

SARC JAARVERSLAG 2015



SARC JAARVERSLAG

2015

Dankwoord

De SARC dankt de bevoegde ministers, de betrokken administraties en organisaties in het beleidsdomein CJSM en de collega-strategische adviesraden voor de goede samenwerking.

INHOUD

4	VOORWOORD		
7	INLEIDING		
8	Oprichting		
8	Opdrachten en bevoegdheden		
9	Organisatie		
9	Secretariaat		
10	SAMENSTELLING		
11	Algemene Raad		
13	Vast Bureau		
14	Sectorraad Kunsten en Erfgoed		
16	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk		
18	Vlaamse Sportraad		
20	Sectorraad Media		
23	VERGADERINGEN		
24	Algemene Raad		
25	Vast Bureau		
25	Sectorraad Kunsten en Erfgoed		
		27	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk
		28	Vlaamse Sportraad
		29	Sectorraad Media
		30	ADVIEZEN
		31	Algemene Raad
		34	Sectorraad Kunsten en Erfgoed
		37	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk
		39	Vlaamse Sportraad
		41	Sectorraad Media
		42	DOORWERKING VAN ADVIEZEN
		43	Reacties op de SARC-adviezen
		57	De SARC te gast in het Vlaams Parlement
		58	COMMUNICATIE

Voorwoord

Het jaarverslag 2015 geeft een overzicht van de rol van de SARC in de beleidsadvisering en de bijdragen aan de beleidsvoorbereiding voor wat betreft Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De Algemene Raad en de sectorraden kwamen samen in 74 vergaderingen, waaronder 9 werkgroepvergaderingen. Het globale aanwezigheidspercentage van 80 % toont opnieuw een hoge betrokkenheid. In 2015 werden 33 adviezen uitgebracht, waarvan 10 gecoördineerde adviezen en 7 adviezen op eigen initiatief.

De **Algemene Raad** bracht 14 adviezen uit waarvan hij er 10 coördineerde. Deze samenwerking met de andere sectorraden van de SARC biedt een belangrijke inhoudelijke meerwaarde omdat ze inzichten uit verschillende sectoren in relatie tot elkaar plaatst. In de gemeenschappelijke adviezen

werden diverse onderwerpen behandeld, waaronder de problematiek van productie van podiumkunsten en de spreiding ervan in de cultuurcentra; bestuurlijke hervormingen en de gevolgen hiervan voor cultuur, sport en jeugd (wijziging subsidiëring lokale besturen en afslanking van de provincies); de wijziging van het Cultureel-erfgoeddecreet en de Cultuurprijzen; het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan; en de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang – en vrije tijd van schoolkinderen'. De Algemene Raad formuleerde daarnaast ook een advies over de inbedding van de SARC in het departement voor culturele aangelegenheden binnen het beleidsdomein CJSM. Hij blikte ten slotte enkele decennia vooruit en reflecteerde over de transversale beleidsnota 'Visie 2050'.

De **Sectorraad Kunsten en Erfgoed** bracht 18 adviezen uit, waarvan er 9 gecoördineerd werden door de Algemene Raad. Het voorjaar van 2015 stond voor de sectorraad in het teken van het nieuwe Kunstendecreet en de Visienota Kunstendecreet van minister Sven Gatz. In januari formuleerde de sectorraad een advies op eigen initiatief ter voorbereiding van de strategische visienota. In maart volgde een adviesvraag van het Vlaams Parlement over de visienota zelf. In augustus ten slotte gaf de sectorraad advies over het uitvoeringsbesluit principes van goed bestuur in het kader van het Kunstendecreet. Naast adviezen over het Kunstendecreet bracht de Sectorraad Kunsten en Erfgoed dit jaar ook advies uit over het wijzigingsdecreet hergebruik van overheidsinformatie, de wijziging van het uitvoeringsbesluit Topstukkendecreet en de uitvoeringsbesluiten bij

het Varend erfgoeddecreet en het Onroerenderfgoeddecreet.

De **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk** bracht 11 adviezen uit, waarvan 10 in samenwerking met de Algemene Raad en andere sectorraden van de SARC. De sectorraad focuste in verschillende adviezen op een domeinoverschrijdende aanpak. In zijn advies bij de Visienota Kunsten legde de sectorraad onder meer nadruk op de nood aan structurele toenadering en samenwerking tussen deelsectoren. In zijn advies bij de conceptnota 'krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' ging de sectorraad op zoek naar de plaats van sociaal-cultureel werk binnen een geïntegreerd opvang- en vrijetijdsaanbod voor schoolkinderen. De sectorraad formuleerde in zijn adviezen over de bestuurlijke hervormingen vraagtekens en waarschuwingen maar signaleerde ook kansen en opportuniteiten. Op eigen initiatief boog de sectorraad zich samen met de Sectorraad Kunsten

en Erfgoed over het spanningsveld tussen productie en spreiding van podiumkunsten. De sectorraad bereidde tot slot de aangekondigde hervorming van het decreet betreffende het sociaal-cultureel volwassenenwerk en het Participatiedecreet voor.

De **Vlaamse Sportraad** bracht 12 adviezen uit, waarvan 5 adviezen werden gecoördineerd door de Algemene Raad. 2015 stond in het teken van een aantal ingrijpende veranderingen in het Vlaamse sportlandschap. De hervorming van het decreet voor de sportfederaties stond hoog op de agenda, naast adviezen bij de conceptnota en het voorontwerp van decreet met betrekking tot de georganiseerde sportsector, een visienota over het sportfederatielandchap: 'SportHorizon 17. Sportfederaties in Vlaanderen'. De Vlaamse Sportraad bracht, in samenwerking met de Algemene Raad, advies uit bij de impact van bestuurlijke hervormingen op de Vlaamse sportsector. Zo werd advies gegeven over

de gewijzigde financiering van het lokale sportbeleid in de steden en gemeenten en werden de 'sportieve' gevolgen van de vernieuwde taakstelling en financiering van de provincies besproken. De Vlaamse Sportraad bracht ook adviezen uit over de vernieuwde sportadministratie, het gewijzigde GES-decreet (Gezond en Ethisch Sporten) en een projectoproep voor de subsidiëring van zwembaden.

De **Sectorraad Media** bracht 6 adviezen uit, waarvan 3 adviezen in samenwerking met de Algemene Raad en andere sectorraden van de SARC. Op eigen initiatief bracht de sectorraad advies uit met aanbevelingen over digitaal dividend en PMSE-problematiek (Program Making and Special Events) op korte en lange termijn. Dit advies kwam tot stand na studiewerk en informatierondes met verschillende sprekers, verspreid over meerdere vergaderingen. De Sectorraad Media werkte voornamelijk aan zijn advies over de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT voor de periode 2016-2020.

De sectorraad krijgt de opdracht voor dit advies toebedeeld in art. 20 van het Mediadecreet. Ter voorbereiding hiervan vond uitgebreid studiewerk plaats in samenwerking met het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media: een publieksbevraging en een stakeholdersbevraging. De SARC is het departement erkentelijk voor de vlotte samenwerking. Het traject met betrekking tot dit grondige advies startte al in het najaar van 2014 en werd in juni 2015 afgerond met een toelichting van het advies in de Commissie Media van het Vlaams Parlement. Tot slot bleef de sectorraad op de hoogte van verschillende thema's via toelichtingen, onder andere aangaande het veranderende mediagebruik, en werd er gestart met trajecten rond commerciële communicatie en de impact van de herziening van de Europese Richtlijn Audiovisuele Mediadiensten op de Vlaamse regelgeving. Adviezen hierover worden in de loop van 2016 verwacht.

De SARC werd per 1 januari 2016 administratief ingebed in het Departement CJSM en heeft geen eigen rechtspersoonlijkheid meer. Er zijn voldoende garanties gegeven dat deze administratieve ingreep de onafhankelijkheid van de raad niet ondermijnt. 2015 is het laatste volledige jaar van de huidige samenstelling. In de loop van 2016 wordt de samenstelling van de sectorraden, de Algemene Raad en het Vast Bureau vernieuwd. De SARC engageert zich om tot het eind van het lopende mandaat zijn taak als strategisch adviesorgaan loyaal en constructief ter harte te nemen.

Luk Verschueren
Algemeen voorzitter

INLEIDING

Oprichting

De SARC werd opgericht als strategische adviesraad bij het decreet van 30 november 2007 houdende de oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (B.S. 15 januari 2008). De oprichting kadert binnen het decreet tot regeling van strategische adviesraden, van 18 juli 2003 (B.S. 22 augustus 2003).

Wat de SARC betreft zijn er twee bevoegde ministers voor de legislatuur 2014-2019. Het gaat om Vlaams minister van Werk, Economie, Innovatie en Sport Philippe Muyters en Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel Sven Gatz.

De Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media kiest als roepnaam SARC, de afkorting van Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Opdrachten en bevoegdheden

De SARC brengt uit eigen beweging of op verzoek advies uit over de hoofdlijnen van het beleid, over voorontwerpen of voorstellen van decreet en over ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering met betrekking tot Cultuur, Jeugd, Sport en Media. De SARC draagt bij tot de vorming van een beleidsvisie. Hij volgt en interpreteert de maatschappelijke ontwikkelingen op het vlak van Cultuur, Jeugd, Sport en Media en levert reflecties over beleidsnota's en beleidsbrieven.

De SARC zal ook uit eigen beweging of op verzoek advies uitbrengen over ontwerpen van samenwerkingsakkoord binnen het beleidsdomein die de Vlaamse Gemeenschap wil sluiten met de staat of met andere gemeenschappen en gewesten. Tevens zal de SARC, op eigen initiatief of op verzoek, advies geven over beleidsvoornemens, beleidsplannen en in voorbereiding zijnde regelgeving inzake Cultuur, Jeugd, Sport en Media op het niveau van de federale overheid, de Europese Unie,

alsook over internationale verdragen die voorbereid worden.

De Vlaamse Regering is verplicht om advies te vragen over alle voorontwerpen van decreet en over de ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering die van strategisch belang zijn en waarvan de Vlaamse Regering beslist dat het basisuitvoeringsbesluiten zijn. De Vlaamse Regering moet duiding en toelichting geven over haar beslissing aangaande de adviezen die ze verplicht is te vragen.

Organisatie

De structuur van de SARC is aangepast aan het beleidsdomein.

De Algemene Raad adviseert over alle thema's die meerdere deelgebieden van het beleidsdomein aanbelangen. Hij verzorgt ook de interne coördinatie van de adviezen van de sectorraden. Het Vast Bureau van de raad is belast met het dagelijks bestuur.

Vier sectorraden (de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk, de Vlaamse Sportraad en de Sectorraad Media) zijn autonoom bevoegd voor hun deel van het beleidsdomein. Zij adviseren over thema's die het specifieke deelgebied van het beleidsdomein aanbelangen.

De structuur van de SARC laat toe om een thematische benadering van de strategische advisering te combineren met een contextualisering voor het volledige beleidsdomein, waarbij de beleidsvelden in een breder maatschappelijk kader worden geplaatst.

Alle adviezen uitgebracht door de SARC zijn openbaar en worden gepubliceerd op de website www.sarc.be.

De SARC heeft rechtspersoonlijkheid tot 31 december 2015. Het decreet betreffende de hervorming van de strategische adviesraden van 3 juli 2015 (B.S. 9 juli 2015) bepaalt dat de SARC, als strategische adviesraad, vanaf 1 januari 2016 zonder rechtspersoonlijkheid wordt opgericht bij het departement van het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media. De taakomschrijving en de structuur van de SARC blijft ongewijzigd en de inhoudelijke onafhankelijkheid is gegarandeerd.

De interne werking van de SARC is geregeld in het huishoudelijk reglement, dat door de Vlaamse Regering werd goedgekeurd op 10 oktober 2008 (B.S. 7 november 2008).

Secretariaat

Het secretariaat wordt verzorgd door een algemeen secretaris die de leiding heeft over het secretariaat en tevens de secretaris van de Algemene Raad van de SARC is, en vier beleidsmedewerkers die de inhoudelijke ondersteuning van de vier sectorraden op zich nemen.

In 2015 maakte ook een administratief medewerker deel uit van het secretariaat.

SAMENSTELLING

De SARC is een adviesraad met een gemengde samenstelling. Naast de onafhankelijke deskundigen maken vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld ook deel uit van de raad.

De leden van de SARC oefenen hun functie uit in volledige onafhankelijkheid ten opzichte van de Vlaamse overheid, van hun werkgever of van bestuursorganen waarin zij zetelen. De leden worden benoemd voor vier jaar. De samenstelling gebeurt via **ministeriële besluiten**.

Algemene Raad

De Algemene Raad telt 13 leden. Hij is samengesteld uit vier onafhankelijke deskundigen waaronder de algemeen voorzitter, een vertegenwoordiger van de Vlaamse Jeugdraad en twee afgevaardigden per sectorraad.

Onafhankelijke deskundigen	
Luk Verschueren, algemeen voorzitter	Voorzitter Forum voor Amateurkunsten Voorzitter sociaal-artistisch werkplatform Victoria Deluxe Lid Dagelijks Bestuur en Raad Van Bestuur NTGent Lid Bureau Cultuurraad Gent
Kim De Wever	Sitebeheerder Sport en Jeugd, gemeente Ternat Lid directiecomité AGB Ternat Zelfstandig consultant We Walk
Jos Pauwels	Opleidingshoofd Sociaal Werk -Artesis Plantijn Hogeschool Antwerpen Voorzitter Socius en MAGMA Auteur
Annick Schramme	Hoogleraar - Universiteit Antwerpen en Antwerp Management School Lid Raad voor Cultuur in Nederland
Afgevaardigde van de Vlaamse Jeugdraad	
Gil Géron	Algemeen coördinator Koning Kevin

Afgevaardigden van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed

Herman Baeten	Voorzitter Musica, Impulscentrum voor Muziek Secretaris-penningmeester Alamire Foundation Secretaris-penningmeester Resonant
Jorijn Neyrinck	Coördinator tapis plein vzw

Afgevaardigden van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

Frie De Greef	Coördinator opleiding Sociaal-Cultureel Werk en praktijklector Sociaal-Cultureel Werk - UCLL/Campus Sociale School Heverlee
Geert Puype	Bibliothecaris Openbare Bibliotheek Menen Namens de SARC lid van de federale 'Raad van de gelijke kansen voor mannen en vrouwen'.

Afgevaardigden van de Vlaamse Sportraad

Sophie Cools	Directeur Sport bij de Vlaamse Sportfederatie
Jesse Stroobants	Groepsbeheerder Humane Wetenschappen - KU Leuven Topatleet

Afgevaardigden van de Sectorraad Media

Simon Delaere	Wetenschappelijk onderzoeker SMIT - Vrije Universiteit Brussel
Pieter Verdegem	Docent Media en ICT - Universiteit Gent

Vast Bureau

Het Vast Bureau telt 6 leden. Het is samengesteld uit vertegenwoordigers van de sectorraden en de algemeen secretaris (met raadgevende stem).

Het Vast Bureau wordt voorgezeten door de algemeen voorzitter.

Luk Verschueren algemeen voorzitter SARC	Voorzitter Forum voor Amateurkunsten Voorzitter van sociaal-artistiek werkplatform Victoria Deluxe Lid Dagelijks Bestuur en Raad Van Bestuur NTGent Lid Bureau Cultuurraad Gent
Frank Bulcaen voorzitter Vlaamse Sportraad	Diensthooft Sport Provincie West-Vlaanderen
Heidi De Nijn voorzitter Sectorraad Kunsten en Erfgoed	Departementshoofd Culturele Zaken Mechelen
Hilde Van den Bulck¹ ondervoorzitter Sectorraad Media	Hoogleraar Communicatiewetenschappen - Universiteit Antwerpen
Dirk Verbist ondervoorzitter Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	Directeur Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV)
Iris Van Riet algemeen secretaris SARC	Hoofd van het secretariaatspersoneel van de SARC

(1) Hilde Van den Bulck wordt sinds september 2015 tijdelijk vervangen door Eva Lievens

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed telt 19 leden, waarvan 9 onafhankelijke deskundigen en 10 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

Onafhankelijke deskundigen	
Heidi De Nijn, voorzitter	Departementshoofd Culturele Zaken Mechelen
Herman Baeten, ondervoorzitter	Voorzitter Musica, Impulscentrum voor Muziek Secretaris-penningmeester Alamire Foundation Secretaris-penningmeester Resonant
Alexander Declercq	Cultuurbeleidscoördinator Ieper
Luc Delrue	Algemeen directeur M Leuven
Erik De Vroede	Conservator Sportimonium
Eva Tahon	Adjunct-conservator Musea Brugge
Carlo Van Baelen	Voormalig directeur Vlaams Fonds voor de Letteren
Liliane Vandenheede²	Docente, Arteveldehogeschool Liliane Vandenheede voltooit het mandaat van Jari Demeulemeester
Sara van Rompaey	Architect met specialisatie renovatie/restauratie Expert erfgoed en energie-efficiëntie Europese Commissie

(2) Bij ministerieel besluit van 19 mei 2015

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld

Liesbeth Dejonghe	Directeur juridische zaken en sociaal overleg bij Overleg Kunstenorganisaties (oKo)	Overleg Kunstenorganisaties
Peter De Maegd	Producent Zaakvoerder Potemkino	Vlaamse Film Producenten Bond
Carine Dujardin	Afdelingshoofd en expert erfgoedbibliotheek KADOC, Documentatie- en Onderzoekscentrum voor Religie, Cultuur en Samenleving (KULeuven)	OLAV-Overleg Landelijke Archieven Vlaanderen
Noël Geirnaert	Hoofdarchivaris Stad Brugge	Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie
Leen Laconte³	Algemeen directeur Overleg Kunstenorganisaties Leen Laconte voltooit het mandaat van Luk Van den Bosch	Overleg Kunstenorganisaties
Esther Maas	Directeur cultuurcentrum De Schakel, Waregem	Vereniging van Vlaamse Cultuur- en Gemeenschapscentra
Jorijn Neyrinck	Coördinator tapis plein vzw	Cultureel-erfgoedoverleg
Johan Penson	Hoofd infrastructuur Kunstencentrum Vooruit Stichtend lid STEPP	Steunpunt voor Productie, Ontwerp en Technische krachten in de culturele sector (STEPP)
Hilde Van Caeteren	Jeugdacteur	Vlaamse Auteursvereniging
Hugo Vanden Driessche	Voormalig algemeen directeur Kaaitheater	Overleg Kunstenorganisaties

(3) Bij ministerieel besluit van 19 mei 2015

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

De Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk telt 19 leden, waaronder 8 onafhankelijke deskundigen en 11 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

Onafhankelijke deskundigen	
Frie De Greef, voorzitter	Coördinator opleiding Sociaal-Cultureel Werk en praktijklector Sociaal-Cultureel Werk - UCLL/ Campus Sociale School Heverlee
Pedro De Bruyckere	Docent en onderzoeker pedagogiek jongerencultuur - Arteveldehogeschool Gent
Griet De Wachter	Stafmedewerker Vzw Jong
Piet Forger	Directeur cultuur Leuven
Bram Ghyoot	Coördinator Circa Cultuurcentrum Gent
Tom Lemahieu	Lector Sociaal-Cultureel Werk - Howest, de Hogeschool West-Vlaanderen
Carolien Patyn	Stafmedewerker armoedebeleid, Netwerk Tegen Armoede
Miet Withofs	Bibliothecaris Stedelijke Bibliotheek Hasselt

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld

Dirk Verbist, ondervoorzitter	Directeur Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV)	Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV)
Koenraad Allary	Directeur Circuscentrum (Vlaams Centrum voor Circuskunsten vzw)	Vlaams Centrum voor Circuskunsten
Jan De Braekeleer	Coördinator Wisper	Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV)
Gil Géron	Algemeen coördinator Koning Kevin	Vlaamse Jeugdraad
Geert Puype	Bibliothecaris Openbare Bibliotheek Menen Namens de SARC, lid van de federale 'Raad van de gelijke kansen voor mannen en vrouwen'	Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek, Archief en Documentatie
Freek Stevens⁴		Vlaamse Jeugdraad
Ria Van Asch	Coördinator Vormingplus regio Mechelen	Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk (FOV)
Bieke Vanlerberghe	Directeur vzw Forum voor Amateurkunsten	Forum voor Amateurkunsten
Piet Van Loocke	Cultuurdirecteur Lokeren	Vereniging van Vlaamse Cultuur- en Gemeenschapscentra
Filip Verneert	Directeur Muziekmozaïek vzw	Forum voor Amateurkunsten
Peter Warson (†)⁵		Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk

(4) Ontslagnemend sinds 4 november 2015

(5) Dit mandaat wordt voorlopig ingevuld door Liesbeth De Winter (stafmedewerker FOV)

Vlaamse Sportraad

De Vlaamse Sportraad telt 19 leden, waarvan 9 onafhankelijke deskundigen en 10 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

Onafhankelijke deskundigen	
Frank Bulcaen, voorzitter	Diensthooft Sport Provincie West-Vlaanderen
Frank De Vis	Schepen van ruimtelijke ordening, stedenbouw, sport en cultuur, gemeente Melle Voormalig sportmedisch begeleider Voormalig bestuurslid Raad van Bestuur Bloso
Patrick Dobbelaere	Diensthooft sportdienst Blankenberge
Geert Goubert	Voormalig lector - Arteveldehogeschool Gent
Jan Korthout	Directeur-beleidsadviseur Toerisme - Departement Internationaal Vlaanderen Algemeen secretaris Sporta Ondervoorzitter Sportimonium
Mia Maes	Directeur Sport Kortrijk
Jesse Stroobants	Groepsbeheerder Humane Wetenschappen - KU Leuven Topatleet
Bart Vanreusel	Hoogleraar KU Leuven, Faculeit Bewegings- en Revalidatiewetenschappen (faber) Sportsocioloog
Line Verbeke	Afdelingscoördinator Vrije Tijd Heusden-Zolder (tot najaar 2015) Zaakvoerder Quarante

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld

Sophie Cools, ondervoorzitter	Directeur Sport bij de Vlaamse Sportfederatie	Vlaamse Sportfederatie
Christophe Cools ⁶	Diensthofid Sport Mechelen Christophe Cools voltooit het mandaat van Ronny Cos.	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid
Jonas Heuts ⁷	Grassrootsmanager Voetbalfederatie Vlaanderen Johan Heuts voltooit het mandaat van Line Dumoulin.	Vlaamse Sportfederatie
Koenraad Hoeyberghs	Topsportcoördinator Vlaamse Volleybalbond	Vlaamse Sportfederatie
Ingrid Peeters ⁸	Algemeen en Sporttechnisch Coördinator OKRA-SPORT Ingrid Peeters voltooit het mandaat van David De Vlieger.	Vlaamse Sportfederatie
Hilde Van Cauwenberghe	Coördinator Sportdienst Vlaamse Gemeenschapscommissie	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid
Johan Van Dijcke	Sportfunctionaris Bonheiden	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid
Helena Van Remoortel	Diensthofid Sportdienst Stekene	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid
Reinout Van Schuylenbergh	Topsportcoördinator Vlaamse Triatlon- en Duatlonliga vzw	Vlaamse Sportfederatie
Cindy Winters ⁹	Directeur Sport – Sportdienst Leuven Cindy Winters voltooit het mandaat van Iris De Keyer.	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid

(6) Bij ministerieel besluit van 2 maart 2015

(7) Bij ministerieel besluit van 2 maart 2015

(8) Bij ministerieel besluit van 2 maart 2015

(9) Bij ministerieel besluit van 2 maart 2015

Sectorraad Media

De Sectorraad Media telt 19 leden waaronder 4 onafhankelijke deskundigen en 15 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

Onafhankelijke deskundigen	
Simon Delaere, voorzitter	Onderzoeker SMIT - Vrije Universiteit Brussel
Hilde Van den Bulck, ondervoorzitter	Hoogleraar Communicatiewetenschappen - Universiteit Antwerpen
Eva Lievens	Docent Recht en Technologie - Universiteit Gent Gastdocent - KU Leuven
Pieter Verdegem	Docent Media en ICT - Universiteit Gent

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld

Katrien Lefever¹⁰	Bedrijfsjurist Medialaan Katrien Lefever voltooit het mandaat van Ben Appel.	Private Omroepfederatie
Thomas Roukens¹¹	Directeur Regelgeving & Interconnect, Telenet Thomas Roukens voltooit het mandaat van Ann Caluwaerts.	Cable Belgium
Elke Valgaeren¹²	Dienstchef studiedienst Gezinsbond Elke Valgaeren voltooit het mandaat van Annemie Drieskens.	Gezinsbond
Liesbet Hauben	Senior Legal Counsel, SBS Belgium	Private Omroepfederatie
Frederic Logghe	Expert Regulatory Affairs, Belgacom	Belgacom
Sandrien Mampaey	Legal & administration manager Vlaamse Nieuwsmedia	Vlaamse Nieuwsmedia
Els Bruggeman¹³	European Public Affairs Advisor, Test-Aankoop Els Bruggeman voltooit het mandaat van Jan Moers.	Test-Aankoop
Ellen Onkelinx	Gedelegeerd Bestuurder Vlaamse Onafhankelijke Televisie Producenten (VOTP vzw)	Vlaamse Onafhankelijke Televisieproducenten
Marc Peersmans	Oprichter Hit FM Vlaanderen Oprichter radionetwerk Cool FM	Vlaamse Radio Vereniging
Bart Tureluren	Manager The Ppress	The Ppress
Jan Van Broeckhoven	Voorzitter Antwerpse Televisie (ATV) Voorzitter Niet-Openbare Regionale Televisieverenigingen Vlaanderen (NORTV)	NORTV

(10) Bij ministerieel besluit van 18 december 2015

(11) Bij ministerieel besluit van 18 december 2015

(12) Bij ministerieel besluit van 18 december 2015

(13) Bij ministerieel besluit van 18 december 2015

Greta Van Moer	Manager Medialicenties SABAM	SABAM
Chris Van Roey	CEO Unie van Belgische Adverteerders Vice-voorzitter Raad voor de Reclame	Raad voor de Reclame
Lut Vercruysse	Directeur Corporate Strategy VRT	Vlaamse Radio- en Televisieomroep
Jan Hautekiet¹⁴	Journalist Radio 1 (VRT) Bestuurslid VVJ Jan Hautekiet voltooit het mandaat van Danny Vileyn.	Vereniging van Vlaamse Journalisten

(14) Bij ministerieel besluit van 18 december 2015

VERGADERINGEN

Algemene Raad

De Algemene Raad telt 13 leden. Hij is samengesteld uit vier onafhankelijke deskundigen, een vertegenwoordiger van de Vlaamse Jeugdraad, alsook twee afgevaardigden per sectorraad.

Werkgroepen Algemene Raad

Werkgroep productie en spreiding

Luk Verschueren, *voorzitter*
Herman Baeten, Alexander Declercq,
Luc Delrue, Bram Gyoot, Tom Lemahieu,
Esther Maas, Geert Puype, Annick
Schramme, Carlo Van Baelen, Piet Van
Loocke, Hugo Vanden Driessche, Bieke
Vanlerberghe, Dirk Verbist, *leden*

Werkgroep afslanking provincies

Luk Verschueren, *voorzitter*
Herman Baeten, Frank Bulcaen, Sophie
Cools, Heidi De Nijn, Noël Geirnaert, Jan
Korthoutd, Jorijn Neyrinck, Carolien
Patyn, Geert Puype, Freek Stevens, Jesse
Stroobants, Carlo Van Baelen, Dirk Verbist,
leden

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
27 februari 2015	11
30 april 2015	8
26 juni 2015	6
26 oktober 2015	9

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
21 januari 2015	7
6 februari 2015	6

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
3 september 2015	11

Vast Bureau

Het Vast Bureau telt 6 leden. Het is samengesteld uit de algemeen voorzitter, vertegenwoordigers van de sectorraden en de algemeen secretaris (met raadgevende stem).

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
12 februari 2015	4
21 april 2015	5
15 juni 2015	4
24 augustus 2015	5
14 oktober 2015	4

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed telt 19 leden, waarvan 9 onafhankelijke deskundigen en 10 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
8 januari 2015	10
27 januari 2015	12
24 maart 2015	10
9 april 2015	10
26 mei 2015	10
23 juni 2015	11
25 augustus 2015	11
22 september 2015	11
22 december 2015	9

Werkgroepen Sectorraad Kunsten en Erfgoed

Werkgroep toekomstnota

Heidi De Nijn, *voorzitter*
Herman Baeten, Luc Delrue, Carine Dujardin, Jorijn Neyrinck, Johan Penson, Carlo Van Baelen, *leden*

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
12 november 2015	7

Werkgroepen

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

Werkgroep VRT-stakeholdersbevraging

Heidi De Nijn, *voorzitter*
Herman Baeten, Luc Delrue, Johan Penson, Eva Tahon, Carlo Van Baelen, *leden*.

Dagelijks Bestuur

Het Dagelijks Bestuur van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed bestaat uit 2 leden: de voorzitter en de ondervoorzitter
Heidi De Nijn, *voorzitter*
Herman Baeten, *ondervoorzitter*

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
5 maart 2015	5

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
8 juni 2015	2

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

De Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk telt 19 leden, waarvan 8 onafhankelijke deskundigen en 11 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
15 januari 2015	11
12 februari 2015	11
12 maart 2015	12
2 april 2015	8
7 mei 2015	11
4 juni 2015	12
17 september 2015	11
15 oktober 2015	9
13 november 2015	11

Agendagroep

De agendagroep van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk telt 3 leden en bereidt de agenda van de plenaire vergaderingen inhoudelijk voor.

Frie De Greef, *voorzitter*

Dirk Verbist, Tom Lemahieu, *leden*

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
5 januari 2015	3
29 januari 2015	2
23 februari 2015	3
23 maart 2015	3
23 april 2015	3
21 mei 2015	3
15 juni 2015	3
4 september 2015	3
2 oktober 2015	2
11 december 2015	2

Vlaamse Sportraad

De Vlaamse Sportraad telt 19 leden, waarvan 9 onafhankelijke deskundigen en 10 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
22 januari 2015	11
19 februari 2015	12
16 april 2015	14
21 mei 2015	13
4 juni 2015	13
20 augustus 2015	13
10 september 2015	12
15 oktober 2015	16
19 november 2015	13
3 december 2015	13

Werkgroepen Vlaamse Sportraad

Werkgroep Sportfederaties

Frank Bulcaen, *voorzitter*
Sophie Cools, Koenraad Hoeyberghs,
Jan Korthout, Ingrid Peeters, Jesse Stroobants, Hilde Van Cauwenberghe, *leden*.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
14 april 2015	5
28 april 2015	5
19 mei 2015	4

Dagelijks bestuur

Het dagelijks bestuur van de Vlaamse Sportraad telt 5 leden, die de agenda van de plenaire vergaderingen inhoudelijk voorbereiden.

Frank Bulcaen, *voorzitter*
Sophie Cools, Geert Goubert,
Jan Korthout, Mia Maes, *leden*

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
12 januari 2015	4
5 maart 2015	5
11 juni 2015	5
19 augustus 2015	3
5 oktober 2015	5
10 december 2015	5

Sectorraad Media

De Sectorraad Media telt 19 leden waarvan 4 onafhankelijke deskundigen en 15 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
22 januari 2015	11
10 februari 2015	7
26 maart 2015	12
23 april 2015	12
7 mei 2015	13
28 mei 2015	12
4 juni 2015	9
27 augustus 2015	10
26 november 2015	8
17 december 2015	11

Werkgroepen Sectorraad Media

Werkgroep commerciële communicatie

Chris Van Roey, *voorzitter*
Sandra Coppeters, Liesbet Hauben,
Katrien Lefever, Eva Lievens, Thomas Roukens, *leden*

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
24 februari 2015	6

Werkgroep ter voorbereiding van de besprekingen over de Beheersovereenkomst 2016-2020 met de VRT

Simon Delaere, *voorzitter*
Hilde Van Den Bulck, Eva Lievens, Pieter Verdegem, *leden*





VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
6 maart 2015	4

ADVIEZEN






In totaal bracht de SARC in 2015 33 adviezen uit, waarvan de Algemene Raad er 10 coördineerde.

Waar nodig vindt er een intensieve samenwerking plaats tussen de verschillende raden van de SARC, onder coördinatie van de Algemene Raad. Vermits iedere raad vanuit zijn sectorale expertise een bijdrage levert, houdt deze samenwerking een meerwaarde in voor de gedegenheid van de geleverde adviezen.

Algemene Raad








INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring van de lokale besturen Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Vlaamse Sportraad	27.02.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister-president Geert Bourgeois	Advies over de inbedding van de SARC in het departement van culturele aangelegenheden binnen het beleidsdomein CJSM	27.02.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Eigen initiatief	De problematiek van productie van podiumkunsten en de spreiding ervan in de cultuurcentra Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	27.02.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de aanpassing van de begroting 2015 Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Sectorraad Media	20.04.15	Spoed	Binnen termijn	

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over de wijziging van het Cultureel-erfgoeddecreet en het decreet betreffende de Cultuurprijzen Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	19.05.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Insteek bij de transversale visienota 2050	04.06.15	n.v.t.	n.v.t.	
Eigen initiatief	Advies bij de Strategische Visienota Kunstendecreet Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	05.06.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2015-2019 Met medewerking van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Vlaamse Sportraad	26.06.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet over de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies. Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Vlaamse Sportraad	18.09.15	Op afspraak	Binnen termijn	

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het voorontwerp van besluit over het beheer en de werking van het Fonds Culturele Infrastructuur Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	02.10.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeuren	Advies bij de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Vlaamse Sportraad	02.10.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016 Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk, de Vlaamse Sportraad en de Sectorraad Media	20.10.15	Spoed	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeuren	Briefadvies bij het voorontwerp van decreet houdende diverse bepalingen betreffende het beleidsdomein Welzijn, Volksgezondheid en Gezin	13.11.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister-president Geert Bourgeois	Advies over de nota 'Visie 2050: een langetermijnstrategie voor Vlaanderen'	20.11.15	Op afspraak	Binnen termijn	

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Eigen initiatief	Advies ter voorbereiding van de strategische visienota in het kader van het Kunstendecreet	15.01.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring van de lokale besturen Gecoördineerd door de Algemene Raad	27.02.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	De problematiek van productie van podiumkunsten en de spreiding ervan in de cultuurcentra Met medewerking van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	27.02.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van het Vlaams Parlement	Advies over de wijziging van het Kunstendecreet	23.03.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de aanpassing van de begroting 2015 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.04.15	Spoed	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over de Strategische Visienota Kunsten	23.04.15	Gewoon	Binnen termijn	

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over over de wijziging van het Cultureel-erfgoeddecreet en het decreet betreffende de Cultuurprijzen Gecoördineerd door de Algemene Raad	19.05.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Advies bij de Strategische Visienota Kunstendecreet Gecoördineerd door de Algemene Raad	05.06.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij de wijziging van het uitvoeringsbesluit Topstukkendecreet	01.07.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over de wijziging van het oprichtingsbesluit van Alden Biesen	03.07.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister-president Geert Bourgeois	Advies over de wijziging van het uitvoeringsbesluit onroerend erfgoed (archeologie)	31.08.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister-president Geert Bourgeois	Advies over het uitvoeringsbesluit bij het Varenderfgoeddecreet	31.08.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over de principes van goed bestuur i.h.k.v. het Kunstendecreet	31.08.15	Op afspraak	Binnen termijn	

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet over de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies Gecoördineerd door de Algemene Raad	18.09.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het voorontwerp van besluit over het beheer en de werking van het Fonds Culturele Infrastructuur Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeurzen	Advies bij de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Op afspraak	Binnen termijn.	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.10.15	Spoed	Binnen termijn	







Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES-TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring van de lokale besturen Gecoördineerd door de Algemene Raad	27.02.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	De problematiek van productie van podiumkunsten en de spreiding ervan in de cultuurcentra Gecoördineerd door de Algemene Raad	27.02.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de aanpassing van de begroting 2015 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.04.15	Spoed	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over over de wijziging van het Cultureel-erfgoeddecreet en het decreet betreffende de Cultuurprijzen Gecoördineerd door de Algemene Raad	19.05.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Advies bij de Strategische Visienota Kunstendecreet Gecoördineerd door de Algemene Raad	05.06.15	n.v.t.	n.v.t.	







INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES-TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Gatz	Advies bij het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2015-2019 Gecoördineerd door de Algemene Raad	26.06.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet over de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies Gecoördineerd door de Algemene Raad	18.09.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van het departement CJSM	Advies over het standaardformulier van het financiële verslag van sociaal-culturele organisaties	23.09.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het voorontwerp van besluit over het beheer en de werking van het Fonds Culturele Infrastructuur Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeurzen	Advies bij de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.10.15	Spoed	Binnen termijn	

Vlaamse Sportraad

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES-TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring van de lokale besturen Gecoördineerd door de Algemene Raad	27.02.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Philippe Muylers	Advies bij het ontwerp van projectoproep voor de subsidiëring van zwembaden	12.03.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Philippe Muylers	Advies bij de conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector'	11.06.15	Gewoon	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Visienota 'SportHorizon 17. Sportfederaties in Vlaanderen'	11.06.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2015-2019 Gecoördineerd door de Algemene Raad	26.06.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Philippe Muylers	Advies bij het omvormingsdecreet Sport	25.08.15	Op afspraak	Binnen termijn	

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES-TERMIJN	BINNEN TERMIJN	LINK
Op vraag van minister Liesbeth Homans	Advies bij het voorontwerp van decreet over de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies Gecoördineerd door de Algemene Raad	18.09.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeuren	Advies bij de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Advies over de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies – gevolgen voor de sportsector	16.10.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.10.15	Spoed	Binnen termijn	
Op vraag van minister Philippe Muyters	Advies bij het voorontwerp van decreet houdende de erkenning en subsidiëring van de georganiseerde sportsector	11.12.15	Gewoon	Binnen termijn	
Op vraag van minister Philippe Muyters	Advies bij de wijziging van het GES-decreet	11.12.15	Gewoon	Binnen termijn	

Sectorraad Media

INITIATIEF ADVIES	VOORWERP ADVIES	DATUM ADVIES	ADVIES-TERMIJN	Binnen termijn	Link
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de aanpassing van de begroting 2015 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.04.15	Spoed	Binnen termijn	
Eigen initiatief	Aanbevelingen rond digitaal dividend en PMSE-problematiek op korte en langere termijn	19.05.15	n.v.t.	n.v.t.	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies over de beheersovereenkomst 2016-2020 tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VRT	11.06.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Sven Gatz	Advies bij het voorontwerp van decreet houdende wijzigingen wat betreft pensioenen van VRT-personeelsleden en hun rechtverkrijgenden	31.08.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Jo Vandeurzen	Advies bij de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen' Gecoördineerd door de Algemene Raad	02.10.15	Op afspraak	Binnen termijn	
Op vraag van minister Annemie Turtelboom	Advies over het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016 Gecoördineerd door de Algemene Raad	20.10.15	Spoed	Binnen termijn	

DOORWERKING VAN ADVIEZEN

De SARC volgt graag op wat er uiteindelijk met zijn adviezen gebeurt.

In welke mate hebben de adviezen van de SARC de beleidsmakers geïnspireerd? Heeft het advies tot aanpassingen geleid in decreten, besluiten, nota's, of heeft het advies invloed gehad op de parlementaire besprekingen?

Hierna volgt een chronologisch overzicht van de meest markante reacties op de adviezen die de SARC in 2015 heeft uitgebracht.

Reacties op de SARC-adviezen: chronologisch overzicht

> Advies visienota Kunstendecreet (15 januari 2015)

Op 15 januari 2015 bracht de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed** een voorbereidend advies uit voor de strategische visienota in het kader van het Kunstendecreet. Op 23 april 2015 bracht de Sectorraad Kunsten en Erfgoed advies uit over de Strategische Visienota Kunsten zelf. Op 5 juni 2015 bracht de **Algemene Raad** een gecoördineerd advies over de visienota uit, die naast het advies van de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed** ook een advies van de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk** bevatte.

Op 23 april 2015 werd in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een hoorzitting over de visienota georganiseerd waarop voorzitter Heidi De Nijn het advies van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed toelichtte. Op 30 april 2015 werd de visienota in de commissie besproken met Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz.

Een aantal parlementsleden reageerden op de toelichting van Heidi De Nijn en stelden bijkomende vragen. Uit het verslag:

- Volgens Marius Meremans betekent keuzes maken dat er organisaties uit de boot zullen vallen.

De sectorraad vraagt daarvoor een transitie of oplossing. Zijn fusies of samenwerkingsverbanden de optie?

- Yamila Idrissi ziet het ontbreken van richtlijnen enkel voor de beoordelaars vermeld, maar ook voor de cultuursector zelf zijn die er niet. Die moet toch weten waarnaar zich te richten als hij dossiers opstelt. Gaat het om een vergetelheid of werden ze bewust niet vermeld?
- Bart Caron vraagt uitleg bij het voorstel betreffende een uitdoofperiode bij de stopzetting van een subsidie. Gaat het om een regeling voor de dekking van het sociaal passief? Of bedoelt de SARC veeleer een fusie of samenwerking zoals Marius Meremans aanhaalde?
- Heidi De Nijn kan daarop moeilijk antwoorden. Het zou interessant zijn bij de aanvragen een eindmoment in te calculeren waarop de organisaties moeten voorbereid zijn. Ook de mogelijkheid om terug te vallen op een soort sociaal fonds vindt ze interessant. Op zijn minst moet worden vermeden dat organisaties in problematische situaties verzeild raken.
- Bart Caron herinnert zich ideeën met betrekking tot een globaal fonds met een participatie door de sector van 0,7 percent van de subsidiemassa. Daarvan is niets terechtgekomen.

- Heidi De Nijn beaamt dat ook de kunstenaars en organisaties richtlijnen moeten hebben. De beoordelaars moeten weten waarop ze te beoordelen hebben. Uiteraard geldt dit ook voor de instellingen en kunstenaars die een aanvraag doen.

Ook tijdens de bespreking in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media op 30 april 2015 werd meermaals naar het advies van de SARC verwezen.

- Marius Meremans: *“Wat de centrale positie van de kunstenaar betreft, merkt de SARC op dat musici niet in de opsomming voorkomen. Is die perceptie onbedoeld? Internationaal getuigt de nota zeer terecht van ambitie. Kan de minister zoals de SARC vraagt, het evenwicht met de Vlaamse ambities toelichten?”* Ook op dit punt spreekt het lid zijn waardering uit voor een aantal scherpe keuzes, die hij uit de nota citeert. Hoe zal de minister reageren op samenwerkingen die instellingen al zijn aangegaan omdat ze op de nota hebben geanticipeerd? Wat is zijn houding tegenover het advies van de SARC om een uitstapregeling aan te bieden aan organisaties die een structurele subsidie verliezen? In hoeverre hoopt hij de – ook door N-VA gewenste – krachtenbundeling van de drie grote orkesten en de twee koren te realiseren? Ook in het theater zullen trouwens dergelijke synergetische keuzes aan de orde zijn.
- Bart Caron: *“De SARC stelt terecht dat algemene*

principes onvoldoende geoperationaliseerd worden. Indicaties om subsidiebedrag te berekenen, ontbreken.” De meeste andere voorstellen op dit vlak deelt de spreker, maar hij staat wel achter de vraag van de SARC over het vertrekpunt van het internationale beleid: de merites van de kunstenaars of 's lands belang?

Wat de slagkracht van kunstenuorganisaties betreft, citeert Bart Caron een bizar fragment uit de visienota: *“De constante groei van structurele werkingssubsidies tijdens de voorbije legislaturen maakt dat de grens van het huidig subsidiemodel bereikt werd. De toenemende werkingssubsidies resulteerden in een overproductie en versnippering binnen de Vlaamse kunstensector en de facto een reëel verminderde slagkracht van elke individuele organisatie. Ik zal het nieuwe Kunstendecreet aangrijpen om deze versnippering tegen te gaan en het landschap gericht te ondersteunen om de dynamiek maximaal te versterken.”* Het causale verband in die stelling vindt de spreker onterecht. De belangenbehartigers en de SARC bestrijden dit met hem.

Bart Caron kent niet alle organisaties, maar weet wel dat de meeste een stevige portie ondernemerschap aan de dag leggen. Extra inkomsten werven, inzetten op sponsoring, nevenactiviteiten organiseren die geld opbrengen, dat doen de meesten nu al. In dat verband wijst de SARC erop dat de term ondernemerschap in

twee betekenissen wordt gebruikt in de nota. De adviesraad heeft ook opmerkingen bij de vermelding van design en gaming in de nota. De heer Caron waarschuwt voor onduidelijkheid in het grensgebied tussen cultuur en economie.

- Minister Sven Gatz: Het voorstel van de SARC dat de instellingen hun rol ten opzichte van de kunstenaar in elke fase concreet omschrijven, vond minister Sven Gatz interessant.

Op 2 juli 2015 ontving de SARC per brief een reactie van Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz op het advies.

In de brief dankt hij de SARC voor het advies en geeft hij uitgebreid toelichting bij een aantal principes die volgens de SARC te weinig geconcretiseerd werden in de visienota:

- **Interne staatsvorming:** In april 2015 werden intensieve gesprekken gevoerd met alle provincies over de bevoegdheidsverdeling. Het uitgangspunt dat de overheveling moet gebeuren met alle bijhorende budgettaire middelen, patrimonium, personeelsleden, rechten en verplichtingen werd opgenomen in een visienota. De voorstelling liggen momenteel bij viceminister-president en Vlaams minister van Binnenlands bestuur, Inburgering, Wonen, Gelijke kansen en Armoedebestrijding Liesbeth Homans. In een volgende fase wordt

de overheveling van de instellingen, taken en bevoegdheden bilateraal besproken.

- **Belang van samenwerking binnen én buiten de kunstensector:** Binnen de kunstensector ligt het initiatief voor samenwerking bij de organisaties zelf. Er zijn verschillende manieren van samenwerking mogelijk en dit hoeft niet altijd te leiden tot fusies. Domeinoverschrijdende samenwerking en samenwerking met private actoren, bijvoorbeeld via partnerprojecten, is van belang voor de maatschappelijke verankering van kunsten en wederzijdse competentieversterking.
- **Kunsteducatie:** De minister is het met de sectorraden eens dat kunsteducatie zich niet exclusief mag richten tot kinderen en jongeren; toegang tot kunsteducatie in andere levensfasen is ook belangrijk. Maar omdat de gevoeligheid voor kunst op jonge leeftijd wordt ontwikkeld, worden kinderen en jongeren als geprefereerde doelgroep gezien.
- **Visienota als richtinggevend kader voor beoordelaars:** Omdat het vernieuwde Kunstendecreet meer (en meer gedetailleerde) criteria bevatte dan de visienota, werden geen bijkomende voorstellen gedaan. De beoordelaars worden gebriefd over de prioriteiten voor de uitvoering van het Kunstendecreet.

- Functies: Tot slot ging de minister in op de bezorgdheden van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed over de functies. Hij meent dat de huidige invulling van de functies voldoende duidelijkheid biedt. De respons uit de kunstensector was groot en de feedback positief. Hij benadrukte dat subsidies niet gekoppeld zijn aan het opnemen van een of meer functies. Het doel van de functies is om initiatieven meer gericht te beoordelen en te evalueren.
- > **Advies over het ontwerp van wijzigingsdecreet hergebruik van overheidsinformatie (22 januari 2015)**

Op 2 april 2015 stelde Caroline Bastiaens in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een parlementaire vraag aan Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz over het advies van 22 januari 2015 van de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed** over het ontwerp van wijzigingsdecreet hergebruik van overheidsinformatie.

Mevrouw Bastiaens vroeg de minister om een reactie op de kanttekeningen in het advies. Het verslag van deze tussenkomst en de antwoorden van de minister zijn te raadplegen op de website van het Vlaams Parlement.
- > **Advies bij ontwerp van projectoproep voor de subsidiëring van zwembaden (12 maart 2015)**

Op 12 maart 2015 bracht de **Vlaamse Sportraad** positief advies uit bij het ontwerp van projectoproep voor de subsidiëring van zwembaden.

Op 20 maart 2015 keurde de Vlaamse Regering het voorstel voor projectoproep goed. In de nota aan de Vlaamse Regering werd verklaard dat er met de meeste opmerkingen/suggesties rekening werd gehouden. Er werd ingegaan op de bedenkingen in het advies:

 - De Vlaamse Sportraad stelde dat de relatie tussen de huidige oproep en de toekomstige visie over sportinfrastructuur onduidelijk is. In de nota aan de Vlaamse Regering werd gesteld dat er wordt gefocust op renovatie maar nieuwbouw niet wordt uitgesloten om sterke projecten die vergevorderd zijn in hun planningsfase geen onrechtstreekse vertraging te laten oplopen. De realisaties van deze projectoproep worden bovendien mee opgenomen in de behoeftestudie en foto van het bestaande landschap als nulmeting voor het globale plan.
 - De Vlaamse Sportraad vroeg om de beoordelingscriteria nader te bepalen en om de beoogde types zwembaden van deze oproep (lokale, bovenlokale of nieuwbouw) duidelijk te benoemen. De nota aan de Vlaamse Regering

vermeldde dat het duidelijk gaat om bovenlokale (en niet lokale) zwembaden. Bij de definitieve projectoproep komt er een begeleidend schrijven waarin de doelstellingen achter elk beoordelingscriterium van de oproep geduid worden, alsook meer specificaties inzake de soorten infrastructuurwerken. Door het inbouwen van een minimuminvesteringsbedrag en de nood aan een totaalconcept moet duidelijk zijn wat begrepen wordt onder een ‘grondige renovatie’.

- De Vlaamse Sportraad vroeg om de toegankelijkheid van zwembaden en gebruikers te garanderen. Door een bijsturing in de oproep werd deze opmerking meegenomen: *“de infrastructuur dient opengesteld te worden voor de brede bevolking en voor diverse actoren (clubs, federaties, scholen, ...) aan marktconforme prijzen, vergelijkbaar met in de regio gehanteerde prijszettingen.”*
- In het advies werd ook gevraagd om prioriteit te geven aan de sportgerelateerde functie van een zwembad: dus baanzwemmen en andere sportieve activiteiten. In de nota aan de Vlaamse Regering werd de zuivere sportbeoefening gegarandeerd door de minimumvereiste van een 25m-bad in het totaalconcept.
- De Vlaamse Sportraad stelde voor om gemeentelijke vzw's of kandidaten in een pps-

constructie ook toe te laten als potentiële indieners. Op dit punt werd de projectoproep aangepast.

Op donderdag 2 april 2015 stelde Koen Van den Heuvel een vraag om uitleg in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement over dit advies van de Vlaamse Sportraad. Vlaams minister van Sport Philippe Muyters stelde dat hij maximaal rekening heeft gehouden met de wijzigingen en de elementen die de Vlaamse Sportraad heeft aangebracht.

> **Advies over de wijziging van het Cultureel-Erfgoeddecreet en decreet Cultuurprijzen (19 mei 2015)**

Op 19 mei 2015 bracht de **Algemene Raad**, in samenwerking met de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed** en de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk**, advies uit bij het de wijziging van het Cultureel-Erfgoeddecreet en het decreet Cultuurprijzen. De SARC formuleerde een aantal bezwaren bij de wijzigingen betreffende de Cultuurprijzen.

Op 5 juni 2015 waren algemeen voorzitter Luk Verschueren en algemeen secretaris Iris Van Riet te gast op het kabinet van Vlaams minister Sven Gatz voor overleg.

Na advies van de SARC keurde de Vlaamse Regering op 19 juni 2015 het voorontwerp van decreet tot wijziging van het Cultureel-erfgoeddecreet van 6 juli 2012 en het decreet van 20 december 2013 betreffende de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap principieel goed.

In een brief aan de SARC geeft de minister aan kennis te hebben genomen van het positief advies aangaande de wijzigingen van het Cultureel-erfgoeddecreet. Er werden geen aanpassingen meer doorgevoerd. De minister gaat in op een aantal bezwaren van de SARC over de wijzigingen van de Cultuurprijzen.

De minister verwijst naar het overleg met de SARC op 5 juni 2015. Op basis van het advies en dit overleg werden een aantal wijzigingen doorgevoerd:

- Zoals voorgaande jaren worden de cultuurprijzen Amateurkunsten en Sociaal-Cultureel Werk jaarlijks uitgereikt. In het eerdere voorontwerp van decreet was sprake van een driejaarlijkse uitreiking via een alternerend systeem.
- De cultuurprijzen Circus en Lokaal Cultuurbeleid zullen alternerend worden uitgereikt.
- De minister gaat in op de suggestie van de SARC om de waarde van de Cultuurprijzen te verlagen van 12.500 euro naar 10.000 euro.

- Binnen de perken van de begroting is het niet mogelijk om de cultuurprijzen Immaterieel Erfgoed en Roerend Cultureel Erfgoed jaarlijks uit te reiken.
- Om budgettaire redenen kan de minister niet terugkomen op zijn intentie om jaarlijks één cultuurprijs Letteren uit te reiken).
- Kunstparticipatie wordt niet toegevoegd als cultuurprijs, maar opgenomen als transversale lijn.

> [Advies bij de conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector' \(11 juni 2015\)](#)

Op 11 juni 2015 gaf de **Vlaamse Sportraad** een positief advies bij de conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector'.

Op 9 juli 2015 stelde Koen Van den Heuvel een vraag om uitleg in de *Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media* van het Vlaams Parlement over de conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector'. Hij vroeg daarbij onder andere om een reactie op het advies van de Vlaamse Sportraad. In zijn repliek op de vraag verwees Vlaams minister van Sport Philippe Muyters naar de toelichting van het kabinet en de administratie op de plenaire vergadering van 21 mei 2015:

“Wij hebben na de goedkeuring door de Vlaamse Regering ook aan hen onmiddellijk gevraagd om een advies uit te brengen. Op de bijeenkomst van de Sportraad op 21 mei werd de conceptnota uitgebreid toegelicht door Bloso en mijn kabinet. De leden van de Sportraad kregen uitgebreid de kans om vragen te stellen. Een delegatie [van de Vlaamse Sportfederatie] werd ook gevraagd om op de Sportraad hun bevindingen naar voren te brengen. Zij hebben daar hun standpunt en hun advies naar voren gebracht. De algemene teneur op die vergadering leek ons – maar daar kun je in vergissen – erg positief ten opzichte van de principes die werden opgenomen in de conceptnota. Die teneur is gelukkig ook doorgetrokken in het positieve advies dat de Sportraad heeft gegeven op 11 juni. De Vlaamse Sportraad is positief over de uitgangspunten die worden geformuleerd, de centrale rol van de sporter, de wijzigingen in subsidiëringsinstrumenten, de impulsen voor kwaliteit en grotere autonomie voor de sportfederaties. Verder is de Vlaamse Sportraad van mening dat de indeling van het sportlandschap in unisportfederaties en de clustering van multisportfederaties een positieve evolutie is. Het biedt een unieke kans, zegt de Sportraad, om tot een vereenvoudigd en transparant federatielandschap te komen. Daarnaast geeft hij in zijn advies ook aan dat er winsten te boeken zijn in de schaalvergroting van de diensten van een sportfederatie.”

Tot slot merkte minister Muylers het volgende op: “Ik

moet eerlijk zeggen dat ik zelden zo unaniem gesteund ben door de VSF en de Sportraad voor zoiets fundamenteels als wat nu voorligt.”

Herman Wynants verwees ook naar het advies van de Vlaamse Sportraad met betrekking tot de visieontwikkeling: *“De Vlaamse Sportraad merkt op dat het positief is dat het kabinet investeert in een visieontwikkeling samen met de Vlaamse sportsector”*.

Imade Annouri sloot zich aan bij de vraag van de Vlaamse Sportraad om een onderscheid te maken tussen competitieve sportbeoefening enerzijds en de topsport anderzijds.

Tijdens de commissievergadering werd tot slot het idee voorgesteld om na het zomerreces de Vlaamse Sportraad, de Vlaamse Sportfederatie en professor Jeroen Scheerder uit te nodigen voor een hoorzitting.

**

Op 24 september 2015 organiseerde de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een hoorzitting over de conceptnota ‘Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector’. (Zie ook ‘De SARC te gast in het Vlaams Parlement’, p. 57)

**

Op 14 oktober 2015 stelde Lionel Bajart een vraag om uitleg in de commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement over de toepassing van een vernieuwd decreet voor de georganiseerde sportsector in Brussel. Lionel Bajart vroeg daarbij onder andere om een reactie op het advies van de Vlaamse Sportraad, en citeerde daarbij een aantal passages uit het advies.

**

Ook in de beleidsbrief Sport 2015-2016 werd verwezen naar het positieve advies van de Vlaamse Sportraad bij de conceptnota.

**

In de bespreking van de beleidsbrief Sport 2015-2016 op 26 november 2015 in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement verwees Herman Wynants naar het advies van de Vlaamse Sportraad: *“Het nieuwe Sportfederatiedecreet moet de middelen beter dan voorheen naar de sport zelf laten doorstromen in plaats van naar structuren. De conceptnota wekt op dat vlak vertrouwen en het advies van de Vlaamse Sportraad sterkt dit.”*

> **Advies over de Beheersovereenkomst 2016-2020 tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VRT (11 juni 2015)**

De **Sectorraad Media** bracht op 11 juni 2015 advies uit bij de Beheersovereenkomst 2016-2020 tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VRT. De Sectorraad Media baseerde zich voor het advies op een **publieksbevraging** en een **stakeholdersbevraging** die het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media in samenwerking met de sectorraad heeft laten uitvoeren.

Op 15 juni 2015 wordt de Sectorraad Media uitgenodigd op een **hoorzitting** in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement (Zie ook ‘De SARC te gast in het Vlaams Parlement, p. 57).

**

Op basis van de hoorzittingen en de besprekingen in de Commissie Media werden op de plenaire vergadering van het Vlaams Parlement twee resoluties voorgesteld. Een **voorstel van resolutie** werd ingediend door Katia Segers en Bart Caron. Dit voorstel verwijst in de aanhef enkele keren naar de SARC en zijn advies. In de stemming werd dit voorstel van resolutie niet aangenomen.

Een tweede voorstel van resolutie werd ingediend door Lionel Bajart, Wilfried Vandaele, Karin Brouwers, Manuele Van Werde, Joris Poschet en Marius Meremans. Dit document verwijst niet rechtstreeks naar het advies van de Sectorraad Media, enkel in algemene termen naar de hoorzittingen die over dit dossier plaatsvonden. Deze resolutie werd in de plenaire vergadering van het Vlaams Parlement aangenomen.

**

In de Beleidsbrief Media 2015-2016 wordt ingegaan op het nieuwe project voor de openbare omroep en de nieuwe beheersovereenkomst. Daarbij wordt ook het werk van de Sectorraad Media vermeld (p. 27-28):

“De Sectorraad Media van de SARC bereidde eveneens een standpunt voor inzake de nieuwe beheersovereenkomst. Ter voorbereiding hiervan werden ook een aantal onafhankelijke studies uitgevoerd, waaronder een publieksbevraging (Universiteit Antwerpen), een stakeholdersbevraging (Vrije Universiteit Brussel en Universiteit Gent) en een benchmark met andere publieke omroepen (Vrije Universiteit Brussel, Universiteit Antwerpen, Katholieke Universiteit Leuven). Al deze inspanningen worden meegenomen in de onderhandelingen over de nieuwe beheersovereenkomst.”

> Advies bij het omvormingsdecreet Sport (25 augustus 2015)

Op 25 augustus 2015 bracht de **Vlaamse Sportraad** advies uit over het voorontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten wat betreft de integratie van de beleidsondersteunende opdracht inzake sport in het agentschap Sport Vlaanderen en tot wijziging van het Antidopingdecreet

Op 4 september 2015 keurde de Vlaamse Regering het ontwerp van decreet voor een tweede keer principiële goed. Op drie punten werd het voorontwerp van decreet en/of de memorie van toelichting aangepast:

- Bij art.5 van het voorontwerp van decreet merkte de Vlaamse Sportraad op dat in de elf opdrachten “het voeren van een Sport-voor-Allen-beleid” niet [werd] opgenomen”. Volgens de nota aan de Vlaamse Regering werd de opdracht Sport-voor-Allen niet expliciet als aparte opdracht benoemd, omdat Sport-voor-Allen in alle opdrachten, met uitzondering van de opdracht inzake topsport, is vervat. In de aanhef van artikel 5 werd wel de zinsnede “van breedtesport tot topsport” toegevoegd.
- Art.5, 3° sportinfrastructuur in Vlaanderen: de Vlaamse Sportraad stelde de aanvulling “en Brussel” voor: aan deze opmerking werd gevolg

gegeven.

- Art.5, 11° “*het opzetten van samenwerkingsverbanden binnen de sportsector of met andere beleidsdomeinen*”: de Vlaamse Sportraad stelde voor om ‘beleidsvelden’ te gebruiken (in plaats van ‘beleidsdomeinen’): aan deze opmerking werd gevolg gegeven.

Bij andere opmerkingen van de Vlaamse Sportraad, gaf de nota aan waarom het voorontwerp van decreet niet werd aangepast.

**

Op 12 november 2015 behandelde de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media in het Vlaams Parlement het ontwerp van decreet tot wijziging van diverse decreten, wat betreft de integratie van de beleidsondersteunende opdracht inzake sport in het agentschap Sport Vlaanderen, en tot wijziging van het Antidopingdecreet van 25 mei 2012.

Tijdens de besprekingen in de commissie werd meermaals verwezen naar het advies van de Vlaamse Sportraad:

- Joris Pochet sloot zich aan bij de positieve appreciatie van de Vlaamse Sportraad ten aanzien van het realiseren van één centraal aanspreekpunt voor sporters en sportverenigingen. Joris

Pochet vroeg zich ook af welk kostenplaatje de naamswijziging draagt en verwees daarbij naar de Vlaamse Sportraad: “*Welk kostenplaatje zit er vast aan het wijzigen van de naam? Wie betaalt dat? Worden die kosten uit de bestaande sportkredieten gepuurd? De Vlaamse Sportraad uit een gelijkaardige zorg en hoopt dat de nieuwe naam niet ten koste gaat van de sport zelf.*”

- Lionel Bajart en Bart Caron verwezen naar het feit dat de Vlaamse Sportraad zich vragen stelt bij de onafhankelijkheid van NADO Vlaanderen.
- Bart Caron las in het advies van de Vlaamse Sportraad een aantal opmerkingen over aansturing en het toevoegen van Brussel in het concept: “*Sommige van die opmerkingen snijden echt hout. Zo wordt met betrekking tot topsportbeleid voorgesteld om het begrip ‘aansturen’ toe te voegen, vanwege de grotere politieke betekenis.*”

> **Advies bij het voorontwerp van decreet vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies (18 september 2015)**

Op 18 september 2015 bracht de **Algemene Raad**, in samenwerking met de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed**, de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk** en

de **Vlaamse Sportraad**, advies uit bij het voorontwerp van decreet houdende de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies.

Op 13 november 2015 hechtte de Vlaamse Regering haar tweede principiële goedkeuring aan het voorontwerp van decreet houdende de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies (project 'afslanking provincies'). In de nota aan de Vlaamse Regering werd gereageerd op de adviezen van de strategische adviesraden:

“Uit de adviezen van de SARC en de SAR WGG blijkt dat deze strategische adviesraden enerzijds opportuniteiten zien in de geplande bestuurlijke wijzigingen, maar anderzijds ook een aantal bezorgdheden onder de aandacht willen brengen. Deze bezorgdheden hebben te maken met de continuïteit en rechtszekerheid van de lopende projecten van het provinciaal bestuursniveau, de onzekerheid over het toekomstig beleid (inzake impulsen, ondersteuning van de lokale besturen en de intersectorale benadering), de resterende onzekerheden over de toekomstige financiële middelen, de (te grote) tijdsdruk die met deze operatie gepaard zou gaan en de wens, zeker bij de SAR WGG, over een debat over het welzijnsbeleid op wat genoemd wordt het meso-niveau.

Deze bemerkingen hebben derhalve niet zozeer te maken van het voorontwerp van decreet sensu strictu, maar wel de

operationalisering van de overdracht van de bevoegdheden/ taken/instellingen van de provincies naar de Vlaamse of lokale overheid. In dit verband moet op het volgende worden gewezen:

- *Dat de algemene coördinatie van het project gebeurt door een projectgroep bestaande uit vertegenwoordigers van de Vlaamse, de provinciale en de lokale overheden;*
- *Dat bij de overname alle rechten en verplichtingen zullen worden overgenomen door het ontvangende bestuur (zie artikel 5 van het voorontwerp);*
- *Dat de praktische, maar zeker ook de inhoudelijke, inkanteling van de persoons-gebonden provinciale taken/bevoegdheden, voor wat het Vlaams niveau betreft, gebeurt door de functioneel bevoegde ministers (de ministers Vandeurzen, Gatz en Muyters) waarbij de zorg voor het meso-niveau expliciet een aandachtspunt vormt. In zoverre dit decretale wijzigingen vergt, zullen de betrokken strategische adviesraden hierover eveneens om advies worden verzocht. Overigens worden de provinciale verantwoordelijken op diverse wijzen ook betrokken bij de inhoudelijke inkanteling;*
- *Dat de inventarisatie van de persoonsgebonden taken met o.a. de bijbehorende kredieten zo gedetailleerd mogelijk moet worden gedaan. De SARC merkt terecht*

op dat dit niet mag gebeuren op basis van één enkel referentiejaar;

- *Dat de voorbereiding van deze operatie reeds is gestart einde 2014 en er nog ruim een jaar resterende tijd is om aan de verdere implementatie te werken (de streefdatum voor de overdracht is inderdaad 1/1/2017);”*

De nota aan de Vlaamse Regering meldde dat de opmerkingen van de strategische adviesraden geen aanleiding gaven tot een wijziging van het voorontwerp van decreet.

> **Advies bij de conceptnota ‘Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen’ (2 oktober 2015)**

Op 2 oktober 2015 bracht de **Algemene Raad**, in samenwerking met de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed**, de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk**, de **Vlaamse Sportraad** en de **Sectorraad Media** advies uit bij de conceptnota ‘Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang- en vrije tijd van schoolkinderen’.

Op 18 december 2015 werd de conceptnota definitief goedgekeurd door de Vlaamse Regering. In de nota

aan de Vlaamse Regering werd onder meer gesteld dat de adviezen samen met de conceptnota zullen worden overgemaakt aan het Vlaams Parlement, zodat ze integraal deel kunnen uitmaken van het verdere maatschappelijk debat.

Daarnaast werd de conceptnota na de adviezen van de strategische adviesraden (de Strategische Adviesraad voor het Vlaamse Welzijns-, Gezondheids- en Gezinsbeleid, de Vlaamse Onderwijsraad, de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, de Vlaamse Jeugdraad en de Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen) op een aantal punten gewijzigd:

- De term “schoolkinderen” werd vervangen door “kinderen”.
- Inclusie werd toegevoegd als belangrijk uitgangspunt. Er werd ook een expliciete vermelding naar het kinderrechtenverdrag opgenomen, als reactie op de bezorgdheid dat het decretale kader vooral een economische achtergrond heeft.
- De VLOR en de SARC stelden de vraag in hoeverre Onderwijs gevat wordt door deze concepttekst. Dit zal doorheen het verdere traject in overleg met alle beleidsdomeinen uitgewerkt worden.
- Er werd nader omschreven welke actoren gevat

worden met de term opvang- en vrijetijdsaanbod. Tegelijk werd de term 'private aanbod' doorheen de hele conceptnota vervangen door 'opvang- en vrijetijdsaanbod'.

- Er werd geëxpliciteerd dat het aanbod vanuit vrijetijdsorganisaties een bijdrage kan leveren aan de opvang, zonder dat het voor vrijetijdsorganisaties een kerntaak wordt. Vrijetijdsorganisaties dragen bij in het samenwerkingsverband elk vanuit zijn sterktes en binnen wat voor hen haalbaar is.
- Aan de centrale doelstellingen op niveau van het kind werd expliciet toegevoegd dat kinderen hun talenten moeten kunnen ontwikkelen binnen een sfeer van 'vrije tijd' zonder de formele en informele leerdruk te verhogen. "We willen hiermee tegemoet komen aan een bezorgdheid geformuleerd vanuit de SARC.", stelde de nota aan de Vlaamse Regering.
- Op advies van de VLOR werd aan de doelstellingen op niveau van de gezinnen nog toegevoegd dat de belangen van alle ouders aan bod moeten kunnen komen (kansarme en kansrijke gezinnen), dat het opvang- en vrijetijdsaanbod tegemoet moet komen aan een diversiteit van gezinsvormen en dat het gebruik van het opvang- en vrijetijdsaanbod geen maatschappelijke verplichting mag worden.

- Onder de centrale doelstellingen op niveau van de samenleving voegde de Vlaamse Regering, op advies van de SAR WGG, nog toe dat kinderen ook de samenleving zijn van vandaag en dat ze recht hebben op een kwaliteitsvol opvang- en vrijetijdsaanbod.
- Er werd expliciet verwezen naar de meerwaarde die het opvang- en vrijetijdsaanbod kan betekenen voor het gelijkekansenbeleid (advies VLOR)

> **Advies bij het voorontwerp van decreet begeleiding van de begroting 2016 (20 oktober 2015)**

Op 20 oktober 2015 bracht de **Algemene Raad**, in samenwerking met de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed**, de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk**, de **Vlaamse Sportraad** en de **Sectorraad Media**, advies uit bij het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2016.

In een brief van 11 december 2015 gaf Vlaams minister Sven Gatz toelichting in antwoord op het advies over het Programmadecreet 2016.

Wat betreft de bepaling aangaande het Fonds CED-ECP, vroeg de raad om te verduidelijken dat de betrokken partijen jaarlijks onderhandelen over de concrete overdracht van middelen.

De minister reageerde:

“De middelen die het VAF toekent aan het departement voor Creative Europe Desk worden inderdaad niet structureel toegekend. Het VAF zal elk jaar bepalen of het middelen toekent aan het departement voor Creative Europe Desk en om welk bedrag het gaat. Deze intentie maakt het VAF kenbaar via de ESR-begroting die het opmaakt. Hiertoe wordt bij een begrotingscontrole deze uitgavenpost als een aparte lijn ingeschreven in de begroting van het VAF, ESR-code 12.11-10 ‘Algemene werkingskosten – Bijdrage Mediadesk’. Bij elke begrotingscontrole zal het VAF bepalen welk bedrag het inschrijft in zijn begroting voor deze uitgavenpost. Rekening houdend met het bovenstaande werd in de betreffende bepaling voor het programmadecreet geen bedrag ingeschreven. De decreetsbepaling heeft louter als doel om technisch de mogelijkheid te voorzien dat, indien het VAF in zijn ESR-begroting middelen inschrijft voor Creative Europe Desk, deze middelen ontvangen worden binnen het Fonds CED-ECP.”

> Advies bij het voorontwerp van decreet houdende erkenning en subsidiëring van de georganiseerde sportsector (11 december 2015)

De **Vlaamse Sportraad** bracht op 11 december 2015 advies uit bij het voorontwerp van decreet houdende

de erkenning en subsidiëring van de georganiseerde sportsector. Het advies bestaat uit twee delen: een thematische bespreking van de principes en een bijlage met tekstuele suggesties.

Op vrijdag 18 december keurde de Vlaamse Regering het voorontwerp van decreet houdende erkenning en subsidiëring van de georganiseerde sportsector voor een tweede keer principieel goed.

Over de voornaamste inhoudelijke bedenkingen (deel I van het advies) van de Vlaamse Sportraad was de nota aan de Vlaamse Regering duidelijk: *“De deelopmerkingen en suggesties leiden slechts tot een beperkte aanpassing van het voorontwerp van decreet. Ofwel werd reeds rekening gehouden met deze opmerkingen binnen de oorspronkelijke tekst bij de eerste principiële goedkeuring ofwel wordt de nodige duiding voorzien in de memorie van toelichting.”*

Volgens de nota aan de Vlaamse Regering werden de tekstuele suggesties (deel II van het advies) waar mogelijk meegenomen. Wanneer men de twee teksten (eerste en tweede versie van voorontwerp van decreet) naast elkaar legt, ziet men echter dat de aanpassingen beperkt zijn.

De SARC te gast in het Vlaams Parlement

> Hoorzitting Strategische Visienota Kunsten (23 april 2015)

Op donderdag 23 april 2015 vond in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een hoorzitting plaats over de Strategische Visienota Kunsten. Heidi De Nijn, voorzitter van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, lichtte er het advies over de Strategische Visienota Kunsten van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed toe.

Herbekijk de hoorzitting of lees het verslag ervan op de website van het Vlaams Parlement.

> Hoorzitting Beheersovereenkomst VRT (15 juni 2015)

Op maandag 15 juni 2015 vond in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een hoorzitting plaats over de nieuwe beheersovereenkomst tussen de VRT en de Vlaamse Gemeenschap. Simon Delaere, voorzitter van de Sectorraad Media, stelde er het advies van de Sectorraad Media voor en antwoordt op de vragen van de parlementsleden. Gelijktijdig werden ook de twee studies voorgesteld die aan het advies ten grondslag

liggen, namelijk een publieksbevraging en een stakeholdersstudie.

Herbekijk de hoorzitting of lees het verslag van deze hoorzitting op de website van het Vlaams Parlement.

> Hoorzitting conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector' (24 september 2015)

Op 24 september 2015 organiseerde de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement een hoorzitting over de conceptnota 'Nieuw decreet voor de georganiseerde sportsector' met de professoren Jeroen Scheerder en Annick Willem en met de vertegenwoordigers van de Vlaamse Sportraad, de Vlaamse Sportfederatie, de Koninklijke Vlaamse Voetbalbond en de Voetbalfederatie Vlaanderen. Frank Bulcaen, voorzitter van de Vlaamse Sportraad, stelde er het advies van de Vlaamse Sportraad voor en antwoordde op de vragen van de parlementsleden.

Herbekijk de hoorzitting of lees het verslag op de website van het Vlaams Parlement.

COMMUNICATIE

De SARC communiceert op verschillende manieren over zijn adviezen en werking naar het brede publiek.

De **website** www.sarc.be wordt up to date gehouden met alle informatie over de SARC. Alle adviezen zijn openbaar en krijgen er een prominente plaats. Verder is er onder andere steeds de samenstelling en achtergrondinformatie over de raad te raadplegen.

Nieuws over de SARC en zijn adviezen, activiteiten, samenstelling en andere relevante informatie, wordt eveneens verspreid via een **digitale nieuwsbrief** <http://www.cjasm.vlaanderen.be/raadcjasm/nieuwsbrief/index.html>.

In 2015 verschenen 11 nieuwsbrieven, gelezen door meer dan 1925 abonnees.

Wie wil inschrijven voor de nieuwsbrief, kan dat via <http://www.cjasm.be/content/nieuwsbrieven-cjasm>.

Je kan de SARC ook volgen op **Twitter** @SARC_CJSM en op **Facebook** <https://www.facebook.com/sarc.cjasm>.

Colofon

Redactie

SARC secretariaat
Arenbergstraat 9
1000 Brussel
www.sarc.be

02 553 41 71

Eindredactie: Nai Han Lau

Lay out: Liesbeth Lemiere

Verantwoordelijke uitgever

Luk Verschueren
Algemeen voorzitter SARC

Depotnummer

D/2015/3241/353

Uitgave

2016