



Vlaanderen
verbeelding werkt

Ondernemingsplan

2020-2024

DEPARTEMENT
CULTUUR, JEUGD & MEDIA

cjm.vlaanderen.be

INLEIDING

Dit ondernemingsplan is het eerste van de nieuwe regeerperiode en is een operationele vertaling van de doelstellingen uit de beleidsnota's cultuur, jeugd en media 2019-2024. Dit ondernemingsplan heeft dus voornamelijk een meerjarig perspectief. In het eerste hoofdstuk bespreken we een aantal horizontale strategische doelstellingen. In hoofdstuk 2, 3 en 4 stellen we vervolgens de planning voor de periode 2020-2024 voor. We lichten hier toe welke acties er in het kader van de uitvoering van de verschillende beleidsnota's op de agenda staan.

Bij dit ondernemingsplan horen ook een aantal bijlages. In de eerste drie bijlagen worden de acties die worden opgezet in het kader van de verschillende beleidsdocumenten verder uitgewerkt aan de hand van Traject. De vierde bijlage bevat het personeelsplan van het departement. De laatste bijlage tot slot bevat de rapportering over het ondernemingsplan van 2019.

Luc Delrue
Secretaris-generaal

INHOUDSOPGAVE

Inleiding 1

1	transversale, horizontale en overkoepelende strategische doelstellingen.....	4
	horizontale strategische doelstellingen	4
	Aanbevelingen Audit Vlaanderen	4
	Opvolging personeelsbesparing	4
	Preventieplan	5
	Diversiteitsplan	6
2	beleidsveld cultuur.....	8
	SD A.1: Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren	8
	SD A.2: Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends	9
	SD A.3: Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen	14
	SD A.4: Een performant internationaal cultuurbeleid uitbouwen	15
	SD B.1: Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid	15
	SD B.2: Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur	16
	SD B.3: Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen	17
	SD C.1: Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap	17
	SD C.2: Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector	22
	SD D.1: Uitbouwen van een dynamische ruimte via de ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde	23
	SD D.2: Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen	24
	SD D.3: Stimuleren van een performantere digitale culturele sector	24
	SD E.1: Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid	24
	SD E.2: Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau	27
3	beleidsveld Jeugd.....	30
	SD 1: Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan	30
	SD 2: De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen	31
	SD3: Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze	35
	SD4: Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk	36
	SD 5: Ambitieuw jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking	38
	SD 6: Een onderbouwd jeugdbeleid door kennis en onderzoek	38
	SD 7: Internationaal en interregionaal jeugdbeleid ondersteunen	39
4	beleidsveld Media.....	40
	SD A.1: Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren	40
	SD A.2: Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends	41
	SD A.3: Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid	42

SD A.4: Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen	45
SD I.1: Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap	45
SD J.1: Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie	47
SD K.1: Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid	47
SD M.3: Operationele werking van de VRT	48
SD M.4: De opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst	48
5 Bijlages - Overzicht.....	49
5.1 Bijlage 1 – Uitvoering beleidsnota/BBT cultuur	49
5.2 Bijlage 2 - Uitvoering beleidsnota/BBT jeugd	49
5.3 Bijlage 3 - Uitvoering beleidsnota/BBT media	49
5.4 Bijlage 4 – Personeelsplan	49
5.5 Bijlage 5 – Evaluatie ondernemingsplan 2019	49

1 TRANSVERSALE, HORIZONTALE EN OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN

HORIZONTALE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN

Aanbevelingen Audit Vlaanderen

Het departement startte na de transitie met het creëren van een overkoepelend risicomangement kader. Daarbij focust het departement zich op de componenten uit het maturiteitsmodel opgesteld door Audit Vlaanderen. De basis werd in de voorbije jaren gelegd en het komende jaar zal volop worden ingezet op de optimalisatie van het systeem. Om de maturiteitsscore die wordt toegekend door Audit Vlaanderen te verhogen, zal in 2020 extra worden ingezet op het in kaart brengen van risicobeheersmaatregelen. Risicoleiderschap zal op verschillende niveaus in de organisatie gestimuleerd worden zodat de organisatiebeheersing versterkt kan worden.

Ook in 2020 zal het departement de aanbevelingen voortvloeiend uit de thema-audit ICT-organisatie en de evaluatie risicomangement onder de loep nemen om er geschikte acties tegenover te zetten. De voortgang van acties wordt periodiek opgevolgd en besproken binnen het departement. De betrokken medewerkers krijgen hierbij ondersteuning waar dit mogelijk is. Op deze manier werden de meeste van de aanbevelingen uit het verleden ook gerealiseerd. De bevindingen van de auditoren worden ter harte genomen. Daarnaast worden op basis van audit bevindingen inspanningen geleverd om de organisatie verder te laten ontwikkelen.

Opvolging personeelsbesparing

Het departement CJM staat in voor een correcte uitvoering van de door de Vlaamse Regering opgelegde personeels- en budgettaire besparing voor de regeerperiode 2019-2024.

Voor het departement moeten er gedurende de regeerperiode 42 koppen worden bespaard.

Bij de besparingsronde 2014-2019 heeft het departement 71 personeelsleden te veel bespaard ten opzichte van het vooropgestelde te behalen aantal.

Er is bepaald dat het overschot van de vorige besparingsronde volledig kan worden meegenomen naar de nieuwe besparingsronde; dus niet het reëel gehaalde personeelsaantal op 31/12/2019 wordt als vertrekpunt genomen, maar wel het vooropgestelde te behalen aantal (besparingsdoelstelling) uit de vorige besparingsronde.

Dit betekent dat het departement nu reeds voldaan heeft aan de besparing in koppen van de nieuwe besparingsronde en zo over een potentieel van $(71 - 42) = 29$ vacatures beschikt.

De invulling daarvan is momenteel echter niet mogelijk omdat het gerealiseerde overschot in koppen niet wordt doorvertaald naar de budgettaire besparingsdoelstelling. Dit maakt dat er

Cultuurconnect dat geoperationaliseerd wordt in verschillende pijlers. Zo rolt Cultuurconnect de komende jaren het Eengemaakt Bibliotheekstelsel verder uit. Om de spelers in het bibliotheeklandschap van Vlaanderen -na de inkanteling van het streekgericht bibliotheekbeleid bij de Vlaamse overheid begin 2018- blijvend te kunnen ondersteunen werd er door het departement gewerkt aan een Vlaams bibliotheekbeleid en zal het bekijken hoe het bovenlokaal bibliotheekbeleid kan ondersteund worden. Door de verdere ondersteuning van de erfgoeddatabanken die eveneens in 2018 werden overgedragen vanuit het provinciale niveau, worden kleinere collectiehouders en professionele collectiebeheerders gestimuleerd verdere stappen te zetten op het vlak van digitale collectieregistratie. Vanuit de taskforce digitale collectieregistratie draagt het departement actief bij aan de ontwikkeling van een toekomstgericht beleid en instrumentarium op dit terrein.

OD A.2.4: Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

Als coördinerend minister van het Vlaams vrijwilligersbeleid tracht minister Jambon de erkenning en ondersteuning van vrijwilligers in Vlaanderen op een gecoördineerde manier aan te pakken over alle sectoren heen waarbinnen organisaties vrijwilligers in hun werking inschakelen. In de nieuwe regeerperiode houdt dit concreet in dat we het actieplan verder toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren. We actualiseren het plan regelmatig en proberen in de loop van deze regeerperiode via de uitvoering ervan het klimaat voor vrijwilligers op meerdere punten te verbeteren.

De digitale transformatie willen we ook maximaal realiseren voor verenigingen met als doel de plan- en regellast te verminderen. Een behoefte- en haalbaarheidsanalyse uit 2019 biedt een eerste aanzet voor de ontwikkeling van dergelijk digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen, rekening houdend met de herbruikbare ICT-bouwstenen binnen de Vlaamse overheid en bestaande trajecten op andere niveaus. In 2020 werken we aan een concreet plan van aanpak voor deze digitalisering, dat we dan in de komende legislatuur stapsgewijs beginnen uit te voeren in samenwerking met het Agentschap Informatie Vlaanderen en eventueel andere partners.

Leren stopt niet nadat we de schoolpoort achter ons hebben dichtgeslagen. Ook binnen de vrije tijd en door cultuur (levenslang en levensbreed) leren we; mensen begrijpen via cultuur wie ze zijn en hoe de wereld er rondom hen uit ziet. Via cultuur versterken mensen hun 'cultureel bewustzijn en culturele expressie', de achtste sleutelcompetentie die de EU formuleerde voor levenslang leren. Het departement neemt een belangrijke rol op in horizontale uitdagingen, zoals geletterdheid en verworven competenties. Zoals onder meer de uitvoering van de acties voor cultuur van het huidige Strategisch Plan Geletterdheid (2017-2024).

In partnerschap met het agentschap Opgroeien schrijft het departement mee aan een visietekst en stippelt het een gezamenlijk beleid uit om de cultuurparticipatie van baby's, peuters en kleuters (0 tot en met 3 jaar) te verhogen. Ook de cultuurdeelname op latere leeftijd wordt gestimuleerd in een verderzetting van de samenwerking met het Departement Welzijn, Volksgezondheid en Gezin. Dit resulteert in een aantal nieuwe beleidsmaatregelen die bijdragen tot de verbreding en verdieping van de cultuurparticipatie van alle Vlamingen.

//

//

Ook in de samenwerking tussen cultuur, jeugd en onderwijs blijft het departement investeren. De samenwerking met onderwijs wordt herijkt in een nieuw actieplan. Meer bepaald wil het departement de waarde en de kwaliteit van de activiteiten van cultuureducatieve organisaties en praktijken in Vlaanderen beter inzetten en zichtbaar maken. Zo zal er onder meer gewerkt worden aan een betere communicatie over de samenwerking cultuur-onderwijs. In navolging van het regeerakkoord zal ook prioritair aandacht gaan naar leesbevordering. Het departement wil ook de banden met het deeltijds kunstonderwijs aanhalen.

Met de collega's bevoegd voor onroerend erfgoed willen we nagaan hoe de vele topstukken aanwezig in monumenten, meer bepaald in kerken en kloosters, in goede staat voor de toekomst bewaard kunnen worden. Een gericht proefproject rond 'behoudsondersteuning bewaaronstandigheden topstukken' bij erfgoedbewaarders die behoud en beheer niet als kerntaak hebben, stelt ons in staat het huidige beleid te evalueren en waar wenselijk bij te sturen.

Een duurzaam cultuurbeleid realiseren we in een sterk partnerschap met sectorspelers en middenveld. In lijn met de aanbevelingen van het Rekenhof werken we, in nauw overleg met de experts op het terrein, systematisch verder aan de optimalisatie van het beheer van de Collectie Vlaamse Gemeenschap. Via een doordacht aankoopbeleid, verankerd in het Kunstendecreet, wordt deze collectie aangevuld met een kwaliteitsvolle hedendaagse-kunstcollectie die de artistieke praktijk in Vlaanderen doorheen de tijd documenteert. Daarnaast blijven we, in navolging van de adviezen van de Topstukkenraad, de opportuniteiten opvolgen voor de verwerving van topstukken en sleutelwerken via het Topstukkenfonds.

OD A.2.5: Het werkveld informeren en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen

Het departement lanceert in deze beleidsperiode een nieuwe klantvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om het werkveld verder actief te informeren en betrekken bij het beleid.

Een goede samenwerking met het werkveld is zeer belangrijk. Het departement organiseert overlegmomenten op maat waarbij zowel informatiedeling als debat over beleid aan bod kunnen komen.

Zo organiseren we o.a. tweemaal per jaar een overleg met de volgende sectoren: jeugd, kunsten, erfgoed en sociaal-cultureel volwassenenwerk. Op dit overleg informeren we niet alleen over projecten zoals digitalisering, website, enz., maar verzamelen we ook input en feedback vanuit de sector.

OD A.2.6: Arbeidsvoorwaarden en –omstandigheden in de cultuursector ondersteunen

Het departement voert de afspraken over de maatregelen uit de vijf Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de social/non-profitsectoren en de twee Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de kunstensector verder uit. De Vlaamse Regering maakt in de social/non-profitsectoren en in de kunstensector vanaf 2020 een bedrag vrij ten belope van 1,1% van de loonkost. Deze

Culture Fast Forward wil het departement het Cultuurforum upgraden en de krachten bundelen met de VRT om zowel binnen de eigen sectoren als binnen de eigen organisatie na te denken over de toekomst van cultuur en media. Hierbij focussen we op de cruciale rol van digitalisering in het beleven, maken en delen van cultuur en wil het departement inspirerend en verbindend werken.

Het platform immaterieel erfgoed wordt, samen met Werkplaats Immaterieel erfgoed, verder ingezet als instrument om de Inventaris Vlaanderen te ontsluiten. Ook inspirerende praktijken van erfgoedgemeenschappen rond het ‘borgen’ van (het zorg dragen voor) immaterieel erfgoed worden, door het departement via deze weg ontsloten. Daarnaast stimuleert het departement met de jaarlijkse Kunstendag voor Kinderen sectorspelers om activiteiten op te zetten specifiek gericht op kinderen en families. Tot slot zal de UitPAS verder aangeboden worden als opstap aan alle geïnteresseerde lokale besturen. Vorig jaar werd de Museumpas gelanceerd. Uit de eerste voorzichtige cijfers blijkt dat de Vlaming dit initiatief waardeert.

SD A.4: Een performant internationaal cultuurbeleid uitbouwen

OD A.4.1: Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren

Het Vlaamse cultuurbeleid wordt beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen, zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen, maar ook om de Vlaamse kennis, expertise en excellentie internationale weerklank te geven. De belangrijkste multilaterale kaders voor cultuur worden bepaald door de EU, de UNESCO en de Raad van Europa. Het departement zet in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. Naast bilaterale politieke contacten en multilaterale vergaderingen op ministerniveau (bv. Raad van de EU), gaat het daarbij ook om ambtelijke opvolging van het EU Werkplan Cultuur (bv. Open Method of Coordination-werkgroepen), conferenties in het kader van de opeenvolgende EU-voorzitterschappen en expertengroepen van de Europese Commissie. Ook ambtelijke bijeenkomsten en expertenvergaderingen in het kader van de UNESCO en de Raad van Europa worden bijgewoond en binnen de OESO worden de recente ontwikkelingen rond cultuur van nabij opgevolgd.

SD B.1: Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid

OD B.1.1: Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap

Het departement start met de voorbereiding van een inventaris die het bestaande landschap cultuur- en jeugdinfrastructuur in Vlaanderen en Brussel in kaart brengt en een volledig beeld geeft over de functies, staat en spreiding van de bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur. Als eerste stap zal een haalbaarheidsonderzoek overzicht geven op verschillende opties, hun haalbaarheid, bruikbaarheid en financiële implicaties. Op basis hiervan formuleert het departement strategische keuzes en zet het een gestructureerde aanpak uit.

OD B.1.2: Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor cultuurinfrastructuur

//

////////////////////////////////

Het departement plant een structurele aanpak voor bovenlokale cultuurinfrastructuur en bouwt een langetermijnvisie uit. Het is de ambitie om een strategisch kader te bieden voor ontwikkeling en ondersteuning van een innovatieve en sterke cultuurinfrastructuur, voor gerichte en efficiënte investeringen en voor een actief zoeken naar strategieën op vlak van verduurzaming en circulariteit, maar ook inclusie, kwaliteit van de leefomgeving, ... Waar mogelijk zal het departement nieuwe strategische samenwerkingen en partnerschappen aangaan en bestaande versterken. Het departement zal onderzoeken hoe het multifunctioneel, klimaatbestendig en adaptief gebruik in ruimte en tijd kan gestimuleerd worden in de cultuursector, en hoe ruimte, functies en gebouwen verweven kunnen worden, zonder de hoofdbestemming of de noden van de hoofdgebruiker in het gedrang te brengen.

Het departement herziert het besluit van de Vlaamse regering betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang van 9 juni 2017. Daarvoor zal het departement de noden van de bovenlokale cultuur- en jeugdsector en de stakeholders in kaart brengen. We streven naar een bijsturing en optimalisatie van terminologie, beoordelingsstools en -methodieken. Nieuwe projectaanvragen voor ondersteuning als grote culturele infrastructuur van uitzonderlijke omvang zullen o.a. worden getoetst op inhoudelijke meerwaarde voor het landschap, draagvlak en financiële haalbaarheid.

Het departement werkt daarnaast aan een masterplan voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap. Dit masterplan onderschrijft de engagementen rond energiebesparing zoals geformuleerd door de Vlaamse Regering.

OD B.1.3: Inzetten op een transitie benadering voor duurzaamheid, klimaatadaptie en circulariteit binnen de cultuursector

Het departement evalueert het instrument van de renteloze Energielening Cultuur & Jeugd, die cultuur- en jeugdorganisaties de mogelijkheid biedt tot maximaal € 135.000,00 te ontlene voor investeringen in fotovoltaïsche installaties en onderzoekt of het aangewezen is het huidige toepassingsgebied uit te breiden naar andere vormen van duurzame investeringen.

SD B.2: Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur

OD B.2.1: Via het FoCI investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

Het departement zal het besluit van de Vlaamse Regering voor het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang op een goede manier uitvoeren en de sector helder informeren over de voorwaarden en uitvoeringsmodaliteiten van deze subsidies.

Via de overgedragen provinciale middelen verleent de Vlaamse Regering investeringssubsidies aan de stad Antwerpen (Arenbergschouwburg, DIVA en FOMU), de stad Gent (Caermersklooster), de stad Hasselt (Bibliotheek Hasselt Limburg) en de stad Tongeren (Gallo Romeïnsmuseum).

Voor de Gentse operasite zal het departement een investeringssubsidie toekennen aan de stad Gent voor het opstellen van een masterplan en de opstart van de renovatie en restauratie van

de site. Indien de nodige budgetten voorhanden zijn, zal het departement voor de Bourla schouwburg in Antwerpen een investeringssubsidie toekennen aan de stad Antwerpen voor de realisatie van een hedendaagse schouwburg op internationaal niveau zonder afbreuk te doen aan de historische context en de erfgoedwaarde. Aan de stad Brugge zal het departement eveneens een investeringssubsidie toekennen voor de realisatie van de vernieuwde museumsite in de binnenstad, op voorwaarde dat er voldoende middelen voorhanden zijn. Het departement kent een investeringssubsidie toe voor het verder zetten van de vernieuwingswerken aan het Kunstencentrum STUK.

OD B.2.2: Via het FoCI investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

In 2021 zal het departement het ontwerp voor de bouw van een tweede zaal en de renovatie van de Grote Zaal met geautomatiseerde theatertrekken van het Kaaitheater afronden, waarna de werken starten. Het departement werkt de grondige renovatie van het KMSKA af en opent het vernieuwde museum dat de internationale ambities moet waarmaken. Het departement zet het traject verder met oog op de realisatie van een nieuw M HKA op de site Zuidersluis/Hof van Beroep in Antwerpen. De nieuwbouw van Z33 zal na de voorlopige oplevering overgedragen worden aan de Vlaamse Overheid.

SD B.3: Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen

OD B.3.1: Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht en in de publieke ruimte

Het decreet Kunst in Opdracht is sinds 1 maart 2019 van kracht en wordt opgevolgd door het platform Kunst in Opdracht. In de komende jaren zal het departement blijven sensibiliseren over de toepassing van dit decreet.

Uit het evaluatietraject van het decreet Kunst in Opdracht is gebleken dat er nood is aan beleidsinitiatieven die coherentie creëren tussen focus, visie en aanpak voor de realisatie van kwalitatieve kunstopdrachten in de publieke ruimte. Uitvoering gevend aan de beleidsnota zal het departement beleidsvoorbereidend werk verrichten zodat er draagvlak kan ontstaan voor aanpassing van het instrumentarium voor Kunst in Opdracht voor de uitbreiding van het toepassingsgebied naar de publieke ruimte.

SD C.1: Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap

OD C.1.1: Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)

In de vorige regeerperiode werden een aantal hervormingen in de culturele bovenbouw doorgevoerd. We zetten de efficiëntie-oefening in de culturele bovenbouw verder zodanig dat er meer budget naar de basiswerking kan vloeien. Met het Steunpunt Bovenlokale Cultuur kwam

er ook een belangrijke speler bij. Het departement zal een dialoog organiseren om de taakverdeling tussen de verschillende steunpunten ten opzichte van het nieuwe steunpunt helder en efficiënt te krijgen. Vooral in de sector van het sociaal-cultureel werk, met een sterke verankering op het bovenlokaal niveau, is een goede samenwerking tussen Socius en het Steunpunt Bovenlokale Cultuur cruciaal voor een optimale ondersteuning van het veld. Cultuurloket komt in 2020 op kruissnelheid en werkt aan de afstemming met Flanders DC en andere bovenbouworganisaties zoals b.v. Faro. In de tweede jaarhelft worden de modaliteiten van de evaluatie van de eerste werkingsjaren van Cultuurloket bepaald zoals voorzien in de beheersovereenkomst. De huidige beheersovereenkomst loopt tot eind 2022. Onderhandelingen over een nieuwe overeenkomst moeten begin 2022 worden opgestart.

In het kader van de uitvoering van het Participatiedecreet stuurt het departement de organisaties publiek en Demos aan. In 2020 wordt voor en met deze organisaties een traject opgezet ter voorbereiding van hun nieuwe beheersovereenkomst die van start gaat in 2022.

Cultuurconnect ondersteunt gemeenten bij de digitale uitdagingen van hun cultuurbeleid met klemtoon op openbare bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra en aandacht voor sectoroverschrijdende verbindingen. We evalueren de werking ervan binnen het strategisch beleid rond digitale transformatie. Het departement neemt een coördinerende rol op wat betreft onderzoek en maakt hiervoor een afsprakenkader op in samenspraak met de sectorale steunpunten. Ook voor andere thema's kan het departement deze rol opnemen met als doel een betere afstemming van de dienstverlening door de culturele bovenbouw, die van het departement en de ondersteuningsinstrumenten voor de sector, bijvoorbeeld op het vlak van internationaal beleid.

OD C.1.2: Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

Het departement zal, in samenwerking met het kabinet, een inhoudelijke voorbereiding maken voor de Strategische Visienota Kunsten, waarin de minister zijn visie op het beleidskader voor de kunsten voor de komende beleidsperiode uiteenzet. De Strategische Visienota Kunsten moet tegen 1 april 2020 afgewerkt zijn; het document moet duidelijke aandachtspunten bevatten voor de beoordelingscommissies waarop de subsidiedossiers gescreend moeten worden. In de voorbereiding van deze visienota nemen we ook mee hoe de huidige kunstinstellingen in de nieuwe subsidieperiode aan de in het regeerakkoord geformuleerde opdrachten invulling moeten geven en of er eventueel engagementen op langere termijn (dan de momenteel decretaal voorziene 5 jaar) kunnen worden aangegaan met andere structureel verankerde kunsthuisen. Tegen 1 april 2021 maakt het departement ook een Strategische Visienota Cultureel Erfgoed op.

Het departement neemt een trekkende rol op bij de voorbereiding van de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed tegen april 2021. Deze strategische visienota bevat de prioriteiten van de minister bij de uitvoering van het cultureel erfgoeddecreet de komende beleidsperiode. In dit verband maakte de Adviescommissie Cultureel Erfgoed reeds een sectoranalyse op, die als basis dient voor verdere analyse, zowel binnen het departement als binnen Faro. De bevindingen uit deze analyses zullen vervolgens in een participatief traject teruggekoppeld worden naar de sector.

departement zal de werking van de Landcommanderij Alden Biesen (o.m. op het vlak van muziekeducatie, oude muziek, opera) versterken.

We willen de jeugd-, cultuur- en mediaorganisaties stimuleren en ondersteunen om het thema duurzaamheid structureel en breed te integreren in hun totale werking. Naast het verduurzamen van infrastructuur besteden we daarbij ook aandacht aan mobiliteit, voeding (catering), productiematerialen evenementen, circulaire- & deeleconomie, energie & CO-reductie, klimaat & natuur, afvalpreventie, sociale rechtvaardigheid, duurzaam besturen, duurzame financiën, ... Het Transitienetwerk Pulse speelt hierin een centrale rol en brengt de verschillende organisaties uit de sector die aan de slag willen gaan met het thema in contact met elkaar, relevante experts en kennis.

SD D.1: Uitbouwen van een dynamische ruimte via de ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde

OD D.1.1: Gericht stimulanzen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap

Het regeerakkoord stelt dat het projectenbeleid binnen de kunstensector ontwikkelingskansen moet geven aan opkomend talent, zonder dat dit ertoe mag leiden dat de illusie wordt gecreëerd dat dit automatisch leidt tot een structurele subsidie. Bij de beoordeling gebeurt de selectie prioritair in functie van het potentieel om een internationaal niveau te bereiken. Selectieverkiezen moet ook leiden tot een betere ondersteuning. Het verzekeren van de nodige dynamiek en diversiteit in het kunstenveld blijft uiteraard ook een streefdoel.

De projecten op het Cultureelerfgoeddecreet worden verdergezet en afgestemd op de prioriteiten in de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed. Eventuele bijstellingen aan dit instrument worden meegenomen in het eerder vermelde traject tot herziening van het Cultureelerfgoeddecreet.

2020 wordt de start van ons vernieuwde Circusdecreet dat meer instrumenten en mogelijkheden biedt. Uiterlijk op 1 juli 2020 zal minister Jambon voor de eerste keer een beslissing nemen over de projectaanvragen voor creaties en spreiding én voor festivals. Bij de beoordeling van de projectaanvragen bovenlokale cultuurwerking zal het accent op het transversale aspect worden bewaakt. Het departement zal de eerste uitrol van dit decreet monitoren en evalueren op het terrein en desgevallend een voorstel tot een eventuele optimalisatie van het decreet uitwerken. Projecten die bijdragen tot de maatschappelijke verankering van Vlaamse Gebarentaal zullen blijvende aandacht krijgen. Het departement verwacht de jaarlijkse aanvragen uiterlijk tegen 1 februari 2020 zodat minister Jambon tegen medio maart zijn beslissing over de toekenningen kan communiceren.

De subsidies betaald vanuit lottomiddelen worden uitgevoerd volgens beslissing van de minister.

OD D.1.2: Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen

topevenementenbeleid gebouwd op en geflankeerd door sectoraal cultuurbeleid (inzake voortrajecten, randvoorwaarden, legacy) en betrokkenheid en draagvlak in het werkveld. Onder andere via een indenniteitsregeling worden erfgoed- en kunstenmusea instrumenten aangereikt om grotere, tijdelijke tentoonstellingen met internationaal bereik te organiseren. Het departement werkt binnen het kader van het samenwerkingsverband Event Flanders de visie en het beleid rond referentiebeleid uit, en geeft opvolging aan de organisatie van de specifieke (top)evenementen, zoals WCG2020. Daarnaast werkt het departement haar beleid uit voor aanlooptrajecten, randvoorwaarden en legacy bij het topevenementenbeleid.

OD E.2.2: Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie

Met de “Algemene kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid” (VR 2018 2007 MED 0319/1) werden de principes, doelstellingen, uitgangspunten en instrumenten van het internationaal cultuurbeleid beschreven. De Algemene kaderrichtlijn wordt verder geconcretiseerd.

OD E.2.3: Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme

De afgelopen decennia won cultuurbeleving duidelijk aan belang als motivatie om te reizen. Toerisme Vlaanderen zet sterk in op cultureel erfgoed en de Vlaamse historische steden tegelijk kunststeden – als aantrekkingspool van binnenlandse en buitenlandse toeristen, in een nieuwe visie van “florerende gemeenschappen”. Erfgoed, kunst en cultuur zijn op die manier een belangrijke bron voor toerisme. Tegelijk wil het departement kijken hoe toerisme kan bijdragen aan een structurele versterking en ontwikkeling van onze instellingen. Inzetten op cultuurtoerisme brengt voordelen met zich mee omdat het vaak ook investeringen van private partijen in gang zet. Bovendien houden cultuur en toerisme elkaar in stand, wanneer bijvoorbeeld musea een belangrijk deel van hun inkomsten ontleen aan buitenlandse bezoekers. De uitgangspunten van de cultuursector en toerisme zijn op zich anders, wat tot andere keuzes en klemtonen (vb. thematisch) kan leiden. We moeten vruchtbare, wederzijds voordelige en duurzame relaties tussen cultuur en toerisme blijven smeden. Dit is een zaak van het uitdiepen van overleg over symboliek en thema’s, planning en organisatie, spreiding, verhaallijnen, gezamenlijke inzet van middelen en gerichte communicatie, creëren van terugkerende bezoekers. In overleg met de sector wordt een beleid uitgewerkt voor sterkere complementariteit tussen toerisme en cultuur.

OD E.2.4: Stimulansen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

De rijkdom en diversiteit van het Vlaamse cultuurlandschap wordt ook internationaal erkend. Het departement zal de internationale spreiding van onze culturele spelers blijvend ondersteunen. Door naast presentatie ook ontwikkeling en uitwisseling te ondersteunen, kunnen we onze sterke positie op peil houden en denken we zo aan de Vlaamse Meesters van morgen. Binnen de professionele kunsten zullen internationale presentatieplekken en festivals die de Vlaamse kunsten prominent in de kijker zetten kunnen rekenen op ondersteuning. Ook de Biënnale van Venetië, waar Vlaanderen in 2020 voor architectuur en in 2021 voor beeldende kunsten aanwezig zal zijn, is een ijkpunt voor deze sectoren waar we volop op inzetten. Het programma van negen buitenlandse kunstenaarsresidenties is vanaf 2020 uitgebreid met drie

ondersteuningsstructuren en de vzw Algemene Dienst voor Jeugdtoerisme (ADJ) dient op 1 januari 2022 van kracht te gaan. Er wordt verder afgestemd met Toerisme Vlaanderen voor de erkenning van jeugdverblijfcentra en hostels. Om te komen tot een goede en gedragen afstemming van de decreten die betrekking hebben op jeugdtoerisme, dringt een overgangsbepaling zich op. Binnen het huidige decreet van 6 juli 2012 zorgt minister Dalle voor een verlenging van de lopende beleidsperiode 2018-2021 met 1 kalenderjaar tot en met 31 december 2022. Ondertussen blijft minister Dalle investeren in de jeugdverblijfcentra, hostels, de twee ondersteuningsstructuren (Centrum voor Jeugdtoerisme en Vlaamse Jeugdherbergen) en ADJ op basis van het huidige decreet. Het departement maakt in 2020 een vervolgplan op het masterplan Bivakplaatsen om verder te waken over een voldoende aanbod en een duurzamere infrastructuur, waarmee we er naar blijven streven om ieder kind of jongere de mogelijkheid te geven op kamp te gaan. Bij de opmaak van het vervolgplan houden we rekening met de bezorgdheden vanuit de jeugdsector en van de ministers van de andere betrokken beleidsdomeinen. Het masterplan Bivakplaatsen draagt concreet bij aan de verdere versterking van het jeugdtoerisme in Vlaanderen.

Het departement houdt het aanbod van de Uitleendienst voor Kampeermateriaal (ULDK) op peil. In 2019 werd geïnvesteerd in een reservevoorraad van onderdelen en materialen om de huidige stock optimaal ontleenbaar te houden; deze wordt in 2020 geleverd. Ook de volgende jaren voorziet het departement een investering in tentmateriaal en blijft het inzetten op het verder digitaliseren van de ontleenprocessen van de ULDK.

Sinds 2016 kan het erkende jeugdwerk voor zijn lokalen genieten van een vrijstelling van de onroerende voorheffing. De vrijstelling van onroerende voorheffing voor jeugdwerkorganisaties en jeugdverblijfcentra wordt geregeld door het decreet houdende wijziging van de Vlaamse Codex Fiscaliteit van 13 december 2013. Met dit decreet werd een belangrijke stap gezet in de deregulering ten aanzien van de jeugdsector. Het decreet gaat uit van het principe dat elk erkend lokaal en Vlaams jeugdwerkinitiatief automatisch van deze vrijstelling kan genieten. Jongeren plaatsten het thema duurzaamheid de afgelopen maanden op de agenda. Het departement wil, in afstemming met andere beleidsdomeinen, een bijdrage leveren aan de visievorming rond duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit.

Wat betreft het verduurzamen van infrastructuur, stelt het departement gratis energiestatiediagnoses ter beschikking voor jeugdinfrastructuur. Wat betreft de eigen jeugdinfrastructuur zal het departement in het verlengde van de audits en QuickScans die de afgelopen jaren werden uitgevoerd, verder relevante informatie verzamelen en structureren i.f.v. een meerjarenplan. Het departement ondersteunt de multifunctionaliteit van gebouwen, zodat ook jongeren gebruik kunnen maken van sporthallen, gemeenschapscentra en leegstaande (publieke) ruimte.

Samen met de aanbieders van onderwijs en met sportactoren werken we aan de verdere uitbouw van actieve en gedeelde schoolspeelplaatsen. Samen met de minister van onderwijs bekijkt minister Dalle de mogelijkheid om de speelplaatsen en schoolinfrastructuur van scholen voor sport en spel open te stellen voor het jeugdwerk en de bredere lokale gemeenschap. Tot slot zal het departement het besluit van de Vlaamse Regering voor het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang op een goede manier

//

uitvoeren en de sector helder informeren over de voorwaarden en uitvoeringsmodaliteiten van deze subsidies.

OD 2.4: Erkenning van het belang van vrijwilligerswerk en blijven inzetten op de kwaliteit van kadervorming

Vlaanderen wordt wereldwijd geroemd om onze specifieke jeugdwerking die vanuit de samenleving is gegroeid. Het sociaal engagement dat de jongeren hier opnemen en de vrienden die ze hier maken, zijn vaak blijvend voor de rest van hun leven. Vele jongeren willen wel lid zijn van een jeugdorganisatie, maar de stap om engagement op te nemen is groot. In het bijzonder voor leiding is de drempel groter door hogere verwachtingen. Als leider ontwikkel je echter vaardigheden en competenties die ook later in een werkomgeving van pas komen. Jeugdorganisaties zorgen, net zoals sportclubs en andere verenigingen, voor een betere sociale inclusie in onze samenleving. Heel wat jeugdbewegingen kunnen de toestroom van nieuwe leden niet aan met de huidige infrastructuur en leiding. Jeugdwerk moet zich ten volle kunnen bezighouden met de kern van haar opdracht: kinderen en jongeren versterken en verbinden. De ondersteuning van het engagement van kinderen en jongeren is een belangrijke uitdaging voor het jeugd- en kinderrechtenbeleid. Vrijwilligers zijn de spil van het jeugdwerk. Het departement zal zoeken naar nieuwe hefboomen van ondersteuning.

Regelmatig stellen we vast dat er een probleem is inzake de capaciteit binnen de jeugdsector. Minister Dalle zal aan de Vlaamse Jeugdraad een advies vragen over hoe we de jeugdsector kunnen ondersteunen om nieuwe vrijwilligers aan te trekken. Ook competentieontwikkeling bij jeugdwerkers versterkt het jeugdwerk. Structureel erkende en gesubsidieerde jeugdverenigingen kunnen een erkenning aanvragen om kadervormingstrajecten te organiseren. Als ze bepaalde competenties hebben verworven, dan kunnen jongeren een attest van animator, hoofdanimator of instructeur in het jeugdwerk behalen. Het departement maakt werk van de wijziging van het decreet en het besluit op het vlak van kadervorming op basis van de resultaten van het onderzoek dat is opgeleverd in 2018 en het overleg dat plaatsvond met de jeugdsector in 2019. De procedures worden vereenvoudigd zonder te raken aan de kwaliteit van de vorming. Daarnaast bekijkt het departement hoe de principes voor de digitalisering van de Vlaamse overheid hieraan kunnen gelinkt worden. Regelgeving zorgt soms voor beperkingen en drempels. Voor het jeugdwerk, dat voornamelijk op vrijwilligers draait, betekent dit soms een grote last en tijdsbesteding. Tijd en energie die zij terecht meer aan hun kerntaken willen besteden. Willen we jonge mensen maximale kansen en ruimte geven om zich binnen een vereniging en voor de samenleving te engageren dan moet de plan- en regeloverlast die hen hierbij hindert naar beneden. Dat vraagt een gecoördineerde aanpak van overregulering voor (jeugd)verenigingen op alle beleidsniveaus, met onder andere de geplande invoering van een digitaal verenigingsloket. We beperken de administratieve overlast door een verdere digitalisering van processen en opvolging. Het departement organiseert jaarlijks een verticaal overleg vrijwilligersbeleid met o.a. de jeugdsector om de vinger aan de pols te houden over ervaren overlast.

OD 2.5: Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk

Het jeugdwerk wordt eveneens versterkt door vernieuwende initiatieven kansen te bieden. Structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor bijzondere projecten die verenigingen niet hadden kunnen voorzien bij de opmaak van hun beleidsnota. Ook andere jeugdorganisaties kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor experimentele projecten die inspelen op nieuwe ontwikkelingen en behoeften, methodisch en inhoudelijk vernieuwend zijn en relevantie hebben op Vlaams of bovenlokaal niveau. Zestien jeugdorganisaties voeren een project uit in het kader van de oproep sociale integratie naar aanleiding van het Masterplan Diversiteit in/en het jeugdwerk: 2020 is het laatste projectjaar. Voor de ondersteuning van de gesubsidieerde projecten sociale integratie en het in kaart brengen van cruciale leerpunten en randvoorwaarden, loopt er tot januari 2021 een actieonderzoek met een organisatieversterkende aanpak, dat moet resulteren in een publicatie met bijhorende vorming. De projectoproep om schoolspeelplaatsen avontuurlijker en bewegingsvriendelijker te maken, kaderde in het JKP 2015-2019. De Ambrassade en MOEV kregen de opdracht om de geselecteerde scholen te begeleiden in de uitvoering van hun plannen. Het departement volgt deze begeleidingsopdracht op via de klankbordgroep.

OD 2.6: Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren

Het departement voert de afspraken over de maatregelen uit de vijf Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de social/non-profitsectoren verder uit. De Vlaamse Regering maakt in de social/non-profitsectoren vanaf 2020 een bedrag vrij ten belope van 1,1% van de loonkost. Deze middelen worden integraal besteed aan een reële verhoging van de koopkracht van de personeelsleden.

SD3: Verder inzetten op een geïntegreerd jeugd beleid als bewuste keuze

OD 3.1: Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan

Met een ambitieus Vlaamse Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan dat start in 2020 hebben we een krachtig instrument in handen om een geïntegreerd jeugd- en kinderrechtenbeleid waar te maken. Samen met de Vlaamse Regering werden er 5 transversale doelstellingen vastgelegd. Het traject richting de concretisering van de transversale doelstellingen zet het departement verder met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elk van deze doelstellingen richt het departement een transversale stuurgroep en projectteam op die belast worden met de opmaak en de uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. Het geheel wordt bewaakt door een centrale stuurgroep waarbinnen minister Dalle zijn rol als coördinerend minister zal opnemen. De representativiteit van het middenveld, de lokale besturen en de onderzoekswereld wordt bewaakt en het departement voorziet op regelmatige basis een terugkoppeling aan de Reflectiegroep Jeugd- en Kinderrechtenbeleid en aan relevante stakeholders. Vlaamse Jeugdwerkorganisaties en de instellingen met een bijzondere opdracht binnen het beleidsdomein Jeugd, zijn, als expert in transversaal werken, een belangrijke partner om in samenwerking met andere sectoren doelstellingen waar te maken. Ook op vlak van (boven)lokaal jeugd beleid gaat het departement op zoek naar mogelijkheden om met het jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan lokale besturen of intergemeentelijke samenwerking te stimuleren. Draagvlak creëren en bestendigen is cruciaal binnen dit proces. Het Vlaamse jeugd- en

////////////////////////////////////

////////////////////////////////

als hefboom voor het voeren van een transversaal beleid gebaseerd op kinderrechten voor alle kinderen en jongeren in de stad of gemeente. We zetten verder in op de uitbouw van het label en de ondersteuning van labelgemeenten en kandidaat labelgemeenten. Tegen 2022 streven we naar meer dan een verdubbeling van het aantal steden en gemeenten met het label. We bewaken het bottom-up DNA van het label door in te zetten op co-eigenaarschap en bekijken wie welke verantwoordelijkheid opneemt in de uitbouw en ondersteuning van het label. Tweejaarlijks, startend in 2020, zal minister Dalle – op voorstel van de jury - aan de steden en gemeenten met een lokaal beleid opgezet rond het VRK het label toekennen voor een periode van zes jaar. Daarnaast stimuleren we het Vlaams netwerk kind- en jeugdvriendelijke steden en gemeenten. Het netwerk wil Vlaamse steden en gemeenten aanzetten om een sterke strategie uit te werken rond kind- en jeugdvriendelijk beleid.

OD 4.2: Versterking van het recht op jeugdwerk

Het Vlaams jeugdwerk is het strafste jeugdwerk in de wereld. Vanuit haar missie 'jeugdwerk versterkt kinderen en jongeren' bouwt het mee aan een samenleving die kinderen en jongeren actief versterkt. Versterken staat voor het creëren van een klimaat waarin iedereen kan groeien en op zijn tempo zijn kwaliteit kan ontdekken. Om kinderen en jongeren de nodige ruimte te geven om jong te zijn strijdt het jeugdwerk voor vier rechten voor kinderen en jongeren: recht om te mogen experimenteren, recht om ten volle te participeren, recht op vrije tijd, recht om te groeien. Het is belangrijk dat jeugdwerk een breder bereik kent, zodat alle kinderen en jongeren kunnen opgroeien in een jeugdwerkcontext en ruimte krijgen om volop jong te zijn. Het departement wil hierbij bijzondere aandacht geven aan de grotere diversiteit (kinderen en jongeren met een beperking, met een lage opleiding, in armoede, met etnisch culturele achtergrond en LGBTQ+-jongeren) bij de huidige generatie kinderen. Jeugdwerk is per definitie lokaal. Elke dag zetten jongeren nieuwe projecten op, projecten die een generiek jeugdwerk-DNA bevatten en kinderen en jongeren in hun kracht zetten. Door de snelheid van deze evoluties ontstaan er nieuwe noden en uitdagingen, voor bestaande en nieuwe vormen van jeugdwerk. Het departement maakt werk van kwalitatief en kwantitatief onderzoek naar noden van diverse vormen van jeugdwerkinitiatieven en noden van bestaande jeugdwerkvormen. We brengen goede voorbeelden van allerhande samenwerking in kaart. Minister Dalle wil samenwerkingsverbanden opzetten tussen de jeugdwerkkoepels en instellingen om op Vlaams niveau een visie uit te werken, en op basis van deze visie en onderzoeken nieuwe beleidskaders en -trajecten aan te reiken aan lokale bestuurders en jeugdwerkondersteuners. We trachten lokale ondersteuning zoveel mogelijk af te stemmen op het Vlaams en bovenlokaal niveau waar onder andere experiment en projectwerking al langer hun plaats kennen. We organiseren voor de derde maal een Dag Diversiteit in het jeugdwerk en bereiden een vervolgt raject voor op het Masterplan Diversiteit.

OD 4.3: Erkennung van het belang van lokaal jeugd beleid en de rol van de lokale jeugdraad

Met de lokale vrijetijdsmeter wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De meter doet hiervoor beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevestigd worden bij lokale besturen via een registratietoel. Tijdens deze regeerperiode staan twee nieuwe bevestigingsronden, in 2021 en 2024,

gepland. Het departement bekijkt de manier waarop de monitor bijdraagt aan sterk lokaal jeugdbeleid en onderzoekt desgevallend de mogelijkheid om een verbeterde versie te maken. Via de jeugdmonitor kunnen Vlaamse lokale besturen en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) groepen kinderen en tieners bevragen over hoe zij het wonen en leven in hun buurt, stad of gemeente ervaren. Het departement CJM en het agentschap Binnenlands Bestuur blijven samen inzetten op de optimalisatie en de promotie van deze gratis digitale tool bij de lokale besturen. Het departement plant in 2020 een tweemeting lokale besturen over gehanteerde strategieën en samenwerkingen van jeugdambtenaren, jeugdschepenen en jeugdleden bij het voeren van jeugd(werk)beleid. We moedigen lokale besturen aan voor het inrichten van gemeentelijke jeugdleden en om de jeugdraad officieel om advies te vragen over alle gelegenheden die betrekking hebben op het jeugdbeleid.

SD 5: Ambitueus jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking

OD 5.1: Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau

Het Vlaams jeugd(werk)beleid wordt beïnvloed door Europese en internationale tendensen en ontwikkelingen en zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen. Maar het wil ook de eigen kennis, expertise en excellentie Europees en internationaal weerklank geven. De belangrijkste bilaterale en multilaterale kwaliteitskaders voor Jeugd worden bepaald door de EU, de Raad van Europa en de Verenigde Naties. Het departement zet in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. De Vlaamse inbreng wordt intra-Belgisch voorbereid. Het departement zet eveneens in op versterking en ondersteuning van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid en het jeugdwerk via de bilaterale en multilaterale samenwerkingen op vlak van jeugd met andere landen of regio's. Ook de Europese en internationale fora op het vlak van kinderrechten krijgen bijzondere aandacht.

SD 6: Een onderbouwd jeugdbeleid door kennis en onderzoek

OD 6.1: Investeren in een solide kennisbasis over de jeugdsector met aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

Het departement wil blijven investeren in gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Er is nood aan verder onderzoek met betrekking tot kinderen en jongeren. De nieuwe trends, leefwerelden en evoluties bij kinderen, jongeren en hun organisatie moeten geïmplementeerd worden in een vernieuwde versie van de JOP-monitor. De opdrachten voor het wetenschappelijke steunpunt Jeugdonderzoeksplatform (JOP) worden geactualiseerd en beter afgestemd op de noden van het beleid en de jeugdsector. Het JOP zal zorgen voor een nieuwe staat van de jeugd in 2024 en meewerken aan de komende versie van de Participatiesurvey, waarbij voor jeugd een paar extra thema's worden aangesneden: de participatie in jeugdbewegingen en het vrijwillig engagement van jongeren. Het departement ziet er ook op toe dat deze kennis over jeugd actief wordt ontsloten.

SD 7: Internationaal en interregionaal jeugdbeleid ondersteunen

OD 7.1: Versterken van de kwaliteit van het Vlaams jeugdbeleid en de positie van de Vlaamse jeugdsector door kennis en expertise uitwisseling op internationaal niveau

Het departement blijft inzetten op jeugdparticipatie in de VN en UNESCO. Minister Dalle bouwt zijn deelname aan internationale bijeenkomsten geleidelijk aan op, zodat Vlaanderen een duurzame impact heeft op het Europees en internationaal jeugdbeleid. Binnen de Europese Unie lopen momenteel twee jeugdprogramma's: Erasmus+/Jeugd in Actie (2014-2020) en het Europees Solidariteitskorps (2018- 2020). Eind 2020 willen we de Europese onderhandelingen rond hebben voor zowel het nieuwe Erasmus+ (2021-2027) – jeugdhoofdstuk, als voor het nieuwe Europese Solidariteitskorps (2021-2027) zodat deze begin 2021 door JINT op een correcte wijze kunnen worden uitgerold en geïmplementeerd. We zien evenwel geen brood in een vrijwillige samenlevingsdienst gelet op het reeds bestaande sociaal engagement bij Vlaamse jongeren. Het Partnerschap van de Europese Commissie en de Raad van Europa op vlak van jeugd verenigt sinds 1998 de expertise van twee instituten op vlak van jeugdbeleid, jeugdonderzoek en jeugdwerk. Het doel van het Jeugdpartnerschap is om bij te dragen aan de ontwikkeling van het jeugd(werk)beleid door synergiën te stimuleren tussen de activiteiten van de twee instituten. Een belangrijk project van het Jeugdpartnerschap is het European Knowledge Centre for Youth Policy (EKCYF). We staan het Jeugdpartnerschap bij in de inhoudelijke sturing en in het samen bepalen van de prioritaire thema's en activiteiten. Het departement tracht het (Vlaamse) jeugdwerk en jeugdbeleid op de Europese kaart te zetten en prioritaire uitdagingen waar kinderen en jongeren in heel Europa zich mee geconfronteerd zien, naar voor te trekken. Tevens werkt het departement aan de voorbereiding van de derde Europese Jeugdwerkconventie in Bonn (Duitsland) van 7-10 december 2020. Ook uit Vlaanderen zal een (jeugd)delegatie deelnemen aan deze conventie.

OD 7.2: Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

Het departement zet in op versterking en ondersteuning van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid en het jeugdwerk via bilaterale en multilaterale samenwerking inzake jeugdbeleid met andere landen of regio's. Samen bouwen we kennis en expertise op, wisselen we goede praktijken uit en bouwen we duurzame samenwerkingsverbanden uit van lokaal tot internationaal niveau. We onderhouden de samenwerking met de Franse en Duitstalige Gemeenschap ter versterking van het intra-Belgische culturele jongerenuitwisselingsprogramma Bel'J, de Europese programma's en de Belgische aanwezigheid op multilaterale fora. We onderzoeken of een samenwerkingsprogramma met de Franse Gemeenschap op vlak van jeugdbeleid kan worden overeengekomen in de loop van deze regeerperiode. Naast de bestaande samenwerkingsprogramma's zetten we in op het aanknopen van nieuwe samenwerkingen met relevante partnerlanden en -regio's ter versterking en ondersteuning van het jeugdbeleid en jeugdwerk in Vlaanderen. De komende vijf jaar bouwen we op een duurzame wijze de bilaterale en interregionale samenwerking verder uit.

4 BELEIDSVELD MEDIA

SD A.1: Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1: Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

Om een ambitieus mediabeleid te voeren dat onderbouwd is door betrouwbare data, informatie en kennis moet er ten volle ingezet worden op afstemming en overleg met alle betrokken actoren. Waar mogelijk bundelen we krachten en kan ingezet worden op een sterk partnernetwerk. We streven naar een win-winsituatie door efficiënte afspraken en performante samenwerking tussen de verschillende Vlaamse mediaspelers om het medialandschap te versterken en te verrijken. Het departement fungeert als kennisknooppunt door mee te zorgen voor uitwisseling van kennis voor en over de mediasector. We veronachtzamen de expertise van de kenniscentra en andere stakeholders niet. We maken ook gebruik van internationale kaders zoals het Europees Audiovisueel Observatorium op vlak van kennisuitwisseling rond mediabeleid.

OD A.1.2: Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

Naast het Rapport Mediaconcentratie van VRM en de gegevens die onder meer door CIM worden verspreid is er nood aan gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Het wetenschappelijke steunpunt Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie (consortium UGent/VUB) wordt optimaal benut om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling waar te maken. In 2020 zal het kenniscentrum opnieuw uitvoering geven aan een nieuwe versie van de participatiesurvey. Daarnaast maakt het departement ook een jaarlijkse onderzoekskalender die een overzicht biedt van alle beleidsrelevante mediaonderzoeken die ze het komende werkjaar van plan is om uit te (laten) voeren.

OD A.1.3: Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis

Het Elektronisch Nieuwsarchief (ENA), een initiatief van de Universiteit Antwerpen met als doelstelling de nieuwsinhouden te analyseren en de data ter beschikking te stellen, zal verder ondersteund worden. Deze continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia. Deze informatie moet daarom beter ontsloten en ruimer bekendgemaakt worden. De kennis die de overheid ontwikkelt staat niet enkel ten dienste van het beleid, maar ook van de mediasector en de burger. Het departement zorgt voor het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek.

SD A.3: Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid

OD A.3.1: Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren

Het Interministerieel Comité voor telecommunicatie, radio-omroep en televisie is op basis van het samenwerkingsakkoord het overlegforum waar wetgevende teksten inzake radio-omroep en televisie en telecommunicatie worden behandeld. In overleg met alle betrokken overheden zal de veiling van frequentiespectrum voor mobiele breedband via 5G voorbereid worden in functie van besluitvorming in het Overlegcomité. Een snelle uitrol van 5G in Vlaanderen is prioritair. Het departement bereidt mee de onderhandelingen voor met de federale overheid voor een merklijk hoger aandeel in de verdeling van de éénmalige en jaarlijkse opbrengsten van de veiling van het spectrum voor mobiele breedband. Deze spectrumveiling moet losgekoppeld worden van het dossier van de vierde telecom speler. In de EU-raad waar de audiovisuele zaken en telecom worden behandeld zal minister Dalle mee de Vlaamse inbreng en belangen bewaken in het Belgische standpunt. Het departement bereidt deze dossiers voor en de attaché neemt deel aan de relevante raadsworkgroepen.

OD A.3.2: Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

De mediasector wordt gekenmerkt door een gezonde dynamiek van zowel economische, juridische als technische evoluties. Het is van cruciaal belang om op elk van deze domeinen beleidsmatig een zo adequaat mogelijk antwoord te bieden op de uitdagingen die zich stellen. Zo zijn er naast de omzetting van een aantal Europese richtlijnen, ook andere wetgevende initiatieven nodig, zowel op het vlak van het mediadecreet als op het vlak van de uitvoeringsbesluiten. Wat betreft de opvolging van alles wat analoge en digitale frequenties betreft zullen de komende beleidsjaren fundamentele keuzes gemaakt worden.

De Audiovisuele Mediadienstenrichtlijn (AVMD-richtlijn) is het Europese regelgevend kader voor het aanbieden van televisiediensten. De officiële gecoördineerde versie dateert van 2010. De richtlijn werd eind 2018 grondig gewijzigd (AVMD2018) en moet voor 19 september 2020 omgezet zijn door de lidstaten. De AVMD2018 heeft impact op verschillende bepalingen in het mediadecreet en de bijhorende uitvoeringsbesluiten. Het departement zal de omzetting van AVMD2018 op een redelijke en correcte manier voorbereiden en het regelgevingsproces opvolgen en zal daarbij de termijnen in acht nemen, waardoor het principe van gelijk speelveld voor lokale en internationale spelers gerespecteerd wordt en waardoor er een eerlijke concurrentie mogelijk is met internationale mediaspelers. Door de AVMD2018 zullen traditionele televisie en nieuwe diensten zoals uitzendingen op aanvraag meer op gelijke voet concurreren met elkaar. Ook zullen de nieuwe regels voor videoplatforms ervoor zorgen dat kijkers, met name minderjarigen, beter worden beschermd tegen gewelddadige en schadelijke inhoud en haat zaiende uitlatingen. De nieuwe regels zijn ook bedoeld om de culturele diversiteit te verhogen en Europese inhoud te promoten door aanbieders van audiovisuele mediadiensten op aanvraag te verplichten minstens 30% Europese inhoud op te nemen in hun catalogus.

Einde 2018 werd eveneens het Europees Wetboek voor Elektronische Communicatie (hierna EECC) bekendgemaakt. EECC hervormt het Europees regelgevend kader voor telecommunicatie. Hoewel telecommunicatie een federale bevoegdheid is, hebben heel wat artikelen uit EECC ook betrekking op omroep. Daardoor moeten ook de gemeenschappen EECC gedeeltelijk omzetten in eigen regelgeving. Het gaat om bepalingen over regulering van de kabelomroepnetwerken, netwerken die gebruik maken van frequenties, de VRM en must carry. De omzettingstermijn bedraagt 24 maanden, wat betekent dat betreffende bepalingen in het mediadecreet moeten ingeschreven zijn uiterlijk 20 december 2020. Een specifiek aspect van omzetting van de EECC betreft de bepaling die de lidstaten toestaat maatregelen te nemen om DAB+ te stimuleren. We streven ernaar dat radiotoestellen die in Vlaanderen verkocht worden ook meteen een ingebouwde DAB+ ontvanger krijgen en minister Dalle zal hiertoe overleg plegen met zijn federale collega. Ook voor deze richtlijn bereidt het departement de omzetting voor, evenals de onderhandelingen met de andere betrokken overheden en de gesprekken in het IMC. Het departement volgt het hele regelgevingsproces op.

Op 17 juni 2019 verscheen de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn. Doel van de richtlijn is om verschillende goederen en diensten toegankelijker te maken, o.a. voor personen met een beperking, ouderen, enz. Waar het bevoegdheden media betreft, zal het departement het regelgevingsproces tot omzetting van de Toegankelijkheidsrichtlijn via het mediadecreet voorbereiden, uiterlijk op 28 juni 2022.

Indien nodig zal het departement de mediaregelgeving, mediadecreet en uitvoeringsbesluiten aanpassen aan beleidskeuzes en nieuwe omgevingsfactoren; een voorbeeld is de stimuleringsregeling. De stimuleringsregeling voor de distributeurs en de productiebijdrage door de niet-lineaire televisiediensten zorgen beiden voor een extra investering in nieuwe Vlaamse kwaliteitsvolle content. De stimuleringsbijdrage voor distributeurs bestaat al langer en is aan een update toe. Daarbij wil het departement de regeling meer afstemmen op deze voor de niet-lineaire televisiediensten. We willen hierbij bijzondere aandacht voor de rechtenverdeling en verdienmodellen (Windows) van de betrokken spelers.

Daarnaast wil het departement bekijken of het mogelijk is om te komen tot een periodieke monitoring van de regeling van de bijdragen van distributeurs, zenders, OTT-spelers (bv. Netflix) in de ons omringende landen. We zullen ons beleid hierop ook afstemmen. In die zin willen we dialoog faciliteren met de (inter-)nationale mediaplatformen om toegang te krijgen tot de data die door de content van de Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd.

Daarnaast zal het departement erop toezien dat de drie (technische) samenwerkingsakkoorden inzake media met de Franse Gemeenschap en de federale overheid de nodige opvolging, nazorg of aanpassing krijgen. Meer specifiek betreft dit het FM samenwerkingsakkoord, het DAB+ zendmastenakkoord en het samenwerkingsakkoord met de Duitstalige Gemeenschap over Brussegem 95.2.

Verder zal het departement een aantal uitlopers van de hertekening van het FM radiolandschap en van een nieuwe erkenningsronde in 2017 aanpakken. Het betreft de opvolging van rechtsgeschillen die hun oorsprong vinden in de erkenningsrondes van 2017 tot 2019. Ook komen de FM-erkenningen van de private landelijke radio-omroeporganisaties te vervallen eind 2021 en zal het departement voorbereidingen treffen voor een nieuwe erkenningsronde. Hiertoe zal een

SD A.4: Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen

OD A.4.1: Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren

Het Vlaamse medialandschap wordt sterk beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen. Het mediabeleid zal dan ook moeten zoeken naar internationale uitwisseling om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen; maar anderzijds ook om Vlaamse content internationaal te profileren en verspreiden. De belangrijkste multilaterale kaders voor media worden bepaald door de EU en de Raad van Europa. Samenwerking met het federale niveau en andere gemeenschappen blijft onontbeerlijk aangezien verschillende aspecten van telecom nog een federale bevoegdheid zijn.

SD I.1: Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

OD I.1.1: Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen

Om de leefbaarheid en de specifieke rol van de 10 Vlaamse regionale televisieomroepen te verzekeren werden de voorbije jaren enkele concrete acties op touw gezet waaronder de decretaal vastgelegde bereikvergoeding en het decretaal verankeren en sluiten van meerjarige samenwerkingsovereenkomsten. Het departement zal er voor zorgen dat eind 2019 de procedure opgestart wordt inzake de verlenging van de erkenning van de regionale televisieomroeporganisaties waarvan de erkenning eindigt op 30 juni 2020 (FOCUSTV, RTV, TVL, BRUZZ en TVOost). Een jaar later is het de beurt aan Ring TV waarvan de erkenning op 14 juli 2021 vervalt. We zullen uitvoering geven aan de huidige samenwerkingsovereenkomst (2018-2022) en de bijhorende jaarlijkse subsidies toekennen. Tegen de vervaldatum (eind 2022) zullen we – na een evaluatieoefening die begin 2022 opgestart wordt - in overleg met de Vlaamse regionale televisieomroepen, een toekomstgerichte aanpak uitwerken.

OD I.1.2: Toegankelijker maken van audiovisuele media

Het departement wil de toegankelijkheid van het media-aanbod maximaliseren. Hiertoe zullen we in de onderhandelingen voor de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT aandacht besteden aan de voortzetting en uitbouw van het bestaande toegankelijkheidsluik. Daarnaast zullen we de particuliere televisieomroeporganisaties blijven steunen voor het toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's. Met het oog op de in 2020 om te zetten AVMD-richtlijn in het mediadecreet (zie OD A.3.2), zal uiterlijk eind 2022 het betreffende uitvoeringsbesluit toegankelijkheid herwerkt worden. In uitvoering van de beheersovereenkomst legt het VAF/Mediafonds voor goedkeuringen vanaf 1 januari 2018 systematisch de verplichting op om Vlaamse tv-reeksen toegankelijk te maken door middel van audiodescriptie.

OD I.1.3: Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

Om investeringen in de productie van kwaliteitsvolle Vlaamse content een duw in de rug te geven, voorziet het departement een update van de stimuleringsregeling voor dienstenverdelers.

We zullen deze afstemmen op de evaluatie van de recente regeling voor de niet-lineaire televisie-omroeporganisaties. We faciliteren waar mogelijk de dialoog met de diverse spelers in het media-ecosysteem om te zien hoe en in welke mate deze spelers kunnen helpen om de productie en distributie van kwalitatieve content te verzekeren. We nemen hiervoor de recente doorlichting van het audiovisueel medialandschap (“Leefbaarheid van productie, aggregatie en distributie van audiovisuele content in Vlaanderen”) als uitgangspunt. Het departement wil de spelers binnen de Vlaamse mediasector beter laten samenwerken zodat deze sector sterker staat en zich sterker kan positioneren tegenover internationale spelers. Zo zou alvast de zicht- en vindbaarheid van de Vlaamse omroepen en producties op diverse platformen kunnen verbeteren. In de Vlaamse mediasector wordt gewerkt aan een betalend niet-lineair aanbod met focus op Vlaamse content. Aangezien de VRT de grootste catalogus heeft inzake Vlaamse kwaliteitsvolle fictieproducties bekijken we in de onderhandelingen met de VRT of vanuit een rendabel businessplan in dit project mee gestapt kan worden.

Kennis over het publiek en de voorkeuren van de consument is cruciaal in het versterken van het eigen media-ecosysteem. Helaas stromen deze gegevens te weinig door naar de producenten van content. Om deze reden wil het departement, waar mogelijk, de dialoog faciliteren met de (inter)nationale mediaplatformen en bekijken of we beter en vlotter toegang kunnen krijgen tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd.

Om het aanbod aan lokale kwaliteitsvolle content te verzekeren en de Vlaamse identiteit te versterken wordt VAF/Mediafonds de nodige slagkracht gegeven om Vlaamse televisiereeksen (fictie, documentaire en animatie) te blijven steunen, evenals voor kwaliteitsvolle games. In de loop van deze legislatuur zullen extra middelen vrijgemaakt worden voor het VAF/Mediafonds en VAF/Gamefonds. Om de ambities waar te maken zal het departement een nieuwe beheersovereenkomst met het VAF onderhandelen voor de periode vanaf 2022. Binnen het audiovisueel beleid zetten we actief in op een versterking van de samenwerking met Nederland. We kijken daarvoor naar de VRT en het VAF om hierin een rol op te nemen.

OD I.1.4: Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheid beleid

Om gelijke tred te houden met de snelle digitalisering en verdere mediatisering van onze samenleving wil het departement de komende legislatuur inzetten op een daadkrachtig en verankerd beleid inzake mediawijsheid. De resultaten van het auditrapport van het Rekenhof ‘Stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen’ zullen we meenemen in de verdere uittekening van een krachtig mediawijsheid beleid. We betrekken hier ook andere beleidsdomeinen waar dat mogelijk en opportuun is. Het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid is onze eerste partner.

Om kritisch mediagebruik bij leerlingen in Vlaamse en Brusselse scholen aan te wakkeren en te bevorderen zal het departement het media-educatief project ‘Nieuws in de Klas’ actualiseren en focussen op het online gebruik van nieuws op diverse binnen- en buitenlandse platformen. Het beleid inzake mediawijsheid kadert ook in de strijd tegen desinformatie en de negatieve impact van deze problematiek op onze samenleving. In deze tijden van fake news is kwaliteitsvolle informatie voor jongeren een must.

OD I.1.5: Ondersteunen van kwalitatieve journalistiek

De taken van de Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ) vinden hun oorsprong in de wettelijke opdrachten in het kader van de erkenning van beroepsjournalisten. De steunmaatregel aan de VVJ omvat drie luiken, met name de reguliere werkingskosten van de VVJ, de toekenning van bijkomende journalistenpensioenen en de participatie in de Raad voor de Journalistiek. Het departement zorgt voor de opvolging van het subsidiedossier.

SD J.1: Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie

OD J.1.1: Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatieaanbod verruimen

Binnen het beleidsveld Media zijn er zeer beperkt facultatieve subsidies die gebruikt kunnen worden voor het toekennen van ondersteuning aan allerhande media initiatieven in het binnenland. Het departement zorgt voor de opvolging van de dossiers.

OD J.1.2: Digitale radio ondersteunen

In uitvoering van de ondertekening van een memorandum van 9 februari 2018 werd de Stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen opgericht, die een feitelijke samenwerking inhoudt tussen de partijen VRT, Medialaan, Nostalgie, Norkring en de minister van Media, tweemaal per jaar aangevuld met kleinere radio-omroepen. Ook het departement is vertegenwoordigd in de stuurgroep. De stuurgroep vergadert op bijna-maandelijkse basis om de roll-out van digitale radio in Vlaanderen te faciliteren via campagnes zoals de week van de digitale radio, projectplanning, concrete acties enz. Verder zal ook gewerkt worden op de communicatie, de branding, afspraken met de retailsector en de autosector enz. Daartoe wordt gewerkt met een projectplan. Tussen Medialaan, VRT en Nostalgie werd de CVBA Digitale Radio Vlaanderen opgericht, die de rechtspersoon is waarlangs praktische zaken worden geregeld.

SD K.1: Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1: De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau

Het departement vindt het belangrijk dat Vlaamse actoren hun weg vinden naar internationale samenwerkingsprogramma's en ondersteuningskaders zoals Creative Europe. Zij vormen een opportuniteit voor bijkomende financiering. Bovendien is de deelname aan een internationaal project een verrijkende ervaring die vaak een springplank is tot meer uitwisseling en nieuwe partnerschappen.

De deelname aan het Europees Audiovisueel Observatorium is in die zin ook interessant. Zo wordt er optimaal gebruik gemaakt van waardevolle informatie over de sectoren film, televisie, audiovisuele mediadiensten, communicatie, video on demand, multimedia, intellectuele

INHOUDSTAFEL

- SD A.1 - Een maximale impact op cultuurbeleid, sector en samenleving realiseren
 - OD A.1.1 - Cultuur - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners
 - OD A.1.2 - Cultuur-Investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek
 - OD A.1.3 - Bouwen aan kwaliteitsvolle systemen voor data-analyse en monitoring
 - OD A.1.4 - Een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur realiseren
- SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen
 - OD A.2.1 - Detecteren en in kaart brengen van ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de
 - OD A.2.2 - Beleidskader en instrumentarium afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen
 - OD A.2.3 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken
 - OD A.2.4 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld
 - OD A.2.5 - Het werkveld informeren over en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen
 - OD A.2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de cultuursector ondersteunen
 - OD A.2.7 - Ondernemerschap en professionalisering in de culturele en creatieve sectoren stimuleren en
- SD A.3 - Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen
 - OD A.3.1 - Een kwalitatieve en objectieve beoordelingsmethodiek garanderen
 - OD A.3.2 - Een platform bieden aan inspirerende praktijken en know-how binnen de cultuursector
- SD A.4 - Een performant en internationaal cultuurbeleid uitbouwen
 - OD A.4.1 - Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren
- SD B.1 - Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid
 - OD B.1.1 - Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap
 - OD B.1.2 - Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor cultuurinfrastructuur
 - OD B.1.3 - Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de
- SD B.2 - Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur
 - OD B.2.1 - Via het FoCI investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur
 - OD B.2.2 - Via het FoCI investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap
- SD B.3 - Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen
 - OD B.3.1 - Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht in de Publieke Ruimte
- SD C.1 - Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap
 - OD C.1.1 - Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)
 - OD C.1.2 - Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes
 - OD C.1.3 - Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem
 - OD C.1.4 - We borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving
- SD C.2 - Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector
 - OD C.2.1 - Kwaliteit, professionaliteit, duurzaamheid en innovatie binnen culturele organisaties stimuleren
- SD D.1 - Uitbouwen van een dynamische ruimte via ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde
 - OD D.1.1 - Gericht stimulanzen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap
 - OD D.1.2 - Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen
- SD D.2 - Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen
 - OD D.2.1 - Samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector
- SD D.3 - Stimuleren van een performantere digitale culturele sector
 - OD D.3.1 - Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering
- SD E.1 - Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid
 - OD E.1.1 - De wisselwerking tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren met het oog op sterker beleid en een sterkere sector
 - OD E.1.2 - Actief inzetten op bilaterale samenwerking met onze prioritaire partners
 - OD E.1.3 - Blijvend inzetten op interfederale samenwerking
 - OD E.1.4 - De Vlaamse culturele en creatieve sectoren toeleiden naar internationale subsidies
 - OD E.1.5 - Het coördineren van de classificatie van films binnen een sterk Intra-Belgisch partnerschap
- SD E.2 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau
 - OD E.2.1 - Inzetten op culturele referentieprojecten met oog op internationale profilering van de Vlaamse cultuursector en culturele en maatschappelijke vernieuwing
 - OD E.2.2 - Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie
 - OD E.2.3 - Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme
 - OD E.2.4 - Stimulanzen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

SD A.1 - Een maximale impact op cultuurbeleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1 - Cultuur - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

PROJECTEN

Het Onderzoekplatform Cultuur komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De beleidsnota cultuur vermeldt onder meer dat er ten volle ingezet moet worden op afstemming en overleg met alle betrokken actoren om een ambitieus cultuurbeleid te voeren dat onderbouwd is door betrouwbare data, informatie en kennis moet er. Verder stelt de beleidsnota ook dat de Vlaamse regering wil investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek, dat ze een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur wil realiseren, dat ze wil detecteren en in kaart brengen welke de ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de cultuursector zijn en dat ze haar beleidskader en instrumentarium wenst af te stemmen afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen. Het Onderzoekplatform Cultuur is een netwerk- of ontmoetingsplaats waar cultuuronderzoekers uit verschillende sectoren elkaar kunnen vinden, informatie kunnen uitwisselen en samen (onderzoeks)initiatieven kunnen ondernemen. Het is een initiatief dat wordt getrokken door het Departement CJM, Kunstenpunt, Socius, FARO en Circuscentrum en dat tegemoet wil komen aan de behoefte aan meer ontmoeting, uitwisseling, afstemming en samenwerking over afgerond, lopend en toekomstig onderzoek naar, over of in de cultuursector. De opstart van dit initiatief dateert van 2011. Het initiatief werd begin 2019 nieuw leven ingeblazen.

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

In 2020 zal de administratie een protocol rond gegevensverzameling, -verwerking en -ontsluiting, dat aansluit bij de protocollen van de Vlaamse Statistische Autoriteit, ontwikkelen. Dat protocol moet een high-level beschrijving zijn van de manier waarop de Vlaamse overheid gegevens van en over culturele actoren verzamelt en ontsluit en zal concreet ingaan op kwaliteitsstandaarden, gegevensbescherming en uitwisseling, het organisatorisch kader, onafhankelijkheid, verspreiding en het betrekken van gebruikers.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediajeugdbeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

OD A.1.2 - Cultuur-Investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

PROJECTEN

CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De beleidsnota cultuur vermeldt onder meer dat de Vlaamse regering wil investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek, dat ze een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur wil realiseren, dat ze wil detecteren en in kaart brengen welke de ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de cultuursector zijn en dat ze haar beleidskader en instrumentarium wenst af te stemmen afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen. Het departement maakt daarom jaarlijks een onderzoekskalender op: een overzicht van beleidsrelevante onderzoeken met bijbehorend budget die voor het komende werkjaar kunnen worden uitgevoerd. In principe bevat deze kalender minstens 3 beleidsrelevante onderzoeken naar of in de cultuursector.

CJM en de sectorale steunpunten (Faro, Kunstenpunt, Socius, Circuscentrum en OP/TIL) maken in 2020 een afsprakenkader rond onderzoek, monitoring en data, en gaan hierover jaarlijks in overleg.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Circusdecreet van 1 maart 2019 en het zogeheten Verzameldecreet van 27 mei 2019 bepalen dat het opstellen van een onderzoeksagenda en het uitbesteden van het benodigde onderzoek worden geformaliseerd in een gecoördineerd Afsprakenkader Onderzoek dat wordt gesloten tussen de administratie enerzijds en het Kunstensteunpunt, het steunpunt voor cultureel erfgoed, het steunpunt voor sociaal-cultureel werk en het Circuscentrum anderzijds. Volgens de uitvoeringsbesluiten van de betrokken decreten moet dit afsprakenkader einde maart 2020 worden gesloten. Volgens de beleidsnota cultuur stemt het afsprakenkader de opdrachten van het departement en de sectorale steunpunten Faro, Kunstenpunt, Socius en Circuscentrum op elkaar af. Het vertrekt hierbij van samenwerking die voortgaat op bestaande sterktes en goede praktijken, maar moet ook huidige hiaten opvullen en onduidelijke taakverdeling of overlap vermijden. Een jaarlijks op te maken onderzoekskalender moet een overzicht bieden van alle beleidsrelevante cultuuronderzoeken die de partijen het komende werkjaar van plan zijn uit te (laten) voeren. In de loop van deze regeerperiode wordt dit afsprakenkader ook uitgebreid met het Steunpunt voor Bovenlokale Cultuur.

CJM centraliseert beleidsvragen en stemt met het Wetenschappelijk Steunpunt Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie af hoe deze in 2020 worden opgenomen in de nieuwe versie van de participatiesurvey.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Cultuur- en Mediaparticipatie af hoe deze in 2020 worden opgenomen in de nieuwe versie van de participatiesurvey.

OD A.1.3 - Bouwen aan kwaliteitsvolle systemen voor data-analyse en monitoring

PROJECTEN

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

Standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

CJM brengt driejaarlijks het vrijetijdsaanbod en de participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld via de lokale vrijetijdsmonitor.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Met de lokale vrijetijdsmonitor wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevroegd worden bij lokale besturen via een registratietool. In 2020 wordt de evaluatie van de eerste bevragingronde afgerond, op basis waarvan de tweede bevragingronde, gepland in 2021, zal worden voorbereid.

Deze actie staat in de beleidsnota's Cultuur en Jeugd.

CJM bepaalt vanaf 2020 in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de amateurkunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

CJM bepaalt vanaf 2020 in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de amateurkunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

CJM bepaalt in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over de kunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

Initiële startdatum: 1/01/2022

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

CJM bepaalt in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over de kunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

OD A.1.4 - Een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur realiseren

PROJECTEN

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn. CJM onderhoudt de communicatiekalender op tweemaandelijks basis en optimaliseert zo het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn. CJM onderhoudt de communicatiekalender op tweemaandelijks basis en optimaliseert zo het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek.

CJM ontsluit kennis over topstukken via de de topstukkendatabank

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Via de topstukkendatabank wordt de topstukkenlijst publiek ontsloten. Per individueel voorwerp/verzameling wordt via deze site, indien beschikbaar, een afbeelding van het werk, evenals minimum 5 decretaal verplichte rubrieken opgenomen.

In 2020 wordt een nieuwe versie van de Topstukkendatabank voorzien met aanvullingen op de databank en bugfixes. O.a. een luik rapportering moet worden voorzien, evenals de beschrijving van de afzonderlijke delen van een verzameling en een unieke URL, ook gekend als PID of URI. Op deze wijze kan elk topstuk uniek op het internet worden geïdentificeerd zodat de data uit de Lijst aan externen aangeboden kan worden als open data. Tegelijk kan de data op haar beurt gelinkt

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Detecteren en in kaart brengen van ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de

PROJECTEN

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Prioritair wordt bekeken die data zo zinvol mogelijk kunnen ingezet worden voor analyses bij de uitvoering regelgeving, zowel met het oog op procesoptimalisatie als met het oog op meten van de impact van uitgedeelde subsidies op het landschap.

Voor 2020 zal het rapport "IKOR-01: Dossieroverzicht" een aantal basisgegevens uit financieel beheer, dossierbeheer en klantbeheer samenbrengen in een overzicht dat medewerkers aan de hand van inhoudelijke kenmerken kunnen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk gelinkt met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op veelgestelde rapporteringsvragen.

OD A.2.2 - Beleidskader en instrumentarium afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen

PROJECTEN

Op basis van grondige analyse wordt een beslissing genomen inzake de oprichting van een private topstukkenstichting

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Op basis van grondige analyse wordt een beslissing genomen inzake de oprichting van een private topstukkenstichting ter versterking van de slagkracht van Vlaanderen op het vlak van de verwerving van topstukken en sleutelwerken voor Vlaamse erfgoedcollecties

Bijdragen aan het horizontaal beleid Gelijke Kansen

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Bijdragen aan het horizontaal beleid Gelijke Kansen

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Cultureelerfgoedinstellingen

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De aanduiding en ondersteuning van Kunstinstanties en Cultureelerfgoedinstellingen is opgenomen in respectievelijk het Kunsten- en Cultureel Erfgoeddecreet. Met al deze instellingen wordt een beheersovereenkomst afgesloten voor periodes van 5 jaar. Om de 5 jaar moeten deze instellingen een nieuwe subsidieaanvraag indienen.
Recurrente werking/beleidsnota

Evalueren en optimaliseren Cultureel- Erfgoeddecreet

Initiële startdatum: 13/01/2020

Initiële einddatum: 1/05/2021

Omschrijving:

Na de erfgoedronde 2019-2023 gebeurde er een evaluatie van de procedures van het Cultureelerfgoeddecreet. Hieruit bleek o.a. dat er nog opportuniteiten zijn naar verminderen van de werklust en vereenvoudiging, naast ook voorstellen voor inhoudelijke aanpassingen. Op basis van deze evaluatie wordt er een traject opgestart voor de optimalisering van het Cultureelerfgoeddecreet.

Beleidsnota

Er is een indemniteitsregeling voor inkomende bruiklenen uitgewerkt en geïmplementeerd

Initiële startdatum: 1/05/2021

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

In nauwe samenwerking met de minister bevoegd voor financiën en begroting, wordt op basis van een internationaal vergelijkende studie, een ontwerp van decreet ingediend bij het Vlaams Parlement dat voorziet in een regeling voor staatswaarborgen bij internationale bruiklenen. De implementatie van deze regelgeving wordt voorbereid door de administratie

Evalueren van de visitatie- en beoordelingsprocedure SCvW en eventuele aanpassing beleidskader

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 1/01/2023

Omschrijving:

Traject opzetten naar een nieuw Vlaams amateurkunstenbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022
Omschrijving:

Traject opzetten naar een nieuw Vlaams amateurkunstenbeleid

Evaluëren en optimaliseren Kunstendecreet (incl. Kunstinstellingen)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021
Omschrijving:

Evaluëren en optimaliseren Kunstendecreet (incl. Kunstinstellingen):

OD A.2.3 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

De werking erfgoeddatabanken wordt verdergezet en er wordt een bijdrage geleverd aan het toekomstscenario via taksforce digitale collectieregistratie

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De werking erfgoeddatabanken wordt verdergezet en er wordt een bijdrage geleverd aan het toekomstscenario via taksforce digitale collectieregistratie

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale innovatie

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

- Op het vlak van digitale innovatie

In een samenleving waar de concurrentie om de aandacht van de consument groot is, moet de cultuursector op zoek gaan naar innovatieve methoden om culturele content te presenteren en te verspreiden. Dit kan door de mogelijkheden van (nieuwe) technologieën zoals gaming, virtual reality en 3D toe te passen in de productie, verspreiding en consumptie van cultuur.

Cultuurorganisaties verwezenlijken vaak maatschappelijke of artistieke innovatie ondersteund door de inzet van digitale tools. Met gerichte acties en instrumenten kan de Vlaamse overheid cultuurorganisaties stimuleren en ondersteunen om digitale innovatie centraler in hun strategie en werking te zetten en om slagkrachtiger om te gaan met de daarmee gepaarde transformatie. Naast inzetten op het laten incuberen en versterken van innovatie, focust de Vlaamse overheid ook best op het verspreiden van de resultaten ervan.

Één van de sterktes van de kunsten is dat niet alleen ingezet wordt op innovatie, maar ook op inventie op basis van nieuwsgierigheidsgedreven onderzoek. Inventie, creatie en innovatie horen bij elkaar. Daarom kunnen kunstenaars en culturele makers een belangrijke rol vervullen in research en innovatie, ook binnen technologische en wetenschappelijke ontwikkelingen. Daarom willen we cross-sectorale (internationale) samenwerkingen stimuleren met toonaangevende organisaties die hierop inzetten (ub Art Electronics Futurelab)

D.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering)

Versterken van filmeducatie door het project van de filmclub

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 30/06/2021
Omschrijving:

Via De FilmClub, een samenwerking tussen het VAF en JEF, maken kleuters, kinderen en jongeren op een laagdrempelige manier kennis met een kwalitatief aanbod van films. De FilmClub is opgericht naar het voorbeeld van het gelijknamige project van het British Film Institute dat vandaag meer dan 11.000 filmclubs telt voor jongeren in scholen. Door het ontwikkelen van een eigen filmcultuur binnen deze belangrijke doelgroep, wordt volop ingezet om het publiek van de toekomst warm te maken voor kwaliteitsfilm. De FilmClub werd opgericht in 2018 als pilootproject met een budget van 240.000 euro. De proefperiode loopt af op het einde van schooljaar 2019-2020. Minister Jan Jambon heeft in de beleidsnota cultuur bevestigd het project verder te zetten: "Wat filmeducatie betreft zet ik via het VAF het project 'de Filmclub', een initiatief waarin kleuters, kinderen en jongeren op een laagdrempelige manier kennis maken met een kwalitatief aanbod van films, verder. Door het ontwikkelen van een eigen filmcultuur maken we het publiek van de toekomst warm voor kwaliteitsvolle Vlaamse creaties." (Beleidsnota Cultuur, 2019-2024, p. 13)

Reallocatie Bovenlokaal Bibliotheekbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Reallocatie Bovenlokaal Bibliotheekbeleid

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie in de vrije tijd'

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

In Vlaanderen heeft zich een cultuureducatieve praktijk ontwikkeld met activiteiten van zeer hoge kwaliteit. Het is de bedoeling om de volgende jaren die kwaliteit van de cultuureducatie in Vlaanderen als sterk merk op het Vlaamse en internationale forum te brengen. Daartoe moeten verschillende acties worden ondernomen. (recurrente werking)

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie en welzijn'

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie en welzijn'

Opmaken en uitvoeren van acties 'cultuureducatie en onderwijs'

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Opmaken en uitvoeren van acties 'cultuureducatie en onderwijs'

OD A.2.4 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

PROJECTEN

Uitvoeren Strategisch plan Geletterdheid (2017-2024)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Acties in het kader van het Strategisch Plan Geletterdheid worden uitgevoerd door sectororganisaties (Kenniscentrum Mediawijs, Socius...). Het is wel de bedoeling dat we ze vanuit het beleid goed worden opgevolgd (linken leggen). Aan beleidsmedewerkers wordt gevraagd om vanuit hun 'helikopter'-perspectief in een of meerdere stuurgroep te zetelen. Twee medewerkers van het Departement CJM zitten in de stuurgroep digitale geletterdheid. (Regeerakkoord, p. 54)

Opvolgen beleid Elders Verworven Competenties (EVC)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Mensen leren niet alleen op de schoolbanken, ook in de cultuur- en jeugdsector doen ze vaardigheden op. Het departement volgt daarom de uitrol van het EVC-beleid op, geeft input vanuit de cultuur- en jeugdsector en stemt af met de noden van deze sectoren. Daartoe neemt het departement deel aan de ambtelijke werkgroepen m.b.t. het EVC-decreet en het decreet op het geïntegreerd kwaliteitskader. Daarnaast blijft het departement een vast lid van de inschalingscommissie die beroepskwalificaties vanuit een maatschappelijke rol inschalen in de Vlaamse Kwalificatiestructuur.

AHOVOKS coördineert het EVC-beleid, de verantwoordelijkheid voor de uitvoering ervan ligt bij de betrokken beleidsdomeinen. Afhankelijk van de vraag/nood in de cultuur- en jeugdsector kunnen procedures uitgetekend worden

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeeoverleg...)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Er wordt bijgedragen aan de opmaak van het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding 2020-2024 waarvoor ook acties aangeleverd worden. Er wordt deelgenomen aan het horizontaal permanent armoedeoverleg. Daarnaast wordt er tweemaal per jaar een verticaal permanent armoedeoverleg georganiseerd. Tijdens dit overleg worden de beleidsinitiatieven getoetst aan de visie en de ervaring van mensen in armoede. Het Netwerk tegen Armoede heeft in dit overleg een belangrijke brugfunctie. Daarnaast blijven er linken gelegd worden met het eigen instrumentarium. Regeerakkoord - Beleidsnota Jeugd - Beleidsnota Media en Beleidsnota Cultuur

De bewaaromstandigheden van topstukken in kerken werd, op basis van een steekproef, in kaart gebracht

Initiële startdatum: 8/11/2019
Initiële einddatum: 8/11/2021
Omschrijving:

Op advies van de Topstukkenraad werd door het Departement Cultuur eind 2019 het proefproject “behoudsondersteuning voor topstukken” uitgerold.

Via dit project biedt de Overheid, onder de vorm van een proefproject, gratis en tijdelijke behoudsondersteuning voor topstukken aan topstukbeherende instellingen voor wie ‘behoud en beheer’ niet één van de kerntaken is. Stabiele en goede bewaaromstandigheden zijn fundamenteel om het behoud van het erfgoed te kunnen vrijwaren en om zoveel mogelijke (dure) restauratiecampagnes te vermijden.

Binnen dit project (overheidsopdracht van één jaar, verlengbaar met nog een jaar) wordt voor een selectie van topstukbeherende instellingen telkens gedurende één jaar lang de bewaaromstandigheden en condities van de topstukken in kaart gebracht. De instellingen krijgen ook adviezen ter bevordering van die bewaaromstandigheden. De overheidsopdracht werd gegund aan Helicon Conservation Support NV en verloopt via een raamcontract met deelopdrachten.

De topstukken die tijdens dit project worden opgevolgd worden meestal zowel via het Topstukkendecreet als via het Onroerend Erfgoeddecreet beschermd. Daarom wordt vanuit het Departement Cultuur zoveel mogelijk samengewerkt met het Agentschap Onroerend Erfgoed voor de opvolging van het project.

Aan het einde van de opdracht zal Helicon per topstuk en locatie een evaluatie met aanbevelingen maken en tevens een

De herbestemming en ontsluiting van de collectie Ghysels is gerealiseerd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het Departement CJM onderzoekt verder de mogelijkheden voor de herbestemming van de orgelcollectie Jef Ghysels in het Atelier Gebroeders Decap in Antwerpen. Een haalbaarheidsstudie door de stad Antwerpen toonde aan dat deze locatie een aantal interessante voordelen biedt naar stockage en ontsluiting toe. Er zal een renovatie moeten gebeuren van het Decap-atelier om het pand toegankelijk te maken voor publiek en de collectie integraal te bewaren. Via een PPS-constructie zal er een samenwerkingsovereenkomst opgemaakt worden tussen de Vlaamse Gemeenschap en Atelier Gebroeders Decap. Het behoud en beheer van de collectie Ghysels en de publieke ontsluiting ervan blijft in handen van de stad Antwerpen. Van zodra de collectie Ghysels verhuisd is naar Atelier Gebroeders Decap kan de huurovereenkomst voor het depot van Katoen Natie opgezegd worden.

Actieplan gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Als coördinerend minister van het Vlaams vrijwilligersbeleid tracht ik de erkenning en ondersteuning van vrijwilligers in Vlaanderen op een gecoördineerde manier aan te pakken over alle sectoren heen waarbinnen organisaties vrijwilligers in hun werking inschakelen. In de nieuwe regeerperiode houdt dit concreet in dat we het actieplan verder toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren.

(Beleidsnota Cultuur 2019-2024)

Ontwikkeling van een digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

De digitale transformatie wil ik ook maximaal realiseren voor verenigingen met als doel de plan- en regellast te verminderen. Een behoefte- en haalbaarheidsanalyse uit 2019 biedt een eerste aanzet voor de ontwikkeling van dergelijk digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen, rekening houdend met de herbruikbare ICT-bouwstenen binnen de Vlaamse overheid en bestaande trajecten op andere niveaus.

(regeerakkoord p. 169, beleidsnota p. 13-14)

Opvolgen van de overeenkomst met INTER in het kader van de uitvoering van het Gelijkekansenbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020
Omschrijving:

Opvolgen van de overeenkomst met INTER in het kader van de uitvoering van het Gelijkekansenbeleid

Het instrumentarium werd ontwikkeld of aangepast en geïmplementeerd om de bewaaromstandigheden van topstukken in kerken / kloosters te verbeteren

Initiële startdatum: 1/01/2021
Initiële einddatum: 31/12/2023
Omschrijving:

Aan het einde van het proefproject “behoudsondersteuning voor topstukken” (overheidsopdracht gegund aan Helicon, 2019-2021) zal niet enkel aan alle geselecteerde topstukbeherende instellingen een evaluatie van de bewaaromstandigheden van de topstukken met aanbevelingen ter verbetering worden voorzien, maar zal tevens een algemene evaluatie worden gemaakt over de noden en problemen rond de bewaaromstandigheden van topstukken in kerken en kloosters.

Aan de hand van deze onderzoeksresultaten worden aanbevelingen geformuleerd en wordt nagekeken of en hoe het beleid hieromtrent aangepast kan/moet worden ter verbetering van de bewaring van de topstukken voor de toekomst. Dit gebeurt in nauw overleg met het Agentschap Onroerend Erfgoed en de Topstukkenraad. Indien nodig zal een instrumentarium worden ontwikkeld/aangepast en worden geïmplementeerd om ondersteuning te bieden ter verbetering

Verwerven en beheren van de Collectie Vlaamse Gemeenschap

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het verbeter en inhaaltraject digitale collectieregistratie wordt systematisch verder gezet, dit met het oog op een digitale ontsluiting van de collectie. Dit traject wordt uitgevoerd in nauw overleg met experts in het veld. Door in te zetten op digitale ontsluiting wordt ook de dienstverlening van de collectie Vlaamse Gemeenschap geoptimaliseerd.

Een depotprofiel wordt opgesteld en in overleg met Onroerend Erfgoed en onder begeleiding van Faro wordt een depotbeheersplan op punt gesteld en geïmplementeerd

Het verwervingsbeleid via de aankoopregeling Hedendaagse kunst en via het topstukkenfonds wordt ook deze legislatuur verder gezet.

Aankopen van hedendaagse kunst

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het aankoopbeleid hedendaagse kunst van de Vlaamse overheid beoogt de uitbouw van een kwaliteitsvolle en representatieve collectie van hedendaagse kunstwerken die de kunstproductie in Vlaanderen doorheen de tijd op een zo correct en volledig mogelijke wijze documenteert. Titel V van het Kunstendecreet (artikels 165 t/m 169) bevestigt het belang van een aankoopbeleid i.f.v. een sterke overheidscollectie, en voorziet hiervoor een sterke decretale basis. De aangekochte werken worden toevertrouwd aan de verschillende hedendaagse kunstmusea in Vlaanderen, waar zij op een goede manier bewaard en aan het publiek getoond worden.

Recurrente werking

OD A.2.5 - Het werkveld informeren over en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen

PROJECTEN

Organiseren van participatieve momenten voor relevante stakeholders

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Er wordt, op maat van de specifieke deelsectoren, overleg georganiseerd waarbij zowel informatiedeling als debat over beleid aan bod komen. In functie van beleidsparticipatie kunnen daarnaast nog andere participatietrajecten worden opgezet, voor zover zij een meerwaarde betekenen (bijv. meer kwaliteit, hogere betrokkenheid, gedragenheid, ...).

CJM ontwikkelt een nieuwe klantvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om de brede sector maximaal te informeren (social media, events, gepersonaliseerde nieuwsbrieven,)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

CJM ontwikkelt een nieuwe klantvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om de brede sector maximaal te informeren (social media, events, gepersonaliseerde nieuwsbrieven,)

OD A.2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de cultuursector ondersteunen

PROJECTEN

Uitvoering ondersteuning tewerkstelling (DAC, VIA, GESCO)

Initiële startdatum: 1/12/2019

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Uitvoering van subsidiëring:

- DAC
- VIA
- GESCO

Beleidsvoorbereidende acties wanneer dit zich voordoet.

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

Opvolgen van de socio-economische positie van de creatieve professional

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Socio-economische positie van de creatieve professional

OD A.2.7 - Ondernemerschap en professionalisering in de culturele en creatieve sectoren stimuleren en

PROJECTEN

Aansturing innovatieve partnerprojecten

Initiële startdatum: 1/02/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Uitvoering Innovatieve Partnerprojecten (uitvoering van het decreet van 29 maart 2019 houdende diverse bepalingen in het beleidsveld cultuur):

- opmaak voorstel van beslissing voor de minister
- uitvoering geven aan de beslissing van de minister (subsidie uitkeren, toezicht)
- beleidsvoorbereidende taken

De beheersovereenkomst met PMV opvolgen en evalueren

Initiële startdatum: 1/09/2016

Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

Met PMV werd een beheersovereenkomst afgesloten die loopt tot eind 2023 en die slaat op het segment boven de 100.000 euro. PMV rapporteert jaarlijks over de werking (recurrent beleid)

PMV zal verder gebruik maken van de Garantie Facility om de eigen portefeuille te beschermen en de integratie van de Garantie Facility in Invest FII te bewaken (Beleidsnota)

Het vormingstraject 'Leiderschap in Cultuur Lage Landen (Linc LL)' opvolgen en evalueren

Initiële startdatum: 1/10/2017

Initiële einddatum: 30/09/2021

Omschrijving:

Het vormingstraject Leiderschap in Cultuur Lage Landen start het derde en laatste jaar. Na afloop zal nagegaan worden of en hoe het traject in het aanbod van Cultuurloket kan geïntegreerd worden (beleidsnota en recurrent beleid).

De lopende overeenkomst moet met zes maanden verlengd worden om te kunnen samenvallen met het academiejaar van beide universiteiten

De beheersovereenkomst met Cultuurloket opvolgen en evalueren

Initiële startdatum: 1/02/2018

Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

- Cultuurloket dient gedurende de looptijd van de overeenkomst ten laatste op 1 december een beleidsplan in voor het nieuwe jaar en ten laatste op 1 april een jaarverslag (recurrente werking)
- Cultuurloket komt in 2020 op kruissnelheid en werkt aan de afstemming met Flanders DC. In de tweede jaarhelft worden de modaliteiten van de evaluatie van de eerste werkingsjaren van Cultuurloket bepaald zoals voorzien in de beheersovereenkomst.
- Er wordt tevens nagegaan of de twee vormingstrajecten LinCLL en Het Atelier in het aanbod van Cultuurloket geïntegreerd kunnen worden (Beleidsnota)
- Cultuurloket werkt samen met Fonds Cultuurmanagement en deBuren om na te gaan of de leidraad good governance

Het vormingstraject 'Het Atelier' opvolgen en evalueren

Initiële startdatum: 1/02/2018
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Het vormingstraject Het Atelier door Emolife loopt teneinde eind 2021. Dan kan overwogen worden om het te integreren in het aanbod van Cultuurloket (beleidsnota)

Aangezien eind 2019 Emolife heeft aangegeven de boeken te zullen neerleggen moet het laatste jaar van de overeenkomst veilig gesteld worden.

Het laatste jaar van het traject is het moment of truth om vast te stellen of het vormingstraject tot meer friendraising heeft geleid.

De beheersovereenkomst met Hefboom (Cultuurkredieten en Kunst aan Zet) opvolgen en evalueren

Initiële startdatum: 1/02/2018
Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

De Cultuurkredieten zijn gestart en Hefboom kan nu stilaan op kruissnelheid komen. De financiële afhandeling van het proefproject dat loopt met een beperkt aantal galeriën wordt geëvalueerd. (zie Kunst in Huis). (Beleidsnota)

Jaarlijks moeten 2 aspecten opgevolgd worden (recurrent) nl. de evolutie van de referentierente OLO drie jaar en de evolutie van het kredietvolume. Indien het kredietvolume groter wordt dan vooropgesteld moet een keuze gemaakt worden tussen het opschorten van de kredietverlening of het verhogen van de beheersvergoeding.

De toeleiding naar de Cultuurkredieten verloopt via Cultuurloket (en haar website) (recurrent).

Opvolgen van het nieuwe wetboek voor vennootschappen en verenigingen

Initiële startdatum: 16/01/2019
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

De hervorming van het wetboek van vennootschappen en verenigingen heeft een impact op onze sectoren. Binnen de Vlaamse overheid werd een VO-brede taskforce opgericht die nagaat wat de impact van deze hervorming zal zijn op de Vlaamse regelgeving. Het betreffen vooral formalistische aanpassingen (bv. verwijzingen naar de nieuwe wet, hanteren van de juiste terminologie).

Het Departement voerde een kleinschalige bevraging uit bij enkele cultuur- en jeugdorganisaties om te peilen naar de impact van de nieuwe wet op hun organisaties. De meeste organisaties vinden de aanpassing in het verenigingsrecht logisch en passend binnen bestaande tendensen, maar hopen dat het non-profit karakter van de verenigingen voldoende bewaard blijft. Er heerst nog onduidelijkheid over wat de gevolgen zijn op fiscaal niveau. Het zou goed zijn als de FOD Financiën voldoende duidelijkheid kan scheppen in de wirwar van fiscale regelgeving en kan aangeven welke interpretatie ze in de toekomst zal hanteren voor verenigingen.

Cultuurloket en Scwitch zullen de wetswijziging mee opvolgen en de organisaties begeleiden en informeren over de nieuwe wetgeving.

De Vlaamse regelgeving moet aangepast worden opdat ze in lijn ligt met de nieuwe federale wetgeving. Voor bepaalde specifieke zaken kan de Vlaamse overheid opteren om af te wijken van de nieuwewetgeving. De Vlaamse overheid zal de aanpassing van haar regelgeving zo gecoördineerd mogelijk doen. Voor wat de beleidsvelden Cultuur, Jeugd en Media zal er beslist moeten worden welke terminologie zij zullen hanteren in hun decreten en reglementen voor organisaties om aanspraak te maken op subsidies. Ook moeten de statuten van de organisaties waarin de Vlaamse Regering zetelt, aangepast worden.

(recurrent beleid)

Ondernemerschap in hoger kunstonderwijs stimuleren

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Departement sluit aan bij het Forum Ondernemend Hoger Onderwijs (Vlaio) en neemt deel aan de Raad van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen om ondernemerschap in de School of Arts te versterken.

RA: De aandacht voor cultureel ondernemerschap wordt versterkt. De artistieke hogescholen en universitaire opleidingen zetten in op cultureel ondernemerschap

Beleidsnota: Ondernemerschap en professionalisering zijn heel cruciaal voor carrières in de Vlaamse cultuursector. Wie afstudeert in het hoger kunstonderwijs is te weinig voorbereid op het reilen en zeilen in de sector. Zij kunnen weliswaar terecht bij Cultuurloket maar ik wil, in overleg met de minister bevoegd voor Onderwijs, bekijken of mijn administratie, de steunpunten, andere culturele actoren en private spelers een rol kunnen spelen in het versterken van ondernemerschap in onze School of Arts.

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De uitbreiding van de Tax Shelter naar gaming is afhankelijk van de goedkeuring door de Europese Commissie en ondertekening samenwerkingsakkoord.

Beleidsnota

Onderhandelen, uitvoeren en opvolgen van het samenwerkingsakkoord tax shelter

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Onderhandelen, uitvoeren en opvolgen van het samenwerkingsakkoord tax shelter

Dit akkoord geeft rechtsgrondslag aan de uitoefening van de bevoegdheden van de Gemeenschappen en de Federale Staat inzake tax shelter en wil de interpretatie van deze federale wetgeving afstemmen.

In navolging van het samenwerkingsakkoord wordt op regelmatige basis overleg gepleegd met de verschillende betrokken overheden

Tijdig en correct behandelen van de tax shelter dossiers

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Tijdig en correct behandelen van de tax shelter dossiers

Aanvragen tot erkenning van audiovisuele werken en podiumwerken

Aanvraag tot voltooiingscertificaat voor audiovisuele werken en podiumwerken

Opmaken jaarlijkse evaluatie voor tax shelter op basis van de beschikbare gegevens

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Opmaken jaarlijkse evaluatie voor tax shelter op basis van de beschikbare gegevens

Evaluatie werd gestart na het eerste jaar tax shelter voor podiumkunsten. Er wordt geopteerd om jaarlijks volgens hetzelfde stramien te rapporteren over de cijfers teneinde de evaluatie een longitudinaal karakter te geven. Daarnaast worden aandachtspunten en mogelijke beleidsaspecten aangekaart.

De beheersovereenkomst voor Kunst Aan Zet opvolgen en het project evalueren

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De Vlaamse regering besliste om voor de aankoop van kunst, via de Kunstkoopregeling, een aparte opdracht aan Kunst te formuleren aan Kunst In Huis via een beheersovereenkomst voor de conceptontwikkeling, coördinatie en promotie van een kunstkoopregeling in Vlaanderen en Brussel in de periode 2017-2021.

Midden 2019 werd Kunst Aan Zet gelanceerd en is het mogelijk voor particulieren om een kunstwerk van een levende kunstenaar op afbetaling en renteloos aan te kopen bij erkende verkopers.

SD A.3 - Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen

OD A.3.1 - Een kwalitatieve en objectieve beoordelingsmethodiek garanderen

PROJECTEN

Het uitwerken van een sectorspecifieke methodiek vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor proportionaliteit en planlast

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het uitwerken van een sectorspecifieke methodiek vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor proportionaliteit en planlast.

OD A.3.2 - Een platform bieden aan inspirerende praktijken en know-how binnen de cultuursector

PROJECTEN

Het platform ICE is verder aangevuld met inspirerende praktijken rond borgen van ICE

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het Register van inspirerende voorbeelden wordt uitgebouwd vanaf 2019 als een nieuw beleidsinstrument binnen immaterieel erfgoed. Jaarlijks is er een publiekscampagne waarbij inspirerende praktijken kunnen worden genomineerd, vervolgens beslist de minister welke praktijken worden opgenomen, op advies van de expertencommissie. Deze actie is sterk gericht op creëren van zichtbaarheid: via immaterieelerfgoed.be en via evenementen ism Werkplaats immaterieel erfgoed worden goede praktijken in de kijker geplaatst.

Jaarlijkse uitreiking Vlaamse Cultuurprijzen Ultimas

Initiële startdatum: 1/03/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Jaarlijkse uitreiking Vlaamse Cultuurprijzen Ultimas

Cultuurforum-initiatieven bvb cultuur-fast-forward

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

nieuwe cultuurforum-initiatieven bvb cultuur-fast-forward

SD A.4 - Een performant en internationaal cultuurbeleid uitbouwen

OD A.4.1 - Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren

SD B.1 - Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid

OD B.1.1 - Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap

PROJECTEN

Voorbereiding inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het Departement CJM start met de voorbereiding van een inventaris die het bestaande landschap in kaart brengt en een volledig beeld geeft over de staat en spreiding van de bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur.

Regeerakkoord
Beleidsnota

OD B.1.2 - Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Opstellen strategisch kader voor investeringssubsidies grote culturele infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/06/2021
Omschrijving:

Het Departement werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor grote culturele infrastructuur.

Regeerakkoord
Beleidsnota

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Departement CJM werkt een masterplan uit voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap. Om beschikbare middelen en ambities te matchen, zullen duidelijke keuzes gemaakt moeten worden. Dit zowel met betrekking tot de tendensen en thema's waarop het Departement CJM prioritair wil inzetten, als met betrekking tot de rol(len) die ze als overheid in de toekomst wil en kan opnemen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Het "Fonds Culturele Infrastructuur" (FoCI) heeft onder andere tot taak investeringssubsidies te verstrekken voor het bouwen, uitbreiden, verbouwen of aankopen van culturele en jeugdinfrastructuur met bovenlokaal belang. Het BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang (informeel "FoCI reglement" genoemd) vormt de wettelijke basis en het leidend kader voor het verlenen van deze subsidies. Het huidige FoCI reglement is geldig voor de periode 2017-2021.

De herziening van het huidige FoCI reglement is enerzijds een noodzaak en anderzijds een opportuniteit om de krijtlijnen en prioriteiten uit te zetten voor de komende periode.

OD B.1.3 - Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de cultuursector

PROJECTEN

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/09/2022

Omschrijving:

Het departement evalueert het beleidsinstrument en geeft advies aan de minister betreffende een mogelijke uitbreiding van de lening naar andere hernieuwbare energiemaatregelen dan fotovoltaïsche installaties. Daarbij moet rekening gehouden worden met de modaliteiten voor de investeringssubsidie "energiezuiniger maken van culturele infrastructuur".

Beleidsnota

Verlenen energielening

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Organisaties die beschikken over eigen jeugdwerkinfrastructuur, kunnen een aanvraag indienen voor de renteloze Energielening Cultuur & Jeugd voor de aankoop en plaatsing van fotovoltaïsche installaties. Na controle door de FoCI-administratie worden goedgekeurde dossiers aangeleverd bij Participatiefonds Vlaanderen (PFV), dat het leningscontract opmaakt tussen FoCI en de aanvrager. PFV staat in voor alle communicatie aangaande de modaliteiten van de lening. De organisaties die gebruik maken van de Energielening kunnen gebruik maken van het raamcontract voor zonnepanelen, aangeboden door het Vlaams Energiebedrijf.

Document

SD B.2 - Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur

OD B.2.1 - Via het FoCI investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Subsidiëren bouwproject opera Gent

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 1/01/2025

Omschrijving:

Het gebouwendossier van Kunsthuis omvat 4 onderdelen: renovatie en aanpassing van operagebouw Gent tot een podiumkunsten- en ontvangstcentrum, bouw nieuw platform- en productiecentrum Kunsthuis en partners, optimalisatie/renovatie operagebouw Antwerpen en nieuw Operahuis Antwerpen.

Subsidiëren bouwproject Bourla

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het masterplan voor de totaalrenovatie en vernieuwing van de theatertechnische installaties van de Bourlaschouwburg te Antwerpen dateert van 2018. De totale bouwkost werd geraamd op € 43.850.000, het project wordt uitgevoerd in 3 bouwfases, in functie van de programmatie.

Het project werd opgenomen in het regeerakkoord 2020, de bouwtijd wordt geschat op 3 jaar (vanaf bouwfase 1).

Subsidiëren bouwproject Musea Brugge

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het project van Musea Brugge omhelst een museum- en kunstsitatie op de voormalige site van het KTA te Brugge. Concreet gaat het om de realisatie van een nieuwbouw tentoonstellingshal en de verbouwing en restauratie van historische gebouwen die onderdeel zullen vormen van de museumwerking op de site. Het project werd in 2018 ingediend als aanvraag voor Grote Culturele Infrastructuur, maar de subsidie werd niet toegekend omwille van te weinig budget. Ondertussen werden de plannen sterk gewijzigd. Regeerakkoord.

Verlenen investeringssubsidies STUK

Initiële startdatum: 8/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het betreft 2 goedgekeurde investeringssubsidies : een investeringssubsidie van 200.000 euro voor dringende investeringen aan de infrastructuur (goedgekeurd bij MB 14/12/2015), en een tweede investeringssubsidie van 2.400.000 euro voor de duurzame herinrichting van de infrastructuur (goedgekeurd bij MB 13/07/2017).

Overdracht Amerikaans Theater

Initiële startdatum: 1/12/2019

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Aandringen bij de federale regering op de overdracht van het Amerikaans Theater voor de creatie van een nieuwe Vlaamse culturele pool. Dit moet leiden tot een theaterzaal met een capaciteit van 1.200 zitjes die het mogelijk moet maken om een aantal grotere dans-, theater-, en muziekproducties op rendabele wijze naar Brussel te halen. Het Amerikaans theater dient een broedplek te worden voor jong artistiek talent waar ze kunnen creëren, leren en onderling uitwisselen. Na overdracht zal de coördinatie van dit project gebeuren door de Ancienne Belgique.

Regeerakkoord.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten. Voor de periode 2017-2021 werden volgende drie prioriteiten vastgelegd: het automatiseren van theatertrekken, het toegankelijker maken van culturele infrastructuur, het energiezuiniger maken van culturele infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 1 april van het lopende kalenderjaar, de minister neemt ten laatste een beslissing op 1 oktober.

Recurrente werking.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur. Sinds 2017 kunnen organisaties die beschikken over cultuur- of jeugdinfrastructuur met uitzonderlijke omvang een aanvraag indienen voor een investeringssubsidie Grote Culturele Infrastructuur voor het bouwen, verbouwen of aankopen van infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 15 mei van het lopende kalenderjaar, na advies van de administratie kan de minister de geselecteerde projecten voordragen bij de Vlaamse Regering en middelen vrijmaken om de subsidie toe te kennen.

OD B.2.2 - Via het FoCI investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

PROJECTEN

Uitvoering bouwproject KMSKA

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022
Omschrijving:
Bouwproject KMSKA

Uitvoering bouwproject M HKA

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 30/04/2027
Omschrijving:

Dit project omvat de bouw van een nieuw Vlaams Museum voor Hedendaagse Kunst op de site Zuidersluis/Hof van Beroep te Antwerpen. Het nam aanvang met de beslissing van de voormalige Vlaamse Regering op 20/07/2018 om een Open Oproep te lanceren in het kader van de gunning van de studieopdracht voor het ontwerp van het nieuwe museum. Aansluitend werd het project ook opgenomen in het Regeerakkoord van de huidige Vlaamse Regering. Concreet zet de VR tijdens deze regeerperiode de nodige stappen om tegen het einde van de regeerperiode ook effectief aan het bouwen te zijn. Volgens de actuele planning wordt de voltooiing van de bouwwerken verwacht tegen eind 2027.

Uitvoering bouwproject Kaaithater

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 30/11/2023
Omschrijving:

Het Kaaithater wil plaats bieden voor artistieke productie en presentatie, maar ook een plek zijn die andere gebruikers zich kunnen toe-eigenen. Om dit te kunnen verwezenlijken is gestart met een project voor een totale transformatie en vernieuwing van het gebouw. Het project omvat zowel de vernieuwing van de theatertechnische installatie van de grote zaal als het bouwen van een tweede zaal. Dit project kadert in het bereiken van een breder cultuur-toeristisch verhaal in het Regeerakkoord.

Uitvoering bouwproject Kasteel van Gaasbeek

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022
Omschrijving:

Dit project betreft de restauratie van de bestaande gebouwen en de bouw van een nieuw onthaalgebouw in het kader van het masterplan voor de site van het Kasteel van Gaasbeek. Het kadert binnen de vooropgestelde doelstelling om te investeren in culturele infrastructuur. Concreet omvat het project 4 deelprojecten:

1. Restauratie barokpaviljoen en Kapelaanswoning
2. Restauratie Sint-Gertrudiskapel en triomfboog
3. Bouw van een nieuw onthaalgebouw voor kasteel, park en museumtuin
4. Restauratie interieurs en maximaal toegankelijk maken van kasteel

Verdeling overgedragen provinciale middelen infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Verdeling overgedragen provinciale middelen infrastructuur

Overdracht nieuwbouw Z33

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Overdracht nieuwbouw Z33

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Instaan voor het eigenaarsonderhoud van een 140-tal gebouwen onder het beheer van FoCI behoort tot de kerntaken volgens het oprichtingsdecreet van FoCI.

Recurrente werking.

SD B.3 - Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen

OD B.3.1 - Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht in de Publieke Ruimte

PROJECTEN

Ontwikkelen beleid kunstopdrachten in de publieke ruimte

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2025

Omschrijving:

Uit het evaluatietraject van het decreet Kunst in Opdracht is gebleken dat er nood is aan beleidsinitiatieven die coherentie creëren tussen focus, visie en aanpak voor de realisatie van kwalitatieve kunstopdrachten in de publieke ruimte.

Uitvoering gevend aan de beleidsnota zal hiertoe beleidsvoorbereidend werk worden verricht zodat er draagvlak kan ontstaan voor aanpassing van het instrumentarium voor Kunst in Opdracht voor de uitbreiding van het toepassingsgebied naar de publieke ruimte.

Uitvoering decreet Kunst in Opdracht

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het decreet Kunst in Opdracht is sinds 1 maart 2019 van kracht en wordt opgevolgd door het platform Kunst in Opdracht. In de komende jaren zal het departement blijven sensibiliseren over de toepassing van dit decreet.

SD C.1 - Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap

OD C.1.1 - Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)

PROJECTEN

Geïntegreerd tijdschriftenbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2015

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Uitwerken van een meer geïntegreerde aanpak van het tijdschriftenbeleid. De tijdschriftensector wordt momenteel via verschillende kanalen ondersteund, maar kampt, zo blijkt uit onderzoek, wel met gelijklopende problemen.

Recurrente werking

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Cultuurconnect en EBS)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2025

Omschrijving:

Uitvoering van de overeenkomst voor de recurrente werking van Cultuurconnect en de subsidie voor het Eengemaakt Bibliotheekstelsel (EBS):

- subsidie uitkeren
- toezicht
- beleidsvoorbereiding

Aansturen Kunstenpunt

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Aansturen Kunstenpunt

Aansturen Faro

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Aansturen Faro

Aansturen Socius

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturen Socius

Aansturen Circuscentrum

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturen Circuscentrum

Aansturing Pulse (transversale bovenbouworganisatie)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturing Pulse (transversale bovenbouworganisatie)

Aansturing OP/TIL steunpunt Bovenlokaal Cultuurdecreet (transversale bovenbouworganisatie)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturing OP/TIL steunpunt Bovenlokaal Cultuurdecreet (transversale bovenbouworganisatie)

Aansturing Demos (Participatiedecreet)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturing Demos (Participatiedecreet)

Aansturing Publiq (Participatiedecreet)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturing Publiq (Participatiedecreet)

Aansturen Meemoo

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Aansturen Meemoo

OD C.1.2 - Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

PROJECTEN

Uitwerken van een strategische visienota Kunsten

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020
Omschrijving:

Het ontwikkelen van een strategische visienota is decretaal verankerd in het Kunstendecreet (Art.7 §1). Het betreft een strategische visie op het beleidskader voor de kunsten voor de periode 2020-2025. Deze strategische visienota concretiseert de beleidsnota Cultuur. De strategische visienota Kunsten moet ingediend worden in het Vlaams Parlement uiterlijk op 1 april 2020.

Beleidsnota 2019-2024, OD C.1.2.

Uitwerken van een strategische visienota Cultureel Erfgoed

Initiële startdatum: 1/03/2019
Initiële einddatum: 1/04/2021
Omschrijving:

In overeenstemming met het Cultureelerfgoeddecreet en zoals opgenomen in de Beleidsnota presenteert de minister op 1/4/2021 zijn Strategische visienota Cultureel Erfgoed aan het Vlaams parlement. Het departement start een traject ter voorbereiding hiervan, waarbij ook de Adviescommissie cultureel erfgoed en het steunpunt cultureel erfgoed worden betrokken en waarbij de bevindingen worden afgetoetst met de cultureel-erfgoedsector.

Beleidsnota

OD C.1.3 - Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem

PROJECTEN

Kunstkoopregeling

Initiële startdatum: 1/10/2015
Initiële einddatum: 31/12/2018

Omschrijving:

voorbereiding, uitwerking en promotie van een kunstkoopregeling in het kader van alternatieve financiering, onder de naam Kunst aan Zet.

Beleidsinitiatief uit beleidsnota Cultuur 2015-2019.

Reglementair kader: éénmalige subsidie (BO 2017) gekoppeld aan specifieke beheersovereenkomst en beleidsplan 2017-2021 met Kunst in Huis.

Uitvoering Participatiedecreet

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

- (1) Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies;
- (2) Uitvoering en opmaak beheersovereenkomsten: Demos, Publiq, de Rode Antraciet, expertiseverenigingen;
- (3) Opmaak voorstel van beslissing hobbyverenigingen;
- (4) aflopend: uitvoering van Participatieprojecten kansengroepen cultuur, jeugd en sport (aflopend, nog goedgekeurde engagementen nakomen).

Uitvoeren van het Memoriaaldecreet

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

- (1) Uitvoeren van het Cultureel-erfgoeddecreet, Memoriaaldecreet en het reglement m.b.t. tussenkomen voor competentie-ontwikkeling van erfgoedwerkers;
- (2) Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies;
- (3) Opmaak van beheersovereenkomsten met o.a. Ijzertorenmemoriaal.
recurrente werking

Uitvoeren decreet Vlaamse Gebarentaal

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

- (1) Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies;
- (2) Ondersteuning van de adviescommissie VGT;
- (3) Erkennen en subsidiëring van Vlaams GebarentaalCentrum.

Uitvoeren Circusdecreet: projectsubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): projectsubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

De sociaal-culturele sector en de sector van amateurkunsten zijn bij uitstek sectoren die inzetten op werken in en met groepen en op ontmoeting. Ze richten zich hierbij op een breed en divers publiek van (jong)volwassenen en bieden op die manier mogelijkheden tot intergenerationale ontmoeting en de bevordering van gemeenschapsvorming.

Opvolging leenrecht

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De Vlaamse overheid neemt de betaling op zich van de in de Wet auteursrecht bepaalde vergoeding voor openbare uitlening voor rekening van de gesubsidieerde openbare bibliotheken.

Overdracht middelen Lokaal Cultuurbeleid naar Vlaamse Gemeenschapscommissie

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Opvolging van een mogelijke hertekening van het beleidskader ten aanzien van de Brusselse gemeenten voor het lokaal cultuurbeleid.

Op dit ogenblik worden de Brusselse gemeenten en de VGC nog gesubsidieerd via het decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (voor openbare bibliotheek en de uitvoering van een cultuurbeleidsplan). Tijdens de legislatuur 2014-2019 was er een concreet plan om de subsidiëring van de Brusselse gemeenten over te brengen naar de VGC. Hiervoor zou de VGC dan een dotatie ontvangen van de Vlaamse overheid. Concreet: het zogenaamde Brusseldecreeet is niet goedgekeurd geraakt medio 2019.

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Brussel, VGC en vzw's HD108)

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2020

Omschrijving:

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Brussel, VGC HD129 en vzw's HD108).

- subsidie uitkeren aan VGC, Brusselse gemeenten voor de bibliotheek en de uitvoering van het cultuurbeleidsplan HD129;
- subsidie uitkeren aan de vzw's met een bijzondere opdracht HD108;
- toezicht
- beleidsvoorbereiding

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2025

Omschrijving:

Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden): uitvoering van de beslissing van de minister:

- subsidie
- toezicht

Beleidsvoorbereiding.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Filmfonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

De beheersovereenkomst met het VAF/Filmfonds loopt vanaf 2018 t.e.m. 2021. In de beheersovereenkomst gaat speciale aandacht naar goed bestuur, een doorgedreven aandacht voor scenario en ontwikkeling bij het ondersteunen van de sectoren het stimuleren van innovatie en experiment. De beheersovereenkomst omvat strategische en operationele doelstellingen en indicatoren.

Ism VAF organiseren van een jaarlijkse 'Dag van het filmberoep'

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Artikel 4, tweede alinea van de beheersovereenkomst 2018-2021 tussen de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaams Audiovisueel Fonds vzw met betrekking tot het VAF/Filmfonds en de werking van de vzw stelt dat het VAF jaarlijks, in overleg met het kabinet en het Departement CJM, een sectormoment moet organiseren waar over een beleidsthema, een grote uitdaging voor de sector of een actueel thema voor de sector wordt gereflecteerd. Belangrijk is enerzijds inhoudelijke variatie waarbij achtereenvolgend verschillende genres centraal staan, en anderzijds regionale spreiding. De locatie voor dit evenement zal roteren tussen verschillende festivals.

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Cultureelerfgoedinstellingen

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De aanduiding en ondersteuning van Kunstinstanties en Cultureelerfgoedinstellingen is opgenomen in respectievelijk het Kunsten- en Cultureel Erfgoeddecreet. Met al deze instellingen wordt een beheersovereenkomst afgesloten voor periodes van 5 jaar. Om de 5 jaar moeten deze instellingen een nieuwe subsidieaanvraag indienen.

Recurrente werking/beleidsnota

Structurele ronde Kunstendecreet (2022-2026)

Initiële startdatum: 1/12/2020

Initiële einddatum: 31/10/2021

Omschrijving:

Binnen het Kunstendecreet worden kunstorganisaties structureel ondersteund voor een periode van vijf jaar. De huidige subsidieperiode loopt van 1 januari 2017 tot en met 31 december 2021. Organisaties die voor de deadline van 1 december 2020 een dossier indienen via KIOSK komen in aanmerking voor subsidiëring vanaf 1 januari 2022 tot en met 31 december 2026.

Recurrente werking

Actualiseren samenwerkingsovereenkomst Bozar

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

De huidige samenwerkingsovereenkomst met Bozar (nv Paleis voor Schone Kunsten) werd in 2018 afgesloten en loopt tot het einde van 2020. N.a.v. de huidige, nog lopende samenwerkingsovereenkomst werd de Bozargroep opgericht. Deze is samengesteld uit vertegenwoordigers van de drie betrokken departementen/agentschappen (CJM, Toerisme Vlaanderen en BUZA) en vertegenwoordigers van de kabinetten Cultuur, BUZA, Toerisme en Onderwijs, aangevuld met twee onafhankelijke experts (Morten Walderhaug en Thérèse Legierse). De BOZARGroep staat in voor de monitoring van de samenwerking tussen de NV PSK (Bozar) en de Vlaamse Overheid en voor het voorbereiden van de actualisering van de nieuwe samenwerkingsovereenkomst vanaf 2021.

Beleidsnota

Nieuwe aanvragen Cultureel Erfgoed-convenanten (2021-2026)

Initiële startdatum: 1/04/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De cultureel-erfgoedconvenanten voorzien in een ondersteuning van het cultureel erfgoed op (boven)lokaal / regionaal niveau via de werking van een erfgoedcel.

Op 1 april 2020 worden de aanvragen voor de cultureel-erfgoedconvenanten voor de periode 2021-2026 ingediend.

Beslissing Vlaamse Regering over de aanvragen wordt genomen op 1 oktober 2020.

recurrente werking

Structurele ronde Cultureel-Erfgoeddecreet (2024-2028)

Initiële startdatum: 1/04/2022

Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

Nieuwe ronde voor de werkingssubsidies 2024-2028 op het Cultureelerfgoeddecreet. Collectiebeherende (musea, culturele archieven en Erfgoedbibliotheken) en landelijke dienstverlenende organisaties kunnen daarbij een structurele subsidie aanvragen voor 5 jaar.

De aanvragen worden ingediend uiterlijk op 15 december 2022. Beslissing Vlaamse Regering op 1 oktober 2023.

Regeerakkoord + beleidsnota (inhaalbeweging cultureel erfgoed)

M HKA: werking als cultureel-erfgoedinstelling en dienstverlenende rol als Centrum voor Beeldende

Initiële startdatum: 1/01/2019

Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

Het M HKA neemt naast haar werking als cultureel-erfgoedinstelling een dienstverlenende rol op als Centrum voor Beeldende Kunstarchieven. Voor beide werkingen ontvangt het MHKA een werkingssubsidie op het Cultureelerfgoeddecreet voor de periode 2019-2023. De dienstverlenende rol betreft een nieuwe werking die vanaf 2019 is opgestart ter ondersteuning van Beeldende Kunstenarchieven over heel Vlaanderen. (zie Beleidsnota cultuur SD C12OD C1.3.)

Literatuur Vlaanderen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Literatuur Vlaanderen (het vroegere VFL) staat als fonds in voor de ondersteuning van de letterensector in Vlaanderen - van auteur tot lezer - in opdracht van de Vlaamse overheid. Ze doet dat met subsidies voor auteurs, vertalers, uitgevers en organisatoren.

Daarnaast speelt Literatuur Vlaanderen ook een belangrijke rol in (samen) werken aan een rijk en divers literair landschap met een ruim en inclusief boekenaanbod en zet Literatuur Vlaanderen ook sterk in op het versterken van het internationale bereik van Vlaamse literatuur.

Recurrente werking/beleidsnota.

Aansturen Muzee

Initiële startdatum: 1/10/2019
Initiële einddatum: 1/05/2020

Omschrijving:

De samenwerkingsovereenkomst tussen Vlaanderen, stad Oostende en Mu.ZEE vzw, die de engagementen van de verschillende partijen regelt, dient hernieuwd te worden.

De huidige overeenkomst werd in 2018 opgesteld naar aanleiding van de transitie van de bevoegdheden van provincies en loopt tot eind 2019.

De vernieuwing van deze overeenkomst is éénmalig binnen deze legislatuur. De opvolging van en toezicht op Mu.ZEE valt onder de recurrente werking.

uitvoeren decreet SCvW - organsiaties Vlaanderen/Brussel

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

uitvoeren decreet SCvW - organsiaties Vlaanderen/Brussel

Uitvoeren decreet SCvW - regionale organsiaties

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Uitvoeren decreet SCvW - regionale organsiaties

Opvolgen beheersovereenkomst met Kunst In Huis

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

De beheersovereenkomst met Kunst in Huis betreffende de spreiding van Kunst in Vlaanderen loopt van 2018 tot 2021.

Kunst in Huis stelt kunstspreiding, publieksverruiming en drempelverlaging centraal in haar werking en ontvangt jaarlijks een subsidie van 600.000 euro voor haar algemene werking. Op die manier wil de overheid ook bijdragen aan de inkomens- en loopbaanondersteuning van de kunstenaar.

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst KMSKA

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het KMSKA heeft een werking als cultureel-erfgoedinstelling en is vanaf 1 januari 2020 een EVA vzw. Vanaf 2024 zal de betoelaging via het Cultureelerfgoeddecreet verlopen. In de overgangperiode 2020-2023 worden de afspraken rond de werking van het EVA vastgelegd in samenwerkingsovereenkomsten.

Regeerakkoord

Beleidsnota

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Kunstinstituten

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

OD C.1.4 - We borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving

PROJECTEN

Er is onderzocht welke initiatieven genomen kunnen worden om samenwerking tussen de Vlaamse Overheid, privécollecties en museale collecties te bevorderen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Samenwerking tussen privéverzamelaars en museale collecties is verre van vanzelfsprekend. Het opzetten van dergelijke samenwerkingen kan moeilijk in procedure worden gegoten. Veeleer gaat het om ad hoc situaties en opportuniteiten waarop ingespeeld moet kunnen worden wanneer deze zich voordoen. Vertrouwensopbouw en respect voor de verschillende finaliteiten van publieke en privécollecties zijn essentieel om tot goede resultaten in deze te komen. Er kan overwogen worden over dit onderwerp een symposium te organiseren, in samenwerking met FARO en de Koning Boudewijnstichting, alsook om een onderzoek op te starten om zicht te krijgen hoe de bestaande initiatieven op dit vlak functioneren (zowel in Vlaanderen, België als internationaal) en hoe dit soort samenwerkingen in Vlaanderen bevorderd kunnen worden (gevaaren, opportuniteiten, wensen en verlangens).

Er is een performante regeling voor de inbetalinggeving van kunstwerken bij successie

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

indiening door de minister van cultuur, samen met de minister van financiën en begroting, van een decreetvoorstel voor een performantere regeling inzake de inbetalinggeving van kunstwerken ter voldoening van de erfrechten

De restauratie van het Lam Godsretabel wordt verder opgevolgd

Initiële startdatum: 1/01/2021
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

begeleiding fase 3 van de restauratie, begeleiding van de herintegratie van de gerestaureerde panelen in de nieuwe bewaarlocatie (sacramentskapel), met het oog op de realisatie van de nodige maatregelen en voorwaarden voor een optimaal behoud van het retabel (klimaatomstandigheden, lichtomstandigheden, beveiliging, opvolgingsprotocollen)

- (1) opvolging subsidiedossier
- (2) toelating fysische ingrepen
- (3) opvolging en implementatie adviezen Topstukkenraad (behoudparameters en behoudprotocollen)
- (4) overleggen en vergaderen met de diverse partners

De inventaris Vlaanderen voor het ICE is verder aangevuld

Initiële startdatum: 1/06/2019
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Jaarlijks vinden twee oproepen plaats voor opname immaterieel erfgoed op de Inventaris Vlaanderen. Ism vzw Werkplaats immaterieel erfgoed worden infosessies georganiseerd voor indieners. Indienen van aanvragen en opvolgen van reeds opgenomen elementen via de tweejaarlijkse rapportage gebeuren via immaterieelerfgoed.be, een platform dat gezamenlijk wordt beheerd door CJM en Werkplaats immaterieel erfgoed.
BELEIDSNOTA+REGEERAKKOORD

Het topstukkendecreet wordt uitgevoerd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

- Ter uitvoering van het topstukkendecreet worden
- toelatingen gegeven voor het uitvoeren van fysische ingrepen op topstukken
 - subsidies toegekend voor het uitvoeren van fysische ingrepen op topstukken
 - beschermingsdossiers voor cultuurgoederen van uitzonderlijk belang voorbereiden en opvolgen
 - ondersteunen van de topstukkenraad
 - opvolgen van mogelijke aankoopopportuniteiten

De beleidsvisie Immaterieel Cultureel Erfgoed is geactualiseerd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De beleidsvisie Immaterieel Cultureel Erfgoed is geactualiseerd

SD C.2 - Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector**OD C.2.1 - Kwaliteit, professionaliteit, duurzaamheid en innovatie binnen culturele organisaties stimuleren**

PROJECTEN

Aansturen Roger Raveelmuseum

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Roger Raveelmuseum

Dit monografisch museum, een ontwerp van Stéphane Beel, is gewijd aan het oeuvre van Roger Raveel.

Aansturen Lijsternest

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Lijsternest

Deze buitendienst heeft een tweeledige werking:

- erfgoed site (museum) - samenwerking met Het Letterenhuis (Stad Antwerpen)
- schrijversresidentie (samenwerking met Literatuur Vlaanderen)

Professionalisering DAB Kasteel van Gaasbeek

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

DAB Kasteel van Gaasbeek

Het Kasteel van Gaasbeek creëert als museum en erfgoedlaboratorium tentoonstellingen die geschiedenis, erfgoed, kunst, verhalen en theater op een interactieve manier verbinden.

- Beleidsnota
- Recurrente werking

Professionalisering DAB Landcommanderij Alden Biesen

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

DAB Landcommanderij Alden Biesen

Cultuur- en congrescentrum van de Vlaamse Gemeenschap. Als congrescentrum zet Alden Biesen prioritair in op Meetings, Incentives, Congressen & Events (MICE)-werking en een verhoging van de (inter)nationale uitstraling. Binnen de culturele werking zijn er vier focuspunten: muziek, storytelling, educatie en tentoonstellingen.

- Regeerakkoord
- Beleidsnota
- Recurrente werking

Professionalisering DAB Frans Masereelcentrum

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

DAB Frans Masereelcentrum

Het Frans Masereelcentrum is een internationaal kunstencentrum voor hedendaagse beeldende kunstenaars, bestaande uit een residentie, tentoonstellingsruimte en grafische werkplaats.

- Beleidsnota
- Recurrente werking

Aansturen VCC Voeren

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Vlaams Cultuurcentrum Voeren

Ondersteuning van de receptieve sociaal-culturele werking van het Vlaams Cultureel Centrum, dat zich situeert op 2 locaties: Moelingen (Voerpoort) en Sint-Martens-Voeren (Veltmanshuis en Paviljoen)

Recurrente werking

SD D.1 - Uitbouwen van een dynamische ruimte via ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde**OD D.1.1 - Gericht stimulansen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap**

PROJECTEN

Uitvoeren Circusdecreet: projectsubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): projectsubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

De sociaal-culturele sector en de sector van amateurkunsten zijn bij uitstek sectoren die inzetten op werken in en met groepen en op ontmoeting. Ze richten zich hierbij op een breed en divers publiek van (jong)volwassenen en bieden op die manier mogelijkheden tot intergenerationele ontmoeting en de bevordering van gemeenschapsvorming.

Event Flanders - amateurkunsten

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Event Flanders - amateurkunsten

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Projecten)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Vorbereiding van een ontwerp van beslissing over projecten met indiendatum 15/5 en 15/11 (jaarlijks)

Uitvoering van de beslissing van de minister:

- subsidie
- toezicht

Samenstelling commissie (per ronde)

Opstellen van beleidsprioriteiten (dossier Vlaamse Regering, uiterlijk 30/06/2020); eenmalig per legislatuur.

Beleidsvoorbereiding

uitvoeren decreet SCvW - projecten SCvW

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 3/06/2024

Omschrijving:

uitvoeren decreet SCvW - projecten SCvW

Uitvoering Lottosubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Uitvoering Lottosubsidies

Uitvoeren Kunstendecreet (Projectmatige werking)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Uitvoeren Kunstendecreet (Projectmatige werking)

Uitvoeren Cultureel Erfgoeddecreet (projectmatige werking)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Uitvoeren Cultureel Erfgoeddecreet (projectmatige werking)

OD D.1.2 - Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen

PROJECTEN

Het screenen en herijken van de decreten vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor een onderbouwde sectorspecifieke differentiatie

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het screenen en herijken van de decreten vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor een onderbouwde sectorspecifieke differentiatie

SD D.2 - Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen

OD D.2.1 - Samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector

PROJECTEN

Het reglement beurzen voor het doorgeven van vakmanschap wordt geëvalueerd

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/12/2020
Omschrijving:

Er wordt een evaluatie gemaakt van het reglement dat liep in de periode 2018-2019. De evaluatie omvat een aantal onderdelen: dmv plaatsbezoeken aan lopende trajecten en via gesprekken met actoren uit het veld (cultureel erfgoed, onderwijs, innovatie etc) wordt de doelmatigheid ge-evalueerd ifv de doelstellingen; 2) evaluatie van de procedures en de reglementtechnische aspecten; 3) ism met Cultuurloket wordt de wisselwerking met andere wetgeving onderzocht ifv overlapping en ongewenste negatieve effecten (andere subsidiekanalen, arbeidswetgeving, fiscaliteit, werkloosheidsuitkering en tewerkstelling, etc). Onderdelen die een specifieke, technische expertise inhouden, worden mogelijks uitbesteed.

het reglement beurzen voor het doorgeven van vakmanschap wordt bijgesteld en uitgevoerd

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Op basis van de evaluatie in 2020 van de voorbije twee rondes (2018-2019) wordt in 2021 het reglement bijgesteld en geïmplementeerd, met een nieuwe oproep in de loop van 2021. Daarna wordt het reglement verder uitgerold gedurende de periode 2022-2024. De jaarlijkse oproep omvat communicatie naar de sector, de organisatie van een jurering van de ingediende aanvragen en de beslissing minister. Omdat het hier om een jong instrument gaat, wordt ook ingezet op expertisedeling rond het borgen van kennis en de uitwisseling van good practices (door ontmoetingsdagen, etc).

BELEIDSNOTA

SD D.3 - Stimuleren van een performantere digitale culturele sector

OD D.3.1 - Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering

PROJECTEN

Aansturing E-boek

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
E-boek

Opmaken van een actienota digitale transformatie van de cultuursector

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2020

Omschrijving:

Om de vier pijlers (zie ook het memorandum digitale transformatie cultuursector) te kunnen ontwikkelen, zijn beleidskaders nodig die via toereikende budgetten en een performante aansturing geoperationaliseerd kunnen worden. Er lopen reeds projecten binnen verschillende deelsectoren en/of organisaties, maar het is de bedoeling om hierbij steeds schaalvoordelen en efficiëntiewinsten na te streven. Daarom wordt in 2020 een traject opgezet met VIAA, Publiq en Cultuurconnect om tot een gedragen actieplan te komen. Dit plan zal voor deze legislatuur per jaar een overzicht geven van wie binnen de sector welke rol en verantwoordelijkheid opneemt en welke acties gepland worden.

regeerakkoord (25) / beleidsnota cultuur (SD D.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering)

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale competenties

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Digitale competenties zullen bepalend zijn voor de voortgang, de leercurve en het welslagen van de digitale transformatie. Wanneer we spreken over digitale competenties kunnen we algemeen stellen dat het gaat om “de mogelijkheid” om op een zinvolle manier media en technologieën te gebruiken. Expertiseontwikkeling en -deling van digitale competenties impliceert parallele trajecten rond visie en strategie, maar ook rond specifieke (operationele) vaardigheden en ethische vraagstukken die gepaard gaan met de digitale transformatie.

regeerakkoord (25) / beleidsnota cultuur (SD D.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering)

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale content

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

op het vlak van digitale content

Cultuurorganisaties doen steeds meer aan de creatie van digitale culturele content. Sommige leggen zich toe op de creatie van nieuwe (digitale) kunst. Andere breiden hun werkingsgebied uit naar de digitale ‘captatie’ van analoge content. De creatie van digitale culturele content vindt trouwens ook steeds meer en vaker plaats buiten het traditionele werkingsgebied van culturele organisaties. Digitale technologie en het internet maken het voor iedereen mogelijk om op een relatief eenvoudige en goedkope manier producent te worden van culturele content.

Aan digitale culturele content zijn bewaringsrisico’s verbonden, en de creatie van digitale culturele content dwingt alle cultuurorganisaties om na te denken over de duurzaamheid van born digital of gedigitaliseerde content

regeerakkoord (25) / beleidsnota (SD D.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering)

Ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

op het vlak van digitale infrastructuur

Voor het uitbouwen van een werking of voor het opzetten van digitale projecten wordt vaak beroep gedaan op breed beschikbare, gemeenschappelijke digitale bouwstenen: een digitale infrastructuur. Met infrastructuur wordt het geheel aan hardware, software en diensten bedoeld die het digitale ecosysteem vormgeven. Digitale infrastructuur is ook per definitie dynamisch: vanuit evoluerende noden en behoeften moeten we rekening houden met een evoluerende technologie en met een mix aan bouwstenen waar modulair gebruik van kan worden gemaakt.⁶

We vragen ook aandacht voor een continue afstemming tussen wat er in het cultuurdomein opstart en wat er bij andere domeinen in de Vlaamse overheid gebeurt. Het spreekt voor zich dat hier naast afstemming, ook opportuniteiten van synergie te ontdekken zijn.

Het stimuleren van open source software (OSS) is een belangrijk onderdeel van een beleidsstrategie. De open broncode laat het aanpassen en delen van de software toe en de open source beweging fungeert ook zelf als een model van gedeelde en coöperatieve ontwikkeling en verspreiding van kennis.

regeerakkoord (25) / beleidsnota (SD D.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering))

SD E.1 - Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid

OD E.1.1 - De wisselwerking tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren met het oog op sterker beleid en een sterkere sector

PROJECTEN

Vergunningen en attesten worden afgeleverd in het kader van internationale collectiemobiliteit

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

letters of comfort (regeling vrijwaring voor inbeslagname tijdelijke bruiklenen) en van attesten in functie van de vrijstelling van BTW voor de tijdelijke invoer van kunstwerken in functie van tentoonstellingen worden op vraag van musea worden afgeleverd.

Unescoconventie 2003 wordt opgevolgd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Vlaanderen is een actieve partner binnen de Unesco-conventie 2003 voor het immaterieel erfgoed. Met de andere gemeenschappen en gewesten wordt regelmatig intrabelgisch overleg gepleegd. Jaarlijks wordt deelgenomen aan het Comité en tweejaarlijks aan de Algemene Vergadering. Via een intrabelgisch afgesproken beurtrol, draagt Vlaanderen erfgoed voor voor de Unesco-lijsten. Ook wordt ism erfgoedgemeenschappen en actoren uit het veld ingezet op multinationale kandidaturen, met de bedoeling zo maximaal mogelijk Vlaams immaterieel erfgoed internationaal te valoriseren (sporten en spelen, kermiscultuur, witteren, etc). Dit omhelst deelname aan internationale meetings, mobiliseren van de relevante actoren, co-writing aan de nomination files, etc. In 2020-2021 wordt ism het veld, erfgoedgemeenschappen en de intrabelgische partners de Unesco-rapportage uitgewerkt via een participatief proces.

In het kader van de Unescoconventie 2003 wordt werk gemaakt van een transparante procedure voor voordrachten voor de Unesco lijst

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/03/2022

Omschrijving:

Vlaanderen draagt, volgens een afgesproken beurtrol met de andere gemeenschappen en gewesten, immaterieel erfgoed voor voor de Unesco-lijst. Meerdere erfgoedgemeenschappen uitten de voorbije jaren interesse om genomineerd te worden. Met het oog op een indiening van een dossier door Vlaanderen in 2022, wordt werk gemaakt van een transparante procedure voor de komende jaren. In 2021 wordt het dossier voorbereid dat in 2022 wordt ingediend.

RECURRENT

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van cultuur aangelegenheden

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/05/2021

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van cultuur aangelegenheden

Vorbereitung EU voorzitterschap Cultuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:
Vorbereitung EU voorzitterschap

In voorbereiding van de Raad Onderwijs, Jeugd, Cultuur en Sport (mei 2024) wordt een traject voorbereid dat onder andere bestaat uit volgende elementen

- Rolling EU agenda
- Scannen van de EU agenda/ cultuur en interessante onderwerpen en trends identificeren
- Voorbereiden EU werkplan cultuur 2023-2027

Maximaliseren van de wisselwerking met cultuurbeleid van de Raad van Europa

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met cultuurbeleid van de Raad van Europa
De werkzaamheden van de Raad van Europa opvolgen, o.a. op vlak van de kaderconventie van Faro en ik volg de internationale fora op inzake de digitale transformatie van de cultuursector.

Maximaliseren van de wisselwerking met UNESCO cultuurbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Om de diversiteit aan culturele uitdrukkingsvormen niet alleen te beschermen, maar ook te bevorderen, heeft de UNESCO in haar schoot de 2005 Convention for the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions onderhandeld. De Conventie 2005 is een belangrijke bouwsteen voor zowel de creatieve economie, als voor de VN in de realisatie van de duurzame ontwikkelingsdoelstellingen (Agenda 2030 - SDGs). België ratificeerde de Conventie 2005 op 9 augustus 2013. Op basis van artikel 9 inzake 'Informatiedeling en transparantie' is elk partij verplicht om elke 4 jaar te rapporteren over de tenuitvoerlegging van de Conventie 2005. Deze rapportering heeft tot doel beste praktijken in kaart te brengen en inzicht te geven in de manier waarop de conventie in België wordt geïmplementeerd. De eerstvolgende periodieke rapportering over de periode 2018-2021 wordt in de eerste helft van 2022 verwacht.

* Beleidsnota cultuur (p. 17): "Het Vlaamse cultuurbeleid wordt beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen, zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen, maar ook om de Vlaamse kennis, expertise en excellentie internationale weerklank te geven. De belangrijkste multilaterale kaders voor cultuur worden bepaald door de EU, de UNESCO en de Raad van Europa. Ik zet in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau."
opvolging van de UNESCO Conventies 1970, 2003 en 2005."

Onderhandelen en opvolgen van coproductieakkoorden voor cinematografische producties

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

In een coproductieakkoord leggen de verdragsluitende overheden voorwaarden vast waaraan een productie moet voldoen om erkend te worden als officiële coproductie. Een officiële coproductiestatus maakt dat het werk in kwestie als nationale productie behandeld wordt in de coproducerende landen, waardoor gebruik gemaakt kan worden van de ondersteuningsmaatregelen in beide landen.

De afgelopen jaren werd voor audiovisuele coproductieakkoorden gewerkt aan het gelijkschakelen van de Europese context. Oude, belemmerende akkoorden werden opgezegd of vernieuwd en er werd prioritair ingezet op de Europese Conventie van de Raad van Europa. Deze oefening wordt verdergezet en waar opportuun worden nieuwe akkoorden gesloten. (Beleidsnota cultuur 2019-2024)

Unescoconventie 1970 wordt opgevolgd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

De UNESCO-conventie van 1970 met betrekking tot de maatregelen die moeten worden genomen tegen de ongeoorloofde invoer, uitvoer en overdracht van eigendom van cultuurobjecten is het voornaamste internationale rechtsinstrument om de illegale (ongeoorloofde) handel in cultuurobjecten op wereldvlak te voorkomen en te bestrijden.

In 2012 werd door het ambtelijk Overlegplatform invoer (vertegenwoordiging departement), uitvoer en restitutie van cultuurobjecten een ontwerp van omzettingwet voor het UNESCO '70 Verdrag opgesteld. De grote lijnen van dit ontwerp zijn:

- het verbieden van het invoeren van cultuurobjecten die werden uitgevoerd of onttrokken uit een museum, archief, bibliotheek of monument van een lidstaat die het Verdrag tekende
- de verplichte teruggave van de cultuurobjecten die op onwettige wijze in België zijn als er een correcte vergoeding voor de bezitters die ter goeder trouw hebben gehandeld is voorzien

De omzettingwet ontving gunstig advies van de Raad van State eind 2018. De goedkeuring van de wet kon, door de val

OD E.1.2 - Actief inzetten op bilaterale samenwerking met onze prioritaire partners

PROJECTEN

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Nederland

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Nederland

Het beleid van de Nederlandse Taalunie (NTU) opvolgen en richting geven in functie van de

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Het beleid van de Nederlandse Taalunie (NTU) opvolgen en richting geven in functie van de beleidsprioriteiten

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Marokko

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

"Ik zet de samenwerking met Marokko verder. De samenwerking rond het Vlaams-Marokkaans culturenhuis Darna biedt aanknopingspunten voor andere dossiers."

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met de Franse Gemeenschap

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De bilaterale culturele samenwerking met de Franse Gemeenschap (FG) is gebaseerd op het cultureel samenwerkingsakkoord tussen beide gemeenschappen, dat op 7 december 2012 voor onbepaalde tijd door de cultuurministers werd afgesloten. In dit kader ondersteunen beide partijen bilaterale samenwerkingsprojecten a.d.h.v. een jaarlijkse projectoproep in gezamenlijk beheer. Daarnaast bestaat er een paritair samengesteld platform voor duurzame samenwerking tussen de overheden, dat onder meer zorgt voor de algemene uitvoering van het akkoord en aldus ieder jaar instaat voor (a) het organiseren van periodiek overleg (minstens 2x/jaar), (b) het formuleren van concrete projectvoorstellen, (c) de beoordeling van samenwerkingsprojecten, (d) het initiëren van beleidsoverleg, (e) het bepalen van gemeenschappelijke ontwerpstandpunten en (f) het voorleggen van een activiteitenverslag.

* Regeerakkoord (p. 161): "We verstevigen de banden met andere autonome regio's, zoals bv. Catalonië, Schotland, Quebec, Wallonië, Beieren, Baskenland..."

* Beleidsnota cultuur (p. 28): "De samenwerking met de Franse en de Duitstalige Gemeenschap wordt verdergezet, en dit op basis van respectievelijk het Cultureel Samenwerkingsakkoord van 2012 en het Werkprogramma 2019-2021. Er komen voor 2020 nieuwe projectoproepen met beide Gemeenschappen. Het samenwerkingsplatform met de Franse het samen aanpakken van knelpunten."

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van bilaterale relaties met de prioritaire partners

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Duitstalige Gemeenschap: op 24 februari 2016 en 28 maart 2017 vernieuwden de Vlaamse Gemeenschap, het Vlaamse Gewest en de Duitstalige Gemeenschap het samenwerkingsakkoord betreffende de bevordering van de algemene samenwerking. Met het oog op de uitvoering van dit samenwerkingsakkoord werd er voor de periode 2019-2021 een nieuw werkprogramma opgesteld. Specifiek voor cultuur gaat het werkprogramma dieper in op (1) residenties voor schrijvers, vertalers en grafisch kunstenaars, (2) cultureel en roerend erfgoed, en (3) de tax shelter voor podiumkunsten. Om de culturele banden tussen de Vlaamse en de Duitstalige Gemeenschap aan te halen, voorziet het werkprogramma 2019-2021 ook in een gemeenschappelijke projectoproep voor de brede kunst- en cultuursector. Het doel van deze oproep is de culturele samenwerking en uitwisseling tussen de twee gemeenschappen te bevorderen. Het project moet daarom door minstens één partner uit elke gemeenschap worden voorgelegd. De projectoproep voor 2020 staat open tot 31 januari 2020 en krijgt in principe in de eerste helft van maart zijn beslag.

Regio Hauts-de-France: op 25 januari 2018 sloten de Vlaamse Gemeenschap en de Regio Hauts-de-France een Culturele samenwerkingsovereenkomst. In het kader van deze samenwerkingsovereenkomst lanceren beide regio's gezamenlijke projectoproepen. De derde oproep heeft betrekking op het culturele seizoen 2020-2021, werd midden december samenwerkingsovereenkomst werd voor drie jaar gesloten. In 2020 moet beslist worden hoe deze samenwerking verdergaat. Deze beslissing zal onder meer genomen worden op basis van een evaluatie van de samenwerking en de resultaten van de verschillende projectoproepen.

- * Regeerakkoord (p. 161): "De Vlaamse regering wil ook de samenwerking met Noord-Frankrijk (Hauts-de-France) en Noordrijn-Westfalen (NRW) versterken. NRW en Hauts-de-France zijn belangrijke partners om respectievelijk '3RX' en de 'Seine-Schelde-verbinding' te realiseren, die bijkomende kansen bieden voor de Vlaamse havens."
- * Beleidsnota cultuur (p. 27-28): "Ik zet in op het bepalen van duidelijke strategische prioriteiten (zie OD E.2.2.), ook op geografisch vlak." [...] "De samenwerking met de Franse en de Duitstalige Gemeenschap wordt verdergezet, en dit op basis van respectievelijk het Cultureel Samenwerkingsakkoord van 2012 en het Werkprogramma 2019-2021. Er komen voor 2020 nieuwe projectoproepen met beide Gemeenschappen." [...] "De samenwerkingsovereenkomsten met Hauts-de-France en Québec gaan hun laatste jaar in en worden geëvalueerd."

Een actief zendingen- en ontvangstbeleid voeren

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

SD A.4. Een performant internationaal cultuurbeleid uitbouwen - OD A.4.1. Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren

Het Vlaamse cultuurbeleid wordt beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen, zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen, maar ook om de Vlaamse kennis, expertise en excellentie internationale weerklink te geven. Dit krijgt vorm via bilaterale politieke contacten en deelname aan multilaterale vergaderingen op ministerieel en ambtelijk niveau.

OD E.1.3 - Blijvend inzetten op interfederale samenwerking

PROJECTEN

Actief bijdragen aan de Interministeriële Conferentie Cultuur en de interfederale culturele samenwerking

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Actief bijdragen aan de Interministeriële Conferentie Cultuur en de interfederale culturele samenwerking. De IMC opereert als overlegorgaan tussen de Ministers en Collegeleden van de alle federale entiteiten met een culturele bevoegdheid. Een halfjaarlijkse frequentie van samenkomen wordt beoogd.
Beleidsnota

OD E.1.4 - De Vlaamse culturele en creatieve sectoren toeleiden naar internationale subsidies

PROJECTEN

Belangen behartigen van Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren in het programmacomité van Creatief Europa

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Vlaanderen wordt in het programmacomité van Creative Europe vertegenwoordigd door Nele Sels, beleidsmedewerker film bij DCJM.

Het programmacomité komt twee keer per jaar samen en bespreekt de concrete uitwerking van het Creative Europe programma 2021-2027 in jaarlijkse werkprogramma's.

In overleg met de Vlaamse CE desk en de vertegenwoordigers van de Franse en Duitstalige Gemeenschap worden deze overlegcomités voorbereid.

Recurrent beleid.

OD E.1.5 - Het coördineren van de classificatie van films binnen een sterk Intra-Belgisch partnerschap

PROJECTEN

Monitoren en implementatie van het samenwerkingsakkoord door deelname aan de stuurgroep

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

Conform artikel 12 van het samenwerkingsakkoord van 15 februari 2019 tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, vertoond in Belgische bioscoopzalen, ziet een stuurgroep, samengesteld uit één vertegenwoordiger uit elke administratie toe op de implementatie van het samenwerkingsakkoord.

De stuurgroep

1° ziet toe op de implementatie van het samenwerkingsakkoord;

2° stelt de nodige aanpassingen aan het samenwerkingsakkoord en aan het reglement voor;

3° geeft aan wanneer wijzigingen aan het classificatiesysteem wenselijk zijn;

4° staat in voor de algemene evaluatie van het akkoord;

5° bepaalt de pictogrammen en technische voorschriften voor de classificatie van films;

6° houdt toezicht op de werking van het secretariaat.

Evalueren van het nieuwe filmkeuring en Kijkwijzersysteem volgens afspraken in het samenwerkingsakkoord

Initiële startdatum: 1/01/2022

Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

Twee volledige jaren nadat een nieuw classificatiesysteem in werking is getreden, zal een algemene evaluatie van het aanbevelende classificatiesysteem, van de toepassing ervan en van dit samenwerkingsakkoord volgen.

(Samenwerkingsakkoord filmkeuring, 15 februari 2019)

Beleidsnota Cultuur

Beheren en coördineren van het secretariaat filmkeuring met de taken zoals bepaald in het

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Beheren en coördineren van het secretariaat filmkeuring met de taken zoals bepaald in het samenwerkingsakkoord

SD E.2 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau

OD E.2.1 - Inzetten op culturele referentieprojecten met oog op internationale profilering van de Vlaamse cultuursector en culturele en maatschappelijke vernieuwing

PROJECTEN

Maximaliseren van de output van Event Flanders voor de culturele sector

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Maximaliseren van de output van Event Flanders voor de culturele sector.

Regeerakkoord

Beleidsnota

Actief opvolgen van en inbreng hebben in de voorbereiding van de Word Choir Games 2020 (EF)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Actief opvolgen van en inbreng hebben in de voorbereiding van de Word Choir Games 2020 (EF)

OD E.2.2 - Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie

PROJECTEN

Concretiseren en uitwerken van de kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

* Beleidsnota cultuur (p. 30): "Met de "Algemene kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid" (VR 2018 2007 MED 0319/1) werden de principes, doelstellingen, uitgangspunten en instrumenten van het internationaal cultuurbeleid beschreven."

CJM werkt verder op de Algemene Kaderrichtlijn Internationaal Cultuurbeleid en diept een aantal elementen verder uit:

-Principes van het ICB

-Focus (strategische prioriteiten) cf. OD E.1.2. "Ik zet in op het bepalen van duidelijke strategische prioriteiten (zie OD E.2.2.), ook op geografisch vlak."

-Complementariteit met BUZA/FIT en TVL

OD E.2.3 - Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme

PROJECTEN

Uitdiepen van de complementariteit tussen cultuur en toerisme

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitdiepen van de complementariteit tussen cultuur en toerisme.

Beleidsnota

OD E.2.4 - Stimulansen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

PROJECTEN

Biënnale van Venetië

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Vlaanderen is verantwoordelijk voor de invulling van het Belgisch paviljoen op de Biënnale van Venetië voor architectuur in 2020 en voor de Biënnale van Venetië voor beeldende kunsten in 2021.

INHOUDSTAFEL

- SDJ 1 - Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan - 2019-2024
 - ODJ 1.1 - Kinderen en jongeren verdienen alle kansen
 - ODJ 1.2 - De stem van kinderen en jongeren wordt gehoord
 - ODJ 1.3 - Het belang van kwaliteitsvolle jeugdinformatie benadrukken
- SDJ 2 - De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen 2019-2024
 - ODJ 2.1 - Het beleid met betrekking tot kinderen, jongeren, kinderrechten en de jeugdwerksector samenbrengen
 - ODJ 2.2 - Maatschappelijke meerwaarde realiseren via verenigingen met een bijzondere opdracht
 - ODJ 2.3 - Blijven inzetten op het ondersteunen van jeugdkampen door jeugdbewegingen en jeugdorganisaties
 - ODJ 2.4 - Erkenning van het belang van vrijwilligerswerk en blijven inzetten op de kwaliteit van kadervorming
 - ODJ 2.5 - Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk
 - ODJ 2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren
- SDJ 3 - Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze 2019-2024
 - ODJ 3.1 - Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan
 - ODJ 3.2 - Afstemming van het beleidskader en instrumentarium op de huidige ontwikkelingen en tendensen
- SDJ 4 - Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk 2019-2024
 - ODJ 4.1 - Behoud en versterking van het label kindvriendelijke steden en gemeenten en vergroten van de lokale focus op kinderen en jongeren
 - ODJ 4.2 - Versterking van het recht op jeugdwerk
 - ODJ 4.3 - Erkenning van het belang van lokaal jeugdbeleid en de rol van de lokale jeugdraad
- SDJ 5 - Ambitieuw jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking 2019-2024
 - ODJ 5.1 - Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau
- SDJ 6 - Een onderbouwd jeugdbeleid door kennis en onderzoek 2019-2024
 - ODJ 6.1 - Investeren in een solide kennisbasis over de jeugdsector met aandacht voor beleidsrelevant onderzoek
- SDJ 7 - Internationaal en interregionaal jeugdbeleid ondersteunen
 - ODJ 7.1 - Versterken van de kwaliteit van het Vlaams jeugdbeleid en de positie van de Vlaamse jeugdsector door kennis en expertise-uitwisseling op internationaal niveau
 - ODJ 7.2 - Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

SDJ 1 - Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan - 2019-2024

ODJ 1.1 - Kinderen en jongeren verdienen alle kansen

PROJECTEN

Versterken van de Kind- en Jongereneffectrapportage (JoKER)**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/05/2024**Omschrijving:**

Conform het decreet van 20/01/2012 op het vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid moet bij elk ontwerp van decreet dat de belangen van personen jonger dan 25 jaar rechtstreeks raakt, een JoKER opgemaakt worden. De Vlaamse minister van Jeugd, bevoegd voor de coördinatie van de rechten van het kind en het dep. CJM zien toe op de naleving van de JoKER-verplichting. Het is een beleidsinstrument van het Vlaamse jeugd- en kinderrechtenbeleid. Op internationaal niveau geldt de Vlaamse JoKER als een goed voorbeeld. Het JoKER werd geïntegreerd in de RIA maar de RIA-verplichting werd afgeschaft. De administratieve last van de verplichting beperkt de slagkracht ervan. Onderzocht zal worden, in samenwerking met KEKI, de Vlaamse Jeugdraad, de aanspreekpunten e.a., hoe het instrument effectiever kan gemaakt worden. Daarbij kan het onderzoeksrapport 'Reflector' van KEKI als vertrekbasis dienen. Zie Beleidsnota Jeugd

Coördineren van de implementatie van het kinderrechtenverdrag voor de Vlaamse overheid**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/05/2024**Omschrijving:**

Op Vlaams niveau is de Vlaamse minister van Jeugd als coördinerend minister kinderrechten politiek verantwoordelijk voor de implementatie van het kinderrechtenverdrag (VRK) in het Vlaamse beleid. Op administratief niveau is het dep CJM verantwoordelijk voor de coördinatie. Doelstelling is een kind- en jeugdreflex in het beleid te installeren. Leidraad daarbij zijn de slotbeschouwingen van het VN-Kinderrechtencomité van februari 2019. Tegen 14 januari 2024 moet België zijn zevende periodiek rapport indienen bij het Comité. Daarvoor zal samengewerkt worden met de Nationale Commissie voor de Rechten van het Kind, waarvan het dep CJM het ondervoorzitterschap heeft. Zelf volgt het departement ook de Europese fora kinderrechten op, met name het Comité Kinderrechten bij de Raad van Europa (CDENF) en de expertengroep kinderrechten bij de Europese Commissie. Zie Beleidsnota Jeugd

ODJ 1.2 - De stem van kinderen en jongeren wordt gehoord

PROJECTEN

Tools ontwikkelen en verspreiden voor directe en indirecte beleidsparticipatie**Initiële startdatum:** 1/01/2016**Initiële einddatum:** 31/05/2024**Omschrijving:**

We maken werk van een traject dat de resultaten van de samenwerkingsovereenkomst met het Kenniscentrum Kinderrechten rond het 'Reflector'-project duurzaam kan inzetten, om sterker aan de slag te gaan met beleidsparticipatie van kinderen en jongeren. We zullen hiervoor in de eerste plaats kijken hoe we dit een plaats kunnen geven in functie van het netwerk van aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid. De netwerkgroep beleidsparticipatie, die werd opgestart in de vorige regeerperiode, zal worden geëvalueerd en meegenomen in dit traject. Zie beleidsnota Jeugd.

ODJ 1.3 - Het belang van kwaliteitsvolle jeugd informatie benadrukken

PROJECTEN

Het communicatieplatform WAT WAT verder uitbouwen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Er wordt ingezet op een gestroomlijnd jeugd informatiebeleid via het jeugd informatieplatform WAT WAT dat wordt gecoördineerd vanuit De Ambrassade, zodat versnippering en wildgroei aan informatieve websites voor kinderen en jongeren wordt tegengegaan, en kwaliteit gegarandeerd wordt. (beleidsnota)

SDJ 2 - De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen 2019-2024

ODJ 2.1 - Het beleid met betrekking tot kinderen, jongeren, kinderrechten en de jeugdwerksector samenbrengen

PROJECTEN

1.1.8 Uitvoeren decreet vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2015
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Landelijk georganiseerde jeugdverenigingen, verenigingen informatie en participatie en cultuureducatieve verenigingen worden gesubsidieerd. Voor 1 juni 2020 kunnen nieuwe verenigingen een erkenningsaanvraag indienen: het departement onderzoekt de aanvragen en kent de erkenningen toe. Erkende verenigingen ontvangen een basissubsidie vanaf 2021. Erkende verenigingen kunnen aanvullende subsidies ontvangen op basis van een beleidsnota 2022-2025. De uiterste datum om een nota in te dienen is 1 januari 2021. Als er aanvullende beoordelingscriteria voor het beoordelen van de beleidsnota's worden bepaald, dan wordt er uiterlijk op 30 juni 2020 over deze criteria gecommuniceerd. (beleidsnota)

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde jeugdhuizen

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de vier jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerde jeugdhuizen als ze inspelen op volgende beleidsprioriteiten: artistieke expressie stimuleren; ondernemerszin stimuleren en sociale cohesie tussen het jeugdhuis en zijn omgeving stimuleren. De eerste beleidsperiode loopt van 2020 tot en met eind 2023 (recurrente werking)

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de vier jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap. Deze werkingen kunnen subsidies aanvragen voor hun eerstelijnsaanbod, pas als hieraan is voldaan kunnen ze bijkomende middelen aanvragen voor het invullen van een brug- en/of signaalfunctie. De eerste beleidsperiode loopt van 2020 tot en met eind 2023 (recurrente werking).

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - vrijwilligerswerking met kinderen en jongeren met een handicap

Initiële startdatum: 1/02/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - vrijwilligerswerking met kinderen en jongeren met een handicap: De minister van Jeugd kan jaarlijks projectsubsidies toekennen aan vrijwilligerswerkingen met kinderen en jongeren met een handicap om een bovenlokaal jeugdwerkeraanbod te organiseren, tijdens de schoolvakanties of tijdens het schooljaar (recurrente

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - intergemeentelijke samenwerkingen Jeugd

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de zes jaar werkingssubsidies toekennen aan een structurele intergemeentelijke samenwerking onder de vorm van een projectvereniging als de samenwerking en de netwerking tussen gemeentebesturen en het jeugdwerk wordt gestimuleerd. De beleidsperiode loopt van 2021 tot en met eind 2026 (recurrente werking)

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - werkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De minister kan om de 6 jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerd jeugdwerk met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren om de participatie van de kinderen en jongeren te creëren of te stimuleren, waardoor de betrokken kinderen en jongeren aansluiting vinden bij instellingen of organisaties die hen kunnen helpen te integreren in de samenleving om zo hun achterstelling of uitsluiting weg te werken (recurrente werking).

Decreet lokaal jeugdbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Het decreet van 6 juli 2012 houdende de ondersteuning en stimulering van het lokaal jeugdbeleid en het besluit van de Vlaamse Regering van 9 december 2016 houdende de uitvoering van het decreet van 6 juli 2012 houdende de ondersteuning en stimulering van het lokaal jeugdbeleid houden nog enkele bepalingen betreffende de Vlaamse Gemeenschapscommissie en de Prijs Jeugdgemeente. Ook de subsidies voor het jeugdbeleid aan de vzw De Rand en de gemeente Wemmel vloeien hier nog uit voort.

Subsidiëring van verenigingen met een bijzondere opdracht

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Vijf verenigingen met een bijzondere opdracht, namelijk De Ambrassade, Bataljong, Jint, het Kenniscentrum Kinderrechten (KEKI) en de Kinderrechtencoalitie, worden ondersteund in het kader van hun subsidieovereenkomst voor de periode 2018-2020. De minister beslist in 2020 over het subsidiebedrag voor de periode 2021-2025 en sluit met deze verenigingen een nieuwe subsidieovereenkomst. (beleidsnota)

Subsidiëring van experimentele projecten

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor bijzondere projecten die verenigingen niet hadden kunnen voorzien bij de opmaak van hun beleidsnota. Ook andere jeugdorganisaties kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor experimentele projecten die inspelen op nieuwe ontwikkelingen en behoeften, methodisch en inhoudelijk vernieuwend zijn en relevantie hebben op Vlaams of bovenlokaal niveau.

ODJ 2.2 - Maatschappelijke meerwaarde realiseren via verenigingen met een bijzondere opdracht

PROJECTEN

Subsidiëring van verenigingen met een bijzondere opdracht

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Vijf verenigingen met een bijzondere opdracht, namelijk De Ambrassade, Bataljong, Jint, het Kenniscentrum Kinderrechten (KEKI) en de Kinderrechtencoalitie, worden ondersteund in het kader van hun subsidieovereenkomst voor de periode 2018-2020. De minister beslist in 2020 over het subsidiebedrag voor de periode 2021-2025 en sluit met deze verenigingen een nieuwe subsidieovereenkomst. (beleidsnota)

PROJECTEN

1.1.3 Coördinatie uitvoering masterplan bivakplaatsen via taskforce + uitvoeren concrete acties

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 20/12/2024
Omschrijving:

In opvolging van het masterplan bivakplaatsen neemt de minister een beslissing omtrent een nieuw masterplan en richt daaropvolgend een nieuwe taskforce op ter begeleiding van de uitvoering van de acties van het masterplan.

1.1.2 Ondersteuning erkende jeugdverblijven en hostels

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 27/12/2024
Omschrijving:

De minister blijft investeren in de jeugdverblijfcentra, hostels, de twee ondersteuningsstructuren (Centrum voor Jeugdtoerisme en Vlaamse Jeugdherbergen) en ADJ op basis van het huidige decreet. Door het subsidiëren van jeugdverblijfcentra en hostels wil de Vlaamse overheid een stimulerend effect hebben op zowel het aantal jeugdverblijven en hostels, als de kwaliteit van het aanbod. (recurrente werking)

Nieuw decreet jeugdverblijfcentra

Initiële startdatum: 1/09/2017
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Het decreet van 6 juli 2012 houdende subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de vzw Algemene Dienst voor Jeugdtoerisme (ADJ) heeft als algemene doelstelling om de meerdaagse verblijven in aangepaste en gevarieerde verblijfcentra te bevorderen van jeugd in het algemeen en van jeugdwerk in het bijzonder. Om het decreet aan te passen aan de huidige noden en behoeften van de sector werd in 2017 een evaluatietraject opgestart. Een knelpuntnota met de belangrijkste knelpunten en beleidsaanbevelingen werd op 20 juli 2018 op de Vlaamse Regering geagendeerd. Van hieruit werd een vervolgtraject opgestart, steeds met voldoende participatiegaranties voor de sector:

- een bijkomend onderzoek naar de behoeften van (bijzondere) gebruikersdoelgroepen van jeugdverblijfcentra en hostels wordt uitgevoerd in 2019 en wordt afgerond in februari 2020;
- in 2019 wordt onderzocht hoe een ééngemaakte module voor registratie van overnachtingscijfers voor de hele sector een belangrijke flankerende maatregel kan zijn om de administratieve planlast te verminderen;

Jeugdmaps

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Mediaraven ondersteunt de website jeugdmaps.be tot en met 31 december 2021. De Ambrassade coördineert het samenwerkingsverband tot en met 31 december 2020. Er wordt onderzocht waar de tool jeugdmaps.be in de toekomst kan worden ingebed. Alle relevante actoren worden samengebracht om werk te maken van de verdere ontwikkeling, verbreding en verankering van jeugdmaps.be. (beleidsnota)

Herziening decreet jeugdverblijfcentra - overgangsjaar

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Een hernieuwde versie van het decreet van 6 juli 2012 houdende de subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de vzw ADJ zal van kracht gaan vanaf 1 januari 2022. Daar de huidige subsidieovereenkomsten lopen van 1 januari 2018 tot en met 31 december 2021 is het noodzakelijk deze beleidsperiode met 1 kalenderjaar te verlengen, namelijk van 1 januari 2022 tot en met 31 december 2022. In de loop van 2022 dienen er dan nieuwe subsidieovereenkomsten te worden afgesloten voor de periode 2023-2026. Om een dergelijke verlenging te bekomen dient er een overgangsbepaling te worden toegevoegd aan het huidige besluit van de Vlaamse Regering van 8 maart 2013 betreffende de subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de ADJ. (beleidsnota)

Kampvervoer

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Jeugdverenigingen die tijdens de zomervakantie op kamp gaan, kunnen gebruik maken van een verminderd tarief bij De Lijn om op hun bestemming te geraken.

Men kan een versterkingsrit aanvragen om de kampbestemming te bereiken, maar ook om een daguitstap te doen vanaf de kampplaats. Zo'n versterkingsrit aanvragen kan alleen voor uitstappen die niet met het gewone openbaar vervoer (bv. vaste lijn of treinrit) mogelijk zijn, bijvoorbeeld omdat de groep te groot is of omdat er geen bestaande verbinding is. De rit mag max. 50 km lang zijn, tussen 2 bushaltes op Vlaams grondgebied. Zo kan men bijvoorbeeld een versterkingsrit aanvragen van het treinstation naar de bushalte het dichtst bij het kampterrein.

Omdat er tot slot heel wat kampplaatsen zonder bushalte in de buurt zijn, loopt er een proefproject om een extra tijdelijke bushalte te installeren nabij enkele moeilijk te bereiken jeugdverblijven. Dit proefproject wordt verder aangehouden.

Via Jeugdmaps worden aan de Lijn de gegevens van het jeugdwerk bezorgd. Het Departement zorgt mee voor ondersteuning naar het jeugdwerk toe.

Vrijstelling van onroerende voorheffing

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het erkende jeugdwerk kan voor zijn lokalen genieten van een automatische vrijstelling van de onroerende voorheffing (decreet van 6 juli 2016 houdende wijziging van de Vlaamse Codex Fiscaliteit van 13 december 2013). Daarvoor worden gegevens verzameld via de web-toepassing Jeugdmaps, een webtool waar gemeenten en jeugdwerkkoeplets de jeugdwerkinfrastructuur en publieke jeugdruimte in kaart brengen en beheren. Een goede promotie van de webtool is dan ook belangrijk voor het welslagen van de automatische vrijstelling.

Verdere uitbouw van actieve en gedeelde speelplaatsen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Ondersteunen multifunctionaliteit van gebouwen, zodat ook jongeren gebruik kunnen maken van sporthallen, gemeenschapscentra en leegstaande (publieke) ruimte. Samen met de aanbieders van onderwijs en met sportactoren wordt vanuit het jeugdbeleid werk gemaakt van de verdere uitbouw van actieve en gedeelde schoolspeelplaatsen. Samen met de minister van onderwijs wordt onderzocht hoe de speelplaatsen en schoolinfrastructuur van scholen voor sport en spel kunnen open gesteld worden voor het jeugdwerk en de bredere lokale gemeenschap. De Ambrassade en MOEV kregen de opdracht om de geselecteerde scholen van de projectoproep 2018 te begeleiden in de uitvoering van hun plannen. Ze maken een publicatie met richtlijnen en inspirerende praktijken voor enerzijds het bewegingsvriendelijker maken van schoolspeelplaatsen, en anderzijds het openstellen ervan voor het jeugdwerk in de buurt.

Vorbereiding inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Departement CJM start met de voorbereiding van een inventaris die het bestaande landschap in kaart brengt en een volledig beeld geeft over de staat en spreiding van de bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur.

Regeerakkoord
Beleidsnota

Opstellen strategisch kader voor investeringssubsidies grote culturele infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/06/2021

Omschrijving:

Het Departement werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor grote culturele infrastructuur.

Regeerakkoord
Beleidsnota

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Departement CJM werkt een masterplan uit voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap. Om beschikbare middelen en ambities te matchen, zullen duidelijke keuzes gemaakt moeten worden. Dit zowel met betrekking tot de tendensen en thema's waarop het Departement CJM prioritair wil inzetten, als met betrekking tot de rol(len) die ze als overheid in de toekomst wil en kan opnemen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Het "Fonds Culturele Infrastructuur" (FoCI) heeft onder andere tot taak investeringssubsidies te verstrekken voor het bouwen, uitbreiden, verbouwen of aankopen van culturele en jeugdinfrastructuur met bovenlokaal belang. Het BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang (informeel "FoCI reglement" genoemd) vormt de wettelijke basis en het leidend kader voor het verlenen van deze subsidies. Het huidige FoCI reglement is geldig voor de periode 2017-2021.

De herziening van het huidige FoCI reglement is enerzijds een noodzaak en anderzijds een opportuniteit om de krijtlijnen en prioriteiten uit te zetten voor de komende periode.

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 1/09/2022

Omschrijving:

Het departement evalueert het beleidsinstrument en geeft advies aan de minister betreffende een mogelijke uitbreiding van de lening naar andere hernieuwbare energiemaatregelen dan fotovoltaïsche installaties. Daarbij moet rekening gehouden worden met de modaliteiten voor de investeringssubsidie "energiezuiniger maken van culturele infrastructuur".

Beleidsnota

Tentenaanbod ULDK op peil houden

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Tentenaanbod ULDK op peil houden

Door jaarlijkse aankoop van tenten de verhuurbare stock op peil houden zodat de kloof tussen de vraag en het aanbod niet vergroot.

Regeerakkoord

Beleidsnota

Recurrente werking

Energieprestatiediagnoses voor jeugdinfrastructuur - beschikking voor jeugdinfrastructuur

Initiële startdatum: 1/09/2019
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Energieprestatiediagnoses voor jeugdinfrastructuur. Het FoCI biedt, in samenwerking met Pulse Transitienetwerk Cultuur Jeugd Media en het Vlaamse Energiebedrijf, gratis energiescans aan voor jeugdwerkinfrastructuur. Organisaties kunnen een aanvraag indienen via Pulse. Na goedkeuring kunnen ze gebruikmaken van het raamcontract voor energieprestatiediagnoses, aangeboden door VEB. Recurrente werking.

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Instaan voor het eigenaarsonderhoud van een 140-tal gebouwen onder het beheer van FoCI behoort tot de kerntaken volgens het oprichtingsdecreet van FoCI.

Recurrente werking.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten. Voor de periode 2017-2021 werden volgende drie prioriteiten vastgelegd: het automatiseren van theatertrekken, het toegankelijker maken van culturele infrastructuur, het energiezuiniger maken van culturele infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 1 april van het lopende kalenderjaar, de minister neemt ten laatste een beslissing op 1 oktober.

Recurrente werking.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021
Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur. Sinds 2017 kunnen organisaties die beschikken over cultuur- of jeugdinfrastructuur met uitzonderlijke omvang een aanvraag indienen voor een investeringssubsidie Grote Culturele Infrastructuur voor het bouwen, verbouwen of aankopen van infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 15 mei van het lopende kalenderjaar, na advies van de administratie kan de minister de geselecteerde projecten voordragen bij de Vlaamse Regering en middelen vrijmaken om de subsidie toe te kennen. Recurrente werking.

DAB ULDK

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:
DAB ULDK

De uitleendienst voor kampeermateriaal (ULDK) te Nossegem stelt patrouille- en seniortenten ter beschikking van het jeugdwerk (= prioritaire doelgroep), andere verenigingen, onderwijsinstellingen, enz. Recurrente werking

Verlenen energielening

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Organisaties die beschikken over eigen jeugdwerkinfrastructuur, kunnen een aanvraag indienen voor de renteloze Energielening Cultuur & Jeugd voor de aankoop en plaatsing van fotovoltaïsche installaties. Na controle door de FoCI-administratie worden goedgekeurde dossiers aangeleverd bij Participatiefonds Vlaanderen (PFV), dat het leningscontract opmaakt tussen FoCI en de aanvrager. PFV staat in voor alle communicatie aangaande de modaliteiten van de lening. De organisaties die gebruik maken van de Energielening kunnen gebruik maken van het raamcontract voor zonnepanelen, aangeboden door het Vlaams Energiebedrijf.

Recurrente werking

ODJ 2.4 - Erkenning van het belang van vrijwilligerswerk en blijven inzetten op de kwaliteit van kadervorming

PROJECTEN

uitvoeren regeling kadervorming

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Ook competentieontwikkeling bij jeugdwerkers versterkt het jeugdwerk. Structureel erkende en gesubsidieerde jeugdverenigingen kunnen een erkenning aanvragen om kadervormingstrajecten te organiseren. Als ze bepaalde competenties hebben verworven, dan kunnen jongeren een attest van animator, hoofdanimator of instructeur in het jeugdwerk behalen. (beleidsnota)

wijziging decreet VJKRB (o.m. op basis van onderzoek kadervorming)

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Het decreet en het besluit op het vlak van kadervorming worden gewijzigd op basis van de resultaten van het onderzoek dat is opgeleverd in 2018 en het overleg dat plaatsvond met de jeugdsector in 2019. De procedures worden vereenvoudigd zonder te raken aan de kwaliteit van de vorming. Er wordt bekeken hoe de principes voor de digitalisering van de Vlaamse overheid hieraan kunnen gelinkt worden.

Ook het decreet en besluit houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid worden in 2020 aangepast. Het gaat o.m. om volgende aanpassingen: de erkenningsvoorwaarde inzake integriteit wordt geconcretiseerd in een uitvoeringsbesluit, het maximaal aantal leden van adviescommissies wordt verhoogd.

Na de beoordeling van de beleidsnota's van verenigingen in 2021 wordt het decreet houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid, dat dateert van 2012, geëvalueerd en versterkt zodat er een sterke koppeling is en blijft tussen jeugdwerkbeleid en breed jeugdbeleid. Er wordt met de jeugdsector een traject opgezet. (beleidsnota)

Uitwerken gecoördineerde aanpak overregulering (digitaal loket, wegwerken drempels bij organiseren fuiven en kampen, beheer jeugdwerkinfrastructuren, internationale mobiliteit)

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Regelgeving zorgt soms voor beperkingen en drempels. Voor het jeugdwerk, dat voornamelijk op vrijwilligers draait, betekent dit soms een grote last en tijdsbesteding. Tijd en energie die zij terecht meer aan hun kerntaken willen besteden. Willen we jonge mensen maximale kansen en ruimte geven om zich binnen een vereniging en voor de samenleving te engageren, dan moet de plan- en regeloverlast die hen hierbij hindert naar beneden. Dat vraagt een gecoördineerde aanpak van overregulering voor (jeugd)verenigingen op alle beleidsniveaus, met onder andere de geplande invoering van een digitaal verenigingsloket. We beperken de administratieve overlast door een verdere digitalisering van processen en opvolging. Concrete drempels bij het organiseren van fuiven of kampen, het beheer van jeugdwerkinfrastructuren, of de internationale mobiliteit van jongeren, worden weggewerkt. De Europese regelgeving die een effect zou kunnen sorteren op jeugdwerkverenigingen wordt opgevolgd. Hiervoor wordt overlegd met de betrokken Vlaamse en federale ministers

ODJ 2.5 - Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk

PROJECTEN

Subsidiëring van experimentele projecten

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor bijzondere projecten die verenigingen niet hadden kunnen voorzien bij de opmaak van hun beleidsnota. Ook andere jeugdorganisaties kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor experimentele projecten die inspelen op nieuwe ontwikkelingen en behoeften, methodisch en inhoudelijk vernieuwend zijn en relevantie hebben op Vlaams of bovenlokaal niveau.

ODJ 2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren

PROJECTEN

Toekenning VIA-middelen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Toekenning VIA-middelen

SDJ 3 - Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze 2019-2024

ODJ 3.1 - Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan

PROJECTEN

Opmaak JKP 2020-2024

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Na de definitieve goedkeuring van de 5 prioriteiten, wordt er gestart met de opmaak van het JKP. Hiervoor wordt een projectstructuur gehanteerd bestaande uit projectteams en stuurgroepen, aangestuurd door een centrale stuurgroep die ondersteund wordt door een centraal projectteam. De doelstellingspecifieke projectteams worden belast met de opmaak van de projectplannen. Er wordt op regelmatige basis een terugkoppeling voorzien aan de Reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid en aan relevante stakeholders. Van zodra het JKP goedgekeurd is, wordt het overhandigd aan het Vlaams parlement en de Kinderrechtencommissaris, en wordt het nieuwe Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan bekend gemaakt bij het grote publiek. Daarnaast wordt ervoor gezorgd dat het plan op maat van kinderen en jongeren vertaald en gecommuniceerd wordt.

Regerakkoord en Beleidsnota Jeugd

Uitvoering JKP 2020-2024 - algemene coördinatie en rapportage

Initiële startdatum: 1/09/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De uitvoering van het JKP moet jaarlijks geconcretiseerd en opgevolgd worden via de beleids- en begrotingstoelichtingen. Elke minister wordt verondersteld systematisch uitvoering te geven aan het kinderrechtenverdrag (VRK): hierover wordt periodiek gerapporteerd aan het VN-comité in Genève. In het tweede jaar van de uitvoering van het JKP wordt een tussentijds rapport opgemaakt en in het laatste jaar van uitvoering een eindrapport. De stuurgroepen en projectteams komen tenminste zesmaandelijks samen voor de opvolging van de 5 projectplannen. Er wordt op regelmatige basis een terugkoppeling voorzien aan de Reflectiegroep jeugd- en Kinderrechtenbeleid.

Regerakkoord en Beleidsnota Jeugd

Uitvoeren JKP 2020 -2024 - Doelstelling vrijetijdsbesteding voor allen

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Vrijtijdsbesteding voor allen. De Vlaamse Regering legt 5 transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elke doelstelling wordt een transversale stuurgroep en projectteam opgericht die belast worden met de opmaak en uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. De voortgang van de plannen wordt gemonitord door de stuurgroepen die minimaal zesmaandelijks samen komen. Regeerakkoord en Beleidsnota Jeugd

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Welbevinden en positieve identiteitsontwikkeling

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Welbevinden en positieve identiteitsontwikkeling. De Vlaamse Regering legt 5 transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elke doelstelling wordt een transversale stuurgroep en projectteam opgericht die belast worden met de opmaak en uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. De voortgang van de plannen wordt gemonitord door de stuurgroepen die minimaal zesmaandelijks samen komen. Zie Regeerakkoord en Beleidsnota Jeugd.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Gezonde en leefbare buurten

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Gezonde en leefbare buurten. De Vlaamse Regering legt 5 transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elke doelstelling wordt een transversale stuurgroep en projectteam opgericht die belast worden met de opmaak en uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. De voortgang van de plannen wordt gemonitord door de stuurgroepen die minimaal zesmaandelijks samen komen. Zie Regeerakkoord en Beleidsnota Jeugd

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Mediawijsheid

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Mediawijsheid. De Vlaamse Regering legt 5 transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elke doelstelling wordt een transversale stuurgroep en projectteam opgericht die belast worden met de opmaak en uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. De voortgang van de plannen wordt gemonitord door de stuurgroepen die minimaal zesmaandelijks samen komen. Zie

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Engagement in de samenleving door vrijwillige inzet

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Engagement in de samenleving door vrijwillige inzet. De Vlaamse Regering legt 5 transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Voor elke doelstelling wordt een transversale stuurgroep en projectteam opgericht die belast worden met de opmaak en uitvoering van de concrete en begrote projectplannen. De voortgang van de plannen wordt gemonitord door de stuurgroepen die minimaal zesmaandelijks samen komen. Zie Regeerakkoord en Beleidsnota Jeugd.

Coördineren en organiseren van de Reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid is een horizontaal overlegplatform en heeft als doel te reflecteren over het jeugd- en kinderrechtenbeleid, het te evalueren en te voeden. In de reflectiegroep worden de strategische lijnen van het Vlaamse jeugd- en kinderrechtenbeleid bekeken en wordt aan visieontwikkeling gedaan. Daarnaast is het de plek bij uitstek om aan netwerking te doen en informatie uit te wisselen. De reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid staat in voor de inhoudelijke opvolging van het jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2020-2024 en geeft aan in welke richting er mogelijk kan bijgestuurd worden. De reflectiegroep komt drie tot vier keer per jaar samen. Daarnaast kan er via werkgroepen worden ingegaan op specifieke thema's. Het Departement CJM neemt het voorzitterschap waar en verzorgt ook het secretariaat.

Organiseren van verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid voor jeugd en media

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Verplichting voortvloeiende uit het uitvoeringsbesluit Jeugd- en Kinderrechtenbeleid 2018 om een verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid te organiseren, ter voorbereiding van de beleidsnota en de beleids- en begrotingstoelichtingen, die nog moet geïmplementeerd worden. Ten eerste voor de eigen bevoegdheden jeugd, media en Brussel. Ten tweede door als coördinerend minister/ administratie de verschillende Vlaamse ministers aan te sporen tot het organiseren van een verticaal overleg Jeugd- en Kinderrechtenbeleid voor wat betreft hun respectieve bevoegdheden. Bij een verticaal overleg worden minimaal het Kinderrechtencommissariaat, de Vlaamse Jeugdraad en de bevoegde aanspreekpunten Jeugd- en Kinderrechtenbeleid betrokken.

ODJ 3.2 - Afstemming van het beleidskader en instrumentarium op de huidige ontwikkelingen en tendensen

PROJECTEN

Meewerken aan beleidsdomeinoverschrijdende aanpak rond fysieke, psychische en seksuele integriteit

Initiële startdatum: 1/01/2016
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Meewerken aan de beleidsdomeinoverschrijdende aanpak rond fysieke, psychische en seksuele integriteit inclusief pesten en cyberpesten, onder leiding van de minister/ departement Welzijn, waaronder de implementatie van de permanente Commissie Historisch Misbruik. Om de afstemming met de jeugdsector te waarborgen, roept het departement CJM twee keer per jaar de werkgroep Integriteit Jeugd bijeen, overlegt het bilateraal met De Ambassade en volgt het ook het Jeugdnetwerk Kies Kleur tegen Pesten op.

Bijdragen aan het beleid inzake preventie van gewelddadige radicalisering en polarisering

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Vanuit Jeugd constructief de beleidsontwikkeling rond de gecoördineerde Vlaamse aanpak van gewelddadige radicalisering en polarisering opvolgen. Erover waken dat jeugdwerk niet geïnstrumentaliseerd wordt voor de preventie van gewelddadige radicalisering. Jeugdwerk moet immers een veilige plek blijven voor alle kinderen en jongeren; de vertrouwensrelatie tussen jeugdwerker en kind of jongere zal te allen tijde gevrijwaard worden. Deelnemen aan het Vlaams platform radicalisering en zorgen voor informatiedeling met de sector om te kunnen beantwoorden aan noden en bezorgdheden uit het veld (Recurrente werking).

Bijdragen aan het transversaal beleid Gelijke kansen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De Vlaamse Regering is decretaal verplicht een horizontaal gelijkheidskansenbeleidsplan op te maken en daarover te rapporteren. Het is recurrent beleid om daaraan ook vanuit Jeugd bij te dragen.

Bijdragen aan het transversaal beleid Integratie

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Het horizontaal integratie beleidsplan wordt transversaal opgemaakt in samenwerking met alle Vlaamse beleidsdomeinen en via de commissie integratiebeleid opgevolgd. Vanuit jeugd wordt er deelgenomen aan de commissie en wordt een link gelegd met het jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan waar nodig en mogelijk.

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeoverleg...)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Er wordt bijgedragen aan de opmaak van het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding 2020-2024 waarvoor ook acties aangeleverd worden. Er wordt deelgenomen aan het horizontaal permanent armoedeoverleg. Daarnaast wordt er tweemaal per jaar een verticaal permanent armoedeoverleg georganiseerd. Tijdens dit overleg worden de beleidsinitiatieven getoetst aan de visie en de ervaring van mensen in armoede. Het Netwerk tegen Armoede heeft in dit overleg een belangrijke brugfunctie. Daarnaast blijven er linken gelegd worden met het eigen instrumentarium. Regeerakkoord - Beleidsnota Jeugd - Beleidsnota Media en Beleidsnota Cultuur

SDJ 4 - Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk 2019-2024

ODJ 4.1 - Behoud en versterking van het label kindvriendelijke steden en gemeenten en vergroten van de lokale focus op kinderen en jongeren

PROJECTEN

Nieuwe labels kindvriendelijke gemeente

Initiële startdatum: 1/09/2017

Initiële einddatum: 27/12/2024

Omschrijving:

Het label, opgezet door partners binnen de jeugdsector, wordt sinds 2017 mee beheerd vanuit het Departement. Tweejaarlijks kunnen gemeenten zich kandidaat stellen voor een 6 jaar geldende erkenning van een lokaal integraal kindvriendelijk beleid, uitgereikt door de coördinerend minister van kinderrechten. Het doel van dit instrument, aangevuld met het Vlaams netwerk kind- en jeugdvriendelijke steden en gemeenten, bestaat erin om lokale besturen te stimuleren om in te zetten op de specifieke lokale invulling en uitvoering van het internationaal erkende kinderrechtenverdrag.

Vlaams Netwerk voor kindvriendelijke steden en gemeenten

Initiële startdatum: 1/12/2019

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het Vlaams netwerk kind- en jeugdvriendelijke steden en gemeenten (VNKJSG) is opgestart vanuit enkele gemeenten die het label Kindvriendelijke steden en gemeenten hebben ontvangen, met ondersteuning van Vlaamse koepelorganisaties (Bataljong, VVSG en Kind&Samenleving). In de afsprakennota VNKJSG wordt gesteld: "Het Vlaams Netwerk focust op thema's die zowel lokaal als bovenlokaal een meerwaarde hebben. Het Netwerk wil Vlaamse steden en gemeenten aanzetten om een sterke strategie uit te werken rond kind- en jeugdvriendelijk beleid en dit door vier pijlers naar voren te schuiven: netwerken, innoveren, expertise ontsluiten en internationaliseren." (andere bron)

ODJ 4.2 - Versterking van het recht op jeugdwerk

PROJECTEN

Vlaams netwerk Jeugdwerk voor Allen

Initiële startdatum: 1/09/2017

Initiële einddatum: 31/12/2019

Omschrijving:

Ten gevolge van de hernieuwde taakstelling van de provincies werd de beslissing genomen om het netwerk Jeugdwerk Voor Allen (JWVA) over Vlaanderen uit te rollen onder de regie van het Departement. Dit netwerk wordt regionaal opgezet met de hulp van organisaties vanuit de sector die op het veld actief zijn. Expertise van bovenlokale organisaties rond inclusie wordt gratis aangeboden aan het lokale jeugdwerk dat op zoek is naar ondersteuning om de diversiteit in zijn werking te vergroten. In elke regio is een overleg samengesteld met partners binnen en buiten het jeugdwerk die willen werken rond diversiteit en inclusie in het jeugdwerk. Verdere beoogde doelstellingen zijn:

- bottom-up beleidssignalen verzamelen rond het thema en terugkoppelen naar de reflectiegroep gelinkt aan het lokale en bovenlokale jeugddecree
- als aanspreekpunt functioneren voor jeugd met een beperking en/of uit een maatschappelijk kwetsbare situatie op zoek naar aangepast jeugdwerkeraanbod. (andere bron)

Uitvoeren en evalueren van het Masterplan Diversiteit in / en het jeugdwerk

Initiële startdatum: 1/09/2017

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het is belangrijk dat jeugdwerk een breder bereik kent, zodat alle kinderen en jongeren kunnen opgroeien in een jeugdwerkcontext en ruimte krijgen om volop jong te zijn. Bijzondere aandacht gaat naar de grotere diversiteit (kinderen en jongeren met een beperking, met een lage opleiding, in armoede, met etnisch culturele achtergrond en LGBTQ+-jongeren) bij de huidige generatie kinderen. Het Masterplan Diversiteit in/en het jeugdwerk was een ankerpunt dat vele trajecten samenbracht. De visienota 'Diversiteit in/en het jeugdwerk' die vanuit de sector werd voorbereid, het burgerkabinet 'Geef mee kleur aan de jeugd' en de ronde tafel waarin verschillende aanbevelingen en conclusies werden samengebracht, waren belangrijke mijlpalen waarmee de sector, de administratie en de minister van Jeugd samen aan de slag zijn gegaan om een engagement op te nemen rond het brede diversiteitsthema. Binnen de vier grote doelstellingen zijn verschillende trajecten verankerd, nieuw opgestart en verder uitgebouwd: 1. Wij willen in Vlaanderen meer en meer gelijke mogelijkheden voor alle jongeren om aan vrijetijdsbestedingen te kunnen deelnemen; 2. We streven naar meer sociale integratie tussen de verschillende actoren die bepalend zijn voor jongeren in hun vrije tijd in Vlaanderen; 3. Onderzoek en monitoring; 4. We willen sterke netwerken en stimuleren beleidsdomein- en sectoroverschrijdend werken op lokaal, Vlaams en internationaal niveau. Het plan heeft een eigen structuur van opvolging, waarbij telkens een specifieke opdracht en vertegenwoordiging zit van zowel de jeugdsector, de administratie en de minister van Jeugd. Zie beleidsnota Jeugd. Zestien jeugdorganisaties voeren een project uit in het kader van de oproep sociale integratie naar aanleiding van het Masterplan Diversiteit in/en het jeugdwerk: 2020 is het laatste projectjaar.

Organiseren van de Dag Diversiteit in het Jeugdwerk 2020

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 24/12/2020

Omschrijving:

In 2020 wordt er opnieuw een 'Dag van het Divers Jeugdwerk' georganiseerd. Doordat het Masterplan Diversiteit in/en het Jeugdwerk dat jaar afloopt (2018-2020), leek het de kerngroep een interessante piste om niet opnieuw een toonmoment te organiseren, maar om vooruit te blikken: hoe gaan we in de toekomst aan de slag met datgene wat er de afgelopen jaren verwezenlijkt is? Waar vinden we aanknopingspunten en hoe kunnen we de ontwikkelde tools en know how verder verduurzamen?

Om hier samen met de sector jeugdwerk, het brede middenveld en lokale besturen over na te denken, wordt het bestaande instrumentarium als basis genomen om van daaruit te brainstormen, linken te leggen, hiaten op te sporen, zodat deze conclusies als eerste aanzet kunnen dienen om de visie die als basis gediend heeft voor het masterplan en het daarbinnen gelopen traject, verder te verankeren.

ODJ 4.3 - Erkenning van het belang van lokaal jeugdbeleid en de rol van de lokale jeugdraad

PROJECTEN

Jeugdmonitor

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De jeugdmonitor is een online bevragingstool (www.jeugdmonitor.vlaanderen.be) die de Vlaamse overheid gratis ter beschikking stelt van alle Vlaamse steden en gemeenten en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC). Met de tool kunnen ze groepen kinderen en tieners vanaf het derde leerjaar t.e.m. het tweede middelbaar bevragen over hoe zij het wonen en leven in hun buurt, stad of gemeente ervaren. De tool is opgebouwd rond drie thema's:

- Spelen, buiten zijn, dingen doen met je vrienden
- Iets doen voor andere mensen, zorgen voor mijn buurt
- Mijn school en hobby's.

Steden, gemeenten en de VGC kunnen zelf kiezen over welk thema ze een bevraging opzetten. De jeugdmonitor werd ontwikkeld in het kader van de editie 2014 van de Stadsmonitor. In 2016 werd door het kabinet van minister van Binnenlands Bestuur en het kabinet van minister van Jeugd beslist om de digitale tool ter beschikking te stellen aan alle lokale besturen. (beleidsnota Jeugd)

Tweemeting Jeugd

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De wijze waarop gemeenten, OCMW's en provincies hun beleid voorbereiden, uitvoeren en evalueren veranderde ingrijpend met de introductie van de beleids- en beheerscyclus (BBC). De nulmeting die werd uitgevoerd in 2013 peilde naar de ervaringen met het aparte jeugdbeleidsplan, vormde tegelijk een momentopname van het nieuwe planproces in de context van de BBC én peilde naar de verwachtingen rond evoluties. De actoren die nauw betrokken zijn bij het lokale jeugdbeleid (jeugddiensten, schepenen, jeugdraad) zagen in de hervorming opportuniteiten, maar ook risico's en knelpunten. De éénmeting beoogde de evoluties in de lokale praktijk sinds de nulmeting te identificeren in het licht van de nieuwe context en tools voor de lokale beleidscyclus. De centrale vraag was op welke manier de jeugdbeleidsvoering van lokale besturen is veranderd ten opzichte van de situatie waarin met jeugdbeleidsplannen werd gewerkt. De tweemeting herneemt enerzijds een aantal thema's uit de nul- en éénmeting, meer bepaald de gehanteerde strategieën en samenwerkingen van de jeugdambtenaren, jeugdschepenen en jeugdraden bij het voeren van jeugd(werk)beleid. Anderzijds vormt de tweemeting een uitgelezen kans om de ervaringen bij de opmaak van een tweede strategische meerjarenplanning te vergelijken met de eerste. Ervaren de actoren nog steeds dezelfde valkuilen en risico's? Werden de leerpunten en kansen jongeren aan het (jeugd)beleid daadwerkelijk een knelpunt? (beleidsnota Jeugd)

CJM brengt driejaarlijks het vrijetijdsaanbod en de participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld via de lokale vrijetijdsmonitor.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Met de lokale vrijetijdsmonitor wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevragd worden bij lokale besturen via een registratietool. In 2020 wordt de evaluatie van de eerste bevragingronde afgerond, op basis waarvan de tweede bevragingronde, gepland in 2021, zal worden voorbereid.

Deze actie staat in de beleidsnota's Cultuur en Jeugd.

Prijs Jeugdgemeente

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

In 2020 wordt het traject 'Prijs Jeugdgemeente' opgestart om in 2021 tot de uitreiking van de prijs 2020-2021 te kunnen overgaan.

SDJ 5 - Ambitieuw jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking 2019-2024

ODJ 5.1 - Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau

PROJECTEN

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van jeugdangelegenheden

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Het Vlaams jeugd(werk)beleid wordt beïnvloed door Europese en internationale tendensen en ontwikkelingen en zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen. Maar het wil ook de eigen kennis, expertise en excellentie Europees en internationaal weerklank geven. De belangrijkste bilaterale en multilaterale kwaliteitskaders voor Jeugd worden bepaald door de EU, de Raad van Europa en de Verenigde Naties. Er wordt ingezet op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. De Vlaamse inbreng wordt intra-Belgisch voorbereid op ambtelijk en diplomatiek niveau. De wisselwerking met EU op vlak van jeugdangelegenheden wordt gemaximaliseerd. (Beleidsnota Jeugd)

SDJ 6 - Een onderbouwd jeugdbeleid door kennis en onderzoek 2019-2024

ODJ 6.1 - Investeren in een solide kennisbasis over de jeugdsector met aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

PROJECTEN

Opstart basismonitoring jeugdwerk

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het departement start het traject basismonitoring van de structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen op. De jeugdsector maakt deel uit van de stuurgroep van het traject. De doelstelling van het traject is om gegevens over de jeugdverenigingen te registreren en te ontsluiten. Via het traject worden de principes, mogelijkheden en vereiste inspanningen verkend. (andere: verslag werkgroep basismonitoring)

Jaarlijks actualiseren en evalueren van de Kinderrechtenmonitor

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Een jaarlijkse actualisering van de indicatoren van de Kinderrechtenmonitor en een evaluatie begin 2020.

De netwerkgroep Jeugdonderzoek komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

De netwerkgroep Jeugdonderzoek komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling. Hier wordt kennis gedeeld over lopend onderzoek, worden gezamenlijke kennisnoden gedetecteerd om onderzoeksinspanningen beter af te stemmen, en worden resultaten van afgerond onderzoek gedeeld. Het doel van de netwerkgroep is het stimuleren van informatie-uitwisseling tussen sector, beleid en wetenschap. Daarom bestaat de netwerkgroep uit beleidsmedewerkers (ook van andere beleidsdomeinen), bovenbouwspelers en andere sectorspelers, en onderzoekers (hogescholen, universiteiten). Afhankelijk van het onderwerp kan ruimer uitgenodigd worden.

Recurrente werking

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

In 2020 zal de administratie een protocol rond gegevensverzameling, -verwerking en -ontsluiting, dat aansluit bij de protocollen van de Vlaamse Statistische Autoriteit, ontwikkelen. Dat protocol moet een high-level beschrijving zijn van de manier waarop de Vlaamse overheid gegevens van en over culturele actoren verzamelt en ontsluit en zal concreet ingaan op kwaliteitsstandaarden, gegevensbescherming en uitwisseling, het organisatorisch kader, onafhankelijkheid, verspreiding en het betrekken van gebruikers.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediajeugdbeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

CJM initieert jaarlijks minstens 2 gerichte onderzoeksoopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

De beleidsnota vermeldt dat de minister wil blijven investeren in gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Deze actie loopt dan ook over de gehele legislatuur. CJM initieert jaarlijks minstens 2 gerichte onderzoeksoopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

Beleidsnota / recurrente werking

CJM centraliseert beleidsvragen en stemt met het Wetenschappelijk Steunpunt Jeugdonderzoekplatform af hoe deze jaarlijks kunnen worden opgenomen in beleidsrelevante kennisopbouw en -deling.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

CJM stemt af met het Jeugdonderzoekplatform JOP, het wetenschappelijk steunpunt voor jeugd, op vlak van beleids- en onderzoeksvragen. Het doel is om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling te versterken. Gezien de huidige beheersovereenkomst met het JOP nog loopt tot eind 2020, is de looptijd van het project momenteel beperkt tot 2020. Bij een nieuwe beheersovereenkomst wordt dit aangepast.

Beleidsnota / recurrente werking.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

Standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn. CJM onderhoudt de communicatiekalender op tweemaandelijks basis en optimaliseert zo het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020
Omschrijving:

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn. CJM onderhoudt de communicatiekalender op tweemaandelijks basis en optimaliseert zo het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek.

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Prioritair wordt bekeken die data zo zinvol mogelijk kunnen ingezet worden voor analyses bij de uitvoering regelgeving, zowel met het oog op procesoptimalisatie als met het oog op meten van de impact van uitgedeelde subsidies op het landschap.

Voor 2020 zal het rapport "IKOR-01: Dossieroverzicht" een aantal basisgegevens uit financieel beheer, dossierbeheer en klantbeheer samenbrengen in een overzicht dat medewerkers aan de hand van inhoudelijke kenmerken kunnen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk gelinkt met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op veelgestelde rapporteringsvragen.

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/01/2020
Omschrijving:

1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

SDJ 7 - Internationaal en interregionaal jeugdbeleid ondersteunen

ODJ 7.1 - Versterken van de kwaliteit van het Vlaams jeugdbeleid en de positie van de Vlaamse jeugdsector door kennis en expertise-uitwisseling op internationaal niveau

PROJECTEN

Vorbereiding EU voorzitterschap

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:

In voorbereiding van de Raad Onderwijs, Jeugdzaken, Cultuur en Sport (=OJCS) (onder Belgisch voorzitterschap in mei 2024) wordt een traject voorbereid dat onder andere bestaat uit volgende elementen:

- + rolling EU agenda / jeugdzaken (inclusief rechten van het kind)
- + scannen van de jeugd(werk)beleids horizon om interessante onderwerpen en trends op het spoor te komen
- + voorbereiden van het werkplan 2022-2024 (maakt deel uit van de EU-Jeugdstrategie 2019-2027) en moet worden goedgekeurd op de Raad OJCS (luik jeugdzaken van november 2021)
- + voorbereiden van een nota (samen met de collega's van cultuur & media) voor de departementsvergadering
- + inschatting HR & budget

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Verenigde Naties

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Het Vlaams jeugd(werk)beleid wordt beïnvloed door Europese en internationale tendensen en ontwikkelingen en zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen. Maar het wil ook de eigen kennis, expertise en excellentie internationaal weerklank geven. De belangrijkste bilaterale en multilaterale kwaliteitskaders voor Jeugd worden bepaald door de EU, de Raad van Europa en de Verenigde Naties. Vlaanderen zet in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. De Vlaamse inbreng wordt intra-Belgisch voorbereid op ambtelijk en diplomatiek niveau (Beleidsnota Jeugd 2020-2024).

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Raad van Europa

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Raad van Europa. Op ambtelijk niveau volgen we hiervoor op actieve wijze 2 maal per jaar de statutaire jeugdorganen (CDEJ en Joint Council on Youth). Dit overleg duurt 3 werkdagen en vindt eenmaal plaats in het Europees Jeugdcentrum in Straatsburg, de andere keer in het Europees Jeugdcentrum in Boedapest. Vanuit dit ambtelijk overleg wordt meegewerkt aan heel wat overleg, vorming, expertisedeling, enzomeer. Momenteel maken we deel uit van de stuurgroep Raad van Europa kwaliteitslabel jeugdcentra, de Raad van Europa stuurgroep jeugdwerkontwikkeling, de stuurgroep Youth.together (jeugdwerk en nieuwkomers), de expertengroep "geleerde lessen" vanuit het besparingsplan van de Raad van Europa,,etc. (Beleidsnota Jeugd)

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van het EU-RvE Jeugdpartnerschap en andere internationale fora

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met het jeugdbeleid van het EU-Raad van Europa Jeugdpartnerschap; van de Organisatie voor Economische Samenwerking en Ontwikkeling (OECD), de Wereldbank;... . Het is belangrijk om vanuit VL/BE van bron tot monding en terug bij te dragen aan jeugd(werk)ontwikkeling in multilateraal verband. (Beleidsnota Jeugd)

De prioriteiten voor het Jeugdpartnerschap zijn:

1. Jeugdonderzoek: ontwikkelen van kennis om jongeren beter te begrijpen en de nieuwe uitdagingen en trends in het leven van jongeren.
2. Jeugdbeleid: informeren van jeugdbeleid o.a. door het vormen van jeugdbeleidsactoren via Europese workshops, seminars, expertengroepen, conferenties.
3. Jeugdwerk: het promoten en versterken van jeugdwerk en haar (h)erkenning o.a. door haar bijdrage aan jongerenparticipatie en sociale inclusie.

Concreet werken we mee aan:

- Europees Kenniscentrum Jeugdbeleid (EKCYF)
- Jeugd kennisboeken (o.a. de serie rond geschiedenis van jeugdwerk in Europa)

ODJ 7.2 - Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

PROJECTEN

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale samenwerking met Zuid-Afrika

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale samenwerking met Zuid-Afrika (cf. Beleidsnota Jeugd)

Momenteel loopt er een bilaterale samenwerking met de NYDA (in Zuid-Afrika) rond het versterken van jongerenvrijwilligers in jeugdorganisaties om het middenveld te

versterken. De uitvoering van jaarplan 5 (2019-2020) van de implementatie van het actieplan 2015 – 2020) zit zo goed als mogelijk op schema. In de loop van 2020 wordt een nieuw vijfjarenplan 2021-2025 onderhandeld verder bouwend op het versterken van jongerenvrijwilligers in jeugdorganisaties om het middenveld te versterken en met focus op het jeugd(werk)beleid op het lokale niveau.

Alles wordt verder in het werk gesteld om de gezamenlijke publicatie 20 jaar samenwerking Vlaanderen - NYDA dit jaar te kunnen publiceren. Door het uitvallen van de Zuid-Afrikaanse projectleider (burn-out) heeft dit heel wat vertraging

Voorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van Bel'J

Initiële startdatum: 1/12/2019
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Via samenwerking met de Franse en Duitstalige Gemeenschap wordt het intra-Belgische culturele jongerenuitwisselingsprogramma Bel'J verder versterkt. Zie Beleidsnota Jeugd

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale en multilaterale samenwerking

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 20/12/2024

Omschrijving:

Vlaanderen zet verder in op een versterking van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid en het jeugdwerk via bilaterale en multilaterale samenwerking inzake jeugdbeleid met andere landen of regio's. Samen bouwen we kennis en expertise op, wisselen we goede praktijken uit en bouwen we duurzame samenwerkingsverbanden uit van lokaal tot internationaal niveau. Naast de bestaande samenwerkingsprogramma's zet Vlaanderen in op het aanknopen van nieuwe samenwerkingen met relevante partnerlanden en -regio's ter versterking en ondersteuning van het jeugdbeleid en jeugdwerk in Vlaanderen. De komende vijf jaar wordt op een duurzame wijze de bilaterale en interregionale samenwerking verder uitgebouwd. (Beleidsnota Jeugd 2024-2024).

INHOUDSTAFEL

- SD A.1 - Een maximale impact op het mediabeleid, sector en samenleving realiseren
 - SD A.1.1 - Media - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners
 - OD A.1.2 - Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant
 - OD A.1.3 - Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis
- SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen
 - OD A.2.1 - Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector
 - OD A.2.2 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken
 - OD A.2.3 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld
 - OD A.2.4 - Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan Grensoverschrijdend Gedrag
- SD A.3 - Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid
 - OD A.3.1 - Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren
 - OD A.3.2 - Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media
 - OD A.3.3 - Beheren van het spectrumgebruik
 - OD A.3.4 - De transitie naar digitale radio
- SD A.4 - Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen
 - OD A.4.1 - Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren
- SD I.1 - Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap
 - OD I.1.1 - Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen
 - OD I.1.2 - Toegankelijker maken van audiovisuele media
 - OD I.1.3 - Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content
 - OD I.1.4 - Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheid beleid
 - OD I.1.5 - Ondersteunen van kwalitatieve journalistiek
- SD J.1 - Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie
 - OD J.1.1 - Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatie-aanbod verruimen
 - OD J.1.2 - Digitale radio ondersteunen
- SD K.1 - Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid
 - OD K.1.1 - De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau
 - OD K.1.2 - Blijven samenwerken met Nederland
- SD L.1 - De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem
 - OD L.1.1 - Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse oproepregelgeving
 - OD L.1.2 - Marktanalyse
- SD M.1 - De publieke opdracht van de VRT
 - OD M.1.1 - Het aanbod van de VRT
 - OD M.1.2 - Vindbaarheid en herkenbaarheid van het aanbod
 - OD M.1.3 - Focus en doelgroepen
- SD M.2 - De positionering van de publieke omroep
 - OD M.2.1 - Maatschappelijke rol van de VRT
 - OD M.2.2 - Haar economische meerwaarde
 - OD M.2.3 - Innovatie
- SD M.3 - Operationele werking van de VRT
 - OD M.3.1 - Operationele werking van de VRT
- SD M.4 - De opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst

SD A.1 - Een maximale impact op het mediabeleid, sector en samenleving realiseren

SD A.1.1 - Media - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

PROJECTEN

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

In 2020 zal de administratie een protocol rond gegevensverzameling, -verwerking en -ontsluiting, dat aansluit bij de protocollen van de Vlaamse Statistische Autoriteit, ontwikkelen. Dat protocol moet een high-level beschrijving zijn van de manier waarop de Vlaamse overheid gegevens van en over culturele actoren verzamelt en ontsluit en zal concreet ingaan op kwaliteitsstandaarden, gegevensbescherming en uitwisseling, het organisatorisch kader, onafhankelijkheid, verspreiding en het betrekken van gebruikers.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediajeugdbeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

OD A.1.2 - Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

PROJECTEN

Opnemen in de onderzoeksagenda van gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen inzake media

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

In het kader van onderbouwd beleid zet het Departement in op onderzoek. De beleidsnota media vermeldt ook dat er nood is aan gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Deze actie loopt dan ook over de gehele legislatuur. CJM initieert hiervoor jaarlijks minstens 1 gerichte onderzoeksopdracht naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de mediasector.

Het Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie optimaal benutten voor kennisopbouw en kennisdeling

Initiële startdatum: 1/01/2016
Initiële einddatum: 30/09/2022

Omschrijving:

Volgens de beleidsnota cultuur moet het wetenschappelijke steunpunt Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie optimaal worden benut om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling mee waar te maken. Het zal tijdens deze regeerperiode opnieuw uitvoering geven aan een nieuwe versie van de participatiesurvey. Het Kenniscentrum Cultuur en Mediaparticipatie (KCM) is een consortium van verschillende onderzoeksgroepen van de UGent en de VUB dat in opdracht van de Vlaamse regering beleidsrelevante gegevens over cultuur-en mediaparticipatie verzamelt, analyseert en ontsluit. Het consortium staat tevens in voor de uitvoering van beleidsrelevant onderzoek over cultuur-en mediaparticipatie, en dit zowel op lange als op korte termijn. Het behoort tenslotte ook tot de opdracht van het kenniscentrum om wetenschappelijke diensten aan de Vlaamse overheid te verlenen. Naast specifieke databronnen met meer gedetailleerde informatie over participatiedomeinen, is de participatiesurvey dé centrale databron voor het onderzoek van het Kenniscentrum. De participatiesurvey is een grootschalige bevraging van een representatieve steekproef Vlamingen die de cultuur en mediaparticipatie van de Vlaamse bevolking tussen 14 en 85 jaar in beeld wil brengen. Ze moet antwoorden geven op vragen van het beleid, van veldactoren en van onderzoekers over de participatie van Vlamingen op het vlak van kunsten/erfgoed, sociaal cultureel werk, media, jeugd en voor de 2020 ook sport. De participatiesurvey is ook belangrijk om de opbouw en uitwerking van beleidsindicatoren te ondersteunen. Tevens moet de survey toelaten om evoluties in participatiecijfers te koppelen aan maatschappelijke, beleidsmatige en internationale evoluties.

Recurrente werking, beleidsnota cultuur.

OD A.1.3 - Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis

PROJECTEN

Ondersteunen van Elektronisch Nieuwsarchief en zorgen voor verdere ontsluiting

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Het Elektronisch Nieuwsarchief (ENA – www.nieuwsarchief.be) is een initiatief van de Universiteit Antwerpen. Het ENA bestaat uit twee onderdelen: het TV Nieuwsarchief en het Kranten Nieuwsarchief.

Het TV Nieuwsarchief archiveert alle nieuwsuitzendingen van 19u00 op Eén (VRT) en VTM op digitale wijze. Het archief bestaat uit de beelden enerzijds en de annotatie van de beelden anderzijds. Daarnaast worden ook de beelden van het middagjournaal van beide zenders en enkele informatieprogramma's van de VRT bijgehouden en opgeslagen, maar niet gecodeerd.

Het Kranten Nieuwsarchief is een databestand (codes) met de metadata van alle artikelen gepubliceerd in acht Vlaamse kranten sinds 2003. Het archief bestaat uit de krantenartikelen van De Standaard, De Morgen, De Tijd, Het Laatste Nieuws, Het Nieuwsblad, de Gazet van Antwerpen, Het Belang van Limburg en Metro. Het ENA werkt hiervoor samen met de persdatabank GoPress en met Zeticon, een spin-off van Comsof en iMinds (UGent) die software ontwikkelt voor het beheer en coderen van mediabestanden.

De doelstelling van het ENA is om de data ter beschikking stellen aan de ruimere wetenschappelijke gemeenschap. Deze continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch vlak als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

Initiële startdatum: 1/02/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De kennis die de overheid ontwikkelt staat niet enkel ten dienste van het beleid. Als sterke dienstverlener zorgt ze dat deze ook ter beschikking staat van de burger en de cultuur-, jeugd- en mediasector, die hiermee verder aan de slag kan. Het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek is dus een prioriteit. Een kenniscommunicatiekalender, die aangeeft wanneer welke data en resultaten van onderzoek verwacht mogen worden, moet deel worden van een goed gestructureerde en toegankelijke website van het Departement CJM.

de beleidsnota's Cultuur, Jeugd en Media.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

Standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Prioritair wordt bekeken die data zo zinvol mogelijk kunnen ingezet worden voor analyses bij de uitvoering regelgeving, zowel met het oog op procesoptimalisatie als met het oog op meten van de impact van uitgedeelde subsidies op het landschap.

Voor 2020 zal het rapport "IKOR-01: Dossieroverzicht" een aantal basisgegevens uit financieel beheer, dossierbeheer en klantbeheer samenbrengen in een overzicht dat medewerkers aan de hand van inhoudelijke kenmerken kunnen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk gelinkt met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op veelgestelde rapporteringsvragen.

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector

OD A.2.2 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

Uitvoeren eigen acties CJM en coördineren Actieplan Gaming

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 28/02/2022

Omschrijving:

Op 20 juli 2018 keurde de Vlaamse Regering het Actieplan Gaming goed. Met dit actieplan wil de Vlaamse Regering in de eerste plaats een antwoord bieden op de noden van de lokale gamesector en de beleidsaanbevelingen die door de onderzoekers van imec eind 2018 werden geformuleerd in het rapport 'Doorlichting van het Vlaamse gamebeleid'. Hierbij focust de Vlaamse Regering op meer investeringen in de Vlaamse gamesector, een specifiek ondersteunings- en begeleidingsaanbod op maat van gameontwikkelaars, internationalisering, een gecoördineerd gamebeleid en sensibilisering over het thema gaming. De maatregelen en acties hebben onder meer betrekking op het verhogen van de subsidies voor gameontwikkeling, matchmaking en kruisbestuiving met andere relevante sectoren, marketing en promotie, stimuleren van innovatie en samenwerking tussen de verschillende actoren actief rond gaming.

De algemene doelstelling en ambitie van het Actieplan Gaming is om de Vlaamse gamesector op korte of middellange termijn te laten uitgroeien tot een volwassen sector binnen de creatieve industrie en aansluiting te vinden bij de Europese en internationale gamesindustrie. Hierbij gaat ook de nodige aandacht naar de culturele, educatieve en maatschappelijke meerwaarde van games. De looptijd van het Actieplan Gaming is 2018-2021. Er moet tweemaal tussentijds (in het najaar 2019 en het najaar 2020) gerapporteerd worden aan de Vlaamse Regering over de uitvoering van het Actieplan Gaming. De evaluatie vindt plaats eind 2021.

De aansturing en opvolging van het Actieplan Gaming valt binnen de bevoegdheid van de Vlaamse minister van Media. Ook de (tussentijdse en finale) rapportering over het Actieplan Gaming is de verantwoordelijkheid van de Vlaamse minister van Media.

Evalueren van het gamebeleid en een toekomstgericht beleid uitstippelen

Initiële startdatum: 1/01/2022

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Na afloop van het actieplan gaming, wordt gekeken hoe een verder gamebeleid wordt uitgestippeld

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

De uitbreiding van de Tax Shelter naar gaming is afhankelijk van de goedkeuring door de Europese Commissie en ondertekening samenwerkingsakkoord.

Beleidsnota

OD A.2.3 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

OD A.2.4 - Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

PROJECTEN

Opvolgen van de toepassing van het Sociaal Charter voor de mediasector

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

CJM volgt de toepassing van het Sociaal Charter voor de mediasector en organiseert hiervoor jaarlijks een overlegplatform

Beleidsnota

Opvolgen van de uitvoering van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Opvolgen van de uitvoering van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

SD A.3 - Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid

OD A.3.1 - Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren

PROJECTEN

Onderhandelen met de federale overheid over een hoger aandeel in de verdeling van de opbrengsten veiling mobiele breedband

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Onderhandelen met de federale overheid over een hoger aandeel in de verdeling van de opbrengsten veiling mobiele breedband. De federale overheid ontvangt de one-time en recurring inkomsten uit mobiele breedband. De

Gemeenschappen willen - op basis van het feit dat over dit mobiel breedband ook (enorm) veel omroepdiensten worden verstuurd - ook een (groter dan actueel) deel van die inkomsten.

Beleidsnota

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van mediabevoegdheden

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van mediabevoegdheden ondermeer in functie van Raad Recurrent

OD A.3.2 - Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

PROJECTEN

De AVMD-richtlijn op een redelijke en correcte manier omzetten in het mediadecreet

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

De AVMD-richtlijn is het Europese regelgevend kader voor het aanbieden van televisie- en videoplatformdiensten en heeft impact op verschillende bepalingen in het mediadecreet en de bijhorende uitvoeringsbesluiten. De richtlijn werd eind 2018 grondig gewijzigd en moet, zoals het regeerakkoord en de beleidsnota bepalen, tegen eind 2020 op een redelijke en correcte manier in het mediadecreet omgezet zijn waardoor het principe van gelijk speelveld voor lokale en internationale spelers gerespecteerd wordt en waardoor er een eerlijke concurrentie mogelijk is met internationale mediaspelers. Door de AVMD-richtlijn zullen traditionele televisie en nieuwe diensten zoals uitzendingen op aanvraag meer op gelijke voet concurreren met elkaar. Ook zullen de nieuwe regels voor videoplatforms ervoor zorgen dat kijkers, met name minderjarigen, beter worden beschermd tegen gewelddadige en schadelijke inhoud en haat zaaiende uitlatingen. De nieuwe regels zijn ook bedoeld om de culturele diversiteit te verhogen en Europese inhoud te promoten door aanbieders van audiovisuele mediadiensten op aanvraag te verplichten minstens 30% Europese inhoud op te nemen in hun catalogus.

De nodige bepalingen uit het Europees Wetboek voor elektronische Communicatie omzetten in het**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/12/2020**Omschrijving:**

Eind 2018 werd het Europees wetboek voor elektronische communicatie, dat het Europees regelgevend kader voor telecommunicatie hervormt, bekendgemaakt. Hoewel telecommunicatie een federale bevoegdheid is, hebben heel wat artikelen uit het Europees wetboek ook betrekking op omroep, en dus zullen ook de gemeenschappen het Europees wetboek gedeeltelijk moeten omzetten in eigen regelgeving. In de beleidsnota wordt vermeld dat het o.a. gaat over regulering van kabelomroepnetwerken, netwerken die gebruik maken van frequenties, de VRM en must carry. De omzetting moet eind 2020 zijn afgerond.

De van toepassing zijnde bepalingen van Europese toegankelijkheidsrichtlijn omzetten in het Mediadecreet**Initiële startdatum:** 1/01/2021**Initiële einddatum:** 28/06/2022**Omschrijving:**

Op 17 juni 2019 verscheen de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn. Doel van de richtlijn is om verschillende goederen en diensten toegankelijker te maken, o.a. voor personen met een beperking, ouderen, enz. In de beleidsnota is bepaald dat de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn in het mediadecreet zal worden omgezet voor zover ze betrekking heeft op het toegankelijk maken van mediadiensten. Toegankelijkheid van televisiediensten wordt geregeld door artikel 151 van het mediadecreet en het bijhorende besluit van de Vlaamse Regering. De Europese Toegankelijkheidsrichtlijn moet ten laatste op 28 juni 2022 zijn omgezet.

Periodiek monitoren van de regeling van de bijdragen van distributeurs, zenders en OTT-spelers voor AV-werken - in dialoog met (intern)nationale mediaplatformen**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/12/2024**Omschrijving:**

Kennis over het publiek en de voorkeuren van de consument is cruciaal in het versterken van het Vlaamse media-ecosysteem. Deze gegevens stromen te weinig door naar de producenten van content. De beleidsnota bepaalt dat in 2020 een dialoog zal worden opgestart met (inter)nationale mediaplatformen om te bekijken of beter en vlotter toegang kan worden verkregen tot data die door Vlaamse content wordt gegenereerd.

Opvolgen van de (technische) samenwerkingsakkoorden met FG en federale overheid**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/05/2024**Omschrijving:**

Zorgen voor de nodige opvolging en nazorg van de (technische) samenwerkingsakkoorden met de Franse Gemeenschap en federale overheid

Beleidsnota

Aanpassen van het DAB+ zendmastenakkoord**Initiële startdatum:** 1/01/2020**Initiële einddatum:** 31/12/2020**Omschrijving:**

Aanpassen van het DAB+ zendmastenakkoord. Het bestaande zendmastenakkoord voorziet het gebruik van 11A en 12A in Vloesberg en Waver. Norkring wil het gebruik van de 5A in Vloesberg in plaats van de 12A.

Opvolgen rechtsgeschillen ten gevolge van de radio-erkenningsrondes

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Opvolgen rechtsgeschillen ten gevolge van de radio-erkenningsrondes

Evaluëren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties

Initiële startdatum: 1/07/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Evaluëren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties . De huidige erkenningen verlopen in december 2021.

Due prominence - zicht en vindbaarheid vlaamse omroepen/content

Initiële startdatum: 1/01/2023
Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

Due prominence - zicht en vindbaarheid vlaamse omroepen/content

Aanpassen stimuleringsregeling en bijdrage verplichting voor audiovisuele werken

Initiële startdatum: 1/01/2021
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

De stimuleringsregeling zal algemeen worden herbekeken. In de beleidsnota is opgenomen dat de stimuleringsregeling voor dienstenverdelers zal worden aangepast en worden afgestemd op de evaluatie van de stimuleringsregeling voor niet-lineaire televisieomroeporganisaties. Dit om investeringen in de productie van kwaliteitsvolle content een duw in de rug te

Aanpassen Besluit opstelpunten FM frequenties VRT

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Aanpassen Besluit opstelpunten FM frequenties VRT

OD A.3.3 - Beheren van het spectrumgebruik

PROJECTEN

Overleggen met de federale overheid en andere gemeenschappen over een optimale verdeling radiospectrum

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Overleggen met de federale overheid en andere gemeenschappen over een optimale verdeling radiospectrum (5G)

Inpasbaarheid onderzoeken van radiofrequenties bij verhuizingen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

In het licht van aangevraagde verhuizingen en/of andere wijzigingen van FM-frequenties en de (verdere) uitrol van TDAB+/DVBT2 frequenties wordt de (technische) inpasbaarheid van de voorgestelde wijzigingen onderzocht in de desbetreffende Vlaamse, Belgische en internationale frequentieplannen

Recurrente werking

Behandelen van coördinatie-aanvragen FM en digitaal

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Coördinatieaanvragen van binnenlandse of buitenlandse overheden over FM, digitale radio en digitale televisie in het licht van het FM-samenwerkingsakkoord en de internationale akkoorden van Genève worden behandeld en opgevolgd.

Recurrente werking.

Opstarten van eigen coördinatie-aanvragen FM en digitaal

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

In het licht van wijzigingen aan de desbetreffende frequentieplannen worden Vlaamse coördinatieaanvragen over FM, digitale radio en digitale televisie opgestart conform het FM-samenwerkingsakkoord en de internationale akkoorden van Genève over FM en digitale frequenties. Hierbij hoort ook de opvolging van de opgestarte coördinatieprocedures.
Recurrente werking

Onderhandelingen voeren met de buurlanden en de andere gemeenschappen over FM en digitale frequenties ten einde de eigen rechten te vrijwaren

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Met de buurlanden en de andere gemeenschappen worden over FM en digitale frequenties onderhandelingen gevoerd ten einde de eigen rechten te vrijwaren.

Recurrente werking

Toekennen van tijdelijke FM frequenties

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Aanvragen voor een tijdelijke frequentie moeten ingediend worden bij de VRM.

Op verzoek van de VRM onderzoekt het departement of op de exacte locatie van de ingediende aanvraag een tijdelijke frequentie beschikbaar gesteld kan worden.

Na bevestiging wordt de nationale en internationale coördinatie voor deze tijdelijke frequentie opgestart en opgevolgd.

Recurrente werking.

Opnemen van extra frequenties in frequentieplan

Initiële startdatum: 22/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Opnemen van extra frequenties in frequentieplan

OD A.3.4 - De transitie naar digitale radio**PROJECTEN****Opvolgen en uitwerken van de roll-out van digitale radio en DAB+ in samenwerking met de stuurgroep****Digitale Radio Vlaanderen**

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Opvolgen en uitwerken van de roll-out van digitale radio en DAB+ in samenwerking met de stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen

Zorgen dat nieuwe radiotoestellen een DAB+ ontvanger hebben ingebouwd

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Zorgen dat nieuwe radiotoestellen een DAB+ ontvanger hebben ingebouwd

Opmaken van een digitaal transitieplan naar digitale radio

Initiële startdatum: 1/01/2023

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Opmaken van een digitaal transitieplan naar digitale radio

Vorbereiden van desgevallende niet-verlenging van de erkenning voor frequentiekanaal 10,

Initiële startdatum: 1/01/2023

Initiële einddatum: 31/12/2023

Omschrijving:

Vorbereiden van desgevallende niet-verlenging van de erkenning voor frequentiekanaal 10.

SD A.4 - Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen

OD A.4.1 - Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren

PROJECTEN

Vorbereiden EU Voorzitterschap 2024

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

In 2024 is België voorzitter van de EU. De rol van Vlaanderen in de Raadswerkgroep Audiovisueel en de Raad moet voorbereid worden.

Maximaliseren van de wisselwerking met mediabeleid met de Raad van Europa

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met mediabeleid met de Raad van Europa

SD I.1 - Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

OD I.1.1 - Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen

PROJECTEN

Tijdig erkennen van regionale televisieomroeporganisaties

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 30/06/2020

Omschrijving:

Er wordt een beleid uitgewerkt voor de verlenging van erkenningen van regionale televisieomroeporganisaties. De erkenningen van regionale televisieomroeporganisaties wiens erkenning deze legislatuur zal vervallen, zullen tijdig en overeenkomstig het uitgewerkte beleid worden erkend.

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst regionale televisieomroeporganisaties (2018 - 2022)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst regionale televisieomroeporganisaties (2018 - 2022)

Evaluatie en Toekomstgerichte aanpak erkenning en subsidies regionale omroepen uitwerken

Initiële startdatum: 1/01/2022
Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

Evaluatie en toekomstgerichte aanpak subsidies regionale omroepen

OD I.1.2 - Toegankelijker maken van audiovisuele media

PROJECTEN

Zorgen dat particuliere televisie-omroeporganisaties steun krijgen voor toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's (via subsidieaanvraag)

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2022

Omschrijving:

Zorgen dat particuliere televisie-omroeporganisaties steun krijgen voor toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's via subsidieaanvraag

OD I.1.3 - Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

PROJECTEN

Dialoog opstarten met (inter)nationale mediaplatformen om te zien of we beter toegang krijgen tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Kennis over het publiek en de voorkeuren van de consument is cruciaal in het versterken van het eigen media-ecosysteem. Helaas stromen deze gegevens te weinig door naar de producenten van content. Om deze reden zal de minister van Media in 2020 de dialoog opstarten met de (inter)nationale mediaplatformen en bekijken of er beter en vlotter toegang kan verkregen worden tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd.

BELEIDSNOTA

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Mediafonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst 2018-2021 van het VAF/Mediafonds en tijdige uitbetalen van de subsidie / dotatie.

RECURRENT

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Gamefonds en tijdige uitbetalen van de subsidie

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst 2018-2021 van het VAF/Gamefonds en tijdige uitbetalen van de subsidie / dotatie.

RECURRENT

Evaluëren van het audiovisueel en gamenbeleid ifv nieuwe beheersovereenkomst VAF

Initiële startdatum: 1/01/2021

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Evaluëren en doorlichten van het Vlaams audiovisueel en gamebeleid in functie van de nieuwe beheersovereenkomst van het VAF vanaf 2022.

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst met VAF

Initiële startdatum: 1/01/2021

Initiële einddatum: 31/12/2021

Omschrijving:

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst met het VAF, in afstemming met de Vlaamse minister van Cultuur. De onderhandelingen zullen opgestart worden in de tweede helft van 2021 en de nieuwe beheersovereenkomst (voor het VAF/Mediafonds, VAF/Gamefonds en VAF/Filmfonds) zal starten in 2022. In de eerste helft van 2021 zal een doorlichting plaatsvinden van het Vlaams audiovisueel beleid ter voorbereiding van de onderhandelingen.

BELEIDSNOTA

OD I.1.4 - Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheid beleid

PROJECTEN

De aanbevelingen van het auditrapport van het Rekenhof 'stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen' omzetten in acties

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het Rekenhof voerde een audit uit aangaande 'stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen'. Hun bevindingen en aanbevelingen zullen moeten worden opgevolgd in een actieplan.

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2020)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2020) en tijdig uitbetalen van de subsidie 2020.

RECURRENT

Doorlichten Vlaams mediawijsheidsbeleid in functie van verder versterkt en verankerd mediawijsheidsbeleid

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Doorlichten Vlaams mediawijsheidsbeleid in functie van verder versterkt en verankerd mediawijsheidsbeleid

Opvolgen en actualiseren van het project 'Nieuws in de Klas'

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het project geeft leerkrachten de mogelijkheid om hun leerlingen makkelijk wegwijs te maken in het brede aanbod van nieuwsmedia. Als kinderen van jongs af aan leren omgaan met (digitale) nieuwsmedia, zullen zij in de toekomst sneller de informatie vinden die ze zoeken en belangstelling krijgen voor de actualiteit. Ze leren bovendien kritisch omgaan met verschillende nieuwsbronnen. Nieuws in de Klas biedt hiervoor aanvullend lesmateriaal met heel wat opdrachten en voor de leerkrachten is er ook uitgebreide didactische ondersteuning via de website. Het project wordt gecoördineerd door het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid. Na elke jaarlijkse evaluatie kan het project geactualiseerd worden.

Opvolgen ontwikkelingen strijd tegen desinformatie / fake news

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Opvolgen ontwikkelingen strijd tegen desinformatie / fake news. De EU ontwikkelt hier ook een agenda rond. Vlaanderen zal moeten bekijken hoe het hier op zal inspelen. Het beleid inzake mediawijsheid en kwaliteitsvolle journalistiek is zeer relevant voor deze actie.

OD I.1.5 - Ondersteunen van kwalitatieve journalistiek

PROJECTEN

Opvolgen dossier en subsidiëren van Vlaamse Vereniging van Journalisten

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Opvolgen dossier en subsidiëren van Vlaamse Vereniging van Journalisten.

De Vlaamse Vereniging van Journalisten – afgekort VVJ – is de beroepsvereniging van de in Vlaanderen actieve journalisten.

Bijna alle Vlaamse beroepsjournalisten en meer en meer journalisten in bijberoep zijn lid van de VVJ, wat haar een zeer representatief karakter verleent. De VVJ behartigt met al haar kunnen de professionele, sociale en intellectuele belangen van de Vlaamse journalisten. Dat houdt een permanente bezorgdheid en voortdurende initiatieven in rond de erkenning van de persdocumenten, de inkomenspositie en arbeidsvoorwaarden, de persvrijheid en zelfregulering, auteursrechten, en nog veel meer.

Opvolgen dossier en subsidiëren van Fonds Pascal Decroos

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Ad nominatum dossier Fonds Pascal Decroos: Het Fonds Pascal Decroos stimuleert bijzondere journalistiek in de Vlaamse pers en krijgt momenteel jaarlijks een subsidie (obv begrotingsdecreet). Het omvat werkbeurzen in de Vlaamse regio.
Beleidsnota

Afronden van de ondersteuning van Vlaams Journalistiek Fonds

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/07/2020

Omschrijving:

Afronden van de ondersteuning van Vlaams Journalistiek Fonds

Op de kredieten van de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2019, begrotingsartikel HBO-1HEI2JA-WT, basisallocatie HBO 1HH031 3300, is een werkingssubsidie van maximaal 35.000 euro toegekend aan het Journalismfund.eu voor het afronden van de taken van het Vlaams Journalistiek Fonds.

De subsidie heeft betrekking op de periode van 1 januari 2020 tot en met 31 juli 2020.

Onderzoeken van alternatieven voor opleiding Vlaamse Journalisten

Initiële startdatum: 1/01/2022
Initiële einddatum: 31/12/2024
Omschrijving:
Onderzoeken van alternatieven voor opleiding Vlaamse Journalisten

SD J.1 - Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie

OD J.1.1 - Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatie-aanbod verruimen

OD J.1.2 - Digitale radio ondersteunen

PROJECTEN

opvolgen dossier en subsidiëren van de CVBA Digitale Radio Vlaanderen

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:
opvolgen dossier en subsidiëren van de CVBA Digitale Radio Vlaanderen

SD K.1 - Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1 - De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau

PROJECTEN

Raad van Europa - Deelnemen aan en gebruik maken van Audiovisueel Observatorium

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/05/2024
Omschrijving:

Door deel te nemen aan het Europees Audiovisueel Observatorium wordt optimaal gebruik gemaakt van waardevolle informatie over de sectoren film, televisie, audiovisuele mediadiensten, video on demand, multimedia, intellectuele eigendomsrechten, videoplatformen, enz. die wordt opgeslagen in databanken en raadpleegbaar is. Het departement CJM neemt, als lid van de Belgische delegatie, deel aan de vergaderingen van de uitvoerende raad van het Observatorium, jaarlijks in juni en november, en betaalt jaarlijks een dotatie aan het Observatorium. Het belang van het Europees Audiovisueel Observatorium wordt expliciet erkend in de beleidsnota media.

OD K.1.2 - Blijven samenwerken met Nederland

PROJECTEN

Opvolgen van de samenwerkingsovereenkomst met BVN (2018-2020) en toekennen subsidies

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020
Omschrijving:

Opvolgen van de samenwerkingsovereenkomst met BVN (2018-2020)

Evaluëren van de samenwerkingsovereenkomst en eventueel afsluiten van een nieuwe overeenkomst met

Initiële startdatum: 1/01/2020
Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Evalueren van de samenwerkingsovereenkomst en eventueel afsluiten van een nieuwe overeenkomst met BVN

SD L.1 - De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem

PROJECTEN

Tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie VRM

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2024

Omschrijving:

Tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie VRM

OD L.1.1 - Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse oproepregelgeving**OD L.1.2 - Marktanalyse****SD M.1 - De publieke opdracht van de VRT****OD M.1.1 - Het aanbod van de VRT****OD M.1.2 - Vindbaarheid en herkenbaarheid van het aanbod****OD M.1.3 - Focus en doelgroepen****SD M.2 - De positionering van de publieke omroep****OD M.2.1 - Maatschappelijke rol van de VRT****OD M.2.2 - Haar economische meerwaarde****OD M.2.3 - Innovatie****SD M.3 - Operationele werking van de VRT****OD M.3.1 - Operationele werking van de VRT****SD M.4 - De opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst**

PROJECTEN

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst voor de VRT (2021-2025)

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/12/2020

Omschrijving:

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst voor de VRT (2021-2025)

Opvolgen beheersovereenkomst VRT en tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Administratieve afhandeling jaarlijkse dotatie VRT (ikv beheersovereenkomst VRT)

Correct en tijdig uitvoeren van dossiers pensioenlasten VRT

Initiële startdatum: 1/01/2020

Initiële einddatum: 31/05/2024

Omschrijving:

Het departement is belast met het correct en tijdig uitbetalen en opvolgen van dossiers pensioenlasten VRT recurrent

BIJLAGE 4 – Personeelsplan



Vlaamse
overheid

PEP Totaal 2020

	Totaal	Stat	Con	Mand.
Departement	354	311	37	6
Sarc	5	5	0	0
Ondersteuning kabinetten	8	0	8	0
TBS	56	56	0	0
Buitendiensten Totaal	111	59	52	0
Algemeen Totaal	534	431	97	6
Buitendiensten				
Alden Biesen	43	26	17	
Frans Masereel Centrum	10	5	5	
Roger Raveel	4	0	4	
Lijsternest	3	0	3	
ULDK	16	16	0	
Kasteel van Gaasbeek	27	9	18	
Voeren	8	3	5	
Totaal buitendiensten	111	59	52	

Personeelsplan DEPARTEMENT : Hoofdbestuur invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Man	Ingevuld
A3 Secretaris-generaal	1	0				0			1	1
A3 directeur-generaal	1	1	1	0	0	0			0	
A2L algemeen directeur	1	0				0			1	1
A2L adj.-directeur-generaal	1	1	1	0	0	0			0	
A2A afdelingshoofd	4	0				0			4	2
A2E senior adviseur	2	2	1	0	1	0			0	
A2M hoofdadviseur	5	5	2	0	3	0			0	
A2 directeur (*)	14	14	2	1	11	0	1	-1	0	
A2 adviseur (*)	26	25	24	0	1	1	0	1	0	
A1 adj. vd directeur	148	124	100	24	0	24	31	-7	0	
A1 ingenieur	6	5	2	0	3	1	1	0	0	
A1 informaticus	5	5	2	0	3	0	0	0	0	
subtotaal niveau A	214	182	135	25	22	26	33	-7	6	4
B3 leiding. hoofddeskundige	0	0				0			0	
B3 senior hoofddeskundige	2	2	1	0	1	0			0	
B2 hoofddeskundige	7	7	4	0	3	0			0	
B1 deskundige	40	31	13	9	9	9	9	0	0	
subtotaal niveau B	49	40	18	9	13	9	9	0	0	0
C3 leiding. hoofdmedewerker	0	0				0			0	
C3 senior hoofdmedewerker	6	6	3	0	3	0			0	
C2 hoofdmedewerker	15	15	10	0	5	0			0	
C1 Technicus	1	1	1	0	0	0			0	
C1 Medewerker	44	42	36	4	2	2	0	2	0	
subtotaal niveau C	66	64	50	4	10	2	0	2	0	0
D3 leiding. Hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D3 senior hoofdassistent	2	2	2	0	0	0	0	0	0	
D2 hoofdassistent	9	9	3	0	6	0	0	0	0	
D2 Technisch hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D2 Speciaal hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D1 assistent	11	11	8	1	2	0	0	0	0	
D1 Technisch assistent	3	3	1	1	1	0	0	0	0	
D1 speciaal assistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
subtotaal niveau D	25	25	14	2	9	0	0	0	0	0
Totaal	354	311	217	40	54	37	42	-5	6	4

SARC : invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A3 hoofd secretariaatspersoneel	1	1	1	0	0	0			1	0
A2 adviseur	1	1	0	0	1	0			0	1
A1 adjunct van de directeur	3	3	2	2	-1	0			4	-1
Totaal Niveau A	5	5	3	2	0	0	0	0	5	0
C1 medewerker	0	0	1	0	-1	0	0	0	1	-1
subtotaal niveau C	0	0	1	0	-1	0	0	0	1	-1
Totaal	5	5	4	2	-1	0	0	0	6	-1

Ondersteuning kabinetten : invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
C1 medewerker	4	1	1	0	0	3	2	1	3	1
D1 technisch assistent	2	0	0	0	0	2	0	2	0	2
D1 assistent	2	0	0	0	0	2	1	1	1	1
Totaal	8	0	0	0	0	8	3	4	4	4

PERSONEELSPANNEN BUITENDIENSTEN

ALDEN BIESEN PEP goedgekeurd EOC dd. 3/10/2019 : invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet inge-vuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A2 directeur (*)	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0
A2 adviseur (*)	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1
A1 adj. vd directeur	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0
subtotaal niveau A	3	2	0	1	1	1	1	0	2	1
B2 hoofdeskundige	2	2	0	0	2	0	0	0	0	2
B1 deskundige	4	2	1	3	-2	2	2	0	6	-2
subtotaal niveau B	6	4	1	3	0	2	2	0	6	0
C2 hoofdmedewerker	2	2	2	0	0	0	0	0	2	0
C1 Medewerker	8	6	4	1	1	2	2	0	8	1
subtotaal niveau C	10	8	6	1	1	2	2	0	9	1
D2 hoofdassistent	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
D2 Speciaal hoofdassis	2	2	2	0	0	0	0	0	2	0
D1 assistent	13	3	0	0	3	10	9	1	9	4
D1 Technisch assistent	8	6	4	1	1	2	2	0	7	1
subtotaal niveau D	24	12	7	1	4	12	11	1	19	5
Totaal	43	26	17	6	3	17	16	1	36	7

FRANS MASEREEL CENTRUM PEP goedgekeurd EOC dd. 27 februari 2019 : invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld Stat	Ingevuld con	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A2 Directeur	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1
A1 adj. vd directeur	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0
subtotaal niveau A	2	2	0	1	1	0	0	0	1	1
B2 hoofddeskundige	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
B1 deskundige	3	0	0	0	0	3	3	0	3	0
subtotaal niveau B	4	1	1	0	0	3	3	0	4	0
C2 Hoofdmedewerker	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
C1 Medewerker	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0
subtotaal niveau C	2	1	1	0	0	1	1	0	2	0
D2 technisch hoofdass	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
D1 Technisch assistent	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0
subtotaal niveau D	2	1	1	0	0	1	1	0	2	0
Totaal	10	5	3	1	1	5	5	0	9	1

Roger Raveel Museum PEP EOC 27/02/2019 : invulling 20 februari 2020

Niveau/ graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A1 adj. vd directeur	1	0	0	0	0	1	1		1	0
C1 Medewerker	2	0	0	0	0	2	2	0	2	0
D1 assistent	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0
Totaal	4	0	0	0	0	4	4	0	4	0

Lijsternest PEP EOC 27/02/2019 : invulling 20 februari 2020

Niveau/ graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
B1 Deskundige	2	0	0	0	0	2	1	1	1	1
C1 Medewerker	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0
Totaal	3	0	0	0	0	3	2	1	2	1

PEP DAB ULDK - EOC 27/02/2019 - invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
B1 Deskundige	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0
C1 medewerker	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0
D2 technisch hoofdass	8	8	0	6	2	0	0	0	6	2
D1 technisch assistent	5	5	2	3	0	0	0	0	5	0
D1 assistent	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1
Totaal	16	16	2	11	3	0	0	0	13	3

PEP KASTEEL VAN GAASBEEK - EOC 27/02/2019 - invulling 20 februari 2020

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A2 directeur (*)	1		0	0	0	1	1	0	1	0
A2 adviseur (*)	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
A1 adj. vd directeur	3	2	0	1	1	1	2	-1	3	0
subtotaal niveau A	5	3	1	1	1	2	3	-1	5	0
B1 deskundige	3	1	1	0	0	2	1	1	2	1
subtotaal niveau B	3	1	1	0	0	2	1	1	2	1
C1 Medewerker	3	1	0	1	0	2	3	-1	4	-1
subtotaal niveau C	3	1	0	1	0	2	3	-1	4	-1
D2 technisch hoofdass	2	1	0	1	0	1	0	1	1	1
D1 assistent	3	1	1	0	0	2	2	0	3	0
D1 Technisch assistent	11	2	1	0	1	9	4	5	5	6
subtotaal niveau D	16	4	2	1	1	12	6	6	9	7
Totaal	27	9	4	3	2	18	13	5	20	7

PEP Voeren- EOC 27/02/2019 : invulling 20 februari 2020										
Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
C1 Medewerker	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
subtotaal niveau C	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
D2 technisch hoofdass	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0
D1 assistent	4	0	0	0	0	4	4	0	4	0
D1 Technisch assistent	2	1	0	1	0	1	0	1	2	0
subtotaal niveau D	7	2	1	1	0	5	4	0	6	1
Totaal	8	3	2	1	0	5	5	0	7	1

PEP TBS : EOC 27/02/2019 : invulling 20 februari 2020

Niveau/ graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	TBS geëindigd
A2 directeur (*)	2	2	1	1
A2 adviseur (*)	1	1	1	0
Wetenschappelijk Attaché	3	3	3	0
A1 adj. vd directeur	14	14	14	0
subtotaal niveau A	20	20	19	1
B2 hoofddeskundige	0	0	0	0
B1 deskundige	4	4	4	0
subtotaal niveau B	4	4	4	0
C2 hoofdmedewerker	3	3	2	1
C2 hoofdtechnicus	1	1	1	0
C1 Technicus	0	0	0	0
C1 Medewerker	16	16	15	1
subtotaal niveau C	20	20	18	2
D2 Hoofdassistent	1	1	1	0
D2 Technisch Hoofdassistent	1	1	1	0
D1 assistent	6	6	6	0
D1 Technisch assistent	4	4	4	0
D1 speciaal assistent	0	0	0	0
subtotaal niveau D	12	12	12	0
Totaal	56	56	53	3

Op 01/01/2020 werden 18 personeelsleden TBS gesteld van de vzw KMSKA,m.n. :

- 1 adviseur A2
- 3 wetenschappelijke attachés A1
- 2 Adunct van de directeur A1
- 1 Deskundige B1
- 1 Hoofdtechnicus C2
- 4 mederwerkers C1
- 1 technisch hoofdassistent D2
- 1 hoofdassistent D2
- 4 technisch assistent D1

INHOUDSTAFEL

- SDC01 - Een duurzaam en geïntegreerd kunstenbeleid voeren op lange termijn
 - OD1 - Strategische visienota kunsten uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes
 - OD2 - Een dynamische invulling geven aan het nieuwe Kunstendecreet en de versnippering aanpakken
 - OD3 - Positie van de kunstenaar duurzaam versterken met aandacht voor jong talent
 - OD4 - Een dynamisch ondersteuningsbeleid voeren met ruimte voor projecten en vernieuwing en evenwicht tussen productie en presentatie
 - OD5 - Een geïntegreerd letterenbeleid voeren
 - OD6 - Een geïntegreerd filmbeleid voeren
- SDC02 - Ondernemerschap, alternatieve financieringsvormen en professionalisering in de culturele sector stimuleren
 - OD1 - De aandacht voor de economische waarde van cultuur versterken
 - OD2 - Samenwerkingsverbanden stimuleren binnen en buiten de culturele sector
 - OD3 - Alternatieve, private financieringsvormen exploreren en implementeren
 - OD4 - Cultural governance als hefboom tot professionalisering van organisaties en bestuursorganen inzetten
 - OD5 - Het opdrachtgeverschap voor kunst in de publieke ruimte professionaliseren
- SDC03 - Investeren in duurzame culturele infrastructuur
 - OD1 - Investeren in cultuurpatrimonium in overleg met andere beleidsdomeinen en lokale overheden
 - OD2 - Een inhaalbeweging maken op het vlak van preventief onderhoud van de bestaande accommodaties
 - OD3 - Ontwikkelen van een ondersteunend beleid voor innovatieve culturele infrastructuur
- SDC04 - Inzetten op een duurzaam internationaal cultuurbeleid als speerpunt
 - OD1 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise van wereldniveau
 - OD2 - Onderhouden van culturele banden met prioritaire partners
 - OD3 - Maximaliseren van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau
 - OD4 - Ontsluiten van internationale financieringskanalen
- SDC05 - Het realiseren van culturele en maatschappelijke meerwaarde door in te zetten op e-cultuur en digitalisering als integraal onderdeel van de culturele praktijk
 - OD1 - Prioriteit maken van een duurzame, digitale bewaring, ontsluiting en toegankelijkheid
 - OD2 - Impulsen geven aan constante innovatie
 - OD3 - Inzetten op een integrale digitale uitbouw van een lokaal cultuurbeleid als bijdrage tot e-inclusie
 - OD4 - Stimuleren van nieuwe productie- en distributiemodellen die inspelen op de digitale realiteit
- SDC06 - Stimuleren en ondersteunen van 'leren door te participeren' en 'participeren door te leren' in een superdiverse wereld
 - OD1 - Vanuit een integrale visie op cultuureducatie en -participatie de beleidsinstrumenten optimaliseren op basis van en door implementatie van relevante onderzoeksresultaten en conceptnota's
 - OD2 - De culturele opdracht van mediasector en de publieke omroep verder uitbouwen
 - OD3 - Inzetten op levenslang en levensbreed leren en bewaken van de aansluiting van de cultuursectoren bij de Vlaamse Kwalificatiestructuur en het EVC-beleid
 - OD4 - Investeren in de relatie met het onderwijs als bevoorrechte samenwerkingspartner
- SDC07 - Een langetermijnvisie ontwikkelen inzake de zorg voor en ontsluiting van cultureel erfgoed in en voor Vlaanderen
 - OD1 - Een meer collectiegericht ondersteuningsbeleid voeren en een gerichte uitbouw en beter beheer van de 'Collectie Vlaanderen'
 - OD2 - Uitbouwen van een door Vlaanderen geregisseerde depotwerking in functie van een haalbaar behoud en beheer van de collecties
 - OD3 - Publieksgerichte samenwerking tussen erfgoedgemeenschappen en -instellingen actief stimuleren
 - OD4 - Cultureel-erfgoedconvenants efficiënt en effectief inzetten
 - OD5 - Inzetten op cultureel erfgoed als factor voor duurzame economische ontwikkeling
 - OD6 - Internationale uitwisseling en netwerking op vlak van cultureel en immaterieel erfgoed stimuleren
- SDC08 - Inzetten op een dynamisch, toegankelijk en uitnodigend sociaal-cultureel, circus- en amateurkunstenveld
 - OD1 - Het beleidskader sociaal-cultureel volwassenenwerk aanpassen tot een stimulerend instrument voor een sector in verandering
 - OD2 - Detecteren en valoriseren van voorbeeldwerkingen, experimenten en verenigingsvormen die een voortrekkersrol inzake diversiteit en culturele innovatie opnemen
 - OD3 - De draagwijdte van de erkenning van de Vlaamse Gebarentaal onderzoeken
 - OD4 - Voort ontwikkelen van het circusbeleid
 - OD5 - Investeren in amateurkunsten als motor voor creativiteit en verbinding
 - OD6 - Een werkbaar, gecoördineerd hedendaags vrijwilligersbeleid uitbouwen
- SDC09 - Heldere ambitieniveaus en duidelijke en meetbare doelstellingen stellen voor de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap
 - OD1 - De lijst van de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap actualiseren
 - OD2 - Het KMSKA en het M HKA uitbouwen als expertisecentra en motoren voor een inhaalbeweging in het Vlaamse erfgoed- en museumveld
- SDC10 - Naar geoptimaliseerde en doelgerichte beleidsstructuren en -instrumenten evolueren

- OD1 - Intekenen op de Vlaamse toegevoegde waarde ten aanzien van het lokaal cultuurbeleid
 - OD2 - Rol van de bovenbouw en van de koepels herdefiniëren en wegwerken van overlappingsen
 - OD3 - Monitoring, gegevensregistratie en -analyse verder uitbouwen
 - OD4 - Werk maken van de interne staatshervorming en de overheveling van de taken en bevoegdheden van de
- SDJ01 - We bouwen de kracht van het jeugdwerk verder uit
- OD1 - We ondersteunen het bestaande jeugdwerk in al zijn facetten
 - OD2 - We bieden oplossingen aan voor bestaande problemen
- SDJ02 - In Vlaanderen zetten we in op jeugdwerk dat alle jongeren bereikt
- OD1 - Iedereen moet kunnen participeren
 - OD2 - Inspraak voor jongeren als basispijler voor het jeugdbeleid
- SDJ03 - Jeugdbeleid krijgt vorm door doelgerichte samenwerking
- OD1 - Vlaanderen maakt er werk van om het jeugdwerk en jongeren internationaal te oriënteren
 - OD2 - Naast de samenwerking met prioritaire internationale partners, zetten we ook in op samenwerking en uitwisseling met de naburige gemeenschappen
 - OD3 - Vlaanderen maakt werk van een integraal jeugdbeleid, met optimale samenwerking tussen de verschillende beleidsdomeinen
- SDJ04 - Vlaanderen zet in op kennisopbouw: over én voor onze jongeren
- OD1 - We zetten volop in om onze jongeren optimaal te informeren
 - OD2 - We bouwen onze kennis over onze kinderen en jongeren uit
 - OD3 - We maken werk van oplossingstrajecten m.b.t. pestproblematiek
- SDM01 - Aandacht voor de mediagebruiker in het mobiele en digitale tijdperk
- OD1 - Mediawijsheid als essentiële factor
 - OD2 - De noodzaak van toegankelijkheid en betaalbaarheid
- SDM02 - Inzetten op digitale technologie als motor van groei en verandering
- OD1 - Investeren in performante platformen en netwerken
 - OD2 - Innoveren als antwoord op nieuwe uitdagingen
- SDM03 - Verzekeren van een divers en kwaliteitsvol aanbod
- OD1 - Creëren van een bloeiend en duurzaam medialandschap
 - OD2 - Pluriforme berichtgeving als democratisch fundament
 - OD3 - Een nieuw project voor de publieke omroep
- SDM04 - Transparante, effectieve en afdwingbare spelregels
- OD1 - Een sterke regulator
 - OD2 - Samenwerken met Europa, de federale overheid, de andere gemeenschappen en andere instanties

SDC01 - Een duurzaam en geïntegreerd kunstenbeleid voeren op lange termijn

OD1 - Strategische visienota kunsten uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

OD2 - Een dynamische invulling geven aan het nieuwe Kunstendecreet en de versnippering aanpakken

PROJECTEN

1.14 Evaluatie Kunstendecreet, protocol, formats en draaiboek

- 9/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De wijziging van het Kunstendecreet is afgesloten. Maar voor de uitvoering werd in april 2019 besloten om een bijkomend uitvoeringsbesluit op te stellen om de volgende zaken te regelen: 1/ Forfaitaire beursbedragen, 2/ mogelijkheid tot uitbreiding van een commissie die oordeelt over projectsubsidies tot 9 leden, 3/ mogelijkheid voor vaste beoordelaars om elkaar te vervangen binnen commissies in eenzelfde discipline. Na positief advies van IF (3/04) en SARC (25/04) en tweede principiële goedkeuring door VR (26/04), bezorgde de Raad van State op 28/05 een negatief advies: de voorgestelde aanpassingen zouden op een hoger niveau geregeld moeten worden. Gelet op dit advies besliste het voormalige kabinet dit BVR on hold te zetten en er niet mee naar de regering te gaan. Omdat de nieuwe regering 2019 in haar regeerakkoord opneemt om wijzigingen te doen aan het Kunstendecreet stelt de administratie voor dit onderdeel mee te nemen bij de geplande wijzigingen en hiervoor een aparte nieuwe actie in Traject op te nemen. Hiervoor is nog geen timing opgesteld.

Voorbereiding nieuwe landschapstekening

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De landschapstekening Kunsten werd, zoals decretaal afgesproken, begin september 2019 bezorgd aan de administratie. Begin oktober vond een publieke presentatie plaats in AMUZ, Antwerpen. Naast de papieren druk is de landschapstekening Kunsten raadpleegbaar via <https://www.kunsten.be/dossiers/kunstenlandschap/landschapstekening-2019/over-de-landschapstekening>.

PROJECTEN**Kunstkoopregeling**

- 13/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werd de Kunstkoopregeling onder de noemer Kunst aan Zet verder voorbereid. Het gaat om een renteloze lening voor particulieren om kunst op afbetaling te kopen. De overheid betaalt de rente, de ontwikkel- en promotiekosten. Het project wordt inhoudelijk en communicatief uitgewerkt door Kunst in Huis en financieel door de financiële partner Hefboom cvba. Met beide partners sloot de overheid een aparte beheersovereenkomst, voor de periode 2017-2021 met Kunst in Huis, voor 2018-2022 met Hefboom. Op de begroting van 2017 werd 1 mio euro uitgetrokken voor Kunst in Huis (95% uitbetaald eind 2017, 5% na toezicht op werkingsjaar 2021) specifiek hiervoor. Indien de overheid het project na 2021 wil verderzetten zal een nieuwe beheersovereenkomst moeten worden afgesloten voor 31 dec 2021 (BO 2022). Het project wordt opgevolgd via een co-creatieve werkgroep en stuurgroep waarin het Dep CJM vertegenwoordigd is via Rita Degraeve, Katrien Devroe en Helena Vansteelant.

Kunst in Huis voert de opdracht pro-actief en professioneel uit, bouwde een speciale website, communiceert via social media, is aanwezig op belangrijke kunstbeurzen en netwerkt intensief.

Momenteel loopt de pilootfase waarin het systeem wordt getest met een beperkte groep van aanbieders (galeries). Er kan al effectief kunst aangekocht worden. Er zijn 21 overeenkomsten met aanbieders afgesloten. Dit resulteerde op 14 november 2019 (datum laatste stuurgroep) in voorlopig slechts 2 kunstkopen. De groep aanbieders wordt nu uitgebreid om beter te kunnen testen, er worden mystery visits opgezet om drempels op te sporen, Hefboom werkt verder op screening van zakelijke stabiliteit aanbieders. Er is een grote communicatiecampagne voorzien na afsluiting van de pilootfase, in voorjaar 2020. De in 2019 opgelopen vertraging (door uitblijven van de FSMA-licentie) zorgde voor een overschot op de begroting 2019 dat in 2020 zal worden ingezet voor de communicatiecampagne. Hiervoor is eind 2019 een nieuwe marketingpartner gecontracteerd. Deze campagne wordt bepalend voor het succes van het project.

De BUP (belangenbehartiger kunstgaleries) steunt het project en sensibiliseert via een charter haar leden om goede contracten af te sluiten met kunstenaars, waarvoor ze modelcontracten ter beschikking stelt, die ook voor Kunst aan Zet kunnen worden gebruikt.

De laatste stuurgroep was op 14 nov 2019, de volgende op 23 april 2020. Tussendoor verloopt de communicatie met Kunst in Huis vlot.

Doorbraaktrajecten

- 9/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 konden de doorbraaktrajecten nog een laatste keer via het reglement worden aangevraagd. Na akkoord van de minister werd de oproep gelanceerd, de deadline voor indiening was 15 maart. Er werden 8 dossiers ingediend, de beslissingsdatum hiervoor was 1 juli 2019. De minister besliste om aan 4 aanvragers het geadviseerde bedrag (in totaal 200.000 euro) toe te kennen.

OD4 - Een dynamisch ondersteuningsbeleid voeren met ruimte voor projecten en vernieuwing en evenwicht tussen productie en presentatie**OD5 - Een geïntegreerd letterenbeleid voeren****PROJECTEN****Geïntegreerd tijdschriftenbeleid**

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Na uitgebreid overleg met de betrokken partijen werd beslist om de piste van geïntegreerde subsidieaanpak voor tijdschriften via Literatuur Vlaanderen uit te stellen. Nu lopen de huidige subsidieperiodes binnen de verschillende subsidiekanalen tot minstens eind 2021.

De overeenkomst tussen de Vlaamse Gemeenschap, VFL (nu Literatuur Vlaanderen) en Folio werd door de drie partijen ondertekend op 8 mei 2017. De subsidies worden aangerekend op de lotto-middelen. De werking van Folio werd verder opgevolgd door het departement en Literatuur Vlaanderen. Eind maart 2019 werd het werkingsverslag 2018 bezorgd. Intussen bracht Folio ook de publicatie "Er zit meer in een tijdschrift dan je denkt" uit, waarin ze de uitdagingen van het tijdschriftenveld schetsen en voorstellen doen voor een toekomstig tijdschriftenbeleid.

Medio december II. besliste de minister om de ondersteuning van Folio ook tot eind 2021 te continueren. De gesprekken hierover met Folio en VFL zijn opgestart.

PROJECTEN

Alternatief systeem voor de filmkeuring - fiche 11

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werd het regelgevend traject voor de instemming met het samenwerkingsakkoord voor de filmkeuring afgerond. Het samenwerkingsakkoord werd ondertekend op 15 februari 2019 en trad in werking op 5 juli 2019, de dag van publicatie van de laatste instemmingsakte in het Belgisch Staatsblad. Een periode van zes maanden bood de mogelijkheid om de voorbereidingen te treffen om het classificatiesysteem operationeel te maken op 8 januari 2020:

- Een samenwerkingscontract werd afgesloten met NICAM voor de aankoop van een licentie op Kijkwijzer voor de classificatie van films vertoond in Belgische bioscoopzalen;
- Een medewerker voor het secretariaat voor de classificatie van films werd aangeworven;
- Een stuurgroep die toeziet op de implementatie van het samenwerkingsakkoord werd opgericht;
- Een klachtencommissie werd opgericht en gemandateerd;
- Een website (www.kijkwijzer-cinecheck.be) werd opgericht waarop de classificatie van de films publiekelijk te consulteren is;
- Een communicatiecampagne werd voorbereid: infosessies voor de sector op 4 en 12 juni en 20 september, een drietalige communicatiecampagne in de bioscoop, op sociale media en in de pers, een persconferentie op 10 december en versterkte communicatie via sectorale partners
- De distributeurs en producenten werden opgeleid om een film te leren classificeren volgens het Kijkwijzer systeem;
- De wet van 1 september 1920 waarbij aan minderjarigen beneden de 16 jaar toegang tot de bioscoopzalen wordt ontzaid, werd onbeheven op 8 januari 2020

Samenwerkingsakkoord tax shelter audiovisueel en podiumkunsten - fiche 13

- 18/02/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De Vlaamse Regering keurde het ontwerp van samenwerkingsakkoord en het voorontwerp van decreet goed op 14 september 2018 (VR PV 2018/31 – punt 0016, VR 2018 1409 DOC.1021/1, DOC. 1021/2, DOC.1021/3 en DOC.1021/4). Aangezien werd vastgesteld dat de tekst nog een aantal correcties vereiste, nam de Vlaamse Regering op 23 november 2018 een nieuwe beslissing (VR PV 2018/41 – punt 0037, VR 2018 2311 DOC.1335/1, DOC.1335/2, DOC.1335/3BIS en DOC.1335/4).

Op 29 maart 2019 werd de Raad van State, afdeling Wetgeving, verzocht een advies te verstrekken over een voorontwerp van decreet „houdende instemming met het samenwerkingsakkoord tussen de Federale overheid, de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap en de Duitstalige Gemeenschap met betrekking tot de bevoegdheden van de gemeenschappen en van de Federale Staat inzake het Tax Shelter stelsel voor audiovisuele werken en podiumwerken en tot informatie-uitwisseling, gedaan te Brussel op 19 maart 2019.

Het voorontwerp is door de verenigde kamers onderzocht op 7 mei 2019.

Het advies met rolnummer 65.815/VR werd gegeven op 15 mei 2019.

-Het advies nr. 146/2019 van de Gegevensbeschermingsautoriteit werd verkregen op 21 augustus 2019.

-Het samenwerkingsakkoord zal in zijn gewijzigde vorm ter ondertekening worden voorgelegd aan de betrokken ministers.

-Gelet op de verkiezingen van 26 mei 2019 en het gegeven dat binnen de Gemeenschappen inmiddels een nieuwe regering werd gevormd, worden de namen van de huidige bevoegde ministers opgenomen voor de ondertekening van dit samenwerkingsakkoord.

Eind 2019 werd het dossier opnieuw voorgelegd aan de Vlaamse Regering en werd het samenwerkingsakkoord ondertekend door minister Jambon. Vervolgens moeten ook de ministers van de andere gemeenschappen het samenwerkingsakkoord ondertekenen.

Bilaterale coproductieakkoorden - fiche 12

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

FRANKRIJK (bilateraal)

- Het coproductieakkoord werd ondertekend op 23 mei.
- De goedkeuring van het instemmingsdecreet werd opgestart. De Vlaamse Regering hechtte op 13 december 2019 haar principiële goedkeuring aan het voorontwerp van decreet dat instemt met de overeenkomst met de Franse Regering over cinematografische coproductie.

MEXICO (gemengd)

- De Franse Gemeenschap nam het initiatief in dit dossier.
- Op 19 februari werd een intentieverklaring te ondertekend waarin de betrokken overheden hun engagement herbevestigen om op korte termijn een coproductieakkoord te sluiten.
- De Mexicaanse overheid heeft in 2019 nog geen reactie geleverd op de aan hen bezorgde ontwerp tekst.

CHINA (bilateraal)

- Een ontwerp tekst werd bezorgd aan de Chinese ambassade en de Belgische ambassade in China, en is toegekomen.
- Minister Gatz heeft tijdens zijn culturele handelsmissie naar China opnieuw aandacht gevraagd voor de snelle afhandeling van dit dossier.
- Het Departement heeft in 2019 geen inhoudelijk antwoord gekregen op het tekstvoorstel.

JORDANIE

- De Vlaamse Regering besliste op 5 april 2019 om formele onderhandelingen aan te vatten met de regering van Jordanië over het afsluiten van een coproductieakkoord.
- Een onderhandelingsdelegatie werd samengesteld uit medewerkers van het Departement CJM, het Departement Buitenlandse Zaken en het Vlaams Audiovisueel Fonds.
- Een ontwerp tekst van coproductieakkoord werd opgesteld door het Departement CJM en afgestemd met DBZ, VAF en de audiovisuele sector (via de vereniging van Vlaamse Onafhankelijke Film- en Televisieproducenten (VOFTP))
- De tekst werd gecontroleerd door de vertaaldienst.
- Op 23 december werd een ontwerp tekst van coproductieakkoord bezorgd aan de betrokken contactpersonen bij de Jordaanse overheid en aan de Belgische ambassade in Amman.

MAROKKO

- De Vlaamse Regering besliste op 5 april 2019 om formele onderhandelingen aan te vatten met de regering van Marokko over het afsluiten van een coproductieakkoord.
- Een onderhandelingsdelegatie werd samengesteld uit medewerkers van het Departement CJM, het Departement Buitenlandse Zaken en het Vlaams Audiovisueel Fonds.
- Een ontwerp tekst van coproductieakkoord werd opgesteld door het Departement CJM en afgestemd met DBZ, VAF en de audiovisuele sector (via de vereniging van Vlaamse Onafhankelijke Film- en Televisieproducenten (VOFTP))
- De tekst werd gecontroleerd door de vertaaldienst.
- Op 23 december werd een ontwerp tekst van coproductieakkoord bezorgd aan de respectieve contactpersonen bij de Marokkaanse overheid en aan de Belgische ambassade in Rabat.

DUITSLAND

Een verbale nota werd bezorgd aan de Duitse overheid met het oog op opzegging van het coproductieakkoord BE-DU uit 1964. DBZ heeft nog geen officiële nota ontvangen van Duitsland.

SDC02 - Ondernemerschap, alternatieve financieringsvormen en professionalisering in de culturele sector stimuleren

PROJECTEN

Opvolgen van het nieuwe wetboek voor vennootschappen en verenigingen

- 10/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het nieuwe wetboek voor vennootschappen en verenigingen is in 2019 gerealiseerd en in werking getreden. De nieuwe wetgeving heeft een serieuze impact op onze sector. Intussen werden onze decreten gescreend op inconsistenties met de nieuwe wetgeving. Hiervoor is een nota in opmaak. Het is aan te bevelen hierover snel overleg te plegen met het kabinet. Binnen de Vlaamse overheid is er een taskforce actief die de nieuwe wetgeving opvolgt en informatie uitwisselt. Bovendien loopt er een aanbestedingsprocedure om een raamcontract af te sluiten met externe experts die advies kunnen geven bij onduidelijkheden over dit onderwerp.

OD1 - De aandacht voor de economische waarde van cultuur versterken

PROJECTEN

Het vormingstraject 'Leiderschap in Cultuur Lage Landen (Linc LL)' opvolgen en evalueren

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In september 2019 is de eerste editie van Linc Lage Landen afgezwaid. 10 Vlaamse en 10 Nederlandse toekomstige culturele leiders hebben het eerste jaar afgerond. In september is een tweede editie gestart. In 2019 heeft Universiteit Utrecht middelen moeten zoeken om een tweede editie i.s.m. Antwerp Management School te kunnen op poten te zetten. Die financiering is via het Nederlandse OCW gekomen.

De beheersovereenkomst met Cultuurloket opvolgen en evalueren

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 bestond Cultuurloket één jaar. Dat werd gevierd met een evenement om de bekendheid te stimuleren en om het eerste onderzoek naar ondernemerschap in de Vlaamse cultuursector te delen met het veld. In 2019 werd eveneens gewerkt aan het vervolledigen van het personeelsbestand en de concretisering van de regiowerking met regioconsulenten. In totaal is Vlaanderen ingedeeld in drie regio waar ter plekke consultancy voorzien wordt. Cultuurloket heeft de nationale en internationale vernetwerking verdiept en afspraken gemaakt met de relevante spelers binnen het ecosysteem. Cultuurloket werkt ook samen met Universiteit Antwerpen m.b.t. goed bestuur voor cultuur.

OD2 - Samenwerkingsverbanden stimuleren binnen en buiten de culturele sector

PROJECTEN

Innovatieve partnerprojecten

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 15/07/2019 werden 47 subsidieaanvragen ingediend voor de derde subsidieronde. Op 8/11/2019 besliste de minister om 12 projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 511.429,04 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 29/11/2019. Het voorschot van 80% werd uitbetaald op 20/12/2019. Het saldo van 20% kan uitbetaald worden na goedkeuring van de verantwoording.

OD3 - Alternatieve, private financieringsvormen exploreren en implementeren

PROJECTEN

De beheersovereenkomst met PMV opvolgen en evalueren

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De nieuwe overeenkomst met PMV loopt en sinds maart 2019 bieden zij samen met St'art de Garantie Facility aan. In 2019 zijn ook de eerste stappen gezet om de Garantie Facility over te brengen naar het nieuwe investeringsvehikel van de EU nl. Invest EU

Overdracht middelen LCB naar VGC

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De goedkeuring van het Brusseldecreeet werd niet gerealiseerd tijdens de voorbije beleidsperiode, zodat de ondersteuning van de Brusselse gemeenten en de VGC in het kader van het decreet lokaal cultuurbeleid niet wijzigt.

Er is een nieuwe convenant afgesloten met VGC voor de beleidsperiode 2019-2023, die werd ondertekend door de betrokken ministers op 18 februari 2019.

Het vormingstraject 'Het Atelier' opvolgen en evalueren

- 10/01/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het Atelier heeft in 2019 de tweede jaargang doorlopen. Van de circa 80 culturele instellingen werden er 10 geselecteerd die tijd en middelen konden vrijmaken in de organisatie om te focussen op fundraising. De andere instellingen konden (tegen betaling) optreden als bevoorrechte getuige. De ervaringen werden gedeeld tijdens masterclasses die erg goed onthaald werden en ook goed georganiseerd werden door Emolife.

Eind 2019 doken signalen op dat er problemen zijn tussen de aandeelhouders. Dit is een groot aandachtspunt omdat er nog een volledig jaar te gaan is in 2020. We moeten beslissingen van een aan te stellen curator afwachten. Dit is bijzonder jammer omdat het traject heel goed loopt.

De beheersovereenkomst met Hefboom (Cultuurkredieten en Kunst aan Zet) opvolgen en evalueren

- 10/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De beheersovereenkomst met Hefboom loopt en er is een kleine afwijking t.o.v. de verwachtingen wat te maken heeft met de lange procedure bij FSMA om een banklicentie te krijgen voor consumentenkredieten. De licentie is met succes binnengehaald waardoor alle facetten van de opdracht operationeel zijn nl. de cultuurkredieten zelf en de financiële afhandeling van Kunst Aan Zet (de renteloze kunstlening).

Hefboom werkt samen met Cultuurloket om de toeleiding naar Hefboom optimaal te laten verlopen. Hefboom werkt eveneens intensief samen met Kunst in Huis om de aanvraagprocedure van Kunst Aan Zet en de financiële screening van deelnemende galeries vlot te laten gebeuren.

OD4 - Cultural governance als hefboom tot professionalisering van organisaties en bestuursorganen inzetten

OD5 - Het opdrachtgeverschap voor kunst in de publieke ruimte professionaliseren

SDC03 - Investeren in duurzame culturele infrastructuur

OD1 - Investeren in cultuurpatrimonium in overleg met andere beleidsdomeinen en lokale overheden

PROJECTEN

Bouwproject opera Gent

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Laureaat Open Oproep bekend gemaakt

Visie culturele en jeugdinfrastructuur uitwerken

- 22/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werd vooral voorbereidend werk gedaan, waaronder literatuurstudie en gesprekken met relevante actoren. Dit vertaalde zich enerzijds in een visietekst omtrent infrastructuurbeleid in aanloop van de nieuwe legislatuur. Anderzijds werden intern het kader en plan van aanpak voor dit project herwerkt.

Er werd een stuurgroep aangesteld. In overleg met deze stuurgroep werden vier deeltrajecten vastgelegd, welke te volgen zijn de komende jaren. Binnen de deeltrajecten werden de eerste stappen reeds gezet, in de vorm van interne opvolging en externe opdrachten.

OD2 - Een inhaalbeweging maken op het vlak van preventief onderhoud van de bestaande accommodaties

PROJECTEN

3.20 Strategisch plan toegankelijke infrastructuur

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 deed Inter een verkennend onderzoek naar de mogelijkheden voor een toegankelijkheidslabel voor de culturele sector (bijlage 3). Daaruit bleek dat er internationaal al een aantal voorbeelden zijn voor de cultuursector. In Vlaanderen zijn er labels voor toerisme, kantoorgebouwen, events en congressen. Voordat er gestart wordt aan de ontwikkeling van een label is het noodzakelijk om concreet te specificeren voor welke gebouwen we een waardering ontwikkelen. Cultuur omvat een grote verscheidenheid aan gebouwen met elk zijn specifieke functies en noden op vlak van beleving. Daarom zal Inter in 2020 een bevraging doen in de cultuursector op enerzijds een stand van zaken op de maken en anderzijds zicht

OD3 - Ontwikkelen van een ondersteunend beleid voor innovatieve culturele infrastructuur

PROJECTEN

Verlenen van energielening

- 10/01/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het aantal aanvragen voor de Energielening Cultuur & Jeugd bleef erg laag in 2019. In totaal zijn er momenteel 4 lopende dossiers.

In april werd de rente op deze Energielening voor fotovoltaïsche installaties verlaagd naar 0%, na afkondiging van enkele bijstellingen op het Klimaatactieplan door de Vlaamse Regering (29/03/2018). Nadien werd opnieuw een brede communicatie gevoerd over de renteloze Energielening, die niet heeft geleid tot een verhoogde interesse door de sector.

De FoCI-administratie plant een evaluatie van het beleidsinstrument vanaf het voorjaar 2020 en wil onderzoeken of een uitbreiding naar andere investeringen op vlak van hernieuwbare energie wenselijk is (naar voorbeeld van de Energielingen bij AGION en VIPA).

SDC04 - Inzetten op een duurzaam internationaal cultuurbeleid als speerpunt

OD1 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise van wereldniveau

OD2 - Onderhouden van culturele banden met prioritaire partners

PROJECTEN

4.4 Samenwerking met de Franse Gemeenschap

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Onder voorzitterschap van de Franse Gemeenschap gaf het departement in 2019 samen met de collega's van de Administration générale de la Culture verder invulling aan het Cultureel Samenwerkingsakkoord dat beide in 2012 sloten. Op vraag van het Samenwerkingsplatform maakten de cultuuradministraties een gemeenschappelijke nota aan hun nieuwe minister over, die het voortschrijdend belang van de samenwerking tussen beide gemeenschappen in de verf zette. Deze nota was onder meer gebaseerd op overleg binnen het platform, de positieve ervaringen bij beide administraties en een evaluatie van de eerste drie projectoproepen. Een vijfde projectoproep werd midden december gelanceerd. Deze heeft betrekking op het culturele seizoen 2020-2021. De website <http://www.cultuurculture.be/> werd

Samenwerking met Marokko/project Darna

- 20/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

bilaterale contacten: de ministeriële zending van januari 2019 kende een concreet gevolg met de opstart van de onderhandelingen voor een coproductieakkoord

Darna: er was op verschillende momenten overleg met Darna (directeur en voorzitter RvB) en de Marokkaanse overheid (Ambassade + ministerie in Rabat) om de werking en activiteiten op te volgen en de ontwikkelingen rond Darna Fest. Begin oktober was er fysiek ambtelijk overleg met de Marokkaanse overheid over en met Darna, waarbij o.a. de werkingssubsidie 2019 ter sprake kwam en het Darna Fest dat eind december plaatsvond.

Biënnale van Venetië 2019

- 15/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De Franse Gemeenschap stond in voor de deelname in 2019. Voor 2020 werd de opdracht voor selectie en organisatie van de tentoonstelling aan VAI gegeven. Zowel de ondersteuning voor de voorbereiding in 2019 (60.000 euro) als voor de uitvoering in 2020 (175.000 euro) werden op de begroting 2019 aangerekend, hetgeen meer ruimte geeft voor initiatieven in 2020, o.a. de voorbereiding voor de beeldende kunstenbiënnale. Voor de Biënnale voor beeldende kunsten in 2021 ging de minister akkoord met het voorstel voor de selectieprocedure. De oorspronkelijke planning om tegen eind van 2019 een jury samen te stellen werd verlaat naar eind januari 2020.

Zendingen

- 20/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het aantal ministeriële zendingen in 2019 was beperkt tot een bilaterale zending naar Marokko in januari 2019 en een eindgastbezoek aan NRW door de uittredende minister.

Bilaterale samenwerking

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Naast de bilaterale akkoorden met Nederland, de Franse Gemeenschap en Marokko onderhoudt het departement ook nog een reeks andere bilaterale samenwerkingen.

In het kader van de projectoproep 2019-2020 met de Regio Hauts-de-France werd in het voorjaar beslist om 11 projecten te ondersteunen voor een totaalbedrag van 90.000 euro. Eind 2019 werd een derde en voorlopig laatste projectoproep gelanceerd voor het seizoen 2020-2021.

Met de Duitstalige Gemeenschap werd in november 2019 een nieuwe projectoproep voor 2020 gepubliceerd.

In januari 2019 vond er een Gezamenlijke Regeringszitting tussen Vlaanderen en Noordrijn-Westfalen plaats, gevolgd door een Vlaamse Week midden maart. De thema's die in dit verband werden aangesneden, waren burgerengagement, digitalisering in de culturele sector en innovatie in het architectuurbeleid (in concreto het Vlaamse model van kunst in opdracht/kunst in de publieke ruimte).

In opvolging van de culturele handelsmissie van eind 2018 lanceerde het departement in 2019 een projectoproep om de culturele relaties tussen Vlaanderen en Japan verder te stimuleren. De uitvoering van de projectoproep (75.000 euro) werd in handen gegeven van Arts Flanders Japan. Naast de budgettaire ondersteuning van een aantal projecten werden de banden met de Japanse overheid aangehaald, met name door opname van een directeur van de Japan Foundation in de officiële jury die de projecten beoordeelde. De projecten worden in 2019 en 2020 uitgevoerd.

In opvolging van de culturele handelsmissie eind 2018 werden via de Belgische ambassade in Beijing verschillende pogingen ondernomen om de onderhandelingen over een coproductieakkoord film met China op te starten. Ook tijdens de prinselijke missie van november 2019 werd dit dossier opnieuw aangebracht. Alle pogingen bleven zonder gevolg.

In de samenwerking met Quebec werden begin 2019 de 5 laureaten van de projectoproep voor podiumkunsten voor een jong publiek bekend. De projecten worden voor eind 2020 uitgevoerd.

EU-Cultuur

- 15/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In mei 2019 kwamen de ministers van cultuur en audiovisuele zaken samen in Brussel. Voor België was minister Weyckmans (Duitstalige Gemeenschap) woordvoerder. De ministers hebben conclusies over jonge creatieve generaties aangenomen. Daarin wordt onderkend dat er een meer strategische benadering van de participatie van jongeren en kinderen in de cultuur nodig is, en wordt gepleit voor maatregelen om een vlotte overgang van het onderwijsstelsel naar de arbeidsmarkt te bevorderen.

De ministers hebben ook conclusies aangenomen over verbetering van grensoverschrijdende verspreiding van Europese audiovisuele werken, met nadruk op coproducties. Daarin wordt onderkend dat de diversiteit aan talen en culturen in Europa een belangrijke troef is voor de Europese audiovisuele sector en worden maatregelen voorgesteld om een gunstig ecosysteem voor de ontwikkeling van coproducties te creëren.

De Raad heeft aan de hand van een discussienota van het voorzitterschap een oriënterend debat gehouden over het thema "Van het bestrijden van desinformatie naar het herstellen van het vertrouwen van EU-burgers in de media". De Belgische interventie legde de nadruk op Kwaliteitsjournalistiek, mediavrijheid en het pluralisme, mediawijdsheid (opleiding van "gebruikers") vormen de basis voor een betrouwbaar en kwalitatief Europees audiovisueel landschap. Steun aan gecoördineerde, EU aanpak, want desinformatie stopt niet aan de grenzen en is ook een multi-stakeholder probleem. Het is wel zaak te waken over en hun innovatieve diensten en het bevorderen complementariteit aan de nationale en regionale initiatieven. Regulering moet kunnen als alle andere initiatieven niet blijken te voldoen. Be stelde zich positief

Op 21 november 2019 kwamen de ministers van cultuur en audiovisuele zaken samen in Brussel. Voor België was minister Bénédicte Linard (Franse Gemeenschap) aanwezig. De ministers keurden tijdens deze vergadering een resolutie goed over de culturele dimensie van duurzame ontwikkeling met het oog op een toekomstig EU actieplan over dit onderwerp. Daarnaast hielden ze ook een gedachtewisseling over de sterke punten, het innovatiepotentieel en het mondiale concurrentievermogen van de Europese culturele, creatieve en audiovisuele industrie. Daarbij ging veel aandacht naar hoe kwaliteitsvolle inhoud kan worden ondersteund en hoe regelgevende kaders de betrokken sectoren kunnen helpen in hun ontwikkeling. De Belgische interventie legde de nadruk op ondersteuning van mediawijsheid, het verdedigen van de culturele diversiteit in een evoluerende markt en technologie (met een verwijzing naar aankomend wetgevend werk omtrent de 'digital services act'). Ook pleitte België voor ondersteuning van kwalitatieve eigen audiovisuele producties en hun zichtbaarheid op de markt, het bewaken van een gelijk speelveld bij de omzetting van de richtlijn audiovisuele mediadiensten, gepaste ondersteuning voor nieuwe digitale spelers en hun innovatieve diensten en het bevorderen van ontwikkelingen voor nieuwe verdienmodellen met aandacht voor kwaliteitsvolle content en jobs.

In 2019 zijn binnen het kader van het EU werkplan Cultuur 2019-2022 2 OMC's van start gegaan. Het departement CJM neemt deel aan beide OMC, namelijk Audiovisuele co-producties en gendergelijkheid. In 2019 zijn ook de mandaten voor de nog op te starten OMC's besproken en onderhandeld nl. 'Architectuur en gebouwde omgeving van hoge kwaliteit voor iedereen', 'Meertaligheid en Vertaling' en de 'Culturele Dimensie van Duurzame ontwikkeling', 'Cultuur en Sociale Cohesie'.

De onderhandelingen van het Programma Creatief Europa zijn in 2019 de fase van de trilog beland, vanuit Vlaanderen

Multilaterale en Internationale organisaties

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

1. Compendium of Cultural Policies and Trends (dossieropvolging: Eva VAN PASSEL)

Het departement woonde samen met Kunstenpunt en de Fédération Wallonie-Bruxelles de Assembly op 5 en 6 juni in Parijs bij. Met hen werd afgestemd dat in 2020 gewerkt zal worden aan het nieuwe rapport voor België, gebruikmakend van het nieuwe compendium-format voor de landenfiches. Dit nieuwe format werd reeds door enkele andere landen in gebruik genomen, waaronder Nederland en Oostenrijk. Het Compendium lanceerde in 2019 ook een nieuwe website (<https://www.culturalpolicies.net/>) met als doel de informatie meer gebruiksvriendelijk te ontsluiten, ook voor beleidsmakers.

2. UNESCO Conventie 2005 "Culturele diversiteit" (dossieropvolging: Tim DE BACKER)

Op 17 mei organiseerde de Vlaamse UNESCO Commissie een UNESCO-dag in het Mechelse stadhuis. Participatie was het centrale thema. In de voormiddag zette het departement over de Conventie 2005 "Culturele diversiteit" een werksessie op met stakeholders uit het veld, en dit over volgende (5) thema's die door Vlaanderen in de 4-jaarlijkse Belgische rapportering als prioritair werden aangeduid: (1) de socio-economische positie van de kunstenaar ; (2) participatie ; (3) digitalisering ; (4) cultuureducatie ; en (5) cultuur en gelijkekansenbeleid? Aan deze sessie namen een 15-tal personen deel. Samen met hen werd van gedachten gewisseld over hoe op basis van concrete acties beter op de Conventie 2005 in te spelen.

Van 5 tot 7 juni 2019 nam het departement in Parijs deel aan de 7de Conference of Parties (COP) van de UNESCO Conventie 2005. Ook een bijeenkomst van de Nationale Contactpunten (NCP) werd in dit kader bijgewoond. Belangrijkste

OD3 - Maximaliseren van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau

OD4 - Ontsluiten van internationale financieringskanalen

PROJECTEN

Leenrecht

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Leenvergoeding 2019

De administratie bezorgde op 13 maart 2019 de berekening van de leenvergoeding 2019 gebaseerd op het referentiejaar 2017 aan Reprobel. De leenvergoeding 2019 bedroeg 2.059.123,36 euro. De factuur werd betaald op 4 oktober 2019.

Leenvergoeding 2020

De openbare bibliotheken konden van januari tot 30 april 2019 de bezits- en uitleengegevens van het werkjaar 2018 invoeren in Bios3. In mei bleken nog een 60-tal bibliotheken niet de nodige gegevens te hebben ingevuld.

In de maanden juni, juli en augustus werd een belronde opgestart door de administratie om de ontbrekende bibliotheken aan te sporen om alsnog in te vullen. Dit leidde ertoe dat in september alle openbare bibliotheken de nodige cijfers voor de berekening van de leenvergoeding hadden ingevuld. De berekening van de leenvergoeding 2020 - referentiejaar 2018 zal in januari 2020 gebeuren.

OD1 - Prioriteit maken van een duurzame, digitale bewaring, ontsluiting en toegankelijkheid

PROJECTEN

5.4 Overleg met de Koninklijke Bibliotheek over deponeringskader voor digitale publicaties - fiche 36

- 13/01/2020 - Uitgesteld

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De wet van 20 juli 2018 voorziet het depot van digitale publicaties maar de KBR wacht nog op het Koninklijk Besluit voor de effectieve inwerkingtreding ervan. Dit Koninklijk besluit is in voorbereiding en zal van zodra er een federale regering is met de bevoegde Minister overlegd en afgewerkt worden.

Intussen draait het wettelijk depot online op volle toeren. Er werd eind 2018 inderdaad een nieuwe module voor de aangifte van het depot in gebruik genomen (zowel voor gedrukte als voor digitale publicaties). Deze is te raadplegen via www.wettelijkedepot.be. In afwachting van het Koninklijk Besluit kunnen de digitale publicaties op vrijwillige basis worden gedeponeerd (en dat gebeurt ook daadwerkelijk).

Het beheer van het depot van digitale publicaties is een federale bevoegdheid en werd toevertrouwd aan KBR. KBR zorgt voor alle aspecten van dit beheer. De terbeschikkingstelling van de collectie gebeurt volgens de geldende auteursrechtwetgeving. Sinds de val van de federale regering is er geen formeel overleg meer geweest tussen de gemeenschappen en de KBR. Over de decentrale toegang van het depot in de regionale bibliotheken is er bijgevolg niet meer overlegd.

Implementatie visienota 'een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk'

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

- de eerste oproep 'residentieplekken digitale cultuur' werd afgerond en er vond in oktober bij Gluon een infosessie plaats waar de betrokken buitenlandse residentieplekken zich en hun werking voor de doelgroep presenteerden. Het vervolgtraject met een nieuw reglement voor 2020-2022 wordt voorbereid.
- de voorbereiding voor de opleiding 'digitale leiders' is afgerond en de communicatie is opgestart. Het project wordt uitgevoerd door het consortium Cultuurconnect/ iStoire Services / Antwerp Management School. De eerste iteratie van de opleiding zal lopen tijdens het academiejaar 2020-2021.
- de onderzoeksopdracht 'onderzoek naar een optimaal instrumentarium in functie van de digitale transformatie in de cultuursector' werd opgesteld en uitgestuurd (uitvoer voorzien in 2020)
- Het verder werken aan de strategische vertaling van de beleidsintenties zoals geformuleerd in de visienota 'een Vlaams cultuurbeleid in het digitale tijdperk': afspraken voor een vervolgtraject met VIAA/publiq/cultuurconnect om gevolg te geven aan de beleidsnota cultuur 2019-2024 (SD.3. Stimuleren van een performantere digitale culturele sector / OD D.3.1. Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering). Het startmoment hiervoor is gepland op 4 maart 2020.

Implementatie visienota 'Een cultuurbeleid in het digitale tijdperk': stroomlijnen van de dienstverlening i.f.v. digitale collectieregistratie vanuit de integratie van (provinciale erfgoed) databanken en afstemming met VIAA, VKC en FARO

8/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 leverde Delaware haar studie af en werd de taskforce digitale collectieregistratie opgericht om daar verder gevolg aan te geven. Hiervoor bestaat de taskforce uit zowel sectorspelers die betrokken zijn bij het erfgoedproces (digitale collectieregistratie: VIAA, FARO, erfgoedcellen) als personen uit de relevante entiteiten van het departement (dossierbeheer en consulenten). Op basis van de studie die Delaware uitvoerde werden acties geïnitieerd zoals het OSLO traject 'het cultureel erfgoedobject' (loopt in 2020), de integratie van Donnet, het afstemmen/opstellen van invoerprofielen (in CEST) en het voorbereiden van de veldverkenning en -analyse (opgestart eind 2019).

OD2 - Impulsen geven aan constante innovatie

OD3 - Inzetten op een integrale digitale uitbouw van een lokaal cultuurbeleid als bijdrage tot e-inclusie

PROJECTEN

Verderzetting bovenlokaal bibliotheekbeleid

14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het Actieplan Bovenlokaal Bibliotheekbeleid 2018-2020 werd geconcretiseerd in een Jaaractieplan 2019.

In 2019 werd vooral ingezet op kennis- en expertiseopbouw en op kennisdeling.

•SD 1 : Kennis en expertise

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid nam deel aan (inter)nationale congressen

- EMEARC19

- 'Open Libraries': 27th EBLIDA/NAPLE Annual meeting & Conference

- Nationaal Bibliotheekcongres Nederland 'Diversiteit'

- IFLA-WLIC-2019

- Informatie aan Zee (VVBAD)

- Participatie in Europese gevangenissen (Internationaal symposium)

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid nam deel aan relevante studiedagen

- Dig it up 2019 (Cultuurconnect)

- Denkdag Cultuur in Oost-Brabant (Vlabra'ccent)

- Algemene Ledenvergadering VVBAD 2019

- De Staat van het Boek 2019

- Café Connect (Cultuurconnect)

- Roadshow Cultuurconnect

- Congres Mediawijs

- SDG-forum: Van Iedereen, voor Iedereen, door Iedereen

- Generation Code: Born at the Library

- OCLC-contactdag 'Feiten en verhalen'

- Inspiratiedag Diversiteit in de bibliotheek (Agentschap Integratie é Inburgering)

- Trefdag Pulse

- Praktijksafari Pulse

- Prison Talks

- Connect & Go

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid bezocht bibliotheken in binnen en buitenland

- Bezoek aan Theek5 Oosterhout

- Bezoek aan De IJCHal Tilburg

Reflectiegroep Bovenlokaal Bibliotheekbeleid

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid onderzocht de mogelijkheden van datamonitoring via Bios3 in samenwerking met Team Kennis en Beleid

•SD 2 : Bovenlokaal maakt sterker

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid bracht de regionale bibliotheeksamenwerkingsverbanden in kaart

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid nam ad hoc deel aan overlegmomenten van regionale en bovenlokale

bibliotheeksamenwerkingsverbanden in functie van visievorming

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid organiseerde een inspiratiedag 'bovenlokale samenwerking' op 21 oktober 2019

•SD 3 : Mensen en middelen voor morgen

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid nam deel aan het onderzoek van de VVBAD naar het opleidingsaanbod in de bibliotheeksector

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid participeerde aan het opleidingsoverleg tussen bibliotheekopleidingen (COCOBI)

•SD 4 : Vinden en verbinden

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid organiseerde een inspiratiedag 'de bibliotheek: een derde plek als tweede thuis' op 18 februari 2019

•SD 5 : Verweven waarden

oDe cel bovenlokaal bibliotheekbeleid organiseerde mee een praktijksafari duurzaamheid in Utopia Aalst op 23 april 2019

OD4 - Stimuleren van nieuwe productie- en distributiemodellen die inspelen op de digitale realiteit

PROJECTEN

1.2.4 Subsiëren van lokale netwerken voor personen in armoede in het kader van het Participatiedecreet.

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 1 januari 2019 ontvingen 142 Vlaamse gemeenten en de Vlaamse Gemeenschapscommissie een subsidie voor een afsprakennota vrijetijdsparticipatie. Zij vertegenwoordigen samen een Vlaams trekkingsrecht van 1.338.400,00 euro. Uiterlijk op 1 oktober 2019 dienden 169 Vlaamse gemeenten en de projectvereniging Neteland (een intergemeentelijk samenwerkingsverband van de gemeenten Grobbendonk, Herentals, Herenthout, Olen en Vorselaar) een nieuwe afsprakennota vrijetijdsparticipatie 2020-2025 bij de administratie in. Dit gebeurde voor de eerste keer digitaal via de Kiosk-applicatie. De nota met het advies van de administratie werd op 20 december 2019 naar minister Jambon verzonden. Minister Jambon heeft op 23 december 2019 de afsprakennota's van 167 Vlaamse gemeenten en de projectvereniging Neteland aanvaard. De nieuwe afsprakennota's van de gemeenten Lo-Reninge en Mesen werden niet aanvaard omdat de decretaal verplichte derde partner (armoedevereniging of een organisatie die in haar werking o.a. mensen in armoede als doelgroep heeft) ontbrak. De lijst met de gemeenten met een aanvaardde nieuwe afsprakennota vrijetijdsparticipatie 2020-2025 is terug te vinden op onze website www.sociaalcultureel.be. De voorschotten 2019 voor de lokale netwerken werden op 15 maart 2019 uitbetaald. De saldi 2018 ten bedrage van 241.447,50 euro werden op 31 oktober 2019 uitbetaald.

Subsiëring van projecten ter bevordering van de participatie van kansengroepen in cultuur, jeugdwerk of sport.

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 1/2/2019 werden 21 subsidieaanvragen ingediend voor de tweede subsidieronde van 2019. Op 8/4/2019 besliste de minister om 5 projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 107.700 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 25/4/2019. Het voorschot van 80% werd uitbetaald op 17/06/2019. Het saldo van 20% kan uitbetaald worden na goedkeuring van de verantwoording. Op 1/8/2019 werden 52 subsidieaanvragen ingediend voor de eerste subsidieronde van 2020. Op 2/12/2019 besliste de minister om 10 projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 205.232 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 16/12/2019. Het voorschot van 80% zal worden uitbetaald in januari 2020. Het saldo van 20% kan uitbetaald worden na goedkeuring van de verantwoording.

Op 8/2/2019 werd het voorschot van de goedgekeurde projecten 2019 ronde 1 uitbetaald.

6.4 Afstemmen hefboven ter bevordering van de vrijetijdsparticipatie (JKP 1.2.1 *)

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De Vlaamse Regering heeft op 22 juni 2018 de nota aan de Vlaamse Regering van minister Gatz waarin o.a. de afstemmingsoefening tussen de verschillende participatie-instrumenten voor mensen in armoede (lokaal netwerk, Fonds Vrijetijdsparticipatie, UiTPAS en Steunpunt Vakantieparticipatie) aan bod kwam, goedgekeurd. In deze nota legde de minister zijn beslissing uit om de verschillende participatie-instrumenten gefaseerd op elkaar af te stemmen met als doel de drempel voor de financieel meest kwetsbaren te verlagen en de dienstverlening naar mensen in armoede, de aanbodverstrekkers en de lidorganisaties te verhogen. Deze participatie-instrumenten werken op twee niveaus: lokaal en bovenlokaal. Daarom heeft de minister zowel acties in het kader van de lokale als de bovenlokale participatie uitgewerkt. Volgende acties werden in dit kader in de loop van 2019 uitgevoerd.

- Lokale participatie:

De stimuleringsactie van Demos vzw om zoveel mogelijk gemeenten aan te sporen om uiterlijk op 1 oktober 2019 een nieuwe afsprakennota vrijetijdsparticipatie 2020-2025 in te dienen, werd in de loop van 2019 verdergezet. Deze actie ging in 2018 van start. Dat deze actie geslaagd is, blijkt duidelijk uit de 169 Vlaamse gemeenten en de projectvereniging Neteland die uiterlijk op 1 oktober 2019 een nieuwe afsprakennota vrijetijdsparticipatie 2020-2025 hebben ingediend in het kader van een lokaal netwerk.

- Bovenlokale participatie:

In 2019 ging publiq vzw in samenwerking met Demos vzw van start met de uitwerking van een bovenlokale UiTPAS die in eerste instantie de participatie van mensen in armoede via de lidorganisaties van het Fonds Vrijetijdsparticipatie aan het bovenlokale aanbod van het Fonds Vrijetijdsparticipatie zou mogelijk maken. De rechtstreekse participatie van mensen in armoede aan het aanbod van het Fonds zal in een tweede stap worden uitgewerkt.

E-boek

- 14/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Cultuurconnect (CC) heeft conform haar overeenkomst 2019-2023 (SD3 OD3) de opdracht om een Vlaamse e-boekendienst te ontwikkelen en te beheren.

Het e-boekenproject startte in 2017 met de samenstelling van de Werkgroep e-boeken met bibliotheken die representatief zijn voor de diversiteit in de sector, die het hele traject mee vorm gaf/geeft. Er was een bevraging bij publiek en bibliotheeksector naar interesse in e-boekendienst en voorwaarden.

In 2018 maakte CC de keuze voor de concurrentiedialoog en selectie van 2 kandidaten die konden participeren aan de concurrentiedialoog. In een concurrentiedialoog ontwikkelden concurrerende partijen een nog niet bestaande oplossing voor een dienst die de opdrachtgever wilde aanbesteden. De dialoog liep via individuele en vertrouwelijke gesprekken tussen de aanbestedende overheid (CC) en de concurrerende partijen. In dit geval was de niet bestaande oplossing een prijsmodel voor openbare bibliotheken voor Nederlandstalige e-boeken volgens het single use principe. Twee partijen werden geselecteerd om over dit prijsmodel te onderhandelen met de uitgevers. CC deblokkeerde de gesprekken met de uitgevers die een aantal maanden hadden geweigerd op een ernstige manier te praten met beide partijen.

In 2019 resulteerden de onderhandelingen met de uitgevers in een ongunstig prijsmodel. CC raadpleegde de bibliotheeksector hierover, inclusief hun betalingsbereidheid. Ongeveer 165 bibliotheken zeiden te willen instappen mits hoog was en mits zij voldoende budgetten konden vrijmaken of bijkregen. CC besliste o.b.v. dit resultaat verder te gaan met de dialoog en te gunnen, en maakte uit zijn reserves 200.000 euro vrij om de risico's bij de aanbesteding op te vangen. In december 2019 werd de opdracht gegund: Standaard Boekhandel overtuigde ondertussen de meerderheid van de Vlaamse uitgevers en een representatieve groep Nederlandse uitgevers om in te stappen. De technische kant nam Bibliotheca voor zijn rekening met het CloudLibrary-platform.

OD1 - Vanuit een integrale visie op cultuureducatie en -participatie de beleidsinstrumenten optimaliseren op basis van en door implementatie van relevante onderzoeksresultaten en conceptnota's

OD2 - De culturele opdracht van mediasector en de publieke omroep verder uitbouwen

OD3 - Inzetten op levenslang en levensbreed leren en bewaken van de aansluiting van de cultuursectoren bij de Vlaamse Kwalificatiestructuur en het EVC-beleid

PROJECTEN

6.9 Levenslang en levensbreed leren

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het departement nam deel aan de ambtelijke werkgroepen m.b.t. het EVC-decreet en het decreet op het geïntegreerd kwaliteitskader (op 28/03/2019 en 14/10/2019). Daarnaast is het departement een vast lid van de inschalingscommissie die beroepskwalificaties vanuit een maatschappelijke rol inschalen in de Vlaamse Kwalificatiestructuur (op 1/02/2019 beoordeelde de inschalingscommissie 15 dossiers m.b.t. amateurkunsten).

Het departement is ook lid van de stuurgroep die de acties in het Strategisch Plan Geletterdheid opvolgt. In 2019 werd echter geen stuurgroepvergadering georganiseerd, een eerstvolgende overleg vindt plaats op 24/01/2020.

Het departement volgde op die manier alle ontwikkelingen m.b.t. EVC, VKS en laaggeletterdheid op en gaf input vanuit de cultuur- en jeugdsector.

OD4 - Investeren in de relatie met het onderwijs als bevoorrechte samenwerkingspartner

PROJECTEN

6.5 Uitvoeren actieplan cultuur/onderwijs - cultuur in de spiegel

- 16/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Er is in 2019 samen met de collega's van CANON Cultuurcel gewerkt aan de organisatie van de Dag van de Cultuureducatie in Vooruit in Gent en van de expertopleiding Cultuur in de Spiegel, Concertgebouw Brugge werkte voor het Dept. CJM een pilotproject Cultuur in de Spiegel uit, er is beslist om de bijdragen van Barend van Heusden aan de opleiding Cultuur in de Spiegel op te nemen en ter beschikking te stellen van geïnteresseerden, er is meegewerkt aan de beoordeling van kunstuurprojecten en projecten Dynamo, er is een klein gebruikersonderzoek besteld over het aanbod van cultuurorganisaties voor scholen op cultuurkuur.be. Samen met collega's van CANON Cultuurcel en het agentschap basisonderwijs en deeltijds kunstonderwijs werd deelgenomen aan de meetings van ACEnet in Kaunas en in Dortmund. Die meetings worden vooral gebruikt om aan kennisuitwisseling te doen. Met diezelfde collega's is er ook overleg geweest met medewerkers van de Nederlandse organisaties Landelijke overleg Cultuureducatie en Amateurkunsten, het Fonds Vrijtijds participatie en het Ministerie voor Onderwijs, Cultuur en Wetenschap om na te gaan op welke manier we elkaars werking kunnen versterken.

SDC07 - Een langetermijnvisie ontwikkelen inzake de zorg voor en ontsluiting van cultureel erfgoed in en voor Vlaanderen

PROJECTEN

Erfgoedronde 2019-2023 - fiche 50

- 8/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het meeste werk in kader van de erfgoedronde 2019-2023 gebeurde in 2018 (advisering, beslissing, afsluiten beheersovereenkomsten).

In 2019 werden nog volgende taken gerealiseerd verbonden aan de erfgoedronde:

- een aantal beheersovereenkomsten die in 2018 nog niet klaar waren zijn afgerond in 2019.
- er gebeurde een evaluatie van de ronde op basis van een bevraging van de aanvragers, de commissieleden en een interne evaluatie door het departement. De bevindingen hiervan werden meegenomen bij de opmaak van de nieuwe beleidsnota. Uit de evaluatie blijkt immers de nood om een aantal zaken bij te sturen (o.a. via aanpassing van het CE-

OD1 - Een meer collectiegericht ondersteuningsbeleid voeren en een gerichte uitbouw en beter beheer van de 'Collectie

OD2 - Uitbouwen van een door Vlaanderen geregisseerde depotwerking in functie van een haalbaar behoud en beheer van de

PROJECTEN

7.11 Kasteel van Gaasbeek: verzelfstandiging en exploitatie - fiche 56

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 realiseerde het Kasteel van Gaasbeek het project 'Feast of Fools. Breugel herontdekt' in het kader van het programma Vlaamse Meesters van Toerisme Vlaanderen. In het kader van deze expo vonden ook evenementen plaats zoals bijvoorbeeld een lezing van Jeroen Olyslaegers. Het multimediatproject 'Feast of Food' van het toonaangevende Berlijnse theatergezelschap Rimini Protokoll maakte eveneens deel uit van de expo. In samenwerking met het Kunstenfestivaldesarts, Kaaitheater en het Agentschap Natuur & Bos bracht P.A.R.T.S. de wereldcreatie van de choreografie 'Somnia' van Anne Teresa De Keersmaecker op de site.

In het kader van het project 'Vlaamse Meesters in Situ' werd 'het Visioen van de Heilige Gertrudis' van de Vlaamse caravagist Gerard Seghers gerestaureerd en tentoongesteld in het Koetshuis van het kasteel.

De samenwerking met het Agentschap Natuur en Bos, voor de gezamenlijke ontsluiting van het Kasteel en Museumtuin, werd verdergezet.

Verder gaf het kasteel creatieopdrachten aan componist Jeroen D'Hoe en aan het Vlaams-Nederlandse ontwerpersduo Studio Job. Dit laatste werk, 'Peasant Wedding' vond een definitieve plaats in de tuin van de gerestaureerde Hermitage. De werken in het kader van het Masterplan vorderen. Het Kasteel heeft voorbereidingen genomen voor de sluiting in het najaar van 2020, , wanneer de laatste fase van het Masterplan zal starten: de volledige binnenrestauratie van het gebouw. Na deze restauratie zal o.m. de zogenaamde 'Carletto-kamer' voor het

eerst voor het publiek opengesteld worden. Voor de inrichting van deze kamer kon het kasteel een belangrijke set neogotisch meubilair aankopen bij een Frans veilinghuis.

Tenslotte werkte het kasteel in het kader van zijn publieksverbreding samen met de bekende DJ Morano. Zijn optreden in de binnentuin werd gecaptured met 6 camera's en een drone, en live uitgezonden op social media (facebook, Youtube, Instagram), met een bereik van om en bij de 500.000 mensen. Daarbij werden telkens andere publieksgroepen aangesproken. Ook de initiatieven van het kasteel voor blinden en slechtzienden werden door deze doelgroep sterk geapprecieerd, en hetzelfde gold voor de verschillende initiatieven die binnen de educatieve werking ontwikkeld werden.

7.10 Alden Biesen: uitvoeren van toekomstplan - fiche 57

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Als congrescentrum zette Alden Biesen prioritair in op Meetings, Incentives, Congressen & Events (MICE)-werking en een verhoging van de (inter)nationale uitstraling. Eveneens werd een opstart gemaakt voor het kwaliteitslabel Flanders Heritage Venue.

Binnen de culturele werking werd er gewerkt op vier focuspunten: muziek, storytelling, educatie en tentoonstellingen en is de aandacht verlegd naar breeddragende activiteiten. In maart werd de expo "Limburg tussen staf en troon" succesvol afgerond. De bestuurscommissie kwam samen op 5 april. De leden ervoeren noch de samenstelling, noch de (te operationele) opdracht als werkbaar en vroegen de commissie stop te zetten. De 2-jarige samenwerking met Musica vzw werd geëvalueerd, in samenspraak werd besloten om een beperkt aantal evenementen te continueren. Europese erfgoedwerking met Erasmus+ projecten worden verdergezet: Badges, EUHeritage, Delphi en REVEAL. Daarnaast zijn nieuwe contacten gelegd voor bijkomende muziek en vertelkunst activiteiten in 2020.

Alle actiepunten rond de audit werden volledig afgewerkt. Het groenbeheerakkoord met het Agentschap Natuur en Bos werd hernieuwd en de ingrijpende toegankelijkheidswerken door het Facilitair Bedrijf zijn afgerond.

OD4 - Cultureel-erfgoedconvenants efficiënt en effectief inzetten

OD5 - Inzetten op cultureel erfgoed als factor voor duurzame economische ontwikkeling

PROJECTEN

7.16 ICE - levende menselijke schatten / ambachten - fiche 59

- 28/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De oproep 2019 werd uitgevoerd: er waren 84 aanvragen en 35 aanvragen werden gehonoreerd. In mei 2019 werd een inspiratie- en uitwisselingsdag georganiseerd voor meesters en leerlingen uit de ronde van 2018.

PROJECTEN

Projectsubsidies EYCH2018 - fiche 62

- 8/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In het kader van het Europees jaar voor het Cultureel Erfgoed werd in samenwerking met het agentschap Onroerend Erfgoed een projectoproep gelanceerd. 20 projecten, waarvan 8 rond onroerend erfgoed en 12 over roerend erfgoed werden gefinancierd en uitgevoerd. Alle projecten leverden tijdig een verantwoording in en ontvingen hun toegekend

SDC08 - Inzetten op een dynamisch, toegankelijk en uitnodigend sociaal-cultureel, circus- en amateurkunstenveld

PROJECTEN

Uitvoeren Circusdecreet

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het circusdecreet werd in 2019 uitgevoerd zoals dat gebeurde in andere jaren. Na de beslissing over de projecten creatie, spreiding en promotie, was het budget 2019 uitgeput. Daarom werd er geen tweede ronde meer georganiseerd voor creatie en internationale spreiding. Deze beslissing werd tijdig gecommuniceerd naar de sector.

Het toezicht van projecten creaties en spreiding (nakijken van de verantwoording) werd zoals elk jaar uitgevoerd door de administratie.

Er vond tevens het jaarlijkse overleg plaats tussen Circuscentrum en de administratie ter uitvoering van de beheersovereenkomst. Het ingediende voortgangsrapport over de werking in 2018 diende daarbij als uitgangspunt. Door de inwerkingtreding van het nieuwe circusdecreet van 1 maart 2019 werd beslist om de beheersovereenkomst met Circuscentrum te verlengen voor twee jaar (2019 en 2020). De beheersovereenkomst loopt aldus van 2014 tot eind december 2020.

De samenwerkingsovereenkomsten met de meerjarige festivals die afliepen in 2019, werden omwille van dezelfde reden verlengd met 1 jaar.

Een mijlpaal voor het circusbeleid en de sector was de ontwikkeling en inwerkingtreding van het nieuwe Circusdecreet van 1 maart 2019. Het nieuwe decreet heeft als doel om de circuskunsten in Vlaanderen te stimuleren, te ondersteunen en kansen te bieden op verdere ontwikkeling, ontplooiing en groei van de sector. Het nieuwe decreet zet onder meer ook in daartoe voor het eerst in structurele subsidiëring, m.n. voor werkplaatsen, gezelschappen en circusateliers. Verder zijn er nog steeds projectsubsidies mogelijk voor creaties en voor festivals, alsook voor beurzen en voor internationale reistoelagen.

Het uitvoeringsbesluit bij het nieuwe decreet werd aangenomen op 28 juni 2019.

Daardoor stond 2019 voor de administratie ook grotendeels in het teken van de operationalisering van het nieuwe decreet. Ook de sector werd voldoende ingelicht over het nieuwe beleidskader, door middel van infosessies en allerhande informatie op de website van het Departement CJM.

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3)

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De uitvoering van het amateurkunstendecreet kende in 2019 drie speerpunten:

1. 2019 was het derde jaar van de beleidsperiode 2017-2021 voor de negen amateurkunstenorganisaties. In het najaar van 2019 kreeg elke organisatie een bezoek van de visitatiecommissie om de werking van de organisatie te evalueren. De visitatieprocedure verliep zoals bepaald in het Afsprakenkader m.b.t. de visitaties. Dit kader werd grondig besproken en afgetoetst met de negen organisaties en de sectorfederatie, in die zin was het dus een gedragen document. Doel van de visitaties was om de organisaties kritisch te laten reflecteren over de eigen werking, om zo de sector verder te versterken en te professionaliseren. Elke organisatie kreeg na het bezoek ter plaatse een voorlopig evaluatieverslag, waarop nog mocht gereageerd worden. Begin januari 2020 is de voltallige commissie samengekomen om de reacties van de organisaties te bespreken en de definitieve evaluatieverslagen op te maken. De definitieve verslagen worden rond half januari 2020 bezorgd aan de organisaties. Op die manier is het ganse evaluatieproces afgerond in een periode van ongeveer 5 maanden (sept 2019 - jan 2020). Na afloop van het volledige proces zal de administratie een analyserapport opmaken waarin de belangrijkste bevindingen beschreven worden.

2. 2019 was ook het jaar waarin het dossier talentontwikkeling binnen de amateurkunsten zijn afwikkeling kende. Via een addendum op het beleidsplan van 7 organisaties, werd de opdracht rond talentontwikkeling toegevoegd aan het beleidsplan 2017-2021 van de organisaties. De Vlaamse Regering gaf haar definitieve goedkeuring aan dit dossier op 22 november 2019. Vanaf 2020 gaat de implementatie van de plannen talentontwikkeling van start.

3. Sinds 1 februari 2019 ging ook de gewijzigde projectregelgeving (via een wijziging van het uitvoeringsbesluit) van kracht. Er werd een subsidielijjn toegevoegd voor cofinanciering van internationale projecten. De subsidielijnen voor internationale reistoelagen en internationale projecten in Vlaanderen werden vereenvoudigd. De procedure voor indiening gebeurt sinds 2019 ook volledig digitaal (via KIOSK).

Verder was er ook een jaarlijks gesprek tussen Zinnema (Vlaams Huis voor Amateurkunsten te Brussel), de Vlaamse Gemeenschap en de Vlaamse Gemeenschapscommissie ter uitvoering van de beheersovereenkomst. De administratie zetelt nog steeds als waarnemer in de raad van bestuur van Zinnema.

Tot slot werd in 2018/2019 een audit uitgevoerd door het Rekenhof op het amateurkunstendecreet met het oog op certificering van de rekeningen voor Europa. Het finale rapport van het Rekenhof wordt verwacht in 2020.

Dossierbeheer medailles en nationale orden

- 18/02/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De medailles werden in afwachting van de nieuwe regering even on-hold gezet. Na de nieuwe regeringsvorming werd de procedure opnieuw opgestart.

De opvolging van de nationale orden is op schema.

Uitvoeren decreet lokaal cultuurbeleid

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

19 Brusselse gemeenten en VGC uitbetaling subsidie 2019 :
voorschotten 60% op 27/06/2019
saldi 2018 40% op 29/11/2019
vastlegging saldi 2019 op 16/12/2019
indexprovisie 2019 op 14/01/2020

De 19 Brusselse gemeenten dienen op uiterlijk 31/12/2019 een nieuw cultuurbeleidsplan /bibbeleidsplan in te dienen voor de beleidsperiode 2020-2025. Alle gemeenten hebben ingediend op de uiterste datum.

Er werd een nieuwe convenant met VGC afgesloten voor de beleidsperiode 2019-2023 en ondertekend door de betrokken ministers op 18 februari 2019.

10 IGS'en uitbetalingen subsidie 2019:
voorschotten 60% op 27/06/2019
saldi 2018 40% op 29/11/2019
vastlegging saldi 2019 op 16/12/2019

4 VZW's specifieke opdracht uitbetaling subsidie 2019:
1ste voorschot 2019 (22,5%) op 21-02-2019
2de voorschot 2019 (22,5%) op 1-04-2019
3de voorschot 2019 (22,5%) op 1-07-2019
4de voorschot 2019 (22,5%) op 1-10-2019
saldi 2018 van 6 Vzw's Luisterpunt, Zorgbib, VVBAD, VVC, BLL, Transkript op 5-7-2019
indexprovisie 2019 op 14-01-2020

Cultuurconnect

1e voorschot (22,5%) op 1-07-2019
2e voorschot (22,5%) op 1-07-2019
3e voorschot (22,5%) op 1-07-2019
4e voorschot (22,5%) op 1-10-2019
4e voorschot (22,5%) op 1-11-2019
Saldo 2018 (10%) op 5-09-2019
compensatie voor personeelsleden wiens terbeschikkingstelling is beëindigd: 455 000 euro - voorschot 90% uitbetaald 24-12-2019

Uitbouw expertisecentrum vrijwilligersbeleid

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Aan de transitie van het Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk naar een Vlaams Expertisecentrum Vrijwilligerswerk werd in de loop van 2019 verder gewerkt. Om de omvorming te realiseren werd door het steunpunt een externe organisatiecoach aangesteld om hen te begeleiden. Het departement volgde de transitie vanuit afstand mee op en begeleidde het steunpunt waar nodig. Naar aanleiding van het traject werd de raad van bestuur van het steunpunt volledig vernieuwd. De nieuwe voorzitter en zijn bestuursleden zullen het traject vervolgen in de komende bestuursperiode.

Digitaal verenigingsloket

- 9/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het rapport van de detailanalyse "Digitale ondersteuning van verenigingen", die in november 2018 was uitbesteed aan PriceWaterhouseCoopers, werd opgeleverd op 26 april 2019.

Parallel hiermee werd op 1 april 2019 de nieuwe gedigitaliseerde aanvraag- en erkenningsprocedure voor de gratis vrijwilligersverzekering gelanceerd. Daardoor kunnen verenigingen, die in aanmerking komen voor deze gratis verzekering, op een eenvoudige manier de aanvraag voor erkenning doen en de te verzekeren activiteiten ingeven in het digitale verzekeringsloket op <https://vrijwilligersverzekering.vlaanderen.be/>.

Op basis van de resultaten van deze detailanalyse en het verzekeringsloket zal in de loop van 2020 een projectplan uitgewerkt worden en kunnen misschien al de eerste stappen genomen worden voor de implementatie op langere termijn van een digitaal ondersteuningsinstrument voor verenigingen.

OD1 - Het beleidskader sociaal-cultureel volwassenenwerk aanpassen tot een stimulerend instrument voor een sector in

PROJECTEN

Regeling SCW-projecten

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Organisaties konden dit jaar opnieuw subsidieaanvragen indienen voor sociaal-culturele projecten die inzetten op de laboratoriumrol. Op de uiterste indiendatum (15 juli 2019) had de administratie in totaal 36 aanvragen ontvangen. Deze aanvragen werden beoordeeld door een commissie die was samengesteld uit deskundigen van de administratie en externe deskundigen. Het advies van deze beoordelingscommissie werd op 17 oktober 2019 aan de minister bezorgd. De minister volgde het advies van de commissie en besliste om 5 projecten te subsidiëren voor een totaalbedrag van 375.389,04 euro. Een voorschot van 80% werd betaald na ondertekening van het subsidiebesluit door de minister. Een saldo van maximaal 20% volgt na afloop van de projecten.

OD2 - Detecteren en valoriseren van voorbeeldwerkingen, experimenten en verenigingsvormen die een voortrekkersrol inzake diversiteit en culturele innovatie opnemen

OD3 - De draagwijdte van de erkenning van de Vlaamse Gebarentaal onderzoeken

PROJECTEN

Uitvoeren decreet Vlaamse Gebarentaal

- 9/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 zijn de verschillende onderdelen uit het decreet VGT uitgevoerd.

- Wat betreft de projectoproep ter bevordering van de maatschappelijke verankering van VGT werden in 2019 twee dossiers ingediend die beiden een positieve beslissing kregen. De verantwoording over de projecten van 2018 is uitgevoerd en ook de oproep voor projecten in 2020 werd gelanceerd.

- Het Vlaams GebarentalenCentrum diende een voortgangsrapport in over haar werking in 2018/2019. 2019 was tevens het laatste jaar van de huidige beleidsperiode voor de organisatie (2016-2019). De organisatie diende eind 2019 een beleidsplan in voor de volgende periode (2020-2023). Het plan werd door de administratie beoordeeld, bezorgde een advies aan de minister. De beslissing van de minister wordt omgezet naar een beheersovereenkomst voor de volgende beleidsperiode.

- De administratie nam het secretariaat van de Adviescommissie VGT waar. In 2019 maakte de commissie haar werkingsverslag over 2018, het jaarverslag van 2019 zal tegen midden mei gepubliceerd worden. Op de website

OD4 - Voort ontwikkelen van het circusbeleid

PROJECTEN

8.3 Wijziging decreet betreffende de ondersteuning van de circuskunsten in Vlaanderen

- 18/02/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Decreet en uitvoeringsbesluit werden in voorjaar 2019 goedgekeurd. Inmiddels is de sector ook uitgebreid geïnformeerd over de decreetswijzigingen via diverse infosessies die door het departement werden georganiseerd.

OD5 - Investeren in amateurkunsten als motor voor creativiteit en verbinding

OD6 - Een werkbaar, gecoördineerd hedendaags vrijwilligersbeleid uitbouwen

PROJECTEN

8.5/6.13 Gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het gecoördineerde Vlaamse vrijwilligersbeleid werd in 2019 verdergezet. Er vond een tweedaagse reflectiebijeenkomst plaats op 13-14 februari 2019 en daarnaast werden twee vergaderingen van het Horizontaal Overleg Vrijwilligersbeleid (HOV) gehouden op 3 april en 2 oktober 2019. Onderwerpen die in 2019 op de agenda stonden, waren onder andere kennis- en informatie-uitwisseling tussen de verschillende sectoren, de lancering van het nieuwe verzekeringsloket, de detailanalyse digitaal verenigingsloket, de Vlaamse vrijwilligersacademie, het toekomstperspectief van het gecoördineerd vrijwilligersbeleid en reflectie over de structuur en het mandaat van het HOV.

SDC09 - Heldere ambitieniveaus en duidelijke en meetbare doelstellingen stellen voor de instellingen van de Vlaamse

PROJECTEN

Visie cultureel erfgoed en kunstinstellingen uitwerken

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Interne nota werd eind augustus aangeleverd en intern binnen het departement besproken. Voorstellen uit de nota worden meegenomen in de fiches voor de visienota Kunstendecreet

OD1 - De lijst van de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap actualiseren

OD2 - Het KMSKA en het M HKA uitbouwen als expertisecentra en motoren voor een inhaalbeweging in het Vlaamse erfgoed- en museumveld

PROJECTEN

Beheersovereenkomst M HKA

- 10/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 8 april 2019 werd de beheersovereenkomst tussen de Vlaamse Gemeenschap en de vzw Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (M HKA) over de werking van het M HKA en van het Centrum voor beeldende kunstarchieven Vlaanderen (CKV) ondertekend. De beheersovereenkomst start op 1 januari 2019 en eindigt op 31 december 2023.

Verzelfstandiging KMSKA

- 10/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De vzw KMSKA werd opgericht en nam op 1 januari 2020 de werking van de DAB over. Er werd samenwerkingsovereenkomst gesloten tussen de Vlaamse Gemeenschap en de vzw KMSKA die loopt van 1 januari 2020 tot 31 december 2021. Het contractuele personeel werd overgedragen aan de vzw, de statutaire personeelsleden werden

SDC10 - Naar geoptimaliseerde en doelgerichte beleidsstructuren en -instrumenten evolueren

OD1 - Intekenen op de Vlaamse toegevoegde waarde ten aanzien van het lokaal cultuurbeleid

OD2 - Rol van de bovenbouw en van de koepels herdefiniëren en wegwerken van overlappingsen

PROJECTEN

Oefening bovenbouw

- 15/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De vooropgestelde hervormingen in de culturele bovenbouw werden in 2019 afgerond. Het departement volgt de hervormingen op, o.a.:

- De opstart van het nieuwe steunpunt Bovenlokale Cultuurwerking: de opdracht als steunpunt werd toegekend aan OP/TIL op basis van hun beleidsplan. Het steunpunt ontvangt een vijfjarige werkingsubsidie.
- De beheersovereenkomsten met Poppunt en Kunstenpunt (en de verschuivingen van taken hiermee verbonden): De personeelsverschuivingen van Kunstenpunt naar Poppunt werden doorgevoerd. Poppunt werkt aan de integratie van de professionele en amateurwerking en diende eind november een geïntegreerd beleidsplan in. De vernieuwde organisatie met nieuwe naam zal in februari 2020 gelanceerd worden.
- Fusie Publiq en Vitamine C: De fusie is gebeurd. Om de samenwerking met de beleidsmedewerkers cultuureducatie van het Dept. CJM zo optimaal mogelijk te laten verlopen, wordt op regelmatige basis overleg gepleegd.
- Fusie VIAA, Packed en Lukas : De fusie is lopende. Eind 2019 diende VIAA een addendum in met nieuwe doelstellingen voor de eengemaakte organisatie (VIAA, Packed, Lukas). De vzw PACKED en de vzw Lukas, Art in Flanders zijn intussen

PROJECTEN**Actieplan lokale monitoring**

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 15 januari 2019 werd het rapporteringsplatform van de lokale vrijetijdsmonitor officieel gelanceerd op het cultuurforum. Tijdens het voorjaar van 2019 werd dit platform op verschillende sectorevenementen voorgesteld en vonden er demo's en workshops plaats. Vanuit de lokale besturen waren de meeste reacties op dit portaal positief. In het najaar werd gestart met een uitgebreide evaluatie van de eerste bevragsingsperiode. Zowel de gebruikerservaring bij de verschillende tools, het al dan niet invullen van noden en verwachtingen bij lokale besturen als het verloop van het gehele project zullen worden onderzocht. De resultaten van die uitgebreide evaluatie, die in 2020 wordt afgerond, zullen gebruikt worden voor bijsturing en optimalisatie van het project, met oog op een tweede bevragsingsronde in 2021.

Onderzoeksagenda Cultuur

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Er werden drie beleidsrelevante cultuuronderzoeken goedgekeurd om in 2020 te worden uitgevoerd. Drie beleidsrelevante cultuuronderzoeken opgestart in 2019 lopen nog in 2020.

10.5 Sisca

- 13/01/2020 - Stopgezet

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werden opnieuw gegevens geregistreerd door alle gesubsidieerde actoren over werkjaar 2018. Een aantal gegevens over het werkjaar 2017 werden ontsloten op het kennisportaal bij de lokale vrijetijdsmonitor.

Upgrade CCinC

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Begin 2019 werd de bouw van de nieuwe applicatie afgerond, waarna de gelanceerd werd tijdens het eerste kwartaal van 2019. In alle provincies werden infosessies georganiseerd om oude en nieuwe gebruikers van CCinC te informeren over de nieuwe applicatie en hen te overtuigen om werkingsgegevens van 2018 te registreren. De registratieperiode liep tot eind juni 2019. Uiteindelijk hebben 47 cultuurcentra en 20 gemeenschapscentra gegevens over werkjaar 2018 geregistreerd. In het najaar werd de ontsluiting van die gegevens intern ontwikkeld en in december 2019 publiek gemaakt.

PROJECTEN**Uitvoering Transitielement**

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 1/10/2018 werden 194 subsidieaanvragen ingediend voor de derde subsidieronde. Op 04/12/2018 besliste de minister om 128 projecten te subsidiëren voor een totaalbedrag van 1.785.269,64 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 17/12/2018. Voor organisaties met een subsidiebedrag hoger dan 7.000 euro werd het voorschot van 80% werd uitbetaald op 13/02/2019. Voor organisaties die een subsidiebedrag gelijk of lager dan 7.000 euro kregen, werd dit bedrag volledig uitbetaald op 13/02/2019. De projecten gingen van start vanaf 01/01/19. Voor organisaties met een subsidiebedrag hoger dan 7.000 wordt het saldo van 20% uitbetaald na goedkeuring van de verantwoording.

Op 1/04/2019 werden 221 subsidieaanvragen ingediend voor de vierde en laatste subsidieronde. Op 06/06/2019 besliste de minister om 142 projecten te subsidiëren voor een totaalbedrag van 1.572.677,75 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 03/07/19. Voor organisaties met een subsidiebedrag hoger dan 7.000 euro werd het voorschot van 80% werd uitbetaald op 07/08/2019. Voor organisaties die een subsidiebedrag gelijk of lager dan 7.000 euro kregen, werd dit bedrag volledig uitbetaald op 07/08/2019. De projecten gingen van start vanaf 01/07/19. Voor organisaties met een subsidiebedrag hoger dan 7.000 wordt het saldo van 20% uitbetaald na goedkeuring van de

Procedure decreet bovenlokale cultuurwerking

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

samenstelling pool van beoordelaars VR 5/3/2019

goedkeuring huishoudelijk reglement pool van beoordelaars door minister op 3/5/2019

communicatie 31/12/2018 van de in 2018 bepaalde beleidsprioriteiten die gelden voor de eerste 3 indienrondes

bovenlokale cultuurprojecten

eerste ronde 2020

openstelling aanvraagmodule KIOSK 15/3/2019

aanstelling beoordelingscommissie 8/4/2019

uiterste indiendatum 15/5/2019

155 aanvragen waarvan 153 ontvankelijk

beoordelingstraject externe commissie van 3/6 en 7/7/2019

beoordelingsvergadering commissie op 20, 21/08/2019 (positief advies voor 27 projecten)

beslissing minister voor ondersteuning van 34 projecten op 24/09/2019 gevolgd door communicatie aanvragers

eerste evaluatie beoordelingsproces door commissie op 5/9/2019

tweede ronde 2020

openstelling aanvraagmodule KIOSK 15/9/2019

aanstelling beoordelingscommissie 15/11/2019

uiterste indiendatum 15/11/2019

138 aanvragen waarvan 137 ontvankelijk

advisering lopend

IGS'en

openstelling aanvraagmodule KIOSK 1/8/2019

aanstelling beoordelingscommissie 8/4/2019

uiterste indiendatum 1/10/2019

19 aanvragen, alle ontvankelijk

beoordelingstraject externe commissie 10/10-8/11/2019

beoordelingsvergadering commissie op 18, 20/11/2019 (positief advies voor 19 IGS'en)

beslissing minister voor ondersteuning van 19 IGS'en voor een totaalbedrag van 1 525 180,68 euro op 16/12/2019,

gevolgd door communicatie aanvragers (19/12/2019)
1/11/2019

aanstelling beoordelingscommissie 15/11/2019

uiterste indiendatum 1/11/2019

1 aanvraag

beoordelingstraject externe beoordelingscommissie 4/44-17/11/2019

beoordelingsvergadering commissie op 22/11/2019 -

beslissing minister/VR gepland februari/maart 2020

Visie buitendiensten uitwerken

- 10/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het onderzoek naar de historische en mogelijke struikelblokken bij verzelfstandiging wordt afgerond. In 2020 zal er hierover een nota aan het kabinet bezorgd worden.

PROJECTEN

1.1.2 Ondersteuning erkende jeugdverblijven en hostels

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Via het besluit van de teamverantwoordelijke van 29 januari 2019 werd aan 76 jeugdverblijven en hostels een personeelssubsidie 2019 bepaald. De uitbetaling geschiedt in 4 voorschotten per kwartaal en een saldo in 2020 na controle van het financieel verslag 2019.

Op 30 januari 2019 werd aan 13 jeugdverblijven en hostels, die een aanvraag tot werkingssubsidie 2019-2022 indienden, schriftelijk een principieel recht op een werkingssubsidie toegezegd. Hiertoe dienen zij jaarlijks een werkingsverslag in te dienen in het jaar volgend op het betreffende werkjaar.

Via beslissingsnota aan de teamverantwoordelijke werd op 23 april 2019 beslist dat 94 centra van het type A/B en 100 centra van het type C/Hostel een werkingssubsidie 2018 ontvangen. Het totale besteedde bedrag was 454.320,05 €. De jeugdverblijven en hostels werden hiervan schriftelijk op de hoogte gesteld op 25 april 2019. Het subsidiebesluit omtrent de werkingssubsidies 2018 werd op 7 mei 2019 ondertekend en leidde finaal tot de uitbetaling van de werkingssubsidie 2018 aan de jeugdverblijven en hostels op 15 mei 2019.

76 jeugdverblijven type C en hostels die in 2018 een personeelssubsidie kregen, dienden tegen 31 maart 2019 hun financieel verslag in. 73 jeugdverblijfcentra en hostels kregen een saldo 2018 uitbetaald op 30 juni 2019, waarvan 68 jeugdverblijfcentra en hostels het volledig saldo ontvingen en 5 jeugdverblijfcentra een gedeeltelijk. 3 jeugdverblijven kregen geen saldo uitbetaald en moesten een deel van hun voorschot 2018 terugstorten.

2 jeugdverblijven van het type A, 9 jeugdverblijven van het type B en één jeugdverblijf type C dienden ten laatste op 31 oktober 2019 een aanvraag tot werkingssubsidie in voor de beleidsperiode 2020-2023.

1.1.7 - 2.1.3 Verdere uitvoering besluit jeugdhuizen en financiering van artistieke projecten in jeugdhuizen

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Eind 2019 wordt de subsidiëring voor projecten artistieke expressie en ondernemerschap stopgezet. Vanaf 2020 verloopt de financiering voor de geprofessionaliseerde jeugdhuizen immers via het decreet van 22 december 2017 houdende de subsidiëring van bovenlokaal jeugdwerk, jeugdhuizen en jeugdwerk voor bijzondere doelgroepen.

De 49 jeugdhuizen die in 2019 middelen ontvingen voor 83 projecten (totaal bedrag: 3.474.500 euro) moeten in 2020 wel nog een werkingsverslag 2019 indienen. Op basis van dit verslag wordt het saldo van hun projectsubsidie nog uitbetaald.

Coördineren van de implementatie van het kinderrechtenverdrag voor de Vlaamse overheid

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het departement CJM nam deel aan de verdediging door België van het gecombineerde vijfde en zesde periodiek rapport over de toepassing van het Kinderrechtenverdrag (24-25 januari 2019). Dat gebeurde onder de coördinatie van de Nationale Commissie voor de Rechten van het Kind (NCRK). Het departement is ondervoorzitter van de NCRK en nam in die hoedanigheid deel aan de vergaderingen van het bureau en het gouvernementeel orgaan. Het departement volgde ook de vergaderingen van het Kinderrechtencomité bij de Raad van Europa en van de expertengroep kinderrechten bij de Europese Commissie op. Aan KEKI vroeg het departement beleidsadvies rond het belang van het kind en de kinderrechtenmonitor. Op 4 december 2019 organiseerde het departement een netwerk- en inspiratiemoment om de 30ste verjaardag van het Kinderrechtenverdrag in de kijker te zetten. Bij deze gelegenheid stelde het departement twee publicaties van Nederlandse vertalingen voor: de ene van de slotbeschouwingen van het VN-Kinderrechtencomité t.a.v. België en de andere van de algemene commentaar over het belang van het kind.

1.2.4 Herwerken regelgeving kadervorming + verder ontwikkelen tool

- 8/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

in het voorjaar van 2019 werd een werkgroep opgericht samengesteld uit medewerkers van het departement en van de sector. De werkgroep stelde op 25 juni de resultaten voor aan de ganse sector waar nog de laatste wijzigingen en correcties werden aangebracht aan de teksten. De werden in september tijdens een laatste vergadering dan gefinaliseerd. Nadien werd dit aan de reflectiegroep voorgelegd die tevreden reageerde op het eindresultaat. Het kabinet heeft de teksten ontvangen en zal eerstdaags beslissen over de verder af te leggen weg om het decreet aan te passen. MBT de kavotool werd in het voorjaar van 2019 de Eid procedure ingevoerd. Ondanks enkele problemen tijdens de opstartfase, loopt dit intussen vrij vlot.

Lijst facultatieve subsidies provincies

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 22 januari 2019 gaf de minister zijn akkoord om de betaling van de werkmiddelen te plannen in het tweede kwartaal 2019, na de afronding van de verantwoordingsfase van de subsidie 2018, de provinciale werkmiddelen toe te kennen als een facultatieve subsidie (aangezien het Uitgavendecreet voor de begroting 2019 in artikel 18 voorziet in een rechtsgrond en dit wordt geregeld bij ministerieel besluit) en de provinciale werkmiddelen aan Prospekta, Centrum voor Kunstcommunicatie, vzw (500 000 euro) toe te kennen als een nominatim (aangezien de organisatie is opgenomen in artikel 18 van het Uitgavendecreet voor de begroting 2019). Alle gehonoreerde organisaties uit 2018 werden daardoor automatisch gehonoreerd voor 2019. De Inspecteur-generaal van Financiën gaf op 05 februari 2019 een gunstig advies over de automatische toekenning van de provinciale werkmiddelen in 2019 als een facultatieve subsidie, alsook de toekenning van de provinciale werkmiddelen aan Prospekta, Centrum voor Kunstcommunicatie, vzw als een nominatim. Beide werden geregeld bij ministerieel besluit dat door de minister getekend werd op 20/02/19. Voor de continuering van de provinciale werkmiddelen werden er twee bedragen uitbetaald. Op de kredieten van begrotingsartikel HBO-1HCI2CE-WT, basisallocatie 1HC069, werd een subsidie toegekend aan de begunstigden voor een totaal bedrag van maximaal 3.260.762 euro. Op de kredieten van begrotingsartikel HBO-1HDI2FB-WT, basisallocatie 1HG149, werd een subsidie toegekend aan de begunstigden voor een totaal bedrag van maximaal 1.386.505 euro. De uitbetalingen gebeurden op 09/04/2019. Indien de subsidie kleiner of gelijk was aan 7.000 euro, werd het volledige bedrag of 100% van het subsidiebedrag in één keer uitbetaald. De subsidies waren telkens voor het werkingsjaar 2019. Indien van toepassing, wordt de overige 20% van het subsidiebedrag uitgekeerd na de aanvaarding van het eindverslag van het werkjaar 2019, die door de aanvrager wordt ingediend in de KIOSK applicatie uiterlijk op de 31 maart 2020.

Projectoproep bewegingsvriendelijke en gedeelde schoolspeelplaatsen: begeleidingsopdracht

- 9/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Voor de projectoproep bewegingsvriendelijke en gedeelde schoolspeelplaatsen werden 195 dossiers ingediend via KIOSK. Duo's van beoordelaars uit de betrokken administraties, aangevuld met experts uit de sector, jureerden deze aanvragen. Op 10 mei beslisten de ministers van Onderwijs, Sport en Jeugd om 114 scholen te subsidiëren voor hun ingediend project. Voor het dossier schoolspeelplaatsen werd er finaal dus voor geopteerd om driemaal 226.000 euro toe te voegen aan het oorspronkelijke budget van één miljoen. Dit betekent dat iedereen die 70% had gescoord, gehonoreerd werd. Aangezien dit budget via begrotingsaanpassing moest herverdeeld worden, werd het voorschot uitbetaald in 2 delen. De Ambrassade en Moev organiseerden in het kader van hun begeleidingsopdracht 3 vormingsmomenten voor de potentiële indieners, en zorgden voor een mooie analyse van de geselecteerde projecten en hun begeleidingsaanbod. Op 26 juni 2019 organiseerden ze een klankbordgroep hierover.

OD1 - We ondersteunen het bestaande jeugdwerk in al zijn facetten

PROJECTEN

1.1.3 Coördinatie uitvoering masterplan bivakplaatsen via taskforce + uitvoeren concrete acties

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De 7de en laatste vergadering van de taskforce bivakplaatsen vond plaats op dinsdag 26 maart 2019. De beleidswerkgroep Jeugdtoerisme van De Ambrassade startte in de zomer en het najaar van 2019 werktafels op in functie van een nieuw voorstel van masterplan voor de nieuwe minister.

Nieuw decreet jeugdverblijfcentra

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op basis van de knelpuntennota startte het vervolgtraject in 2019 met een bijkomend onderzoek. Het bestek voor het onderzoek naar capaciteitsnoden en behoeften van (bijzondere) doelgroepen werd op 21 maart 2019 gepubliceerd en de opdracht werd op 26 april 2019 toegewezen aan IDEA Consult voor een bedrag van 44.603,62 euro. De opstartvergadering vond plaats op 16 mei 2019 en een eerste klankbordgroep op 20 juni 2019. Mede op basis van de input van de klankbordgroep werd een online bevraging bij gebruikers opgesteld die liep in oktober en november 2019. De resultaten hiervan werden verder uitgediept met focusgroepen in december 2019. Het onderzoek wordt in februari 2020 opgeleverd aan de hand van een onderzoeksrapport met beleidsaanbevelingen.

Op overlegmomenten op 13 juni en 9 juli werd de nodige input - zowel intern als extern - verzameld voor het opzetten van een gezamenlijke monitoringstool op vlak van registratie van overnachtingscijfers, samen met Toerisme Vlaanderen, Centrum voor Jeugdtoerisme en de FOD Economie. De effectieve uitwerking staat gepland voor 2020.

Vlaams netwerk Jeugdwerk voor Allen

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De Vlaamse stuurgroep en de regionale netwerktafels zijn structureel overheen het jaar samen gekomen. Op 22 maart 2019 vond de masternetwerktafel plaats. Hier werden de partners overheen Vlaanderen samen gebracht om uit te wisselen over thema's waar ze met vragen zitten, hoe JWVA er in de toekomst dient uit te zien en mogelijke beleidssignalen voor Vlaanderen, alsook vormingen te volgen. Op deze dag werden ook de cijfers van JWVA van 2018 toegelicht. In het najaar werd ook in elke regio een vormingsmoment voor lokale/regionale vrijwilligers en jeugdwerkers georganiseerd. De definitieve cijfers van 2019 zijn nog in opmaak; het aantal vormingen en procesbegeleidingen overheen Vlaanderen zullen waarschijnlijk respectievelijk rond de 130 en 14 liggen. Enkele publicaties werden in 2019 herwerkt, zoals het 'Wijsboekje'. En er werden heel wat nieuwe publicaties gemaakt, zoals 'Speelplein voor iedereen' en de poster '... van 17-11'

Nieuwe labels kindvriendelijke gemeente

- 14/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Label Kindvriendelijke steden en gemeenten:

Op 2 april 2019 vond de terugkomdag voor de laureaten 2016 plaats, waar de laureaten konden bespreken met leden van de jury hoe het kindvriendelijk proces op de helft van hun labelperiode loopt en eventuele hindernissen in het proces kunnen voorleggen. Dit is goed verlopen en op 24 april 2019 werden de verslagen van de gesprekken naar de laureaten verstuurd.

Op 3 juni 2019 heeft de minister de nieuwe labelwerking definitief aanvaard.

Op 5 november 2019 werd de oproep om lid te worden van de nieuwe stuurgroep online geplaatst. Op de laatste indiendag, 2 december 2019, werden er 12 kandidaatstellingen geteld. Samengeteld met Bataljong en departement CJM zijn er 14 stuurgroepleden.

Netwerk Kind- en Jeugd vriendelijke steden en gemeenten:

Op 7 mei 2019 werd de tweede overeenkomst voor de resterende €40.000 door beide partijen getekend, deze loopt tot 30 maart 2020. Naast de twee open kerngroepen in 2019, werd eveneens op 19 november 2019 een kick-off door het

Implementatie Europees Solidariteitskorps

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De implementatie van het Europees solidariteitskorps verliep in 2019 vlot. 57 projecten (waarvan 36 aanvragen voor individueel vrijwilligerswerk, 5 projecten met vrijwilligersteams en 16 solidariteitsprojecten) werden in Vlaanderen gesubsidieerd (verspreid over drie deadlines). De budgetten werden goed benut.

Met betrekking tot de governance heeft het programma comité op 3-4 juli 2019 het 2020 werk programma van het Europees solidariteitskorps aangenomen. Na budgettaire correcties voor 2020 (stijgingen van de budgetten) wordt het 2020 werk programma van het korps op 15.01.2020 herzien. Gezien de aanpassingen budgettaire verhogingen betreffen, zou het programma comité deze aanpassingen op de gegeven datum normaliter moeten goedkeuren.

Desalniettemin, niet alles verliep soepel in 2019. Er waren een paar minpunten in de uitvoering van Verordening 2018/1475:

- Tijdens de derde deadline d.d. 01.10.2019 is er een technisch probleem ontstaan met het IT systeem van de Europese Commissie. Deze is net de nacht voor de deadline gecrasht. Om de schade te beperken, heeft de Europese Commissie de deadline met een week verlengd zodat alle indieners de kans kregen om mee te kunnen doen. IT problemen zijn geen uitzondering geweest in de uitvoering van het programma in de periode 2014-2020. De Europese Commissie investeert geen enkel projectvoorstel voor stages of jobs ingediend.

OD2 - We bieden oplossingen aan voor bestaande problemen

PROJECTEN

Versterken van de Kind- en Jongereneffectrapportage (JoKER)

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het departement verleent advies bij ontwerpdecreten die het belang van personen jonger dan 25 jaar rechtstreeks raken. Door de legislatuurwissel in 2019 was dat maar één keer het geval.

OD1 - Iedereen moet kunnen participeren

PROJECTEN

Uitvoeren en evalueren van het Masterplan Diversiteit in / en het jeugdwerk

- 8/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werd de eerste kwalitatieve studie 'vrije tijd van jongeren in migratie' afgerond en voorgesteld op 1 oktober. De tweede kwalitatieve studie rond gender werd opgevolgd via de stuurgroep waarbij enkele experten uit het middenveld werden betrokken; Rosa vzw en Cavaria en daarnaast werden beleidsmedewerkers vanuit Cultuur en Sport Vlaanderen betrokken. De 16 project sociale integratie lopen nog tot eind 2020 en werd in het najaar van 2019 bezocht door medewerkers uit het departement voor een tussentijdse stand van zaken. De begeleidingsopdracht van deze projectlijn werd uitgestuurd en gegund aan Demos vzw. Ook hier wordt het verloop opgevolgd vanuit de stuurgroep waarin verschillende experten zowel vanuit de jeugdsector, andere beleidsdomeinen als relevant onderzoek worden betrokken. De kerngroep met de Ambrassade, JINT en Bataljong kwam samen in het voorjaar en najaar. Hier werd overlegd rond de mogelijke invulling van diversiteit in de nieuwe legislatuur. De Kerngroep kwam verschillende keren samen, met een sterke focus op de voorbereiding van de dag diversiteit in 2020. op 26 september organiseerde de Ambrassade het

OD2 - Inspraak voor jongeren als basispijler voor het jeugdbeleid

PROJECTEN

Tools ontwikkelen en verspreiden voor directe en indirecte beleidsparticipatie

- 8/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In 2019 werd het finale rapport van reflector opgeleverd door Kenniscentrum Kinderrechten (KeKi). Het doel was om een instrument te ontwikkelen waar beleidsmakers mee aan de slag konden gaan in functie van beleidsparticipatie met kinderen en jongeren. KeKi organiseerde verschillende denkdagen en voerde een belevingsonderzoek uit bij zowel beleidsmakers als jongeren zelf. KeKi ontwikkelde een tool 'participatie cirkel' waarbij een vorming kan gevolgd worden. Hier wordt een participatie traject onder de loep genomen en via een kaarten/fiches met vragen gereflecteerd. Daarnaast hebben zij een website ontwikkeld, waarbij beleidsmakers worden uitgedaagd om stil te staan bij verschillende elementen die belangrijk zijn rond beleidsparticipatie zoals de visie op het kind. De 'levende joker' zit nog in een conceptuele fase en moet op de lange termijn verder worden uitgewerkt. Intern bekijken we vanuit het departement hoe we onze aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid hierin kunnen betrekken. De bestaande netwerkgroep beleidsparticipatie werd betrokken in de opmaak van het reflector traject. Er werd geen extra vergadering georganiseerd om de agenda's van betrokken organisaties en medewerkers van de Vlaamse overheid te belasten en er leefden ook geen extra vragen of onderwerpen die aan bod moesten komen. In 2020 wordt er verder opgevolgd hoe dit een plaats krijgt in de eerste plaats voor de coördinatie aanspreekpunten. Omdat er steeds minder aanwezigen waren op de netwerkgroepen en input kwam om op de agenda te plaatsen, zal er ook worden bekeken in welke vorm deze netwerkgroep nog tegemoet komt aan de

Vervolg Europees inspraakproject gestructureerde dialoog

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Tussen 1 januari 2019 en 30 juni 2020 loopt de zevende cyclus van de EU Jeugddialoog. Het algemene thema dat door het trio voorzitterschap Roemenië / Finland / Kroatië gekozen werd, is 'opportuniteiten creëren voor jongeren'. Elk van de drie landen heeft wel afzonderlijk een eigen invulling hieraan gegeven: 'jongeren en de toekomst van werk' voor Roemenië, 'hoe kan het jeugdwerk aan de noden en verwachtingen van jongeren binnen Europa voldoen?' voor Finland en 'Opportuniteiten voor plattelandsjongeren – hoe kan men het duurzaam bestaan van gemeenschappen op het platteland binnen de EU waarborgen?' voor Kroatië. Elk thema wordt tijdens een EU jeugdconferentie behandeld: in Boekarest tussen 25-28.03.2019, in Helsinki tussen 1-3 juli 2019 en Zagreb tussen 9-11 maart 2020. Kroatië heeft al doel om de uitkomst van de drie thema's van de zevende cyclus verder te behandelen door middel van het aannemen van Raadsresoluties in mei 2020. Qua governance van de dialoog heeft de Raad van de Europese Unie in mei 2019 een Raadsresolutie hierrond aangenomen. Deze resolutie stelt richtsnoeren vast over het verloop van het proces op Europees niveau. De richtsnoeren worden per 1 juli 2019 op EU niveau uitgevoerd.

Met betrekking tot de nationale uitvoering van de EU jeugddialoog: binnen Vlaanderen, heeft de nationale werkgroep gekozen om in de bevestigingen van jongeren te focussen op het thema van Roemenië. De bevestiging is ook deel geworden van het traject ExpeditieWerk die tussen de Ambrassade, VDAB en andere stakeholders in 2019 en 2020 loopt. De bevestiging werd in het najaar 2019 afgerond en de resultaten zouden op 17 oktober 2019 aan de leden van de nationale

PROJECTEN

3.1.1 Samenwerking Zuid-Afrika

- 8/01/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Door het wegvallen van de projectleider in de NYDA (burn-out) heeft de samenwerking vertraging opgelopen.

3.1.1 Uitvoeren werkprogramma's bilaterale en multilaterale samenwerking

- 13/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De bilaterale en multilaterale samenwerkingen op vlak van jeugd kregen in 2019 een nieuwe impuls. De algemene doelstelling van de internationale samenwerkingen is om een duurzame meerwaarde te betekenen voor het Vlaamse jeugdbeleid en de Vlaamse jeugdwerksector: het opbouwen en uitwisselen van kennis, het opsporen en implementeren van goede voorbeelden, en het versterken van het jeugdwerk. Hierbij wordt telkens de link gelegd met het Vlaamse Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan en de EU Jeugdstrategie.

De bestaande werkprogramma's werden geheractiveerd door uitvoering van reeds geplande activiteiten en door het plannen van nieuwe zendingen en ontvangsten. Zo vond begin februari een zending naar Estland plaats om het nieuwe multilaterale werkprogramma met de Baltische staten te onderhandelen rond het thema smart youth work, gevolgd door een zending in december van 2 Vlaamse jeugdwerkers naar een internationaal trainingskamp rond digitaal jeugdwerk in Tallinn in het kader van die samenwerking. Thema's waren digitale levensvaardigheden, technologisch leren in jeugdwerk en digitale gaming. In februari ontvingen we een Zuid-Afrikaanse delegatie om het huidige werkprogramma inzake jongerenvrijwilligerswerk in NGO's te evalueren en vooruit te blikken naar nieuw werkprogramma vanaf medio 2020. Een delegatie van ambtenaren en jeugdwerkers uit Luxemburg leerde begin maart verschillende Vlaamse goede praktijken kennen op vlak van integratie van jonge nieuwkomers door middel van jeugdwerk. Met de Litouwse jeugdadministratie liepen gesprekken voor de opmaak van een nieuw werkprogramma die in januari 2020 afgerond werden. De drie gekozen onderwerpen zijn: erkenning van competenties van vrijwilligers, informatie en consultatie van jongeren, en de youth guarantee. Bovendien kwam begin november een Catalaanse delegatie op werkbezoek om de voorgaande samenwerking te evalueren en een nieuw werkprogramma af te spreken, met een thematische focus op mentaal welbevinden, participatie van kinderen en jongeren, duurzaamheid, intersectionele diversiteit en gender.

Ook nieuwe samenwerkingen inzake jeugd werden nagestreefd. Vlaanderen nam hierin een trekkersrol op, met oog op de derde Jeugdwerkconventie eind 2020 en het Belgisch voorzitterschap van de Raad van de EU in 2024. Zo ontvingen we in juli een Nederlandse delegatie om elkaars jeugdbeleid en jeugdwerk te leren kennen. Er werd afgesproken om jaarlijks samen te komen.

Tot slot waren er ook uitwisselingen buiten enig officieel akkoord. Zo kwam in juni een delegatie uit Oostenrijk op werkbezoek in Vlaanderen om expertise op te doen inzake transversale samenwerking rond integratie en jeugdwerk. Ook een Georgische delegatie kwam midden november luisteren naar Vlaamse kennis op vlak van implementatie van kinderrechten.

Deze initiatieven worden verder uitgevoerd in 2020. Ook samenwerkingen met nieuwe partners worden voorbereid.

PROJECTEN

4.2.1 *Onderzoeksagenda, Netwerkgroep jeugdonderzoek en nieuwsbrief Jong Geleerd*

- 14/01/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De onderzoeksactiviteiten jeugd 2019 omvatten een aantal eerder opgestarte nog lopende projecten en een aantal nieuw gegunde onderzoeksopdrachten jeugd (onder andere een actie-onderzoek en praktijkgericht instrument projecten sociale integratie; een behoeftenonderzoek (bijzondere) gebruikersdoelgroepen jeugdverblijven en hostels). Ook werden reeds een aantal trajecten voor 2020 voorbereid, onder andere de tweemeting lokaal jeugdbeleid.

De netwerkgroep jeugdonderzoek kwam ook in 2019 opnieuw samen, namelijk op 16 mei, met presentaties door de administratie en het jeugdonderzoekplatform JOP. De bijeenkomst in het najaar werd uitgesteld, wegens een samenloop van verschillende evenementen voor hetzelfde doelpubliek rond die datum (onder andere rond 30 jaar kinderrechtenverdrag). De nieuwsbrief Jong Geleerd werd niet meer uitgestuurd onder die naam in 2019, maar de leden van de netwerkgroep jeugdonderzoek werden

via e-mail op de hoogte gehouden van interessante studiedagen uit het partnernetwerk.

4.2.1 *Onderzoek naar volgende staat van de jeugd: JOP-monitor en JOP-scholenmonitor*

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het jeugdonderzoekplatform JOP stelde op 22 maart 2019 de staat van de jeugd voor op een studiedag in Brussel, en met de publicatie van het boek Jongeren in cijfers en letters 4, gepubliceerd bij Acco. JOP-onderzoekers verspreidden in 2019 een aantal fiches met facts & figures met cijfers uit de recentste JOP-monitoren, coördineerden een special issue van het Tijdschrift Jeugd- en Kinderrechten, ontsloten empirisch onderzoek over jongeren in de databank jeugdonderzoek, en verkenden internationale ontsluiting verder.

De gangbare administratieve stappen werden zoals voorzien in de beheersovereenkomst doorlopen op de bijeenkomsten van de stuurgroep en opgevolgd door het kabinet (jaarverslag en jaarrekening 2018 goedgekeurd in het voorjaar, positief advies stuurgroep bij jaarplan en ontwerpbegroting 2020 in het najaar). Eind 2019 bezorgde het JOP een aangepaste begroting en jaarplan voor 2020 naar aanleiding van het toepassen van de besparing van 6%.

OD3 - We maken werk van oplossingstrajecten m.b.t. pestproblematiek

PROJECTEN

Meewerken aan beleidsdomeinoverschrijdende aanpak rond fysieke, psychische en seksuele integriteit

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het dep CJM was aanwezig op de vergaderingen van de IKW Integriteit. Op de agenda stond onder meer het Onderzoek Geweld, Grenslijn.be, de herwerking van het raamwerk door Sensoa, de Commissie Historisch Misbruik.... Om de vertaalslag te bewerkstelligen naar de jeugdsector organiseerde het departement twee bijeenkomsten van de werkgroep Integriteit Jeugd, pleegde bilateraal overleg met de Ambassade over de aanspreekpunten integriteit (API) en volgde het Jeugdnetwerk Kies Kleur tegen Pesten. Het departement nam zelf ook deel aan de 14de Vlaamse week tegen pesten (februari 2018) door als groep een vuist te maken tegen pesten en de groepsfoto te posten op Facebook.

SDM01 - Aandacht voor de mediagebruiker in het mobiele en digitale tijdperk

OD1 - Mediawijsheid als essentiële factor

PROJECTEN

Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid - fiche 113

- 15/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid heeft in 2019 actief verder gewerkt aan het uitvoeren van de doelstellingen in de subsidieovereenkomst 2018-2020. De verschillende acties en initiatieven die het kenniscentrum ondernam, kaderen duidelijk binnen de strategische en operationele doelstellingen van de subsidieovereenkomst en dragen goed bij aan het verwezenlijken van deze doelstellingen. Het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid zette in het tweede werkingsjaar van de huidige subsidieovereenkomst 2018-2020 verder in op vaste pijlers zoals Medianest.be, Nieuws in de Klas en Mediawijs.be worden voortgezet. Het verhogen van het bereik van deze acties was een prioriteit. Daarnaast werd er ook voortgebouwd aan de communicatie- en persstrategie. De thematische lijnen voor 2019 (datawijsheid, fake news, propaganda, hoaxes, representatie/diversiteit in de media, digitale balans, digitale skills en e-inclusie) waren actueel en speelden goed in op relevante maatschappelijke noden. Het jaarlijkse Vlaams Mediawijs Congres vond plaats op 10 mei 2019 met als thema 'onbeperkt mediawijs en bijzonder digitaal'.

Fake news fiche 114

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

CJM was in 2019 trekker van de VO-brede werkgroep desinformatie. Deze werkgroep volgde de federale Digital Task Force op die een brede waaier van experts rond desinformatie samenbracht. De werkgroep leverde een bijdrage voor de vragenlijst van het Roemeense voorzitterschap over desinformatie (het Belgisch antwoord werd gecoördineerd door de FOD Buitenlandse Zaken. CJM heeft in 2019 ook deelgenomen aan een vergadering op de FOD Buitenlandse Zaken over het EU Rapid Alert System, een meldingssysteem voor desinformatie in het kader van de Europese verkiezingen van mei 2019. In de beleidsnota Media 2019-2024 wordt het beleid inzake desinformatie gekoppeld aan het mediawijsheidsbeleid.

OD2 - De noodzaak van toegankelijkheid en betaalbaarheid

SDM02 - Inzetten op digitale technologie als motor van groei en verandering

OD1 - Investeren in performante platformen en netwerken

PROJECTEN

2.1-2 700 MHZ-band - fiche 116

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Sinds eind juli 2018 liggen er vanuit de federale overheid een aantal ontwerpen van besluit voor m.b.t. mobiele breedband met het oog op een veiling van frequenties voor mobiele operatoren, o.m. voor gebruik door 5G. De 700 MHz-band, een oorspronkelijke zuivere omroepband, maakt deel uit van de bovenvermelde besluiten. Op verschillende vergaderingen van het Overlegcomité werd er in 2019 hierover geen akkoord bereikt tussen de federale overheid en de gemeenschappen.

OD2 - Innoveren als antwoord op nieuwe uitdagingen

PROJECTEN

Actieplan gaming - fiche 117

- 16/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De focus van het Vlaamse gamebeleid lag het voorbije jaar in de verdere uitvoering van het Actieplan Gaming. Het Departement CJM nam actief de coördinatie en de opvolging van het actieplan op zich. De meeste acties werden reeds opgestart in 2018 en liepen gewoon door in 2019. Voor sommige acties was er een doorbraak in 2019. Zo werd de uitbreiding van de Tax Shelter naar de gamesector op 6 februari 2019 door de Kamercommissie Financiën goedgekeurd. Momenteel is de aanmeldingsprocedure bij Europa wel nog lopende. Daarnaast werd in 2019 ook een structurele en uniforme monitoring aan de hand van de belangrijkste economische parameters van de gamesector uitgevoerd. Het voorbije jaar hebben FIT, Flanders DC, het Departement CJM en FLEGA ook de handen in elkaar geslagen om een Vlaamse groepsdeelname te organiseren op de Game Developers Conference (GDC) in San Francisco. Deelname van de Vlaamse gamesector aan Gamescom in Keulen werd het voorbije jaar succesvol gecoördineerd door Flanders DC.

Het VAF/Gamefonds organiseerde in 2019 voor de eerste keer overlegplatformen rond het thema gaming in samenwerking met het Departement CJM. Het eerste overlegplatform vond plaats op 2 mei 2019 met als thema 'communicatie over games'. Het tweede overlegplatform ging door op 21 oktober 2019 met als thema 'gameopleidingen in Vlaanderen en doorstroming van talent naar de sector'. Tijdens het tweede overlegplatform is het idee ontstaan om de Vlaamse gameopleidingen jaarlijks op deze (of een andere) manier samen te brengen. Daarnaast kwamen ook de Vlaamse overheidsorganisaties en partners die betrokken zijn bij het Actieplan Gaming samen op 19 november 2019 om de tussentijdse rapportering aan de Vlaamse Regering te bespreken. In december werd alle input van de betrokken partners verwerkt in een overzichtstabel. De Vlaamse minister van Media zal in de tweede helft van januari 2020 via een mededeling rapporteren aan de Vlaamse Regering over de uitvoering van het Actieplan Gaming.

PROJECTEN

Samenwerkingsovereenkomst VJF en optimale benutting beschikbare middelen journalistiek

- 18/02/2020 - Stopgezet

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 7 december werd de meerjarige samenwerkingsovereenkomst (2018-2020) betreffende het VJF door de Vlaamse Regering goedgekeurd. In deze samenwerkingsovereenkomst staat naast de meerjarenbegroting ook het takenpakket van het VJF duidelijk omschreven.

1. Toekennen en coördineren subsidies innovatieve journalistiek
2. Aanwakken samenwerking Vlaanderen-Nederland
- 3 Organiseren van een kennisdelingsplatform m.b.t. nieuws en media
- 4 Fungeren als doorwieloket m b t journalistiek in samenwerking met WJ en het Journalistenloket

Tijdens de oprichtingsmaanden in 2018 (najaar) lag de focus van het VJF voornamelijk op het coördineren (voorbereiden, lanceren, begeleiden, toekennen en opvolgen) van de subsidies voor innovatieve journalistiek én werd er sterk ingezet op het verwerven van naambekendheid. In 2019 werden alleen werkingsmiddelen voorzien en ging er naast de verdere begeleiding en opvolging van de lopende subsidiedossiers ook extra aandacht naar overige operationele doelstellingen binnen het takenpakket van het VJF.

Voor 2020 werden in de samenwerkingsovereenkomst werkkingsmiddelen en projectmiddelen voorzien maar deze middelen zullen ten gevolge van de punctuele besparing in 2020 op journalistiek met meer toegekend worden. Het project wordt dus volledig stopgezet. VJF heeft nog extra middelen gekregen om de afronding van de lopende projecten te

OD1 - Creëren van een bloeiend en duurzaam medialandschap

PROJECTEN

Regionale omroepen: opvolgen samenwerkingsovereenkomst

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

De in de samenwerkingsovereenkomst opgenomen verbintenissen worden jaarlijks na het binnenkrijgen van de eindrapporteringen - in het kader van de uitbetaling van het eindsaldo – door het departement gereviseerd. Hiertoe werd vanuit mediabeleid begin 2019 een rapporteringssjabloon uitgestuurd naar NORTV en de Vlaamse regionale televisieomroeporganisaties zodat er op een uniforme manier gerapporteerd kan worden. Bij deze jaarlijkse rapportering gaat ook extra aandacht naar de specifieke verbintenissen die de economische leefbaarheid van de regionale omroepen waarborgen, waarbij onderlinge samenwerking ook een belangrijk aandachtspunt is. De rapporteringen over de stand van zaken (en evolutie) 2018 werden uiterlijk eind april 2019 ingewacht. Pas na controle van deze stukken, werd het eindsaldo 2018 per regionale televisieomroep vrijgegeven en uitbetaald.

Nieuw of aangepast reclamemodel voor commerciële omroepen: Verdwijnen van reclame inkomsten naar het buitenland -

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Op 14 en 21 februari 2019 werd in de mediacommissie de Econopolisstudie besproken waarin het fenomeen van de dalende reclame-inkomsten werd besproken.

Het regelgevend kader voor televisiereclame zal worden gewijzigd met de omzetting van de richtlijn audiovisuele mediadiensten.

Vervolg nieuw radiolandschap: Radiodossier - aanvragen inpasbaarheid verhuizingen radio's - fiche 123

- 14/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In het kader van diverse recente erkenningsronden voor FM radio-omroepen behandelde het departement tijdens 2019 verschillende aanvragen voor verhuizingen van FM-radiofrequenties en onderzocht in dit kader of de aanvragen inpasbaar waren in de Vlaamse, nationale en internationale frequentieplannen.

Digitale radio: projectplan - fiche 125

- 8/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het projectplan 2019 werd uitgevoerd met de nodige acties en campagnes door de leden van de stuurgroep

Europees Telecomwetboek: Omzetting Europese regels elektronische communicatie in Mediadecreet - fiche 119

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het omzettingdossier werd met het kabinet Dalle besproken op 27 november 2019 en op 16 december 2019.

Stimuleren van kwaliteitsvolle lokale content: nieuwe regelgevingsinitiatieven voor AV - fiche 120

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Artikel 157 van het mediadecreet, dat verplichtingen oplegt aan niet-lineaire televisieomroeporganisatie inzake investeringen in Vlaamse audiovisuele producties, werd gewijzigd door artikel 13 van het decreet van 29 juni 2018 houdende wijziging van diverse bepalingen van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie.

De uitvoeringsbepalingen van artikel 157 van het Mediadecreet zijn vastgelegd in het besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken.

Het besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken werd bekrachtigd door het decreet van 26 april 2019 houdende bekrachtiging van het besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken.

De stimuleringsregeling voor particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties werd voor het eerst toegepast in het

Vervolg nieuw radiolandschap: Radiodossier rechtszaken - fiche 123

- 8/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Na de herstel-erkenningsronde van 5 april 2019 dienden 15 radio-omroepen vorderingen tot schorsing en nietigverklaring in tegen 13 erkenningen. De vorderingen tot schorsing zijn verworpen, de vorderingen tot nietigverklaringen nog lopende. Tevens werd het frequentieplan van 29 maart 2019 eveneens aangevallen met een verzoek tot nietigverklaring. Ondertussen werden op 26 november 8 extra lokale radio-omroepen erkend en daarna Bruzz herbevestigd in zijn aanwijzing. Tegen deze laatste zijn (nog) geen vorderingen in gediend.

Herstelbesluit frequentieplannen

- 8/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het FM herstelbesluit werd definitief goedgekeurd op de Vlaamse Regering van 29 maart 2019 en het dossier is daarmee afgerond

OD2 - Pluriforme berichtgeving als democratisch fundament

PROJECTEN

Sociaal charter voor de geschreven perssector - fiche 128

- 8/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

In juni 2019 werd het Sociaal Charter voor de Mediasector door verschillende partijen in de sector ondertekend. Jaarlijks vanaf 2020 roept het Departement CJM het overleg platform minstens één keer fysiek samen om evoluties in de sector te bespreken en de toepassing van het Charter te evalueren. In dien aanpassingen nodig blijken, kan dit Charter worden

OD3 - Een nieuw project voor de publieke omroep

SDM04 - Transparante, effectieve en afdwingbare spelregels

OD1 - Een sterke regulator

OD2 - Samenwerken met Europa, de federale overheid, de andere gemeenschappen en andere instanties

PROJECTEN

Uitvoering verzameldecreet II Media - fiche 132

- 13/01/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken werd decretaal bekrachtigd op 26 april

Herziening en omzetting van de nieuwe AVMD-richtlijn in het Mediadecreet - fiche 131

- 13/01/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2019:

Het omzettingdossier werd met het kabinet Dalle besproken op 27 november 2019 en op 16 december 2019.

