



Advies

**Sectorraad Kunsten en Erfgoed
22 februari 2018**

Advies bij het voorontwerp van decreet houdende instemming met het verdrag van de Raad van Europa inzake cinematografische coproductie (herziening)

Op 29 januari 2018 ontving de SARC een adviesvraag over het voorontwerp van decreet houdende instemming met het verdrag van de Raad van Europa inzake cinematografische coproductie (herziening), ondertekend te Straatsburg op 28 augustus 2017.

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed van de SARC brengt via een schriftelijke procedure onderstaand advies uit.

Situering

Context

Na een traject van de Raad van Europa werd het herziene verdrag goedgekeurd door het comité van ministers bij de Raad van Europa op 29 juni 2016. Op 30 januari 2017 werd het herziene verdrag opengesteld voor ondertekening door de lidstaten van de Raad van Europa en de staten die partij zijn bij het Europees Cultureel Verdrag van 19 december 1954. Het is een verdrag met gemengd karakter, wat betekent dat zowel de federale overheid al de gewesten en de gemeenschappen hun bevoegdheden mee uitoefenen.

Op 23 januari 2017 besliste de Vlaamse Regering om haar goedkeuring te hechten aan het herziene verdrag en op 28 augustus 2017 werd de conventie ondertekend door de vertegenwoordiger van de federale regering.

Het voorliggende voorontwerp van decreet regelt formeel de instemming met het verdrag.

Inhoud

Het Europese verdrag van 1992 inzake de cinematografische coproducties (ETS 147) heeft tot doel de ontwikkeling van internationale cinematografische coproducties te bevorderen. Het was echter aan herziening toe, gezien nieuwe technologieën, de huidige gediversifieerde financieringscapaciteiten in de verschillende landen, economische en financiële veranderingen in de filmindustrie en de stijgende trend in het opzetten van coproducties met niet-Europese landen.

Het herziene verdrag biedt een juridisch en financieel kader voor de gezamenlijke productie van speelfilms waarbij productiebedrijven uit drie of meer staten partij zijn. Het kan ook gebruikt worden als bilateraal kader in de afwezigheid van een specifiek bilateraal coproductieverdrag. Het verdrag zal ook opengesteld worden voor niet-Europese landen, om zo de culturele diversiteit en de interculturele dialoog aan te moedigen.

Aanvragen zullen moeten worden ingediend bij het Vlaams Audiovisueel Fonds(VAF).

Advies

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed van de SARC adviseert positief op de herziening van het verdrag van de Raad van Europa inzake cinematografische coproductie.

Namens de Sectorraad Kunsten en Erfgoed,

Herman Baeten, voorzitter

Jorijn Neyrinck, ondervoorzitter

Lieselotte Moortgat, secretaris