Departement Financiën en Begroting omtrent een aantal wijzigingen in BUTEO en de verdere uitbreiding van BUTEO met een aantal nieuwe inhoudstypes (memorie van toelichting, artikels instellingen, definitieve begroting van de instellingen, programmadecreten) en een aantal nieuwe groepen (secretariaat BOB, Buteo lezers, Rekenhof).

PILOOTPROJECT INTELLIGENT SCANNEN

Op 9 april besliste het Managementcomité van het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media dat het zou instappen in het pilootproject Intelligent Scannen, dat op 22 juli van start ging. Het project Intelligent Scannen houdt in dat inkomende facturen binnenkomen in de organisatie via de centrale postkamer en daar worden gescand. De software capteert zoveel mogelijk data van dit beeld (Optical character recognition) en gebruikt deze om automatisch een factuur aan te maken in OraFin. Het gedigitaliseerde document doorloopt daarna de workflow. Dit project beoogt o.a. een beter betaalgedrag door de doorlooptijd te verkleinen. Daarnaast is dit project een voorbereidende stap op weg naar de elektronische verwerking van facturen (deadline 2017).

In 2013 organiseerde CACC een algemene infosessie. Het departement informeerde de 'budgethouders' en het lijnmanagement over het project via mail en via overleg. De boekhouding organiseerde op vraag van de begrotingsverantwoordelijke een toelichting over de impact van het project op de werking. De boekhouding spoorde medewerkers die facturen boeken in ORAFIN aan om de opleiding van CACC bij te wonen. De dienst IT voorzag binnen het documentbeheersysteem een plek voor bewaring van de digitale aankoopdossiers en raadpleging door de controleur van de vastleggingen en het Rekenhof. Zij stelden ook een handleiding 'aanmaken digitaal aankoopdossier' ter beschikking en lichtten deze toe in een infosessie.

8.1.6 COMMUNICATIE

VERBETEREN VAN HET BEHEER VAN DE WEBSITES VAN HET DEPARTEMENT

- Nieuwe koepelsite Cultuur

In 2012 heeft het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media een CMS-platform in Drupal opgezet voor al haar websites. Met dit CMS-systeem wil het departement de interactie met de klant verhogen. Het systeem biedt immers de mogelijkheid om dynamische websites te maken en meer interactiviteit te bieden. De opbouw van het CMS-systeem is thematisch en gebaseerd op de aanbevelingen van een klantenbevraging bij een selectie van gesubsidieerde organisaties. De aanbevelingen gaven inzichten in welke informatie de surfers zoeken, op welke manier ze dat doen, wat ze al terugvinden op de bestaande sites en welke informatie ontbreekt, welke interactie ze willen.

In het voorjaar 2013 werd de thematische koepelsite Cultuur (www.vlaanderen.be/cultuur) overgezet op het gemeenschappelijk CMS-platform. Daarvoor werden medewerkers van het departement betrokken die inhoudelijk het cultuurbeleid opvolgen om mee de thematische navigatie en invulling van de site te bepalen. Verder werden enerzijds aanspreekpunten bepaald

voor bepaalde (sub)thema's die zorgen voor de actualisering van de informatie over hun (sub)thema op de website en anderzijds redacteurs die de pagina's ook inhoudelijk kunnen bijwerken.

Er vond een afstemming plaats met de websites van de agentschappen, op het vlak van de thematische navigatie, inhoudelijke linken en het opnemen van 'in de kijker' berichten vanop de verschillende websites van de agentschappen. De koepelsite geeft een overzicht van de verschillende (sub)thema's van het Vlaamse cultuurbeleid, maar linkt zoveel mogelijk rechtstreeks door naar de informatie op de websites van de agentschappen.

Volgende hoofdthema's werden gedefinieerd voor de koepelsite Cultuur:

- ✓ cultureel erfgoed
- ✓ cultureel leren en cultuureducatie
- ✓ culturele en creatieve sectoren (CCS)
- ✓ culturele infrastructuur
- ✓ diversiteit
- ✓ e-cultuur en digitalisering
- ✓ film
- ✓ internationaal cultuurbeleid
- ✓ kunsten
- ✓ lokaal cultuurbeleid
- ✓ sociaal-cultureel werk
- ✓ overkoepelende thema's

Tot slot zijn een aantal aparte overkoepelende rubrieken, zoals het Cultuurforum 2020 en Cultuurprijzen Vlaanderen, beschikbaar vanop de startpagina.

Bekijk de koepelsite op www.vlaanderen.be/cultuur

8.1.7 FACILITAIR MANAGEMENT

De huidige toegangsbeveiliging van het Arenberggebouw voldoet nog niet volledig aan de veiligheidsvoorwaarden van een gebouw. Om dit te remediëren voert het Agentschap Facilitair Management (AFM) het project 'Toegangsbeveiliging Arenberggebouw' uit en plaatste de bestelling van de werken eind 2013.

8.2 ORGANISATIEBEHEERSING

8.2.1 PROCESMANAGEMENT

In 2009 en 2010 bracht het departement, in samenwerking met het adviesbureau Deloitte, de processen van het departement in kaart, analyseerde ze en verbeterde ze waar nodig. Van een aantal processen voerde het departement ook een risicoanalyse uit. Op basis van deze werkzaamheden ging in 2011 en 2012 een project van start, dat geleid heeft tot een reorganisatie van de beleidsondersteunende afdelingen van het departement, een nieuw organogram en personeelsplan. De projectleider van het procesmanagement paste de processen aan in functie van organisatorische wijzigingen en actualiseerde deze. Dit gebeurt telkens in overleg met de betrokken proceseigenaars en procesbeheerders.

8.2.2 RISICOMANAGEMENT

In 2013 organiseerde het departement een nieuwe omgevingsanalyse inzake organisatiebeheersing. Vervolgens stelde het departement een nieuw organisatiebeheersplan op voor 2013-2014, goedgekeurd door de directieraad op 17 juni 2013.

Daarnaast werkte het departement een aanpak uit voor het uitrollen van risicomanagement op het niveau van de processen van het departement. De directieraad keurde dit goed op 29 april 2013. Ondertussen paste het departement deze aanpak toe op het proces 'dopingcontrole'. De directieraad valideerde de resultaten van deze analyse op 10 februari 2014.

Ten slotte bouwt het departement continu zijn kennis en expertise over de verschillende thema's van organisatiebeheersing uit en deelt het kennis via DMS.

8.2.3 MONITORING

TOEZICHT OP DERDEN

Een groot deel van de uitvoering van het beleid situeert zich bij instellingen, vzw's of vennootschappen, die de Vlaamse overheid geheel of gedeeltelijk subsidieert of financiert. Als de uitvoering van het beleid in handen is van derden, moet de betrokken overheidsorganisatie erop toezien dat zij het beleid ook uitvoeren zoals afgesproken. Haar toezichtinstrumentarium moet een tijdige bijsturing toelaten.

In 2013 bereidde de Vlaamse overheid het Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de algemene regels inzake subsidiëring voor dat in werking is getreden op 1/1/2014. Hoofdstuk 5 van dit

BVR bevat bepalingen inzake de verantwoording voor het aanwenden van subsidies en hoofdstuk 6 bevat bepalingen inzake sancties en onverenigbaarheden.

De afdeling Overheidsopdrachten van het Departement Bestuurszaken richtte een werkgroep op om toe te zien op de naleving van de regelgeving van overheidsopdrachten bij subsidies/premies. De bedoeling van deze werkgroep is om tot een transparant afsprakenkader te komen binnen de Vlaamse overheid. De entiteit participeert aan deze werkgroep.

Het departement organiseerde een opleiding met externen om dossierbeheerders en andere geïnteresseerden vertrouwd te maken met het lezen en interpreteren van resultatenrekeningen.

8.2.4 ORGANISATIECULTUUR

Op 11 februari 2013 keurde de directieraad een aanpak inzake organisatiecultuur voor het departement goed. In uitvoering van deze aanpak, analyseerde het departement de huidige en gewenste organisatiecultuur, wat leidde tot de selectie van een aantal waarden die belangrijk zijn voor het departement. De directieraad heeft de resultaten van deze analyse gevalideerd op 2 december 2013. Om verder te evolueren in de richting van de gewenste organisatiecultuur, maakte het departement vervolgens een organisatiecultuurplan op dat de directieraad op 10 februari 2014 heeft goedgekeurd.

Integriteit bleef een belangrijk aspect. Zo organiseerde het departement op 16 april 2013 een dilemmatraining, met als doel de personeelsleden weerbaarder te maken in geval van een dilemma op het vlak van integriteit.

8.2.5 KENNISMANAGEMENT (INCLUSIEF INFORMATIEMANAGEMENT)

Het departement heeft een aantal jaren geleden een projectgroep kennismanagement opgericht om de toenmalige situatie van het kennismanagement te evalueren aan de hand van een instrument dat op het CAF-model was gebaseerd. Op basis van de resultaten van de zelfevaluatie formuleerde de projectgroep een aantal actievoorstellen, dat een systematisch en eenduidig beheer van alle kennis en ervaringen, die het departement nodig heeft voor de uitvoering van zijn kerntaken, tot doel had. Daarnaast kreeg het departement de aanbeveling een cultuur en organisatievormen te stimuleren die kennisuitwisseling, leren en kenniscreatie in de organisatie zouden bevorderen.

Een aantal concrete acties zijn:

- De evaluatie van het DMS en het voorleggen van advies voor bijsturing aan de IT Task Force
- De aankoop van het zoekinstrument 'Google Search'
- De introductie van het kennisoverdrachtinstrument 'Kennis in Kaart'. Dit instrument peilt op gestructureerde wijze naar de essentiële kennis die een werknemer nodig heeft voor het uitvoeren van zijn/haar taken. Dit instrument wordt regelmatig geëvalueerd en bijgestuurd.
- De organisatie van middagsessies verschillende malen per jaar, waarbij medewerkers van het departement een werkgerelateerd thema toelichten. Deze sessies zijn vrij toegankelijk voor alle medewerkers.
- Het departement stimuleert deelname van zijn medewerkers aan "train je collega", als cursist en als lesgever.

8.3 JAARACTIEPLAN WELZIJN

Het jaaractieplan 2013 houdt verband met het globaal preventieplan 2010-2014 van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Jaarlijks vertaalt het departement de algemene projecten van het globaal preventieplan, die voor het specifieke jaar gepland staan, naar concrete acties in het kader van welzijn op het werk. De concrete acties maken deel uit van het jaaractieplan. Het EOC 8.1 van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media heeft dit jaaractieplan goedgekeurd op 11 december 2012.

Er stonden acht projecten op stapel voor 2013. Sommige van deze projecten lopen door in 2014, meer bepaald:

- Actualisatie risicoanalyses
- Opmaak en actualisatie instructies, richtlijnen en instructiekaarten
- Opvolging geven aan de jaarlijkse rondgangen
- Toegangsbeveiliging Arenberggebouw

De leden van het EOC bespraken de stand van zaken van de gedefinieerde acties evenals de evaluatie van het jaaractieplan 2013 op regelmatige basis.

8.4 GELIJKE KANSEN EN DIVERSITEITSPAN

8.4.1 CIJFERGEGEVENS DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA 2011

De Vlaamse overheid formuleerde streefcijfers voor verschillende doelgroepen die in 2015 behaald moeten zijn. Daarnaast heeft het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media ook enkele entiteitsspecifieke cijfers geformuleerd in de managementovereenkomst 2010-2015.

Onderstaande tabel geeft een overzicht van de vertegenwoordiging van de kansengroepen binnen het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media op 31 december 2013, de streefcijfers van het departement voor de managementovereenkomst 2010-2015 en de streefcijfers van de Vlaamse overheid tegen 2015. De cijfers zijn gebaseerd op de vrijwillige registratie van migratieachtergrond en arbeidshandicap.

	Situatie 31/12/2013	Streefcijfers Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media voor management- overeenkomst 2010-2015	Streefcijfers Vlaamse overheid 2015
Vrouwen in N-functies	100%		33%
Vrouwen in N-1 functies	0%	Geen streefcijfer geformuleerd	33%
Personen met een arbeidshandicap	1,49%	1,79%	3%
Personen met een migratieachtergrond	2,79 %	3,14%	4%
Ervaren werknemers	38,61%	/	/
Personeelsleden op niveau D	12,87%	/	/
Jobstudenten	0% jobstudenten met een migratieachtergrond of arbeidshandicap		

Uit bovenstaande gegevens blijkt dat er in 2014 blijvend aandacht moet gaan naar de verschillende kansengroepen.

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media telde op 31 december 2013 in totaal 202 personeelsleden, waarvan 114 mannen. Hiervan zijn 78 personeelsleden ervaren werknemers (+45). In totaal zijn er 86 personeelsleden tewerkgesteld op niveau A (42,5%) en 26 op niveau D (12,8%).

Het departement haalde het streefcijfer voor personen met een migratieachtergrond net niet. Binnen het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media waren er op 31 december 2013 zes personeelsleden met een migratieachtergrond (2,97%), waarvan één man en vijf vrouwen. Alle personeelsleden met migratieachtergrond zijn jonger dan 34 jaar. In 2012 bedroeg dit aantal nog 3,9%. Dit betekent dus dat er een terugval was in 2013. Een analyse van de cijfers doet vermoeden dat deze schommeling zich voordoet bij de topsporters en niet bij het kaderpersoneel. Toch verdient deze kansengroep blijvende aandacht.

Het departement haalt evenmin het streefcijfer voor personen met een arbeidshandicap. Binnen het departement zijn drie personeelsleden met een arbeidshandicap tewerkgesteld (1,49%). Eén daarvan is ouder dan 55 jaar. Het gaat om drie mannen waarvan er twee tewerkgesteld zijn op niveau D en één op niveau A.

In 2013 wierf het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media 2 jobstudenten aan. Ze waren niet van allochtone afkomst en hadden evenmin een arbeidshandicap.

8.4.2 OVERZICHT DOELSTELLINGEN EN ACTIES

DOELSTELLING 1: BEHALEN VAN DE STREEFCIJFERS – CONCRETE ACTIES

<i>Acties 2013</i>	<i>Resultaat</i>
Alle contractuele vacatures worden verspreid via diverse kanalen om zo optimaal mogelijk de kansengroepen te bereiken.	Het dienstencentrum heeft in 2013 alle contractuele vacatures optimaal verspreid om de verschillende doelgroepen zo goed mogelijk te bereiken.
In 2013 wil het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media de mogelijkheid onderzoeken om selectieprocedures (statutair of onbepaalde duur) uit te voeren via voorbehouden betrekkingen. Op deze manier willen we sollicitanten met een arbeidshandicap voldoende kansen bieden. Dit zal in 2013 concreter worden aangepakt, de directieraad zal geïnformeerd worden over de procedure en bij iedere vacature zal de procedure via voorbehouden betrekking overwogen worden.	In 2013 voerde het departement geen selectieprocedure via voorbehouden betrekking uit. Binnen het departement waren er slechts drie vacatures in 2013 die hiervoor in aanmerking kwamen (twee contractuele op niveau A en een statutaire op niveau D). Uiteindelijk besliste het departement deze selectieprocedures niet via voorbehouden betrekkingen uit te voeren.
De vacatures voor jobstudenten zal het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media verspreiden via Jobpunt Vlaanderen om zo goed mogelijk de kansengroepen te bereiken.	In 2013 waren er twee vacatures voor jobstudenten, verspreid via Jobpunt Vlaanderen. Het departement wierf geen jobstudenten met een migratieachtergrond of arbeidshandicap aan.
Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media verzamelt cijfergegevens van de	Het jaarverslag wervingen van 2012 geeft een daling van de respons van kandidaten met een

kansengroepen tijdens de selectieprocedures. Via deze monitoring gaat het na in welke mate de doelgroepen bereikt worden en doorstromen in het selectieproces.	migratieachtergrond weer. In 2011 bedroeg dit 12,7% en in 2012 was dit nog 7,7% van de totale respons.
--	--

DOELSTELLING 2: SENSIBILISERING VAN DE WERKVLOER – CONCRETE ACTIES

<i>Acties 2013</i>	<i>Resultaat</i>
De emancipatieambtenaar van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media woont de Commissie Emancipatiezaken bij. Als vertegenwoordiger van het Vlaams Ministerie Cultuur, Jeugd, Sport en Media koppelt zij ook terug aan de andere entiteiten.	De opvolging van de Commissie Emancipatiezaken is verzekerd.
Activiteiten van de dienst Emancipatiezaken (Overuit, dialoogdag, Vlechtwerk ...) promoten onder de personeelsleden.	De acties van de dienst Emancipatiezaken zijn actief verspreid.
Samen met de andere agentschappen van het Vlaams Ministerie Cultuur, Jeugd, Sport en Media een nieuwe invalshoek geven aan een samenkomst van de werkgroep diversiteit en dit dan ook toepassen in 2013.	Op P&O-overlegmomenten kwamen nieuwe ontwikkelingen en acties betreffende diversiteitsbeleid uitgebreid aan bod. Nood aan een samenkomst van de werkgroep diversiteit was er niet.

9 PUBLICATIES

Overzicht van publicaties van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media in 2013:

Titel	Beschrijving	Tijdstip	Type publicatie
Werken aan mediawijsheid in Vlaanderen. Eindrapport	Media zijn alomtegenwoordig in het dagelijkse leven en de maatschappij. Het op een kritische, doordachte, (zelf)bewuste én creatieve manier omgaan met media en media-inhouden wordt gevat door de term mediawijsheid. Mediawijsheid is de voorbije jaren een belangrijk beleidsthema geworden. De studie maakt een analyse van de manier waarop anno 2012 in Vlaanderen gewerkt wordt aan de ontwikkeling van mediawijsheid in al zijn verscheiden aspecten. Dit betekent dat dit onderzoek focust op de 'praktijk' van het werken aan mediawijsheid, op het niveau van de organisaties en projecten, voorzieningen, instellingen, verenigingen, enz. Het onderzoek werd uitgevoerd door de VUB ism HIVA-KULeuven.	februari 2013	rapport
Ik sport slim (affiche vrouw)	De bewustmakingscampagne "ik sport slim" is het uithangbord van het actieplan Gezond Sporten, met als doel: zoveel mogelijk mensen stimuleren om zo lang mogelijk (liefst levenslang), zo gezond mogelijk te sporten, ondermeer door het aantal sportblessures te verminderen. Sport jij slim? Ontdek onderhoudstips voor je lichaam op www.iksportslim.be of bel 1700.	mei 2013	affiche
Ik sport slim (folder)	De bewustmakingscampagne "ik sport slim" is het uithangbord van het actieplan Gezond Sporten, met als doel: zoveel mogelijk mensen stimuleren om zo lang mogelijk (liefst levenslang), zo gezond mogelijk te	mei 2013	folder

	<p>sporten, ondermeer door het aantal sportblessures te verminderen. Sport jij slim? Ontdek onderhoudstips voor je lichaam op www.iksportslim.be of bel 1700.</p>		
<p>Ik sport slim (affiche man)</p>	<p>De bewustmakingscampagne "ik sport slim" is het uithangbord van het actieplan Gezond Sporten, met als doel: zoveel mogelijk mensen stimuleren om zo lang mogelijk (liefst levenslang), zo gezond mogelijk te sporten, ondermeer door het aantal sportblessures te verminderen. Sport jij slim? Ontdek onderhoudstips voor je lichaam op www.iksportslim.be of bel 1700.</p>	<p>mei 2013</p>	<p>affiche</p>
<p>Creatieve partnerschappen tussen kunstenaars en bedrijven in Vlaanderen</p>	<p>Creatieve Partnerschappen zijn interdisciplinaire samenwerkingen tussen kunstenaars, creatieven en cultuurhuizen enerzijds en andere sectoren anderzijds waarbij door het inzetten van creatieve, culturele en/of artistieke competenties grenzen overschreden worden. Een creatief partnerschap beoogt steeds een win-win voor alle betrokken partijen. Er bestaan veel types van creatieve partnerschappen, gaande van partnerschappen tussen cultuur en educatie, cultuur en de bedrijfswereld, cultuur en gezondheidszorg, cultuur en detentie etc. Er duiken steeds nieuwe samenwerkingsverbanden op die op hun eigen manier een bepaald type van innovatie nastreven.</p>	<p>Juni 2013</p>	<p>studie</p>
<p>Jaarverslag Fonds Culturele Infrastructuur 2011-2012</p>	<p>Het Fonds Culturele Infrastructuur (FoCI) beheert de eigen culturele en jeugdaccommodaties van de Vlaamse Gemeenschap en verleent investeringssubsidies voor grote infrastructuurwerken van hoog cultureel belang en voor sectorale culturele en jeugdinfrastructuur van bovenlokaal belang. Het jaarverslag geeft een beeld van de werking, de</p>	<p>juli 2013</p>	<p>jaarverslag</p>

	realisaties en de middelen van het fonds in 2011 en 2012.		
De beeldvorming van tienerouderschap op de Vlaamse televisie. Een inhoudsanalyse en een receptieonderzoek bij kwetsbare jongeren	Op vraag van Vlaams minister van Media Ingrid Lieten heeft de Universiteit Antwerpen in 2013 een onderzoek uitgevoerd naar de beeldvorming van jong ouderschap op de Vlaamse televisie en de receptie ervan bij kwetsbare jongeren. De doelstelling van de studie was om een dieper inzicht te verwerven in de mediarepresentatie van jong ouderschap in Vlaanderen en de sensibiliseringsmogelijkheden van de media. Er werd een inhoudsanalyse en een receptieonderzoek uitgevoerd. Er kwamen ook aspecten van mediawijsheid aan bod	juli 2013	rapport
Jaarverslag Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media 2012	Het jaarverslag van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media geeft een zicht op de activiteiten en de realisatie van de doelstellingen van het ondernemingsplan 2012, afgeleid van de doelstellingen van de beleidsnota's en -brieven van de vier bevoegde ministers.	juli 2013	jaarverslag
Studie omtrent kansen en risico's aangaande de uitbreiding van het UiTPASsysteem naar een ruim netwerk van Vlaamse steden en gemeenten	De UiTPAS is een vrijetijdskaart die de participatie aan cultuur-, jeugd-, sport- en andere vrijetijdsactiviteiten moet stimuleren voor iedereen, met bijzondere aandacht voor personen in armoede. De bedoeling is dat de pas gebruikt wordt voor een gemeenteoverschrijdend, uitgebreid en gevarieerd vrijetijdsaanbod van professionele (gesubsidieerde) aanbieders, (gesubsidieerde) verenigingen en commerciële aanbieders die instappen in het systeem. Het rapport belicht de kansen en risico's die zich aandienen als het UiTPAS-systeem wordt uitgerold naar een ruim netwerk van Vlaamse steden en gemeenten	oktober 2013	studie

<p>Effectmeting UiTPAS Aalst. Eerste resultaten</p>	<p>CultuurNet Vlaanderen is momenteel opdrachthouder voor een pilootproject voor de Vlaamse vrijetijdspas (UiTPAS). In het kader van deze opdracht is een pilootproject van de UiTPAS in de regio Aalst uitgevoerd, waarbij de UiTPAS werd geïntroduceerd met een sterke nadruk op jongeren en kansengroepen. Bij dit pilootproject is door de minister van Cultuur Schauvliege een evaluatie voorzien om de effecten en het potentieel van de UiTPAS te beoordelen. Deze evaluatie gebeurde aan de hand van een kwantitatieve bevraging onder de bevolking van Aalst. Deze survey moet toelaten een zicht te krijgen op de bekendheid en het gebruik van de UiTPAS. Meer specifiek werd beoogd een beter zicht te krijgen op de voorkeuren, motieven en drempels inzake de vrijetijdsparticipatie van de respondent evenals zijn/haar beoordeling van het instrument (o.m. bekendheid, aanbod, voordelen, dienstverlening). De minister van Cultuur heeft hiertoe op het Steunpunt Cultuur een beroep gedaan met het oog op ondersteuning bij het uittekenen, uitvoeren en analyseren van deze bevolkingsbevraging en effectmeting in Aalst. Hiervoor werd een concreet onderzoeksdesign uitgedacht en uitgevoerd dat wordt besproken in het eerste deel. Vervolgens bespreken we de resultaten in verband met cultuurparticipatie in Aalst voor en na de invoering van de UiTPAS, de evaluatie van de UiTPAS en participatiedrempels voor mensen die niet deelnemen aan het vrijetijdsaanbod voor en na de invoering van de UiTPAS. In het laatste deel vatten we de resultaten nog eens kort samen.</p>	<p>december 2013</p>	<p>studie</p>
--	--	--------------------------	---------------

<p>EU Cultuurprogramma 2007-2013. Inspirerende voorbeelden / EU culture programme 2007-2013. Inspiring examples</p>	<p>De publicatie bevat een overzicht van inspirerende, succesvolle Belgische projecten in het kader van het Europese Cultuurprogramma (2007-2013) en kan dienen als inspiratie voor culturele en creatieve organisaties en steden en gemeenten met Europese ambities.</p>	<p>december 2013</p>	<p>brochure</p>
<p>Europa voor de Burger 2007-2013. Inspirerende voorbeelden / Europe for citizens 2007-2013. Inspiring examples</p>	<p>De publicatie bevat een overzicht van inspirerende, succesvolle Belgische projecten aan het Europese Programma Europa voor de Burger (2007-2013) en kan dienen als inspiratie voor culturele en creatieve organisaties en steden en gemeenten met Europese ambities.</p>	<p>december 2013</p>	<p>brochure</p>