



vzw 'de Rand'
JAARBEELD 2010



I.	woord vooraf	3
II.	de Vlaamse Rand: het actieterein	4
III.	de Vlaamse Rand: een specifiek beleid voor specifieke uitdagingen	5
	1. belangrijkste uitdagingen	5
	2. politieke verantwoordelijken	5
IV.	de opdrachten	6
	1. missie	6
	2. statuut	6
	3. de decretale doelstellingen	6
	4. de strategische doelstellingen, zoals vastgelegd in de samenwerkingsovereenkomst	7
V.	de specifieke werking in de zes: eerstelijnswerk	11
	1. waarom een specifiek beleid voor de zes?	11
	2. gemeenschapscentra als ankerpunt	11
	3. de Boesdaalhoeve in Sint-Genesius-Rode	12
	4. de Kam in Wezembeek-Oppem	12
	5. de Lijsterbes in Kraainem	13
	6. de Moelie in Linkebeek en de Muse in Drogenbos	13
	7. de Zandloper in Wemmel	14
	8. taallessen en conversatiegroepen in de zes	14
	9. focus op jeugd	15
	10. focus op sport	16
	11. de gemeenschapskranten	16
	12. deelname aan de projectvereniging cultuurregio Pajottenland-Zennevallei	17
VI.	de Bosuil in Jezus-Eik	18
VII.	de werking in de hele regio: tweedelijnswerk	22
	1. positie van 'de Rand': het platform/partners	22
	2. focus op taalpromotie: waarom inhoudelijk belangrijk?	22
	3. acties taalpromotie - promotiecampagne taallessen - 'oefen hier je Nederlands' - de Marktkramers - Bijt in je vrije tijd - www.taalblad.be - pictogrammenboekjes - theater voor anderstaligen - schoolvoorstellen op maat van Franstalige basisscholen in de Rand - café combinne - babycafé in de Bosuil - taalstages - taalspeler - sportclubs	23
	4. evenementen voor internationalen	28
	5. onthaal van nieuwe inwoners	28
	6. brievenactie	29
	7. vragen over taalwetgeving	29
	8. RandKrant	29
VIII.	documentatiecentrum Vlaamse Rand	30
IX.	de signaalfunctie	31
	1. afspraken tussen de overheden	31
	2. coördinatieplatform VSGB	31
	3. platform van de gemeenten in de Vlaamse Rand	31
	4. Conferentie van Vlaamse mandatarissen	31
X.	externe communicatie	32
XI.	projecten die behoren tot de bevoegdheid van de minister van Cultuur	33
	1. bibliotheken in de faciliteitengemeenten	33
	2. het museum Felix de Boeck in Drogenbos	33
XII.	de netwerken	34
XIII.	'de Rand' en zijn mensen	35
XIV.	infrastructuur	36
XV.	financieel verslag	38
	1. een transparant en vooruitziend financieel beleid	38
	2. de subsidies toegekend in 2010	39
	3. balans en resultatenrekening	39
	4. evolutie van subsidies en eigen inkomsten (2001-2010)	40
Bijlagen		45
	1. de gemeenschapscentra	46
	2. eigen podiumprogrammering en programmering in samenwerking	47
	3. bezoekers	51
	4. schoolvoorstellingen & workshops	51
	5. zaalverhuur	52
	6. financiële opbrengsten centra	53
	7. redacties gemeenschapskranten	54
	8. gemeenschapskranten	54
	9. bezoeken taalblad.be	55
	10. werkgroep taal	55
	11. organigram	56
	12. raad van bestuur en algemene vergadering	57
	13. personeelsbestand dd. 1 januari 2011	57
	14. programmeringscommissies	58

I. WOORD VOORAF

Ook in het veertiende jaar van haar werking blijft de basisopdracht van vzw 'de Rand' overeind en meer dan ooit zinvol: het Nederlandstalige karakter van de Vlaamse Rand ondersteunen en bevorderen, niet krampachtig maar zelfbewust en in een sfeer van openheid en gemeenschapsvorming. Dit kadert perfect in de beleidsoptie van de Vlaamse overheid en van de provincie Vlaams-Brabant om voor onze regio, vlak bij de internationale metropool Brussel, de sociale samenhang en de leefbaarheid te verbeteren.

In het geheel van de uitdagingen die zich in de Vlaamse Rand stellen, kan vzw 'de Rand' zich slechts focussen op een aantal onderdelen ervan, namelijk die onderdelen die vooral te maken hebben met sociale samenhang, gemeenschapsvorming, taalsensibilisering en eerste lijnswerk op het vlak van cultuur, jeugd en sport in de faciliteitengemeenten. Uiteraard proberen we ook de vinger aan de pols te houden in andere maatschappelijke domeinen die voor deze regio een uitdaging vormen. We denken hierbij aan de mobiliteit en het fileprobleem, aan betaalbare huisvesting voor Vlaamse autochtonen en aan de omkadering van het basis- en secundair onderwijs, noodzakelijk om de grote toestroom van anderstaligen op te vangen en de kwaliteit van ons onderwijs hoog te houden.

De Vlaamse Rand internationaliseert aan een hoger tempo dan de rest van Vlaanderen. Dat zien we niet als een bedreiging, maar eerder als een uitdaging. Het is een gegeven waarbij we moeten nadenken op welke manier we al deze nieuwe inwoners opnemen in en laten participeren aan onze gastvrije Vlaamse gemeenschap. Om gastvrij te kunnen zijn, is het essentieel dat de hele Rand een integraal onderdeel van Vlaanderen en van Vlaams-Brabant blijft en ook door nieuwkomers als dusdanig wordt ervaren. Dat hierbij het leren van onze taal niet enkel een belangrijke, maar ook een noodzakelijke hefboom is, staat buiten kijf. Het aanbieden van taallessen Nederlands op zich is, hoe belangrijk ook, echter niet het enige wat moet gebeuren. Wie een taal leert, moet ook aangemoedigd worden om ze te gebruiken en te oefenen, liefst in een zo positief mogelijke sfeer en context van boeiende ontmoetingen en sociaal contact. In dat perspectief werken we onze taalpromotieactiviteiten uit. Ze spitsen zich vooral toe op de vrijetijdssectoren van onze samenleving, van speelpleinen tot sportclubs, van het verenigingsleven tot het winkelen bij de bakker of lokale slager. Zowel aan Vlamingen als aan anderstaligen reiken we methodieken en instrumenten aan om het integratieproces zo aangenaam en vlot mogelijk te laten verlopen. Dat is een werk van lange adem waar we ook de lokale gemeentebesturen en het maatschappelijke middenveld graag bij betrekken.

Het taalpromotiebeleid is uiteraard slechts één facet van onze werking. De zeven gemeenschapscentra blijven het kloppende hart van het cultuurleven in de zes en Jezus-Eik. RandKrant en de gemeenschapskranten vallen nog steeds iedere maand in de brievenbus en het documentatiecentrum Vlaamse Rand ontsluit verder alle interessante beleidsinformatie over de Vlaamse Rand en zijn gemeenten.

Na vijf jaar voorzitterschap verkoos Luc Deconinck de voorzittershamer van vzw 'de Rand' door te geven. Wij danken hem voor zijn grote inzet. Gelukkig blijft hij bestuurder en kunnen we nog op o.m. zijn juridische kennis een beroep blijven doen. De Vlaamse Regering droeg eind oktober Jan De Craen uit Dilbeek voor als nieuwe voorzitter.

Dit jaarverslag beschrijft hoe 'de Rand' in 2010 heeft gewerkt. We danken de beide subsidiërende overheden voor de ondersteuning die ze vzw 'de Rand' geven. Wij danken minister Geert Bourgeois en gedeputeerde Elke Zelderloo voor de constructieve samenwerking, ook met hun kabinetten en administraties.

Onze dank gaat ook naar de leden van de algemene vergadering, de raad van bestuur, ons enthousiast personeelsteam, de programmeringscommissies, de redactieraden, de cultuur-, jeugd- en sportraden, de werkgroepen, enz. Zonder hun inbreng en medewerking zou 'de Rand' niet kunnen functioneren. In dit Europees jaar van de vrijwilliger willen we in het bijzonder de rol van de vele vrijwilligers in het socioculturele leven van onze randgemeenten benadrukken. Hun inzet en betrokkenheid blijven van wezenlijk belang voor het Nederlandstalige karakter van de Rand!

Eddy Frans

algemeen directeur

Jan De Craen

voorzitter

II. DE VLAAMSE RAND: HET ACTIETERREIN

Van bij de oprichting van vzw 'de Rand' werd het werkgebied afgebakend. Hoewel – zoals verder zal blijken – een groot accent van de werking in de zes gemeenten met bijzonder taalstatuut ligt, is de hele Vlaamse Rand het actieterrein van de vzw. De Vlaamse Rand vormt geen bestuurskundig gedefinieerd geheel. De afbakening ervan berust op de afspraak tussen de verschillende overheden om het versterkt Vlaams beleid te concentreren op alle gemeenten die grenzen aan het Brussels Hoofdstedelijk Gewest of aan een van de zes faciliteitengemeenten. Het gaat uiteraard om de zes faciliteitengemeenten zelf: Drogenbos, Kraainem, Linkebeek, Sint-Genesius-Rode, Wemmel en Wezembeek-Oppem. De andere dertien gemeenten zijn: Asse, Beersel, Dilbeek, Grimbergen, Hoeilaart, Machelen, Meise, Merchtem, Overijse, Sint-Pieters-Leeuw, Tervuren, Vilvoorde en Zaventem. Samen dus negentien gemeenten. Achttien ervan liggen in het arrondissement Halle-Vilvoorde. Enkel Tervuren behoort tot het arrondissement Leuven.

Uiteraard ontsnappen andere gemeenten ook niet aan de uitdagingen van ontnederlandsing en de toename van het aantal buitenlanders en anderstaligen. Hoewel ze strikt gezien buiten de afbakening vallen, zijn ze in een aantal dossiers toch sterk betrokken partij. Halle is hier zeker een voorbeeld van.

Deze gemeenten kunnen uiteraard ook van de door vzw 'de Rand' opgebouwde expertise gebruik maken.

Op 16 juni 2010 wordt in het Vlaams Parlement een hoorzitting georganiseerd met o.m. vzw 'de Rand' over het voorstel van resolutie tot uitbreiding van het werkingsgebied van vzw 'de Rand' tot alle gemeenten in het arrondissement Halle-Vilvoorde en ook tot de gemeenten Kortenberg, Huldenberg en Bertem in het arrondissement Leuven. Deze resolutie is ingediend door de oppositie. Vzw 'de Rand' neemt na een bespreking op haar raad van bestuur een genuanceerd standpunt in, waarbij ervoor geopteerd wordt om het werkingsgebied formeel niet uit te breiden om zo een focusgerichte benadering mogelijk te blijven maken. De meerderheid stemt de resolutie weg, ook na aanpassing ervan na de hoorzitting. In de praktijk stelt vzw 'de Rand' wel expertise ter beschikking van gemeenten buiten de Vlaamse Rand die daar om vragen. Dat gebeurt o.m. ook op de bijeenkomsten van het platform van de gemeenten in de Vlaamse Rand, dat de provincie Vlaams-Brabant geregeld bij elkaar roept.

De ervaring en de contacten met andere gemeenten leren dat zij in ieder geval ook de noodzaak van een versterkt Vlaams karakter aanvoelen.

III. DE VLAAMSE RAND: EEN SPECIFIEK BELEID VOOR SPECIFIEKE UITDAGINGEN

1. BELANGRIJKSTE UITDAGINGEN

De grote uitdaging voor een Vlaams bestuur in de Rand is het versterken van het Nederlandstalige karakter. In de Vlaamse Rand wonen heel wat niet-Belgen en Franstalige Belgen. In 2010 worden nieuwe statistieken gepubliceerd die aantonen dat de Vlaamse Rand aan een sneller tempo dan de rest van Vlaanderen internationaliseert. De nabijheid van Brussel met zijn talrijke internationale instellingen verklaart deze tendens.

We stellen ook vast dat sommige gemeentebesturen van faciliteitengemeenten zich vaak weigeren in te schrijven in het beleid van de Vlaamse Gemeenschap, waardoor hun inwoners belangrijke kansen en middelen mislopen. Die ontwikkelingen rechtvaardigen een gericht beleid om het Nederlandstalige karakter van de Rand te bestendigen en te versterken. Acties en initiatieven met als doel het verbeteren van de individuele kansen en levenskwaliteit van de inwoners zijn vaak tegelijkertijd kansen om het gebruik van het Nederlands te bevorderen. Het beleid is gericht op het verstevigen van het sociale weefsel, het tegengaan van sociale verdringing en op het versterken van de positie van het Nederlands.

De overheden zetten in op een taalbeleid voor de Vlaamse Rand, zowel voor jeugd en kinderen als voor volwassenen, zowel in het formele (basisonderwijs, secundair onderwijs, sociale huisvesting, werk ...) als in het informele (taalpromotie in vrijetijdsectoren) maatschappelijke gebeuren.

Binnen het geheel van de uitdagingen die zich in deze regio stellen, kan vzw 'de Rand' zich slechts focussen op een aantal onderdelen ervan, namelijk die onderdelen die vooral te maken hebben met sociale samenhang, gemeenschapsvorming, taalsensibilisering en eerste lijnswerk op het vlak van cultuur, jeugd en sport in de faciliteitengemeenten. Uiteraard probeert 'de Rand' ook de vinger aan de pols te houden in andere maatschappelijke domeinen die voor deze regio een uitdaging vormen, waarvan de voornaamste zijn: de mobiliteit en het fileprobleem, betaalbare huisvesting voor Vlaamse autochtonen en de omkadering van het basis- en secundair onderwijs, noodzakelijk om de grote toestroom van anderstaligen op te vangen en de kwaliteit van ons onderwijs hoog te houden. De 'vinger aan de pols houden'

gebeurt vooral via deelname aan het coördinatieplatform VSGB, onder voorzitterschap van de gouverneur van Vlaams-Brabant. Deze maandelijkse vergadering met ambtenaren uit alle Vlaamse administraties volgt de realisatie van de beleidsnota Vlaamse Rand en van het flankerend beleid bij het VSGB op.

2. POLITIEKE VERANTWOORDELIJKEN

Zowel de Vlaamse Regering als de provincie Vlaams-Brabant voeren een specifiek 'Rand'-beleid. Bij de Vlaamse Regering is de coördinatie van dat beleid toevertrouwd aan viceminister-president Geert Bourgeois. In Vlaams-Brabant berust de bevoegdheid Vlaams karakter samen met de bevoegdheden jeugd en cultuur bij gedeputeerde Elke Zelderloo.

Een beperkt aantal dossiers die door 'de Rand' worden behartigd, vallen onder de bevoegdheid van andere ministers in de nieuwe regering. Minister van cultuur Joke Schauvliege is bevoegd voor de subsidiëring van het FeliXartmuseum. Minister Pascal Smet is bevoegd voor de ondersteuning van de jeugdbeleidsplannen in de zes, die door 'de Rand' worden begeleid qua opmaak en uitvoering en minister Philippe Muyters is bevoegd voor het sport-voor-allendecreet, op basis waarvan de sportraden in de zes subsidies krijgen.

IV. DE OPDRACHTEN

1. MISSIE

In 1999 keurde de raad van bestuur de missie van vzw 'de Rand' goed. Ze luidt: Vzw 'de Rand' draagt bij tot de groei van een open en verdraagzame leefgemeenschap, die het Vlaamse karakter van de Vlaamse Rand respecteert, uitstraalt en dus versterkt. Met het oog daarop zal vzw 'de Rand' vanuit een Nederlandstalige profilering de leefkwaliteit voor de hele bevolking van de Vlaamse Rand bevorderen door op een dynamische wijze en complementair aan wat al bestaat

- sociaal-culturele activiteiten te ondersteunen en te organiseren;
- dienstverlening en informatie aan te bieden;
- maatschappelijke participatie te stimuleren.

2. STATUUT

Bij de hervorming van de diensten van de Vlaamse Gemeenschap (programma Beter Bestuurlijk Beleid) werd 'de Rand' bij decreet van 7 mei 2004 erkend als een privaatrechterlijk Extern Verzelfstandigd Agentschap (EVA). Dit decreet trad in werking op 1 april 2006. De Vlaamse Regering heeft de EVA 'de Rand' ondergebracht bij het beleidsdomein Diensten van het Algemeen Regeringsbeleid (DAR).

3. DE DECRETALE DOELSTELLINGEN

MISSIE

Het decreet van 7 mei 2004 nam de doelstellingen integraal over. In het EVA-decreet staat de missie van 'de Rand' in zeer algemene termen beschreven. Zo wordt in artikel 4 de opdracht van de vzw omschreven als 'het Nederlandstalige karakter van de Vlaamse rand rond Brussel ondersteunen, uitstralen en bevorderen'.

OPDRACHT

Vzw 'de Rand' werd opgericht bij decreet van 17 december 1996. In dat decreet worden de volgende doelstellingen voor de vzw omschreven:

- a) fungeren als documentatie- en informatiecentrum met een beperkte ombudsfunctie;
- b) ondersteuning verlenen aan alle mogelijke sociaal-culturele en educatieve samenwerkingsverbanden;
- c) op verzoek ondersteuning verlenen m.b.t. de aangelegenheden bedoeld in art. 4, 1e tot en met 17e, van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen;
- d) de Vlaamse belangen in de regio behartigen;
- e) de integratie van anderstaligen bevorderen;
- f) de culturele en andere infrastructuur als gemeenschapscentra beheren, overeenkomstig de bepalingen van dit decreet.

Het decreet van 7 mei 2004 nam deze doelstellingen onveranderd over.

4. DE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN, ZOALS VASTGELEGD IN DE SAMENWERKINGSOVEREENKOMST

In 2010 sluiten de Vlaamse Gemeenschap, de provincie Vlaams-Brabant en vzw 'de Rand' een nieuwe samenwerkingsovereenkomst af. Daarin zijn de strategische doelstellingen opgesomd die 'de Rand' moet realiseren:

- een complementair en gediversifieerd aanbod op maat in de vrijetijdssfeer ondersteunen en organiseren via de gemeenschapscentra
- het Nederlandstalige gemeenschapsleven en de maatschappelijke participatie bevorderen
- een gericht informatiebeleid voeren
- acties ondersteunen en coördineren, gericht op een positieve beeldvorming van Vlaanderen en op het versterken van de positie van het Nederlands
- partner zijn voor de Vlaamse Regering, de provincie Vlaams-Brabant en de gemeenten bij het uitvoeren van het specifieke beleid voor de Vlaamse Rand
- een advies- en signaalfunctie vervullen voor de Vlaamse Gemeenschap, via de minister bevoegd voor de coördinatie van het beleid in de Vlaamse Rand en voor de provincie Vlaams-Brabant, via de gedeputeerde bevoegd voor 'Vlaams karakter'
- de Vlaamse belangen in de regio behartigen
- de integratie van anderstaligen bevorderen
- participeren aan het documentatiecentrum voor de Vlaamse Rand

De samenwerkingsovereenkomst bepaalt ook dat specifieke opdrachten op vraag van beide of een van beide overheden moeten worden gerealiseerd.

De opdrachten die de Vlaamse Gemeenschap 'de Rand' heeft toevertrouwd, hebben betrekking op:

- het mee beheren van de vzw Museum Felix De Boeck namens de Vlaamse Gemeenschap conform de overeenkomst van 14 maart 2003
- het voeren van prospectie met het oog op de aankoop en renovatie van woningen in de zes faciliteitengemeenten door Vlabinvest

Voor de provincie zijn de specifieke accenten:

- meewerken aan taalpromotieactiviteiten
- uitbouwen van gemeenschapscentra tot informatieloketten over de regio
- geven van informatie over huisvestingsmogelijkheden
- het voeren van een verwelkomingsbeleid voor Vlamingen die van elders in de Vlaamse Rand komen wonen
- actief meewerken aan Vlabra'ccent

Beide overheden focussen bovendien nog op:

- de ondersteuning met betrekking tot de jeugdbeleidsplannen
- de uitgave van gemeenschapskranten en RandKrant
- de ondersteuning van de Conferentie van Vlaamse mandatarissen
- het uitwerken van een taalpromotiebeleid met de volgende doelstellingen:
 - zo veel mogelijk anderstaligen sensibiliseren om Nederlands te leren (verwijzen naar het NT2-aanbod);
 - het gebruik van het Nederlands promoten en ondersteunen (omkaderen van het NT2-aanbod);
 - het bewustzijn bij Nederlandstaligen voeden dat zij een positieve rol kunnen spelen in onthaal- en integratieprocessen;
 - sectorgerichte methodes ontwikkelen om de integratie van anderstaligen in de samenleving te bevorderen;
 - het imago van het Nederlands en van Vlaanderen bij anderstaligen (Belgen en buitenlanders) verbeteren.







V. DE SPECIFIEKE WERKING IN DE ZES EERSTELIJNSWERK

1. WAAROM EEN SPECIFIEK BELEID VOOR DE ZES?

In de Vlaamse Rand zijn de zes faciliteitengemeenten het meest kwetsbaar wat betreft het behoud van het Vlaamse karakter. Het bestaan van faciliteiten is op zich een factor die anderstaligen blijkbaar drijft om zich in die gemeenten te vestigen. Een andere oorzaak is het zeer Vlaanderenonvriendelijk beleid van de in hoofdzaak francofele gemeentebesturen. Heel wat mogelijkheden qua beleid op het vlak van cultuur, jeugd en sport, aangereikt door de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant, worden bewust genegeerd. Dat er ook goede ontwikkelingen zijn, bewijst Wemmel: in 2010 wordt mede onder impuls van de Nederlandstalige schepen Herman Van der Voorde infrastructuur ter beschikking gesteld van het lokale jeugdhuis. Op die manier komt een einde aan het gebruik van Villa 35, dat om veel redenen ondertussen totaal ongeschikt was geworden als jeugdcentrum.

In de jaren 70 en 80 heeft de Vlaamse overheid, zoals in Brussel, cultuurcentra tot stand gebracht in de zes (en in Jezus-Eik). Die centra worden sinds 1997 beheerd en geëxploiteerd door vzw 'de Rand'.

Vzw 'de Rand' vervult dus een aantal taken op het vlak van cultuur, jeugd, sport en informatie, die normaliter tot de gemeentelijke opdrachten behoren. Zij doet dat vanuit een Nederlandstalige profilering, maar met een open ingesteldheid naar anderstaligen, vanuit het perspectief van gemeenschapsvorming.

2. GEMEENSCHAPSCENTRA ALS ANKERPUNT

Zeven gemeenschapscentra zijn tegelijk voelsprietten en het kloppende hart van de werking op het terrein. Ze houden jaar na jaar een solide werking aan op het vlak van gemeenschapsvorming, eigen programmering en het aanbieden van degelijke infrastructuur. Daarbovenop creëren ze ruimte voor inhoudelijke vernieuwing en afstemming op de specifieke context in de gemeenten van de regio.

Gemeenschapsvorming in de breedte staat vooraan in de doelstellingen. Er is een stijging van het aantal verhuurde dagdelen aan Nederlandstalige erkende verenigingen. Actieve spelers die intensief gebruik maken van de centra. Maar gemeenschapsvorming is ook zichtbaar aanwezig in de projecten die de centra organiseren, heel vaak in samenwerking met lokale partners en verenigingen. Een kampeerweekend, een Europese thema-

week, een heuse zeepkistenrace ... zijn slechts enkele voorbeelden waarbij de centra met lokale en regionale partners de handen in elkaar slaan om de brede bevolking aan te spreken. Alle centra nemen actief deel aan de Gordel met controleposten en extra activiteiten in samenwerking met lokale partners.

Vaak vinden deze projecten extra muros plaats, wat ze extra toegankelijk maakt en de traditionele drempels van een cultuurcentrum en taal verlaagt. Bovendien concentreren de centra zich ook specifiek op het verlagen van die drempels. Een Kinderhoogdag of Open Tuinen krijgen daardoor een nieuwe dimensie.

Door het inzetten van stafmedewerkers voor jeugd en sport, vind je in en rond de centra ook initiatieven voor een jong en een sportief publiek. Het ondersteunen van de jeugd- en sportraden en hun respectievelijke verenigingen is een vast ingrediënt. Projecten die jongeren een podium bieden, jeugdclubs, kinderworkshops, een schoolveldloop enzovoort kruiden het geheel.

Vrijwilligers uit de lokale bevolking nemen niet alleen een prominente plaats in bij het organiseren van de werking, maar ook bij de inhoudelijke en strategische keuzes door hun werk in programmeringscommissies, in cultuur- en andere raden en werkgroepen.

In 2010 gaat het eigen aanbod verder op de ingeslagen weg van de regioabonnementen. Zes van de zeven centra zitten in een regioformule met andere cultuurcentra van buiten de vzw. De inschakeling van het zevende centrum, de Zandloper, zit in de laatste rechte lijn. Dat betekent dat in de communicatie meer nadruk gaat naar dat regionale aanbod. De centra ontwikkelen daarvoor met hun externe partners ook eigen instrumenten. De uitdaging voor de regioformules blijft de nood aan digitalisering en het afstemmen van de systemen van de deelnemende partners.

Bijlage 1 coördinaten gemeenschapscentra

Bijlage 2 eigen podiumprogrammering en programmering in samenwerking

Bijlage 3 bezoekers

Bijlage 4 schoolvoorstellingen @ workshops

Bijlage 5 zaalverhuur

Bijlage 6 financiële opbrengsten centra

3. DE BOESDAALHOEVE IN SINT-GENESIUS-RODE

In 2010 vindt een stijgend aantal mensen de weg naar de Boesdaalhoeve. Gevestigde samenwerkingsprojecten zoals de 11 juli viering in samenwerking met de Culturele Raad Rode, Jeugdwerkgroep Rode en Sportoverleg Rode, het familiefestival Folkin'Ro en het Gordelkampweekend in samenwerking met Pasar Rode blijven echte publiekstrekkingen. Daarnaast zien ook een paar nieuwe projecten het levenslicht. Samen met de Culturele Raad Rode organiseert de Boesdaalhoeve in december de allereerste Rodense kersthappening. Allerhande Rodense verenigingen werken samen aan dit project, zodat we zonder meer van een succes kunnen spreken. Ook de samenwerking met volkshogeschool Arch'educ neemt een nieuwe sprong met de reeks 'Communautaire vorming: politiek zonder politiek'. Via de steun van het Sportoverleg Rode draagt de Boesdaalhoeve een steentje bij aan de eerste Rodense kleutersportdagen. Het sportoverleg organiseert die in samenwerking met de vzw Wauterbossport. De sportdagen bereiken kleuters van zowel de Nederlandstalige als de Franstalige scholen.

Ook bij de jeugdwerking kennen de samenwerkingsprojecten een bijzonder groot succes. Kids On Stage maakt tijdens de paasvakantie met meer dan 80 kinderen van 6 tot 15 jaar een volwaardige musicalvoorstelling. Op vrijdagavond spelen zij hun voorstelling voor een volle zaal. De tweede editie van Pierced, het jongeren-op-het-podiumfestival samen met CC de Meent en de jeugddienst van Beersel kent een verdubbeling van het aantal deelnemende jongeren van 12 tot 18 jaar. Het massaal opgekomen publiek reageert dan ook laaiend enthousiast op het toonmoment van de jonge creatievelingen. Jongeren vinden duidelijk de weg naar de Boesdaalhoeve, want ook de muziekwedstrijd Zennetoer trekt heel wat muziekfans aan.

Lokale partners die bij het opvoeden betrokken zijn, zitten rond de tafel en organiseren in oktober de eerste opvoedingsweek samen met het Centrum voor het Jonge Kind.

De podiumprogrammering werkt verder op het elan van het voorbije jaar. Voorstellingen zoals *Was will das Weib?*, Blaute & Melaerts en *Over songs gesproken* laten de Grote Schuur vol lopen. Het tapijtconcert met publieksliefeling Hannelore Bedert is een schot in de roos. Nieuw zijn de workshops in het scholenaanbod. De leerlingen van de lagere scholen gaan creatief aan de slag. De tweede leerjaren bewegen met het Ballonnenbal en de derdejaars maken zelf hun eigen schetsboekje. De samenwerking met CC de Meent, de Moelie en de Muse resulteert alweer in een stijgende verkoop van het BUURTabonnement. De hieraan gekoppelde promotiecampagne KinderBUURT is een begrip geworden. Steeds meer mensen abonneren zich op het gratis maandelijkse e-zine. Ook de tweemaandelijke folder die in de boekentassen wordt gedropt, levert heel wat publiek op voor de kinderactiviteiten.

4. DE KAM IN WEZEMBEEK-OPPEM

2010 is voor de Kam een vrij druk en succesvol jaar. De zaalverhuur blijft stijgen en het aantal cursisten Nederlands stabiliseert zich op een hoog niveau. Wat de eigen programmering betreft, blijft het centrum zijn motto 'eenheid in verscheidenheid', met het hoofddoel muziek, trouw. Het jaar opent met een klepper van formaat. Honderd jaar geleden zag Django Reinhardt het levenslicht. Dag op dag, honderd jaar later treedt het internationaal bekende Rosenberg Trio op in de Kam, met zijn vermaarde en virtuoze gipsyswingmuziek. Klassieke muziek komt aan bod met Anne Cambier en het Arriaga Strijkkwartet en via het Festival van Vlaanderen met een fel gesmaakt optreden van Eric Robberecht en Raphaella Smits. De groep Zakdoek speelt de zaal plat op de openingsavond van de herfstfeesten, een culturele drieweekse die elk jaar wordt opgezet met de cultuurraad van Wezembeek-Oppeem. Het jaar sluit traditioneel af met een Nederlandstalig concert, een hommage aan de wondermooie liedjes van Wim de Craene. In de reeks bijzondere muziekstijlen, ditmaal rockabilly met een concert van Patrick Ouchène en Runnin' Wild. Ook humor en theater zijn vaste ingrediënten van het programma. Kurt Defranc en de onovertroffen Adriaan van den Hoof zorgen voor humor en Theater aan de Stroom brengt een geslaagd *Time of my life*.

Samen met de Lijsterbes en de jeugdhuizen Tonzent (Sterrebeek), De Villa (Kraainem) en Merlijn (Wezembeek-Oppeem) organiseert de Kam de eerste editie van Tripelrock. Vijftien groepen, waarvan de leden jonger zijn dan dertig, staan tegenover elkaar in een muzikale strijd. De preselecties en finaleronde in het centrum bereiken heel wat jongeren. Team William zorgt voor een geslaagde muzikale afsluiter.

In maart vindt in de Kam een zeer bijzonder project in samenwerking met de provincie Vlaams-Brabant plaats. De tentoonstelling 'Sluit je ogen om de prehistorie te zien' biedt ziende, slechtziende en blinde bezoekers een unieke zintuiglijke ervaring. 319 volwassenen en kinderen bezoeken de expo, die zich afspeelt in de volledige duisternis.

Naast de maandelijkse film, met een namiddag- en een avondvertoning, krijgen gezinnen met jonge kinderen elke vakantieperiode een familiefilm. Opnieuw wordt in samenwerking met het Davidsfonds en Arch'educ een vormingscyclus opgezet. Drie avonden over communautaire problematiek met gastsprekers professor Maddens, Frank Seberechts en journalist Guido Fonteyn hebben veel succes.

Gemeenschapsvormende activiteiten realiseert het centrum in samenwerking met de cultuurraad en het Vlaamse verenigingsleven. Het Europees feest met Polen als partnerland, de Vlaamse week, de Gordel en de Herfstfeesten zijn de jaarlijks terugkerende activiteiten. In de schoot van de Kam start een werkgroep erfgoed.

Tijdens de herfstfeesten toont de werkgroep een bijzonder mooie tentoonstelling met filmmateriaal over een van de oudste verenigingen van Wezembeek-Oppeem, de Koninklijke Harmonie Sinte-Cecilia.

De schoolprogrammering richt zich tot kleuter- en lager onderwijs. Drie schoolvoorstellingen worden opgezet voor de Nederlandstalige basisscholen uit de regio en voor de Franstalige basisschool is er een aangepaste Nederlandstalige voorstelling. Anderstalige kinderen kunnen in augustus terecht in een taalstage.

5. DE LIJSTERBES IN KRAAINEM

'Een ankerpunt in mijn gemeente; een open huis waar iedereen die iets wil doen ook een weg vindt om dat te doen; mijn tweede thuis; koude Duvel, leuke medewerkers, vleugjes cultuur, Vlaamse aanwezigheid!'

Naar aanleiding van de dertigste verjaardag van het gemeenschapscentrum worden bezoekers gefotografeerd en gevraagd naar wat de Lijsterbes voor hen betekent. Dit wordt in een fototentoonstelling gegoten die het hele voorjaar te bezichtigen is in de foyer. De reacties tonen dat de Lijsterbes een heel spectrum van mensen bedient en een belangrijk onderdeel van het Kraainemse leven vertegenwoordigt. Het orgelpunt van de viering vindt plaats op 27 maart. Een academische zitting trapt de feestavond af, gevolgd door een optreden van de coverband The Magical Flying Thunderbirds. Een tot in de nok gevulde Lijsterbes kolkt tot in de vroege uurtjes.

In 2010 gaat het actieplan dat is opgesteld door de leden van de programmeringscommissie in werking. De filosofie om vooral in te zetten op de jeugd kende de vorige jaren al een grote bijval en wordt in 2010 bestendigd en uitgebreid. In de zomervakantie komen er extra workshops in samenwerking met het speelplein van Kraainem. Net zoals de kinderateliers op woensdagnamiddag en de Panamarenkworkshop in de paasvakantie is alles volzet. Het hoogtepunt voor de jeugdwerking is de Kinderhoogdag, een groot kinderkunstenfestival op 27 juni. De Kinderhoogdag die de provincie Vlaams-Brabant al enkele jaren organiseert, staat voor het eerst in een faciliteitengemeente. De Kinderhoogdag is toegankelijk voor alle taalgroepen. Dankzij de inzet van de vele Kraainemse verenigingen, de cultuurraad, de Kam en de vrijwilligers uit Wezembeek-Oppeem kunnen we spreken van een geslaagde eerste editie. In 2011 zal de Kam de Kinderhoogdag huisvesten en in 2012 komt het hele gebeuren terug naar Kraainem.

Ook de wat oudere jeugd laat zich opmerken. Nadat de ooststrand jarenlang een zwarte vlek was in het Rockralymilieu stampten de jeugdhuizen van Kraainem, Wezembeek-Oppeem en Sterrebeek het project Tripelrock uit de grond. Drie voorrondes en een finaleavond lang zorgen zij voor een podium waar jonge muzikanten hun ding doen met professionele ondersteuning. Intussen heeft de winnaar, The Executive, zijn eerste plaat opgenomen in een professionele opnamestudio.

2010 betekent ook een opvallende stijging in de zaalverhuur aan anderstalige verenigingen. Nieuwe Griekse, maar ook Mexicaanse, Peruviaanse en Estse verenigingen organiseren grote publieksactiviteiten. Dit is een weerspiegeling van de statistieken die aantonen dat Kraainem, van de zes faciliteitengemeenten, die is waar het meeste buitenlanders wonen. Het is eveneens het bewijs dat het gevoerde beleid voor anderstaligen zijn uitwerking op lokaal vlak niet mist.

6. DE MOELIE IN LINKEBEEK EN DE MUSE IN DROGENBOS

In 2010 wordt de samenwerking tussen de Moelie en de Muse echt zichtbaar. De Moelie geeft opnieuw een gezamenlijke seizoensbrochure uit met CC de Meent en de Boesdaalhoeve en voor het eerst wordt de Muse opgenomen in het BUURTabonnement. De rode draad doorheen de avondprogrammering van de Moelie zijn intieme voorstellingen met bekende artiesten. Tien voorstellingen, een mix van theater, humor en muziek, lokken 1465 bezoekers naar het centrum. Een publieksstijging van 13 % ten opzichte van 2009.

De schoolprogrammering richt zich tot het kleuter- en lager onderwijs. Ongeveer 700 leerlingen van scholen uit Linkebeek, Drogenbos, Beersel en Ukkel wonen de voorstellingen bij. Vijf familievoorstellingen in de Moelie trekken 331 bezoekers. Voor het eerst organiseert de Muse twee familievoorstellingen in GBS de Wonderwijzer. De cultuurraad en de Vriendenkring van de Wonderwijzer steunen het project financieel. Er start ook een reeks van acht kinderateliers op woensdagnamiddag.

Kunstkring VRAK (Vlaamse Amateurkunstenaars uit de Rand) zorgt voor de eerste expo in de Muse. Jeu-Link neemt een nieuwe start en organiseert met café het Labierint een beursfuif, paintball en een kicker-toernooi. Voor het derde jaar op rij richt de Moelie met Arch'educ computerlessen voor 55-plussers in. In de zomer vindt in de Muse de cursus 'Samen op de foto' plaats. Twaalf deelnemers leren een digitaal fotoalbum maken. De taallessen Nederlands samen met de GLTT en Café Combinne lopen op kruissnelheid in de Moelie. De Muse start ook met taallessen.

Met de Cultuurraad organiseert de Moelie twee grote projecten die integratie van anderstaligen nastreven. De vierde editie van de Zeepkistenrace is een groot succes met 20 deelnemende ploegen en meer dan 350 bezoekers. De vierde editie van Open tuinen trekt dankzij een artikel in RandKrant heel wat bezoekers van buiten Linkebeek. De Nederlandstalige en Franstalige school participeren aan een tentoonstelling. Het is hartverwarmend dat Vlamingen en Franstaligen elkaars tuin bezoeken en voor een dag taalperikelen vergeten.

Op 30 april neemt de Muse deel aan de avondmarkt van Drogenbos en verzorgt er, in overleg met het gemeentebestuur, de straatanimatie met een optreden van Ma-

rino Punk. De expo van VRAK trekt die avond veel marktbezoekers naar het gemeenschapscentrum. De bibliobus staat wekelijks op drie plaatsen in Drogenbos en het aantal uitleningen neemt toe. Om Linkebeek positief in beeld te brengen, krijgen alle wandelverenigingen uit Vlaanderen een nieuwsbrief met wandelmogelijkheden in de gemeente en een wandeling in combinatie met een bezoek aan FeliXart in Drogenbos. De drie faciliteitengemeenten Linkebeek, Drogenbos en Sint-Genesius-Rode stappen mee in de erfgoedconvenant van de cultuurregio Pajottenland-Zennevallei.

Linkebeek wordt dankzij de samenwerking tussen de Moelie en het Sportoverleg Linkebeek ook opnieuw uitgeroepen tot sportvriendelijke gemeente. Een sportdegustatie trekt meer dan 40 deelnemers die kunnen genieten van minder bekende sporten.

Helemaal nieuw voor de Moelie is de organisatie van lessen zumba. Meer dan 30 dames gaan de uitdaging aan. In samenwerking met de gemeente organiseren de Muse en de sportregio Zuidwest-Rand *Kijk! Ik fiets!* op het kaatsterrein in Drogenbos. Kleuters en ouders zetten hun beste beentje voor en fietsen, na een sessie van drie uur, blij naar huis.

7. DE ZANDLOPER IN WEMMEL

Grote artiesten (Wouter Deprez, Johan Verminnen) en jong talent (Blanco, Wij) dicht bij huis blijft de slagzin, maar een voorstelling in de Zandloper is net dat ietsje meer (nagesprek, activiteit). Opvallend is de première van de theatertour van het Wemmelse duo Nicole en Hugo. Het duo kan rekenen op erg veel media-aandacht in Story, Het Nieuwsblad en De Rode Loper, net zoals de overzichtstentoonstelling over hun leven en werk, samengesteld door het Zandloperteam.

Projecten zoals de jeugdactiedag, de 11 juliviering en Palestina in Dialoog worden in 2010 gerealiseerd. Het grootste en meest vernieuwende project is de Ierse week, een samenwerking met de Nederlandse Cultuuraad Wommel. Verenigingen slaan de handen in elkaar om speciale activiteiten op te zetten en het resultaat is een uiterst gevarieerd programma met kook- en weefworkshops, lezingen, films, dans, muziek, eten (Irish stew) en drinken (Guinness, whiskey). Het ambitieuze programma wordt opgemaakt en verspreid in vier talen.

Voor de jeugd van Wommel is het een bijzonder jaar. De jeugdraad viert zijn vijftiende verjaardag met een receptie, een tentoonstelling, een optreden en een fuif. De raad brengt ook voor het eerst de 'jeugdids' uit, een overzicht van alle jeugdverenigingen en hun activiteiten. 2010 betekent bovendien het einde van het jeugdcentrum Villa 3s. Het oude gebouw aan de Zijp sluit definitief. Het jeugdhuis Barcode vindt een nieuw onderkomen in de oude gemeentelijke voetbalkantine. Speelplein 3sje krijgt eveneens ondersteuning van de gemeente en kan de werking voorlopig voortzetten in het complex de Zijp. Kleine stapjes vooruit in het gemeentelijke jeugdbeleid!

Ook voor de Wemmelse sportraad is het een bewogen jaar met de eerste seniorenportdag en de eerste stratenloop met de jaarmarkt. Samen met de Zandloper organiseert de sportraad het 'BK veldrijden op groot scherm', met daaraan gekoppeld een wedstrijd op rollen fietsen. Een leuke, gemeenschapsvormende namiddag. Het HH-festival kent zijn vijfde en natste editie, maar dat kan de feestvierders niet deren. Er wordt gedanst alsof het volle zomer is, in de gietende regen. Dat zorgt voor mooie taferelen. Ook de groepen op het podium laten zich niet kennen. Ego, Murga Armada en Duk verzorgen een onvergetelijke avond die afgesloten wordt door dj Zohra. Het namiddagprogramma is in handen van de jeugdraad. Aansluitend op de jaarmarkt kan je bakklimmen, deelnemen aan een avonturenparcours of een ukeleleworkshop volgen.

De programmeringscommissie komt op het jaareinde tot het besluit dat alle opgestarte projecten goed lopen of al afgewerkt zijn. Tijd voor nieuwe ideeën. Dus trekken de leden zich terug in de inspiratieve omgeving van de Kam met als doel de langetermijnplanning nieuw leven in te blazen. De vernieuwde planning zal eind seizoen 2010-2011 klaar zijn.

8. TAALLESSEN EN CONVERSATIE-GROEPEN IN DE ZES

Om een aanbod taallessen Nederlands in de faciliteitengemeenten te garanderen, werkt 'de Rand' al jaren samen met enkele Centra voor Volwassenenonderwijs (CVO's) uit de Rand. Per locatie gaat het om de volgende CVO's:

- GC de Kam in Wezembeek-Oppem: CVO Tervuren-Hoeilaart
- GC de Lijsterbes in Kraainem: CVO Tervuren-Hoeilaart
- GC de Moelie in Linkebeek: GLTT-CVO
- GC de Muse en de Nederlandstalige basisschool in Drogenbos: GLTT-CVO (met medewerking van de gemeente Drogenbos, die de lokalen in de basisschool gratis ter beschikking stelt)
- GC de Zandloper in Wommel: CVO Strombeek-Grimbergen (vroeger: CVO Taalleergangen) en
- CVO Meise-Jette

Tijdens het schooljaar 2010-2011 zijn er voor het eerst ook twee cursussen van het Centrum voor Basiseducatie (CBE) Halle-Vilvoorde in de Zandloper in Wommel. Bij het bepalen van het aanbod cursussen krijgen 'basis-cursussen' de voorrang. Vzw 'de Rand' wil daarmee de drempel om een cursus Nederlands te volgen, verlagen voor inwoners van de faciliteitengemeenten die geen of nog maar weinig Nederlands kunnen spreken.

Het Huis van het Nederlands en 'de Rand' organiseren één of twee keer per jaar informatie- en inschrijvingsdagen in Drogenbos, Linkebeek en Wommel. Wie een cursus Nederlands wil volgen, krijgt daar informatie, kan er een niveautest afleggen en inschrijven als hij dat wil. Het aanbod taallessen bij 'de Rand' in het najaar van 2010 is als volgt:

- GC de Kam: 2 cursussen niveau 1 en 2 cursussen niveau 2
- GC de Lijsterbes: 2 cursussen niveau 1, 3 cursussen niveau 2, 1 cursus niveau 3 en 1 cursus niveau 4
- GC de Moelie: 1 cursus niveau 1 en 1 cursus niveau 2
- GC de Muse: 1 cursus niveau 1, 1 cursus niveau 3 en 1 cursus niveau 4
- Nederlandstalige basisschool Drogenbos: 1 cursus niveau 1 en 1 cursus niveau 2
- GC de Zandloper: 2 cursussen niveau 1 (CVO) en 2 cursussen CBE

Voor de versnelde cursus (niveau 1) in de Kam (januari tot juni 2010), schrijven in totaal 26 cursisten in. Voor het schooljaar 2010-2011 schrijven 414 personen zich in voor een cursus Nederlands op een van de locaties van 'de Rand'.

In de Kam, de Lijsterbes en de Zandloper organiseert 'de Rand' een conversatiegroep: een kleine, informele wekelijkse bijeenkomst om Nederlands te spreken, met een vaste Nederlandstalige begeleider. De consulenten van het Huis van het Nederlands nemen een toelatingstest af tijdens de inschrijvingsavonden van 'de Rand' of tijdens hun eigen loketuren.

De jaarlijkse attestuitreiking vindt op 19 juni 2010 plaats in het Atomium. Docenten, cursisten en genodigden worden vergast op een rondleiding en een receptie. Meer dan 140 personen vieren het einde van het schooljaar met ons mee.

9. FOCUS OP JEUGD

De werking van de gemeenschapscentra in de zes wordt ondersteund door decentrale stafmedewerkers. In Wemmel, Sint-Genesius-Rode, Kraainem, Wezembeek-Oppem en Linkebeek werkt telkens een voltijdse stafmedewerker. Deze laatste volgt ook Drogenbos op. De coaching van de ploeg gebeurt door het hoofd gemeenschapscentra. De lokale stafmedewerkers ondersteunen o.m. de lokale jeugdwerkinitiatieven en stimuleren een kwalitatief jeugd(werk)aanbod in de gemeente. Verenigingen krijgen in eerste instantie advies en informatie bij hun eigen activiteiten en werking. De stafmedewerkers zijn als deskundige aanwezig bij de vergaderingen van de jeugdleden en bieden informatie, advies en administratieve ondersteuning. Voor activiteiten van de jeugdraad in samenwerking met het gemeenschapscentrum kan er ook inhoudelijke, promotionele, administratieve en logistieke steun worden geboden. De stafmedewerkers coördineren de opmaak van de jeugdbeleidsplannen en volgen de uitvoering ervan. Hierbij wordt in 2010 ervaren dat de administratieve verplichtingen alsnog meer druk leggen op de vrijwilligers van de jeugdleden, zodat in tal van raden van serieuze vermoeidheid sprake is. Weinigen staan klaar om de fakkel over te nemen voor een beuursfunctie.

De stafmedewerkers organiseren zelf ook activiteiten en projecten voor kinderen en jongeren vanuit het gemeenschapscentrum. Afhankelijk van de activiteit of het project kan dat in samenwerking zijn met jeugddiensten uit buurgemeenten, welzijnsorganisaties, culturele centra of sportdiensten. Op die manier worden bruggen geslagen om lokale initiatieven optimale slaagkansen te geven. Voor de organisatie van de taalstages en de kinderateliers voor anderstalige kinderen bijvoorbeeld doet 'de Rand' een beroep op de expertise van de vzw Panta Rhei. Deze organisatie staat in voor de voorbereiding, de invulling van thema's, het leveren van het materiaal en de monitoren.

Het blijft voor de speelpleinen in de zes moeilijk om in een meertalige context een kwalitatief aanbod voor Nederlandstaligen te verzorgen en uit te bouwen. Op vraag van 'de Rand' ondersteunt de Vlaamse Dienst Speelpleinwerk (VDS) de speelpleinwerking in Drogenbos, Wezembeek-Oppem en Wemmel. In Kraainem is de speelpleinwerking gestopt en vervangen door een uitgebreider aanbod aan kinderateliers. De ondersteuning van VDS is erop gericht om de basiskwaliteit van de speelpleinen te verhogen. Vzw 'de Rand' deelt in de kosten voor vorming van de animatoren. Tijdens een intergemeentelijk speelpleinoverleg wordt informatie uitgewisseld en worden praktische afspraken gemaakt.

Op 27 juni 2010 wordt in Kraainem in en rond de Lijsterbes voor het eerst een Kinderhoogdag georganiseerd, in nauw overleg met en met de betrokkenheid van Wezembeek-Oppem. In mei 2011 zal de Kinderhoogdag in Wezembeek-Oppem plaatsvinden. Dankzij viertalige promotie komen ook heel wat anderstalige kinderen op een speelse manier in contact met het gemeenschapscentrum en zijn werking.

In uitvoering van het regeerakkoord van de Vlaamse Regering is in 2010 volop gezocht naar alternatieve huisvesting voor jeugdhuis Animoro van Sint-Genesius-Rode. Op 28 oktober ondertekenen vzw 'de Rand' en de NMBS-holding een bezettingsovereenkomst waardoor alvast voor negen jaar een deel van het stationsgebouw van Rode ter beschikking van het jeugdhuis gesteld wordt. Eerst moeten er in 2011 nog belangrijke investeringen gebeuren op het vlak van isolatie, herinrichting, veiligheid en toegankelijkheid. Hiervoor is een budget van 500.000 euro vastgelegd. Vzw 'de Rand' is bouwheer. Het aangeduide architectenbureau 'Licence to build' werkt het dossier af met het oog op een bouwaanvraag, in nauw overleg met de toekomstige gebruikers.

Vzw 'de Rand' heeft naar aanleiding van de plannen van de regering met betrekking tot het decreet planlastvermindering het signaal aan het beleid gegeven dat de werking en regelingen voor de zes faciliteitengemeenten niet tussen de mazen van het net mogen vallen. Het kabinet van de minister bevoegd voor de Rand heeft deze bekommernis overgenomen en verwerkt in de nota aan de regering bij het nieuwe ontwerp van decreet.

10. FOCUS OP SPORT

Als een gemeente geen sportbeleidsplan indient volgens het sport-voor-allendecreet, kunnen verenigingen een verenigingssportbeleidsplan maken en zo toch de financiële ondersteuning (80 % van wat de gemeente zou krijgen) ontvangen waar ze recht op hebben. Vermits geen enkele faciliteitengemeente zelf een dossier indient, werden onder begeleiding van 'de Rand' in Wezembeek-Oppem, Wemmel, Kraainem, Sint-Genesius-Rode en Linkebeek verenigingsplannen voor een periode van zes jaar (tot 2013) ingediend én goedgekeurd.

De resterende 20 % van het subsidiebedrag wordt uitgekeerd aan de sportraden voor professionele ondersteuning. Elk van de raden koos voor vzw 'de Rand' als ondersteunende partner. De goedgekeurde sportbeleidsplannen worden uitgevoerd. Ook daar biedt 'de Rand' ondersteuning via de lokale stafmedewerkers, o.m. door te zorgen voor een deelname aan de sportregiowerkingen van de provincie Vlaams-Brabant. In 2010 worden in de meeste gemeenten de lokale beleidsplannen geëvalueerd en waar nodig bijgestuurd.

Eind augustus 2010 overlegt vzw 'de Rand' met Bloso over de toepassing van het decreet in de zes. Er worden tips gegeven aan de betrokken stafmedewerkers over hoe de administratieve en inhoudelijke opvolging voor de sportraden en hun besturen haalbaar kan blijven.

Vzw 'de Rand' heeft naar aanleiding van de plannen van de regering met betrekking tot het decreet planlastvermindering het signaal aan het beleid gegeven dat regelingen voor de zes faciliteitengemeenten wat sportondersteuning betreft niet tussen de mazen van het net mogen vallen. Het kabinet van de minister bevoegd voor de Rand heeft de bekommernis overgenomen en verwerkt in de nota aan de regering bij het nieuwe ontwerp van decreet.

11. DE GEMEENSCHAPSKRANTEN

De gemeenschapskranten – in de huidige vorm – zijn in 2010 aan hun elfde jaargang toe. De zes tijdschriften worden samengesteld door de cel publicaties.

De gemeenschapskranten van vzw 'de Rand' worden maandelijks (uitgezonderd in juli en augustus) bezorgd in alle bussen van de gemeenten met bijzonder taalstatuut rond Brussel: *de lijsterbes* in Kraainem, *sjoenke* in Linkebeek, *buurten* in Sint-Genesius-Rode, *de zandloper* in Wemmel, *uitgekamd* in Wezembeek-Oppem en *kaaskrabber* in Drogenbos (tweemaandelijks). De totale oplage van alle gemeenschapskranten bedraagt op 31 december 2010 36.500 exemplaren.

Elke gemeenschapskrant wordt samengesteld door een redactie van vrijwillige medewerkers, de centrumverantwoordelijke en de eindredacteur of de hoofdredacteur. Op 31 december 2010 werken er aan de zes gemeenschapskranten 34 redactieleden actief mee. Er wordt een beroep gedaan op 15 externe journalisten die geregeld voor de gemeenschapskranten schrijven of fotograferen. Alle gemeenschapskranten kunnen ingekken worden op www.derand.be.

In 2010 worden 55 gemeenschapskranten of 880 bladzijden uitgegeven. We publiceren in totaal 975 artikels. Dat gaat van lange interviews over het aanbod in de centra tot korte aankondigingen van verenigingsactiviteiten. 191 artikels bevatten plaatselijke informatie over de gemeenten, 417 artikels gaan over de verenigingen, 314 artikels over de podiumactiviteiten in de gemeenschapscentra, er zijn 43 interviews met een artiest die op een van onze podia staat en 10 langere interviews/artikels in de rubriek *rand-nieuws*.

Stap voor stap krijgen de tijdschriften een betere layout. Vanaf april werken de gemeenschapskranten samen met een professionele freelancefotografe waardoor de fotografie een grote stap vooruit heeft gezet, ook en vooral voor de covers en de cultuurinterviews.

De achtercover wordt aantrekkelijker gemaakt door in de meeste nummers onder de kalender met een foto en een korte tekst een terugblik te geven op een activiteit die voorbij is.

Aan de andere kant blijft het belangrijk dat de lokale gemeenschap zelf artikels schrijft en activiteiten aankondigt en dat er veel aandacht geschonken wordt aan het plaatselijke gemeentelijke nieuws. Dat gebeurt o.a. door verslag uit te brengen over bijna alle gemeenteraden van de zes gemeenten met bijzonder taalstatuut.

In het juninummer zit een middenkatern met het programma van het komende cultuurseizoen. In de zandloper is dat een aparte bijlage om het abonnement Afslag 4 te promoten.

Ook dit jaar waren er enkele uitschieters: een nieuwe reeks 'Artistiek Wemmel' (zandloper), een katern over de Ierse week (zandloper), 'Anders bekeken', een eigenzinnige fotoreeks van een Wemmelse amateurfotograaf (zandloper), het pijnlijke verhaal van de teloorgang van de Nederlandstalige basisschool in Wezembeek-Oppeem (uitgekamd), een interview met OCMW-voorzitter Luc Matthijs (uitgekamd), een artikel over de buurtwerking in Ban Eik (uitgekamd), een reeks over 'graven met een verhaal' (uitgekamd), een interview met Pascal De Mol van de Brabantse Pijl (buurten), een interview met vrienden van Herman Van Rompuy n.a.v. zijn aanstelling als Europese president (buurten), een reeks over de meubelindustrie (buurten), een fotoreeks over 'de Lijsterbes, dat ben jij!' n.a.v. 30 jaar GC de Lijsterbes (lijsterbes), enkele interviews met expats (lijsterbes en zandloper), een fotoreeks 'Vanuit de lucht' (lijsterbes), een reeks interviews n.a.v. Open Tuinendag in Linkebeek (sjoenke), een speciaal nummer n.a.v. 50 jaar sjoenke waarbij o.a. 12 lezers aan het woord komen (sjoenke), sjoenke heeft aandacht voor wat er gebeurt in GC de Muse in Drogenbos en omgekeerd heeft de kaaskrabber aandacht voor het programma in GC de Moelie, een interview met de wereldvermaarde jazzmuzikant Bruno Castellucci (kaaskrabber), het verhaal van papierfabriek Catala (kaaskrabber) en een hommage aan onze huisfotograaf Jacky Van Kelst die in maart op 66-jarige leeftijd overleed (kaaskrabber).

In de rubriek *rand-nieuws* publiceren de gemeenschapskranten tien interviews over onderwerpen die het lokale overstijgen.

Bijlage 7 redacties gemeenschapskranten

Bijlage 8 de gemeenschapskranten

12. DEELNAME AAN DE PROJECT-VERENIGING CULTUURREGIO PAJOTTENLAND-ZENNEVALLEI

De projectvereniging 'Cultuurregio Pajottenland-Zennevallei', die eind december 2009 wordt opgericht, heeft als doel culturele samenwerking tussen 13 gemeenten uit de gelijknamige regio te bevorderen. Zoals te verwachten was, nemen de drie faciliteitengemeenten Sint-Genesius-Rode, Linkebeek en Drogenbos niet deel aan de projectvereniging. Via de provinciale delegatie in de projectvereniging is ervoor gezorgd dat 'de Rand' de belangen en de aanwezigheid van de drie gemeenten toch kan verzekeren. Eddy Frans en Tom de Spiegeleer zeten namens 'de Rand' in de projectvereniging.

De projectvereniging keurt een beleidsplan en subsidie-aanvraag goed om te komen tot een erfgoedconvenant met de Vlaamse Gemeenschap. De lokale stafmedewerker van de Moelie werkt in de stuurgroep mee aan het beleidsplan voor de drie betrokken faciliteitengemeenten. Het beleidsplan wordt in de loop van 2010 door de Vlaamse overheid beoordeeld én goedgekeurd, zodat vanaf 2011, met bijkomende professionele ondersteuning (twee stafmedewerkers), de erfgoedconvenant kan worden uitgevoerd. Het actieplan focust in eerste instantie op inventarisatie, ontsluiting en digitalisering als ook op expertise-uitwisseling inzake roerend erfgoed.

VI. DE BOSUIL IN JEZUS-EIK

Het jaar 2010 begint met een schot in de roos. Het jaarlijkse 'Procheffest' staat in het teken van de vijftiende verjaardag en voor de gelegenheid wordt de Bosuil 'in beeld' gezet door alle verenigingen. Een sfeervolle hommage die geldt als een hart onder de riem voor de personeelsleden. Op diezelfde avond kondigt burgemeester Dirk Brankaer een nieuwe samenwerking aan tussen het gemeentebestuur van Overijse en 'de Rand'. Hierdoor kunnen alle erkende verenigingen gebruik maken van vergaderlokalen en kleine polyvalente zalen, aan dezelfde voorwaarden als in het gemeentelijke culturele centrum Den Blank. Bart Peeters zingt de avond naar een uniek hoogtepunt.

Op het elan van deze start is het centrum meteen goed op dreef. Verschillende verenigingen vinden de weg naar het centrum: 21 verenigingen organiseren samen 30 evenementen waarop in totaal circa 7000 personen aanwezig zijn.

Een andere nieuwe trend is het stijgende aantal partners die in samenwerking met de Bosuil een initiatief willen opzetten. Een van de hoogtepunten is de nationale manifestatie *(ge)Zin in Zoniën* van de Gezinsbond samen met ANB, Inverde en de gemeente Overijse. Bijna 10.000 gezinsleden uit heel Vlaanderen nemen deel aan de workshops en voorstellingen in en rond het Zoniënwoud. Een ander hoogtepunt is Jazz Hoeilaart, met veel volk en straffe concerten. Maar ook bescheiden initiatieven zoals het Holebifilmfestival, *Straffe toeren*, de literaire ontmoetingen met de bibliotheek of de gedichtendag met de academie zijn voorbeelden van geslaagde samenwerkingen.

De eigen activiteitenkalender zit goed vol. Met 36 voorstellingen wordt een zeer divers publiek van meer dan 5000 bezoekers bereikt. De allerjongsten zijn enthousiast over De Kolonie, Het Paleis, Aquarium en Jan Desmet. De senioren komen in groten getale naar BVT en Lize Marke. De tapijtconcerten van Guy Swinnen, Mira en Kathleen Vandenhoudt staan garant voor kippenvol.

De Week van het Bos en de workshops muzische vorming zijn klassiekers in het aanbod voor scholen. Samen met Muziekmozaïek heeft de laureaat van Jazz Hoeilaart 2009 'Miet4spiel5' een overzicht van zijn traject naar de jazzmuziek gegeven voor leerlingen uit het middelbaar onderwijs. Dankzij een geslaagde omkadering is dit initiatief zeker voor herhaling vatbaar.

2010 is het laatste jaar voor de Link. Naar aanleiding van de verjaardag van collega CC Den Blank wordt 'Blink' voorgesteld, de nieuwe huiskrant van CC Den Blank en GC de Bosuil. In plaats van twee blaadjes in de bus, krijgen de cultuurliefhebbers uit de streek nu een magazine waarin alle culturele activiteiten worden gegroepeerd. Een manier om vorm te geven aan de intensieve samenwerking tussen de cultuurhuizen in de regio, ten voordele van de klant.







VII. DE WERKING IN DE HELE REGIO

TWEEDELIJNSWERK

1. DE POSITIE VAN 'DE RAND': HET PLATFORM / PARTNERS

De plaats van vzw 'de Rand' in de 'brede Rand' is compleet verschillend van die in de zes faciliteitengemeenten. In de zes vervult 'de Rand' een eerste-linjesrol op het vlak van cultuur, jeugd (en sport). Die werkterreinen worden in de dertien andere gemeenten opgenomen door de gemeentebesturen, waardoor 'de Rand' daar een aanvullende rol speelt. In de brede Rand is de vzw hét instrument waarmee de Vlaamse Regering en de provincie Vlaams-Brabant hun randbeleid inzake gemeenschapsmateries in de praktijk brengen.

De cel 'coördinatie Vlaamse Rand' stuurt om de drie maanden een viertalige welkomstfolder aan de nieuwe inwoners van de Vlaamse Rand op basis van gegevens uit het Rijksregister. Geïnteresseerde inwoners kunnen bijkomende informatie en een lijvige brochure 'Welkom in de Rand' aanvragen (in verschillende talen). Hierdoor worden nieuwe inwoners in een vroeg stadium geïnformeerd over de specificiteit en de gevoeligheden van de regio, alsook van de werking van vzw 'de Rand'. Een analoge welkomstfolder wordt bezorgd aan alle nieuwe bedrijven in de Vlaamse Rand.

Het spreekt dan ook voor zich dat vzw 'de Rand' actief participeert in het platform van gemeenten uit de Rand, een overleg tussen politieke vertegenwoordigers van de negentien gemeenten, die samen met de hogere overheden hun beleid Vlaams karakter en onthaal van nieuwkomers op elkaar afstemmen. Het platform is een initiatief van de provincie Vlaams-Brabant.

Een andere partner met wie 'de Rand' samenwerkt in het kader van zijn opdracht in de brede Rand is het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant. Die organisatie zorgt voor afstemming van de promotie van het NT2-aanbod in de provincie. Inspiratie wordt ook geput uit de ervaringen met taalpromotie van het Huis van het Nederlands Brussel.

2. FOCUS OP TAALPROMOTIE: WAAROM INHOUDELIJK BELANGRIJK?

In uitvoering van het aanvullende regeerakkoord van mei 2005, kreeg 'de Rand' in 2006 voor het eerst een bijzonder budget om taalpromotie-initiatieven te nemen. Via taalpromotie willen we een antwoord geven

op de toenemende 'ontnederlandsing' van de regio. De toegenomen internationalisering en de ermee gepaard gaande ontnederlandsing hoeft niet als een bedreiging te worden ervaren. Het is een gegeven waarbij we moeten nadenken over de manier waarop we al deze nieuwe inwoners opnemen in en laten participeren aan onze gastvrije Vlaamse gemeenschap. Dat hierbij het leren van onze taal een belangrijke hefboom is, staat buiten kijf. Het aanbieden van taallessen Nederlands op zich is, hoe belangrijk ook, echter niet het enige wat moet gebeuren. Wie een taal leert, moet ook aangemoedigd worden om ze te gebruiken en te oefenen, liefst in een zo positief mogelijke sfeer en context van boeiende ontmoetingen en sociaal contact. In dat perspectief werken we onze taalpromotieactiviteiten uit. Ze spitsen zich vooral toe op de vrijetijdssectoren van onze samenleving. Van speelpleinen tot sportclubs, van het verenigingsleven tot het winkelen bij de bakker of lokale slager. Zowel aan Vlamingen als aan anderstaligen reiken we methodieken en instrumenten aan om het integratieproces zo aangenaam en vlot mogelijk te laten verlopen. Dit is een werk van lange adem waar we ook de lokale gemeentebesturen en het lokale maatschappelijke middenveld graag bij betrekken.

De doelstellingen van het taalpromotiebeleid van vzw 'de Rand' zijn dan ook:

- zo veel mogelijk anderstaligen sensibiliseren om Nederlands te leren (verwijzen naar het NT2-aanbod);
- het gebruik van het Nederlands promoten en ondersteunen (omkaderen van het NT2-aanbod);
- het bewustzijn bij Nederlandstaligen voeden dat zij een positieve rol kunnen spelen in onthaal- en integratieprocessen;
- sectorgerichte methodes ontwikkelen om de integratie van anderstaligen in de samenleving te bevorderen;
- het imago van het Nederlands en van Vlaanderen bij anderstaligen (Belgen en buitenlanders) verbeteren.

De verschillende acties worden jaarlijks in een actieplan gebundeld en overlegd met de subsidiërende overheden.

Sinds 2009 is ook het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant zich meer gaan profileren met taalpromotie- en taalbeleidsprojecten. Deze evolutie maakt het maken van goede afspraken en afstemming noodzakelijk om dubbel werk te vermijden en om de capaciteiten en kwaliteiten van zowel 'de Rand' als het Huis optimaal te

valoriseren. Eind 2009 wordt een afsprakennota opge- maakt en goedgekeurd door de beide raden van be- stuur. Schematisch komt de taakverdeling hierop neer. Voor het Huis heeft de promotievoering hoofdzakelijk de effectieve taalverwerving als doel (functioneel doel). Voor 'de Rand' is de focus het gebruik van het Neder- lands en het verbeteren van het imago van het Neder- lands en van Vlaanderen (affectief doel). Vzw 'de Rand' richt zich ook meer naar de vrijetijdssector.

3. ACTIES TAALPROMOTIE PROMOTIECAMPAGNE TAALESSEN (NT2)

De provincie Vlaams-Brabant voert naar jaarlijkse tradi- tie een campagne om de cursussen Nederlands te pro- moten. Ze werkt daarvoor samen met vzw 'de Rand' en het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant.

Vzw 'de Rand' versterkt de provinciale campagne met een aantal initiatieven. De vzw financiert een 0800-nummer (0800 123 00) voor informatie over het aanbod taallessen. Kandidaat-cursisten kunnen het hele jaar door op dit gratis nummer terecht. Tijdens het schooljaar beantwoorden de consulenten van het Huis van het Nederlands de oproepen, maar in de drukste periodes (augustus-september en januari) schakelen we een interim-bediende en/of één of meer werkstudenten in. Tijdens de informatie- en inschrijvingsdagen van het Huis van het Nederlands in de Rand helpen soms ook werkstudenten mee.

In januari 2010 verspreidt 'de Rand' een flyer met een verwijzing naar het gratis nummer in gemeenten in de Rand waar nog nieuwe taallessen starten. Op de fly- ers staat de tekst 'Pour moi, tout a commencé avec un simple 'goedemorgen' – 'For me, it all began with a sim- ple 'goedemorgen', met een foto van een groepje wie- lertoeristen voor een café. De achterkant van de flyers verwijst naar het dichtstbijzijnde informatie- en in- schrijvingsmoment van het Huis van het Nederlands.

In augustus lanceert de provincie Vlaams-Brabant een nieuwe promotiecampagne. De campagne toont een beeld van personen die Nederlands geleerd hebben. In een tekstballon verschijnt de tekst 'Dag iedereen. Hoe gaat het?' in een Arabisch ogend lettertype of 'Ik heb al een paar Vlaamse vrienden' in een lettertype dat gelij- kenissen vertoont met de Amerikaanse vlag. De slogan van de campagne luidt: 'On adore votre effort et votre accent est charmant – Un cours de néerlandais, plus que jamais' of 'We love your effort and we don't mind your accent – A Dutch course opens many doors'. Vzw 'de Rand' verspreidt een flyer in de gemeenten van Hal- le-Vilvoorde en in Tervuren, Kortenberg, Bertem en Huldenberg. De achterkant van de flyers verwijst naar de informatie- en inschrijvingsdagen van het Huis. Elke kandidaat-cursist krijgt dus zo concreet mogelijke infor- matie in de bus. We proberen de drempel naar een cur- sus Nederlands zo laag mogelijk te houden.

cijfers

- aantal oproepen op het 0800-nummer (4/01/2010- 22/01/2010): 121 (waarvan 98 die rechtstreeks verband hielden met de campagne)
- aantal oproepen op het 0800-nummer (16/08/2010- 23/09/2010): 601 (waarvan 573 die rechtstreeks ver- band hielden met de campagne)

'OEFEN HIER JE NEDERLANDS'

Oefen hier je Nederlands wil in de eerste plaats oefen- kansen creëren voor mensen die Nederlands leren. Een taal leer je het beste door veel te oefenen, op het werk, in de winkel, met je burens, in de sportclub, bij de dokter ... Vzw 'de Rand' verzamelt de gegevens van handelaars, apothekers, verenigingen, bibliotheken etc. die anders- taligen willen helpen om in het dagelijkse leven Neder- lands te oefenen. We vragen hen om niet te snel naar een andere taal over te schakelen als een klant, patiënt of bezoeker nog wat moeite heeft met het Nederlands. Met een sticker kunnen handelaars of organisaties ton- nen dat ze meedoen met de actie. In september krijgen de deelnemers een sticker in de nieuwe lay-out.

Voor de Nederlandstaligen zijn er 10 tips om de com- municatie in het Nederlands gemakkelijker te maken: zaken aanwijzen, langzamer en duidelijk spreken, hel- pen als de klant niet op een bepaald woord kan komen, uitleg geven in eenvoudige woorden als dat nodig is, synoniemen gebruiken ... Deze actie wil hen niet ver- plicten om altijd en met iedereen Nederlands te pra- ten, maar probeert hen te overtuigen om wél Neder- lands te praten met wie wil oefenen.

In 2010 krijgen de cursisten Nederlands 5 tips om het Nederlands te oefenen: durven te praten, uitleg vragen, in je vrije tijd oefenen ... Alle cursisten Nederlands bij een Centrum voor Volwassenenonderwijs of Centrum voor Basiseducatie in de Rand krijgen een exemplaar van de tips.

Op www.oefenhierjeNederlands.be vinden mensen die Nederlands leren uitleg over de actie, activiteiten om Nederlands te oefenen en een taalspelletje. Neder- landstalige handelaars, apothekers, verenigingen etc. die anderstaligen willen helpen oefenen, krijgen uitleg en kunnen er de 10 tips lezen.

In december lanceert 'de Rand' een nieuwjaarsactie. Wie Nederlands leert, kan via de website gratis een Ne- derlandstalige nieuwjaarswens versturen naar een me- decursist, de docent, familie of vrienden. Een mooie oefenkans tijdens de kerstvakantie!

In 2010 bereiden Unizo Merchtem, het Opleidingscen- trum Merchtem en 'de Rand' een oefenparcours voor cursisten Nederlands voor. Tijdens de *Week van de anderstalige klant*, begin maart 2011, zullen cursisten in het Nederlands een parcours met opdrachten afleggen bij een aantal handelaars.

cijfers

- 424 deelnemende adressen in de Rand
- 409 bezoekers op de website in januari; 371 in februari; 454 in maart; 305 in april; 371 in mei; 399 in juni; 206 in juli; 274 in augustus; 506 in september; 628 in oktober; 586 in november en 919 in december
- 518 bezoeken op de website in januari; 460 in februari; 578 in maart; 402 in april; 469 in mei; 524 in juni; 284 in juli; 316 in augustus; 611 in september; 796 in oktober; 744 in november en 1121 in december

DE MARKTKRAMERS

In 2010 ontwikkelt, test en produceert het Centrum Informatieve Spelen op vraag van 'de Rand' De Marktkramers, een informatief spel om de spreekdurf van NT2-cursisten (Nederlands als tweede taal) te vergroten. Minister Bourgeois stelt het spel op 25 oktober voor aan de pers.

Er zijn 80 exemplaren van het spel. Vzw 'de Rand' verdeelt de nodige exemplaren onder de Centra voor Volwassenenonderwijs, Centra voor Basiseducatie, VdAB en conversatiegroepen en Café Combinnes in de Rand. Er zijn inkijk- en uitleenexemplaren beschikbaar bij het Huis van het Nederlands Brussel, het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant, het Taaluniecentrum NVT en vzw 'de Rand'.

Ongeveer 50 NT2-leerkrachten in de Rand volgen een vorming over *De Marktkramers*. Ze krijgen er tips over hoe ze het spel kunnen begeleiden.

Een taal leren doe je het best door ze veel te spreken. Naar de les gaan is een eerste, belangrijke stap, maar oefening in het dagelijkse leven is ook nodig. Dat lijkt misschien gemakkelijk, maar vaak schakelen Nederlandstaligen – met de bedoeling om te helpen – snel over naar een andere taal. Mensen die Nederlands leren, durven dat niet altijd te zeggen of ze zijn te bang om fouten te maken. Op die manier gaan kostbare oefenkansen verloren.

Om de spreekdurf bij de NT2-cursisten te vergroten, werkte het Centrum Informatieve Spelen *De Marktkramers* uit. Het is een groepsspel en bestaat uit twee delen: 'Gerommel op de markt' en 'Kraam het uit'. 'Gerommel op de markt' is een simulatiespel dat de spreekangst van de spelers bespreekbaar wil maken. Er wordt een 'rommelmarkt' georganiseerd waar klanten en verkopers gebarentaal spreken. De ervaringen uit het spel dienen als voedingsbodem om het over de persoonlijke ervaringen van de spelers te hebben. 'Kraam het uit' stelt het werken aan spreekdurf centraal. Het spel is opgebouwd rond een grote 'rommelmarktbingo'. Om 'bingo' te kunnen halen, moeten de spelers spreekopdrachten vervullen. De opdrachten vragen vooral durf van de spelers en de wil om te proberen. Fouten maken is niet erg; de opdrachten kunnen niet mislukken.

De Marktkramers biedt met deze twee spelen een flexibel pakket aan om te werken aan spreekdurf. De begeleiders van het spel – in dit geval de NT2-docenten – kunnen het kneden naar hun wensen: ze kunnen het aanpassen aan de beschikbare tijd, aan het taalniveau van de spelers ... Door op maat te werken, krijgt elke speler de kans om op zijn manier zijn grenzen te verleggen.

BIJT IN JE VRIJE TIJD – ZET JE TANDEN IN HET NEDERLANDS

Vzw 'de Rand' en het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant ontwikkelen *Bijt in je vrije tijd* naar het concept *Bijt in Brussel* van het Huis van het Nederlands Brussel en UiTinBrussel. We willen volwassen cursisten Nederlands en plaatselijke Nederlandstalige verenigingen meer met elkaar in contact brengen.

Het pilootproject vindt plaats in Asse, Meise en Wemmel. We kiezen in die gemeenten samen met de deelnemende verenigingen een activiteit uit, waar cursisten Nederlands aan kunnen deelnemen. Ze leren zo het verenigingsleven beter kennen en het zet hen hopelijk aan om zelf ook de stap te zetten naar een lokale vereniging. Zo kunnen ze niet alleen in klasverband, maar ook daarbuiten hun Nederlands oefenen.

Het Huis van het Nederlands staat samen met de deelnemende verenigingen stil bij het mondelinge en schriftelijke taalgebruik in de vereniging. Ze krijgen praktische tips over hoe ze op een toegankelijke manier in het Nederlands kunnen communiceren.

Het project loopt tijdens het schooljaar 2010-2011. In Asse werken 7 verenigingen mee aan evenveel activiteiten, in Meise werken 5 verenigingen mee aan 7 activiteiten en in Wemmel werken 2 verenigingen mee aan evenveel activiteiten. Cursisten van het CVO Meise-Jette, het CVO Strombeek-Grimbergen en het Centrum voor Basiseducatie Halle-Vilvoorde kunnen zich inschrijven voor een van die activiteiten. Voor sommige activiteiten worden ook de cursisten van het CVO Kruienburg (Ternat) en het CVO Sint-Donatus (Merchtem) uitgenodigd. Mensen die deelnemen aan een praatcafé of conversatiegroep in het Nederlands zijn uiteraard ook welkom.

We stellen de verenigingen en activiteiten voor in een handig boekje voor cursisten en leerkrachten, met praktische informatie en enkele Nederlandse woorden die van pas komen bij de activiteit. De meeste informatie staat ook op www.bijtinvrijetijd.be of <http://biit.derand.be>.

Vzw 'de Rand' en het Huis van het Nederlands stellen het project voor in de drie gemeenten en bij Vlabra'cent. Ze zitten ook met het Huis van het Nederlands Brussel samen om een gemeenschappelijke website voor alle Bijt-projecten voor te bereiden.

WWW.TAALBLAD.BE

Taalblad, het e-zine voor wie Nederlands leert, kent ook in 2010 een gestage groei. Op het einde van 2010 bereikten we de kaap van 5000 geregistreerde lezers.

Met het e-zine kunnen mensen die Nederlands leren of geleerd hebben op een (inter-)actieve manier hun kennis van het Nederlands onderhouden en uitbreiden. Geregistreerde lezers ontvangen wekelijks een nieuwsbrief met een verwijzing naar de meest recente artikelen en de nieuwste oefening.

Taalblad zorgt voor continuïteit en waakt over de kwaliteit van de artikelen. Die zijn ingedeeld in vier rubrieken: *nieuws* (korte nieuwsberichten), *kort & klein* (plezierige, laagdrempelige faits divers), *focus* (iets langere artikelen of interviews) en *taalt(r)ips* (tips voor Nederlandstalige culturele activiteiten of materiaal om nog meer Nederlands te oefenen). De berichten zijn geschreven in eenvoudig Nederlands, zonder simplistisch te worden. Sommige woorden krijgen een 'box' met meer informatie over het woord en een vertaling. Grammaticale onderwerpen en occasioneel ook radioberichten (onder de noemer 'Taalbladradio') vervolledigen het e-zine.

In 2010 verschijnen 52 nieuwsberichten, 46 'kort & klein'-berichten, 12 focusartikelen, 25 taalt(r)ips en 3 Taalbladradiostukken. De appreciatie van de lezers – zowel van cursisten Nederlands als van docenten – is hoog.

De bvba La Pluma ontwikkelt Taalblad. De vzw Taalblad, met vertegenwoordigers van 'de Rand', het Huis van het Nederlands en de bvba La Pluma, begeleidt het project. Inhoudelijk kan Taalblad rekenen op een redactieraad met vertegenwoordigers van La Pluma, 'de Rand', het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant en het Taaluniecentrum NVT. Ook een leerkracht Nederlands en een cursist volgen de vergaderingen van de redactieraad.

Bijlage 9 bezoeken www.taalblad.be

PICTOGRAMMENBOEKJES

Vzw 'de Rand' geeft vier pictogrammenboekjes uit voor wie Nederlands leert. Ze gaan over een bepaald thema (of bepaalde thema's) en bevatten een aantal afbeeldingen met daaronder het juiste Nederlandse woord. Deel 1 gaat over winkelen in het algemeen, deel 2 over wonen, afval, sorteren, de dokter, de lichaamsdelen ..., deel 3 over sport, toerisme en vrije tijd en deel 4 over school, werken en de crèche.

Bij het begin van het schooljaar krijgen de verschillende CVO's en CBE's, de VDAB, het Huis van het Nederlands ... in de Rand het door hen gevraagde aantal boekjes. Zij zorgen ervoor dat de cursisten Nederlands de boekjes krijgen. Ook de deelnemers van Café Combinne en enkele opleidings- en tewerkstellingsprojecten in de Rand krijgen de boekjes. Andere geïnteresseerden kunnen de boekjes via www.oefenhierjeNederlands.be aanvragen. Heel wat docenten en cursisten van buiten Vlaams-Brabant doen dat ook.

In 2010 maakt 'de Rand' een speciaal pictogrammenboekje voor het team Inburgering van het Agentschap voor Binnenlands Bestuur. Het boekje zal in de loop van 2011 uitgegeven worden en bevat woorden en afbeeldingen over eten en drinken, wonen, werken, de school, het vervoer, EHBO, persoonlijke gegevens en plaatsen en organisaties.

cijfers (2006-2010)

- in totaal zijn er 57.255 bruine pictogrammenboekjes (deel 1) verdeeld onder de cursisten (via de scholen + aangevraagd via de website) (meer dan 12.000 exemplaren in 2010)
- in totaal zijn er 41.795 blauwe pictogrammenboekjes (deel 2) verdeeld onder de cursisten (via de scholen + aangevraagd via de website) (meer dan 8000 exemplaren in 2010)
- in totaal zijn er 30.943 grijze pictogrammenboekjes (deel 3) verdeeld onder de cursisten (via de scholen + aangevraagd via de website) (bijna 7000 exemplaren in 2010)
- in totaal zijn er 21.695 paarse pictogrammenboekjes (deel 4) verdeeld onder de cursisten (via de scholen + aangevraagd via de website) (meer dan 10.000 exemplaren in 2010)

THEATER VOOR ANDERSTALIGEN

Als anderstalige kan je in de klas Nederlands leren met een lessenspakket, maar het kan ook op een speelse manier, in een theaterzaal, met een spannend verhaal vol humor en romantiek. Dat is wat het publiek met onze podiumproducties op maat van NT2-cursisten krijgt. Ze zijn zo geconcipieerd dat studenten van alle niveaus ze kunnen begrijpen. Dankzij deze producties voelen de cursisten dat ze meer kunnen begrijpen dan ze denken en dat motiveert om nog meer Nederlands te gaan studeren. Bij elke voorstelling wordt les- en educatief materiaal ontwikkeld voor de leerkrachten en voor de cursisten.

In het najaar 2010 ging 'de Rand' opnieuw met Lennaert Maes in zee voor een laagdrempelige muziekvoorstelling: Lennaert en de Bonski's. Ook nu werd een cd, Spreek het uit, gemaakt met lesmateriaal in verband met de uitspraak van het Nederlands. Het lesmateriaal en de cd kunnen gratis aangevraagd worden. De vorige cd, de *Klerenkleptomaan*, wordt nog verder verdeeld. Voor de promotie werd de website www.derand.be/bonski gemaakt, met informatie en persreacties over de voorstelling. De voorstelling loopt nog in 2011.

In april 2010 trok Lennaert Maes met de Klerenkleptomaan naar Indonesië voor een paar optredens en een werkwinkel met studenten Nederlands van de Universitas Indonesia. Het was een uitnodiging van de Nederlandse Taalunie en het Erasmus Taalcentrum in Jakarta. Op 24 april stond Lennaert op het Talenfeest van het Animatiecentrum voor Talen in het federaal Parlement. In 2010 werd het Taaluniecentrum NVT een structurele samenwerkingspartner voor deze podiumproducties.

SCHOOLVOORSTELLINGEN OP MAAT VAN FRANSTALIGE BASISCHOLEN IN DE RAND

Aan de leerlingen van de derde graad van de Franstalige basisscholen in de zes faciliteitengemeenten bieden we voor het vierde jaar een aangepaste theatervoorstelling aan. We coproduceren voorstellingen op maat of we laten een bestaande schoolvoorstelling aanpassen aan het taalniveau van de kinderen. De scholen krijgen ter voorbereiding gratis lesmateriaal. Een voorwaarde sine qua non om ze over de brug te krijgen. In 2010 zijn het Taaluniecentrum NVT en 'de Rand' structurele partners van Fast Forward voor een nieuwe productie.

Aan het begin van het schooljaar 2010-2011 starten de repetities voor deze nieuwe voorstelling op maat van de Franstalige basisscholen: *Jorrie en Snorrie*, naar Annie M. G. Schmidt. De bekende Nederlandse schrijfster werd honderd jaar geleden geboren. Om haar te eren, gaat Fast Forward aan de slag met haar spannende verhaal over een treinconducteur en een moedig meisje, die samen enkele stekelige problemen oplossen. De voorstelling gaat op 18 januari 2011 in première. Bijna alle Franstalige scholen in de faciliteitengemeenten hebben toegezegd en komen met kinderen van het viere, vijfde en zesde leerjaar.

De voorstelling is geschikt voor basisscholen in Wallonië (immersie) en Duitsland (8 tot 10 jaar), basisscholen in Vlaanderen en Nederland met (hoofdzakelijk) anderstalige kinderen (8 tot 10 jaar) en basisscholen in en rond Brussel (9 tot 11 jaar).

CAFÉ COMBINNE

Arch'educ organiseert op verschillende plaatsen in de regio een 'Café Combinne', een informeel praatcafé waar iedereen Nederlands spreekt. Nederlands oefenen en sociaal contact gaan er hand in hand.

De bezoekers van Café Combinne spreken over allerlei onderwerpen: de voorbije week, de weersomstandigheden, uit- of culinaire tips ... Er is een vaste Nederlandstalige begeleider. Die bereidt mogelijke gespreksonderwerpen voor, zorgt ervoor dat iedereen aan bod komt en is de perfecte gastvrouw of -heer.

Vzw 'de Rand' werkt mee aan de organisatie van Café Combinne in Jezus-Eik (cafeteria de Bosuil), Linkebeek (het Labierint) en Sint-Genesius-Rode (Pétanqueclub Rode vzw). Café Combinne Sint-Genesius-Rode organiseert op 29 september opnieuw een dessertenbuffet en petanqueavond, waar anciens, nieuwelingen en hun familie elkaar ontmoeten.

Op 14 oktober start een praatgroep Combinne in GC de Muse in Drogenbos. We werken er voor het eerst met twee begeleiders die elkaar aflossen. De praatgroep vindt op donderdagnamiddag plaats. Op de andere locaties is Café Combinne 's avonds.

cijfers*

- Cafeteria de Bosuil: 1-10 deelnemers per keer, gemiddeld ongeveer 5;
- Café de Moelie: 1-13 deelnemers per keer, gemiddeld ongeveer 7;
- GC de Muse: 1-7 deelnemers per keer, gemiddeld ongeveer 4;
- Pétanqueclub Rode vzw: 5-30 deelnemers per keer, gemiddeld ongeveer 11.

* Tijdens de schoolvakanties zijn er traditioneel minder bezoekers. Dat haalt het gemiddelde aantal deelnemers wat naar beneden.

BABYCAFÉ

Het Babycafé is een wekelijkse ontmoetingsplek waar jonge moeders terecht kunnen voor een gezellige babbel met andere mama's, terwijl hun nog niet schoolgaande baby's/peuters onder hun waakzaam oog met elkaar kunnen spelen. Zij komen één ochtend per week samen, met uitzondering van de schoolvakanties.

Het Babycafé komt tegemoet aan de behoefte aan ontmoeting die vooral bestaat bij niet-werkende expatmama's die van hun tussenstop in het buitenland profiteren voor gezinsuitbreiding, maar daardoor ook in een situatie van isolement geraken in een voor hen vreemde omgeving. De doelgroep zijn zowel Nederlands- als anderstalige mama's (of papa's) met hun nog niet schoolgaande kinderen.

Tijdens het Babycafé komen mama's met verschillende nationaliteiten en talen samen op een ontspannen manier en ze maken kennis met het Nederlands. Om de groep te coachen in het gebruik van het Nederlands en erop toe te zien dat het Nederlands de voertaal van de activiteit is, werd een begeleider aangetrokken. Het doel is tweeledig: op een ontspannen manier andere ouders ontmoeten, terwijl de kinderen met leeftijdsgenootjes spelen en het Nederlands oefenen stimuleren. Het initiatief werd in 2007 opgestart in de Bosuil, samen met Kind en Gezin en de Gezinsbond. In 2010 wordt een nieuw Babycafé opgestart in Sint-Genesius-Rode.

cijfers

- Het Babycafé in de Bosuil is 42 keer open geweest op dinsdag van 9 tot 12 uur (behalve tijdens schoolvakanties). Het is bezocht door 335 volwassenen en door 374 baby's of peuters van de volgende nationaliteiten: Duits, Nederlands, Thais, Belgisch (Frans- en Nederlandstalig), Russisch, Brits, Amerikaans, Marokkaans, Keniaans, Libanees, Tsjechisch, Iraakees. De meeste bezoekers komen uit Overijse en Hoeilaart. Naast de reguliere ochtenden werden extra activiteiten georganiseerd zoals peuterturnochtenden, een muziekochtend, Thaise massage en een bezoek aan de Sinterklaasmiddag met Jan de Smet in Overijse.
- Het nieuwe Babycafé in de Boesdaalhoeve opent zijn deuren op 16 september en is elke donderdag open van 9 tot 12 uur (behalve tijdens schoolvakanties). Het Babycafé is 11 keer open geweest, bezocht door 23 volwas-

nen en 18 kinderen met de volgende nationaliteiten: Roemeens, Brits en Belgisch (Franstalig). De bezoekers wonen in Alseberg, Beersel en Braine-l'Alleud.

TAALSTAGES

Sinds een aantal jaren organiseert 'de Rand' tijdens de zomer taalstages voor kleuters (4-6 jaar). Steeds meer ouders in Brussel en de Rand willen hun kinderen twee- of meertalig opvoeden en sturen hun kinderen naar buitenschoolse activiteiten. De stages worden samen met het Centrum voor Jonge Mensen / jeugdendienst Panta Rhei georganiseerd.

In 2009 start een nieuw concept dat toelaat een ruimere groep kinderen te bereiken. De leeftijd wordt uitgebreid tot 12 jaar. Ook het aantal groepen, locaties en periodes worden uitgebreid. De groepen blijven beperkt tot maximaal 10 kinderen. Tijdens de taalstages kunnen de kinderen spelenderwijs voor het eerst kennis maken met het Nederlands of hun bestaande kennis inoefenen. Er wordt met liedjes, eenvoudige versjes en pictogrammen gewerkt.

Op vraag van vzw 'de Rand' heeft de vzw Panta Rhei in 2009 ook een format ontwikkeld voor wekelijkse kinderateliers met taalstimulering Nederlands voor anderstalige kleuters. De ateliers hanteren dezelfde methodiek als de taalstages. De ateliers richten zich tot kinderen met een basiskennis Nederlands.

Na een experimentele fase en grondige evaluatie wordt in het najaar 2010 naar analogie van de stages een format van 8 weken *Babbeltuur* gelanceerd voor kinderen van 4 tot 7 jaar. Op beide locaties was het atelier volzet. In Wemmel werd een tweede groep gecreëerd, in Rode was dit door de bezettingsgraad van het centrum niet mogelijk.

cijfers

- In totaal waren er stages op 6 verschillende locaties (Wemmel, Kraainem, Wezembeek-Oppem, Jezus-Eik, Sint-Genesius-Rode en Linkebeek), meestal met 4 groepen. In totaal namen 771 kinderen deel aan de stages.
- 34 kinderen namen deel aan de kinderateliers van Panta Rhei.

TAALSPELER

Taalspeler staat voor een methodiek die monitoren toelaat om op een positieve manier om te gaan met de meertalige realiteit op speelpleinen. Deze aanpak integreert taalsensibilisering Nederlands volledig in spelsituaties. De methodiek werd in 2002 ontwikkeld door het Centrum voor Taal en Migratie (nu omgedoopt in CTO) van de K.U. Leuven. Sinds 2005 is het project geïntegreerd in de werking van de Vlaamse Dienst Speelpleinwerk (VDS), die het methodisch volledig verder heeft uitgewerkt.

VDS trekt voor het vierde jaar het project door de inzet van een beroepskracht en in samenwerking met verschillende ervaren vrijwilligers. De drie grote krachtlijnen van het project zijn:

- het inbedden van Taalspeler in de reguliere diensten van VDS;
- het bewerkstelligen van een positieve attitude t.o.v. meertaligheid en in het bijzonder het Nederlands;
- een aanpak van onderuit, via de begeleiders (animatoren en hoofdanimatoren).

Het project Taalspeler leeft steeds meer, ook in de bredere rand (Kampenhout) en in de rest van Vlaanderen (Genk, Gent). Dat heeft in eerste instantie te maken met de realiteit waarin speelpleinverantwoordelijken moeten werken. Ze worden met betrekking tot 'meertalige speelsituaties' met meer en moeilijkere vragen geconfronteerd (andere talen dan Frans, oudere leeftijdsgroepen, werken met ouders ...). Dat brengt nieuwe uitdagingen met zich mee. Dankzij een vernieuwd vrijwilligersbeleid trekt VDS een bredere groep speelpleinwerkers aan. De draagkracht van het project wordt groter. Het enige minpunt is de wissel van de beroepskracht. Bij de werking horen onder meer: procesbegeleiding, vorming, speelpleinbezoeken, projectgroep, verspreiden van de producten en advies en informatie geven aan derden. In alle animatorcursussen van VDS zit een sessie diversiteit en taal met tips over interactie, begeleidershouding en de principes van Taalspeler. In 2010 werden op een paar speelpleinen de vormingen 'horen, zien en spelen' en 'expeditie kleuterson' gegeven. Affiches en flyers hadden succes. De speelpleinbezoeken blijven echter een van de sterkste instrumenten om speelpleinwerkingen die het project niet helemaal kennen, te bereiken.

cijfers

- In 2010 kregen 4 pleinen een intensieve procesbegeleiding: Dilbeek, Sint-Pieters-Leeuw, Asse en Zaventem. Grimbergen en Machelen hebben in de voorbereidingsfase de samenwerking stopgezet.

SPORTCLUBS

Het doel van de taalpromotieacties voor sportclubs is om het Nederlandstalige karakter van de clubs te bewaren en tegelijkertijd anderstaligen niet uit te sluiten. In 2007 en 2008 werden een aantal ondersteunende producten ontwikkeld en via pilootprojecten werd expertise opgedaan met nieuwe benaderingen.

Concreet gaat het over

- een ondersteunende dvd en brochure: samen met de provincie Vlaams-Brabant ontwikkelde vzw 'de Rand' een vormingspakket. De dvd zoomt in op concrete situaties in en rond voetbaltrainingen voor jongeren en toont hoe de trainer het gebruik van het Nederlands kan stimuleren.
- het voetbalwoordenboekje: samen met FC Asse 2002 publiceerde 'de Rand' een voetbalwoordenboekje, een handig instrument dat in de hele Rand gebruikt kan worden door clubbesturen, trainers, spelers en ouders. Anderstalige spelers in de voetbalclub worden geholpen om zich beter te kunnen uitdrukken in het Nederlands.

- kleuterboekjes: de Gezinssportfederatie (GSF) publiceerde met steun van 'de Rand' kijk- en leesboekjes voor kleuters over kleuterturnen en -zwemmen. De boekjes kunnen actief gebruikt worden tijdens en na sportactiviteiten voor kleuters.

Al deze instrumenten werden verder verspreid in 2010, o.m. op vraag van verschillende gemeentelijke integratiediensten.

Op 18 mei stelden de Gezinssportfederatie en vzw 'de Rand' een nieuw project voor: de zogenaamde 'didactische kijkwijzers watergewinning'. Op basis van dezelfde stijl als 'Kijk, ik zwem' worden in de didactische fiches de oefeningen met tekeningen verduidelijkt en bij elke fiche worden ook de woordjes aangegeven die bij wijze van taalstimulering kunnen worden aangeleerd.

Vzw 'de Rand' geeft in 2010 informatie en advies aan verschillende gemeentebesturen en clubs over initiatieven die ze kunnen nemen om het Nederlandstalige karakter van de gemeente en de club te ondersteunen.

4. EVENEMENTEN VOOR INTERNATIONALEN

Een steeds groter deel van de bevolking in de Vlaamse Rand is van buitenlandse origine. Onderzoeker Didier Wilaert van de VUB publiceert in 2010 een analyse van de bevolkingssamenstelling in de Rand, met als belangrijkste vaststelling de snelle internationalisering. In de faciliteitengemeenten is zowat een op vijf inwoners afkomstig uit een ander Europees of ander westers land (VS, Canada, Japan). In de hele Rand is dat ongeveer een op acht.

Vzw 'de Rand' wil haar beleid voor de doelgroep 'internationalen' dan ook verbreden en verankeren in haar hele werking. In 2010 zet ze de sterke tradities voort en verkent, achter de schermen, nieuwe pistes.

In het kader van de debatreeks Speakers' Corner vinden twee simultaan vertaalde lezingen plaats. Op 14 september vergast gewezen NAVO-secretaris-generaal Willy Claes het publiek op een uiteenzetting over de nieuwe wereldorde, met de gewijzigde machtsverhoudingen, convergenties en divergenties. Voor deze editie tekenden 290 geïnteresseerden present.

De tweede Speakers' Corner op 8 december 2010 staat in het teken van het Belgische EU-voorzitterschap. Het Vlaams agentschap voor Binnenlands Bestuur werkte mee aan deze editie. Het onderwerp is taal en territorialiteit in Vlaanderen en de sprekers zijn professor Grondwettelijk Recht Hendrik Vuye van de universiteit van Namen en Luc Van den Brande, onder meer voorzitter van het Vlaams-Europees Verbindingsagentschap. De eerste leidt het publiek in vogelvlucht door de taalstrijd en de (voor)geschiedenis van de taalwetten. Luc Van den Brande plaatst, in gesprek met moderator Michaël Van Droogenbroeck, de Vlaams-Belgische situatie in een internationaler perspectief. Daarna volgt een uitgebreide vragenronde uit het publiek. Het betoog van

professor Vuye verschijnt in de vorm van een publicatie, in het Nederlands, Frans en Engels. Voor deze bijzondere Speakers' Corner schrijven net geen 350 geïnteresseerden zich in. Naar schatting 70 % van het publiek is van buitenlandse origine.

In de traditie van het jaarlijkse concert dat 'de Rand' in samenwerking met het Festival van Vlaanderen Vlaams-Brabant organiseert, vindt op 13 oktober het concert *The Fate of Music* plaats. Zowat 400 genodigden vullen de Halse basiliek voor een prachtig staaltje Engelse muziek uit de zeventiende en achttiende eeuw. De ruim 320 internationale en prominente Vlaamse gasten van vzw 'de Rand' kunnen achteraf napraten tijdens een sfeervolle receptie.

Naast de projectmatige aanpak van de doelgroep internationalen werkt 'de Rand' in 2010 verder in de diepte. Contacten worden aangeknoopt met belangrijke actoren in de expatsgemeenschap. Zo ondersteunt expatica.com de verspreiding van de uitnodiging voor de tweede Speakers' Corner en brengt Flanders Today, het wekelijkse Engelstalige magazine van Ackroyd, een wervend artikel over de lezing.

Daarnaast worden banden aangehaald met organisaties die, net als 'de Rand', inzetten op een succesvol onthaal van nieuwkomers, onder meer het Vlaams-Europees Verbindingsagentschap, het Verbindingsbureau Brussel-Europa, Internationaal Vlaanderen en de centrale communicatiedienst van de Vlaamse overheid. Er zijn ook contacten met een aantal Vlamingen in internationale instellingen, zoals het Comité van de Regio's, het Europees Parlement en het ontwikkelingsprogramma van de Verenigde Naties gevestigd in Brussel. Die contacten kunnen leiden tot nieuwe vormen van samenwerking om nieuwkomers in de Vlaamse Rand op een efficiënte wijze te ontvangen en in verbinding te brengen met de Vlaamse gemeenschap.

5. ONTHAAL VAN NIEUWE INWONERS

Sinds 2005 stelt vzw 'de Rand' een onthaalpakket voor nieuwe inwoners ter beschikking. De map is in eerste instantie bedoeld voor Europese of internationale inwoningelingen en Franstaligen in de faciliteitengemeenten. Het pakket moet ook bruikbaar zijn voor nieuwe Vlaamse inwoners en mensen die al lang in de gemeente wonen en de gemeenschapscentra niet kennen. Vandaar twee pakketten: een welkomstpakket voor 'nieuwkomers' en een kennismakingspakket (documentatiepakket).

Beide zijn beschikbaar in vier talen (Nederlands, Frans, Engels en Duits) met meertalige folders of eentalige brochures. Er zit informatie in over Vlaanderen en de Rand en lokale informatie. De verdeling gebeurt via de gemeenschapscentra in de faciliteitengemeenten en op vraag van de gemeentebesturen in andere randgemeenten (Asse en Opwijk). Via de website, advertenties in anderstalige media en eigen media krijgt het onthaalpakket de nodige promotie.

6. BRIEVENACTIE

Het 'taaloket' van vzw 'de Rand' schrijft brieven naar bedrijven die anderstalige reclame verspreiden of die geen Nederlandstalige dienstverlening bieden. Klachten daarover komen van de werkgroep taal, lokale actiegroepen of individuele melders. De vzw schrijft enkel een brief als ze de klacht zelf kan evalueren en daarvoor heeft ze precieze informatie nodig: bv. de reclamefolder of een scan, tijdstip, plaats en wijze van verspreiding, een foto van de etalage. De vzw concentreert zich op de grote dossiers en op de faciliteitengemeenten. Het aantal dossiers met klachten over het taalgebruik van bedrijven is in 2010 uitgebreid tot 1017 (t.o.v. 968 in 2009).

Bijlage 10 werkgroep taal

7. VRAGEN OVER DE TAALWETGEVING

Voor het beantwoorden van vragen over de taalwetgeving heeft de vzw een samenwerkingsovereenkomst met de Taalwetwijzer. Dat is een juridisch steunpunt van de Vlaamse Gemeenschap waar iedereen met dergelijke vragen terecht kan. Volgens de overeenkomst stuurt het taaloket de vragen die het binnen krijgt gewoon door naar de Taalwetwijzer. Die stuurt zijn antwoord rechtstreeks naar de vraagsteller, met een kopie aan het taaloket.

Dat antwoord bevat enkel informatie. De Taalwetwijzer dient zelf nooit een klacht in. Dat kan de vraagsteller zelf doen aan de hand van de juridische argumentatie van de Taalwetwijzer. In sommige gevallen bezorgt het taaloket de vraagsteller een voorbeeldbrief voor een klacht bij de Vaste Commissie voor Taaltoezicht (VCT). Het totale aantal behandelde dossiers is op het einde van het jaar 395 (ten opzichte van 377 in 2009). De onderwerpen variëren: een Nederlandstalige inwoner van een faciliteitengemeente vraagt zich af of het wel wettig is dat hij een tweetalige parkeerkaart ontving van de gemeente, een bijzitter bij de verkiezingen in een faciliteitengemeente vraagt welke talen hij moet/mag spreken en er is een vraag over het taalgebruik voor jobadvertenties van faciliteitengemeenten.

8. RANDKRANT

In 2010 is RandKrant aan zijn veertiende jaargang toe. Het tijdschrift wordt samengesteld door de cel publicaties. Omwille van besparingen verschijnt RandKrant voor het eerst 10 keer in plaats van 11 keer per jaar. RandKrant wordt maandelijks (behalve in juli en augustus) op 188.000 exemplaren verdeeld in alle brievenbussen van de negentien gemeenten van de Vlaamse Rand. Zeventien journalisten en correspondenten en twee vaste fotografen werken eraan mee. Je kunt alle edities van RandKrant inkijken op onze website www.derand.be.

RandKrant bevat een mengeling van maatschappelijke, politieke, sociaaleconomische en culturele artikels. In de actualiteitsrubriek, de interviews en de rubrieken zoals *restaurant*, *oud nieuws*, *huizen en tuinen* en *gemengde gevoelens* komen interessante mensen, nieuws en weetjes over onze regio aan bod. De rubriek *restaurant* wordt

vanaf september opgevolgd door *kwestie van smaak*, waarin een product en een chef-kok centraal staan.

Enkele opgemerkte reeksen of artikels handelen onder andere over de aanslepende achterstand in de zorgsector, de geplande grote winkelcentra, hoe om te gaan met taal, plaatstekorten in de scholen, Nederlands op de werkvloer, de files en de moeilijke mobiliteit, de kloof tussen rijk en arm, het wijzigende denken over de Rand bij Franstaligen, het GEN, het Vlaams Strategisch Gebied rond Brussel, 30 jaar Gordel, de sociale huisvesting, de discussie over de uitbreiding van de Rand, migratiestromen, 15 jaar Ring-tv, 100 jaar Afrikamuseum, BHV, de werkloosheid in een rijke streek en het cultureel erfgoed.

In de rubriek *figurandt* brengt RandKrant enkele opvallende interviews met Alain Roelant en Isabelle Vleminckx (muzikanten, Grimbergen), Nicole en Hugo (showbizzkoppel, Wemmel), Sofie Dumont (chef-kok, Halle), Filip Wouters (muziekfotograaf, Beersel), Gerlant Van Berlaer (kinderurgentiearts, Grimbergen), Filip Martens (CEO van C-Power, Grimbergen), Viviane Vanfleteren (filmproducente en Oscargenomineerde, Dilbeek), Paul Van Himst (voetballegende, Dilbeek), Danny Smagghe (woordvoerder automobilistenclub Touring, Dilbeek) en Julien Coulommier (kunstfotograaf, Wezembeek-Oppeem). Verder publiceert RandKrant interviews met onder andere minister Geert Bourgeois, Els Witte, Hendrik Vuye, Vanessa Morgan (jonge schrijfster van horrorboeken, Zaventem), Tom Linster (natuurfotograaf van wereldformaat) en Eric Vanden Eynde (homeopatische veearts, Tervuren).

In de rubriek *gemengde gevoelens* achteraan komen buitenlanders aan bod die in de Rand wonen. Dit jaar komen ze uit Rusland, Argentinië, de VS/Nicaragua, Bosnië, Ierland / Schotland, Denemarken, Engeland, Bolivia, Congo en Cambodja.

Vanaf april verzorgt de jonge Mechelse fotograaf David Legrève de rubriek *beeldverhaal*, waarin hij onder het motto *Kleine verhalen, straffe verhalen* op zoek gaat naar passie, liefde en warmte in de Rand. Zijn foto's en tekstjes zijn kleine pareltjes waarin hij gewone mensen met een passie tot leven brengt.

Elke maand brengt de middenkatern tien bladzijden cultureel nieuws, een cultuurinterview en een cultuuragenda.

In de uitgebreide actualiteitsrubriek *van asse tot zaventem* en de maand krijgt de lezer een mooie selectie van wat er de voorbije maand allemaal gebeurd is in de Rand. De zes vertalingen van artikels in het Frans, Engels en het Duits zijn duidelijk een meerwaarde voor het tijdschrift. RandKrant werkt ook verder met de vier columnisten die sinds 2008 voor het blad schrijven.

Vanaf september 2010 drukt Roularta Printing RandKrant. De drukkerij kwam als beste uit de openbare aanbesteding.

VIII. DOCUMENTATIE- CENTRUM VLAAMSE RAND

De website www.docu.vlaamserand.be is een digitale bibliotheek met beleidsdocumenten, wetgeving, cijfers en wetenschappelijke studies over de Vlaamse Rand. Het doelpubliek is heel breed: politiek, administratie, media, wetenschap en andere geïnteresseerden.

De website is een initiatief van de cel Coördinatie Vlaamse Rand (Vlaamse administratie). Partners zijn vzw 'de Rand', de studiedienst van de Vlaamse Regering (SVR) en de provincie Vlaams-Brabant. Het Brussels Informatie-, Documentatie- en Onderzoekscentrum (BRIO) bouwt de site uit. BRIO is een consortium van onderzoeksgroepen van Nederlandstalige universiteiten in Brussel.

Het centrum telt eind 2010 4 medewerkers (2 voltijdsen, 1 halftijdse en 1 occasionele). Die zijn tewerkgesteld op 4 verschillende locaties, bij respectievelijk de cel Coördinatie Vlaamse Rand, vzw 'de Rand', BRIO en de SVR. De 4 worden zo nodig bijgestaan door een stuurgroep met vertegenwoordigers van de verschillende partners, aangevuld met enkele externen.

In 2010 vinden zo'n 20.000 bezoekers de weg naar de site. Het corpus breidt dan ook gestaag uit: de databank bevat eind 2010 3055 titels, waarvan er 1751 rechtstreeks te downloaden zijn.

Om al die informatie beter te ontsluiten, schrijven de medewerkers zogenaamde 'thematische fiches'. Dat zijn korte inleidingen tot begrippen die belangrijk zijn voor de Vlaamse Rand, met links naar relevante documenten en sites. Komen in 2010 aan bod: taalgrens, Randfederaties, Egmontpact, taalwetgeving, Minderhedenverdrag, Wonen in Eigen Streek (WIS) en Strategisch Actieplan voor Reconversie en Tewerkstelling (START) voor de luchthavenregio.

Nieuwe fiches worden aangekondigd via de R@ndbrief. In dit digitale magazine staat ook informatie over actuele onderwerpen. Zo verschijnen er bijdragen over de gedeeltelijke vernietiging van het Vlaams decreet inzake de inspectie van het faciliteitenonderwijs door het Grondwettelijk Hof en over de beleidsbrief Vlaamse Rand 2010-2011. Naar aanleiding van de verkiezingen publiceert het documentatiecentrum kandidatenlijsten en resultaten van de verschillende partijen.

De opzet van het centrum is ook om lacunes in het onderzoek naar de Rand op te sporen en om het onderzoek te bevorderen. Het centrum actualiseert een lijst met mogelijke onderzoeksvragen voor de Wetenschapswinkel.

De medewerkers bezoeken de administraties van de 19 gemeenten uit de Vlaamse Rand en zo mogelijk meteen ook de bibliotheken. De bedoeling is om kennis te maken, om te peilen naar hun verwachtingen en om te vragen om openbare beleidsdocumenten in de toekomst door te sturen. De medewerkers vragen ook om het centrum bekend te maken via bv. een artikel in het gemeentelijk informatieblad en een link op de website. In 2010 bezoeken ze Tervuren, Overijse en Hoeilaart.

Het documentatiecentrum heeft de expliciete opdracht om ook anderstaligen te bereiken. Daarom verzamelt het centrum anderstalige werken en zijn de introductiepagina, zoekcategoriën en een deel van de R@ndbrief vertaald in het Frans, het Duits en het Engels. Ook de thematische fiches zijn vertaald en de minister-president gebruikt deze vertaalde fiches tijdens het Europese voorzitterschap. Vzw 'de Rand' verdeelt ze op haar evenementen voor internationalen. Anderstalige links en anderstalige introducties tot het thema 'Vlaamse Rand' zijn op aparte pagina's verzameld. We proberen anderstaligen ook te sensibiliseren om zich te abonneren op de R@ndbrief.

Op technisch vlak optimaliseert het documentatiecentrum zijn score in de zoekmachines en de medewerkers herstructureren de site.

IX. DE SIGNAALFUNCTIE

1. AFSPRAKEN TUSSEN DE OVERHEDEN

Vzw 'de Rand' heeft als een van haar decretale opdrachten het behartigen van de Vlaamse belangen in de Vlaamse rand rond Brussel. In de samenwerkingsovereenkomst tussen 'de Rand', de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant is in dat verband overeengekomen dat (art 6.) 'de advies- en signaalfunctie vervuld wordt naar de Vlaamse Gemeenschap, via de minister bevoegd voor de coördinatie van het beleid in de Vlaamse Rand, en naar de provincie Vlaams-Brabant, via de gedeputeerde bevoegd voor het Vlaamse karakter'. Dat betekent concreet dat in politieke gevoelige dossiers 'de Rand' zijn standpunten niet rechtstreeks publiek maakt zonder toestemming van de politieke beleidsverantwoordelijken. Vzw 'de Rand' is immers een organisatie die het beleid van de beide overheden uitvoert. Zij bepaalt geen beleid en is geen drukkingsgroep.

De ervaring leert dat de terreinkennis van 'de Rand' door de regering en de deputatie naar waarde wordt geschat en dat er met de 'signalen' van 'de Rand' terdege rekening gehouden wordt.

Zowel op 24 maart 2010 als op 16 juni 2010 wordt vzw 'de Rand' uitgenodigd op een hoorzitting bij de commissie Brussel en de Vlaamse Rand van het Vlaams Parlement. De eerste hoorzitting gaat over de globale werking van de organisatie, de tweede over een mogelijke uitbreiding van het werkgebied van de organisatie.

2. COÖRDINATIEPLATFORM VSGB

Het coördinatieplatform VSGB is een werkgroep van ambtenaren die maandelijks vergadert onder het voorzitterschap van de gouverneur van Vlaams-Brabant. Het coördinatieplatform is enerzijds samengesteld uit vertegenwoordigers van alle departementen van de Vlaamse Gemeenschap die materies beheren die van belang zijn voor de beleidsnota Vlaamse Rand van de regering en anderzijds uit vertegenwoordigers van de lokale besturen betrokken bij het VSGB, de provincie Vlaams-Brabant en de algemeen directeur van 'de Rand'. Het doel is de beleidsnota van de minister bevoegd voor de Vlaamse Rand op te volgen alsook het flankerend beleid van het VSGB.

De stafmedewerker van 'de Rand' voor het documentatiecentrum woont de vergaderingen van het coördinatieplatform bij. Hetzij spontaan, hetzij op expliciete vraag heeft vzw 'de Rand' een effectieve inbreng in de taskforce.

3. PLATFORM VAN DE GEMEENTEN IN DE VLAAMSE RAND

Op initiatief van de gedeputeerde bevoegd voor Vlaams karakter is een overlegplatform van gemeenten in de Vlaamse Rand actief. De bedoeling is om op geregelde tijdstippen politieke verantwoordelijken van de gemeentebesturen samen te brengen om van gedachten te wisselen over het beleid inzake Nederlandstalig karakter enerzijds, en de initiatieven voor onthaal en integratie van anderstaligen anderzijds. De deelnemende gemeentebesturen ondertekenden een charter. Daarmee onderschrijven zij de doelstelling om het Nederlandstalige karakter van hun gemeenten te bevorderen.

De algemeen directeur en wanneer dat relevant is medewerkers van vzw 'de Rand' wonen de vergaderingen van het platform bij. Zij geven toelichting bij verschillende taalpromotieacties, zoals bv. de ondersteuning van sportclubs, het Bijt-project, de week van de anderstalige klant, enz. Mededelingen vanuit 'de Rand' vormen dan ook een vast agendapunt van de vergaderingen.

4. CONFERENTIE VAN VLAAMSE MANDATARISSEN

In de Conferentie van Vlaamse mandatarissen zetelen de Vlaamse schepenen, gemeenteraadsleden en OCMW-raadsleden uit de zes faciliteitengemeenten. De Conferentie kan problemen op het terrein signaleren aan de Vlaamse Regering, zodat die daar rekening mee kan houden in haar beleid. Vzw 'de Rand' ondersteunt de Conferentie: haar stafdienst verzorgt het secretariaat en levert op vraag ook inhoudelijke bijdragen. In 2010 komt de Conferentie drie keer samen: op 24 februari, 19 mei en 20 oktober op het kabinet van de minister bevoegd voor de Vlaamse Rand, Geert Bourgeois.

X. EXTERNE COMMUNICATIE

Vzw 'de Rand' communiceert met de inwoners in de Rand hoofdzakelijk via periodieke publicaties (gemeenschapskranten en RandKrant), een website en occasionele brochures en folders.

Voor de communicatie over het seizoensaanbod van de centra wordt een nieuw campagnebeeld ontwikkeld met een variant per centrum. De klemtoon van de seizoenscommunicatie verschuift verder naar de regioverbanden. Zes van de zeven centra zijn verbonden aan regioabonnementen buiten vzw 'de Rand'. De eigen abonnementsformule Afslag 4 vertrekt vooral vanuit de Zandloper, het enige centrum dat nog niet is ingeschakeld in een regioabonnement. Dat heeft gevolgen voor de communicatie. De juni nummers van de gemeenschapskranten en de Link (de Bosuil) zijn opnieuw het ideale kanaal om het seizoensaanbod lokaal aan te kondigen. Alleen in de Zandloper wordt het volledige aanbod van 'de Rand' toegevoegd in een katern, die ook afzonderlijk bus aan bus verspreid wordt in Merchtem en op naam naar de klanten. De andere gemeenschapskranten verwijzen enkel naar het aanbod van het betrokken centrum. Een ruime bus-aan-busverspreiding in andere gemeenten van de Rand wordt verzekerd door de brochures van de regioabonnementen.

In de Bosuil verdwijnt in 2010 de eigen periodieke publicatie de Link. Om de samenwerking met CC Den Blank uit te diepen, verschijnt voortaan een gezamenlijk tijdschrift onder de titel Blink. Acht edities per jaar gaan bus aan bus in Overijse, Hoeilaart en Huldenberg.

De centra maken voor hun promotie gebruik van een bladwijzer, die als kalender een overzicht geeft van alle voorstellingen per centrum. Een uitbreiding van de bladwijzer zijn de onderleggers die in cafetaria's worden gebruikt. De centra produceren op eigen initiatief ook flyers en kleine brochures om hun aanbod extra in de kijker te zetten of om specifieke activiteiten of projecten aan te kondigen.

Het programma wordt heel het jaar consequent aangekondigd op de website, de onlineagenda 'Uit in de Rand' (onderdeel van 'Uit in Vlaanderen') en in RandKrant. Maandelijks schenken de gemeenschapskranten aandacht aan de programmering.

Dé uitdaging blijft om de externe samenwerkingsverbanden en regioabonnementen te rijmen met de eigen communicatiemiddelen en -stijl.

XI. PROJECTEN VAN DE MINISTER VAN CULTUUR

1. BIBLIOTHEKEN IN DE FACILITEITENGEMEENTEN

Het decreet lokaal cultuurbeleid maakt het mogelijk dat gemeenten in de Rand die nog niet over een decretaal erkende bibliotheek beschikken, via de cultuurraad ondersteuning kunnen vragen voor een privaatrechtelijk bibliotheekinitiatief. In de zes faciliteitengemeenten hebben alleen de bibliotheken van Wommel en Sint-Genesius-Rode een decreetale erkenning.

De cultuurraden van Kraainem en Drogenbos maken van de mogelijkheid gebruik. In Kraainem kan zo de bibliotheek van de cultuurraad geprofessionaliseerd worden.

In Drogenbos heeft de vzw 'lectuurvoorziening Drogenbos' (waaraan 'de Rand' deelneemt) een overeenkomst gesloten met de gemeente Beersel. De bibliobus van Beersel komt driemaal per week naar Drogenbos (op drie verschillende plaatsen) voor in totaal 4 uren per week. De bibliobuswerking is operationeel sinds 1 juli 2008. Vooral de Nederlandstalige basisschool maakt gretig gebruik van de voorziening. De cijfers van de uitleningen gaan ieder jaar in stijgende lijn, vooral dankzij de goede samenwerking met de school.

2. HET MUSEUM FELIX DE BOECK IN DROGENBOS

Op vraag van de Vlaamse Gemeenschap participeert vzw 'de Rand' in de beheersstructuur van het Museum Felix De Boeck in Drogenbos. De andere partners zijn de provincie Vlaams-Brabant en de gemeente Drogenbos. De toelage die de Vlaamse Gemeenschap aan het museum geeft, wordt dan ook via 'de Rand' doorgestort.

De vzw museum Felix De Boeck werd opgericht op 14 maart 2003 en heeft ondertussen een regionale erkenning gekregen.

Voor vzw 'de Rand' zetelen de volgende personen: Luc Deconinck, Eddy Frans en Hilde Van Sumere (die ook alle drie in de raad van bestuur zitten) en Gilbert Hertecant, Luc Vanackere en Guido Vereecke. Luc Deconinck is voorzitter van het museum.

Het museum bouwt in 2010 voort op drie pijlers (ART) en profileert zich onder de naam FeliXart.

- **A**specten uit het werk en leven van Felix De Boeck: permanente tentoonstelling, met wisselende interpretaties en vormgeving;
- **R**eflecties: tijdelijke tentoonstellingen die reflecteren op het werk van Felix;
- **T**alenten: plaats voor talent en engagement, projecten waarmee het museum zijn maatschappelijke betrokkenheid zichtbaar wil maken.

De meest spraakmakende tentoonstelling in 2010 (binnen het platform 'reflecties') is 'een verlangen naar abstractie' waarin historische avant-garde gekoppeld wordt aan hedendaagse kunst.

De uitbouw, ook op toeristisch vlak, van de Felixsite, is in het regeerakkoord opgenomen als een van de te realiseren strategische projecten voor de Vlaamse Rand. Dit uit zich al in een structurele financiering vanuit de budgetten Vlaamse Rand van de Vlaamse Regering.

Het museum implementeert de te volgen strategie naar verbreding met artistiek directeur Sergio Servellon. Het is de bedoeling in 2011 tot een duidelijk stappenplan te komen.

XII. DE NETWERKEN

Waar zinvol probeert vzw 'de Rand' maximaal deel uit te maken van de netwerken in of contacten te onderhouden met de actoren die van belang zijn voor de Vlaamse Rand.

Een van de belangrijkste is het samenwerkingsverband Vlabra'ccent tussen alle erkende culturele en gemeenschapscentra van Vlaams-Brabant. In de algemene vergadering zetelen namens 'de Rand': Eddy Frans als algemeen directeur en Ivo Claesen en Roger Hemeleers als bestuurders. Vzw 'de Rand' is in de raad van bestuur en de kerngroep vertegenwoordigd door Eddy Frans. Sinds november 2009 is Eddy Frans voorzitter van de stuurgroep van Vlabra'ccent. De verschillende (sub)regio's van Vlabra'ccent worden zeer actief door de betrokken centrumverantwoordelijken gevolgd. Zo maakt de Zandloper deel uit van de regio Noordrand; de Kam, de Lijsterbes en de Bosuil van de regio Druivenstreek en de Moelie en de Boesdaalhoeve van de regio Pajottenland. De regio's stemmen promotie en aanbod op elkaar af.

Met betrekking tot de promotie van de taallessen Nederlands in de regio werkt 'de Rand' actief samen met het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant. In 2006 is vzw 'de Rand' lid geworden van de algemene vergadering van het Huis van het Nederlands Vlaams-Brabant. De stafmedewerker onthaal en integratie zit in de algemene vergadering als effectieve vertegenwoordiger en de stafmedewerker taal als plaatsvervanger. De stafmedewerker onthaal en integratie is voor het luik 'taalpromotie' ook lid van het Huis van het Nederlands Brussel. Er is geregeld overleg met het Taaluniecentrum NVT en met het Centrum voor Taal en Onderwijs CTO.

De algemeen directeur van vzw 'de Rand' is als zakelijk directeur betrokken bij de werking van het Festival van Vlaanderen Vlaams-Brabant.

Bij de regionale volkshogeschool Arch'educ is het hoofd gemeenschapscentra bestuurder.

De voorzitter en de algemeen directeur onderhouden geregeld contacten met actoren zoals Vlabinvest en met autoriteiten op het vlak van ruimtelijke ordening zoals de Vlaamse Landmaatschappij.

Geregeld worden directie en medewerkers van 'de Rand' gevraagd om toelichting te komen geven over vooral de taalpromotieprojecten bij gemeentebesturen, RESOC, vakbonden, het PRIC Vlaams-Brabant, integratiediensten, lokale overlegplatformen onderwijs, Kind en Gezin afdeling Vlaams-Brabant (overleg met verantwoordelijken consultatiebureaus), enz.

XIII. 'DE RAND' EN ZIJN MENSEN

Vzw 'de Rand' beschikt over een professioneel en gedreven team van medewerkers om haar missie waar te maken en gemeenschapswerking vorm te geven. De energie, creativiteit en enthousiasme van de medewerkers dragen bij tot de groei van een open en gastvrije leefgemeenschap, die het Nederlandstalige karakter van de Rand respecteert, uitstraalt en versterkt.

Wat human resources betreft, draaien de structuren die de vorige jaren werden geïmplementeerd in 2010 grotendeels op kruissnelheid. De keuze voor specialisatie en rationalisatie wordt bevestigd en versterkt dankzij de uitbreiding van de contracten in de cel publicaties. De vzw verwelkomt nieuwe mensen. Zij leren de organisatie via het onthaaltraject, onder begeleiding van een meter of peter, kennen. Human resources maakt ook werk van een update van de evaluatieprocedure. De wervings- en recruiteringsprocedure wordt verder bijgestuurd en uitgebreid. De informatie over administratieve procedures en afspraken is te lezen in het procedureboek, het vademecum en nu ook op intranet.

De beleidsdagen brengen de kadermedewerkers van de verschillende cellen en centra bij elkaar om standpunten uit te wisselen. In het voorjaar wordt verder geborduurd op de vorige beleidsdag en er wordt een 'labo' in het leven geroepen om nieuwe ideeën te genereren. Werkgroepen werken voorstellen uit en we gaan van start met een aantal 'proefprojecten' in de centra. In het najaar worden tijdens de 'themabeleidsdag website en intranet' de specifieke noden en verwachtingen besproken, ter voorbereiding van aanpassingen.

De interne communicatie en de interpersoonlijke banden worden aangescherpt tijdens de jaarlijkse personeelsdag. Op een zonovergoten dag in juni maken de medewerkers kennis met de Druivenstreek: een rondrit tot op de taalgrens, een bezoek aan de lokale druivenserres, een etentje bij Nero en een actieve namiddag naar keuze worden zeer gesmaakt. Ter afronding worden de jubilarissen met 10 jaar dienst kort gehuldigd.

Om het verenigingsleven dynamisch te houden, doet 'de Rand' een beroep op tal van enthousiaste vrijwilligers die zich inzetten voor het plaatselijke verenigingsleven, in de cultuurraden en de programmeringscommissies.

Bijlage 11 organigram dd. december 2009

Bijlage 12 raad van bestuur en algemene vergadering

Bijlage 13 personeelsbestand dd. 1 januari 2011

Bijlage 14 programmeringscommissies

XIV. INFRASTRUCTUUR

Wat de gemeenschapscentra van 'de Rand' betreft, is overeengekomen dat de Vlaamse Gemeenschap het eigenaarsonderhoud draagt en de vzw het huurdersonderhoud. In 2010 stelt DAR 178.000 euro ter beschikking voor eigenaarsonderhoud. Wat het eigen investeringsbeleid betreft, blijft 'de Rand' in 2010 oog hebben voor het verbeteren van de structurele veiligheidsvoorzieningen in de gebouwen (cfr. opmerkingen in de brandweerverslagen), het vernieuwen van informaticamateriaal en het optimaliseren van het werken met hard- en software, het vernieuwen van podiumtechnisch materiaal en meubilair voor vergaderzalen en kantoren. Er werd aan het extern agentschap voor Preventie de opdracht gegeven ons te begeleiden voor de implementatie van het interventie- en evacuatie dossier. Dit zal in de Zandloper gebeuren in het voorjaar van 2011 en nadien in de andere centra onder eigen begeleiding.

Voorbeelden van markante verwezenlijkingen in de centra (eigen investeringsplan) van 'de Rand' zijn:

- uitbreiden van de centrale voorraad podiumlichten (te gebruiken door alle centra)
- uitvoeren van het jaarlijkse vervangingsplan voor pc's
- aankoop van plooi- en statafels voor meerdere centra
- aankoop van podiumlichten voor de Zandloper, de Bosuil, de Moelie en de Boesdaalhoeve, ter vervanging van verouderd materiaal
- uitrusten van diverse vergaderzalen met een vaste audiovisuele installatie in de Zandloper, de Bosuil, de Kam en de Moelie
- plaatsen automatische blusinstallatie dampkap keuken cafetaria Zandloper (vraag van de brandweer)
- vervangen van een gedeelte van de geluidsinstallatie (FOH) van de Kam
- aankoop van een nieuwe dienstwagen voor de Zandloper
- aankoop podiumelementen voor meerdere centra
- inrichten van een vergaderzaal in de kelderruimte van de Bosuil tot geluiddichte repetitieruimte
- verder vervangen van meubilair voor vergaderzalen
- aankoop van mengtafels voor de Lijsterbes, de Moelie en de Boesdaalhoeve
- herinrichten van de tentoonstellingsruimte in de Moelie

Vzw 'de Rand' werkt met drie belangrijke onderhoudscontracten:

- het contract voor het groenonderhoud in de centra bij vzw Rodea. Deze vzw stelt personen met een handicap te werk.
- het onderhoudscontract van gebouwtechnische installaties (preventief en curatief, met 24/24 dienstverlening) en het uitvoeren van klussen bij Thermic Engineering International nv
- het updaten en wegwerken van bugs in website/ticketingsysteem bij Anaxis.

De Vlaamse Gemeenschap neemt via het FoCi in 2010 de aanbesteding op zich voor het leveren en plaatsen van een nieuwe publiekstribune in de Kam. Wegens een reorganisatie in het agentschap voor Facilitair Management heeft dit project vertraging opgelopen en zal de vastlegging en de uitvoering vermoedelijk in 2011 gebeuren.

De Vlaamse Gemeenschap neemt de volgende zaken voor haar rekening via DAR (budget: 178.000 euro):

- vervangen van de ramen in de voorgevel van het oud gedeelte in de Lijsterbes
- dempen van de vijvers in de voortuin van de Lijsterbes
- vernieuwen van de elektronische dimming van de podiumlichten in de Boesdaalhoeve
- vernieuwen van de vloerbekleding in het secretariaat van de Kam (vast tapijt vervangen door geluiddempend linoleum). Dit project is vastgelegd in 2010 en wordt uitgevoerd in 2011.
- aanpassen van de laagspanningsinstallatie in de Moelie (opmerking keuringsrapport)
- plaatsen van een nieuw raam en een rolluik in de bar van de polyvalente zaal van de Moelie
- schilderen buitenschrijnwerk en fatsoeneren buitengevel binnenkoer cafetaria van de Moelie (vastgelegd in 2010, uit te voeren in 2011)
- vernieuwen bevoering achter toog cafetaria de Bosuil (vastgelegd in 2010, uit te voeren in 2011)
- waterdicht maken van de kelder onder de cafetaria van de Zandloper
- afschuren en vernissen parket polyvalente zaal Zandloper (vastgelegd in 2010, uit te voeren in 2011)
- vervangen van het vast tapijt door geluiddempend linoleum in vergaderzaal 5 en conferentiezaal 2 van de Zandloper (vastgelegd in 2010, uit te voeren in 2011)
- diverse kleine dringende infrastructuurherstellingen

De levering van gas en elektriciteit gebeurt via het overkoepelende contract van de Vlaamse overheid. In 2009 is 'de Rand' via de Vlaamse overheid gebruiker geworden van een software voor het bijhouden en interpreteren van het energieverbruik; de helft van het jaar 2009 en het volledige jaar 2010 zijn verrekend, zodat een eerste interpretatie van de verbruiken mogelijk wordt.

In 2010 is er door een laatstejaarsstudent industrieel ingenieur van KaHo Sint-Lieven een eindwerk gemaakt over een nieuwe, energievriendelijkere omgevingsverlichting in meerdere lokalen van de Zandloper. De student won hiermee een prijs van de KBC-bank (Cera-Award). Op basis van dit eindwerk zal in 2011 aan de Vlaamse overheid gevraagd worden een project te starten. Op vlak van ICT is 'de Rand' overgestapt naar Office 2007, van het Zarafamailsysteem naar Microsoft Exchange Online en de servers werden geoptimaliseerd.

Door het kabinet van minister Bourgeois werd een extra budget van 300.000 euro uitgetrokken om de toegankelijkheid voor mindervaliden in de Boesdaalhoeve te verbeteren. Het project omvat het heraanleggen van de binnenkoer met afgeplatte kasseien, het maken van twee bijzondere parkeerplaatsen, het automatiseren van de slagboom aan de Hoevestraat, het maken van een toilet voor mindervaliden in de graanzolder en de foyer, het aanpassen van de inkomhal van het secretariaat en het aanpassen van de lift naar de graanzolder. Dit alles is in de fase van studie en aanbesteding en wordt in 2011 uitgevoerd.

Het kabinet van minister Bourgeois heeft ook een budget van 500.000 euro vrijgemaakt voor het inrichten van een jeugdhuis Animoro in het station van Sint-Genesius-Rode. In 2010 werd een architectenbureau aangeduid dat eind 2010 een haalbaarheidsstudie voorlegde. Het project wordt verder uitgewerkt en zal gerealiseerd worden in 2011.

Verder is er een nieuw, overzichtelijker serverrack geplaatst, wat de interventies op het netwerk moet versnellen en er zijn modems bijgeplaatst zodat het goed functioneren van ons netwerk beter opgevolgd kan worden. Er zijn mediaschermen geplaatst in de Bosuil en de Zandloper.

Op de website is een nieuwe lay-out voor evenementen gezocht. De mobiele telefonie is overgeschakeld van Mobistar naar Proximus omwille van betere prijzen en meer dienstverlening.

XV. FINANCIËEL VERSLAG

1. TRANSPARANT EN VOORUITZIEND FINANCIËEL BELEID

De cel financiën van vzw 'de Rand' bestaat uit een financiële coördinator en een boekhoudster. De cel is verantwoordelijk voor de coördinatie en de opmaak van de jaarlijkse begroting en het voeren van de algemene en analytische boekhouding. De dienst verwerkt bijgevolg alle boekhoudkundige documenten van de gemeenschapscentra en waakt over het correct toepassen van de boekhoudwetgeving in het algemeen en de vzw-wetgeving in het bijzonder.

De boekhoudsoftware biedt mogelijkheden waarvan de organisatie graag gebruik maakt:

- Investerings en afschrijvingstabellen worden volledig geautomatiseerd bijgehouden.
- De klanten- en leveranciersadministratie kunnen op een adequate manier worden opgevolgd.
- Betalingsopdrachten worden automatisch vanuit de boekhouding gegeven, zodat eventuele fouten vermeden worden.
- De opbrengsten en kosten worden op een doorgedreven analytische manier verwerkt. Hierdoor wordt de boekhouding veel transparanter voor de budgetbeheerder, de directie en de raad van bestuur.
- De nieuwe boekhoudingsstructuur zal eveneens als basis kunnen dienen om grondige analyses te maken op korte en lange termijn.

Jaarlijks wordt in september een begroting opgesteld voor het komende boekjaar, dat loopt van januari tot en met december. Uitgaande van wat er in totaal aan subsidies verwacht wordt en wat min of meer zekere inkomsten zijn (zoals de concessievergoedingen voor de cafetaria's en de financiële opbrengsten), wordt er een verschil gemaakt tussen de inkomsten en de vaste lasten (zoals bezoldigingen, taksen, afschrijvingskosten, telecommunicatie, energie).

Het resterende bedrag vormt de basis voor de verdeling van de budgetten over de centra en de stafmedewerkers. Via dit budget kan elke centrumverantwoordelijke en elke stafmedewerker zijn projecten financieren en eventueel extra inkomsten verwerven die hij opnieuw kan investeren in eigen projecten van hetzelfde boekjaar. Daarom draagt elke medewerker de verantwoordelijkheid voor zijn eigen budget. Bij de toewijzing van de verschillende verantwoordelijkheden voor (deel)budgetten is rekening gehouden met de impact die een medewerker heeft op bepaalde kosten of opbrengsten. Je kunt uiteraard maar de verantwoordelijkheid dragen over uitgaven waarover je ook zelf kan beslissen.

Elk jaar, in de maand juni, is er een begrotingsaanpassing op basis van de resultaten van het eerste half jaar.

De Vlaamse Gemeenschap en / of de provincie kunnen echter voor bepaalde projecten het budget op voorhand vastleggen. De te ontvangen subsidie voor die projecten is dan afhankelijk van het verantwoordingsdossier met bewijsstukken van de gemaakte kosten dat aan de betrokken overheid wordt overhandigd. Dat is nog steeds het geval voor het taalpromotiedossier.

Via de samenwerkingsovereenkomst tussen de Vlaamse overheid, de provincie Vlaams-Brabant en vzw 'de Rand' is 'de Rand' gehouden aan een aantal verplichtingen inzake het aanleggen van voorzieningen. Zo moet de vzw zelf instaan voor de vergrijzingskost van het personeel. Door het toepassen van jaarlijkse baremieke loonsverhogingen op basis van anciënniteit ontstaat er een stijgende loonkost naarmate het personeel ouder wordt en langer in dienst is van de organisatie.

Om de pieken in de kosten (los van de indexatiekosten) op te vangen, is een equilibratiefonds aangelegd waaruit (na beslissing door de raad van bestuur) vanaf 2010 geput wordt om de anciënniteitsverhogingen in de personeelskosten te betalen.

Een andere verplichting voor de vzw is het aanleggen van een fonds voor sociaal passief. Als de vzw ontbonden zou worden, moet de vzw grotendeels in staat zijn de personeelsleden via haar eigen middelen uit te betalen. Aangezien dit een reservevorming betreft, kan dit fonds slechts aangevuld worden op voorwaarde dat er afgesloten wordt met een positief resultaat. Het fonds wordt aangevuld op basis van geactualiseerde personeelsgegevens.

De centrale boekhouding staat dagelijks in voor de verwerking van alle inkomende en uitgaande facturen alsook voor het inboeken van de kas- en bankboeken die op centrumniveau worden bijgehouden. Via een interne procedure van verplichte bestelbons, leveringsnota's en contracten met artiesten worden ongerechtvaardigde betalingen vermeden. Deze specifieke procedure is nodig omwille van de diversiteit aan locaties en projecten waarop de facturen betrekking hebben.

Bovendien wordt maandelijks, door de coördinator financiën, een budgetcontrole uitgevoerd waarbij het opvolgen van de begroting alsook de correctheid van de boekingen gecontroleerd wordt. Elke budgetverantwoordelijke kan maandelijks over zijn resultaten beschikken. Per drie maanden worden de resultaten, samen met een analyse, voorgelegd aan de raad van bestuur.

Jaarlijks, in de loop van de maand februari volgend op het betreffende boekjaar, wordt een financiële audit uitgevoerd door het revisorenkantoor RSM. De commissaris controleert de volledige jaarrekening. Het commissarisverslag wordt samen met de jaarrekening steeds in de maand maart aan de algemene vergadering voorgelegd. Ook het Rekenhof controleert de rekeningen.

2. SUBSIDIES TOEGEKEND IN 2010

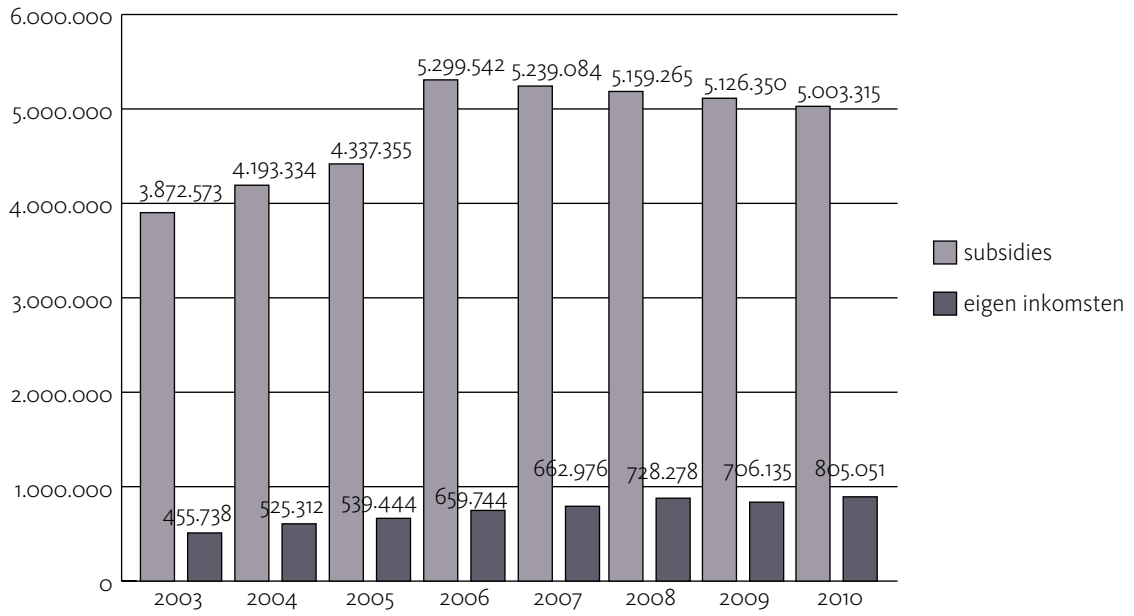
structurele werkingssubsidies		
Vlaamse Gemeenschap		
Nominatieve subsidie	DAR	3.516.000
Museum Felix De Boeck	Erfgoed	98.000
Taalpromotie	DAR	490.000
Onthaalbeleid Europese ambtenaren	DAR	62.000
provincie Vlaams-Brabant		
Nominatieve subsidie	provincie Vlaams-Brabant	683.400
	Totaal	4.849.900

3. BALANS EN RESULTATENREKENING

Balans 31 december 2010			
Activa		Passiva	
Vaste activa	776.126	Eigen vermogen	2.388.593
Vlottende activa	2.640.157	Vreemd vermogen	1.027.690
Totaal actief	3.416.283	Totaal passief	3.416.283

Resultatenrekening 2010			
Opbrengsten		Kosten	
Bedrijfsopbrengsten (70)	557.570	Diensten en diverse goederen (61)	2.757.292
Lidgeld, schenkingen, legaten, subsidies (73)	5.163.044	Bezoldigingen en sociale lasten (62)	2.730.225
Andere bedrijfsopbrengsten (74)	87.753	Afschrijvingen en voorzieningen (63)	192.480
Financiële opbrengsten (75)	26.845	Andere bedrijfskosten (64)	27.212
Uitzonderlijke opbrengsten(76)	1.750	Financiële kosten (65)	6.747
		Uitzonderlijke kosten (66)	100
Totaal opbrengsten	5.836.962	Totaal kosten	5.714.057
WINST			122.905

4. EVOLUTIE VAN SUBSIDIES EN EIGEN INKOMSTEN (2003-2010)











Bijlagen

BIJLAGE 1.	DE GEMEENSCHAPSCENTRA
BIJLAGE 2.	EIGEN PODIUMPROGRAMMERING EN PROGRAMMERING IN SAMENWERKING
BIJLAGE 3.	BEZOEKERS
BIJLAGE 4.	SCHOOLVOORSTELLINGEN & WORKSHOPS
BIJLAGE 5.	ZAALVERHUUR
BIJLAGE 6.	FINANCIËLE OPBRENGSTEN CENTRA
BIJLAGE 7.	REDACTIES GEMEENSCHAPSKRANTEN
BIJLAGE 8.	GEMEENSCHAPSKRANTEN
BIJLAGE 9.	BEZOEKEN TAALBLAD.BE
BIJLAGE 10.	WERKGROEP TAAL
BIJLAGE 11.	ORGANIGRAM
BIJLAGE 12.	RAAD VAN BESTUUR EN ALGEMENE VERGADERING
BIJLAGE 13.	PERSONEELSBESTAND DD. 1 JANUARI 2009
BIJLAGE 14.	PROGRAMMERINGSCOMMISSIES

BIJLAGE 1: DE GEMEENSCHAPSCENTRA

de Boesdaalhoeve

Hoevestraat 67

1640 Sint-Genesius-Rode

tel. 02 381 14 51
fax 02 381 11 34
e-mail info@deboesdaalhoeve.be

de Bosuil

Witherendreef 1

3090 Jezus-Eik

tel. 02 657 31 79
fax 02 657 34 75
e-mail info@debosuil.be

de Kam

Beekstraat 172

1970 Wezembeek-Oppem

tel. 02 731 43 31
fax 02 731 29 33
e-mail info@dekam.be

de Lijsterbes

Lijsterbessenbomenlaan 6

1950 Kraainem

tel. 02 721 28 06
fax 02 725 92 11
e-mail info@delijsterbes.be

de Moelie

Sint-Sebastiaanstraat 14

1630 Linkebeek

tel. 02 380 77 51
fax 02 380 40 10
e-mail info@demoelie.be

de Muse

Kuikenstraat 4

1620 Drogenbos

tel. 02 333 05 70
fax 02 333 05 79
e-mail info@demuse.be

de Zandloper

Kaasmarkt 75

1780 Wemmel

tel. 02 460 73 24
fax 02 460 55 37
e-mail info@dezandloper.be

BIJLAGE 2: EIGEN PODIUMPROGRAMMERING / PROGRAMMERING IN SAMENWERKING (S)

DE BOESDAALHOEVE				deelname	
10	jan	familievoorstelling	Pantalone - Dou Dou	93	
15	jan	muziek	Hannelore Bedert - Tapijtconcert	118	
17	jan	klassiek	Arcando Strijkkwartet - Aperitiefconcert	156	
23	jan	dans	Boombal	100	
27	jan	film	Filmklassieker - Doornroosje	22	
29	jan	andere	Boesdaalquiz	108	
4	feb	muziek	Idool 1900	54	
17	feb	film	Filmklassieker - De Klokkenluider van de Notre Dame	33	
25	feb	theater	Man Man Man - Aap	99	
6	maa	humor	Steven Goegebeur & Bas Birker - Huiskamerhumor	19	
7	maa	familievoorstelling	Theater Tieret - Poezewoezewoef	113	
10	maa	theater	NTGent & Cie Maandacht - Was will das Weib?	160	
13	maa	theater	KTV Noordstar - Hotel Amadeus	116	S
26	maa	muziek	Blaute & Melaerts - Gedeelde adoraties 2	160	
27	maa	muziek	Schuurrock	130	S
7	apr	film	Filmklassieker - Aladdin	27	
12 tot 16	apr	vorming	Musicalkamp + voorstelling	241	S
23	apr	andere	Muziekquiz	108	
25	apr	familievoorstelling	Boeskriebels - kinderen van 6 tot 12 jaar	42	
3	jul	evenement	11 juliviering	213	S
5 tot 9	jul	vorming	Babbelkous - Taalstage	61	S
14	aug	evenement	Folkin'Ro	1.300	S
2	okt	muziek	Komma - Seizoensopener	133	
12	okt	vorming	Politieke vorming - Carl Devos	17	S
13	okt	muziek	Hautekiet & de Leeuw - Op Drift	63	
17	okt	familievoorstelling	Boeskriebels - kleuters	85	
23	okt	film	Film - Alice in Wonderland	20	
28	okt	klassiek	Festival van Vlaanderen - Ensemble Kheops	99	
3	nov	andere	Pierced - jongerenproject + toonmoment	231	S
4	nov	familievoorstelling	Theater Anna's Steen - Olifant en krokodil	94	
9	nov	vorming	Politieke vorming - Guido Fonteyn en Dirk Vanoverbeke	40	S
13	nov	muziek	Zennetoer - preselectie	218	S
17	nov	muziek	Wauters, Vanhie, De Koster, Kawende - Over Songs Gesproken	154	
18	nov	theater	Lennaert Maes - De Bonski's zijn terug	106	
19	nov	muziek	Paul Severs - seniorenmiddag	175	
27	nov	familievoorstelling	Het Kinderuur - Sinterklaasvoorstelling (2x)	297	
28	nov	familievoorstelling	Het Kinderuur - Sinterklaasvoorstelling (3x)	466	
2	dec	theater	Lazarus - Force Majeure	24	
10	dec	humor	Michael Van Peel - CTRL+ALT+DEL	118	
14	dec	vorming	Politieke vorming - Frank Seberechts	13	S
18	dec	evenement	Kersthappening	300	S
22	dec	film	Mama Moe en de Kraai	33	
totaal				6.159	14
DE BOSUIL				deelname	
16	jan	muziek	Prochefiest Bart Peeters	580	S
23	jan	muziek	Mira - Tapijtconcert	63	
5	feb	muziek	Johan Verminnen	227	
12	feb	muziek	Kathleen Vandenhoudt - Tapijtconcert	58	
28	feb	andere	Dag van de Poëzie	60	S
30	feb	humor	Ann Nelissen - Obscene fabels	333	
12	maa	humor	Philippe De Maertelaere - Moeder waarom lachen wij?	80	
13	maa	film	Serre-effecten	333	S
21	maa	familievoorstelling	Sprookjes en zo - Aquarium	103	
27	maa	theater	BVT - Raaie of Vraaie	334	
28	maa	theater	BVT - Raaie of Vraaie	335	S
3	apr	familievoorstelling	Paaseierenzoektocht	168	S
24	apr	familievoorstelling	HetPaleis - Bolleke Sneeuw (2x)	146	S
25	apr	familievoorstelling	HetPaleis - Bolleke Sneeuw	66	S
30	apr	humor	An Nelissen - Obscene fabels	306	
13	mei	film	Drive-infilmfestival - De helaasheid der dingen	35	S
14	mei	film	Drive-infilmfestival - Inglourious Basterds	15	S
15	mei	film	Drive-infilmfestival - Mamma Mia	40	S
28	mei	muziek	Lente op de dansvloer	50	S
26	aug	film	Serre-effecten	43	S
12	sep	familievoorstelling	Openingsfeest - Straffe toeren	43	S

23	sep	muziek	Jazz Hoeilaart 1	153	S
24	sep	muziek	Jazz Hoeilaart 2	174	S
25	sep	muziek	Jazz Hoeilaart 3	195	S
7	okt	andere	Litteraire ontmoeting - Van Reybrouck en N'Siala Kiese	80	S
9	okt	muziek	Guy Swinnen	87	
15	okt	humor	Janine Bischops	243	
24	okt	familievoorstelling	De Kolonie	78	
11	nov	film	Holebifilmfestival - I can't think straight	22	S
11	nov	film	Holebifilmfestival - Un amour à taire	35	S
4	dec	familievoorstelling	Jan De Smet	292	S
4	dec	film	Druivenstreek in beeld	98	S
9	dec	muziek	Lize Marke	122	S
9	dec	andere	Betaalbaar wonen in de streek	25	S
10	dec	humor	Nigel Williams	280	
totaal				5.302	24

DE KAM				deelname	
21	jan	film	Das Weisse Band	130	
22	jan	muziek	Kamklub	100	S
23	jan	muziek	Rosenberg Trio - Gypsy Swing	188	
30	jan	familievoorstelling	Kindertheater Droommolen - Faar 7	93	
5	feb	humor	Kurt Defrancq - Carmen	75	
11	feb	film	De helaasheid der dingen	165	
17	feb	film	Heksje Lilly	110	
26	feb	muziek	Finale Tripelrock	147	S
11	maa	film	The Informant!	42	
17 tot 24	maa	tentoonstelling	Sluit je ogen om de prehistorie te zien	219	
1	apr	klassiek	Anne Cambier & het Arriaga Strijkkwartet	100	
7	apr	film	Plop en de kabouterbaby	115	
22	apr	film	Dossier K	88	
23	apr	theater	Theater aan de Stroom - Time of my Life	91	
30	apr	muziek	Kamklub	90	S
10	mei	evenement	Europees feest	145	S
12	mei	muziek	Patrick Ouchène & Runnin' Wild - A Real Rockabilly Night	98	
20	mei	film	Mr. Nobody	38	
12	jun	muziek	Kamklub	110	S
8	jul	evenement	Academische zitting Vlaamse week	80	S
	aug	workshop jeugd	taalstage Nederlands	40	
16	sep	film	The Ghost Writer	50	
18	sep	muziek	Kamklub	120	S
24	sep	muziek	Openingsavond herfstfeesten - groep Zakdoek	119	S
1 en 2	okt	tentoonstelling	100 jaar Koninklijke Harmonie Sinte-Cecilia	99	S
7	okt	muziek	Will Ferdy in concert	127	S
12	okt	vorming	Bart Maddens - de Maddens-doctrine	33	S
15	okt	klassiek	Festival van Vlaanderen - E. Robberecht & R. Smits	85	
22	okt	muziek	Marc Vanhie, Kris Wauters, e.a. - Over Songs Gesproken	144	
23	okt	muziek	Kamklub	120	S
27	okt	humor	Adriaan Van Den Hoof - Doortocht	149	
29	okt	vorming	Frank Seberechts - Brussel en de Vlaamse Rand	28	S
3	nov	film	Wickie de Viking	71	
12	nov	theater	Lazarus - Force Majeure	28	
13	nov	muziek	Kamklub	125	S
16	nov	muziek	Lennaert Maes - De Bonski's zijn terug	141	
18	nov	film	El secreto de sus ojos	62	
19	nov	vorming	Guido Fonteyn - Vlaanderen en Wallonië: clichés	29	S
20	nov	familievoorstelling	Theater Tieret - Poezewoezewoef	66	
16	dec	muziek	Wigbert, Della Bosiers, e.a. - Wim De Craene 20 jaar later	152	
21	dec	film	Adem	72	
22	dec	film	Sammy's avonturen - de geheime doorgang	51	
totaal				4.135	15

DE LIJSTERBES				deelname	
28	jan	andere	Kraainem dicht! - Gedichten en gerechten	32	S
	jan	workshop jeugd	Kinderateliers - Jip & Janneke	97	
	jan	workshop jeugd	Taalateliers	5	
	feb	workshop jeugd	Kinderateliers - Piraten	63	
	feb	workshop jeugd	Taalateliers	20	
14	feb	film	Ontbijtfilm - Up	111	

19	feb	humor	Echt Antwarps Teater - Willy de Weldoener	196	S
20	feb	humor	Echt Antwarps Teater - Willy de Weldoener	196	S
21	feb	humor	Echt Antwarps Teater - Willy de Weldoener	196	S
27	feb	familievoorstelling	Jan De Smet en Kim Duchateau - Stripconcert	106	S
6	maa	klassiek	Philippe Raskin - In concert	193	S
27	maa	muziek	30 jaar de Lijsterbes - The Magical Flying Thunderbirds	400	
	maa	workshop jeugd	Kinderateliers - Kikker	67	
	maa	workshop jeugd	taalateliers	5	
	apr	workshop jeugd	Kinderateliers - Kriebelbeestjes	42	
	apr	workshop jeugd	Uitvinders	14	
	mei	workshop jeugd	Kinderateliers - Sport	68	
7	mei	theater	Spelersgroep De Zonderlingen - Spinnen kunt ge niet opereren	38	S
8	mei	theater	Spelersgroep De Zonderlingen - Spinnen kunt ge niet opereren	19	S
12	jun	theater	Brussels Volkstějeter - Crème au Beurre	196	S
27	jun	familievoorstelling	Kinderhoogdag - Cultuurfeest voor kinderen en families	102	S
	jun	workshop jeugd	Kinderateliers - Kunst	57	
	jun	workshop jeugd	Kinderhoogdag	102	
	jul	workshop jeugd	Babbelkous - Phanta Rei	40	
4	jul	andere	Vlaanderen Feest!	220	S
	aug	workshop jeugd	Zomerateliers - Verfsporten	9	
	aug	workshop jeugd	Zomerateliers - Tuin	19	
	aug	workshop jeugd	Zomerateliers - Eendenkraam	11	
	aug	workshop jeugd	Zomerateliers - Robert de dierentuinkat	22	
	sep	workshop jeugd	Kinderateliers - Dieren	86	
	okt	workshop jeugd	Kinderateliers - Indianen	87	
9	okt	muziek	Johan Verminnen - Songbook van mijn hart	172	S
16	okt	muziek	Countryavond	120	S
29	okt	muziek	De Mens - In Concert	187	S
8	nov	muziek	Lennaert Maes - De Bonski's zijn terug	155	
27	nov	muziek	Steven De bruyn, Tony Gyselinck & Roland - In Concert	114	S
	nov	workshop jeugd	Kinderateliers - Ridders en prinsessen	71	
	nov	workshop jeugd	Circusworkshop	20	
	dec	workshop jeugd	Kinderateliers - Sinterklaas	74	
1	dec	familievoorstelling	Jan de Smet - Ook de Sint steekt zijn vinger in de lucht	152	
3	dec	muziek	Daan - In Concert	188	
17	dec	klassiek	Stenzel & Kivits - The Perfect concert part II	106	
			totaal	4.178	15

DE MOELIE EN DE MUSE				deelname	
20	jan	familievoorstelling	Theater Pronto - Zeepbellencircus	102	
28	jan	humor	Philippe Geubels - Droog	183	
	jan	workshop jeugd	Kinderateliers	8	
10	feb	familievoorstelling	Pruts en Tijl - Kinderdisco	41	
26	feb	theater	Steph Goossens - Roekeloze Rita	183	
7	maa	humor	Nigel Williams - Geloof mij	146	
19	maa	humor	Stenzel; Kivits en Menders - Concerto Tricolore	142	
31	maa	familievoorstelling	Clown Rocky - Paasshow	70	
22	apr	muziek	De kleuren Van de Velde - Hommage aan Wannes	75	
9	mei	evenement	Zeepkistenrace	350	S
4	jun	theater	Brussels Volkstheater - Crème au beurre	183	
20	jun	evenement	Open Tuinen	300	S
	jul	workshop jeugd	Kinderateliers (2x)	34	
	aug	workshop jeugd	Kinderateliers	10	
	aug	workshop jeugd	Taalstages	39	
10	okt	humor	Wurre Wurre - Broekvent	83	
16	okt	andere	Quiz	110	S
26	okt	klassiek	Festival van Vlaanderen - Trio Horta	90	
28	okt	humor	Janine Bisschops & Saartje Vandendriessche - De Oorlog	183	
	nov	workshop jeugd	Circusworkshop	15	
12	nov	muziek	Jo Lemaire - My sentimental journey	180	
17	nov	familievoorstelling	Melvin & Christian - Let's move	70	
26,27,28	nov	evenement	Als bomen in de winter	330	S
3	dec	muziek	Nathalie Meskens - Tapijtconcert	107	
5	dec	familievoorstelling	Uitgezonderd - De nieuwe kleren van de Sint	48	
11	dec	evenement	Eindejaarsreceptie en fakkeltocht	150	S
18	dec	muziek	Kerstconcert	250	S
22	dec	familievoorstelling	Clown Tobi	48	
			totaal	3.530	7

DE ZANDLOPER				deelname	
14	jan	theater/muziek	Karl Vannieuwkerke	354	
16	jan	klassiek	Malibrans Strijkkwartet	76	
20	jan	theater	Het Ongerijmde	51	
29	jan	theater	Het Brussels Volkstejoeter	375	
30	jan	theater	Het Brussels Volkstejoeter	374	
31	jan	theater	Het Brussels Volkstejoeter	364	
4	feb	humor	Ter bescherming van de jeugd	69	
11	feb	muziek	Nicole en Hugo	357	
12	feb	film	De helaasheid der dingen	241	
14	feb	familievoorstelling	De Gouden Doos	73	
24	feb	humor	De Nieuwe Snaar	252	
25	feb	humor	De Nieuwe Snaar	239	
28	feb	film	Up	55	
4	maa	muziek	Johan Verminnen	319	
14	maa	klassiek	Arabesk	82	S
18	maa	theater	Blanco	112	
19	maa	film	My Queen Karo	102	
25	maa	muziek	Eva De Roovere	269	
1	apr	humor	Freddy De Vadder	275	
16	apr	film	Les Barons	162	
22	apr	humor	Gunter Lamoot	159	
24	apr	evenement	Ierse week	200	S
25	apr	evenement	Ierse week	120	S
28	apr	film	Brendan en het geheim van de Kells	44	S
28	apr	film	Garage	7	S
30	apr	evenement	Ierse Week	124	S
2	mei	familievoorstelling	Karussel	143	
7	mei	film	Dossier K	185	
19	mei	film	Kortfilmfestival	122	
22	jun	lezing	Walter Zinzen	120	
16	aug	muziek	HH-Festival	750	
16	sep	klassiek	Festival van Vlaanderen	134	
26	sep	film	Ajami	33	
26	sep	film	Where the wild things are	26	
30	sep	muziek	Jelle Cleymans	85	
10	okt	muziek	Paul's Big Band	70	
15	okt	familievoorstelling	Hartbeats	196	
22	okt	dans	Boombal	135	
29	okt	film	Mr. Nobody	22	
31	okt	film	Toy Story 3	55	
3	nov	familievoorstelling	Salibonani	90	
4	nov	humor	Frivole Framboos	273	
10	nov	klassiek	Ensor Strijkkwartet	65	
18	nov	muziek	Jo Lemaire	169	
19	nov	film	The Illusionist	28	
2	dec	humor	Manmanman	122	
7	dec	theater	De Bonski's	355	
9	dec	muziek	Marleen Merckx	90	
10	dec	film	Agora	19	
16	dec	humor	Wouter Deprez	355	
17	dec	muziek	Kerstconcert Ossel	91	S
19	dec	familievoorstelling	Pok	44	
totaal				8.632	7

BIJLAGE 3: BEZOEKERS

In totaal kunnen de zes gemeenschapscentra, wat betreft de 'eigen programmering' en de 'programmering in samenwerking' in 2010 op 31.936 bezoekers rekenen op een totaal van 241 activiteiten (dat betekent een gemiddelde van 132 deelnemers per activiteit). Ter vergelijking: cijfers van de voorbije jaren. Sinds 2009 worden de cijfers van eigen programmering en programmering in samenwerking samengeteld!

	2003		2004		2005		2006	
	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.
de Boesdaalhoeve	2.334	18	2.971	20	2.103	15	2.595	18
de Bosuil	3.070	19	3.602	22	1.943	14	1.882	17
de Kam	2.186	26	1.581	21	1.489	18	1.375	18
de Lijsterbes	2.300	17	2.096	19	1.846	11	2.150	13
de Moelie	2.155	14	2.849	17	2.653	17	2.581	16
de Zandloper	8.456	40	8.731	45	7.279	37	8.431	36
totaal	20.501	134	21.830	144	17.313	112	19.014	118

	2007		2008		2009		2010	
	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.	deelname	aantal act.
de Boesdaalhoeve	1.583	15	2.877	28	5.356	37	6.159	42
de Bosuil	2.387	13	4.196	23	3.445	30	5.302	35
de Kam	1.745	21	2.057	21	3.632	43	4.135	42
de Lijsterbes	1.545	11	1.931	14	3.365	22	4.178	42
de Moelie	2.291	16	1.155	11	3.153	22	3.530*	28
de Zandloper	7.104	37	9.226	47	9.271	52	8.632	52
totaal	16.655	113	21.442	144	28.222	206	31.936	241

* De Moelie en de Muse zijn samengeteld.

BIJLAGE 4: AANBOD VOOR SCHOLEN: SCHOOLVOORSTELLINGEN & WORKSHOPS

DE BOESDAALHOEVE			deelname
feb	schoolvoorstelling	Padarijs - Saïda	80
maa	workshop	Jeugdboekenweek	679
okt	schoolvoorstelling	De Kolonie - Meneer Grijs	159
okt	workshop	Maak je eigen boek (2x)	113
okt	schoolvoorstelling	De Kolonie - Raam	203
nov	workshop	Balonnenbal (4x)	130
totaal			1.364

DE BOSUIL			deelname
feb	workshop	Crea-atelier - Groot spel	22
feb	workshop	Crea-atelier - Knutselen	22
feb	workshop	Crea-atelier - Multimedia	22
maa	workshop	Crea-atelier - Koken	22
maa	workshop	Crea-atelier - Beweging	22
maa	workshop	Crea-atelier - Muziek	22
maa	workshop	Souvereine souvenirs	78
maa	workshop	Ceci n'est pas Belgique	33
maa	workshop	Mug en olifant	80
apr	workshop	Crea-atelier - Buiten bos	22
mei	workshop	Crea-atelier - Drama expressie	22
mei	workshop	Knor knor boe ia	26
mei	workshop	Zing eens een foto	115
mei	workshop	De zingende macho	132
sep	schoolvoorstelling	Jazz met pit	200
okt	workshop	Week van het Bos	1.114
nov	workshop	Trukendoos	192
nov	workshop	Pret à porter	100
nov	workshop	Kiekenfretters	20
totaal			2.266

DE KAM			deelname
maa	schoolvoorstelling	Salibonani - Piano met een deurtje	65
maa	tentoonstelling	Sluit je ogen om de prehistorie te zien	100
nov	schoolvoorstelling	Theater Zam Zam - Meiske toch	250
nov	workshop	Letterbijter	8
dec	workshop	Letterbijter	8
totaal			431

DE LIJSTERBES			deelname
jan	schoolvoorstelling	Dag Jules. Kijk eens wat ik kan - Alles loopt op rolletjes	180
feb	schoolvoorstelling	Deesje	260
apr	schoolvoorstelling	Charabia	125
totaal			565

DE MOELIE EN DE MUSE			deelname
jan	schoolvoorstelling	Kindertheater Foesiumauw - Eskima	162
maa	schoolvoorstelling	Salibonani - Piano met een deurtje	107
mei	schoolvoorstelling	Pantalone - Dou Dou	131
okt	schoolvoorstelling	Tina Maerevoet - Deesje	175
nov	schoolvoorstelling	Salibonani - De vlucht van de wesp	123
totaal			698

DE ZANDLOPER			deelname
jan	schoolvoorstelling	Sprookjes en zo - Aquarium (2x)	170
maa	schoolvoorstelling	Pantalone - Karussel (2x)	164
mei	schoolvoorstelling	Pantalone - Karussel (2x)	173
jul	schoolvoorstelling	De Kolonie - Raam (2x)	106
nov	workshop	Un chateau en Espagne	189
nov	workshop	Het verdriet aan de overkant	186
nov	workshop	Théâtre total (2x)	372
nov	workshop	Klinkende klankschappen (2x)	372
totaal			1.732

BIJLAGE 5: ZAALVERHUUR

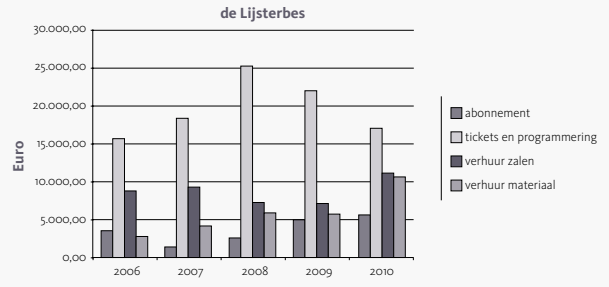
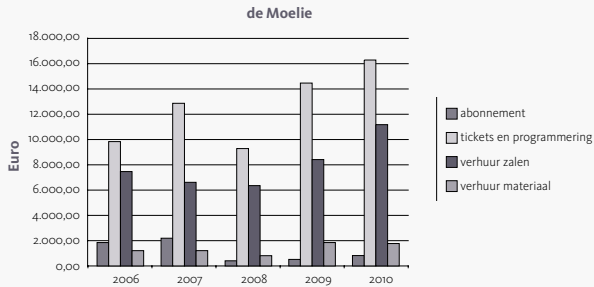
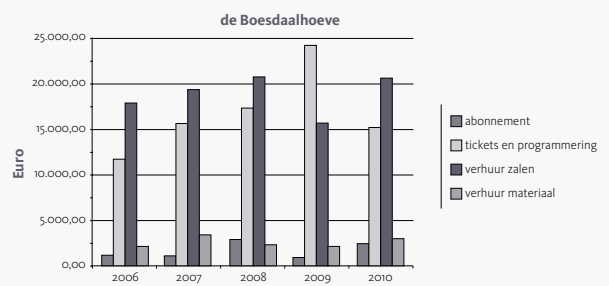
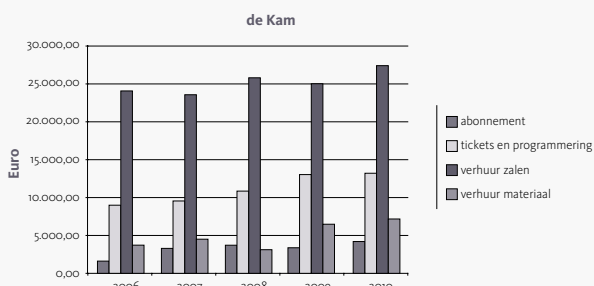
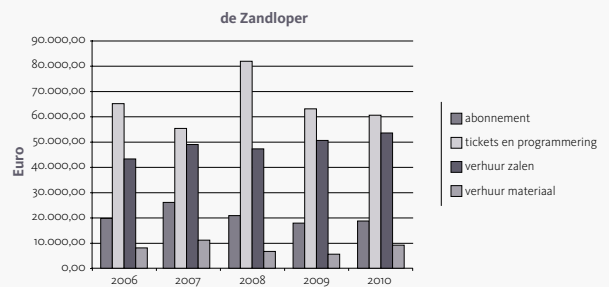
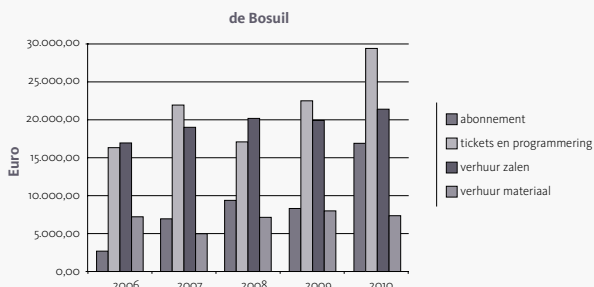
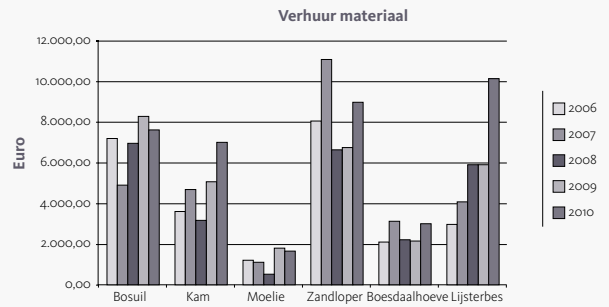
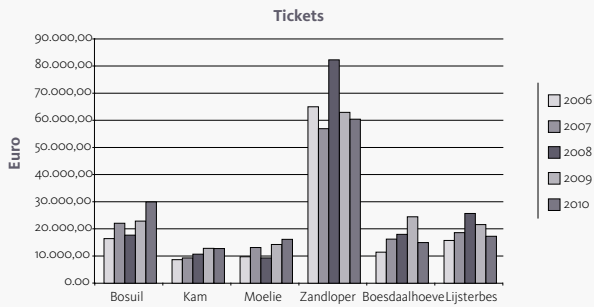
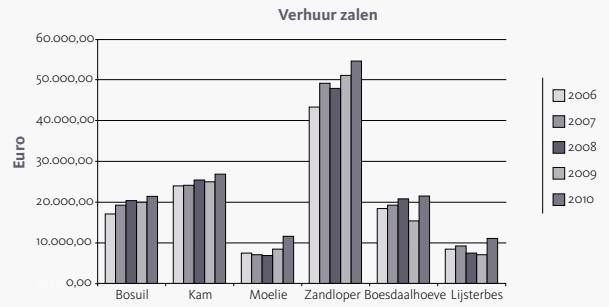
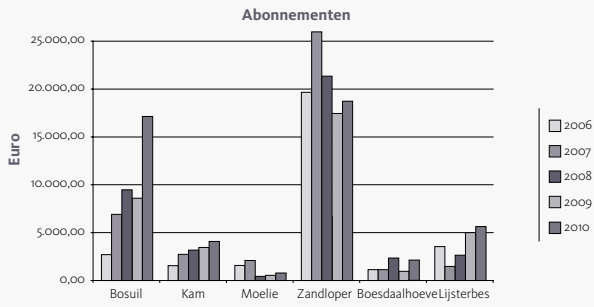
Het totale aantal receptieve activiteiten van de centra is opgedeeld in categorieën:

- cat. A: activiteiten van plaatselijke Nederlandstalige verenigingen aanvaard door de programmeringscommissie van het centrum (ook voor verenigingen van cat. A in een ander centrum van 'de Rand')
- cat. B: verenigingen erkend door de dienst volksontwikkeling van de Vlaamse Gemeenschap voor zover zij een vergoeding betalen voor het gebruik van een lokaal.
- cat. C: activiteiten van andere huurders behalve handelsfirma's
- cat. D: activiteiten van handelsfirma's
- cat. E: alle gratis verhuringen aan de provincie Vlaams-Brabant
- cat. G: ingebruikname van lokalen voor eigen activiteiten (incl. werkgroepen staf, persconferenties)

Dit geeft wat betreft het aantal verhuurde dagdelen per categorie en per dagdeel (voormiddag, namiddag of avond), volgend overzicht per centrum:

	de Boesdaalhoeve	de Bosuil	de Kam	de Lijsterbes	de Moelie	de Zandloper	totaal
cat. A	867	995	415	344	606	1.419	4.646
cat. B	50	320	209	43	99	473	1.194
cat. C	122	62	401	71	17	662	1.335
cat. D	26	11	26	13	-	71	147
cat. E	-	14	-	-	-	-	14
cat. F	-	-	-	-	-	-	0
cat. G	314	398	311	449	152	1.886	3.510
totaal	1.379	1.800	1.362	920	874	4.511	

BIJLAGE 6: FINANCIËLE OPBRENGSTEN CENTRA



BIJLAGE 7: REDACTIES GEMEENSCHAPSKRANTEN

buurten

Jan Decuypere, Greet Lebleu, Anne Sobrie, Pascal Velkeneers,
Sofie Decorte, Heidi Wauters en Johan Stoffels

de lijsterbes

Magda Calleeuw, Sam Custers, Ann Lemmens, Linda Teirlinck,
Luc Timmermans en Annick Tordeur

de zandloper

Pieter Ceuleers, Gwennan Dekens, Filip De Mulder, Guido Deschuymere,
Frieda Hermans, Joris Herpol, Diana Joppe-van Bergeijk, Joris Roesems,
Willy Spittaels en Tony Stevaert

uitgekamd

Louis Declerck, Ghislaine Duerinckx, Jan Pollaris, Marc Snoeck,
Michel Spreutels, Frank Vandendael en Jan Walraet

sjoenke

Mark De Maeyer, Jef Motté, Jan Otten, Rik Otten en Anne Van Loey

de kaaskrabber

André Lerminiaux, Niko Lerminiaux, Patricia Motten en Paul Smets

BIJLAGE 8: DE GEMEENSCHAPSKRANTEN

	de Boesdaalhoeve	de Muse	de Kam	de Lijsterbes	de Moelie	de Zandloper	totaal
nieuws uit gemeente	34	20	28	35	40	34	191
verenigingen	112	40	67	41	100	57	417
centrum	57	9 (17*)	50	49	55 (13*)	94	314
cultuurinterviews	10	1	10	5	5	12	43
rand-nieuws	10	5	10	10	10	10	55
aantal nrs.	10	5	10	10	10	10	55
aantal blz.	160	76	152	160	176	156	880

* Artikels waarin GC de Moelie aandacht besteedt aan het programma van GC de Muse en omgekeerd. Deze aantallen zijn niet meegeteld in het totaal.

BIJLAGE 9: BEZOEKEN WWW.TAALBLAD.BE

In 2010	totaal aantal bezoeken per maand	gemiddeld aantal bezoeken per dag
januari	25.038	808
februari	24.179	864
maart	26.448	853
april	21.419	714
mei	25.404	819
juni	24.822	827
juli	15.432	498
augustus	18.497	597
september	24.756	825
oktober	28.569	922
november	29.384	979
december	26.420	852

Sinds 1 januari 2010 werkt Taalblad met Google Analytics. Dat geeft een iets zuiverder beeld van het aantal bezoeken.

inschrijvingen wekelijkse nieuwsbrief	
20/01	4.014
23/03	4.014
27/05	4.449
18/08	4.645
21/10	4.923
20/12	5.076

BIJLAGE 10: WERKGROEP TAAL

In de werkgroep taal zitten vertegenwoordigers van vzw 'de Rand', van het verenigingsleven en werkgroepen uit enkele Randgemeenten en van organisaties met doelstellingen die raakpunten hebben met die van 'de Rand'. De werkgroep bespreekt onderwerpen die te maken hebben met de vernederlandsing van het straatbeeld of de toepassing van de taalwetgeving. De medewerkers van 'de Rand' stellen er ook de taalpromotieprojecten voor.

Samenstelling

- voorzitter: Ivo Claesen
- secretaris: Karen Stals
- leden: Peter Biondi, Guido Bulens, Ilya De Roey, Joel Follet, Hilde Gedopt, Machteld Hauben, Guido Martens, Robert Timmermans, Jan Walraet
- vanuit vzw 'de Rand': Eddy Frans, Karla Goetvinck
- Luc Deconinck (op 26 oktober als voorzitter van 'de Rand' vervangen door Jan De Craen) ontvangt een kopie van de uitnodigingen en de verslagen van de werkgroep.

Vergaderingen

De werkgroep komt in 2010 drie keer samen (vergaderdata: 16/2, 23/6 en 25/10).

Machteld Hauben vervangt Marjolijn van Dooren als vertegenwoordiger van het Huis van het Nederlands in de werkgroep.

De werkgroep wil elke vergadering een inhoudelijke discussie over een vooraf afgesproken thema houden. De discussiethema's van 2010 zijn:

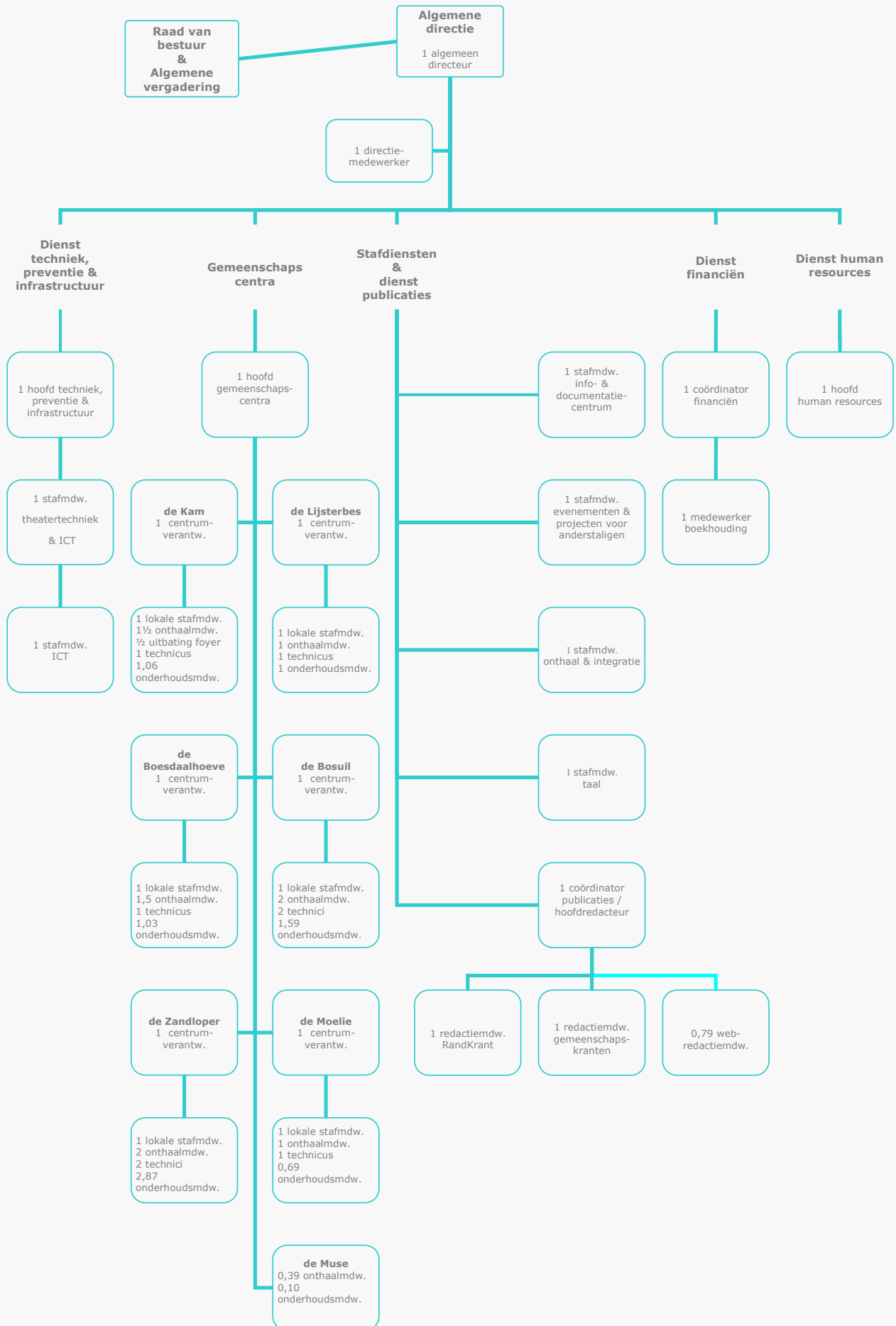
- vergadering van 16/2: 'Hoe kunnen we anderstaligen beter betrekken bij het Nederlandstalige verenigingsleven?'
- vergadering van 23/6: 'De situatie na 13 juni: splitsing BHV verder weg of dichtbij?'
- vergadering van 25/10: discussie over de publicatie 'Taal en territorialiteit' – mogelijke vragen van expats over de taalsituatie in België

De stafmedewerkers en directeur van 'de Rand' stellen de volgende taalpromotieprojecten voor:

- Week van de anderstalige klant in Merchtem: cursisten oefenen hun Nederlands in enkele lokale handelszaken (begin maart 2011).
- De Marktkramers: een spel om de spreekdurf van cursisten Nederlands te vergroten.
- Bijt in je vrije tijd – editie Asse, Meise en Wemmel: cursisten Nederlands nemen deel aan activiteiten van enkele verenigingen uit de vermelde gemeenten (schooljaar 2010-2011).
- Babycafé: jonge mama's en hun kindjes ontmoeten elkaar in de Bosuil en de Boesdaalhoeve.
- Taalstages: voor kinderen van 4 tot 12 jaar.
- *De Bonski's zijn terug*: een muziekvoorstelling van Lennaert Maes voor mensen die Nederlands leren.

Een stafmedewerker van 'de Rand' geeft elke vergadering een overzicht van de brievenactie en dossiers in verband met de taalwetgeving van vzw 'de Rand'. De leden van de werkgroep bezorgen haar regelmatig nieuwe klachten of opmerkingen.

BIJLAGE 11: ORGANIGRAM



BIJLAGE 12: RAAD VAN BESTUUR EN ALGEMENE VERGADERING

De raad van bestuur en algemene vergadering van vzw 'de Rand' bestaan op 31 december 2010 uit de volgende leden:

- vertegenwoordigers Vlaamse Gemeenschap: Jan De Craen (voorzitter), Luc Deconinck, Jan De Bock, Ivo Claesen, Alfons Mouling, Wies Herpol*, Anne Sterkmans, Saskia Deneyer, Sven Vaneycken* en Peter Matthijs
- vertegenwoordigers van de provincie Vlaams-Brabant: Annemie Decrick (ondervoorzitter), Peter Biondi en Stefaan Gunst
- vertegenwoordigers uit de programmeringscommissies: Guido Deschuymere, Guido Martens, Roger Hemeleers, Christopher Standaert, Joost Vanfleteren, Hilde Roelandts en Mira Van Haastregt
- vanuit 'de Rand' worden de vergaderingen bijgewoond door: Eddy Frans, Jean-Pierre De Clercq, Jan Lauwerijs, Marleen Vanderschueren en Ilse Verhoye
- revisor: Luc Toelen
- * zetelen enkel in de algemene vergadering

In 2010 vergadert de raad van bestuur 6 keer (op 01/02, 22/03, 10/05, 28/06, 25/10 en 13/12) en de algemene vergadering 2 keer (op 22/03 en 25/10).

BIJLAGE 13: PERSONEELSBESTAND DD. 1 JANUARI 2011

vzw 'de Rand'

- algemeen directeur: Eddy Frans
- directiemedewerker: Michèle D'hert
- hoofd gemeenschapscentra: Jan Lauwerijs
- hoofd human resources: Marleen Vanderschueren
- coördinator cel financiën: Ilse Verhoye
- boekhouder: Marijke Van der Straeten
- hoofd techniek, infrastructuur en preventie: Jean-Pierre De Clercq
- stafmedewerker theatertechnieken & ICT: Ivan Bruggeman
- stafmedewerker ICT: Ivo Van der Hoeven
- stafmedewerker taal: Karen Stals
- stafmedewerker onthaal en integratie: Bernadette Vriamont
- stafmedewerker evenementen en projecten voor anderstaligen: Marijke Verboven
- stafmedewerker info-en documentatiecentrum: Karla Goetvinck
- coördinator cel publicaties: Geert Selleslach
- redactie gemeenschapskranten: Olivier Constant
- redactie RandKrant: Ingrid Laporte
- redactie website: An Stuyck

de Boesdaalhoeve

- centrumverantwoordelijke: Sofie Decorte
- stafmedewerker: Cindy Van Dijck
- onthaal en administratie: Sandra Meert en Pascal Velkeneers
- techniek: Danny Gisgand en Wouter Vekeman
- onderhoud: Fabienne Jacobs en Kathleen Wouters

de Bosuil

- centrumverantwoordelijke: Geoffrey Heyrbaut
- onthaal en administratie: Caro Renckens en Greet Smets
- techniek: Steve Fontyn en Sam Janssen
- onderhoud: Josée Bergen en Linda Janssens

de Kam

- centrumverantwoordelijke: Marc Snoeck
- stafmedewerker: Wouter Hindrikx
- onthaal en administratie: Daisy Cleymans en Anne Decuypere
- techniek: Rudy Schoolmeesters
- onderhoud: Marleen Crabbé en Beatrice Reniers

de Lijsterbes

- centrumverantwoordelijke: Sam Custers
- stafmedewerker: Maryse Wijns
- onthaal en administratie: An Bohets
- techniek: Johan Beckers
- onderhoud: Christina Verhulst

de Moelie

- centrumverantwoordelijke: Mark De Maeyer
- stafmedewerker: Dirk Craps
- onthaal en administratie: Pascale Leemans
- techniek: Danny Gisgand en Wouter Vekeman
- onderhoud: Jacques Goovaerts

de Zandloper

- centrumverantwoordelijke: Gwennan Dekens
- stafmedewerker: Veerle Weeck
- onthaal en administratie: Nadine Poty en Inge Demeestere
- techniek: Tom Van Droogenbroeck en Paul Donies
- onderhoud: Esther Boateng, Pierre Geers, Viviane Van Goethem en Kathleen Van Holsbeek

de Muse

- onthaal en administratie: Patricia Motten
- onderhoud: Jacques Goovaerts

BIJLAGE 14: PROGRAMMERINGSCOMMISSIES

De programmeringscommissies begeleiden en adviseren de werking van de gemeenschapscentra. Ze zijn samengesteld uit leden voorgedragen door de plaatselijke culturele raad.

Samenstellingen van toepassing op 31 december 2010:

de Boesdaalhoeve

- voorzitter: Erik Wyns
- leden: Anne Decuypere, Rudy Decuyper, Greet Lebleu, Peter Stiens, Mira Van Haastreght, Claude Van Houtte en Bruno Wauters
- De programmeringscommissie vergadert 8 keer in 2010.

de Bosuil

- voorzitter: Roger Hemeleers
- leden: Dirk Devroey, Stijn Couder, Suzanne Devriese, Elke Janssen, Norry Verheyden, Hilde Boey, Hugo Dewit en Theo Devesse
- De programmeringscommissie vergadert 7 keer in 2010.

de Kam

- voorzitter: Jan Walraet
- leden: Ivo Claesen, Leen De Wandeleer, Guido Martens, Greet Geuens, Hedwig Verheirstraeten, Wim Peeters, Louis Declerck, Walter Nijs, Monique Coen, Anne Sterkmans en Jan Pollaris
- De programmeringscommissie vergadert 6 keer in 2010.

de Lijsterbes

- voorzitter: Linda Teirlinck
- leden: Joost Vanfleteren, Magda Calleeuw, Michael Heslop, Hendrik Van Eycken, Patricia Jooris, Pascal Demey en Luc Timmermans (externe deskundige)
- De programmeringscommissie vergadert 8 keer in 2010.

de Moelie

- voorzitter: Jef Motté
- leden: Rik Otten, Marc Moorkens, Johan De Sauter, Roel Leemans, Anne Van Loey, Gino Vanden Berghe, Christopher Standaert, Lieve Van der Stappen, Dirk Craps, Eric De Bruycker en An Tierens
- De programmeringscommissie vergadert 4 keer in 2010.

de Zandloper

- voorzitter: Frieda Hermans
- leden: Guido Deschuymere, Vik De Visscher (lid tot november 2010), Johan Timperman (lid vanaf december 2010), Geert Pittomvils, Liliane Reynaerts, Josephus Thyssen, Anne De Man, Karolien Verborgh, Kristel Vanderhaegen en Tijl Verhasselt
- De programmeringscommissie vergadert 10 keer in 2010.

FOTO'S

Cover: Dilbeek - pg. 8 Grimbergen – pg. 9 Tervuren – pg. 10 Alsemberg – pg. 19 Vilvoorde – pg. 20 Diegem
pg. 21 Wezembeek-Oppem – pg. 41 Hoeilaart – pg. 42 Overijse – pg. 43 Zaventem – pg. 44 Duisburg

COLOFON

uitgave vzw 'de Rand', Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel **bijdragen van** Sam Custers, Jean-Pierre De Clercq, Sofie Decorte, Jan De Craen, Gwennan Dekens, Mark De Maeyer, Karla Goetvinck, GeoffreyHeyrbaut, Jan Lauwerijs, Geert Selleslach, Marc Snoeck, Karen Stals, Marleen Vanderschueren, Marijke Verboven, Ilse Verhoye en Bernadette Vriamont **eindredactie** Ingrid Laporte en Eddy Frans **fotograaf** Filip Claessens **grafisch ontwerp** www.heartwork.be

drukwerk Claes Printing **oplage** 450 exemplaren

Vzw 'de Rand' wordt gesubsidieerd door de Vlaamse Gemeenschap en door de provincie Vlaams Brabant.





vzw 'de Rand'
Kaasmarkt 75
1780 Wemmel