



Jaarverslag 2012  
Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media



# Inhoudstafel

<b>1</b>	<b>Voorwoord</b> .....	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>Organisatie</b> .....	<b>7</b>
2.1	<i>Missie</i> .....	7
2.2	<i>Visie</i> .....	8
2.3	<i>Strategische doelstellingen</i> .....	9
2.4	<i>Kernopdrachten</i> .....	10
2.5	<i>Organogram</i> .....	12
<b>3</b>	<b>Overkoepelende beleidsthema's</b> .....	<b>13</b>
3.1	<i>Internationaal beleid</i> .....	13
3.1.1	Structureel ambtelijk overleg met het beleidsdomein Internationaal Vlaanderen .....	13
3.1.2	Bilaterale samenwerking .....	13
3.1.3	multilaterale samenwerking, met bijzondere aandacht voor de EU .....	15
3.1.4	Subsidiëring .....	16
	<i>Ondersteuning bilaterale samenwerking</i> .....	16
	<i>Ondersteuning aan multilaterale instellingen</i> .....	17
	<i>Vlaamse betrokkenheid aan Festival met internationale allure</i> .....	17
	<i>Dotatie aan Mediadesk</i> .....	17
3.2	<i>Wetenschappelijk onderzoek</i> .....	17
3.3	<i>infrastructuur</i> .....	18
3.3.1	Investerings in cultuur- en jeuginfrastructuur .....	18
3.3.2	Vlaams Sportinfrastructuurplan .....	20
3.3.3	Jaarverslag FoCI .....	21
3.3.4	Subsidiëring .....	21
3.4	<i>Tewerkstelling binnen de sectoren Sport, Jeugd en Cultuur</i> .....	21
3.4.1	Vlaamse Intersectorale Akkoorden .....	21
3.4.2	DAC Sport .....	22
3.4.3	Subsidiëring .....	22
3.5	<i>Participatie</i> .....	23

3.5.1	Armoedebestrijdings- en gelijkekansenbeleid .....	23
3.5.2	Subsidiëring .....	26
3.6	<i>talentontwikkeling en erkenning van competenties</i> .....	28
3.6.1	Gemengd managementcomité CJSM-O&V .....	28
3.6.2	Aansluiting van de verschillende beleidsvelden bij ontwikkelingen op het snijvlak onderwijs, vorming en werk .....	28
3.6.3	ExpertiseNetwerken CultuurEducatie (ENCE) .....	28
<b>4</b>	<b>Beleidsveld Cultuur</b> .....	<b>30</b>
4.1	<i>Duurzaam beleid</i> .....	30
4.1.1	Cultuurforum 2020 .....	30
4.1.2	Cultuurprijzen Vlaanderen .....	30
4.2	<i>Audiovisueel beleid</i> .....	32
4.2.1	Vlaams Audiovisueel Fonds .....	32
4.2.2	Tax shelter voor audiovisuele producties .....	32
4.2.3	Geïntegreerd audiovisueel beleid .....	32
4.3	<i>E-cultuur en digitalisering</i> .....	33
4.3.1	E-cultuur en cross-over .....	33
4.3.2	Digitalisering, ontsluiting en duurzame bewaring van cultureel erfgoed .....	33
4.4	<i>Competentieverwerving en -waardering stimuleren</i> .....	34
4.4.1	Cultuureducatie en culturele competentie .....	34
4.5	<i>Cultuurmanagement en culturele economie</i> .....	35
4.5.1	Overkoepelende projecten ter ondersteuning van de creatieve en culturele industrie .....	35
4.6	<i>Eco-cultuur</i> .....	35
4.6.1	Overzicht van goede praktijken op het gebied van duurzaam handelen in de cultuursector .....	35
4.6.2	Transitienetwerk Cultuur .....	36
<b>5</b>	<b>Beleidsveld Sport</b> .....	<b>37</b>
5.1	<i>Sportparticipatie</i> .....	37
5.1.1	Innovatieve sportconcepten .....	37
5.1.2	Aandacht voor kansengroepen .....	37
5.1.3	Sportpromotie .....	38
5.1.4	Subsidiëring .....	38
5.2	<i>Gezond sporten en integriteit van de sport</i> .....	41
5.2.1	Blessurepreventie promoten en gezondheidsschade door sportbeoefening voorkomen .....	41
5.2.2	Ethisch verantwoord sporten .....	42

5.2.3	Subsidiëring .....	43
5.3	<i>Efficiënt en effectief sportbeleid</i> .....	43
5.3.1	Dopingpreventie en -bestrijding in de sport .....	43
5.3.2	Subsidiëring .....	44
<b>6</b>	<b>Beleidsveld Media</b> .....	<b>45</b>
6.1	<i>Onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media en van de informatieverstrekking</i> .....	45
6.1.1	Steun voor een kwalitatieve en pluriforme pers .....	45
6.1.2	Talentmanagement .....	45
6.1.3	Vlaamse openbare omroep .....	45
6.1.4	Sterke Vlaamse productiesector .....	46
6.1.5	Mediafonds .....	46
6.1.6	Particuliere (lokale en regionale) media .....	46
6.1.7	Digitaal dividend .....	47
6.1.8	Vlaamse Regulator voor de Media (VRM) .....	47
6.1.9	Subsidiëring .....	48
6.2	<i>Toegang tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod</i> .....	49
6.2.1	Mediawijsheid .....	49
6.2.2	Ondertiteling Audiodiscriptie en Auditieve ondertiteling .....	50
6.2.3	Het beste van Vlaanderen en Nederland (BVN) .....	50
6.2.4	Subsidiëring .....	51
6.3	<i>Mediadecreet</i> .....	51
<b>7</b>	<b>Organisatiebrede initiatieven (projecten voor de Vlaamse overheid)</b> .....	<b>52</b>
7.1	<i>Project monitoring Regeerakkoord en Vlaanderen in actie</i> .....	52
7.2	<i>Horizontale projecten</i> .....	52
7.2.1	Interne staats hervorming .....	52
7.2.2	Planlastvermindering .....	53
7.3	<i>Project Federale Staats hervorming</i> .....	53
7.3.1	Uitvoering van het federaal regeerakkoord .....	53
7.3.2	Meewerken aan het formuleren van een alternatief voor de filmkeuring .....	53
7.3.3	Frequentiebeleid .....	53
<b>8</b>	<b>Interne werking</b> .....	<b>55</b>
8.1	<i>Realiseren van efficiëntiewinsten</i> .....	55
8.2	<i>Verhogen van de maturiteit</i> .....	56

8.2.1	Procesmanagement .....	57
8.2.2	Risicomanagement .....	57
8.2.3	Belanghebbendenmanagement .....	58
8.2.4	Monitoring .....	58
8.2.5	Organisatiestructuur .....	59
8.2.6	HRM.....	59
8.2.7	Organisatiecultuur.....	60
8.2.8	Communicatie en informatie .....	60
8.2.9	Financieel management .....	61
8.2.10	IT-veiligheidsbeleid .....	62
8.2.11	Kwaliteitsmanagement .....	62
8.2.12	Kennismanagement en informatiemanagement .....	62
8.3	<i>VTE-norm</i> .....	63
8.4	<i>Gelijke kansen en diversiteitsplan</i> .....	63
8.4.1	Cijfergegevens Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media 2011 .....	63
8.4.2	Overzicht acties .....	64
9	<b>Publicaties</b> .....	66
	<b><i>3 stappen naar een geslaagd Europees cultuurproject</i></b> .....	66
	<b><i>De beroepencluster cultuureducator en het competentieprofiel voor de begeleider van kunstbeoefenaar</i></b> .....	66
	<b><i>Crowdsourcing en cultureel erfgoed. Een inspiratiegids</i></b> .....	67
	<b><i>Cultural Governance in Vlaanderen</i></b> .....	67
	<b><i>Creativiteit zkt structuur</i></b> .....	68
	<b><i>Cijferboek lokaal sportbeleid 2011-2013</i></b> .....	68
	<b><i>Verfonsing in Vlaanderen?</i></b> .....	68
	<b><i>Raamwerk lichamelijke en seksuele integriteit en beleid in de sport. Kwaliteit, preventie en reactie in jouw sportorganisatie</i></b> .....	69



# 1 VOORWOORD

Met het beëindigen van het jaar 2012 is de legislatuur 2009-2014 over de helft gegaan en draaide die op volle toeren. Op geregelde tijdstippen maakte het departement een stand van zaken op van de doelstellingen en acties uit de beleidsnota's en het regeerakkoord. In tijden van budgettaire besparingen zag ook het departement zich genoodzaakt de ambities hier en daar bij te stellen.

2012 was een belangrijk jaar op het gebied van de interne organisatie. De organisatie werd hertekend als resultaat van een traject dat samen met het Agentschap voor Overheidspersoneel (AgO) en Möbius doorlopen werd. De centrale idee van wegwerken van interne verkokering werd bevestigd maar tegelijkertijd hielden we rekening met de gewenste herkenbaarheid van de onderscheiden afdelingen, diensten en clusters voor onze klanten.

De Vlaamse overheid is een bedrijvige onderneming die voor zichzelf uitdagende doelstellingen uittekent tegen een achtergrond van rationalisering en efficiëntieverhoging van de dienstverlening. Zowel op beleidsmatig als op bestuurlijk niveau namen de beleidsverantwoordelijken in 2012 heel wat initiatieven. Vooral de interne staatshervorming en de planlastverlaging heeft de beleidsvelden Cultuur, Jeugd, Sport en Media veranderd. Het departement heeft deze transitie van dichtbij opgevolgd.

Het jaarverslag geeft voornamelijk een zicht op de realisatie van doelstellingen van het ondernemingsplan 2012 van het departement, afgeleid van de doelstellingen van de beleidsnota's en -brieven van de vier bevoegde ministers. Het departement voorziet in het ondernemingsplan ook voldoende ruimte voor transversale en flankerende acties omdat deze goed aansluiten bij de verbindende en specialistische opdrachten die het departement als kerntaken beschouwt.

De reguliere werking van een entiteit vertegenwoordigt een belangrijk deel van de werkzaamheden en wordt in dit jaarverslag weergegeven aan de hand van de beschrijving van de kernopdrachten van een departement en het overzicht van subsidiëring en ondersteuning aan het einde van de beleidsthema's/velden. In het jaarverslag worden ook cijfers meegegeven over de beheeraspecten en de evoluties van de beschikbare budgetten.

Christine Claus  
Secretaris-generaal

## 2 ORGANISATIE

### 2.1 MISSIE

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media **verbindt, ondersteunt, optimaliseert** en **innoveert het beleid** op het gebied van cultuur, jeugd, sport en media.

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media voert deze missie uit binnen de wettelijke, reglementaire en contractuele bepalingen die erop van toepassing zijn. De beleidslijnen van de Vlaamse Regering en de bevoegde ministers geven de prioriteiten aan en leggen ook de personele en financiële middelen vast. Het departement voert deze missie uit in samenhang en samenwerking met de andere entiteiten binnen het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

#### **Verbinden**

Wij beogen de ontwikkeling van een integrale visie in samenwerking met de andere actoren binnen en buiten het beleidsdomein, in binnen- en buitenland en dit op alle onderwerpen die een invloed hebben op de overheidsacties binnen de beleidsvelden. Dit kan gaan om sectorale en transsectorale materies, evenals om managementondersteunende diensten.

#### **Ondersteunen**

Op vraag van actoren uit de overheid en het werkveld bieden wij hen zowel inhoudelijke ondersteuning als ondersteuning op het gebied van hun functioneren. De wijze van ondersteunen kan onder andere gaan om informatieverstrekking, adviesverlening, dienstverlening, subsidieverstrekking, opleiding, overleg en wetenschappelijk onderzoek.

#### **Optimaliseren**

Wij verbeteren de kwaliteit van de instrumenten en processen binnen het beleidsdomein. De meerwaarde ontstaat in belangrijke mate door te verbinden en onderlinge samenwerking te stimuleren. De entiteiten blijven niettemin onverkort verantwoordelijk voor de eigen instrumenten en processen.

#### **Innoveren**

Wij streven naar de permanente vernieuwing van het overheidsoptreden. Dit doen we hoofdzakelijk door het opnemen van een goede antennefunctie voor nieuwe relevante ontwikkelingen, het verbreden en verdiepen van netwerken en samenwerkingsverbanden, het



onderzoeken en ontwikkelen van nieuwe denkpistes, beleidsopties, instrumenten en processen, het uitvoeren van experimentele projecten en het implementeren en evalueren van de doorgevoerde vernieuwingen.

## **Beleid**

Hiermee bedoelen wij het beleid in de meest ruime betekenis van het woord, namelijk het gehele overheidsoptreden. In het bijzonder gaat het om de beleidscyclus van beleidsvoorbereiding, -opvolging, en -evaluatie, de uitvoering van opdrachten die expliciet aan ons zijn toevertrouwd, en de ondersteuning van het management van de entiteiten die op de diensten van het departement een beroep doen.

## 2.2 VISIE

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media is het **eerste aanspreekpunt** voor de ministers op het gebied van het formuleren, implementeren en evalueren van een performant beleid en een onmisbare partner bij alle ondersteunende processen.

Daarnaast heeft het departement de kennis en capaciteit om de nodige **gespecialiseerde constructies** op te zetten en **instrumenten** uit te werken om tijdelijk of permanent samen met partners bepaalde beleidsdoelstellingen te realiseren.

Het departement wordt vanwege de dienstverlening van een team van professionele medewerkers beschouwd als een **referentie binnen de brede overheid**.

### **Eerste aanspreekpunt**

De overheid heeft een complexe opdracht: ze moet zowel ruimte geven aan het vrije initiatief, alsook haar middelen gebruiken om richting te geven. Binnen het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media wordt deze complexiteit duidelijk weerspiegeld in het zeer gevarieerde takenpakket van het departement, dat een coördinerende rol speelt op het gebied van informatie-uitwisseling en de uitvoering van diverse financiële en administratieve processen en tevens de bewaker is van de continuïteit. Voor de beleidsverantwoordelijken en de andere entiteiten binnen het domein neemt het belang van het departement als betrouwbare en onmisbare partner in dit geheel alleen maar toe.

Daarnaast hebben internationale trends zoals de mondialisering, informatisering en commercialisering van goederen en diensten voor en van de CJSM-sectoren ook hun invloed op de

Vlaamse samenleving. Vele nieuwe initiatieven spelen zich bovendien daar af waar deze sectoren elkaar kruisen, waardoor de klassieke indeling tussen beleidsvelden en bevoegdheidsverdeling tussen ministers niet altijd meer overeenkomt met de realiteit. Grote kansen voor een goed presterend overheidsbeleid op het gebied van cultuur, jeugd sport en media liggen juist in de cross-overs tussen deze sectoren. Het departement kan hier door zijn transversale organisatie en zijn contacten met de betrokken actoren zowel initiator, als ontwikkelaar, uitvoerder en/of evaluator zijn.

### **Gespecialiseerde constructies en instrumenten**

De sectoren cultuur, jeugd, sport en media hebben verschillende raakvlakken met andere sectoren die eigen conventies en regels hebben. De samenwerking met die sectoren vereist soms dat er gespecialiseerde beheersstructuren en samenwerkingsverbanden worden opgezet, onder andere met private partners. Schaalvoordelen op het gebied van expertise en leertrajecten die de beleidsvelden overstijgen, zijn sterke argumenten om in het departement de capaciteit voor het ontwikkelen en het beheren van dergelijke instrumenten en constructies uit te bouwen en te bestendigen.

### **Een referentie binnen de brede overheid**

Een moderne overheid durft zichzelf uit te dagen om tot de besten te behoren. Efficiëntie, effectiviteit en klantentevredenheid zijn de belangrijkste toetsstenen. Het departement wil door soepel verlopende interne processen en het stimuleren en bundelen van de professionaliteit van de medewerkers uitgroeien tot een uitstekend presterende organisatie met tevreden klanten en borg staan voor een aantrekkelijk werkgeverschap.

## **2.3 STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN**

- **Unieke meerwaarde creëren** door het verbinden van de beleidsvelden cultuur, jeugd, sport en media, het focussen op kerntaken van een departement en het ontwikkelen en inzetten van gespecialiseerde constructies en beleidsinstrumenten
- **Schaalvoordelen maximaal benutten** door samenwerking en overleg binnen het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media en met andere partners/overheden in binnen- en buitenland
- Het **interne potentieel ontwikkelen, vernieuwen, bundelen** om op basis van onze expertise, kennis en capaciteit een bevoorrechte partner te zijn op het gebied van

adviesverlening, informatieverstrekking, en de uitvoering van specifieke opdrachten in het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media

- Als professionele en gewaardeerde partner een **hoogwaardige continue dienstverlening leveren** en anticiperen op de behoeften van onze klanten
- Interne processen, procedures, systemen en instrumenten **voortdurend optimaliseren** om een voorbeeld te zijn van efficiënte en transparante dienstverlening binnen de Vlaamse overheid
- Een **motiverend werkklimaat creëren** waarin de medewerkers zich kunnen ontplooiën en zich gewaardeerd voelen en het departement een aantrekkelijke werkgever is

## 2.4 KERNOPDRACHTEN

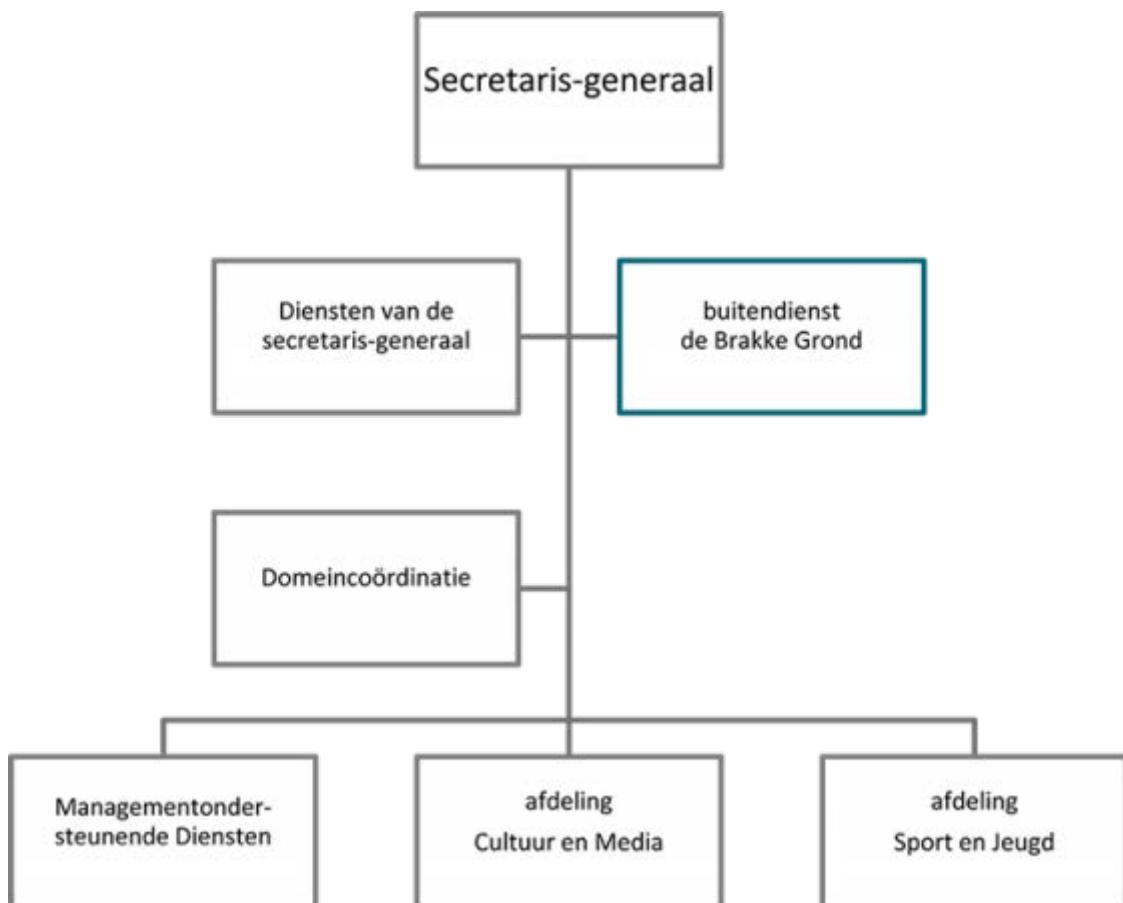
- verzorgen van de externe integratie en afstemming m.b.t. de beleidsvelden Cultuur, Jeugd, Sport en Media
  - coördinatie van beleidsdomeinoverschrijdende aangelegenheden (armoede, gelijke kansen, EVC, VIA, Regeerakkoord, interne staatshervorming...)
  - coördinatie en aansturing van het wetenschappelijk onderzoek en innovatie en opvolging van de beleidsondersteunende wetenschappelijke steunpunten
  - coördinatie van het internationale beleid voor de beleidsvelden Cultuur, Sport en Media
  - ontwikkelen van interacties en samenwerking met de marktsector
  - optimalisatie en realisatie van de investeringen in de beleidsvelden Cultuur, Jeugd en Sport
  - ondersteunen van de ministers bij beleidsontwikkeling, in het bijzonder bij beleidsplanning- en evaluatieproces
  - beleidsuitvoerende en residuaire taken:
    - Vlaamse Intersectorale Akkoorden (VIA), DAC Sport
    - attachés van Vlaamse Vertegenwoordiging bij de Europese Unie
- cultuurbeleid
  - CultuurContactpunt Vlaanderen (contactpunt programma Cultuur 2007-2013 van EC), Contactpunt Europa voor de Burger
  - beheer Fonds Culturele Infrastructuur

- beheer van overeenkomsten (CultuurNet, DEMOS, deBuren, VAF, Mediadesk, Cultuurinvest, Vlaams-Marokkaans Culturenhuis Daarkom, Expertisecentrum voor Islamitische culturen in Vlaanderen, Stichting de Brakke Grond...)
- filmbeleid, filmkeuring, tax shelter audiovisuele werken (aflopend)
- sportbeleid
  - Sport-voor-Allenbeleid (experimentele projecten, participatiebeleid, communicatie)
  - Medisch en Ethisch Verantwoord Sporten (MVS)
  - Sportfacilitator (samen met PMV, Kenniscentrum PPS en BLOSO), bovenlokale sportinfrastructuur
  - Topsport Vlaanderen (evenementen, ploegen)
- mediabeleid
  - beheer subsidiëringprojecten (experimentele projecten, mediaprojecten, nominatim subsidies...)
  - beheer frequentiespectrum
  - beheer van dotaties aan de VRT
- Managementondersteunende Diensten
  - personeel
  - IT
  - juridische dienstverlening
  - boekhouding
  - facility management
- organisatieondersteunende functies en secretariaat managementorganen
  - overkoepelende staftaken als aanspreekpunt voor ministerie / beleidsdomein (communicatie, begroting...)
  - voorzitter en secretariaat managementorganen, stuurgroepen, werkgroepen, syndicaal overleg...
  - voorbereiding en coördinatie standpunten CAG, SG-forum, strategische overlegplatformen
  - secretariaat van Beleidsraad en deelbeleidsraden met de kabinetten van de ministers en coördinatie van de voorbereiding op niveau van de administratie
- de Brakke Grond
  - personeel in buitendienst
  - infrastructuur in eigendom en onder huurcontract
  - relatie met Stichting de Brakke Grond

## 2.5 ORGANOGRAM

Vanaf 1 juli 2012 is het organogram van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media hertekend. De beleidsafdeling werd opgesplitst in de afdeling Cultuur en Media en de afdeling Sport en Jeugd. Op die manier is duidelijker zichtbaar in de organisatie waar de specifieke beleidsvelden behandeld worden. Transversale thema's vinden een plaats bij Domeincoördinatie.

Vanaf 1 oktober hebben de nieuwe afdelingen vorm gekregen en is de hertekende organisatie van start gegaan.



## 3 OVERKOEPELENDE BELEIDSTHEMA'S

### 3.1 INTERNATIONAAL BELEID

#### 3.1.1 STRUCTUREEL AMBTELIJK OVERLEG MET HET BELEIDSDOMEIN INTERNATIONAAL VLAANDEREN

##### 3.1.1.1 GEMENGD MANAGEMENTCOMITÉ INTERNATIONAAL CULTURBELEID EN CULTURELE DIPLOMATIE (MACo ICCD)

In samenwerking met Toerisme Vlaanderen, Kunsten en Erfgoed, Flanders Investment & Trade en het departement internationaal Vlaanderen werd een huishoudelijk reglement en een mission statement opgemaakt die samen de leidraad vormen voor de werkzaamheden van het managementcomité. Het reglement bevat afspraken over een schriftelijke procedure voor standpuntbepaling en besluitvorming waardoor het comité sneller kan optreden ten aanzien van kwesties en vragen die zich ad hoc aandienen. In 2012 werden er drie overlegmomenten georganiseerd. Het MaCo ICCD formuleerde in totaal 25 adviezen en/of standpunten.

Op de Vlaamse Regering van 1 juni 2012 is een mededeling over het internationaal cultuurbeleid goedgekeurd. Deze tekst voorziet in een nieuw op te richten coördinatieceel, de **cel Cultuur Internationaal** of **CINT**, aangestuurd door het gemengd managementcomité. Er is een ontwerp van implementatieplan gemaakt voor de uitvoering van de mededeling. Ondertussen zijn een aantal trajecten (ontwikkeling nieuw residentiebeleid, onderzoek ondersteuning internationale netwerken, actieplan culturele diplomatie) reeds opgestart.

#### 3.1.2 BILATERALE SAMENWERKING

##### 3.1.2.1 VLAAMS-NEDERLANDSE SAMENWERKING

Samen met de Nederlandse overheid werd een nieuwe meerjarige beheersovereenkomst voor het Vlaams-Nederlands huis deBuren opgemaakt.

De in 2011 nieuw samengestelde Commissie voor het Cultureel Verdrag Vlaanderen Nederland (CVN) heeft zich in 2012 voor het eerst gebogen over adviesvragen die door beide overheden geformuleerd zijn.

Begin 2012 evalueerde een internationale visitatiecommissie het Vlaamse cultuurhuis De Brakke Grond in Amsterdam. Het eindrapport van deze commissie werd op 4 juni 2012 opgeleverd. Op basis van onder meer dit rapport werd bekeken hoe de werking van de Brakke Grond eventueel kan bijgestuurd worden. De organisatie heeft samen met het kabinet Cultuur en het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media een toekomstscenario uitgetekend dat eind 2013 zal uitmonden in een nieuwe beheersovereenkomst van de volgende jaren.

#### 3.1.2.2 SAMENWERKING MET DE FRANSE GEMEENSCHAP

Na de nodige aftoetsing en verfijning op politiek niveau hebben de Vlaamse en de Franse Gemeenschap op 7 december 2012 een cultureel samenwerkingsakkoord ondertekend. Daarmee is een historische stap gezet in de relaties tussen beide gemeenschappen. Het akkoord biedt een kader voor een uitgebreid en divers palet van samenwerkingsinitiatieven, zowel op het beleidsniveau als in het veld. Het akkoord wordt nu verder concreet ingevuld en geïmplementeerd.

#### 3.1.2.3 SAMENWERKING MET DE DUITSTALIGE GEMEENSCHAP (DG)

De Vlaamse en de Duitstalige Gemeenschap hebben een culturele samenwerkingsovereenkomst sedert 1985. In het kader daarvan worden jaarlijks een aantal uitwisselingen en initiatieven opgezet.

In 2012 ontving het Ostbelgien Festival een subsidie voor de organisatie van een concert van het Kamerorkest Brugge. Chudoscnik Sunergia VoG organiseerde de Eupen Musik Marathon en het Strassentheater festival Haaste Töne?! & Weltmusik Fest, waar de Vlaamse organisaties Planet Jump Rope en Le Botrio op het podium stonden, met steun van de Vlaamse Gemeenschap. Ten slotte werd via Agora Theater uit Sankt-Vith een gastoptreden van het jongleergezelschap Cie ea eo uit Wevelgem op het TheaterFest ondersteund.

#### 3.1.2.4 VLAAMS-MAROKKAANSE SAMENWERKING

In 2012 werd het jaarlijkse overleg van het Stuurcomité van Vlaanderen en het Koninkrijk Marokko voor de uitbouw van het Vlaams-Marokkaanse Culturenhuis verhoogd naar minimaal twee bijeenkomsten. Het stuurcomité komt minstens eenmaal in het najaar samen om de begroting en jaarplan te bespreken en eenmaal in het voorjaar om het jaarverslag en de rekeningen te bekijken.

Het stuurcomité van 8 maart 2012 besliste om geen nieuwe overeenkomst met het Koninkrijk Marokko voor te leggen aan de Vlaamse Regering. De bestaande overeenkomst werd stilzwijgend verlengd.

Het gebouw vertoonde in 2012 nog ernstige gebreken. In overleg met Vlaams minister Joke Schauvliege werden de gebouwgebonden problemen aangepakt. Om de rechten van de Vlaamse overheid te vrijwaren werd een juridische procedure ingesteld om de schade aangericht door o.a. de houtkever te recupereren. Voor de andere problemen van het culturenhuis werd beslist om in overleg met de Marokkaanse overheid oplossingen te zoeken en duidelijke afspraken te maken over de financiering van beide overheden voor de werking van het culturenhuis, wat invloed had op de werking van het culturenhuis.

### 3.1.3 MULTILATERALE SAMENWERKING, MET BIJZONDERE AANDACHT VOOR DE EU

#### 3.1.3.1 VLAAMSE CULTURELE EN AUDIOVISUELE SECTOR EN SUBSIDIEKANALEN

Het Cultuur Contactpunt (CCP) heeft in 2012 zeven workshops georganiseerd en het Europa voor de Burger Contactpunt (ECP) vijf workshops. Er is een Best Practice-brochure gepubliceerd en via verscheidene gespecialiseerde mediakanalen werd het bestaan en de werking van het CCP en het ECP verder bekendgemaakt.

Het contactpunt voor het Media-programma, ondergebracht in het Huis van de Vlaamse Film, ontvangt zijn dotatie via het departement. Alle contactpunten bereiden zichzelf maar ook de sector voor op de nieuwe generatie Europese programma's 2014-2020. Hiervoor wordt onder meer samengewerkt met VLEVA.

#### 3.1.3.2 ACTIEF OPVOLGEN VAN HET EU-SPORTBELEID

Het opvolgen van het EU-sportbeleid is een continue activiteit. Onder het Deens voorzitterschap werden de onderhandelingen opgestart over het Erasmus for All-programma, waarin een hoofdstuk over sport opgenomen werd. De Raad van het European Youth Center Strasbourg van 10-11 mei 2012 heeft hierover een General Partial Approach aangenomen. Tevens hebben de sportministers de Raadsconclusies betreffende de doping in de recreatiesport aangenomen. Ook het debat rond wedstrijdvervalsing in de sport kwam onder Deens voorzitterschap verder op de voorgrond en resulteerde in de 'Nicosia Verklaring over wedstrijdvervalsing', aangenomen door het EU-voorzitterschap, de sportorganisaties en de Europese Commissie, op 20 september 2012.



Tijdens de informele ministermeeting in Nicosia op 20-21 september 2012 werd een gedachtewisseling gehouden over de bijdrage die sport kan leveren voor het actief ouder worden. Tijdens de Raad Sport op 27 november werden Raadsconclusies aangenomen inzake evidence based sports policy en Raadsconclusies inzake de gezondheidsbevorderende rol van sport. Tevens werden drie EU-vertegenwoordigers in de WADA Foundation Board aangeduid: Portugal, Luxemburg en Ierland. De sportministers hebben de voorbereide Raadsconclusies inzake wedstrijdvervalsing niet goedgekeurd wegens het ontbreken van consensus over de inhoud.

### 3.1.3.3 EU-ANTI-DOPING NETWORK

De informele werkgroep werd omgevormd tot formele werkgroep die momenteel vooral werkt rond het aanleveren van opmerkingen aangaande de toekomstige WADA-code 2015. Een eerste bijdrage vanuit de EU aan de herziening van de WADA-code werd half maart 2012 aangeleverd. Het mandaat van deze expertengroep werd tijdens de Raad Sport op 10 mei 2012 uitgebreid met aandacht voor doping in de recreatiesport. De laatste vergadering dateert van 5 september 2012 en stond in het teken van de finalisering van de opmerkingen van de EU over het eerste ontwerp van de nieuwe WADA-code 2015.

### 3.1.3.4 NIEUWE GENERATIE EUROPESE PROGRAMMA'S

Vlaanderen nam actief deel aan de onderhandelingen over de nieuwe generatie Europese ondersteuningsprogramma's. Er is een directe bijdrage, in samenspraak met de andere gemeenschappen, via de raads werkgroepen. Verder worden ook via andere formele en informele kanalen de Vlaamse standpunten en belangen verdedigd.

## 3.1.4 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

### *Ondersteuning bilaterale samenwerking*

Naam begunstigde	Bedrag
Werkingsubsidie Daarkom, Vlaams-Marokkaans Culturenhuis	507.000,00
Werkingsubsidie Stichting De Brakke Grond	1.486.000,00
Werkingsubsidie Vlaams-Nederlands huis deBuren	540.000,00
Samenwerking Duitse Gemeenschap: Agora, das theater der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens	2.000,00
Samenwerking Duitse Gemeenschap: Chudoscnik - Sunergia	7.500,00
Samenwerking Duitse Gemeenschap: Ostbelgienfestival	500,00

### *Ondersteuning aan multilaterale instellingen*

Naam begunstigde	Bedrag
UNESCO	40.000,00

### *Ondersteuning voor Film*

Naam begunstigde	Bedrag
Association Alcimé	456,86
Association Clair Obscur	597,85
Balthasar	500,00
Cork Film Festival Ltd.	2.000,00
Eurimages (Raad van Europa)	365.820,00
Europees Audiovisueel Observatorium	18.343,05

### *Reis en verblijfkosten deelname aan Internationale Filmfestivals*

Naam begunstigde	Bedrag
FOBIC FILMS	1.500,00
MERGANS TELEWERK	736,77
SAVAGE FILM	20.696,00

### *Vlaamse betrokkenheid aan Festival met internationale allure*

Naam begunstigde	Bedrag
Europalia International - Europalia International	35.000,00

### *Dotatie aan Mediadesk*

Naam begunstigde	Bedrag
MEDIA Desk	62.000,00

### *Ondersteuning EU Sport Link*

Naam begunstigde	Bedrag
Vlaamse Sportfederatie	33.150,00

## 3.2 WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK

De beheersovereenkomsten voor de vier nieuwe steunpunten werden door de consortia en de ministers ondertekend, evenals de partnerschapsovereenkomst in het kader van de samenwerking rond de participatiesurvey. De respectieve stuurgroepen werden opgestart..

De financiering van het wetenschappelijk onderzoek dat wordt geïnitieerd en/of opgevolgd door het departement, gebeurt vanuit de werkingsmiddelen van het departement. In 2012 werden volgende bedragen toegekend aan de wetenschappelijke steunpunten:

- Wetenschappelijk Steunpunt Cultuur: 186.200 euro
- Wetenschappelijk Steunpunt Sport: 229.000 euro
- Wetenschappelijk Steunpunt Media: 190.000 euro
- Wetenschappelijk Steunpunt Jeugd (via agentschap Sociaal-Cultureel Werk).

### 3.3 INFRASTRUCTUUR

#### 3.3.1 INVESTERINGEN IN CULTUUR- EN JEUGDINFRASTRUCTUUR

- De bouwfase van het trekkershotel Hoge Rielen is gestart in september 2011. De uitvoering van de werken is in 2012 verdergezet en zal begin 2013 klaar zijn.
- De verbouwing van het KMSKA, gestart in december 2011, gaat verder in 2012 en in 2013.
- De renovatie van het bestaande pand Vlaams-Nederlands Huis deBuren werd in 2012 uitgevoerd. In april 2013 worden de werken opgeleverd, dit betekent een lichte vertraging.
- Voor deSingel zijn volgende projecten voorzien: uitvoering kunstproject deSingel en de aanbesteding buitenaanleg en riolering. Beide dossiers werden vastgelegd.
- De renovatie technische installaties Kasteel van Gaasbeek zal van start gaan begin 2013 na goedkeuring van het dossier door Inspectie van Financiën, de voordeligste offerte bedraagt 20,35% meer dan de raming.
- De renovatie isolatie daken en muren Rosas werd gegund eind 2012 zodat de werken begin 2013 kunnen starten.

Op de initiële begroting 2012 werd een investeringsdotatie van 20.416.000 euro ingeschreven. Bij de ontvangsten werd een bedrag van 15.000 euro voorzien voor de inning van huurgelden en 1.000 euro voor de inning van huur gronden. Het overgedragen saldo bedroeg 36.309.000 euro.

Bij de tweede budgetcontrole van 13 juli 2012 werd de investeringsdotatie verminderd tot nul euro.

Het saldo en de ontvangsten worden aangewend voor de culturele gebouwen beheerd door de diverse afdelingen van het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media, voor de culturele en jeugdinfrastructuur met een bovenlokale of sectorale uitstraling en eigendom zijn van de vzw's, de provincies of de gemeenten. Verder zijn er aan uitgaven voor de werkingskosten FoCI, voor de betaling van huurgelden van gebouwen en terreinen, voor de onroerende voorheffing gebouwen en de intracommunautaire BTW en voor de bankkosten.

Bij de tweede budgetcontrole (decreet 13 juli 2012) werd het overgedragen saldo verminderd van 43.393.000 euro tot 25.977.000 euro aangezien er geen dotatie werd gegeven.

### 3.3.1.1 AANWENDING VAN DE MIDDELEN 2012

Op de begroting 2012 werd een vastleggingsmachtiging van 11.533.000 euro toegezegd. In 2012 werd op het Fonds voor de Culturele infrastructuur 11.225.825 euro vastgelegd. In 2012 werd op het Fonds voor de Culturele infrastructuur 16.451.060 euro betaald.

Beeldenproject Limburg: in totaal is er 4 miljoen euro investeringssubsidie beloofd. In 2008 werd hiervoor 500.000 euro vastgelegd; in 2009 werd 1 miljoen euro vastgelegd en in 2012 500.000 euro.

De resterende beschikbare middelen zullen de volgende jaren in de begroting van FoCI worden opgenomen naargelang zich opportuniteiten voordoen.

Het jaarverslag van het FoCI geeft een overzicht van de gedetailleerde beslissingen.

### 3.3.1.2 EIGEN ACCOMMODATIES 2012

Voor de uitbouw en het onderhoud van de eigen accommodaties werden in 2012 volgende bedragen vastgelegd:

- 862.277 euro voor de riolering en de buitenaanleg van deSingel in Antwerpen;
- 382.786 euro voor de eerste fase A van de renovatie van De Brakke Grond in Amsterdam (NI);
- 165.438 euro voor de grote renovatiewerken vzw De Rand (De Zandloper en De Boesdaalhoeve);
- 439.634 euro voor de renovatie van de technische installaties van het Kasteel van Gaasbeek;
- 759.611 euro voor de renovatie en de isolatie van de daken en de muren van Rosas in Vorst;
- 199.810 euro voor de studieopdracht automatiseren van de trekkenwand van de Rode zaal van deSingel in Antwerpen;
- 769.731 euro voor de renovatie van het pand deBuren in de Leopoldstraat in Brussel;
- 155.144 euro voor het vernieuwen van het podiumbrandscherm van het Kaaitheater in Brussel;

- 221.226 euro voor de renovatie van de daken paviljoenen Hoge Rielen in Kasterlee;
- 118.122 euro voor de renovatie van de dakbedekking van het Veltmanshuis in Voeren.

### 3.3.2 VLAAMS SPORTINFRASTRUCTUURPLAN

De Vlaamse Regering heeft in het kader van het Vlaams Sportinfrastructuurplan gekozen voor de volgende 4 types sportinfrastructuur:

- kunstgrasvelden
- eenvoudige sporthallen
- eenvoudige zwembaden
- multifunctionele sportcentra

Op 12 november 2009 keurde Vlaams minister van Sport Philippe Muyters het basisbouwprogramma voor de kunstgrasvelden, de eenvoudige sporthallen en de multifunctionele sportcentra goed. Op 10 maart 2010 volgde de goedkeuring van het basisbouwprogramma voor de eenvoudige zwembaden.

Het basisbouwprogramma bepaalt het type, de aard en de omvang van de werken en diensten m.b.t. de sportinfrastructuur die voor subsidiëring in aanmerking komen en de specificaties voor het ontwerp, de bouw, de financiering en het onderhoud van de sportinfrastructuur.

#### **Uitvoering Vlaams Sportinfrastructuurplan**

De kunstgrasvelden van de eerste cluster werden in 2012 allemaal aangelegd en beschikbaar gesteld. Wat de tweede cluster betreft, zijn intussen 5 velden aangelegd en beschikbaar gesteld. Het einde van de werken aan het zesde en laatste veld is gepland tegen half februari 2013.

De bouw van de eerste cluster eenvoudige sporthallen werd intussen aangevat. De oplevering hiervan moet uiterlijk in het 3de kwartaal 2013 plaatsvinden.

Het multifunctioneel sportcomplex Heist-op-den-Berg werd op 23 december 2012 officieel ingehuldigd. Het multifunctioneel sportcomplex van Brugge werd in december 2012 gegund. De gunningsprocedures voor alle andere multifunctionele sportcentra en voor het zwembadproject in Westerlo lopen.

De Vlaamse overheid voorziet een subsidie als tussenkomst voor de beschikbaarheidsvergoeding.

### 3.3.3 JAARVERSLAG FOCl

Meer details over het Fonds Culturele Infrastructuur (FoCl) vindt u in het jaarverslag 2011-2012 op [www.vlaanderen.be/cultureleinfractuurstuur](http://www.vlaanderen.be/cultureleinfractuurstuur)

### 3.3.4 SUBSIDIERING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

*Subsidie beschikbaarheidsvergoeding voor Sportinfrastructuur*

Begunstigde	Bedrag
Autonoom Gemeentebedrijf Herselt	16.636,53
Autonoom Gemeentebedrijf Merchtem	19.811,94
Autonoom Gemeentebedrijf Vilvoorde	14.451,77
Gemeente Borsbeek	29.867,01
Gemeente Grimbergen	33.634,96
Gemeente Huldenberg	23.032,24
Gemeente Maasmechelen	49.898,67
Gemeente Machelen	11.746,11
Gemeente Sint-Pieters-Leeuw	27.851,78
Gemeente Wommelgem	25.045,64
Gemeente Wommelgem	18.785,68
Provincie Antwerpen	24.981,68
Sport en Recreatie Lommel	19.422,66
Stad Aalst	55.069,20
Stad Antwerpen	86.845,99
Stad Gent	127.778,68
Stad Halle	45.295,30
Stad Oudenaarde	31.502,25
Stad Tongeren	21.620,32
Stad Turnhout	31.734,53
Tussengemeentelijke maatschappij der Vlaanderen voor Watervoorziening – Gent / Machelen	27.630,33

## 3.4 TEWERKSTELLING BINNEN DE SECTOREN SPORT, JEUGD EN CULTUUR

### 3.4.1 VLAAMSE INTERSECTORALE AKKOORDEN

Er zijn voor de sectoren cultuur, jeugd en sport vier Vlaamse intersectorale akkoorden van toepassing. In 2012 werden de VIA-subsidies volgens een administratief vereenvoudigde werkwijze verdeeld. De belangrijkste consequentie daarvan was dat organisaties al hun VIA-middelen slechts nog van één instantie ontvingen. Het departement heeft de subsidies voor de maatregelen m.b.t.

de koopkracht en kwaliteit uitbetaald aan de organisaties die binnen het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media structureel gesubsidieerd worden.

In 2012 werd door de Vlaamse minister van Sport en de sociale partners voor het eerst voor paritair comité 304 een akkoord ondertekend. De maatregelen van dit akkoord zijn gedeeltelijk gebaseerd op de maatregelen van het akkoord voor de social profit. Tegelijkertijd konden de betrokken partijen de nodige accenten leggen om rekening te houden met de specifieke behoeften en omstandigheden van de kunstensector. In 2012 is er een subsidie toegekend van 331.000 euro aan het Sociaal Fonds voor de podiumkunsten van de Vlaamse Gemeenschap. Dit Sociaal Fonds heeft daarmee een aantal kwaliteitsmaatregelen uitgevoerd en er daarnaast voor gezorgd dat de werknemers met kortlopende contracten ecocheques ontvangen.

### 3.4.2 DAC SPORT

De subsidies voor de DAC-ers in de sportsector worden toegekend door het departement. In 2012 werd 3.756.960,07 euro verdeeld over 19 organisaties voor de subsidiëring van in het totaal 93,5 VTE.

### 3.4.3 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

#### *Subsidie DAC Sport*

Naam begunstigde	Bedrag
VLAAMS BUREAU VOOR SPORTBEGELEIDING	1.618.261,05
Autonoom Provinciebedrijf Sport	481.466,82
Recreatief Aangepast Sporten	299.679,60
F.R.O.S. AMATEURSPORTFEDERATIE	298.472,33
GEZINSSPORTFEDERATIE	249.419,18
Olumpia	115.439,48
SPORTA-FEDERATIE	92.429,37
Vrienden van de Sporthal Provinciaal Instituut voor Biotechnisch Onderwijs	86.346,17
VLAAMS INSTITUUT VOOR SPORTBEHEER EN RECREATIEBELEID	77.899,14
Intercommunale Atletiek vereniging Toekomst vereniging zonder Winstoogmerk	63.903,25
Brugse Trimm- en Roeiklub Toss 80	60.086,75
Neerpelts Zwem- en Sportcentrum	60.028,92
Koninklijk Belgisch Volleybal Verbond - Fédération royale belge de Volley Ball	56.784,22
Tennis S.D.I.	55.866,21
Vlaamse Studenten Sportfederatie	36.677,18
Beukenhof	30.496,89
De Waerde	29.192,42

FC Torpedo Hasselt	26.703,08
Trimm- en Roeiklub Toss 80 Hazewinkel	17.808,01

### *Subsidie Vlaamse Intersectorale Akkoorden*

In 2012 ontvingen 359 organisaties samen 13.235.225,03 euro VIA-subsidies. Daarnaast heeft het departement in 2012 een subsidie van 10.590.774,73 euro toegekend aan het Sociaal Fonds voor het Sociaal-cultureel Werk van de Vlaamse Gemeenschap. Het Sociaal Fonds verdeelt deze middelen onder de resterende rechthebbende organisaties van paritair comité 329.1. Die subsidie bedroeg 10.590.774,73 euro en betrof 1.491 organisaties. Daarvan kregen 205 organisaties zowel koopkracht- als kwaliteitssubsidies. De rest (1.286) ontving enkel kwaliteitssubsidies. Een volledig overzicht van welke organisaties welk bedrag ontvingen vindt u terug op [www.cjasm.be/sites/cjasm/files/via\\_2012.pdf](http://www.cjasm.be/sites/cjasm/files/via_2012.pdf)

## 3.5 PARTICIPATIE

### 3.5.1 ARMOEDEBESTRIJDINGS- EN GELIJKEKANSENBELEID

#### 3.5.1.1 OPEN COÖRDINATIEMETHODE (OCM) GELIJKE KANSEN

Binnen het doelstellingenkader Gelijke Kansen, thema handicap (dec 2011), besliste Vlaams minister Joke Schauvliege 16 acties te ondernemen om de toegankelijkheid van cultuur voor mensen met een beperking te verhogen. Zo vond in 2012 de studiedag 'Toegankelijke Cultuur' plaats op 7 mei in het NTGent voor 180 deelnemers. Verder kregen 15 Vlaamse musea, erfgoedbibliotheken en culturele archiefinstellingen de kans zich te screenen op toegankelijkheid en werden eveneens 9 eigen culturele instellingen gescreend. Enter vzw kreeg de toegankelijkheidscreenings van kunsteninstellingen toegewezen op basis van een nieuw bestek.

#### 3.5.1.2 VLAAMS ARMOEDEBELEID

Het departement is lid van het Horizontaal Permanent Armoedeoverleg (HPAO). Het HPAO is een overlegorgaan waarin de aandachtsambtenaren van alle beleidsdomeinen vertegenwoordigd zijn en dat onder meer de voorbereiding en voortgangscntrole van het VAPA (Vlaams Actieplan Armoedebestrijding) als taak heeft. Het departement staat in voor de coördinatie en opvolging van de acties uit het VAPA en het jaarlijkse voortgangsrapport van 2012 voor Cultuur, Sport en Media.



Het departement staat daarnaast in voor de coördinatie en opvolging van het Verticaal Permanent Armoedeoverleg voor Cultuur en Media, een overlegstructuur waarin de minister in dialoog gaat met mensen in armoede om allerhande beleidsinitiatieven en -maatregelen te toetsen aan de visie en ervaring van de doelgroep. Op 15 juni 2012 vond er een verticaal armoedeoverleg voor Cultuur plaats.

### 3.5.1.3 UiTPAS



De Vlaamse Regering keurde het pilootproject van de UiTPAS in Aalst, Lede, Haaltert en Erpe-Mere goed op 25 november 2011. De UiTPAS wil meer mensen stimuleren om deel te nemen aan het brede vrijetijdsaanbod en heeft specifieke aandacht voor de drempels die mensen in armoede daarbij ondervinden.

De technologische onderbouw werd vanaf juni 2012 getest en geïmplementeerd in de pilootregio. Het departement volgt het proefproject in de pilootregio Aalst van nabij op en coördineert twee werkgroepen met sectoractoren uit enerzijds de culturele sector en anderzijds het brede vrijetijdsveld om het draagvlak voor de UiTPAS en de toeleiding van mensen in armoede te vergroten.

Een onderzoek betreffende de kansen en risico's aangaande de uitbreiding van de UiTPAS naar een ruim netwerk van Vlaamse steden en gemeenten werd gegund aan KPMG. Het eindrapport wordt verwacht in maart 2013.

### 3.5.1.4 INTERCULTURALITEIT

Er werd een stuurgroep opgericht waarin de steunpunten, de sectorfondsen VAF en VFL en de participatie-instellingen CultuurNet en Demos zetelen.

De engagementsverklaring interculturaliseren werd gelanceerd op het Cultuurforum op 1 juni 2012. 17 organisaties ondertekenden sinds de lancering. Begin 2013 worden nieuwe communicatie-acties in samenwerking met de agentschappen Kunsten en Erfgoed en Sociaal Cultureel-Werk op touw gezet om de verklaring te promoten en organisaties aan te sporen om de verklaring mee te ondertekenen.

Er werden 8 acties rond interculturaliteit opgenomen in het sport-voor-allen actieplan. Een strategische beleidscel werkt sinds mei 2012 de door de Vlaamse minister van Sport gekozen acties

uit voor implementatie en coördineert de uitvoering van de gekozen acties. Deze cel is in 2012 4 keer samen gekomen. Het departement is verantwoordelijk voor de coördinatie van de cel.

Het Expertisecentrum voor Islamitische Culturen (MANA) is het aanspreekpunt voor alles wat islam en moslims in Vlaanderen betreft en kreeg in 2012 vanuit het departement een werkingssubsidie.

#### 3.5.1.5 ONDERSTEUNEN VAN PARTICIPATIE INSTELLINGEN

De meerjarige beheersovereenkomsten van Dēmos en CultuurNet Vlaanderen werden eind juni 2012 goedgekeurd door de Vlaamse Regering.

#### 3.5.1.6 EVENEMENTEN EN PROJECTEN I.K.V. HET PARTICIPATIEDECREET EN DE LOTTOMIDDELEN

De Lottomiddelen voor 2012 zijn volledig toegewezen. In het kader van de grootschalige cultuurevenementen besliste Vlaams minister Joke Schauvliege om middelen toe te kennen aan Mano Mundo, Cultuurmarkt Vlaanderen 2012, Euregio Parade, Krokuskriebels 2014, Circo Paradiso en Cultuurmarkt 2013. Vanaf 2013 worden geen middelen meer uitgetrokken voor de subsidiëring van grootschalige cultuurevenementen.

#### 3.5.1.7 PROEFTUINEN SPORT VAN HET PARTICIPATIEDECREET

Op 18 januari 2012 werd het definitieve rapport 'tussentijdse evaluatie proeftuinen sport Participatiedecreet' overgemaakt aan het kabinet Sport. Daarnaast werd er ook een globale evaluatie van het Participatiedecreet opgemaakt vanuit het oogpunt sport.

De proeftuinen Sport (Open Stadion, Buurtsport, Dynamo en Sport in grootsteden) werden ook in 2012 continu opgevolgd, met speciale aandacht voor het laatste werkingsjaar en de overgang naar het post-proeftuinen tijdperk voor de verschillende proeftuinen Sport binnen het Participatiedecreet. De opdracht voor de eindevaluatie van de proeftuinen Sport werd eind juni 2012 gegund aan Idea Consult en werd van nabij begeleid en opgevolgd door het departement. IDEA-consult leverde eind november 2012 het eindrapport van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media op. Op basis van dit rapport bezorgde het departement op 17 januari 2013 een adviesnota aan de minister m.b.t. deze eindevaluatie en de toekomst van deze proeftuinen.

#### 3.5.1.8 MEDIA ALS KOPLOPERS IN HET DIVERSITEITSBELEID

Op 25 mei 2012 werd het eindrapport van de Koning Boudewijnstichting inzake media en diversiteit opgeleverd.

Eind 2012 werden de 11 projecten ter bevordering van diversiteit in de mediasector afgerond. De resultaten van deze projecten werden toegelicht op een diversiteitsdag van 14 december 2012. Bij die gelegenheid werden ook de onderzoeken van Trefmedia en VRT, en de monitoringinitiatieven m.b.t. diversiteit voorgesteld.

### 3.5.2 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

#### *Subsidie proefproject UiTPAS*

Naam begunstigde	Bedrag
Proefproject UiTPAS - CultuurNet Vlaanderen	538.000,00

#### *Werkingsubsidie participatie instellingen*

Naam begunstigde	Bedrag
CultuurNet Vlaanderen	2.501.000,00
DEMOS	578.835,00

#### *Werkingsubsidie MANA*

Naam begunstigde	Bedrag
MANA - Expertisecentrum Islamitische Culturen in Vlaanderen	180.000,00

#### *Subsidie evenementen en projecten*

Naam begunstigde	Bedrag
Circuit X - Vlaams Theater Instituut	27.000,00
TRACK vzw	122.500,00
Krokuskriebels - Gezinsbond	55.000,00
Euregeo Parade - Vlaamse Amateurmuziekorganisatie Limburg	15.000,00
Mano Mundo	50.000,00
Circo Paradiso	30.000,00
Cultuurmarkt 2012 - Prospekta, Centrum voor Kunstcommunicatie	28.000,00
Cultuurmarkt 2013 - Prospekta, Centrum voor Kunstcommunicatie	28.000,00
Stad Turnhout - Cultuurstad van Vlaanderen	200.000,00
Gemeente Wielsbeke – Sportgemeente van Vlaanderen	75.000,00

#### *Projectsubsidie toegankelijkheid in de sport*

Naam begunstigde	Bedrag
Belgian Homeless Cup	25.000,00

Intro	50.000,00
Parantee vzw	27.500,00
Vlaams Federatie voor sport en recreatie in de geestelijke gezondheidszorg	25.878,67

### Proeftuinen sport

Naam begunstigde	Bedrag
<b>Buurtsport</b>	
Antwerpen Sportstad	53.250,00
Buurt- en Nabijheidsdienst Kortrijk	53.250,00
Jeugdwelzijnswerk Ondersteuningsnetwerk Gent	106.500,00
Stad Aalst	49.700,00
Stad Hasselt	49.700,00
Stad Turnhout	49.700,00
Openbaar Centrum voor Maatschappelijke Welzijn van Brugge	53.250,00
Provinciaal der Broeders van Liefde	49.700,00
<b>Open Stadion</b>	
Football+ Foundation	40.000,00
Royal Antwerp Football club	12.500,00
K. Racing Club Genk 322	18.000,00
Koninklijke Lierse Sportkring	18.000,00
Koninklijke Sporting Club Lokeren Oost-Vlaanderen	8.000,00
Koninklijke Sportvereniging Cercle Brugge	15.000,00
Koninklijke Voetbalclub Red Star Waasland - Sportkring Beveren	25.000,00
Koninklijke Voetbalclub Westerloo	12.000,00
Koninklijke Voetbalvereniging Turnhout	12.500,00
Kortrijk Voetbalt	8.000,00
KV Oostende	18.000,00
Mechelse Hattrick	25.000,00
Oud-Heverlee Leuven	14.000,00
Beerschot Scoren in 't Stad	8.000,00
Club Brugge Koninklijke Voetbalvereniging	25.000,00
Voetbal in de stad	25.000,00
Vrienden van Stayen	8.000,00
Sport Vereniging Roeselare	4.304,00
<b>Sport in grootsteden</b>	
Jes (kort op de bal)	150.000,00
Jes (vecht en dans)	150.000,00
<b>Dynamo project</b>	
Vlaamse Sportfederatie	265.707,29
Vlaamse Sportfederatie	408.940,30

## 3.6 TALENTONTWIKKELING EN ERKENNING VAN COMPETENTIES

### 3.6.1 GEMENGD MANAGEMENTCOMITE CJSM-O&V

Het gemengd managementcomité CJSM-O&V bekrachtigde in het begin van het jaar het ontwerp-jaaractieplan 2012 (JAP 2012). Dit jaaractieplan is een concretisering van het samenwerkingsprotocol tussen de beide beleidsdomeinen en vermeldt alle acties die gezamenlijk worden ondernomen ter uitvoering van de vier strategische doelstellingen die het samenwerkingsprotocol omvat. Bij elke actie staan, naast een omschrijving, ook telkens de geviseerde output, het budget, de timing en de betrokken entiteiten/verantwoordelijken voor de uitvoering aangegeven. Bij de acties uit dit jaaractieplan die ook deel uitmaken van de conceptnota 'Groeien in Cultuur' staat expliciet een verwijzing naar de respectievelijke actie (met nummering).

### 3.6.2 AANSLUITING VAN DE VERSCHILLENDE BELEIDSVELDEN BIJ ONTWIKKELINGEN OP HET SNIJVLAK ONDERWIJS, VORMING EN WERK

Wat de gemeenschappelijke beleidsvisie op EVC betreft, gaven de adviesraden (VLOR, SERV, SARC...) hun advies over de discussienota van het projectteam. Deze nota zal de basis vormen voor het decretaal initiatief wat een 'geïntegreerd EVC-beleid' betreft. Het departement werkt mee aan de ontwikkeling hiervan en koppelt terug naar de betrokken sectoren. Het traject voor de uitvoering van het decreet op de *Vlaamse kwalificatiestructuur* liep vertraging op door verlengde onderhandelingen tussen het Departement Onderwijs & Vorming en de SERV. Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media werkt samen met het Departement O&V verder aan een aparte procedure voor kwalificaties die niet zozeer verwijzen naar het professionele beroep van mensen, maar die verwijzen naar een maatschappelijke rol of functie die mensen opnemen. Het departement is ook betrokken bij de opmaak van een geïntegreerd kwaliteitskader. Om de inwisselbaarheid en mobiliteit tussen verschillende leer-en beroepswegen te garanderen, zullen alle opleidings- en EVC-aanbieders die leiden tot een beroepskwalificatie, die ingeschaald wordt in de VKS, immers kwalitatief beoordeeld worden.

In 2012 vonden twee vergaderingen van het *Grundtvig-adviescomité* plaats.

### 3.6.3 EXPERTISENETWERKEN CULTUUREDUCATIE (ENCE)

De Vlaamse ministers van Cultuur en Onderwijs en Jeugd maakten samen in 2012 250.000 euro vrij voor de ondersteuning van 7 regionale ExpertiseNetwerken CultuurEducatie. De ENCE ontwikkelen

expertise i.v.m. cultuureducatie, wisselen kennis uit en stemmen vraag en aanbod op elkaar af. De netwerken krijgen een jaarlijkse subsidie gedurende 3 jaar. Deze actie maakt deel uit van de conceptnota 'Groeien in Cultuur' die de ministers Schauvliege en Smet vanuit hun bevoegdheden Cultuur en Jeugd en Onderwijs gezamenlijk opmaakten.

De ENCE moeten regionaal partners uit de sectoren cultuur, jeugd en onderwijs bij elkaar brengen. Het netwerk doet aan expertiseopbouw en -uitwisseling en aan de afstemming van vraag en aanbod: welk cultuuraanbod is er; welke initiatieven stimuleren jongeren het best om van cultuur te proeven; naar welke culturele activiteiten zijn jeugdbewegingen of scholen op zoek; welke communicatie is het meest efficiënt; hoe versterken leerkrachten en jeugdbewegingen hun kennis over cultuur? hoe brengen ze die het best over?...

Volgende 7 projecten krijgen de komende drie jaar een jaarlijkse ondersteuning:

- ENCE Brussel (Brussels Hoofdstedelijk Gewest; 40.000 euro)
- Magda (Leuven - Vlaams-Brabant; 40.000 euro)
- KEN (Lier - Antwerpen; 40.000 euro)
- ENCE in de zuidelijke Westhoek en HumuZ (beiden Zuid-West-Vlaanderen; elk 25.000 euro)
- ENCE Gent-Eeklo (arrondissement Gent-Eeklo; 40.000 euro)
- KriZoom (Limburg; 40.000 euro).

## 4 BELEIDSVELD CULTUUR

### 4.1 DUURZAAM BELEID

#### 4.1.1 CULTUURFORUM 2020



Op 1 juni 2012 werd het 3de publieksmoment Cultuurforum 2020 in CC De Warande georganiseerd. De deelnemers aan het 3de publieksmoment reflecteerden er over de doorbraken die de ateliers van het Cultuurforum 2020 op 7 juni 2010 hebben geformuleerd. In 14 parallelsessies werd een tussenstand opgemaakt en kwamen acties aan bod om de doorbraken te realiseren. Na afloop kregen de deelnemers een vragenlijst toegestuurd om te peilen naar hun verwachtingen van het 3de publieksmoment om er rekening mee te houden bij het organiseren van het 4de publieksmoment op 27 mei 2013.

Het Cultuurforum werd opgenomen in het programma Vlaanderen in Actie.

#### 4.1.2 CULTUURPRIJZEN VLAANDEREN

In opdracht van de Vlaamse minister van Cultuur werd na een preselectie aan 4 kunstenaars gevraagd om een ontwerp te maken voor een nieuwe award. De minister koos voor het ontwerp van Philip Aguirre om de komende jaren te gebruiken als award bij de uitreiking van de Vlaamse Cultuurprijzen.

In 2012 werden onderstaande Cultuurprijzen Vlaanderen uitgereikt:

#### **Cultuurprijzen Vlaanderen 2010-2011**



<b>Vlaamse Cultuurprijs voor</b>	<b>Laureaat</b>	<b>Evenement</b>
Amateurkunsten	Let's Go Urban	Week van de Amateurkunsten, 28/4/2012, Tienen
Cultuurmanagement	Kunstencentrum Vooruit – Yesplan	Colloquium van het Bilsen Fonds voor Cultuurmanagement van UA, 26/03/2012, Antwerpen

## Cultuurprijzen Vlaanderen 2011-2012



<b>Vlaamse Cultuurprijs voor</b>	<b>Laureaat</b>	<b>Evenement</b>
Algemene Culturele Verdienste	Anne Teresa De Keersmaecker	Cultuurforum, 1/6/2012, de Warande Turnhout
Lokaal Cultuurbeleid	Stad Genk	junitoer LOCUS, 22/6/2012, Berchem
Podiumkunsten	Sidi Larbi Cherkaoui	Theaterfestival, 31/8/2012, deSingel Antwerpen
Film	Pierre Drouot	Filmfestival Oostende, 15/9/2012, Oostende
Cultureel Erfgoed	Programma 'Ludodiversiteit'	Het Groot Onderhoud, 19/10/2012, Paleis der Academiën Brussel
Vormgeving (alternerend met Architectuur)	Anita Evenepoel	Interieur 2012, 23/10/2012, Kortrijk
Cultuureducatie	Vitamine C	5/11/2012, Openbaar Entrepot Leuven



Beeldende Kunst	Michaël Borremans	Down on Mainstream, 20/11/2012, CC Strombeek
Sociaal-Cultureel Volwassenenwerk	FairFin	Trefdag Socius, 22/11/2012, Provinciehuis Leuven

## 4.2 AUDIOVISUEEL BELEID

### 4.2.1 VLAAMS AUDIOVISUEEL FONDS

Het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) heeft tot doel de onafhankelijke audiovisuele productie en auteurscreatie te stimuleren. Het Fonds verstrekt financiële tegemoetkomingen, begeleidt projecten en onderneemt alle taken die de voorbereiding, realisatie, promotie, en algemeen, de brede omkadering van de onafhankelijke audiovisuele creatie in Vlaanderen ten goede komen.

In 2012 kreeg het VAF vanuit het departement een dotatie van 14.1991.000 euro voor deze opdracht.

### 4.2.2 TAX SHELTER VOOR AUDIOVISUELE PRODUCTIES

De elektronische tax shelter-applicatie voor audiovisuele producties werd gelanceerd op 5 november 2012. Ondertussen werden al 24 dossiers elektronisch ingediend.

### 4.2.3 GEÏNTEGREERD AUDIOVISUEEL BELEID

- Het departement was betrokken bij de voorbereiding van Screen Flanders, dat ondertussen officieel opgericht werd.
- De aanvragen voor de subsidieregeling digitale cinema werden verwerkt en een nieuwe subsidiëringmogelijkheid werd opgenomen in het FoCi-reglement.
- Er werd een reglement opgesteld aangaande de Oscarzendingen.
- Samen met iV werd een voorstel uitgewerkt voor het versturen van films voor buitenlandse vertoningen, dit dient echter herzien te worden door het overdragen van de werkingsmiddelen aan het VAF.

## 4.3 E-CULTUUR EN DIGITALISERING

### 4.3.1 E-CULTUUR EN CROSS-OVER

- De implementatie van de ICE-databank werd afgerond en de databank werd succesvol gelanceerd.
- In het kader van de besteding van de werkingsmiddelen e-cultuur werden nieuwe projecten rond crowdsourcing, virtuele erfgoedexpert, Mediazone en schrijfcommunity opgestart.
- In juni en juli 2012 werden twee focusgroep-gesprekken georganiseerd waarin de sector aan het woord gelaten werd over hun ervaringen met e-cultuur en e-cultuurprojecten.
- In november werd in een gezamenlijk initiatief van VAF, CultuurNet, Socius, BAM, MAD-Faculty, VTi en Virtueel Platform Nederland een How Do Yo Do-conferentie georganiseerd.
- Een nota met een plan van aanpak voor e-cultuur werd aan het kabinet Cultuur bezorgd.

### 4.3.2 DIGITALISERING, ONTSLUITING EN DUURZAME BEWARING VAN CULTUREEL ERFGOED

Op 10 mei 2012 stelde de Vlaamse minister van Media een aantal aanvullende vragen aan Waalse Krook vzw in verband met het strategisch plan voor het **Vlaams Instituut voor de Audiovisuele Archivering (VIAA)**. Waalse Krook vzw bezorgde op 6 juli 2012 als antwoord op deze brief een concreet plan tot oprichting en ontwikkeling van het VIAA onder de voorgestelde benaming van Digitaal Archief Vlaanderen, voor de periode 2013-2016. Deze nota zou normaal geagendeerd worden op de laatste regering voor het zomerreces, maar de mededeling werd uitgesteld.

Op 21 december 2012 besliste de Vlaamse Regering 11,8 miljoen vrij te maken voor de opstartfase van het VIAA.

Het crowdsourcingrapport werd gefinaliseerd in samenwerking met het Huis van Alijn en voorgesteld aan de Vlaamse minister Joke Schauvliege in juli 2012. Een nieuw crowdsourcing project werd opgestart.

## 4.4 COMPETENTIEVERWERVING EN -WAARDERING STIMULEREN

### 4.4.1 CULTUUREDUCATIE EN CULTURELE COMPETENTIE



De **Dag van de Cultuureducatie** 2012 op 24 januari in deSingel had een recordopkomst (ca. 750 aanwezigen) en werd erg positief onthaald.



De **conceptnota 'Groeien in cultuur'** werd op 20 januari 2012 door de Vlaamse Regering goedgekeurd en is ruim gepubliceerd. De uitvoering van de acties is gestart. De opdracht van Tempera (m.b.t. de opmaak van een beroepenstructuur voor cultuureducator en van een competentieprofiel voor de "begeleider in het veld van de actieve kunstbeoefening") is

afgerond en werd gepresenteerd aan de betrokken kabinetten en managementcomités. De resultaten werden op 5 november ontsloten op een sectormoment waarop ook de Vlaams Cultuurprijs voor Cultuureducatie werd uitgereikt.

De **commissie Groeien in cultuur** (belast met enerzijds de screening van de beleidsinstrumenten binnen cultuur en jeugd, en anderzijds de opmaak van een kwaliteitskader cultuureducatie) kwam op 3 oktober een eerste keer samen. De vergadering op 3 december 2012 werd specifiek gewijd aan de screening van het beleidsinstrumentarium binnen cultuur en jeugd. Een volgende vergadering is gepland op 9 januari 2013.

Tegelijk ging de redactie van de vervolgnota op 'Groeien in cultuur', '**Doorgroeien in cultuur**', van start. Een plan van aanpak werd opgemaakt, de omgevingsanalyse is gebeurd (mede op basis van bijkomende analyses door het HIVA op de veldtekening cultuureducatie) en een grid van de nota (met de doelstellingen en eerste aanzet voor operationalisering in acties) ligt klaar. M.b.t. de projectoproep voor Expertisenetwerken Cultuureducatie (ENCE) met een regionale uitstraling werden 22 aanvraagdossiers ingediend, waarvan er 7 - na advies van een ambtelijke jury - door de ministers geselecteerd werden voor subsidiëring. De administratieve afhandeling van de dossiers is afgerond en de ENCE zijn van start gegaan. Tussen 23 en 30 oktober hadden ACCE en CANON een individueel onderhoud met elk ENCE. Een eerste vergadering met alle ENCE samen zal plaatsvinden op 6 februari 2013.

## 4.5 CULTUURMANAGEMENT EN CULTURELE ECONOMIE

### 4.5.1 OVERKOEPELENDE PROJECTEN TER ONDERSTEUNING VAN DE CREATIEVE EN CULTURELE INDUSTRIE

De resultaten van '**Creativiteit zkt. Structuur**' (een opdracht van BAM, Cera, Muziekcentrum Vlaanderen en Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media), een onderzoek naar de barrières die kunstenaars, artiesten en creatieven ervaren bij het uitbouwen van hun projecten en/of barrières gelinkt aan de gebruikte rechtspersoon, werden gepresenteerd tijdens het Cultuurforum 2012. De management summary van het onderzoek zal gepubliceerd worden in een publicatie van de kunstensteunpunten rond zakelijke aspecten in de kunst- en cultuursector.

De resultaten van het onderzoek **Cultural Governance in Vlaanderen** van de UA (i.o. van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media) - dat de bestuurspraktijken in het gesubsidieerde Vlaamse landschap in kaart bracht en een toolbox aanreikt om via governance een hogere performantie te bereiken - werden eveneens gepresenteerd tijdens het Cultuurforum 2012.

In 2012 werd voor het eerst de **Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Cultuurmanagement i.s.m. het Bilsen Fonds** uitgereikt.

Het departement legde de laatste hand aan een samenwerkingsprotocol met het Agentschap Ondernemen en **CultuurInvest**.

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media neemt deel aan de ambtelijke werkgroep cultuur en economie en zetelt als waarnemer in het Overleg Creatieve Industrie.

## 4.6 ECO-CULTUUR

### 4.6.1 OVERZICHT VAN GOEDE PRAKTIJKEN OP HET GEBIED VAN DUURZAAM HANDELEN IN DE CULTUURSECTOR

Samen met het departement LNE en Kunsten en Erfgoed werd eind oktober 2012 het project "Jonge Sla", verduurzamen van de kunstensector, afgerond.

Begin december 2012 werd een nieuw project opgestart met het departement LNE en het Agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen rond het verduurzamen van lokaal cultuurbeleid. Een project van Locus i.s.m. Ecolive.

#### 4.6.2 TRANSITIENETWERK CULTUUR

Eind mei 2012 besliste de minister om de werkgroep eco-cultuur te ondersteunen voor de opstart van een transitienetwerk Cultuur. Er werd een samenwerkingsovereenkomst opgesteld die begin december werd ondertekend door het transitienetwerk en de minister. Via de samenwerkingsovereenkomst wordt het netwerk door Vlaams minister Joke Schauvliege ondersteund voor 100.000 euro.

## 5 BELEIDSVELD SPORT

### 5.1 SPORTPARTICIPATIE

#### 5.1.1 INNOVATIEVE SPORTCONCEPTEN

##### 5.1.1.1 PROEFPROJECT MULTISPORTEN BIJ DE ALLERJONGSTEN



Begin 2012 werden 24 sportclubs en 13 lokale initiatieven geselecteerd voor het proefproject '**Multimove voor kinderen:** een gevarieerd bewegingsaanbod voor jonge kinderen'. De pilootgroepen werden goed voorbereid op basis van het ontwikkelde kennispakket. De lesgevers volgden een verplichte opleiding om in september 2012 definitief van start te gaan met de praktijksessies, ondersteund door de praktijkmap met een ruim aanbod aan oefenstof voor een complete motorische ontwikkeling. Gedurende het voorbije jaar konden alvast 1.500 kinderen, tussen 3 en 8 jaar, genieten van een gevarieerd bewegingsaanbod in een sportclub of gemeente.

Om het project in de praktijk te implementeren werd de website [www.multimove.be](http://www.multimove.be) gecreëerd. Langs deze weg kunnen de ontwikkelde tools en ondersteuningsvormen gemakkelijk gedeeld worden.

#### 5.1.2 AANDACHT VOOR KANSENGROEPEN

##### 5.1.2.1 GEHANDICAPTENSPOORTBELEID

De Vlaamse Regering keurde de **conceptnota 'G-sport Vlaanderen 2012-2020'** goed. De focus ligt op een integraal en transversaal Vlaams G-sportbeleid waarbij het doel is de sport- en bewegingsparticipatie van personen met een handicap zichtbaar te verhogen. Het Steunpunt G-sport Vlaanderen neemt de coördinerende rol open wordt als proefproject ondersteund tot eind 2013. Het steunpunt wordt aangestuurd door de stuurgroep G-sport Vlaanderen, waarin alle G-sportactoren zetelen. Het steunpunt voert het door de stuurgroep samengestelde actieplan 2012-2013 uit. Het fungeert als centraal kenniscentrum en biedt een conceptueel kader voor de

afstemming van alle sportieve initiatieven voor personen met een handicap. Vanuit het steunpunt wordt ook afgestemd met de initiatieven met betrekking tot personen met een handicap van andere beleidsdomeinen zoals welzijn, mobiliteit en gelijke kansen.

### 5.1.3 SPORTPROMOTIE

#### 5.1.3.1 ONDERSTEUNEN VAN (TOP)SPORTEVENEMENTEN



Door middel van een projectoproep voor evenementen ter promotie van een breed sportaanbod worden laagdrempelige sportevenementen ondersteund. Twee keer per jaar kunnen aanvragen ingediend worden, namelijk eind maart en eind september. In 2012 werden 40 dossiers ingediend voor evenementen ter promotie van een breed sportaanbod met focus op participatie. Hiervan werden 22 dossiers goedgekeurd voor een totaalbedrag van 88.200 euro. In 2012 werden ook 36 subsidieaanvragen ingediend voor evenementen met focus op het competitief en bovenlokaal karakter. In totaal werd een bedrag van 79.000 euro toegekend aan 22 verschillende evenementen met een competitieve focus.

Het departement ondersteunt ook topsportevenementen. Hiervoor werd een criterialijst uitgewerkt, op basis waarvan de dossiers beoordeeld worden en voor advies voorgelegd aan de Task Force Topsport. De visibiliteit van Topsport Vlaanderen is hier een zeer belangrijk element.

### 5.1.4 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

*Ondersteuning evenementen Topsport Vlaanderen*

Naam begunstigde	Bedrag
<b>EVENEMENTEN 2012 - BUDGET 2011</b>	
Golden High Jump Gala	20.000,00
Europees Junior en Elite Kampioenschap - Reeks 7/8	5.000,00
Flanders Swimming Cup 2012	6.500,00
<b>EVENEMENTEN 2012 - BUDGET 2012</b>	
Ifam Indoor	15.000,00
Lotto Crosscup	54.000,00
KBC Nacht van de Atletiek	48.000,00
Memorial Van Damme	65.000,00
Yonex Badminton	6.750,00

Kwalificatietornooi EK basketbal	12.500,00
World Championship Breakdance	5.000,00
Acro Cup Puurs	8.000,00
Challenger Cup (WB Artistieke Gym)	22.000,00
Gyngala van Vlaanderen	22.000,00
Klimax Puurs	5.000,00
Jumping Antwerpen	15.000,00
Jumping Lummen	30.000,00
EK Horseball Ladies	5.000,00
Vlaanderens Kerstjumping	50.000,00
Double Dutch contest ropeskiing	3.000,00
EK rugby 7' vrouwen	6.000,00
Int. Skeelerwedstrijd Fratelliteam Mechelen	4.500,00
GP Inline Skating	4.500,00
World Cup Circuit Big Air	22.500,00
The Move Open	1.250,00
Open Belgisch kampioenschap Taekwondo	4.000,00
Flanders Intern.Tabletennis Tournament	10.000,00
Flanders Open - Euro-Africa Circuit	10.000,00
WTA Brussel Open	25.000,00
Powerman Vlaanderen Geel (duatlon)	7.500,00
Antwerp Ironman Vlaanderen	10.000,00
Europese campagne Maaseik - 2e ronde 2011-2012	5.000,00
Europese campagne VDK Gent	3.000,00
EK kwalificatie heren 2013	12.500,00
EK kwalificatie dames 2013	12.500,00
Europese campagne Maaseik - 1e ronde 2012-2013	15.000,00
Europese campagne Asse-Lennik - 1e ronde 2012-2013	15.000,00
Europese campagne Roeselare - 1e ronde 2012-2013	15.000,00
EK waterskiracen	5.000,00
E3-prijs Harelbeke	15.000,00
Driedaagse De Panne-Koksijde	12.150,00
GP Stad Roeselare	2.500,00
Zesdaagse van Vlaanderen Gent	40.000,00
Superprestige veldrijden	49.000,00
B Post Bank-trofee	42.000,00
Wereldbekerveldrit Koksijde	7.000,00
Wereldbekerveldrit Heusden-Zolder	7.000,00
Grote Prijs Bosduin Kalmthout	7.000,00
Scheldecross Antwerpen	7.000,00
Vlaamse Druivencross Overijse	7.000,00
Veldrit Leuven	7.000,00
Wereldbeker Aalter	2.250,00



Wereldbeker Trial Antwerpen	2.250,00
Belgacom MTB Cup	10.000,00
UEC BMX Summer Games	4.000,00
Vlaanderen-Europa Nieuwpoortweek	10.000,00
Masters rolstoeltennis Heiveld	10.000,00
<b>EENMALIGE INITIATIEVEN 2012 - BUDGET 2012</b>	
EK zwemmen jeugd	7.500,00

*Subsidies voor evenementen ter promotie van een breed sportaanbod*

Naam begunstigde	Bedrag
ADD TONGEREN	4.500,00
ALTIUS TENNIS	6.000,00
ANTVERPIA KONINKLIJKE KANO CLUB	1.000,00
ANTWERPEN TRIATLON	5.000,00
Antwerpse Voetbalschool	7.000,00
Atletiekvereniging Lokeren	5.000,00
BASKETBALL Projects	6.000,00
België-Canada	700,00
Bleau Climbing Team	4.000,00
Bond voor Lichamelijke Opvoeding	900,00
CITY MOUNTAINBIKE CHALLENGE	5.000,00
CITY MOUNTAINBIKE CHALLENGE	5.600,00
DRIVE BC	1.000,00
ELL CIRCO D'ELL FUEGO	7.000,00
ENDURANCE CYCLING SERIES	7.000,00
Gezinsfederatie	5.000,00
Herentalse Triatlonclub	1.000,00
Hondenfederatie Vrienden Onder Eén	2.500,00
International Youth Bowling Challenge	3.000,00
INTERNATIONALE TWEEDAAGSE VAN BLANKENBERGE	5.000,00
K.T.T. Kempisch Triatlon Team	1.000,00
KANO GEMEENSCHAP PROVINCIE ANTWERPEN	3.000,00
King of Rackets	7.000,00
Koninklijke Excelsior Tennis Club Hasselt	5.000,00
Koninklijke Roeivereniging Sport Gent	2.500,00
Koninklijke Vlaamse Voetbalbond	4.500,00
Koninklijke Yacht Club Nieuwpoort	2.500,00
KORTRIJKSE TRIATLON EN DUATLON CLUB	1.000,00
KUNSTCHAATSCLUB NIEUWE OLYMPIA TURNHOUT	1.000,00
KUNSTCHAATSCLUB NIEUWE OLYMPIA TURNHOUT	1.500,00
LANDELIJKE RACKETLON FEDERATIE VZW AFGEKORT LRF	4.000,00
Lokerse BC	5.000,00
Minivoetbalclub Mercarto Moen vzw	1.000,00
Olumpia	4.500,00
PETANQUE FEDERATIE VLAANDEREN	5.000,00

PIONEERS BASE-EN SOFTBALLVERENIGING	3.000,00
Recreatief Aangepast Sporten	5.000,00
Societeit Triathlon Brasschaat	5.000,00
Sportiv	2.000,00
TotalTalents	1.000,00
TouwTrekVereniging Fam.Janssens Retie	5.000,00
VLAAMS INSTITUUT VOOR SPORTBEHEER EN RECREATIEBELEID	7.000,00
VLAAMS VERBOND VOOR ORIENTERINGSSPORTEN	7.000,00
VLAAMSE KARATEFEDERATIE	4.500,00
Vlaamse Snooker Federatie	7.000,00

### *Sociale en experimentele projecten en uitzonderlijke initiatieven binnen het sportbeleid*

Naam begunstigde	Bedrag
Antwerpen Europese Sportstad	275.000,00
Internationaal Centrum Ethiek in de Sport	40.000,00
Sporta (Fitte Ondernemer)	75.000,00
Sporta (Ventourist-Ventousiast)	53.000,00
Vereniging van de Vlaamse Provincies (Steunpunt G-Sport Vlaanderen)	363.000,00
Vlaams bureau voor sportbegeleiding (professionalisering in de sport)	131.800,00

## 5.2 GEZOND SPORTEN EN INTEGRITEIT VAN DE SPORT

### 5.2.1 BLESSUREPREVENTIE PROMOTEN EN GEZONDHEIDSSCHADE DOOR SPORTBEOEFENING VOORKOMEN

#### 5.2.1.1 ACTIEPLAN GEZOND SPORTEN

Het Actieplan Gezond Sporten is als conceptnota voorgesteld aan en goedgekeurd door de Vlaamse Regering op 22 juni 2012. Het bevat vier pijlers:

- Pijler 1: *bewustmaken*: Het Rode Kruis heeft de preventieve pakketten rond letselpreventie en EHBSO opgeleverd. De voorbereidingen voor de nieuwe website gezondsporten lopen. De thema's Training en Voeding van de website worden herwerkt door externe experts. De website zal opgeleverd worden in het voorjaar 2013.
- Pijler 2: *testen op geschiktheid*: De studie naar het sportmedisch onderzoek voor sporters is afgerond. In mei is er afstemming gebeurd met het beleidsdomein Gezondheid om conflicten met de regelgeving Bevolkingsonderzoek te vermijden. In september zijn er afspraken gemaakt met het kabinet over de verdere uitrol van deze

2de pijler, onder meer over communicatie, afbakening doelgroep, opleiding artsen en de onlinetool voor artsen.

- Pijler 3: *begeleiden*: In januari is het rapport van de Rondetafelconferentie vechtsporten bezorgd aan de Expertencommissie Risicovechtsporten. Deze Expertencommissie heeft het rapport geëvalueerd. Een ad hoc-commissie is in de eerste helft van 2012 drie keer samengekomen. Ze heeft een adviesnota opgesteld. Ze adviseert de oprichting van een risicovechtsportenplatform als experimenteel project. De adviesnota is op 29 juni 2012 aan de Expertencommissie Risicovechtsporten overgemaakt met het oog op goedkeuring. De goedkeuring is gebeurd op 3 juli 2012. Op 20 juli 2012 is de adviesnota overgemaakt aan de minister met het voorstel deze te agenderen op de Vlaamse Regering. De Vlaamse Regering heeft beslist het Vechtsportplatform Vlaanderen op te richten.
- Pijler 4: *monitoring*: de resultaten en effecten van het actieplan zullen gemonitord worden.



Conceptnota Actieplan Gezond Sporten  
Juni 2012



## 5.2.2 ETHISCH VERANTWOORD SPORTEN

De overheidsopdracht "verstrekken van expertise op het vlak van ethisch verantwoord sporten, met inbegrip van de problematiek aangaande integriteit, seksueel misbruik en geweld" (door ICES vzw, KUL, UGent, VUB, UA met steun VSF en Panathlon), met een duurtijd van 25 maanden, loopt vanaf 1 juni 2012.

De erkende sportfederaties hebben op 1 april 2012 een eerste maal gerapporteerd over de uitwerking en realisaties in het kader van het beleidsthema ethisch verantwoord sporten, en hebben in hun beleidsplan voor de nieuwe olympiade 2013-2016, dat werd ingediend op 1 september 2012, een nieuw actieplan opgenomen (cf. BVR van 21/05/2010 tot uitvaardiging van

de thema's en de richtsnoeren betreffende ethisch verantwoord sporten). Monitoring en feedback gebeurde in de vorm van kennisdeling van goede praktijken, onder meer via een studiedag op 11 oktober 2012.

Er werd gedurende het jaar bijzondere aandacht besteed aan de problematiek van seksueel misbruik en de lichamelijke en seksuele integriteit, en dit vanuit een beleidsdomeinoverschrijdende invalshoek (Sport, Welzijn, Onderwijs en Jeugd). Op 29 februari 2012 werd door de sportsector een engagementsverklaring ter bescherming van de seksuele integriteit van de minderjarige sporter ondertekend. Op 13 maart 2012 startte het Vlaams meldpunt 1712. Een belangrijk project was de vertaalslag naar de sportsector van een algemeen raamwerk rond seksualiteit en lichamelijke integriteit ontwikkeld door Sensoa en Child Focus (Raamwerk Lichamelijke en Seksuele Integriteit en Beleid in de Sport, december 2012). De uitwerking van een sportspecifieke versie van het Vlaggensysteem ging van start via een projectsubsidie aan ICES vzw. Een round-up van de beleidsdomeinoverschrijdende initiatieven werd gepresenteerd op een studiedag op 17 december 2012.

### 5.2.3 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

*Ondersteuning expertise inzake medisch verantwoord sporten*

Naam begunstigde	Bedrag
Katholieke Universiteit te Leuven (Transplantoux)	42.425,00
Mensana (AS/MS in beweging)	40.000,00
Sensoa (raamwerk lichamelijke en seksuele integriteit in de sport)	13.540,00
Vlaams Doping Tribunaal	7.000,00
Vlaamse Sportfederatie (platform risicovechtsporten)	400.000,00
Vrije Universiteit Brussel (project Wylleman)	18.625,00
Wereldantidopingagentschap (WADA)	57.278,00
DoCoLab	84.532,00
ICES (vlaggensysteem Sensoa)	40.000,00

## 5.3 EFFICIËNT EN EFFECTIEF SPORTBELEID

### 5.3.1 DOPINGPREVENTIE EN -BESTRIJDING IN DE SPORT

Het ontwerp van decreet werd toegelicht en besproken in de Commissie Sport van het Vlaams Parlement op 19 en 26 april 2012. Het decreet betreffende de preventie en bestrijding van doping in de sport werd door het Vlaams Parlement aangenomen op 23 mei 2012, bekrachtigd en

afgekondigd door de Vlaamse Regering op 25 mei 2012 en in het Belgisch Staatsblad gepubliceerd op 12 juli 2012. Het nieuwe Antidopingdecreet en het uitvoeringsbesluit van 19 oktober 2012 traden in werking op 14 november 2012. Het decreet van 9 maart 2012 houdende instemming met het samenwerkingsakkoord van 9 december 2011 tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie, betreffende dopingpreventie en- bestrijding in de sport werd gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 14 september 2012. Het samenwerkingsakkoord trad in werking op 24 september 2012.

### 5.3.2 SUBSIDIËRING

Overzicht van de betaalde subsidiebedragen 2012 voor de erkende keuringscentra in Vlaanderen.

Naam begunstigde	Bedrag
ALGEMEEN ZIEKENHUIS JAN PORTAELS	25.681,33
ATHLETE'S CARE ANTWERPEN SMAK	45.516,20
AZ ST-JAN Brugge-Oostende A.V.	29.520,77
H.-Hartziekenhuis Roeselare-Menen	12.841,44
Katholieke Universiteit te Leuven	30.962,45
MENSANA	15.124,42
Universitair Ziekenhuis Antwerpen	28.245,00
Universiteit Gent	38.054,53
Vrije Universiteit Brussel	18.719,44

## 6 BELEIDSVELD MEDIA

### 6.1 ONAFHANKELIJKHEID, PLURIFORMITEIT EN KWALITEIT VAN DE MEDIA EN VAN DE INFORMATIEVERSTREKKING

#### 6.1.1 STEUN VOOR EEN KWALITATIEVE EN PLURIFORME PERS



Bij Besluit van 16 december 2011 maakte de Vlaamse Regering een totaalbedrag van 1 miljoen euro vrij voor de oprichting van de **Vlaamse Media-Academie**, een gemeenschappelijk opleidingsproject van de geschreven-perssector. Dit opleidingsproject moet bijdragen tot een pluriforme, onafhankelijke en performante Vlaamse opiniepers. Het dossier werd aangemeld bij de Europese Commissie op 10 april 2012. Op 14 december 2012 werd opnieuw een subsidie van 1 miljoen euro toegekend aan de Media-Academie.

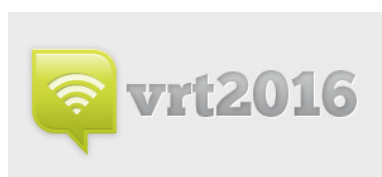
Op 21 mei 2012 werd het Ministerieel Besluit houdende toekenning van een subsidie van 300.000 euro aan het Fonds Pascal Decroos getekend. Een bedrag van 240.000 euro werd betaald onmiddellijk na de ondertekening van dit besluit.

#### 6.1.2 TALENTMANAGEMENT

Er werden in maart 2012 een 5-tal gesprekken georganiseerd in homogene groepen van journalisten, vakbonden, omroepen, productiehuzen en uitgevers. Er volgden 2 overlegondes tussen alle stakeholders in heterogene groepen, op 21 mei en op 4 juli 2012. De aanbevelingen die door de deelnemers op 4 juli werden onderschreven, werden gecommuniceerd naar de sector.

Een belangrijke aanbeveling heeft betrekking op een uitbreiding van de Media-Academie naar de audiovisuele pers. Ter voorbereiding daarvan werd op 14 december 2012 een subsidie van 75.000 euro toegekend aan Mediarte, het sociaal fonds van de audiovisuele sector, voor het uitvoeren van een behoefte- en prioriteitenanalyse voor opleidingen binnen de audiovisuele sector.

#### 6.1.3 VLAAMSE OPENBARE OMROEP



2012 werd gekenmerkt door de start van de nieuwe beheersovereenkomst 2012-2016 met de VRT. In 2010-2011 werd een verregaand besparingsplan van 65 miljoen euro uitgevoerd,

en in 2012 werden extra inspanningen van de VRT gevraagd. In 2012 heeft de VRT de eerste initiatieven genomen om de zes krachtlijnen van de beheersovereenkomst te realiseren, namelijk (1) aandacht voor alle Vlamingen, (2) publieke meerwaarde en kwaliteit, (3) open en transparant karakter, (4) samenwerken, (5) creativiteit en efficiëntie en (6) innovatie.

#### 6.1.4 STERKE VLAAMSE PRODUCTIESECTOR

Het kabinet Media heeft in 2012 onderhandelingen gevoerd over de mogelijkheden van een investeringsplicht voor distributeurs. Parallel daarmee werkte het departement in 2012 aan de voorbereiding van een decreet om deze investeringsplicht te verankeren.

#### 6.1.5 MEDIAFONDS

Bij Ministerieel Besluit van 16 november 2012 werd een subsidie van 4.004.000 euro toegekend aan het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) voor de werking van het **Mediafonds**. Een ontwerp van addendum bij de beheersovereenkomst werd door de Vlaamse Regering goedgekeurd op 21 december 2012, waardoor het Mediafonds een deel van haar middelen voorbehoudt voor crossmediale projecten. Dit ontwerp van addendum werd bij de Europese Commissie aangemeld op 24 december 2012.

#### 6.1.6 PARTICULIERE (LOKALE EN REGIONALE) MEDIA

##### 6.1.6.1 STRUCTURELE ONDERSTEUNING VAN REGIONALE TELEVISIE

De samenwerkingsovereenkomsten tussen de Vlaamse Regering en elk van de regionale televisieomroepen werden, na goedkeuring door de Vlaamse Regering op 20 juli 2012, op 10 augustus 2012 ter goedkeuring aangemeld bij de Europese Commissie. Na bijkomende vragen van de Europese Commissie, werden de samenwerkingsovereenkomsten aangepast teneinde deze in overeenstemming te brengen met de groepsvrijstelling voor openbare dienst, en werd de aanmelding ingetrokken op 26 november 2012. De definitieve samenwerkingsovereenkomsten werden als mededeling voorgelegd aan de Vlaamse Regering.

De betrokken subsidiebesluiten werden door de Vlaamse minister van Media Ingrid Lieten getekend op 30 november 2012.

#### 6.1.6.2 HET RADIOLANDSCHAP

De Vlaamse Gemeenschap heeft in 2012 diverse procedures bij de Raad van State ingeleid tegen besluiten van de Franse Gemeenschap betreffende **frequenties** met hoog storingspotentieel waarover geen overleg plaatsvond met de Vlaamse Gemeenschap.

Een bestek voor een grondige markt- en behoefteanalyse van de radiosector werd voorbereid in het eerste kwartaal van 2012.

Op 4 september 2012 schorste de Raad van State 9 frequenties uit het Vlaamse frequentieplan van 1 september 2006. Op 4 oktober vroeg de Vlaamse Gemeenschap de voortzetting van deze zaak. In antwoord op een brief van de eerste auditeur werden gesprekken opgestart met de Franse Gemeenschap en werden de hangende zaken betreffende radiofrequenties bij de Raad van State voorlopig "on hold" gezet.

#### 6.1.7 DIGITAAL DIVIDEND

De onderhandelingen over het **Radio Spectrum Policy Programme** van de Europese Commissie werden in 2011 afgerond. Intern kon nog geen akkoord bereikt worden over het gebruik van de 800 MHz-band. Er zijn onderhandelingen aan de gang met de buurlanden over de recuperatie van omroepfrequenties die verloren zouden gaan in de band 790-862 MHz.

Naar aanleiding van twee openbare raadplegingen door het BIPT (over zijn werkplan en over de 800 MHz-band) werd een overleg met de Franse en de Duitstalige Gemeenschap georganiseerd. Een reactie op de openbare raadpleging over het werkplan werd verstuurd op 6 april 2012. Naar aanleiding van de tweede raadpleging werd een reactie verstuurd op 11 mei 2012.

In opdracht van het kabinet Media werden op 21 mei 2012 en op 20 augustus 2012 nota's bezorgd betreffende het aandeel en de capaciteit voor omroep in draadloze breedbandnetwerken en betreffende de waardering van het omroepaandeel in de 800Mhz-band. Een aanvullende fact sheet werd bezorgd op 7 september 2012.

#### 6.1.8 VLAAMSE REGULATOR VOOR DE MEDIA (VRM)

In het gewijzigde Mediadecreet dat op 13 juli 2012 door de Vlaamse Regering werd bekrachtigd, werden enkele van de bevoegdheden van de VRM aangepast. Naast het toezicht op de mediaregelgeving, heeft de VRM in 2012 zoals andere jaren een rapport over de mediaconcentratie in Vlaanderen opgesteld, en een toezichtrapport gepubliceerd over de naleving door de openbare omroep van de beheersovereenkomst met de Vlaamse Gemeenschap.



## 6.1.9 SUBSIDIËRING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

*Ondersteuning voor onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit*

Naam begunstigde	Bedrag
Koninklijke Vereniging Kindergeluk (Actie Q-music Mijnheer Konijn)	50.000,00
CHIPS vzw	60.000,00
DE WERKTITEL	40.000,00
GetBasic	37.000,00
Kif Kif	14.500,00
Sociaal Fonds voor de Audiovisuele Sector (Mediarte)	75.000,00
VERENIGING VAN DE RAAD VOOR DE JOURNALISTIEK	22.500,00
Vereniging Van Onderzoeksjournalisten	10.000,00
Vlaamse Televisie Academie	51.000,00
Vlaamse Vereniging van Journalisten	248.000,00
JOURNALISMFUND.EU (Fonds Pascal Decroos)	300.000,00
Vlaamse Nieuwsmedia - Kranten in de klas	1.400.000,00

*Werkingsubsidie voor Media-Academie*

Naam begunstigde	Bedrag
The Ppress	293.000,00
Union des Editeurs de la Presse périodique - Unie van de Uitgevers van de Periodieke Pers	65.100,00
Vereniging van de Uitgevers der Katholieke Periodieke Pers	65.100,00
Vlaamse Nieuwsmedia	576.800,00

*Subsidie voor een sterke Vlaamse productiesector*

Naam begunstigde	Bedrag
Vlaams Audiovisueel Fonds - Mediafonds	4.004.000,00
Unie van Regisseurs	24.750,00

*Ondersteuning voor uitzendingen van levensbeschouwelijke verenigingen*

Naam begunstigde	Bedrag
Gezinsbond (Radio)	1.503,00
Het Vrije Woord (TV)	591.696,00
Humanistisch Vrijzinnige Radio-Omroep (Radio)	15.781,50
Israëlitisch - Godsdienstige Uitzendingen (Radio)	2.254,50
Israëlitisch - Godsdienstige Uitzendingen (TV)	28.176,00
Katholieke Televisie en Radio Omroep (Radio)	16.533,00
Katholieke Televisie en Radio Omroep (TV)	591.696,00
Moslim Televisie- en Radio-Omroep (Radio)	5.260,50
Moslim Televisie- en Radio-Omroep (TV)	112.704,00

Pedagogische Commissie van de Orthodoxe Kerk in België voor het Nederlandstalig Onderwijs (Radio)	2.254,50
Pedagogische Commissie van de Orthodoxe Kerk in België voor het Nederlandstalig Onderwijs (TV)	28.176,00
Pro-Erts (Radio)	4.509,00
Pro-Erts (TV)	56.352,00

### Structurele ondersteuning van regionale televisie

Naam begunstigde	Bedrag
Antwerpse Televisie (A.T.V.)	205.100,00
Audio Video Studio Oostvlaamse Televisie	205.100,00
FOCUS Televisie - Regionale televisie voor het Noorden van West-Vlaanderen	205.100,00
NIET - OPENBARE REGIONALE TELEVISIEVERENIGING BRUSSEL	205.100,00
REGIONALE OMROEP BRABANT	205.100,00
Regionale Televisie Vlaams-Brabant, Halle-Vilvoorde	205.100,00
RTV	230.100,00
TELEVISIE-LIMBURG	205.100,00
TV OOST-VLAANDEREN	205.100,00
West-Vlaamse Televisie Regio Zuid	205.100,00

### Dotatie

Naam begunstigde	Bedrag
De Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie	363.940.000,00
Vlaamse Regulator voor de Media	1.689.000,00

## 6.2 TOEGANG TOT EEN DIVERS, KWALITATIEF EN INNOVATIEF MEDIA-AANBOD

### 6.2.1 MEDIAWIJSHEID

Het departement subsidieerde in 2012 6 projecten ter bevordering van mediawijsheid op basis van de Ministeriële Besluiten van 6 december 2011. Deze projecten lopen verder in 2013.

De Vlaamse Regering keurde op 4 mei 2012 de **conceptnota 'Mediawijsheid'** goed. De conceptnota omvatte onder meer 2 onderzoeksopdrachten met betrekking tot mediawijsheid en een specifieke opdracht voor het Vlaams Netwerk van Verenigingen waar armen het woord nemen. Het tweede luik van het EU-Kids online onderzoek kreeg ook een subsidie toegewezen. In het derde kwartaal van 2012 werden de onderzoeken afgerond.

Het dossier van iMinds werd door de jury als beste gekwalificeerd in het kader van een oproep voor de oprichting van een **Kenniscentrum Mediawijsheid**. Een subsidie voor de oprichting van dit Kenniscentrum werd door de Vlaamse Regering op 21 december 2012 toegekend aan iMinds.



Jongeren  
Mediadag

Op 7 november 2012 vond de **Jongerenmediadag** plaats tijdens de Creative Media Week van het IBBT.

Op 20 juli keurde de Vlaamse Regering de beheersovereenkomst voor het **Gamefonds** goed. Vlaamse ministers Smet en Lieten maakten samen een werkingssubsidie van 750.000 euro (waarvan 550.000 euro vanuit Media) vrij om aan het Vlaams Audiovisueel Fonds vzw toe te kennen voor het beheer van het Gamefonds. De beheersovereenkomst is door alle partijen ondertekend. Het Gamefonds is operationeel.

### 6.2.2 ONDERTITELING AUDIODISCRIPTE EN AUDITIEVE ONDERTITELING

In 2012 bleef de Vlaamse Gemeenschap investeren in de toegankelijkheid van televisieprogramma's. In de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT, die vanaf 1 januari 2012 van kracht is, wordt een aantal doelstellingen naar voren geschoven inzake toegankelijkheid. Artikel 151 van het Mediadecreet, dat de ondertitelingsverplichtingen voor de private en de regionale televisieomroeporganisaties regelt, werd verduidelijkt in het gewijzigde Mediadecreet. Er werd tevens een uitvoeringsbesluit opgemaakt dat betrekking heeft op de verplichtingen aangaande ondertiteling, gesproken ondertiteling, audiodescriptie en Vlaamse Gebarentaal waaraan omroepen moeten voldoen, de termijn die ze krijgen om aan deze verplichtingen te voldoen en op de subsidiëring van deze toegankelijkheid. De ondertitelingsverplichtingen voor de regionale televisieomroepen werden verankerd in artikel 151 van het Mediadecreet. De ondertitelingssteun is opgenomen in het generieke luik van de samenwerkingsovereenkomsten 2012-2016.

### 6.2.3 HET BESTE VAN VLAANDEREN EN NEDERLAND (BVN)

BVN-TV, "het Beste van Vlaanderen en Nederland", is een publieke televisieomroep voor Vlamingen en Nederlanders in het buitenland. De Vlaamse Gemeenschap participeert sinds 1999 in BVN, met de bedoeling om via satellietuitzendingen informatie te verschaffen over Vlaanderen aan Nederlandstaligen in het buitenland. In 2012 kreeg BVN hiervoor een subsidie van 1.232.000 euro. Op 31 december 2012 liep de huidige overeenkomst tussen de Vlaamse Regering en BVN af. Na een evaluatie van de aflopende beheersovereenkomst, werd een nieuwe beheersovereenkomst voorbereid in de loop van 2012.

## 6.2.4 SUBSIDIERING

Overzicht van initiële subsidiebedragen 2012

*Ondersteuning voor divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod*

Naam begunstigde	Bedrag
Vlaams Audiovisueel Fonds - Gamefonds	550.000,00
Het Beste van Vlaanderen en Nederland	1.282.000,00
iMinds - Kenniscentrum Mediawijsheid	450.000,00
LINC	4.500,00
SBS BELGIUM	77.471,00
VLAAMSE MEDIA MAATSCHAPPIJ	396.529,00

## 6.3 MEDIADECREET

Het **Mediadecreet** werd met enige vertraging goedgekeurd op 13 juli 2012 en gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad van 17 augustus 2012.

Artikel 151 van het Mediadecreet handelt over **ondertiteling, audiodescriptie en auditieve ondertiteling**. Dit artikel werd op 13 juli 2012 aangepast (supra). Een uitvoeringsbesluit werd voor het eerst geagendeerd op de Vlaamse Regering op 20 juli 2012. De SARC verleende hierover advies op 27 augustus 2012. Het uitvoeringsbesluit werd op 14 december 2012 definitief goedgekeurd door de Vlaamse Regering, rekening houdend met de opmerkingen van de Europese Commissie. De tekst werd gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad op 19 december 2012.

De subsidiebesluiten voor **VMMa** en **SBS** werden eveneens getekend op 19 december 2012.

## 7 ORGANISATIEBREDE INITIATIEVEN (PROJECTEN VOOR DE VLAAMSE OVERHEID)

### 7.1 PROJECT MONITORING REGEERAKKOORD EN VLAANDEREN IN ACTIE

In 2012 werd er op twee tijdstippen gerapporteerd over de uitvoering van de doelstellingen en acties van het Regeerakkoord en ViA. De coördinatie op het niveau van de Vlaamse overheid wordt opgenomen door het Departement DAR. Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media coördineert voor het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De afsluitende rapportering van 2012 zal in het voorjaar van 2013 op de Vlaamse Regering geagendeerd worden.

### 7.2 HORIZONTALE PROJECTEN

#### 7.2.1 INTERNE STAATSHERVORMING

Het departement volgt voor het beleidsdomein de ambtelijke werkgroep 'provinciale taakstelling' van het Departement Bestuurszaken op en zorgt voor de coördinatie voor jeugd, sport en cultuur. Daarnaast werden er binnen het beleidsdomein een aantal werkgroepen opgestart om de geformuleerde doorbraken uit het witboek te realiseren (kunsten, sociaal-cultureel volwassenwerk, amateurkunsten...).

Fase 1: de opmaak van een inventaris van niet-grondgebonden bevoegdheden en fase 2: de uitwerking van een gemotiveerd voorstel voor de bevoegdheids/taakverdeling werden tijdig afgerond.

In 2012 werd er verder gewerkt aan de transitietrajecten om een vlotte overheveling van de provinciale taken/bevoegdheden uit te tekenen en de bestuursakkoorden tussen Vlaanderen en de provincies vorm te geven. Voor cultuur werd in overleg met de provincies de lijst met organisaties en de bijhorende subsidies voor de overheveling van provinciale niveau naar Vlaanderen gefinaliseerd en werd een besluit voor de Vlaamse Regering opgemaakt tot vaststelling van de lijst vermeld in artikel 60 (met provinciale instellingen en uitleendiensten) van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid.

## 7.2.2 PLANLASTVERMINDERING

Alle decreten onderhevig aan het planlastendecreet voor jeugd, sport en cultuur werden door de Vlaamse Regering goedgekeurd, tevens werden ook de prioriteiten vastgelegd. Op 5 november 2012 werd er in het Vlaams Parlement een studiedag georganiseerd over deze nieuwe prioriteiten.

## 7.3 PROJECT FEDERALE STAATSHERVORMING

### 7.3.1 UITVOERING VAN HET FEDERAAL REGEERAKKOORD

Er zijn nog geen initiatieven genomen betreffende de aanpassing van de Gemeenschapsbevoegdheden voor omroep. De deskundigenwerkgroep waarvan sprake in het regeerakkoord werd - voor zover het departement hiervan op de hoogte is - nog niet samengeroepen.

### 7.3.2 MEEWERKEN AAN HET FORMULEREN VAN EEN ALTERNATIEF VOOR DE FILMKEURING

De **filmkeuring** is nu nog een federale bevoegdheid. De geplande overdracht aan de FOD Justitie eind 2011 vond niet plaats. Omwille hiervan wordt de filmkeuring nog altijd waargenomen door het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De bevoegdheid voor de filmkeuring zal bij de staatshervorming overgedragen worden aan de gemeenschappen. Nauw overleg met de Franse Gemeenschap zal noodzakelijk zijn om tot een gemeenschappelijk afsprakenkader te komen. Er zal een nieuw decreet opgesteld moeten worden, gebaseerd op eerder gemaakte afspraken in de administratieve intergemeenschappelijke werkgroep.

Een fiche voor de 6e staatshervorming is opgenomen in de bundel van de Vlaamse Regering. Aangenomen wordt nu dat de effectieve overheveling van de bevoegdheid pas per 1 januari 2014 zal plaatsvinden. Aan de Vlaamse minister van Cultuur werd een draaiboek voor deze bevoegdheidsoverdracht bezorgd in april 2012.

### 7.3.3 FREQUENTIEBELEID

Op 6 april en 20 juli 2010 heeft minister Lieten brieven gericht aan het BIPT betreffende een meer volwaardige betrokkenheid van de Vlaamse Gemeenschap bij relevante internationale fora over **frequentiebeleid**. Als gevolg daarvan worden alle documenten komende van de Europese

Commissie in verband met de RSC en de RSPG automatisch doorgestuurd naar de 3 Gemeenschappen. De brief van 20 juli 2010 betreffende het toevoegen van een vertegenwoordiger van de Gemeenschappen aan de nationale delegatie in het RSPG werd door het BIPT aan federaal minister Van Quickenborne overgemaakt. Daarop is echter geen antwoord ontvangen. Op 30 juli 2012 bezorgde het departement aan het kabinet een ontwerpschrijven voor federaal minister Vandelanotte betreffende de vertegenwoordiging van de gemeenschappen in Europese en internationale fora over het frequentiespectrum.

## 8 INTERNE WERKING

### 8.1 REALISEREN VAN EFFICIËNTIEWINSTEN

Een van de strategische doelstellingen in het meerjarenprogramma 'slagkrachtige overheid' is 'meer doen met minder'. Deze doelstelling wordt geconcretiseerd in het sleutelproject 'rationalisatie van de managementondersteunende functies'. Voor het Beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media wordt dit project opgesplitst in **twee sporen**. Binnen het tweede spoor wordt gezocht naar efficiëntiewinsten binnen de MOD die het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media, de VRM en de SARC bedient. Binnen dit spoor werden vijf acties gedefinieerd. Deze projecten moeten bijdragen tot efficiëntiewinsten en een betere dienstverlening en finaal leiden tot een gemeenschappelijk dienstencentrum voor de managementondersteunende functies binnen Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De uitvoering van deze acties startte reeds in 2011 met onder meer de opmaak van een overzicht van de bestaande rapporteringen. In 2012 werd hieraan verder gewerkt. Sinds maart 2012 komt er een rapporteringswerkgroep met vertegenwoordigers van de agentschappen en het departement samen om de behoeften inzake personeelsrapportering af te bakenen en prioriteiten te stellen bij het aanmaken van nieuwe rapporten.

Een belangrijke realisatie in 2012 was de opmaak van dienstverleningsfiches voor elk van de diensten die door de MOD geleverd worden. Hiervoor werd verder gewerkt op de inventaris van alle managementondersteunende activiteiten die werd opgemaakt in 2011. In deze dienstverleningsfiches wordt duidelijk omschreven wat de betrokken dienst exact inhoudt en wie de betrokken partijen zijn. Met het oog op rapportering worden er ook telkens kengetallen geformuleerd.

Deze dienstverleningsfiches werden grondig besproken in een werkgroep met vertegenwoordigers van de entiteiten die diensten afnemen van de MOD. Na verdere bespreking in deze werkgroep, zal de inhoud van deze fiches in de eerste helft van 2013 gevalideerd worden door het managementcomité van de MOD.

Overeenstemming bereiken over deze fiche is een essentiële stap. In het vervolgtraject in 2013 zal er op basis van deze fiches gestart worden met de opmaak van Service Level Agreements (SLA). Met deze SLA's zal er een concrete invulling worden gegeven aan het MOD-dienstverleningscontract dat ten laatste in 2014 tussen de MOD en de entiteiten/klanten van het beleidsdomein zal worden afgesloten. Op die manier zal de dienstverlening op het gebied van



managementondersteuning stijgen in kwaliteit en zal de klantentevredenheid eveneens stijgen. Ten slotte moet er in 2013 ook overeenstemming worden bereikt over een concept van dienstencentrum voor de MOD en wijze van aansturing.

## 8.2 VERHOGEN VAN DE MATURITEIT

In 2012 heeft het departement een zelfevaluatie uitgevoerd op het vlak van organisatiebeheersing. Hierbij werd gebruik gemaakt van het evaluatierooster dat IAVA ter beschikking stelt. In deze zelfevaluatie komen tien thema's aan bod, die verder worden onderverdeeld in een aantal sub-thema's. De bedoeling is om per sub-thema de sterke punten en de aandachtspunten in kaart te brengen. Op basis van deze bevindingen moet er vervolgens per thema ook een score toegekend worden van 0 tot en met 5, waarbij score 3 het doel is.

De scores hebben de volgende betekenis:

Score 0: Onbestaand	Binnen de organisatie bestaan geen of zeer weinig beheersmaatregelen. Het controlebewustzijn is eerder laag en er worden weinig acties ondernomen om te komen tot een adequaat systeem van organisatiebeheersing (interne controlesysteem)
Score 1: Ad-hoc basis	Op ad-hoc basis zijn binnen de organisatie beheersmaatregelen uitgewerkt. Het bewustzijn van de nood aan adequate beheersmaatregelen (interne controlemaatregelen) groeit, maar er is nog geen gestructureerde of gestandaardiseerde aanpak aanwezig. Het systeem van organisatiebeheersing (interne controlesysteem) draait meer rond personen dan rond systemen.
Score 2: Gestructureerde aanzet	Een gestructureerde aanzet wordt gegeven tot de ontwikkeling van beheersmaatregelen. De beheersinstrumenten zijn bijgevolg in ontwikkeling, maar worden nog niet toegepast ('Plan').
Score 3: Gedefinieerd	Beheersmaatregelen zijn aanwezig. Zij zijn gestandaardiseerd, gedocumenteerd, gecommuniceerd en worden toegepast ('Do').
Score 4: Beheerst systeem	De beheersmaatregelen worden intern periodiek geëvalueerd en bijgestuurd ('Check' & 'Act'). Er kan gesproken worden over een 'levend' adequaat en doeltreffend systeem van organisatiebeheersing.
Score 5: Geoptimaliseerd	De beheersmaatregelen worden voortdurend geoptimaliseerd via benchmarking en het behalen van kwaliteitscertificaten of externe evaluaties ('PDCA').

Tabel 1: Duiding scores organisatiebeheersing

De resultaten van de zelfevaluatie 2012 voor de tien thema's werden in de onderstaande tabel opgenomen. Om de evolutie in beeld te brengen, werden ook de scores opgenomen die IAVA toegekend heeft naar aanleiding van de validatie-audit in 2010.

Thema	2010	2012
Doelstellingen en risicomangement	2	3
Belanghebbendenmanagement	2	2
Monitoring	2	2
Organisatiestructuur	3	3
Human Resources Management	2	3
Organisatiecultuur	2	3
Informatie en communicatie	2	3
Financieel management	2	3
Facility management	2	3
ICT	3	4

**Tabel 2: Overzicht scores organisatiebeheersing Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media**

Om een maturiteitsverhoging te bereiken heeft het departement in 2012 concreet gewerkt op de volgende thema's:

### 8.2.1 PROCESMANAGEMENT

De procesbeschrijvingen werden aangepast n.a.v. de recente reorganisatie, met uitzondering van de processen verwerking post. In samenspraak met de dienstverantwoordelijke Facility Management zullen deze processen opnieuw uitgetekend worden, zodra er een definitieve geautomatiseerde oplossing in gebruik wordt genomen.

### 8.2.2 RISICOMANAGEMENT

In 2011 werd een omgevingsanalyse uitgevoerd op het vlak van organisatiebeheersing. Voor verschillende thema's werden de risico's en de kans en de impact van elk risico geïdentificeerd. Voor de gedetecteerde risico's waar nog geen beheersmaatregelen aanwezig waren of waar de bestaande beheersmaatregelen onvoldoende waren, werden bijkomende beheersmaatregelen uitgewerkt.

In 2012 werden deze beheersmaatregelen verder uitgerold. Begin 2013 wordt een nieuwe omgevingsanalyse uitgevoerd. Op basis van de resultaten van deze omgevingsanalyse, zal een nieuw actieplan worden opgemaakt voor 2013-2014.

Verder bouwt het departement continu zijn kennis en expertise over de verschillende thema's van organisatiebeheersing uit en wordt kennis gedeeld via DMS.

Ten slotte werd er een continuïteitsplan opgemaakt voor het departement. De uitvoering van dit plan is lopende. Daarnaast werd ook een crisismanagement- en crisiscommunicatieplan opgemaakt. Er werd een simulatie-oefening gehouden, waarbij het crisismanagement- en crisiscommunicatieplan werd uitgetest.

### 8.2.3 BELANGHEBBENDENMANAGEMENT

In het kader van het organisatieproject (met Möbius) werden de belangrijkste stakeholders bevroegd (agentschappen en kabinetten). De bevraging peilde naar hun huidige bevindingen over de samenwerking met en dienstverlening door het departement en de verwachtingen voor de toekomst. De resultaten van deze bevragingen werden meegenomen in het opzetten van de nieuwe organisatiestructuur van het departement en het personeelsplan TO BE dat daarmee samenhangt.

De eindconclusies van deze analyse en de acties die daaruit volgden, werden gecommuniceerd aan de stakeholders. Ten slotte werd er ook beslist een meer diepgaande bevraging te organiseren over de werking van de managementcomités.

### 8.2.4 MONITORING

#### 8.2.4.1 UITVOEREN MONITORINGSPLAN

Het departement heeft ervoor gekozen om PITA en MODO te gebruiken voor het opvolgen van zowel de managementovereenkomst/ondernemingsplannen als de beleidsnota/beleidsbrieven. Deze tools worden ontwikkeld en ook beheerd door het Departement Bestuurszaken (BZ). Het project bij heeft echter veel vertraging opgelopen. De nieuwe versie van PITA (v3) met koppeling naar MODO en de bijbehorende rapportering werd door BZ pas in het najaar 2012 uitgerold en ter beschikking gesteld van andere entiteiten.

Als de afgesproken timing nu aangehouden wordt, dan zal er normaal gezien vanaf april 2013 met behulp van PITA en MODO gerapporteerd kunnen worden.

#### 8.2.4.2 PLAN VAN AANPAK MET BETREKKING TOT HET TOEZICHT OP DERDEN

Het uitvoeringsbesluit bij het Rekendecreet, betreffende de algemene regels inzake subsidiëring, trad op 1 januari 2013 in werking. De goedkeuring van dit uitvoeringsbesluit werd afgewacht om te zien in welke mate het toezicht op derden door het departement moet bijgestuurd worden.

## 8.2.5 ORGANISATIESTRUCTUUR

### 8.2.5.1 RATIONALISATIE VAN DE MANAGEMENTONDERSTEUNENDE DIENSTEN

Zie 3.1

### 8.2.5.2 INVOEREN METHODOLOGIE PROJECTMANAGEMENT

Er werd nagegaan welke opleidingen er momenteel intern en extern worden aangeboden en welke methodologie ze hanteren. De mogelijkheid om AgO in te schakelen voor het organiseren van de opleiding rond projectmanagement werd eveneens onderzocht.

## 8.2.6 HRM

### 8.2.6.1 STRATEGISCH HR-PLAN

Het strategisch HR-plan 2011-2015 werd goedgekeurd door de directieraad van 28 februari 2011. Het plan werd geagendeerd op het EOC van 5 april 2011 en toegelicht op de personeelsvergadering van 9 mei 2011.

De strategische uitgangspunten zijn voor 2012 vertaald in een operationeel HR-plan 2012. Het operationeel plan werd besproken op en goedgekeurd door de directieraad van 16 juli 2012. In dit plan werd maximaal rekening gehouden met de resultaten van het traject organisatieontwikkeling. Door het jaarlijks opmaken van een operationeel HR-plan wordt opvolging en bijsturing van het HR-beleid gegarandeerd.

### 8.2.6.2 NIEUW PERSONEELSPLAN

Als eindpunt van het organisatieproject dat opgestart werd in 2011, werd midden 2012 onder begeleiding van Möbius en AgO een nieuwe organisatiestructuur uitgetekend en een aantal organisatieprincipes vooropgesteld. Op basis van deze twee elementen werd een personeelsplan TO BE 2015 opgesteld met als doel ook in de toekomst de kernopdrachten van het departement efficiënt en effectief te realiseren. Het betrokken personeelsplan TO BE 2015 werd besproken en goedgekeurd in het EOC 8.1 van 12 oktober 2012.

### 8.2.6.3 MANAGEMENTRAPPORTERING IN PERSONEEL EN PERSONEELSKREDIETEN

Na een behoeftebevraging bij de klanten van de MOD werd hieromtrent een werkgroep opgericht. Een nieuwe aanpak, opzet en structurering van de reeds beschikbare rapporten met betrekking tot personeelsrapportering werd gerealiseerd. Momenteel wordt verder gewerkt rekening houdende met de prioriteiten zoals overlegd met de klanten.

### 8.2.7 ORGANISATIECULTUUR

Een plan van aanpak voor de opmaak van een cultuurveranderingsplan werd goedgekeurd door de directieraad. Voor dit traject zal de hulp van AgO ingeschakeld worden. Hierdoor is het departement afhankelijk van de externe partner wat de timing van het verdere traject betreft.

### 8.2.8 COMMUNICATIE EN INFORMATIE

Het plan van aanpak bij het communicatieplan en het overzicht van specifieke communicatie-initiatieven worden regelmatig bijgewerkt. Het bijgewerkte communicatieplan 2012 van het departement werd gevalideerd door de directieraad van 10 september 2012.

Het plan van aanpak voor het CMS-systeem voor websites is regelmatig bijgewerkt. De publicatie van [www.cjasm.be](http://www.cjasm.be) is gebeurd begin november 2012. In het najaar werd ook begonnen met de voorbereidingen voor de overzetting van de websites [www.vlaanderen.be/cultuur](http://www.vlaanderen.be/cultuur) en [www.gezondsporten.be](http://www.gezondsporten.be) naar het CMS-systeem.

Wat het informatiemanagement betreft wordt een informatiebeleidsplan opgesteld. Het bevat 5 strategische doelstellingen die geconcretiseerd worden in een reeks projecten die deels al in uitvoering zijn.

De voornaamste communicatie-initiatieven zijn opgenomen in het communicatiejaarverslag 2012 van de Vlaamse overheid op <http://jacom.vlaanderen.be/2012/>.



## 8.2.9 FINANCIËEL MANAGEMENT

Op het SOFI-overleg werd afgesproken dat er in 2012 vanuit het Departement Financiën en Begroting initiatieven zouden genomen worden voor het opzetten van een analytische boekhouding. De begrotingsverantwoordelijken/financieel verantwoordelijken van de verschillende entiteiten werden gecontacteerd voor bilateraal overleg met de sectorverantwoordelijken van het Departement Financiën en Begroting. Ook in de verdere fases van dit project zal deze samenwerking worden voortgezet.

Op 13 december 2012 presenteerde het Departement Financiën en Begroting een ontwerpnota op het CAG aangaande 'de nieuwe begrotingsstructuur 2014 in het kader van het stappenplan naar een prestatiebegroting'. De inhoud van deze nota werd op vraag van het Departement Financiën en Begroting afgetoetst binnen het beleidsdomein, voordat deze geagendeerd werd op de

Vlaamse Regering van 18 januari 2013. Hiertoe organiseerde het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media een schriftelijke rondvraag. De nieuwe begrotingsstructuur zou reeds toegepast worden bij begrotingsopmaak 2014. Het resultaat van deze oefening zal mee bepalend zijn voor de prestatiebegroting en bijgevolg ook de analytische boekhouding.

Binnen het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media werd een eerste model uitgewerkt om ORAFIN te voeden met de nodige informatie (codes) om te komen tot een analytische boekhouding. Dit model werd op twee begrotingsartikels toegepast/uitgetest.

### 8.2.10 IT-VEILIGHEIDSBELEID

IT en de veiligheidsrisico's die daaraan verbonden zijn, evolueren voortdurend. In die zin is IT-veiligheidsbeleid een proces dat de plan-do-check-act cyclus volgt. Binnen het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media zijn de principes vastgelegd in het veiligheidsbeleid (geactualiseerd begin 2012), er is een IT-veiligheidsplan opgesteld en de uitvoering ervan wordt opgevolgd door het managementcomité. Er is een structureel overleg op kwartaalbasis en er zijn i.s.m. met de business maatregelen genomen om de continuïteit van de meest kritieke processen te garanderen.

### 8.2.11 KWALITEITSMANAGEMENT

Het voorbereidende studiewerk rond kwaliteitsmanagement werd afgerond. Een duidelijke visie inzake kwaliteit met bijhorende kwaliteitsdoelstellingen werd bepaald en goedgekeurd door de directieraad op 17 december 2012. De uitvoering van de hieraan gekoppelde acties zal in 2013 verder lopen.

### 8.2.12 KENNISMANAGEMENT EN INFORMATIEMANAGEMENT

Naar aanleiding van de resultaten van de zelfevaluatie heeft de projectgroep Kennismanagement actievoorstellen geformuleerd, die een eerste aanzet moeten zijn om een duurzaam kennismanagement in het departement te introduceren. Inmiddels is de projectgroep gestart met de uitvoering van een aantal acties. Om de medewerkers van het departement te informeren over het project Kennismanagement en de actievoorstellen werd er extranetpagina aangemaakt.

Met de hierboven beschreven acties werd ook tegemoet gekomen aan de aanbevelingen die IAVA naar aanleiding van de verschillende audits gedaan heeft. Van deze aanbevelingen zijn er zes

aanbevelingen in uitvoering en 18 aanbevelingen werden gerealiseerd. Voor twee aanbevelingen heeft de directieraad het risico geaccepteerd.

### 8.3 VTE-NORM

Het totaal toegelaten VTE voor het departement bedraagt 207. Op 31 december 2011 bedroeg het aantal VTE 176,3. Het departement zat dus reeds voor de aanvang van 2012 onder de toegestane norm. In 2012 bleef het aantal VTE stabiel. Op 31 december 2012 bedroeg dit 177 VTE.

## 8.4 GELIJKE KANSEN EN DIVERSITEITSPLAN

### 8.4.1 CIJFERGEGEVENS DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD, SPORT EN MEDIA 2011

Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media telde op 31 december 202 personeelsleden, waarvan 112 mannen. In totaal zijn er 82 personeelsleden tewerkgesteld op niveau A (40,6%) en 31 op niveau D (15,3%). 78 personeelsleden zijn ervaren werknemers (+45).

Binnen het departement zijn 3 personeelsleden met een arbeidshandicap tewerkgesteld (1,4%). Eén daarvan is ouder dan 55 jaar. Het gaat om 3 mannen, 2 zijn tewerkgesteld op niveau D en één op niveau A. (cijfers gebaseerd op vrijwillige registratie)

Op 31 december telde het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media 8 personeelsleden met een migratieachtergrond (3,9%), waarvan 2 mannen en 6 vrouwen. 7 personeelsleden met een migratieachtergrond zijn jonger dan 34 jaar. (cijfers gebaseerd op vrijwillige registratie)

Op het lager kader wordt dit ingenomen door 7 mannen en slechts 2 vrouwen.

	Situatie 31/12/2012	Streefcijfers Departement CJSM	Streefcijfers Vlaamse overheid 2015
Vrouwen in N-functies	100%		33%
Vrouwen in N-1 functies	0%	Geen streefcijfer	33%
Personen met een arbeidshandicap	1,4%	1,79%	3%
Personen met een migratieachtergrond	3,9%	3,14%	4%
Ervaren werknemers	38,6%	/	/
Personeelsleden niveau D	15,3%	/	/
Jobstudenten	0% jobstudenten met een migratieachtergrond of arbeidshandicap		

Tabel 3: Overzicht diversiteitscijfers in kader van streefcijfers.



## 8.4.2 OVERZICHT ACTIES

### 8.4.2.1 DOELSTELLING 1: BEHALEN VAN DE STREEFCIJFERS

<b>Acties 2012</b>	<b>Resultaat</b>
Alle contractuele vacatures worden verspreid via diverse kanalen om zo optimaal mogelijk de kansengroepen te bereiken. Hierbij denken we aan de toegewezen consultants VDAB, lijst organisaties Emancipatiezaken,... De MOD doet dit ook voor de agentschappen van het Vlaams Ministerie van Cultuur, Jeugd, Sport en Media.	De MOD heeft in 2012 alle contractuele vacatures optimaal verspreid om de verschillende doelgroepen zo goed mogelijk te bereiken.
In 2012 wil het departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media minimum 1 selectieprocedure (statutair of onbepaalde duur) uitvoeren via voorbehouden betrekkingen. Op deze manier willen we sollicitanten met een arbeidshandicap voldoende kansen bieden.	In 2012 werd er geen selectieprocedure via voorbehouden betrekkingen uitgevoerd.
De vacatures voor jobstudenten zal het departement CJSM verspreiden via Jobpunt Vlaanderen om zo goed mogelijk de kansengroepen te bereiken.	In 2012 waren er 2 vacatures voor jobstudenten, deze werden verspreid via Jobpunt Vlaanderen. Er werden geen jobstudenten met een migratieachtergrond of arbeidshandicap aangeworven.
Het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media verzamelt cijfergegevens van de kansengroepen tijdens de selectieprocedures. Via deze monitoring proberen we na te gaan in welke mate we de doelgroepen bereiken en ze doorstromen in het selectieproces.	In het jaarverslag wervingen van 2011 stellen we een stijging vast van de respons van kandidaten met een migratieachtergrond. (verslag rekrutering 2012 is nog niet klaar)

Tabel 4: Stand van zaken acties i.h.k.v. doelstelling 1 'Behalen van de streefcijfers'

### 8.4.2.2 DOELSTELLING 2: SENSIBILISERING VAN DE WERKVLOER

<b>Acties 2012</b>	<b>Resultaat</b>
De emancipatieambtenaar van het departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media woont de Commissie Emancipatiezaken bij. Als vertegenwoordiger van het Ministerie CJSM koppelt zij ook terug aan de andere entiteiten.	De verschillende commissies werden bijgewoond.
Activiteiten van de dienst Emancipatiezaken (Overuit, dialoogdag, Vlechtwerk,...) promoten onder de personeelsleden. Dit kan gebeuren via muurkrantberichten, affiches, mensen aanspreken,...	De acties van de dienst Emancipatiezaken werden actief verspreid (bv. VO-mentoring werd rondgemaild naar alle



	teamverantwoordelijken).
Samen met de andere agentschappen van het Vlaams Ministerie Cultuur, Jeugd, Sport en Media wordt er op regelmatige basis een samenkomst van de werkgroep diversiteit georganiseerd.	De werkgroep kwam in januari samen: er waren slechts 2 deelnemers.
Promoten campagne "Vlaamse overheid gaat voor kleur": de campagne zal begin 2012 ook actief gepromoot worden tijdens de werkgroep diversiteit. Personeelsleden worden opgeroepen om "fan" te worden.	Er was een oproep via muurkrant naar alle personeelsleden om actief te stemmen op het filmpje van het departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media, ... helaas ontvingen wij niet de meeste stemmen.



Tabel 5: Stand van zaken acties i.h.k.v. doelstelling 2 'Sensibilisering van de werkvloer'


## 9 PUBLICATIES

In 2012 heeft het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media onderstaande publicaties gecoördineerd of uitgegeven:

	beschrijving	tijdstip	Type publicatie
	<p><b>3 stappen naar een geslaagd Europees cultuurproject</b></p> <p>In samenwerking met haar internationale CCP-collega's, heeft CCP Vlaanderen een samenvatting gemaakt van het noodzakelijke stappenplan op weg naar een Europese subsidie en een geslaagde internationale samenwerking. Ten eerste 'een goed projectidee', ten tweede 'een doeltreffende internationale samenwerking' en ten derde 'een sterk steunaanvraagdossier'.</p>	januari 2012	brochure
	<p><b>De beroepcluster cultuureducator en het competentieprofiel voor de begeleider van kunstbeoefenaar</b></p> <p>In opdracht van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media en het Departement Onderwijs en Vorming werkte Tempera aan een beschrijving van de beroepcluster 'cultuureducator' en de opmaak van het competentieprofiel 'begeleider van kunstbeoefenaars'. Een eerste deel van het eindrapport beschrijft de beroepcluster Cultuureducator. De cluster situeert de verschillende types van cultuureducatoren ten opzichte van elkaar en maakt een profielschets. Anders dan een competentieprofiel lijst de schets niet alle competenties en hun onderliggende kennen en kunnen op. Maar ze laat wel toe om de accentverschillen tussen verschillende types van cultuureducatoren tegenover elkaar te duiden. Deel twee van de publicatie beschrijft het competentieprofiel van de begeleider van kunstbeoefenaars, als één type van cultuureducatoren. Het profiel gaat in detail in op de competenties die een begeleider van kunstbeoefenaars idealiter beheerst. De beschreven competenties zijn bedoeld als inhoudelijke</p>	mei 2012	rapport

	leidraad voor vorming, opleiding en Erkenning van Verworven Competenties (EVC).		
	<p><b>Crowdsourcing en cultureel erfgoed. Een inspiratiegids</b></p> <p>Begin 2011 kondigde Vlaams minister voor cultuur Joke Schauvliege aan dat het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media (CJSM) een crowdsourcingsproject wilde initiëren. Dit pilootproject kadert binnen de strategische doelstellingen van het beleid van de minister om e-cultuur in de Vlaamse culturele sector verder te ontwikkelen en te stimuleren. Voor de uitwerking van een best practice werd een samenwerking opgezet met het Huis van Alijn, een collectiebeherende instelling die als museum, erkend op Vlaams niveau, ressorteert onder het Culturele Erfgoeddecreet. Het pilootproject werd georganiseerd in opdracht van minister Schauvliege. Het Departement CJSM zette de krijtlijnen van de opdracht uit. Een stuurgroep bestaande uit experts inzake digitaal cultureel erfgoed hield toezicht op het project.</p>	mei 2012	rapport
	<p><b>Cultural Governance in Vlaanderen</b></p> <p>Het onderzoeksproject 'Cultural Governance in Vlaanderen' werd uitgevoerd door het competence centre 'Management, Culture &amp; Policy' van de Universiteit Antwerpen en liep van januari tot mei 2012. Doel van het onderzoek was de huidige bestuurspraktijk in Vlaamse professionele gesubsidieerde culturele organisaties in kaart te brengen en te evalueren. Tevens werden er aanbevelingen gedaan over hoe overheden deze bestuurspraktijk kunnen optimaliseren en stimuleren. Het onderzoek werd gevoerd aan de hand van een literatuurstudie, studie van de relevantie wetgeving, codes corporate governance uit andere sectoren, rapporten, beleidsdocumenten. Daarnaast een veldonderzoek op basis van focusgroepen en een enquête uitgevoerd bij 90 Vlaamse professionele gesubsidieerde culturele organisaties geselecteerd op basis van een</p>	mei 2012	studie

	gestratificeerde steekproef. Met 64 antwoorden was de responsgraad hoog.		
	<p><b>Creativiteit zkt structuur</b></p> <p>In 2011 en 2012 werkten Muziekcentrum Vlaanderen en BAM samen met Cera en het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media van de Vlaamse overheid, met steun van het Kunstenloket en de minister van Cultuur aan een studie naar de manier waarop kunstenaars en kunstenuorganisaties uit de muziek- en de beeldendekunstsector omgaan met zakelijke uitdagingen en kansen in hun kunstenpraktijk, en hoe zich dat verhoudt tot de huidige juridische mogelijkheden.</p>	juni 2012	studie
	<p><b>Cijferboek lokaal sportbeleid 2011-2013</b></p> <p>Het Cijferboek Lokaal Sportbeleid 2011–2013 bevat cijfergegevens over het lokale sportbeleid die eind 2010 werden ingezameld. Waar mogelijk en relevant worden deze cijfers in verband gebracht met de vaststellingen uit de eerste editie van het Cijferboek sport (Cijferboek Lokaal Sportbeleid 2008–2010) en maatschappelijke en beleidsontwikkelingen. Het cijferboek behandelt verschillende aspecten van het lokale sportbeleid: de bestuurlijke organisatie van het lokale sportbeleid, het sportbeleid in ruime zin, de sportraden en de sportverenigingen.</p>	juni 2012	boek
	<p><b>Verfonsing in Vlaanderen?</b></p> <p>In opdracht van Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege voerde de Universiteit Antwerpen een onderzoek uit naar de wenselijkheid van een of meerdere nieuwe fondsen in de kunstensector in Vlaanderen. Dit onderzoek liep van augustus tot december 2012 en werd uitgevoerd door Annick Schramme en Lyne Viskens. De kernvraag van het onderzoek was hoe er meer kansen kunnen gecreëerd worden om een bloeiende en dynamische kunstensector mogelijk te maken en in hoeverre een (verdere) verfonsing hiertoe kan bijdragen. De volgende vragen dienden hierbij als uitgangspunt: hoe kan het beleid optimaal inspelen op de dynamieken in het veld? Hoe kan dit op de meest adequate manier</p>	december 2012	studie

	<p>gebeuren? En gelden daarbij specifieke overwegingen en kenmerken voor bepaalde deelsectoren? Op basis van de analyse van de twee huidige Vlaamse fondsen en de analyse van een aantal buitenlandse cases werd een afwegingskader opgesteld waarin de pro's en contra's van mogelijke verfondsing worden opgelijst. Tot slot werden een aantal beleidsscenario's voorgesteld. Deze opdracht was één van de bouwstenen voor de conceptnota "Vernieuwing van het Kunstendecreet en beleidskader kunsten" van de minister.</p>		
	<p><b>Raamwerk lichamelijke en seksuele integriteit en beleid in de sport. Kwaliteit, preventie en reactie in jouw sportorganisatie</b></p> <p>Het raamwerk lichamelijke en seksuele integriteit en beleid in de sport geeft aan wat nodig en mogelijk is om de seksuele integriteit van de minderjarige sporter optimaal te beschermen. Het is een kader waarmee sportorganisaties op diverse niveaus – binnen en buiten de overheid, koepelorganisaties, federaties, sportclubs... – een beleid kunnen ontwikkelen of een bestaand beleid kunnen aanpassen. Het raamwerk bevat een modelvisie, allerlei instrumenten en achtergrondinformatie.</p>	<p>december 2012</p>	<p>brochure</p>