



Vlaanderen
verbeelding werkt

Action Zoo Humain.
Productie: Flandrien

Fotograaf: Kurt van der Elst

Ondernemingsplan 2021

DEPARTEMENT
CULTUUR, JEUGD & MEDIA

vlaanderen.be/cjm

ONDERNEMINGSPLAN 2021 DEPARTEMENT CJM

Minister-president van de Vlaamse Regering en Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management

Jan Jambon

en

Vlaams minister van Media, Jeugd en Brussel

Benjamin Dalle

INLEIDING

Dit ondernemingsplan is een operationele vertaling van de doelstellingen uit de beleids- en begrotingstoelichting bij begrotingsopmaak 2021 cultuur, jeugd en media. In het eerste hoofdstuk bespreken we een aantal horizontale strategische doelstellingen. In hoofdstuk 2, 3 en 4 stellen we vervolgens de planning voor 2021 voor. We lichten hier toe welke acties er in het kader van de uitvoering van de verschillende beleids- en begrotingstoelichtingen op de agenda staan.

Bij dit ondernemingsplan horen ook een aantal bijlagen. In de eerste drie bijlagen worden de acties die worden opgezet in het kader van de drie beleidsdocumenten verder uitgewerkt aan de hand van Traject. Deze vormen de basis voor de maandelijkse rapportering van de uitvoering en de bespreking daarvan op het overleg met de kabinetten.

De vierde bijlage bevat het personeelsplan van het departement, aangevuld met een nieuwe vijfde bijlage die een verdeling van het personeel geeft over de uitvoering van het ondernemingsplan.

Ook nieuw is de zesde bijlage die de organisatiedoelstellingen van het departement beschrijft.

En tot slot bevat de laatste bijlage de rapportering over het ondernemingsplan van 2020. Deze bestaat zoals gebruikelijk uit de rapporten Jaarevaluatie 2020 voor de drie beleidsvelden, maar werd uitgebreid met een afzonderlijke rapportering over de extra acties in het kader van de coronamaatregelen, aangevuld met een afzonderlijke rapportering over extra acties die niet in het ondernemingsplan waren opgenomen. Deze betekenden een extra werklast en hadden soms ook gevolgen voor de (niet/vertraagde) uitvoering van andere acties. 2020 was geen normaal jaar: ik wil dan ook uitdrukkelijk alle medewerkers bedanken voor hun inzet en betrokkenheid om in moeilijke omstandigheden bij te dragen aan de kwaliteitsvolle uitvoering van onze opdrachten.

Luc Delrue
Secretaris-generaal

INHOUDSOPGAVE

1 Transversale, horizontale en overkoepelende strategische doelstellingen.....	4
Horizontale strategische doelstellingen	4
Aanbevelingen Audit Vlaanderen	4
Opvolging personeelsbesparing	4
Preventieplan	5
Diversiteitsplan	6
2 Beleidsveld cultuur	9
III. TRANSVERSALE EN HORIZONTALE DOELSTELLINGEN	9
III. OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN CJM	9
SD A.1 Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren	9
SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends	11
SD A.3 Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen	17
SD A.4 Een performant internationaal cultuurbeleid uitbouwen	18
SD B.1 Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid	18
SD B.2 Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur	19
SD B.3 Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen	20
SD C.1 Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap	21
SD C.2 Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector	25
SD D.1 Uitbouwen van een dynamische ruimte via de ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde	25
SD D.2 Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen	26
SD D.3 Stimuleren van een performantere digitale culturele sector	26
SD E.1 Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid	27
SD E.2 Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau	29
Relance	31
3 Beleidsveld Jeugd.....	37
III. TRANSVERSALE EN HORIZONTALE DOELSTELLINGEN	37
III. OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN CJM	37
SD A.1 Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan	37
SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd jeugdbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends	38
SD A.3 Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze	39
SD B.1 Bouwen aan een performant en consistent jeugdinfrastructuurbeleid	42
SD F.1 De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen	42
SD F.2 Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk	45

HORizontale Strategische Doelstellingen

Bij de besparingsronde 2014-2019 heeft het departement 71 personeelsleden te veel bespaard ten opzichte van het vooropgestelde te behalen aantal.

Dit betekent dat het departement nu reeds voldaan heeft aan de besparing in koppen van de nieuwe besparingsronde en zo over een potentieel van $(71-42) = 29$ vacatures beschikt. Op 30/06/2020 was het overschot nog gestegen tot 73 koppen, maar dit moet opnieuw met twee eenheden verminderd worden door een interne compensatie t.v.v. de VRM. De invulling van de potentiële vacatures is momenteel echter niet mogelijk omdat het gerealiseerde overschot in koppen niet wordt doorvertaald naar de budgettaire besparingsdoelstelling. Dit maakt dat er over het geheel van de regeerperiode door het departement een bedrag van 2.184.000 euro moet worden bespaard (42 koppen aan een gemiddelde kost van 52.000 euro per kop). Voor 2021 gaat het over 416.000 euro.

Preventieplan

De eerste prioritaire doelstelling is inzetten op een fit, gezond en veerkrachtig leven via verschillende acties rond voeding, stimuleren van sport en beweging en aandacht voor psychosociaal welzijn. De Move@Work-werkgroep zal ook in 2021 verschillende acties uitwerken om personeelsleden te motiveren om meer te bewegen en gezonder te leven. Er wordt daarbij gezocht naar digitale alternatieven. Daarnaast organiseren we in oktober 2021 een ergonomiedag om meer in te zetten op de preventie van ergonomische klachten.

In 2020 is er ook een initiatief opgestart rond loopbaanbegeleiding. Dit zal in 2021 verder uitgewerkt en geïmplementeerd worden.

pagina 5 van 64

De derde en vierde prioritaire doelstelling, namelijk het verder uitrollen van plaats- en tijdsafhankelijk werken en de verhuizing naar een nieuw kantoorgebouw in 2023, hangen nauw met elkaar samen. We volgen hier enerzijds de evolutie naar hybride werken binnen de Vlaamse overheid en we starten in samenwerking met Unicorn een verandertraject rond Het Nieuwe Werken.

Daarnaast blijft het departement inzetten op het correct toepassen van de welzijnswetgeving op de verschillende welzijnsdomeinen (arbeidsveiligheid, arbeidshygiëne, ergonomie, psychosociale belasting, milieu en verfraaiing van de werkplek). Hiervoor wordt samengewerkt met de GDPB en IDEWE.

Het departement hecht er belang aan dat zijn personeelsbestand divers is en de maatschappelijke realiteit weerspiegelt. Het departement wil een organisatie zijn waarin elke medewerker zich kan ontplooiën ongeacht geslacht, leeftijd, afkomst, seksuele gerichtheid, genderidentiteit/genderexpressie of handicap/chronische ziekte. Het departement wil op het gebied van diversiteit de nodige inspanningen doen om de VO-doelstellingen te halen en ziet een divers samengesteld personeelsbestand als een meerwaarde voor de organisatie.

ONTHAALBELEID EN DIVERSITEIT

INFOESSIE DIVERSITEITSBELEID EN OPLEIDING

////////////////////////////////////

MEDEWERKERS VAN BUITENLANDSE HERKOMST

departement hecht er dan ook belang aan dat ervaren medewerkers zich betrokken voelen bij de organisatie en met plezier komen werken. Het stimuleert daartoe:

- deelname aan opleidingen,
- peter-/meterbegeleiding van nieuwe medewerkers,
- borging van kennis en ervaring via overleg, mentorschap en het gebruik van een instrument voor kennisoverdracht,
- jobrotatie via de interne Radar,
- deelname aan acties rond bewegen, infosessies rond psychosociaal welzijn, work-lifebalans en gezonde voeding,
- uitrol van plaats- en tijdsonafhankelijk werken.

HR-THEMA'S EN DIVERSITEIT

Het HR-team toetst bij de uitwerking van strategische nota's steeds af of een bijkomende en/of aangepaste aanpak noodzakelijk is voor kansengroepen.

////////////////////////////////////

///

2 BELEIDSVELD CULTUUR

II.1 TRANSVERSALE EN HORIZONTALE DOELSTELLINGEN

Energie- en Klimaatplan

De Vlaamse Regering heeft op 29 mei 2020 (VR PV 2020/34 – punt 0022) haar goedkeuring gegeven aan de Vlaamse langetermijnrenovatiestrategie voor gebouwen 2050. Dat houdt in dat alle entiteiten van de Vlaamse overheid moeten streven naar een klimaatneutraal patrimonium tegen 2045, vijf jaar eerder dan andere sectoren vanwege de voorbeeldfunctie. Daarbij moet de CO₂-uitstoot van de gebouwen tot nul gereduceerd zijn.

Met het oog op de doelstelling tegen 2045 en een jaarlijkse energiebesparing van 2,5% wordt voor de eigen cultuurinfrastructuur van het departement een meerjarenstrategie uitgewerkt. Het departement neemt deel in het SURE2050 project, en zal in samenwerking met Het Facilitair Bedrijf en VEB bekijken of kan worden gewerkt volgens de beschikbaar gestelde modellen (Masterplan Energie of Strategisch vastgoedplan).

Om dieper inzicht te krijgen in de verbruiken van onze eigen infrastructuur, wordt in 2021 de installatie van tussentellers voorzien in al onze gebouwen. Dat draagt op zijn beurt bij tot uitvoer van meer gerichte in efficiënte energiebesparende maatregelen.

II.1 OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN CJM

SD A.1 Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1 Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

Om een ambitieus cultuurbeleid te voeren dat onderbouwd is door betrouwbare data, informatie en kennis moet er ten volle ingezet worden op afstemming en overleg met alle betrokken actoren. De krachten moeten gebundeld worden en een sterk partnernetwerk is noodzakelijk. De Vlaamse overheid kan als kennisknooppunt fungeren door te zorgen voor uitwisseling van kennis voor en over de cultuursector o.a. via de organisatie van platforms, studiedagen of onderzoeksnetwerken.

Om ervoor te zorgen dat er op academisch niveau aandacht is voor onderzoek en beleid rond de cultuursector zal het departement academici als partner betrekken bij het onderzoeksplatform Cultuur. Dat platform wordt ook in 2021 minimaal twee keer samengebracht om zo informatie-uitwisseling tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en kennisuitwisseling. Ook in 2021 zal het departement zich voor minstens één dataset op de principes van Eurostat afstemmen zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen. Binnen de bilaterale akkoorden met

////////////////////////////////////

nabuurlanden en -regio's, en ruimer, is er vaste aandacht voor kennisuitwisseling over ieders cultuurbeleid, cultuurbestel en overheidsinstrumentarium. Specifieke aandacht krijgt de kennisuitwisseling met het Nederlandse ministerie OCW – directie Cultuur. Voor een aantal beleidsopties in het regeerakkoord, zoals de opmaak van de Vlaamse canon, wordt de inspiratie gehaald uit Nederland zodat kennisuitwisseling vanzelfsprekend belangrijk is.

OD A.1.2 Investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

In 2021 zal het departement onderzoeksonderwerpen afstemmen met onder andere wetenschappelijke steunpunten en de sectorale bovenbouw. Met de uitvoering van het afsprakenkader onderzoek en de uitwerking van een agenda beleidsrelevant cultuuronderzoek willen we vormgeven aan een gezamenlijk organisatorisch en inhoudelijk raamwerk dat richting geeft aan de beleidsrelevante onderzoeken die door de verschillende partijen worden uitgevoerd. Een jaarlijks op te maken onderzoekskalender moet een overzicht bieden van alle beleidsrelevante cultuuronderzoeken die de partijen het komende werkjaar van plan zijn uit te (laten) voeren.

OD A.1.3 Bouwen aan kwaliteitsvolle systemen voor data-analyse en monitoring

Er bestaat een grote behoefte aan permanente monitoring van een aantal kernindicatoren. In 2021 wil het departement starten met trajecten waarbij afspraken worden gemaakt over datastandaarden en semantiek voor die kernindicatoren. Dit moet de verzameling van data – zowel in functie van dossierbehandeling als kennisontwikkeling – tussen de verschillende sectoren afstemmen op inhoudelijk en semantisch vlak, met als bedoeling om planlastvermindering (doorstroom van gegevens uit bestaande toepassingen) en cross-sectorale toepassingen mogelijk te maken.

Met de lokale vrijetijdsmonitor willen we het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor een beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevraagd worden bij lokale besturen via een registratietool.

Voor de lokale vrijetijdsmonitor voert het departement een verbetertraject uit op basis van de bevindingen uit een interne en extern onafhankelijke evaluatie om zo de performantie, efficiëntie en relevantie van de monitor verder kracht bij te zetten. Zo zal er onder andere ingezet worden op: verdere optimalisering van afstemming met andere gegevensstromen en -platformen (bv. kennisplatform Sport Vlaanderen, het eengemaakt bibliotheeksysteem en het digitaal podium van Cultuurconnect), het versterken van de relevantie van alle indicatoren ten overstaan van het Vlaamse cultuur-, jeugd- en sportbeleid en het meer inzetten van intermediaire organisaties (zoals ISB, Bataljong, VVSG, OP/TIL) bij de motivering van de lokale besturen tot registratie.

2021 is het eerste jaar van de nieuwe beleidsperiode voor de sector van het Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. Gelet op het nieuwe decreet van 2017 dient ook het gegevensregistratiesysteem voor de sector, SISCA, geactualiseerd te worden. In 2021 start het departement in overleg met de sector een traject op voor een nieuwe manier van gegevensverzameling zodat vanaf 2022 gegevens over de sector kunnen gerapporteerd worden.

Om het internationaal cultuurbeleid te kunnen onderbouwen en richting te geven, zijn goede cijfergegevens nodig over de internationale aanwezigheid van onze culturele actoren. De Flanders Culture plantool verzamelt toekomstige culturele elementen. De metadata worden zoveel mogelijk afgestemd op de data die het departement hanteert.

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt ervoor dat een grote hoeveelheid data wordt gegenereerd. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt, maar er moet zeker ook bekeken worden hoe die data zo zinvol mogelijk kunnen ingezet worden voor analyses (onder meer door de steunpunten) bij de uitvoering van decreten en andere regelgeving, zowel met het oog op procesoptimalisatie als met het oog op het meten van de impact van uitgedeelde subsidies op het landschap. Het departement stelt in 2021 minstens één rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Om een relevant en actueel cultuurbeleid te voeren stemt het departement de beleidskaders en reglementering in 2021 verder af op recente evoluties in de sector(en) en de samenleving die een voelbare impact hebben op het culturele veld. Zo is het onze intentie om een aantal sectorale beleidskaders bij te sturen en te optimaliseren waar nodig, in overleg met de sector.

In het kader van het Participatiedecreet zal het departement in 2021 de lopende beheersovereenkomsten met publiek vzw, Demos vzw en De Rode Antraciet vzw evalueren met als doel nieuwe beheersovereenkomsten af te sluiten die zullen ingaan vanaf 2022. Daarnaast evalueert het departement de projectenlijn hobbyverenigingen binnen het Participatiedecreet. Op basis van het decreet betreffende het lokaal cultuurbeleid worden vier organisaties met een specifieke opdracht gesubsidieerd, met name Luisterpunt Bibliotheek, Zorgbib Rode Kruis Vlaanderen en de productiecentra voor aangepast lectuur Blindenzorg Licht en Liefde en Transkript. Daarnaast wordt de digitalisering van de gevangenisbibliotheken gestimuleerd met een eenmalige RFID-digitaliseringssubsidie (zelfservice via radiofrequentie) voor de zestien Vlaamse gevangenisbibliotheken. In 2020 waren er vier potentiële kandidaten en vanaf 2021 zijn er jaarlijks drie gevangenisbibliotheken. De gevangenisbibliotheken maken dan wel deel uit van het Vlaamse bibliotheeknetwerk (Eengemaakte bibliotheekstelsel – EBS).

////////////////////////////////////

armoede. Omdat we iedereen in Vlaanderen een waardevolle en kwalitatieve cultuurbeleving willen bieden, wordt in 2021 de samenwerking met Inter vzw voortgezet.

OD A.2.3 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

Met het oog op de ontwikkeling van een actieplan cultuureducatie is er in 2020 een onderzoek opgestart. Dit onderzoek is gericht op de uitwerking van een gedetailleerde en actuele veldtekening van de structureel gesubsidieerde cultuureducatieve organisaties en -diensten in Vlaanderen en Brussel. De resultaten van dit onderzoek worden opgeleverd in het voorjaar van 2021 en zullen gebruikt worden ter inspiratie van het cultuureducatiebeleid. Elementen van dit beleid kunnen zijn: de valorisering van het merk 'Cultuureducatie in Vlaanderen' en van de cultuureducator, het scheppen van de gepaste voorwaarden voor nieuwe initiatieven, maar vooral ook de samenwerking met andere sectoren. Hier kan de cultuureducatieve sector met zijn grote knowhow een belangrijke bijdrage leveren om mensen te motiveren om levenslang te leren. Een intense samenwerking met sectoren als onderwijs, werk en zorg, waarbij niet één aanpak voorop staat, maar waar samen een versterkend verhaal wordt geschreven, is hopelijk het model van de toekomst.

In het licht van de onderhandelingen over de nieuwe beheersovereenkomst 2022-2025 met het VAF Filmfonds, zal in het onderzoek naar de veldtekening bijkomend een deelanalyse gemaakt worden over de cultuureducatieve praktijken in de filmsector.

In 2021 zullen we spelers in de ruime culturele sector ondersteunen om de digitale transformatie te integreren in hun werking. Daartoe ontwikkelt het departement een strategisch beleid dat geoperationaliseerd wordt in verschillende pijlers (cfr. OD D.3.1 Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering). Om de spelers in het bibliotheeklandschap van Vlaanderen – na de inkanteling van het streekgericht bibliotheekbeleid bij de Vlaamse overheid begin 2018 – blijvend te kunnen ondersteunen, bekijken we hoe dit bovenlokaal bibliotheekbeleid optimaal kan ondersteund worden in synergie met het nieuwe steunpunt OP/TIL.

OD A.2.4 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

Als coördinerend minister van het Vlaams vrijwilligersbeleid tracht minister-president Jambon de erkenning en ondersteuning van vrijwilligers in Vlaanderen op een gecoördineerde manier aan te pakken over alle sectoren heen waarbinnen organisaties vrijwilligers in hun werking inschakelen. Voor 2021 houdt dit concreet in dat we het in 2020 begonnen traject om het doelstellingenkader en actieplan te actualiseren voortzetten, dat het actieplan dan stap voor stap zal worden geïmplementeerd en dat de acties die voorzien zijn voor 2021 zullen worden uitgevoerd.

Het blijft onze ambitie om een dienstverlening voor verenigingen te digitaliseren en daardoor gebruiksvriendelijker en vlotter te maken. Hiertoe gaan we in 2021 verder bekijken wat nodig en mogelijk is om een toegangsbeheerssysteem voor (feitelijke) verenigingen te creëren via een authentieke bron. Dit traject is opgenomen als een deelproject van het ruimere

////////////////////////////////////

digitaliseringsprogramma Vlaanderen Radicaal Digitaal 2 en zal ook een belangrijke pijler vormen van het relanceprogramma omtrent het digitaal verenigingsloket (zie verder).

Met het agentschap bevoegd voor het onroerend erfgoed gaan we na hoe de vele topstukken aanwezig in monumenten, meer bepaald in kerken en kloosters, in goede staat voor de toekomst bewaard kunnen worden. Een gericht proefproject rond 'behoudsondersteuning bewaaromstandigheden topstukken' bij erfgoedbewaarders die behoud en beheer niet als kerntaak hebben, stelt ons in staat het huidige beleid te evalueren en waar wenselijk bij te sturen. Een eerste evaluatie van de noden en vragen m.b.t. de bewaaromstandigheden van topstukken en de impact van behoudsondersteuning die voortkomt uit dit proefproject, was voorzien eind 2020. De evaluatie werd voorgelegd aan de Topstukkenraad die hierover een advies formuleerde. In het najaar 2021 lanceert het departement een experimenteel reglement voor de financiële ondersteuning voor de uitvoering van bepaalde ingrepen ter verbetering van de bewaaromstandigheden van topstukken. Daarnaast zullen we in 2021 ook inzetten op sensibiliseringsacties rond behoud en beheer gericht aan erfgoedbeheerders van topstukken, in samenwerking met Agentschap Onroerend Erfgoed, FARO en andere spelers uit het veld.

Nog in samenwerking met het Agentschap Onroerend Erfgoed neemt het departement een regierol op voor een afgestemd depotbeleid voor erfgoed, dat niet enkel inzet op nieuwe bewaarplaatsen maar, na waardering en inventarisatie, ook resulteert in herbestemmen en afstoten. Het departement doet dit in samenwerking met het steunpunt FARO, cultureel-erfgoedspelers in het veld, lokale besturen en het Agentschap Onroerend Erfgoed. Hierbij zal expliciet aandacht besteed worden aan collecties van kerkgebouwen waar een herbestemming overwogen wordt. Het departement en het Agentschap Onroerend Erfgoed werken op basis van een landschaps- en nodenanalyse aan een afgestemde visie en gezamenlijke invulling van de regierol. Het resultaat hiervan wordt verwerkt in een beleidsvoorbereidende nota die in februari aan beide ministers werd bezorgd. Na goedkeuring over de inhoud hiervan kunnen de grote lijnen hieruit geïntegreerd worden in de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed die uiterlijk 1 april 2021 aan het Vlaams Parlement voorgelegd wordt. Hierbij zullen we een verdere prioritering en taakstelling bekijken om een afgestemd collectie- en bewaarbeleid in Vlaanderen aan te moedigen.

In overeenstemming met de aanbevelingen van het Rekenhof werken we, in nauw overleg met de experts op het terrein, systematisch verder aan de optimalisatie van het management van de Collectie Vlaamse Gemeenschap met aandacht voor inventarisatie en digitalisering. Het verbeter- en inhaaltraject digitale collectieregistratie wordt systematisch voortgezet, dit met het oog op een digitale ontsluiting van de collectie. Hiertoe worden ook systematisch standplaatscontroles uitgevoerd. In overleg met het Agentschap Onroerend Erfgoed en onder begeleiding van het steunpunt FARO wordt een depotbeheersplan voor de site in Vilvoorde op punt gesteld. Via een doordacht aankoopbeleid, verankerd in het Kunstendecreet, wordt deze collectie verder uitgebreid. Enkel door voldoende aandacht te hebben zowel voor sleutelwerken en toonaangevende kunstenaars als voor nieuw talent en actuele tendensen in het kunstenveld en in de samenleving, blijft dit een kwaliteitsvolle collectie van hedendaagse kunst die de artistieke praktijk in Vlaanderen doorheen de tijd zo correct en volledig mogelijk documenteert. Daarnaast blijven we, in navolging van de adviezen van de Topstukkenraad, de opportuniteiten opvolgen voor de verwerving van topstukken en sleutelwerken via het Topstukkenfonds. Voor

////////////////////////////////////

de museale werken uit de collectie inclusief de topstukken, sluiten we bewaargevingsovereenkomsten af met de erkende erfgoedinstellingen.

Het Vlaams Regeerakkoord en de beleidsnota's Natuur, Onroerend Erfgoed, Cultuur en Toerisme beklemtonen in verschillende passages de politieke wil om erfgoed, cultuur en natuur sterker te activeren als Vlaamse troeven. Op initiatief van de minister-president, bevoegd voor cultuur en voor facilitair management, in samenspraak met de ministers bevoegd voor toerisme, voor onroerend erfgoed en voor omgeving, werd een denkoefening gestart. De Heritage Trust-gedachte inspireert. Hoe kunnen we erfgoed, cultuur, natuur en toerisme beter op elkaar afstemmen als hefboomen voor Vlaanderen? Hoe kunnen we het beheer, de exploitatie en de ontsluiting van het eigen patrimonium voor bezoekers, ondernemers en toeristen, verbeteren, op mekaar afstemmen en verbinden? Hoe kan de aanwezige expertise in de diverse entiteiten beter ingezet en gedeeld worden, waar liggen opportuniteiten voor meer samenwerking? We beginnen met het ontwikkelen van een gemeenschappelijke visie en doelstellingen voor het beschermd onroerend patrimonium in eigendom van de Vlaamse overheid.

Deze denkoefening wordt voorbereid door een administratieve werkgroep met experts uit de betrokken entiteiten, onder aansturing van de leidend ambtenaren. Een interkabinettenwerkgroep samen met de leidend ambtenaren zet de krijtlijnen en kaders uit. De coördinatie van de oefening is in handen van het departement.

OD A.2.5 Het werkveld informeren en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen

Een goede samenwerking met het werkveld is zeer belangrijk. Er wordt ook in 2021, op maat van de specifieke deelsectoren, overleg georganiseerd waarbij zowel informatiedeling als debat over beleid aan bod komt. In functie van beleidsparticipatie kunnen daarnaast nog andere participatietrajecten worden opgezet, voor zover zij een meerwaarde betekenen (bv. meer kwaliteit, hogere betrokkenheid en gedragenheid).

Ook over de impact van de coronacrisis op de cultuursector zal nauw overleg (blijven) plaatsvinden. Naast de praktische bezorgdheden over een cultuurbeleid tijdens de coronacrisis, zal er ook samen nagedacht worden over de toekomst van onze cultuursector na de pandemie. Welke (structurele) veranderingen heeft de pandemie in de sector (en maatschappij) teweeggebracht? Hoe moet de overheid én de sector daarmee omgaan? Naast de nodige dialoog zetten we ook in op onderzoek, monitoring en dataverzameling om een toekomstig beleid goed te kunnen onderbouwen.

OD A.2.6 Arbeidsvoorwaarden en –omstandigheden in de cultuursector ondersteunen

We voeren in 2021 de afspraken over de maatregelen uit de Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de social/non-profitsectoren en de Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de kunstensector verder uit.

Het departement kijkt erop toe dat de middelen die begin 2021 vrijkomen na het stopzetten van de geregulariseerde DAC-projecten in de sectoren cultureel erfgoed, sociaal-cultureel

////////////////////////////////////

Daarnaast zetten we in 2021 de strijd tegen grensoverschrijdend gedrag onverminderd verder. In het kader van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag loopt de opdracht van de Genderkamer en de ondersteuning van Engagement verder tot eind 2021. Nadien worden beide werkingen geëvalueerd. Een stuurgroep volgt het actieplan verder op.

Voor de coronacrisis was Hefboom volop op kruissnelheid aan het komen met het aanbieden van de Cultuurkredieten. Door het uitbreken van de coronacrisis werden de succesvolle Herstel Cultuurkredieten naast de reguliere Cultuurkredieten geplaatst. De Herstel Cultuurkredieten bleken heel sterk om de culturele organisaties doorheen de crisis te begeleiden en dat tot eind 2020.

Met Kunst aan Zet kunnen Vlaamse burgers via een renteloze kunstlening kunst aankopen van Vlaamse levende kunstenaars. De renteloze kunstlening wordt in 2021 verder gepromoot zodat het instrument aan bekendheid wint bij het doelpubliek. In de eerste jaarhelft van 2021 zal Kunst In Huis samen met haar financiële partner, Hefboom, een zelfevaluatie doorvoeren. De zelfevaluatie wordt aangevuld met een stakeholderbevraging. De beheersovereenkomst tussen de Vlaamse Gemeenschap en Kunst in Huis loopt in principe af eind 2021. We zullen samen met Kunst in Huis bekijken of de beheersovereenkomst voortgezet wordt.

Onder de noemer ondernemerschap lopen twee vormingstrajecten nl. Het Atelier en Leiderschap in Cultuur Lage Landen (LinC LL). LinC LL start het derde en laatste jaar van het subsidietraject. Dit traject, dat ingebed is in de Vlaams-Nederlandse samenwerking, trekt aandacht omdat een nieuwe generatie culturele leiders opstaat die de professionalisering in de Vlaamse cultuursector een boost zal geven.

pagina 16 van 64

Een ander belangrijk instrument voor ondernemerschap en het betrekken van private partners blijft de Tax Shelter. Dit instrument bestaat sinds 2003 voor de audiovisuele sector en werd in 2016 uitgebreid naar de podiumkunsten. Na ondertekening van het samenwerkingsakkoord inzake Tax Shelter voor audiovisuele werken en podiumkunsten, zal het departement zorgen voor een vlotte implementatie. Dit akkoord geeft rechtsgrondslag aan de uitoefening van de bevoegdheden van de Gemeenschappen en de Federale Staat en wil de interpretatie van deze federale wetgeving afstemmen. In de geest van dit samenwerkingsakkoord zal gewaakt worden over een optimale uitoefening van de bevoegdheden voor elk van de betrokken entiteiten. Repercussies van mogelijke wijzigingen aan de wetgeving worden ook proactief opgevolgd, net als eventuele uitbreidingen van de Tax Shelter-maatregel naar andere domeinen.

Daarnaast organiseren we in 2021 opnieuw de jaarlijkse Kunstendag voor Kinderen.

We plannen een structurele aanpak voor bovenlokale culturele infrastructuur en bouwen een langetermijnvisie uit. Het is onze ambitie om een strategisch kader te bieden voor ontwikkeling en ondersteuning van een innovatieve en sterke cultuurinfrastructuur, voor gerichte en efficiënte investeringen en voor een actief zoeken naar strategieën op vlak van verduurzaming en circulariteit, alsook inclusie en kwaliteit van de leefomgeving. In 2021 zal het departement een eerste aanzet geven voor visievorming.

Daarnaast werkt het departement in 2021 verder toe naar een masterplan voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap. Op basis van een inhoudelijke uitwerking van mogelijke scenario's wordt de toekomstvisie op het patrimonium wordt scherp gesteld.

De studieopdracht voor de renovatie en restauratie van de Gentse operasite zullen we in overleg en in samenwerking met de stad Gent als eigenaar opstarten. De Vlaamse Regering zal bijdragen aan deze studiekost. Hetzelfde gebeurt met de Bourla Schouwburg in Antwerpen waar er eveneens in overleg en in samenwerking met de stad Antwerpen een hedendaagse schouwburg op internationaal niveau gerealiseerd zal worden zonder afbreuk te doen aan de historische context en de erfgoedwaarde. Ook met de stad Brugge werken we samen om de plannen voor de vernieuwde museumsite (BRUSK) in de binnenstad te realiseren.

De vernieuwingswerken aan het Kunstencentrum Stuk in Leuven worden voortgezet.

OD B.2.2 Investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

In 2021 zal het ontwerp voor de bouw van een tweede zaal en de renovatie van de Grote Zaal met geautomatiseerde theatertrekken van het Kaaitheater afgerond worden, waarna de werken starten.

We werken verder aan de grondige renovatie van het KMSKA. In 2021 zal er een aannemer voor de renovatie van de kantoorzone aangesteld worden. Ook gaan de uitvoering van de heraanleg van de tuin, de inrichting van de museumruimtes, de renovatie van de De Keyserzaal en de gouddecoratie van de Rubens- en de Van Dyckzaal van start.

In de loop van 2021 wensen we een doorstart te maken aan het infrastructuurproject voor de bouw van het nieuwe museum op de site van de Zuidersluis/het Hof van Beroep in Antwerpen. Hiervoor reikte het M HKA in de loop van 2020 haar visie over het nieuwe museum aan samen met het bijbehorende businessplan.

Daarnaast betekent 2021 ook een cruciaal jaar in het kader van het masterplan voor het Kasteel van Gaasbeek. Naast de werf van het nieuwe onthaalgebouw, die in de zomer van 2020 van start ging, zullen ook de restauratiewerken aan het kasteel in volle uitvoering zijn. De werken aan het kasteel verlopen gefaseerd en duren tot eind 2022.

SD B.3 Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen

OD B.3.1 Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht en in de publiek ruimte

Uit het evaluatietraject van het decreet Kunst in Opdracht is gebleken dat deze materie nood heeft aan beleidsinitiatieven die de realisatie van kwalitatieve verwezenlijkingen bevorderen en versterken. Een aantal aanbevelingen van het Mappingonderzoek over Kunst in Opdracht in de publieke ruimte geven een concrete houvast en zal het departement verder ontwikkelen in 2021. Ter ondersteuning van het professionaliseren van de artistieke bemiddeling is een opleidingsmodule in ontwikkeling en zal het departement een pool van artistieke bemiddelaars aanleggen die ter beschikking staat van geïnteresseerden. Met een verkenning van nieuwe transitie die de publieke ruimte impacteren aan de hand van kunstopdrachten willen we de focus en werkvelden van een praktijkgericht onderzoek in de steigers zetten. Het departement zal de verschillende beleidsdomeinen en actoren actief bij de verdere ontwikkeling van de materie Kunst in Opdracht in de publieke ruimte betrekken via overlegmomenten en samenwerkingsinitiatieven van het platform Kunst in Opdracht. Op deze interactieve manier zal het departement enerzijds de uitvoering van het decreet Kunst in Opdracht opvolgen, anderzijds nagaan hoe de noden en lacunes, die uit de verschillende onderzoeken naar voor komen, opgevangen kunnen worden.

////////////////////////////////////

SD C.1 Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap

OD C.1.1 Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)

Het departement zal erop toezien dat de taakstelling van het nieuwe steunpunt OP/TIL zich optimaal verhoudt tot de andere steunpunten. Daarnaast zal OP/TIL een rol spelen in de voortzetting en herdenking van het bovenlokaal bibliotheekbeleid dat in 2018 werd ondergebracht bij het departement.

De noodzaak tot de oprichting van Cultuurloket werd door de corona-uitbraak bevestigd. De organisatie heeft spontaan een cruciale rol opgenomen in het ecosysteem en daardoor haar robuustheid als jonge organisatie meer dan bewezen. Dagelijks monitort Cultuurloket de vele lokale, federale en regionale maatregelen en interpreteert de soms moeilijk toegankelijke regelgeving op heldere wijze voor de culturele actoren. Die informatie is onmisbaar. Cultuurloket zal ook in het komende parlementaire jaar in coronagerelateerde dossiers een essentiële rol opnemen. De organisatie zal coronagerelateerd tweedelijnsadvies verlenen daar waar de reguliere overeenkomst enkel eerstelijnsadvies voorziet. Door de corona-uitbraak is de voorziene evaluatie van Cultuurloket vertraagd.

Cultuurconnect ondersteunt gemeenten bij de digitale uitdagingen van hun cultuurbeleid met klemtoon op openbare bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra en aandacht voor sectoroverschrijdende verbindingen. We evalueren in 2021 de werking ervan binnen het strategisch beleid rond digitale transformatie.

Het departement neemt een coördinerende rol op wat betreft onderzoek en geeft uitvoering aan het afsprakenkader onderzoek dat met de sectorale steunpunten werd gesloten.

Na uitgebreid overleg wordt de piste van een geïntegreerd tijdschriftenbeleid via één subsidieloket niet verder uitgewerkt. De rol en functie van de tijdschriften binnen hun specifieke werkveld (kunst, letteren, erfgoed of film) is de cruciale factor voor de toegevoegde waarde die zij bieden. Ook in de toekomst zal de ondersteuning van tijdschriften dus gebeuren via de inhoudelijke decreten of de fondsen zodat de link met de respectieve werkvelden de eerste maatstaf blijft. De ondersteuning van Folio wordt gecontinueerd zodat er één geïntegreerd samenwerkingsplatform is voor de culturele tijdschriften.

OD C.1.2 Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

De Strategische Visienota Kunsten, die verscheen in 2020, bevat duidelijke aandachtspunten voor de beoordelingscommissies waarop de subsidiedossiers gescreend moeten worden. Zo worden 'Meerstemmigheid en landschapszorg', 'Traditie en innovatie' en 'Internationalisering', 'Kunst als gemeenschapsvorming' en 'Zelfredzaamheid' bijkomende afwegingen in het selecteren van projectdossiers. In 2021 zullen deze aandachtspunten voor het eerst een rol spelen in de beoordeling van en subsidiebeslissing over projectsubsidies binnen het Kunstendecreet.

Uiterlijk 1 april 2021 wordt een nieuwe Strategische Visienota Cultureel Erfgoed door de minister voorgelegd aan het Vlaams Parlement. De visienota concretiseert de beleidsprioriteiten voor het

Daarnaast zal het departement in 2021 verder de nieuwe bovenlokale beleidsruimte verkennen, met als doel een specifieke bovenlokale cultuurwerking uit te bouwen in het landschap tussen het Vlaamse en het lokale niveau. De focus ligt daarbij op transversale samenwerking(en).

Op vraag van de minister start het departement een onderzoek naar de mogelijkheden tot meer samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.ZEE. Het onderzoek zal mogelijke optimalisaties efficiëntiewinsten en kwaliteitsverbeteringen die kunnen gerealiseerd worden door een gezamenlijke aanpak in kaart brengen. Dit kan dus zowel over een bundeling van zakelijk-organisatorische processen gaan, als over meer inhoudelijke functies of taken. Dit onderzoek richt zich op alle mogelijke pistes: van het meest losse samenwerkingsverband tot het meest extreme (een fusie). De eerste onderzoeksopdracht 'samenwerkingsopportunities KMSKA, M HKA en Mu.ZEE' wordt gegund en uitgevoerd in vijf maanden. Daaropvolgend wordt via een juridisch onderzoek onderzocht welke juridische vorm meest aangewezen is om de samenwerking te verwezenlijken, afhankelijk van de modules of scenario's die uit het

voorgaande onderzoek zijn voortgekomen (duurtijd drie maanden). Een stapsgewijze uitrol kan hierbij in overweging genomen worden.

In 2021 start de eerste beleidsperiode (2021-2025) binnen het nieuwe decreet sociaal-cultureel volwassenenwerk van 2017, daarover nam de Vlaamse Regering eind 2020 een beslissing. Dit zowel voor de organisaties met een werking in Vlaanderen en Brussel, als voor de organisaties met een werking binnen een specifieke regio.

De subsidieaanvragen van de sociaal-culturele volwassenenorganisaties werden voor het eerst beoordeeld binnen de lijnen van het Decreet houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk van 7 juli 2017. In 2021 zal het departement de beoordelingsprocedure en het beoordelingskader zoals voorzien in het decreet evalueren. Indien het beleid bepaalde aanpassingen van het decreet wenst, zullen daar ook de nodige voorbereidingen voor getroffen worden. Vanwege de coronamaatregelen konden een aantal geplande visitaties bij sociaal-culturele volwassenenorganisaties met een werking binnen een specifieke regio niet plaatsvinden. Deze zullen in 2021 alsnog plaatsvinden.

Voor de periode 2021-2025 werd een nieuwe beheersovereenkomst met Literatuur Vlaanderen gesloten. De verhoging van de dotatie biedt Literatuur Vlaanderen de mogelijkheid om haar bestaande werking te versterken en nieuwe initiatieven en beleidslijnen uit te werken om de letterensector op een nog uitgebreidere manier te ondersteunen.

Samen met de minister bevoegd voor Media zullen er nieuwe beheersovereenkomsten met het VAF opgemaakt worden voor de periode 2022-2025. Ter voorbereiding van deze beheersovereenkomsten laat het departement in 2021 een doorlichting uitvoeren van het audiovisueel beleid in Vlaanderen. De resultaten van deze doorlichting en van de veldtekening cultuureducatie zullen richtinggevend zijn voor het bepalen van de strategische en operationele doelstellingen van het VAF.

In 2021 (een jaar later dan voorzien door de coronacrisis) organiseert Vlaanderen de World Choir Games, de Olympische spelen van het Koorgebeuren. Dit moet afstralen op het gehele amateurleven en een duurzame 'legacy' creëren. Dat vertaalt zich ook in de middelen: vanaf 2021 gaat 1,5 miljoen euro – afkomstig van het budget voor de WCG – recurrent naar de amateurkunstensector. 200.000 euro zal ingezet worden voor de realisatie van talentontwikkelingsplannen van de twee amateurkunstenverenigingen die daarvoor nog geen middelen toegezegd kregen. Voor de resterende 1,3 miljoen euro wordt een tijdelijk experimenteel reglement ontwikkeld. 2021 is tevens het laatste jaar van de huidige beleidsperiode voor de negen amateurkunstenorganisaties: zij dienen hun financiële behoefteplannen in tegen maart 2021. We zullen de Vlaamse Regering een voorstel voorleggen over de aanpassing van de subsidie-enveloppes van de erkende organisaties, zodat de regering uiterlijk 1 oktober 2021 kan beslissen over de hoogte van de subsidie-enveloppes. In 2021 start het departement het traject voor een nieuw amateurkunstenbeleid. In 2021 dient Zinnema een nieuw beleidsplan in dat het departement zal beoordelen en waarna een ontwerp van nieuwe beheersovereenkomst zal opgemaakt worden.

////////////////////////////////////

Daarnaast werkt het departement aan de evaluatie van de eerste uitrol van het Bovenlokaal Cultuurdecreet en desgevallend zal een voorstel van optimalisatie worden uitgewerkt.

Het Vlaams Architectuurinstituut focust haar werking enerzijds op haar taakstellingen zoals geformuleerd in het Kunstendecreet, anderzijds op haar functies als collectiebeherende archiefinstelling en dienstverlenende organisatie binnen het Cultureelerfgoeddecreet. De huidige beheersovereenkomst binnen het Kunstendecreet loopt in principe af eind 2021, maar zal, gelet op de verlenging met één jaar van alle werkingssubsidies binnen het Kunstendecreet, tot eind 2022 verlengd worden. In de tweede helft van 2022 zal na de beslissing over de werkingssubsidies voor de werking van het Vlaams Architectuurinstituut binnen het Kunstendecreet een nieuwe overeenkomst gesloten worden. De beheersovereenkomst binnen het Cultureelerfgoeddecreet loopt nog tot eind 2023.

OD C.1.4 We borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving

In 2021 zal het departement een voorstel indienen om het Topstukkendecreet aan te passen in functie van een verdere versterking ervan. Het gaat dan concreet om het invoeren van een voorkooprecht voor de overheid bij openbare veilingen. Op dit moment laat het Topstukkendecreet enkel een beperkte subsidiëring toe van onderzoek gerelateerd met de restauratie van topstukken. We willen bekijken of en in welke mate deze mogelijkheid verruimd kan worden. Samen met het departement Financiën en begroting wordt dit jaar ook een decreetswijziging voorbereid in functie van een meer performante regeling inzake de inbetalinggeving van kunstwerken ter betaling van de erfrechten.

In functie van de samenwerking tussen de belangrijke private collecties in Vlaanderen zal het departement een opdracht uitschrijven die de huidige situatie beschrijft, alsook de mogelijke klijlijnen voor een dergelijke samenwerking, en dit op basis van de wederzijdse desiderata. Daarnaast kan overleg en samenwerking met private verzamelaars ook meegenomen worden in de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed om de sector te stimuleren om daarop in te zetten.

We zullen de 'Inventaris Vlaanderen van het Immaterieel Erfgoed' verder uitbreiden met jaarlijks twee oproepen voor nieuwe elementen en een publiekscampagne om inspirerende praktijken rond het borgen van immaterieel erfgoed te nomineren. Ook maken we werk van het actualiseren van de beleidsvisie rond immaterieel cultureel erfgoed.

In uitvoering van het regeerakkoord starten we in 2021 ook een traject op voor de uitwerking van een museum om de cultuur en geschiedenis van Vlaanderen te ontsluiten. Dit digitale platform zal vorm krijgen in nauw overleg met de sector. Naast dit virtuele platform zal dit museum ook toepassingen krijgen op het terrein. Na de aanstelling van een projectleider ligt de focus in 2021 op het uitwerken van een gedragen projectplan en een missiebepaling van dit nieuwe museum.

SD C.2 Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector

OD C.2.1 Kwaliteit, professionaliteit, duurzaamheid en innovatie binnen culturele organisaties stimuleren

Het departement wil de principes van goed bestuur en 'fair practices' uitdragen bij de structureel gesubsidieerde cultuurorganisaties. De kunst- en cultureel-erfgoedinstellingen hebben hierin een voorbeeldfunctie naar de rest van de sector. De kunstinstellingen moeten toonaangevend zijn inzake artistieke werking, publiekswerking, cultureel ondernemerschap en management en bieden talent en ontplooiingskansen aan. Ook van de cultureel-erfgoedinstellingen wordt een toonaangevende werking verwacht, maar dan aangepast aan een erfgoedwerking.

Het departement zet ook in 2021 in op de verdere professionalisering van de culturele organisaties binnen de buitendiensten.

Het Kasteel van Gaasbeek sloot in het najaar 2020 de deuren door de werkzaamheden in het kader van het masterplan infrastructuur. Tijdens deze sluitingsperiode bouwt het Kasteel van Gaasbeek verder aan een werking die de rol van het kasteel als toonaangevend en publieksgericht museum en erfgoedlaboratorium naar een hoger niveau tilt en verschuift de klemtoon naar integrale toegankelijkheid.

Voor het Roger Raveelmuseum, dat vanuit de provincie Oost-Vlaanderen werd overgedragen naar de Vlaamse overheid, zullen we mogelijke toekomstscenario's in beeld brengen.

SD D.1 Uitbouwen van een dynamische ruimte via de ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde

OD D.1.1 Gericht stimulansen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap

Wat betreft de beurzen en projectsubsidies Kunstendecreet is er een spanningsveld tussen de kwantiteit en kwaliteit van de project- en beursaanvragen en de budgettaire mogelijkheden. Daarnaast ontbreekt het landschapsperspectief te sterk binnen de subsidiebeslissingen over projecten. In het nieuwe Kunstendecreet, dat in 2021 gepubliceerd zal worden en vanaf januari 2022 in werking treedt, worden de beoordelingsprocedure en commissiewerking voor beurzen en projecten grondig hervormd om aan deze problematiek tegemoet te komen. Er zal een substantieel percentage van het globale kunstenbudget gereserveerd worden voor de kortlopende subsidies.

In 2021 start het departement met het uittekenen van een nieuw amateurkunstenbeleid. Dit traject zal ook de projectregelgeving en de impact daarvan op de internationale vertegenwoordiging van de Vlaamse amateurkunsten evalueren.

In het kader van de projectsubsidies voor bovenlokale sociaal-culturele projecten zullen we in 2021 bekijken welke eventuele bijkomende maatschappelijke uitdagingen kunnen geformuleerd worden om de sector te faciliteren bij het zoeken naar werkende antwoorden op de gevolgen

en uitdagingen van de coronacrisis. Bij de beoordeling van de projectaanvragen bovenlokale cultuurwerking behouden we het accent op het transversale aspect.

OD D.1.2 Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen

Het departement staat in voor meer dan 150 subsidiemaatregelen die in een vijftal grote, een veelheid aan kleinere decreten en een waaier aan reglementen hun grondslag vinden. We zullen onderzoeken in hoeverre we bepaalde regelgeving, subsidiereglementen, beoordelingskaders en procedures kunnen vereenvoudigen met het oog op een vermindering van planlast. Deze planlastvermindering is bedoeld voor de administratie en de betrokken organisaties zodat de beschikbare middelen maximaal aangewend worden voor de culturele doelstellingen. Het departement zal in 2021 verder werken aan het screenen en herijken van de decreten vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor een onderbouwde sectorspecifieke differentiatie.

SD D.2 Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen

OD D.2.1 Samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector

De vele voorbije aanvragen via het experimenteel reglement voor het doorgeven van vakmanschap met wortels in traditie en immaterieel erfgoed binnen een 'meester-leerling'-leertraject tonen aan dat er in Vlaanderen veel gepassioneerde Vlaamse meesters zijn die hun kennis, innovatie en creatief ondernemerschap willen doorgeven. In 2021 werkt het departement verder aan de continuering en verduurzaming van dit beurzensysteem. Op basis van de evaluatie pakken we de belangrijkste knelpunten aan en lanceren we een nieuwe oproep.

Tot slot blijven we ook jaarlijks inzetten op de samenwerking tussen de culturele en creatieve sectoren en de niet-culturele sector via de projectoproep Innovatieve partnerprojecten. Partnerprojecten openen voor de cultuursector vaak gesloten deuren naar andere sectoren en bieden de middelen en tijd om innovatieve onderwerpen en vraagstellingen te exploreren. Culturele en creatieve organisaties treden uit hun comfortzone en verleggen samen met de partners, uit gekende of ongekende sectoren, hun grenzen. De subsidielijst focust daarbij ook op aanvullende financiering en neemt professionalisering en cultureel ondernemerschap mee als criteria voor ondersteuning.

SD D.3 Stimuleren van een performantere digitale culturele sector

OD D.3.1 Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering

Digitale transformatie impliceert een complete verandering van cultuurproductie (over creatie en verspreiding tot consumptie). Om de voordelen van digitalisering optimaal te benutten, moeten culturele organisaties continu innoveren en daarbij de behoeften van gebruikers vooropstellen. Digitale culturele content moet vindbaar zijn en efficiënt worden beheerd. Daarnaast roept digitalisering ook nieuwe ethische vraagstukken op. Om de gedeelde uitdagingen aan te kunnen gaan, zullen we ervoor zorgen dat cultuur meegenomen wordt in het geïntegreerd plan voor de verdere digitalisering in Vlaanderen.

////////////////////////////////////

Concreet wordt er in de architectuur-track een data-architectuur ontwikkeld die een blauwdruk biedt voor nieuwe initiatieven maar ook een informatie-architectuur zal ontwikkelen die het mogelijk maakt om de bestaande digitale initiatieven in de cultuursector af te stemmen. Hierbij wordt maximaal afgestemd op de principes en bouwstenen van Vlaanderen Radicaal Digitaal.

SD E.1 Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid

De EU neemt deze regeerperiode een bijzondere plaats in door de uitzonderlijke samenloop van drie grote dossiers.

De bescherming van het roerend cultureel erfgoed is een prioriteit die we binnen de EU blijven opvolgen. De Brexit brengt verschuivingen met zich mee binnen de internationale handel in cultuurgooederen. Ook voor de uitvoer van cultuurgooederen naar de UK is vanaf 1 januari 2021 een EU-uitvoervergunning vereist.

////////////////////////////////////

Het departement zal de instemmingsprocedure voor het coproductieakkoord met Jordanië in 2021 afronden en zet de onderhandelingen van de audiovisuele coproductieakkoorden met China, Marokko en Mexico verder.

Nederland is traditioneel onze belangrijkste partner. In de Vlaams-Nederlandse samenwerking hechten we grote aandacht aan het Nederlands en taalbeleid, en dit op diverse vlakken. De Nederlandse Taalunie neemt hierin een voortrekkersrol op. In het nieuwe goedgekeurde meerjarenplan 2020-2024, vinden de specifieke prioriteiten uit het Regeerakkoord rond leesbevordering en leesmotivatie, internationaliseren van het Nederlands en sterke samenwerking met landen waar een met het Nederlands verwante taal wordt gesproken, hun plek. In 2021 staat de vijfjaarlijkse beleidsaudit gepland, die verder bouwstenen kan aandragen voor het verder ontplooiën van de rol en impact van de taalorganisatie.

We zetten ook in 2021 de samenwerking met Marokko verder. De samenwerking rond het Vlaams-Marokkaans culturenhuis Darna vereist regelmatig contact tussen beide overheden. Daarbij komen ook andere dossiers aan bod. We zetten de onderhandelingen van een audiovisueel coproductieakkoord met Marokko verder. De samenwerkingsovereenkomsten met Hauts-de-France en Québec werden in 2020 grondig geëvalueerd. Daartoe zijn in het geval van Hauts-de-France, naast het samenwerkingsplatform, ook de Vlaamse steunpunten en de sector zelf – al dan niet als deelnemers aan één of meerdere projectoproepen – uitgebreid bevraagd. Samen met de partners bekijken we actief op welke manier deze samenwerkingen voortgezet kunnen worden, en komen we voor Hauts-de-France uiterlijk begin 2021 met een voorstel.

De federale overheid heeft een aantal bevoegdheden met belangrijke weerslag op de kunst- en cultuursector. In 2020 heeft minister-president Jambon het overleg binnen de Interministeriële Conferentie Cultuur opgestart, specifiek rond de coronacrisis. In de schoot van de IMC zal een werkgroep opgestart worden rond de sociaal-economische positie van de kunstenaars en cultuurwerkers.

////////////////////////////////////

OD E.1.4 De Vlaamse culturele en creatieve sectoren toeleiden naar internationale subsidies

2021 zal het eerste jaar zijn van het nieuwe meerjarige Creative Europe programma 2021-2027. Via het programmacomité van Creative Europe zullen we de belangen van de Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren behartigen en de werking van de Vlaamse Desk voor Creative Europe blijven ondersteunen. De opdracht van de desk bestaat erin om de sector te informeren over de drie subprogramma's (Cultuur, Media en Cross-Sectoraal), potentiële aanvragers te begeleiden bij hun subsidieaanvraag en het internationaliseren en professionaliseren van de audiovisuele, creatieve en culturele sectoren.

OD E.1.5 Het coördineren van de classificatie van films binnen een sterk intra-Belgisch partnerschap

In een maatschappij die gedreven wordt door het beeld is het belangrijk de mediacompetenties van jonge kijkers te versterken en in te zetten op filmeducatie. Sinds 8 januari 2020 worden alle films die vertoond worden in Belgische bioscopen geclassificeerd volgens de kijkwijzermethodologie. Het departement zal samen met de collega's van de andere gemeenschappen de toepassing van het classificatiesysteem in België evalueren en waar nodig aanpassingen doorvoeren. Daarnaast herbergt het departement het intra-Belgisch secretariaat van de filmkeuring.

SD E.2 Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau

OD E.2.1 Inzetten op culturele referentieprojecten met oog op internationale profilering van de Vlaamse cultuursector en culturele en maatschappelijke vernieuwing

Vanwege de coronacrisis konden de World Choir Games niet plaatsvinden in juli 2020. Gelet op de pandemie en de blijvende onzekerheid over de duur ervan zijn data, scenario's en formats telkens opnieuw door Event Flanders en het Lokaal Organisatiecomité heroverdacht en bijgesteld. De Word Choir Games worden nu gepland en voorbereid voor 30 oktober tot en met 7 november 2021, in een coronaveilige vorm en een hybride format dat met een live luik voor de Games en een innovatief digitaal luik een attractieve schaalgrootte en internationaal bereik kan realiseren.

De beleidslijnen voor de culturele topevents – kalendergedreven evenementen, toptentoonstellingen, de uitbouw op termijn van een hedendaags kunstenfestival met Europese en wereldreferentiewaarde, en regionale cultuurontwikkeling via evenementen – worden in 2021 verder onderbouwd.

OD E.2.2 Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie

Het departement werkt samen met Buitenlandse Zaken, FIT en Toerisme Vlaanderen een gezamenlijk beleid uit over culturele presentatie en representatie in het buitenland. Vanuit Cultuur worden naast geografische ook thematische prioriteiten geformuleerd, in samenspraak met het werkveld. We zetten in op culturele zendingen en stimuleren internationale bijeenkomsten voor professionals in Vlaanderen zodra de coronamaatregelen dit toelaten.

Samen met de circussector werkt het departement een driejarige focus op Frankrijk uit, waarmee de beoogde verdere professionalisering van de sector ondersteund wordt.

OD E.2.3 Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme

Binnen het samenwerkingsverband Event Flanders wordt de complementariteit tussen cultuur en toerisme uitgespeeld in het kader van topevenementen. Breder krijgt het overleg tussen Cultuur en Toerisme verder vorm, zowel met oog op buitenlandse presentatie van onze cultuursector (ook actuele kunsten) als versterking van de samenwerking in het binnenland. Een voorbeeld is de opmaak van een langetermijnkalender en strategie voor het aantrekken van culturele congressen, in overleg tussen het departement, Toerisme Vlaanderen en de sector. De samenwerking rond cultuurtoerisme wordt ook een onderdeel in de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed.

OD E.2.4 Stimulansen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

Binnen de professionele kunsten zullen internationale presentatieplekken en festivals die de Vlaamse kunsten prominent in de kijker zetten, kunnen rekenen op ondersteuning. Ook de Biënnale van Venetië, die met een jaar uitgesteld werd en waar Vlaanderen in 2021 voor architectuur en in 2022 voor beeldende kunsten aanwezig zal zijn, is een ijkpunt voor deze sectoren. Het programma van negen buitenlandse kunstenaarsresidenties is vanaf 2020 uitgebreid met drie residenties die de link leggen tussen cultuur, technologie en maatschappij. Behalve kunstenaars, kunnen ook andere culturele actoren aan dit programma deelnemen. De verschillende sectorale decreten (Kunstendecreet, Cultureelerfgoeddecreet, Amateurkunstendecreet, Circusdecreet en Decreet voor sociaal-cultureel volwassenenwerk) geven de actoren in het veld de mogelijkheid om op internationale kansen in te spelen.

////////////////////////////////////

Relance

Cultuurinfrastructuur

Renovatieprojecten deSingel

De verbindende wandelgangen bieden een mooi uitzicht op het geheel van de kunstsite en de diverse fases waarin ze gerealiseerd zijn. Wie de blik naar binnen richt, wordt geconfronteerd met een interieur dat na veertig jaar een grondige vernieuwing nodig heeft. De Blauwe foyer die aansluit op de wandelgang zal ook volledig gerenoveerd worden.

Cfr. OD B.2.2 Investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

Subsidiëren bouwproject Groeningeabdij Kortrijk

De site 'Groeningeabdij' te Kortrijk wordt een vernieuwende, laagdrempelige en hoogwaardige tentoonstellingssite in Kortrijk met beeldende kunst als motor en met identiteit als centraal thema op een historisch uitzonderlijke erfgoedlocatie. Het wordt een hybride mix van een kunsthall, een museum en een plek voor de hele stad als bruisende ontmoetingsplaats.

Cfr. OD B.2.1 Investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote cultuurinfrastructuur

In de periode 2021-2022 is er extra budget uit de relancemiddelen beschikbaar voor het verlenen van investeringssubsidies voor grote cultuurinfrastructuur, met een werking die zich richt tot de hele Vlaamse Gemeenschap of ruimer.

Cfr. OD B.2.1 Investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

Subsidiëren bouwproject Hotel Dumont Antwerpen

De restauratie en renovatie van 'Hotel Dumont' te Antwerpen beoogt de realisatie van een semipubliek 'Huis van de Letteren', waarin zowel Literatuur Vlaanderen als Iedereen Leest hun intrek zullen nemen in het kader van een geïntegreerd letterenbeleid in Vlaanderen. Op het binnenplein zal ook een nieuwbouwpaviljoen worden gerealiseerd. Het gaat hier over een aanvullende financiering voor dit project.

Cfr. OD B.2.1 Investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

Voorbereiding en implementatie inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

Hoewel de zeer diverse en breed verspreide cultuur- en jeuginfrastructuur een rijkdom vormt voor het cultuur- en jeugdlandschap, ontbreekt momenteel een helder overzicht. In het kader van de verdere uitbouw van een consistent en performant infrastructuurbeleid, wil het departement dan ook een inventaris van de volledige infrastructuur laten opmaken d.m.v. een omvattende databank van zowel gesubsidieerde als niet-gesubsidieerde infrastructuur.

Cfr. OD B.1.1 Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap

Stimuleringsinstrument Kunst in Opdracht in de Publieke Ruimte

////////////////////////////////////

Cfr. OD B.3.1 Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht en in de publiek ruimte

Dit project behelst de implementatie van een innovatief zaalconcept voor de concertzaal. Concreet zal de zaal d.m.v. een uniek mobiel hefsysteem kunnen omgebouwd worden tot een multifunctionele ruimte met verschillende zaalopstellingen.

Op de site Zwijgershoek bevinden zich het Museumtheater, tentoonstellingszaal Zwijgershoek en het regionaal erkende museum STEM, dat bestaat uit het Mercatormuseum, het Stedelijk museum en Huis Janssens. De stad wil deze site omvormen tot een duurzame culturele hotspot. Om dit

pagina 32 van 64

Cfr. OD A.2.4 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

Het project Doelgericht digitaal transformeren wil cultuurparticipatie verhogen door de brede waaier van het culturele aanbod te verbinden met geïnteresseerde cultuurparticipanten. Het uitgangspunt bestaat erin dat data m.b.t. culturele activiteiten en participatie gestandaardiseerd via een uitwisselingsplatform ter beschikking worden gesteld. Zo wordt een basis gecreëerd voor een datagedreven aanpak (o.a. i.f.v. culturele marketing), ontstaat er ruimte voor nieuwe businessmodellen en wordt er ingezet op open innovatie en breed hergebruik van deze data. Dit zal op zich leiden tot het verhogen van de marktbetrokkenheid bij de culturele sector. Het project wil ook aandacht besteden aan het curateren van het aanbod van digitale culturele content en wil een blauwdruk ontwikkelen voor digitale participatie.

Een deel van de relancemiddelen wordt in 2022 aangewend om het algemene kader dat Departement CJM in 2021 samen met AIV uitwerkt verder vorm te geven. In navolging van het algemene kader voor de digitale transformatie dat AIV en CJM in 2021 opstellen, zullen er nog ingrepen nodig zijn om stappen vooruit te zetten.

Via relatie wordt de integratie van de (ex-provinciale) erfgoeddatabanken gerealiseerd als bouwsteen voor de digitale collectieregistratie in de cultureel-erfgoedsector. Dit traject zal enerzijds tools aanreiken aan de professionele (musea, archiefinstellingen, erfgoedbibliotheken, erfgoedcellen,...) en niet-professionele cultureel-erfgoedsector (kerkfabrieken, heemkundige kringen) voor collectieregistratie en zal anderzijds de visibiliteit en het hergebruik van het cultureel erfgoed verhogen.

Een kritische massa aan digitale content is een voorwaarde om het digitale culturele ecosysteem te optimaliseren. De achterstanden inzake gedigitaliseerde (en gemetadateerde) content zijn nog steeds aanzienlijk. Deze lijn wil op een gestructureerde manier tegemoet komen aan een

pagina 35 van 64

3 BELEIDSVELD JEUGD

III.1 TRANSVERSALE EN HORIZONTALE DOELSTELLINGEN

Energie- en Klimaatplan

De Vlaamse Regering heeft op 29 mei 2020 (VR PV 2020/34 – punt 0022) haar goedkeuring gegeven aan de Vlaamse langetermijnrenovatiestrategie voor gebouwen 2050. Dit houdt in dat alle entiteiten van de Vlaamse overheid moeten streven naar een klimaatneutraal patrimonium tegen 2045, vijf jaar eerder dan andere sectoren omwille van de voorbeeldfunctie. Daarbij moet de CO₂-uitstoot van de gebouwen tot nul gereduceerd zijn.

Met het oog op de doelstelling tegen 2045 en een jaarlijkse energiebesparing van 2,5% wordt voor de eigen jeugdinfrastructuur van het departement een meerjarenstrategie uitgewerkt volgens het model van een Masterplan Energie, in samenwerking met het VEB.

Om dieper inzicht te krijgen in de verbruiken van onze eigen infrastructuur, wordt in 2021 de installatie van tussentellers voorzien in al onze gebouwen. Dit draagt op zijn beurt bij tot uitvoer van meer gerichte in efficiënte energiebesparende maatregelen.

Cfr. OD B.1.2 Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de jeugdsector.

III.II OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN CJM

SD A.1 Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan

OD A1.1 Kinderen en jongeren verdienen alle kansen

In samenwerking met de reflectiegroep en aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid zorgt het departement ook in 2021 voor de jaarlijkse follow-up van de slotbeschouwingen van het VN-Comité voor de Rechten van het Kind (2019) op Vlaams niveau.

Daarnaast zal het departement ook in 2021 de reflectiegroep Jeugd- en kinderrechtenbeleid een aantal keer samen brengen. We evolueren naar een dynamische reflectiegroep waarin er ook kansen liggen voor de aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid om aan uitwisseling te doen.

OD A1.2 De stem van kinderen en jongeren wordt gehoord

Het departement gaat verder op zoek naar de implementatie van verschillende vormen van beleidsparticipatie en laat zich hierbij inspireren door het traject Reflector, dat het departement de afgelopen jaren samen aflegde met het Kenniscentrum Kinderrechten (KeKi). Bovendien vragen we aan de instellingen met bijzondere opdracht om een concreet traject uit te werken dat leidt tot een concretisering van een kind- en jeugdreflex in het beleid.

[illegible]

De afgelopen maanden is het duidelijk geworden dat het aanleveren van correcte informatie aan jongeren, en niet alleen over de coronacrisis, erg belangrijk is. Om die reden wordt in een recurrente versterking van het jeugdinformatieplatform WAT WAT voorzien. In overleg met De Ambrassade zal het departement bekijken hoe dit platform nog verder kan inzetten op het bereiken van specifieke doelgroepen en hoe er een kruisbestuiving met andere mediaspelers kan gerealiseerd worden. Daarnaast start in 2021 een nieuw verkozen Vlaamse Jeugdraad voor de periode 2021-2023.

Gelet op de conclusies van de Raad van Ministers van de EU over digitaal jeugdwerk, en de vaststelling dat digitaal jeugdwerk een hoge vlucht neemt omwille van de crisis door het coronavirus, gaf het departement de opdracht aan imec-SMIT-VUB om in 2021 het digitaal jeugdwerk in Vlaanderen in kaart te brengen en beleidsaanbevelingen te formuleren. Het rapport wordt in het najaar van 2021 voorgesteld.

OD A.2.2 Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren

Het departement voert in 2021 de afspraken over de maatregelen uit de vijf Vlaamse Intersectorale Akkoorden voor de social- en non-profitsectoren verder uit.

SD A.3 Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze

OD A.3.1 Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan

Minister Dalle zal in 2021 het gesprek blijven aangaan met de Vlaamse jeugd, de organisaties, experts, het parlement en zijn collega-ministers over het Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan (JKP). Nog nooit veranderde onze samenleving zo snel. Daarom is een duidelijke focus essentieel. Deze gesprekken laten toe om de vinger aan de pols te houden. Per prioriteit zullen inspiratiesessies worden georganiseerd. Dit moet resulteren in een groot kind- en jongerencongres in het najaar van 2021.

Het JKP moet een doorleefd actieplan zijn. Systematische communicatie met actuele informatie over de verschillende acties en initiatieven zal verlopen via het platform [jkp.vlaanderen](https://jkp.vlaanderen.be). Het JKP is niet enkel een plan over kinderen en jongeren. Het moet ook een actieplan van kinderen en jongeren zijn. Het departement maakt dan ook werk van een kind- en jeugdvriendelijke versie van het JKP, die in 2021 helemaal klaar moet zijn en breed verspreid zal worden.

Niet alle in het JKP opgenomen acties worden in 2021 tot uitvoering gebracht. Een aantal wordt wel voorbereid voor verdere uitrol in de komende jaren. Hieronder volgt een overzicht van de belangrijkste accenten die we vanuit het beleidsveld Jeugd in 2021 met het JKP willen leggen.

UITVOEREN JKP 2020-2024 - DOELSTELLING WELBEVINDEN EN POSITIEVE IDENTITEITSONTWIKKELING

In het kader van een positieve identiteitsontwikkeling voor kinderen en jongeren in Vlaanderen, wordt eerst en vooral werk gemaakt van de preventie en aanpak van geweld tegen kinderen en jongeren in een gericht en integraal integriteitsbeleid. Met de recente hervorming van het decreet en bijhorend uitvoeringsbesluit werden belangrijke stappen gezet. In 2021 willen we zorgen voor de verdere nodige ondersteuning en opvolging.

Pesten, waarvan cyberpesten vaak een verlengde is, blijft een urgente problematiek die om een gecoördineerde aanpak vraagt. In 2021 start het departement in samenwerking met verschillende partners zoals het netwerk 'Kies kleur tegen pesten' en betrokken beleidsdomeinen, met de uitbouw van een platform rond (cyber)pesten. Dit platform combineert verschillende functies waaronder informatie, sensibilisering en onderzoek. Het werkt praktijkondersteunend en beleidsadviserend. Het platform is toegankelijk voor verscheidene doelgroepen en dus zeker ook voor kinderen en jongeren.

Via het JKP stimuleren we initiatieven die leiden tot ontmoeting, een versterking van de weerbaarheid en de erkenning van de veerkracht van kinderen en jongeren. Kinderen en jongeren hebben plekken in hun directe omgeving nodig waar ze terecht kunnen voor ontspanning en ontmoeting, maar waar ook aanspreekpunten zijn die hen ondersteuning bieden en indien nodig op een constructieve en warme manier kunnen doorverwijzen naar

hulpverlening. Om deze gesprekken te kunnen voeren zijn er veilige ontmoetingsplekken nodig in de lokale context. Het departement zal de kennis en goede praktijken van zulke initiatieven verzamelen, zodat we de ontwikkeling van deze plekken verder kunnen stimuleren.

UITVOEREN JKP 2020-2024 - DOELSTELLING GEZONDE EN LEEFBARE BUURTEN

De corona-epidemie wees ons des te meer op het belang van publieke ruimte in het dagelijks leven van kinderen en jongeren. Het vormt een wezenlijk deel van hun leefwereld. Het stimuleert hun fysieke, sociale en mentale ontwikkeling. We maken werk van het wegwerken van drempels voor kinderen en jongeren in de publieke ruimte en willen het buitenzijn van kinderen en jongeren om te spelen, praten en elkaar te ontmoeten stimuleren. In het licht hiervan zal het departement in overleg met de betrokken partners een vernieuwd concept te ontwikkelen rond de Buitenspeeldag.

UITVOEREN JKP 2020-2024 - DOELSTELLING ENGAGEMENT IN DE SAMENLEVING DOOR VRIJWILLIGE INZET

Vlaanderen kent een sterk engagement, ook onder kinderen en jongeren. Met deze prioriteit willen we kinderen en jongeren blijven stimuleren om zich vrijwillig te engageren en ervoor te zorgen dat ze actief kunnen bijdragen aan de samenleving. Factoren die dit engagement belemmeren moeten worden weggewerkt. Daarom brengen we samen met de sector in kaart welke de bestaande drempels zijn binnen het jeugdwerk en ander vrijwillig engagement van kinderen en jongeren.

UITVOEREN JKP 2020 -2024 - DOELSTELLING VRIJETIJDSBESTEDING VOOR ALLEN

Met deze prioriteit maken we werk van een vrijetijdsaanbod op maat voor alle kinderen en jongeren, vertrekkend vanuit de kracht en het DNA van het jeugdwerk, versterkt door samenwerking met andere sectoren, rakend aan verschillende beleidsniveaus. We houden de vinger aan de pols op lokaal niveau en doen dit o.a. door de Reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid te verbinden met de reflectiegroep lokaal en bovenlokaal jeugdwerk en andere relevante partners waaronder Bataljong. Dit komt tot uiting in een interbestuurlijke dialoog die het departement een eerste maal zal organiseren in 2021.

We zetten trajecten op die (maatschappelijk kwetsbare) kinderen en jongeren toeleiden naar een vrijetijdsaanbod. We ondersteunen De Ambassade in het uitdragen van een visie rond kruispuntdenken met oog op het delen van expertise. We communiceren actief over de initiatieven die hierrond opgezet worden via de organisatie van een jaarlijks terugkerend leer- en inspiratiemoment 'Vrije tijd voor allen' dat in 2021 een eerste keer zal plaatsvinden.

UITVOEREN JKP 2020-2024 - DOELSTELLING MEDIAWIJSHEID

In een steeds meer gemediatiseerde samenleving is het belangrijk om kinderen en jongeren te versterken als kritisch denkende en mediawijze burgers. In het JKP geven we aan deze prioriteit vorm via gerichte acties die de digitale en informatiecompetenties van kinderen en jongeren vergroten, alsook via het versterken van deze competenties bij referentiefiguren. Door bijkomend te focussen op weerbaarheidsofbouw, worden kinderen en jongeren in staat gesteld om adequaat om te gaan met risico's, waarbij tegelijkertijd wordt gekeken naar een aantal relevante actoren in het omgaan met en de aanpak van risico's. Extra aandacht gaat uit naar specifieke kwetsbare groepen kinderen en jongeren.

[illegible]

Via een lerend netwerk rond digitaal jeugdwerk en online vrijetijdsactiviteiten willen we Vlaamse en lokale organisaties in de vrije tijd met elkaar verbinden. Dit leidt tot expertise-uitwisseling, verhoging van de zichtbaarheid van deze organisaties en inspiratie voor nieuwe initiatieven.

OD A.3.2 Afstemming van het beleidskader en instrumentarium op de huidige ontwikkelingen en tendensen

Binnen het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding zal het departement in 2021 een Taskforce 'kinderen en jongeren in (kans)armoede' oprichten en pijnpunten en goede praktijken omtrent de vrijetijdsparticipatie van kinderen en jongeren in armoede in kaart brengen. Ook zullen we consequent kinderen en jongeren in armoede betrekken als volwaardige actoren binnen het (vrijetijds)beleid en –aanbod op lokaal, bovenlokaal en Vlaams niveau.

Ook aan een aantal federale plannen verlenen we onze bijdrage. In het kader van het IMC Racisme in voorbereiding van de opmaak van het Nationaal Actieplan tegen Racisme zal het departement concrete acties voorleggen en ook bijdragen aan het Nationaal Actieplan tegen Gendergerelateerd geweld.

SD B.1 Bouwen aan een performant en consistent jeugdinfrastructuurbeleid

OD B.1.1 Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor jeugdinfrastructuur

Het is onze ambitie om een strategisch kader te bieden voor ontwikkeling en ondersteuning van een sterke jeugdinfrastructuur, voor gerichte en efficiënte investeringen en voor een actief zoeken naar strategieën op vlak van verduurzaming en circulariteit. In 2021 zal het departement een eerste aanzet geven voor visievorming. Waar mogelijk zullen ook nieuwe strategische samenwerkingen en partnerschappen worden aangegaan en bestaande worden versterkt.

In 2021 bereidt het departement de inventarisatie voor van het volledige landschap aan bovenlokale jeugdinfrastructuur. We zetten een traject op met interne en externe belanghebbenden om te bepalen welke relevante parameters en gegevens opgenomen moeten worden. Om tot een zo volledig mogelijk eindresultaat te komen, onderzoeken we mogelijke samenwerkingen met andere beleidsniveaus, relevante beleidsdomeinen en experts of onderzoeksinstituten die hiermee ervaring hebben.

Daarnaast werkt het departement in 2021 aan een masterplan voor het beheer, onderhoud en gebruik van de eigen jeugdinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap. Binnen dit masterplan onderschrijven we de engagementen rond energiebesparing zoals geformuleerd door de Vlaamse Regering.

OD B.1.2 Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de jeugdsector

Binnen het Vlaams Energie- en Klimaatplan (VEKP) wordt aandacht besteed aan het energiezuiniger maken van jeugdinfrastucturen. Daarnaast ondersteunen we de multifunctionaliteit van gebouwen, zodat ook jongeren gebruik kunnen maken van sporthallen, gemeenschapscentra, schoolspeelplaatsen en leegstaande (publieke) ruimte. Op een inspiratiedag over open en gedeelde schoolspeelplaatsen in het najaar van 2021, wordt het rapport van De Ambrassade voorgesteld met haar bevindingen, good practices en aanbevelingen na de begeleidingsopdracht van de gedeelde schoolspeelplaatsen uit de projectoproep 2019.

SD F.1 De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen

OD F.1.1 Het beleid met betrekking tot kinderen, jongeren, kinderrechten en de jeugdwerksector samenbrengen

We versterken het jeugdwerk door landelijk georganiseerde jeugdverenigingen, verenigingen informatie en participatie en cultuureducatieve verenigingen te subsidiëren. Vanaf 2021 ontvangen ook de nieuwe erkende verenigingen jaarlijks een basissubsidie. Er worden bijkomende middelen voorzien om deze basissubsidies te kunnen honoreren zonder afbreuk te doen aan de subsidies van de andere landelijk georganiseerde jeugdverenigingen.

Gelet op de coronacrisis, ontving Awel in 2020 een projectsubsidie voor het garanderen van de continuïteit van de dienstverlening, onder meer door het opleiden en ondersteunen van nieuwe vrijwilligers. Er is opnieuw een projectsubsidie aan Awel toegekend, om deze opdracht in 2021 verder te zetten.

Erkende verenigingen kunnen aanvullende subsidies ontvangen op basis van een beleidsnota. De uiterste datum om een nota in te dienen was 1 januari 2021. Het departement informeerde verenigingen in 2020 over de aanvraag en beoordeling. Het sprak met de jeugdwerksector af hoe het bij de advisering rekening houdt met de impact van de maatregelen om de verspreiding van het coronavirus tegen te gaan. De Ambrassade organiseerde een traject ter ondersteuning van de beleidsplanning van verenigingen. De adviescommissies die zijn samengesteld uit externe deskundigen en het departement adviseren minister Dalle op basis van de beleidsnota's over de subsidiebedragen voor de periode 2022-2025. De minister deelt zijn beslissing uiterlijk op 15 september 2021 mee aan de verenigingen.

We plannen tevens een veldtekening van werkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren. Deze veldtekening moet een beter zicht bieden op de Vlaamse en (boven-)lokale initiatieven die vandaag aanwezig zijn en zich richten tot deze doelgroep. De werkingen gevat in het decreet bovenlokaal jeugdwerk worden hier in opgenomen.

OD F.1.2 Maatschappelijke meerwaarde realiseren via verenigingen met een bijzondere opdracht

////////////////////////////////////

OD F.1.3 Blijven inzetten op het ondersteunen van jeugdkampen door jeugdbewegingen en jeugdorganisaties

In 2021 legt minister Dalle een voorstel van wijziging van het decreet jeugdverblijven aan het Vlaams Parlement voor. De minister stemt hierbij maximaal af met de minister van Toerisme.

Om een optimaal aanbod van materiaal te verzekeren voor de Vlaamse jeugdkampen wordt extra budget voorzien om het herstelteam van de Uitleendienst uit te breiden. Daarnaast worden middelen voorzien om de digitale werking van de Uitleendienst voor de komende jaren te verzekeren.

Vanuit het Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2020-2024 willen we de drempels en planlast die kinderen en jongeren tegenkomen bij het opnemen van een vrijwillig engagement verlagen en wegwerken. Voor het jeugdwerk, dat voornamelijk op vrijwilligers draait, betekent dit soms een grote last en tijdsbesteding. De JKP-prioriteit 'engagement in de samenleving door vrijwillige inzet' voorziet daarom o.m. in een gecoördineerde aanpak van regulitis (cfr. OD.A.3.1 Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan).

////////////////////////////////////

Het departement verzorgt de implementatie van de kadervorming voor het bovenlokaal jeugdwerk. Deze organisaties kunnen sinds kort ook een erkenning krijgen om kadervormingstrajecten te organiseren.

SD F.2 Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk

OD F.2.1 Behoud en versterking van het label kindvriendelijke steden en gemeenten en vergroten van de lokale focus op kinderen en jongeren

Samen met Bataljong bekijkt het departement in 2021 verdere beleidsopties om lokale besturen zo goed mogelijk te ondersteunen in het voeren van integraal, transversaal, kindvriendelijk beleid. We zorgen voor een bundeling van good practices van projecten en inspirerende praktijken, gaande van proeftuinen voor speelstraten, leefstraten, kindvriendelijke voortuinen, projecten rond 'social return' waarbij bedrijven infrastructuur openstellen na werktijd voor de buurten Hiermee geven we ook uitvoering aan de prioriteit Gezonde en leefbare buurten in het JKP (cfr. OD.A.3.1 Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan).

OD F.2.2 Erkenning van het belang van lokaal jeugdbeleid en de rol van de lokale jeugdraad

Met de lokale vrijetijdsmonitor wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevestigd worden bij lokale besturen via een registratietool. Het departement bekijkt de manier waarop de monitor bijdraagt aan sterk lokaal jeugdbeleid en onderzoekt desgevallend de mogelijkheid om een verbeterde versie te maken.

Via de jeugdmonitor kunnen Vlaamse lokale besturen en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) groepen kinderen en tieners bevragen over hoe zij het wonen en leven in hun buurt, stad of gemeente ervaren. Het departement en Agentschap Binnenlands Bestuur blijven samen inzetten op de optimalisatie en de promotie van deze gratis digitale tool bij de lokale besturen.

Op basis van de resultaten van de tweemeting, bekijken we hoe we lokale besturen verder kunnen ondersteunen bij de uitbouw van een breed gedragen jeugdbeleid. De reflectiegroep lokaal en bovenlokaal jeugdbeleid fungeert als een belangrijk klankbord. De reflectiegroep biedt ruimte voor netwerkvorming en voor informatie-uitwisseling tussen lokale besturen, bovenlokale actoren, jeugdorganisaties, VVSG, Bataljong en de Vlaamse Jeugdraad.

SD G.1 Het Vlaamse jeugdveld verrijken en versterken door de ondersteuning van jeugdinitiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke meerwaarde

OD G.1.1 Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk

Voor de ondersteuning van de gesubsidieerde projecten sociale integratie en het in kaart brengen van cruciale leerpunten en randvoorwaarden, liep er tot januari 2021 een actieonderzoek met een organisatieversterkende aanpak, dat moet resulteren in een publicatie

////////////////////////////////////

met bijhorende vorming. Het departement bekijkt hierbij hoe deze vorming verder ontsloten en verduurzaamd kan worden (cfr. SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd jeugdbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends).

SD G.2. Versterking van het recht op jeugdwerk

Het Vlaams jeugdwerk is het strafste jeugdwerk in de wereld. Het kwalitatief onderzoek 'Waarde van jeugdwerk' zal worden opgeleverd en voorgesteld in 2021. Dit bevat de beleving van professionals, vrijwilligers en deelnemers en zal handvaten bieden om de jeugdwerksector in de komende jaren verder te ondersteunen.

Met de minister van Welzijn, Volksgezondheid, Gezin en Armoedebestrijding, zet minister Dalle samen met De Ambassade verder in op het bouwen van een duurzame brug tussen jeugdhulp en jeugdwerk verdergaand op het gelopen traject 'Maak Tijd Vrij'. We stimuleren de samenwerking tussen relevante actoren zodat ze elkaar vlot weten te vinden. Een stuurgroep, opgericht door het agentschap Opgroeien, aangevuld met het departement, experts en stakeholders bewaakt het traject. Lokale samenwerkingsverbanden worden aangemoedigd. De stem van kinderen en jongeren in residentiële settings, binnen de jeugdhulp, de gehandicaptenzorg of internaten staat hierin centraal. Zo kan er op gepaste wijze een antwoord geboden worden op de noden, behoeften en vragen van deze kinderen en jongeren op vlak van vrijetijdsinvulling, in voorzieningen zelf en daarbuiten.

Daarnaast zet minister Dalle samen met de minister van Inburgering en Gelijke Kansen projecten op specifiek gericht op het toeleiden, ondersteunen en versterken van ontmoeting en verbinding tussen kinderen en jongeren en het jeugdwerk. De samenwerking tussen organisaties en lokale besturen wordt aangemoedigd om bestaande trajecten of innovatieve projecten op te schalen en te verruimen naar andere gemeenten. Projecten moeten naast bewezen resultaat, inspireren en aanspreken, zodat in andere gemeenten dezelfde goede praktijk, aangepast aan de specifieke context, kan worden uitgerold. Kinderen en jongeren moeten de mogelijkheid hebben te kiezen tussen verschillende jeugdwerkvormen, in eigen buurt of verder weg (cfr. OD A.3.1 Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan).

SD H.1 Ambitieuus jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking

OD H.1.1 Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau

Ook in 2021 nemen we actief deel aan internationale fora en dit in nauw overleg en dialoog met de andere gemeenschappen. De Vlaamse inbreng wordt intra-Belgisch voorbereid op ambtelijk en diplomatiek niveau. We zullen samen met de betrokken actoren van de andere gemeenschappen o.a. een voorstel uitwerken voor de tiende cyclus EU Jeugddialoog (2023-2024), zoals goedgekeurd in het werkplan (2022-2024) rond de implementatie van de EU Jeugdstrategie op de Raad OJCS- luik Jeugdzaken van november 2021.

Ook de Europese en internationale fora op het vlak van kinderrechten krijgen in 2021 onze bijzondere aandacht. De Europese Commissie plant de goedkeuring van een strategie kinderrechten voor het voorjaar 2021. Ook in 2021 bereidt de Raad van Europa haar nieuwe strategie kinderrechten voor die betrekking zal hebben op de periode 2022-2026.

Het departement blijft in 2021 inzetten op jeugdparticipatie in de VN en UNESCO.

OD H.1.3 Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

We onderhouden de samenwerking met de Franse en Duitstalige Gemeenschap ter versterking van het intra-Belgische culturele jongerenuitwisselingsprogramma Bel'J, de Europese programma's en de Belgische aanwezigheid op multilaterale fora. We onderzoeken of een samenwerkingsprogramma met de Franse Gemeenschap op vlak van jeugdbeleid kan worden overeengekomen in de loop van deze regeerperiode. Naast de bestaande samenwerkingsprogramma's zetten we in op het aanknopen van nieuwe samenwerkingen met relevante partnerlanden en -regio's ter versterking en ondersteuning van het jeugdbeleid en jeugdwerk in Vlaanderen.

Relance

Jeugdinfrastructuur

Investerings in eigen jeugdinfrastuctuur de Hoge Rielen

Er wordt een grootschalig project gestart waarmee De Hoge Rielen een sprong voorwaarts neemt in de verdere verduurzaming en het energiezuiniger maken van de bestaande gebouwen op de site. Het gaat om een totaalrenovatie van negen gebouwen, het vernieuwen van de centrale as op het domein en het plaatsen van een hemelwatervoorziening.

Cfr. OD B.1.1 Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor jeuginfrastructuur

Investerings in eigen jeuginfrastructuur Destelheide

Met de relancemiddelen kan de uitvoering van het masterplan voor Destelheide verder uitgevoerd worden, meer bepaald de bouw van een nieuw paviljoen en de opstart van de studie voor de renovatie van de bestaande slaapblokken.

Cfr. OD B.1.1 Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor jeuginfrastructuur

Optimalisatie aanbod ULDK

Met de relancemiddelen kan de stock aan seniortenten verhoogd worden en de stock aan patrouilletenten vernieuwd en verhoogd worden. Nu de nadruk ligt op buitenactiviteiten voor de jeugd, beantwoordt deze investering meer dan ooit aan een reële nood.

Door de verhoging van de stock dient de inrichting van het magazijn te worden geoptimaliseerd. Een klein deel van de middelen wordt daaraan besteed.

Cfr. OD F.1.3 Blijven inzetten op het ondersteunen van jeugdkampen door jeugdbewegingen en jeugdorganisaties

Project Gratis energiescans en quick wins voor jeugdwerkinfrastructuur

Er is nood aan het verduurzamen van jeugdinfrastructuur (zowel bij jeugdwerk- als bij jeugdtoeristische infrastructuur). Een recente bevraging van de gebruikers en aanbieders van jeugdtoeristische infrastructuur bevestigt dit nogmaals: *“zet in op een passende en haalbare omslag naar klimaatvriendelijke jeugdlogies”*.

In samenwerking met Pulse Transitienetwerk Cultuur, Jeugd, Media en het Vlaams Energiebedrijf (VEB) biedt het departement gratis Energiescans aan voor organisaties die beschikken over eigen jeugdinfrastructuur. Het proefproject in 2020 leverde ongeveer 26 scans op met hoopvolle resultaten richting maatregelen die bij het begeleidingstraject door VEB worden aangereikt.

Dit investeringsprogramma wordt gekoppeld aan een tijdelijke investeringslijn voor het nemen van maatregelen met een hoge impact op de energiezuinigheid van de infrastructuur op korte termijn (quick wins). Hiermee kunnen organisaties de nodige ingrepen doen wanneer structurelere (bouwkundige) ingrepen niet aan de orde zijn omwille van kostenefficiëntie (de gebruiksintensiteit of termijn van beschikking speelt een grote rol bij jeugdinfrastructuur). Op basis van de Energiescan van het gebouw kunnen organisaties een betoelaging krijgen die de quick wins zal bekostigen. De projectoproep en begeleiding van het jeugdwerk wordt

////////////////////////////////////

geïntegreerd in de verderzetting van het traject voor Energiescans voor jeugdwerkinfrastructuur.

Voor structurelere maatregelen kunnen de organisaties met jeugdinfrastructuur een aanvraag indienen voor bovenlokale investeringssubsidies van het Departement Cultuur, Jeugd en Media, indien ze voldoen aan de formele voorwaarden.

Cfr. OD B.1.2 Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de jeugdsector

Investeringsubsidie kwaliteitsvolle basisvoorzieningen en inrichting van jeuginfrastructuur

Specifiek voor het nemen van maatregelen naar aanleiding van de coronacrisis en sanitaire veiligheid stelt het departement voor om een nieuwe subsidielijijn te creëren voor de periode 2021-2022 (naar het voorbeeld van Departement WVG en andere overheden uit België en het buitenland). Deze tijdelijke subsidielijijn biedt de mogelijkheid om voor verschillende projecten een aanvraag voor investeringssubsidies in te dienen om de jeugdinfrastructuur weerbaarder te maken voor de toekomst.

Naar aanleiding van de coronacrisis voorziet het departement een extra investeringslijn ter bevordering van de basisvoorzieningen in Vlaamse jeugdinfrastructuur. Organisaties kunnen een aanvraag indienen voor het nemen van maatregelen inzake de sanitaire veiligheid in hun jeugdinfrastructuur (ventilatie, social distancing, tijdelijke infrastructuur), voor het creëren van veilige en toegankelijke ontmoetingsplaatsen voor kinderen en jongeren, voor de jeugdvriendelijke inrichting van kwetsbare buurten en voor investeringen in digitale jeugdinfrastructuur.

Cfr. OD B.1.2 Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de jeugdsector

Bijkomende middelen sectorale investeringssubsidies jeuginfrastructuur

Het departement beschikt in de periode 2021-2022 over extra budget uit de relancemiddelen voor het verlenen van sectorale investeringssubsidies voor bovenlokale culturele infrastructuur. Organisaties kunnen een aanvraag indienen voor het nemen van energiezuinige maatregelen of voor het toegankelijker maken van de infrastructuur.

Cfr. OD B.1.1 Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor jeuginfrastructuur

Projectlijn “Netwerken voor kwetsbare kinderen en jongeren”

De doelstelling van deze projectoproep is de veerkracht bij kinderen en jongeren in kwetsbare situaties te versterken door samen met hen een duurzaam traject uit te stippelen dat hen ruimte en zuurstof biedt om binnen een gevarieerde, zinvolle, creatieve vrijetijdsbeleving jong te zijn. Dit perspectief draagt ertoe bij dat elke kind en elke jongere zijn of haar plaats vindt in de vrije tijd waardoor de sociale cohesie met hun leeftijdsgenoten, buurt en de maatschappij wordt aangehaald en/of versterkt.

De focus ligt op het stimuleren van innovatieve vormen van laagdrempelig en vindplaatsgericht

[illegible]

4 BELEIDSVELD MEDIA

IV.1 TRANSVERSALE EN HORIZONTALE DOELSTELLINGEN

Actieplan Gaming

Het Actieplan Gaming loopt nog tot eind 2021. Het departement werkt binnen dat kader verder aan initiatieven inzake gaming en ter ondersteuning van de Vlaamse gamesector. Ook de verdere toekomstperspectieven zullen in 2021 onderzocht worden met het oog op een nieuw beleidsinitiatief. Zo volgen we de uitbreiding van het Tax Shelter-stelsel naar games nauwkeurig op (cfr. actie 1.2). Het dossier werd door de federale overheid reeds aangemeld bij Europa en zal pas in werking treden wanneer de Europese Commissie hiervoor het licht op groen zet. Wanneer het zover is, zullen we vanuit Vlaanderen de nodige voorbereidingen treffen om een samenwerkingsakkoord tussen de verschillende gemeenschappen en de federale overheid af te sluiten. Het departement onderneemt nadien ook stappen om de operationalisering van de nieuwe Tax Shelter voor te bereiden en vorm te geven.

Als het terug mogelijk is fysieke evenementen te organiseren, zal het departement opnieuw zijn schouders zetten onder een evenement dat samenwerking en kruisbestuiving tussen de Vlaamse game- en mediasector stimuleert en dit in samenwerking met het VAF/Gamefonds en Flanders DC.

Door de coronacrisis konden heel wat internationale gamebeurzen en -events niet plaatsvinden in 2020. Samen met partners zoals FIT, het VAF/Gamefonds en Flanders DC zal er gekeken worden naar nieuwe manieren om onze lokale gamesector in de kijker te zetten. Als de omstandigheden het toelaten zal de minister de Vlaamse gamesector in 2021 alvast aanmoedigen met een werkbezoek aan Gamescom 2021 in Keulen. Het departement zal deze zending voorbereiden. Ook op maatschappelijk vlak blijft het thema gaming opgevolgd worden. Tijdens de coronacrisis werd duidelijk aangetoond dat gaming enorm populair is en een steeds groter onderdeel vormt van de mediaconsumptie van kinderen, jongeren en (jong)volwassenen. Inspelend op deze trend zal het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid ook in 2021 initiatieven ondernemen omtrent o.a. gezond en veilig gamen, tips voor ouders en het inzetten van games in een educatieve context.

IV.II OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN CJM

SD A.1 Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1 Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

Ook in 2021 blijven we afstemmen met internationale kaders zoals het Europees Audiovisueel Observatorium en het recent opgerichte European Digital Media Observatory op vlak van monitoring. We grijpen de opportuniteiten aan om kennisuitwisseling rond mediabeleid met

////////////////////////////////////

andere landen op te bouwen of te versterken. Het belang van samenwerking en afstemming met de relevante mediaspelers uit Vlaanderen is eveneens erg belangrijk.

OD A.1.2 Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

Er wordt zoals gebruikelijk een onderzoekskalender opgemaakt van alle beleidsrelevante mediaonderzoeken die de Vlaamse overheid het komende werkjaar plant. Een belangrijk onderzoek in het voorjaar van 2021 is een doorlichting van het Vlaams audiovisueel beleid, inclusief het beleid ten aanzien van de gamesector. De impact van de coronacrisis op de audiovisuele sector zal zeker een aandachtspunt zijn in deze studie. De doorlichting zal plaatsvinden in de eerste helft van 2021 en gebeurt onder meer in functie van de nieuwe beheersovereenkomsten met het VAF (voor de periode 2022-2025) die zullen afgesloten worden in 2021. De studie kan ook inspiratie en een kader bieden voor andere instrumenten die het Vlaamse audiovisueel beleid ondersteunen.

Het wetenschappelijke steunpunt Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie wordt optimaal benut om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling mee waar te maken. Ondanks de beperkingen van de coronamaatregelen voor face-to-facebevragingen, blijft het de betrachting om de participatiesurvey af te ronden en de gegevens te verwerken. We zullen ook met het Kenniscentrum in gesprek gaan over onderzoek dat inzicht kan geven in welke effecten de coronamaatregelen op korte en langere termijn hebben op het vlak van mediaparticipatie.

OD A.1.3 Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis

In 2021 blijven we de recurrente werking van het Elektronisch Nieuwsarchief (ENA) ondersteunen. De continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia.

In de loop van 2021 zullen we tevens pistes onderzoeken om een toekomstmodel voor het ENA op poten te zetten, onder meer met specifieke aandacht voor het analyseren van de effecten van mediaconcentratie in Vlaanderen. We bekijken of en hoe het ENA ingeschakeld kan worden omtrent enkele specifieke monitoringtaken onder meer afgestemd op VRT en zijn nieuwe beheersovereenkomst.

SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector

Het medialandschap is in voortdurende verandering, zowel op technologisch als economisch vlak. Deze evoluties gaan zeer snel en verdienen permanente aandacht.

Daarnaast willen we van het komende jaar gebruik maken om in gesprek te gaan met enkele belangrijke influencers, maar ook met de relevante partners inzake mediawijsheid. Om influencers bewust te maken van hun maatschappelijke en individuele impact op hun volgers werken we een traject uit om te komen tot een gedragscode voor influencers. Een algemene

[illegible]

ethische code, met aandacht voor specifieke thematieken, kan handvaten bieden voor influencers om op die manier mogelijke negatieve effecten van hun boodschappen te verkleinen.

OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

We verwijzen naar het deel 'TV.I. Transversale en horizontale doelstellingen' waar ingegaan wordt op de uitvoering van het actieplan gaming en naar hoofdstuk 'OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen' voor de verdere ontwikkelingen rond het crossmediaal meetsysteem.

OD A.2.3 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

Om innovatie binnen de Vlaamse mediasector te stimuleren zullen we met de collega's bevoegd voor Innovatie bekijken hoe mediabedrijven vlotter kunnen toegeleid worden naar het instrumentarium van EWI en VLAIO. In de eerste plaats zal gekeken worden naar betere informatie en begeleiding op maat van de mediasector. We zullen hier ook MediaNet Vlaanderen over consulteren.

Ook aan een aantal interfederale plannen verlenen we onze bijdrage. In het kader van het IMC Racisme, in voorbereiding van de opmaak van het Nationaal Actieplan tegen Racisme, zullen we ook concrete acties voorleggen. Ook zullen we bijdragen aan het Nationaal actieplan tegen gendergerelateerd geweld.

OD A.2.4 Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

We zetten de strijd tegen grensoverschrijdend gedrag onverminderd verder. In het kader van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag loopt in 2021 de opdracht van de Genderkamer en de ondersteuning van Engagement verder.

Daarnaast wordt het jaarlijks overlegplatform georganiseerd betreffende het Sociaal Charter voor de Mediasector. De ondertekenaars komen dan samen om feedback te geven over de toepassing van het charter. Binnen dit overlegplatform kunnen ook nieuwe maatschappelijke of sectorale evoluties en vraagstukken besproken worden.

SD A.3 Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid

OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren

De Vlaamse Gemeenschap is samen met de andere gemeenschappen en de federale overheid vertegenwoordigd in het Interministerieel Comité voor Telecommunicatie, Radio-omroep en Televisie. Dit IMC heeft op basis van het samenwerkingsakkoord van 2006 de taak om in onderling overleg en met respect voor ieders bevoegdheid de wederzijdse consultatie te organiseren omtrent ieders initiatieven inzake het opstellen van ontwerpregelgeving m.b.t. omroep en telecommunicatie. Deze ontwerpregelgeving wordt vervolgens ook besproken op het Overlegcomité.

/

Een van de belangrijkste beleidsdossiers voor behandeling op dit IMC en het Overlegcomité in 2021 is de uitrol van 5G. Dit veronderstelt een wijziging van het bestaande federale regelgevende kader. Het is aan de federale overheid om met een voorstel te komen. We zullen dit nauwgezet opvolgen. Daarnaast zal op dit IMC ook de omzetting van het EWEC in het Mediadecreet besproken worden.

OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

DE RICHTLIJN AUDIOVISUELE MEDIADIENSTEN (AVMD-RICHTLIJN)

Na het advies van de Raad van State dat in december 2020 werd gegeven, kan dit omzettingsdecreet definitief goedgekeurd worden door de Regering om vervolgens behandeld te worden in het Vlaams Parlement. De omzetting in het mediadecreet en de bijhorende uitvoeringsbesluiten zullen worden afgerond in het voorjaar van 2021. Door de wijzigingen in het decreet zullen lineaire en niet-lineaire televisiediensten meer op gelijke voet concurreren met elkaar. Het toepassingsgebied wordt uitgebreid naar aanbieders van videoplatformdiensten waardoor zij kijkers, en in het bijzonder minderjarigen, beter moeten beschermen tegen gewelddadige, schadelijke en haatdragende inhoud.

HET EUROPEES WETBOEK VOOR ELEKTRONISCHE COMMUNICATIE (EWEC)

Op 17 december 2018 werd in het Publicatieblad van de Europese Unie het EWEC bekendgemaakt. Het EWEC hervormt het Europees regelgevend kader voor elektronische communicatie. Hoewel een groot deel van het EWEC betrekking heeft op het onderdeel telecommunicatie en dus een federale bevoegdheid is, hebben heel wat artikelen uit het EWEC ook betrekking op omroep en de regulering van de omroeptransmissie(markt). Bijgevolg zal het departement de relevante artikelen van het EWEC omzetten in het mediadecreet. In het wijzigingsdecreet zullen een aantal definities en artikelen opgenomen of gewijzigd worden met betrekking tot algemene bepalingen die gelden voor netwerken, de bepalingen over kabelomroepnetwerken, etheromroepnetwerken, de VRM en de must carry-regel. Het is onze intentie om ook de omzetting van het EWEC af te ronden in de eerste jaarhelft van 2021.

DE TOEGANKELIJKHEIDSRICHTLIJN

Op 7 juni 2019 verscheen in het Publicatieblad van de Europese Unie de Richtlijn 2019/882 van het Europees Parlement en de Raad betreffende de toegankelijkheidsvoorschriften voor producten en diensten. Het doel van deze richtlijn is om verschillende goederen en diensten toegankelijker te maken, o.a. voor personen met een beperking, ouderen, enz. Deze richtlijn bevat o.m. regels voor een betere toegankelijkheid tot audiovisuele mediadiensten voor personen met een handicap door bv. gebruiksvriendelijke decoders, settopboxen, EPG's, websites, apps en afstandsbedieningen. De richtlijn moet omgezet zijn in Vlaamse regelgeving uiterlijk op 28 juni 2022. Het departement heeft inmiddels de omzetting van de Toegankelijkheidsrichtlijn, waar het haar bevoegdheden betreft, opgestart en zal hier in 2021 en 2022 verder werk van maken.

DE AANPASSING VAN DE STIMULERINGSREGELING EN DE BIJDRAGEVERPLICHTING VOOR AUDIOVISUELE WERKEN

De stimuleringsverplichtingen voor de audiovisuele sector zijn er gekomen om van de Vlaamse mediasector een sterke economische sector te maken, de leefbaarheid van de Vlaamse audiovisuele sector de nodige stimulansen te geven en de kwaliteit en diversiteit van de Vlaamse

[illegible]

programmamakers en Vlaamse producenten te stimuleren. De financiering van kwaliteitsvolle fictie is immers duur. Zonder investeringsverplichtingen dreigt de creatie van Vlaamse fictie in het gedrang te komen. De bestaande stimuleringsverplichtingen hebben hun nut bewezen, maar zijn toe aan een update. Rekening houdend met de noden die er in de audiovisuele sector zijn ontstaan door de coronacrisis zal het departement in 2021 werk maken van de aanpassing van de stimuleringsregelingen. Binnen de geplande doorlichting van het audiovisueel beleid zal hier ook aandacht naar gaan.

DE SAMENWERKINGSAKKOORDEN

In een snel evoluerend medialandschap en een dynamische radiomarkt vermeldde minister Dalle in zijn beleidsnota de nazorg voor het FM-samenwerkingsakkoord, het DAB+-zendmastenakkoord en het samenwerkingsakkoord met de Duitstalige Gemeenschap over Brussegem 95.2. Wat het DAB+-zendmastenakkoord betreft, zijn er momenteel onderhandelingen en besprekingen lopende om het zendmastenakkoord mogelijks aan te passen om tegemoet te komen aan een vraag van Norkring. Norkring heeft een licentie van de VRM gekregen voor het gebruik van de frequenties 5A en 5D en wenst ook vanuit Vloesberg uit te zenden. Dit laatste is echter niet voorzien in het huidige DAB+-zendmastenakkoord.

DE ERKENNING VAN LANDELIJKE RADIO-OMROEPORGANISATIES

De erkenningen van de landelijke radio-omroeporganisaties lopen af op 31 december 2021. Na grondig overleg en lange beraadslagingen heeft minister Dalle beslist om de huidige erkenningen met één jaar te verlengen als overgangsmaatregel en om in het komende beleidsjaar een nieuwe erkenningsronde op te starten, dit na het uitwerken van (aanpassingen aan de) uitvoeringsbesluiten.

OD A.3.3 Beheren van het spectrumgebruik

In het licht van toekomstige ontwikkelingen in 5G worden ook nieuwe, innovatieve toepassingen belangrijk en zijn toewijzingen met beperkte duur voor delen van het spectrum noodzakelijk. De inwerkingtreding van tijdelijke licenties, toegekend door het BIPT zullen met belangstelling worden opgevolgd.

Zoals gesteld in de beleidsnota blijft de uitrol van 5G in Vlaanderen een belangrijke prioriteit. Er moet hierbij rekening worden gehouden met het feit dat via mobiele breedband steeds meer media-data wordt verstuurd. Dit heeft een impact op de verdeling van de inkomsten van de veiling en de recurrente opbrengsten. In uitvoering van het regeerakkoord zullen we met de federale overheid hierover de gesprekken voortzetten en blijven ijveren voor een merkelijk hoger deel in éénmalige en jaarlijkse opbrengsten. Dit belet niet dat we constructief zullen meewerken aan de implementatie van de 5G-netwerken.

OD A.3.4 De transitie naar digitale radio

De coronacrisis heeft ervoor gezorgd dat digitaal (radio-)luisteren sneller in populariteit toeneemt dan verwacht. Om de transitie naar digitaal radioluisteren verder te versnellen en de luistervoorkeuren van de Vlaamse luisteraars fundamenteel mee te laten evolueren, zullen in het kader van de nieuwe erkenningsronde van de kandidaat-landelijke radio-omroeporganisaties de engagementen en eventuele verwezenlijkingen rond de ontwikkeling van digitale radio en DAB+ als criterium meegenomen worden. De toevoeging van deze extra

////////////////////////////////////

Met het oog op de transitie naar digitale radio is er perspectief nodig voor toekomstige lokale of bovenlokale DAB+. Daarom zal het departement dit in 2021 verder onderzoeken en starten met het opmaken van ontwerp frequentieplannen.

SD A.4 Internationale en interregionale samenwerking en netwerken uitbouwen

We verwijzen naar de hoofdstukken 'OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren' en 'OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media' waar duidelijk blijkt dat het Vlaamse medialandschap mee bepaald wordt door de multilaterale kaders van onder meer de EU. Samenwerking met het federale niveau en andere gemeenschappen blijft onontbeerlijk aangezien verschillende aspecten van telecom een federale bevoegdheid zijn.

SD I.1 Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

Het departement zal verder uitvoering geven aan de huidige samenwerkingsovereenkomst (2018-2022) en deze in 2021 zelfs versterken. Minister Dalle zal – in het kader van relance – extra middelen ter beschikking stellen van de regionale omroeporganisaties zodat deze nog meer kunnen inzetten op nieuws van nabij.

Het departement zal anticiperen op het verstrijken van deze samenwerkingsovereenkomst eind 2022 door reeds in de loop van 2021 een studie met evaluatieoefening te realiseren en een toekomstgerichte transformatie te ontwikkelen om het regionaal medialandschap zowel naar opdracht als naar organisatie te hervormen en sterker te maken. We zullen hiertoe in overleg treden met de Vlaamse regionale televisieomroepen.

OD I.1.2 Toegankelijker maken van audiovisuele media

Het departement wil de toegankelijkheid van het media-aanbod maximaliseren. Hiertoe is in de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT aandacht besteed aan de voortzetting en uitbouw van het bestaande toegankelijkheidsluik. Daarnaast zullen we de particuliere televisieomroeporganisaties blijven steunen voor het toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's. Met het oog op de omzetting van de Toegankelijkheidsrichtlijn (cfr. OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media) zullen in 2021 de voorbereidingen getroffen worden, zodat uiterlijk eind 2022 het betreffende uitvoeringsbesluit rond toegankelijkheid herwerkt zal zijn. Ook voor de tv-reeksen die ondersteund worden via het VAF/Mediafonds zal het toegankelijkheidsaspect meegenomen worden in functie van bepalingen in de nieuwe beheersovereenkomst met het VAF.

OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

We zullen minister Dalle ondersteunen in zijn ambitie om in dialoog te gaan met de diverse spelers in het media-ecosysteem om te zien hoe en in welke mate hij deze spelers kan helpen om de productie en distributie van kwalitatieve content te verzekeren.

We willen de spelers binnen de Vlaamse mediasector beter laten samenwerken zodat deze sector sterker staat en zich sterker kan positioneren tegenover internationale spelers. Zo wenst minister Dalle verkennende gesprekken op te starten met betrekking tot de zicht- en vindbaarheid van de Vlaamse omroepen en producties op diverse platformen. Om het aanbod aan lokale kwaliteitsvolle content te verzekeren en de Vlaamse creatieve audiovisuele sector te versterken zullen we het VAF/Mediafonds en het VAF/Gamefonds de nodige slagkracht geven om Vlaamse televisiereeksen (fictie, documentaire en animatie) en kwaliteitsvolle games sterker te ondersteunen.

Het is onze ambitie om de audiovisuele sector, die erg te lijden heeft gehad onder de coronacrisis, hierdoor terug veerkrachtig te maken. Om deze ambities waar te maken zal het departement nieuwe beheersovereenkomsten met het VAF opmaken voor de periode 2022-2025. Ter voorbereiding van deze beheersovereenkomsten, zullen we in 2021 een doorlichting uitvoeren van het audiovisueel beleid in Vlaanderen. Ook het beleid inzake gaming zal aan bod komen. De resultaten van deze doorlichting zullen richtinggevend zijn voor het bepalen van de strategische en operationele doelstellingen van het VAF.

OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid

In opdracht van het departement gebeurt er een doorlichting van het Vlaams mediawijsheidsbeleid, inclusief de rol en werking van het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (Mediawijs). Deze doorlichting staat in functie van de ontwikkeling van een vernieuwd en versterkt beleidskader en instrumentarium voor mediawijsheid in 2021 en of een decreetale verankering van dit beleid de aangewezen piste is. Om de continuïteit van het Vlaamse mediawijsheidsbeleid in deze periode (2020-2021) te verzekeren en het nuttige werk van Mediawijs verder te zetten, is beslist om de huidige subsidieovereenkomst 2018-2020 met Mediawijs met één jaar te verlengen tot eind 2021.

Het project Nieuws in de Klas wordt ook volgend schooljaar (2021-2022) verdergezet en zal binnen de context van het vernieuwde mediawijsheidsbeleid (vanaf 2022) worden geactualiseerd. Vlaamse Nieuwsmedia en WE MEDIA hebben zich geëngageerd om het aantal weekpakketten met digitale nieuwsmedia-abonnementen tot ca. 10.000 te verhogen en een kleiner aantal weekpakketten met papieren nieuwsmedia aan te bieden. Daarnaast zullen er dit en volgend schooljaar proefprojecten (bv. redactiebezoeken, journalist digitaal in de klas) worden gestart om deze eventueel in het schooljaar 2022-2023 op grote schaal uit te rollen.

Door de actualiteit van de afgelopen maanden (fake news, sexting, polarisering, online haatspraak, enz.) is de nood aan informatie over deze thema's groot gebleken. Met het oog op het beter informeren van de burgers zullen we extra middelen toekennen aan het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid, o.a. om het mediawijsheidsbeleid te versterken met betrekking tot online polarisatie en haatspraak op sociale media en om hun communicatiekanalen te actualiseren. Er zal gewerkt worden met creatieve, op doelgroep gerichte tools en methodieken.

De steunmaatregel aan de Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ) – die haar oorsprong vindt in de wettelijke opdrachten in het kader van de erkenning van beroepsjournalisten – zal ook in 2021 worden voortgezet. Deze steunmaatregel omvat drie luiken, bestaande uit de reguliere werkingskosten van de VVJ, de toekenning van bijkomende journalistenpensioenen en de participatie in de Raad voor de Journalistiek.

////////////////////////////////////

SD J.1 Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie

OD J.1.1 Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatieaanbod verruimen

Binnen het beleidsveld Media zijn er beperkte facultatieve subsidies die gebruikt kunnen worden voor het toekennen van ondersteuning aan media-initiatieven in het binnenland. Afhankelijk van de beschikbare middelen zullen we in 2021 – naast de toekenning van de projectsubsidie aan Digitale Radio Vlaanderen (in functie van de geplande roll-out van DAB+) – ook middelen voorzien voor een aantal beleidsondersteunende en -versterkende initiatieven die van de mediasector uitgaan.

OD J.1.2 Digitale radio ondersteunen

In uitvoering van de ondertekening van een memorandum van 9 februari 2018 werd de Stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen opgericht, die een feitelijke samenwerking inhoudt tussen de partijen VRT, DPG Media, Nostalgie, Norkring, het kabinet van minister Dalle en tweemaal per jaar aangevuld met andere spelers. De stuurgroep zal het komende beleidsjaar verder vergaderen op bijna maandelijkse basis om de roll-out van digitale radio in Vlaanderen te faciliteren via campagnes zoals de week van de digitale radio, projectplanning en concrete acties. Verder zal ook gewerkt worden aan de communicatie, de branding, afspraken met de retailsector en de autosector.

Tussen DPG Media, VRT en Nostalgie werd de CVBA Digitale Radio Vlaanderen opgericht. De CVBA Digitale Radio zal ook in 2021 een projectsubsidie toegekend krijgen in functie van het geplande takenpakket 2021 voor de verwezenlijking van deze roll-out van DAB+.

In de zomer van 2019 lanceerde de CVBA Digitale Radio Vlaanderen Radioplayer. Radioplayer is een digitaal radioplatform waar iedereen in Vlaanderen (en Vlamingen in het buitenland) eenvoudig naar de verschillende radiozenders kan luisteren. Radioplayer kan een belangrijke rol vervullen in het digitaliseren van het radioluisteren, maar dan is het belangrijk dat Radioplayer een zo ruim en gevarieerd mogelijk aanbod omvat. Dit betekent dat ook lokale radio-omroeporganisaties aanwezig moeten (kunnen) zijn op dit platform. Om de aanwezigheid van lokale radio-omroeporganisaties te verzekeren op Radioplayer zal minister Dalle extra middelen vrijmaken om een substantieel deel van de licentievergoeding voor de geïnteresseerde erkende lokale radio-omroeporganisaties te betalen.

OD J.1.3 Ontwikkeling systeem van inhoudsclassificatie

Om de kijkers, waaronder ouders en minderjarigen, in staat te stellen weloverwogen beslissingen te nemen over de inhoud die zij willen bekijken, moeten de televisieomroeporganisaties voldoende informatie verstrekken over inhoud die de lichamelijke, geestelijke en morele ontwikkeling van minderjarigen kan aantasten. Er zal een systeem van inhoudsclassificatie geïmplementeerd worden. Hier werd ook gekozen voor het systeem van Kijkwijzer. Voor de implementatie, de toepassing en de communicatie hierover zullen we extra middelen in 2021 voorzien en een traject opzetten met de stakeholders.

SD K.1 Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1 De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau

In EU-context is Vlaanderen woordvoerder voor België tot en met juni 2021. Het departement zal minister Dalle ondersteunen om dit engagement binnen de federale context nauwgezet uit te kunnen voeren.

Met betrekking tot het Belgische voorzitterschap van de Raad van de Europese Unie in de eerste helft van 2024 zal het departement tevens de eerste denkoefeningen opstarten over welke thema's Vlaanderen op de agenda van dit voorzitterschap wenst te krijgen.

Ook op het niveau van de Raad van Europa volgt het departement de ontwikkelingen op die van belang zijn voor de media. Zo is het departement vertegenwoordigd in het CDMSI (Comité des Directeurs sur les Médias et la Société d'Information) die de aanbevelingen voorbereidt die door het comité van ministers van de Raad van Europa worden aangenomen over Media en informatievrijheid.

OD K.1.2 Blijven samenwerken met Nederland

Naar aanleiding van het verstrijken eind 2020 van de samenwerkingsovereenkomst met Het Beste van Vlaanderen en Nederland (BVN) en het evaluatierapport van het departement nam de minister de beslissing om dit initiatief niet langer te verlengen. Hij wil investeren in andere en meer toekomstgerichte opportuniteiten in een samenwerking met Nederland.

Het departement zal de afspraken voorbereiden en uitvoeren die Minister Dalle met zijn Nederlandse collega gemaakt heeft:

1. We stellen een samenwerkingsagenda op voor de komende jaren om gezamenlijke ambities voor een toekomstgericht mediabeleid sterker te bewerkstelligen.
2. We aanzien 2021 als schakeljaar in de afbouw van de samenwerking met BVN en de opbouw van het nieuw samenwerkingstraject.
3. We voeren een gezamenlijke communicatie omtrent de evolutie in onze samenwerking.

Inzake de samenwerkingsagenda hebben we het onder meer over een aantal gemeenschappelijke beleidsthema's zoals mediawijsheid, de digitale transformatie, de strijd tegen desinformatie, maar ook het aanbod naar kinderen en het bereiken van jongeren, evenals het coproduceren van audiovisuele content door de samenwerking tussen onze publieke omroepen.

Het departement zal enerzijds de afbouw van onze samenwerking met BVN implementeren en anderzijds de nieuwe samenwerkingsagenda met Nederland verder concretiseren. We zullen hierbij onze openbare omroep VRT betrekken om een meer gerichte, complementaire en efficiënte samenwerking met Nederland uit te bouwen.

Vlaamse Mediaregulator (VRM)

Zie het Ondernemingsplan van de Vlaamse Mediaregulator.

////////////////////////////////////

Openbare omroep (VRT)

Het Vlaamse media-ecosysteem is sterk lokaal verankerd en verzekert de Vlaamse mediagebruiker van een divers, pluralistisch en kwaliteitsvol aanbod. Digitalisering en internationalisering zorgen voor een gewijzigd medialandschap waarbij internationale spelers mee strijden voor de aandacht van de Vlaamse mediagebruikers. Hoewel dit zeker voordelen met zich meebrengt, zijn hier ook gevaren en nadelen aan verbonden: denken we maar aan filter bubbles, desinformatie, gebrek aan investeringen in het ecosysteem door deze spelers, enzovoort. In deze veranderende wereld is het de ambitie van minister Dalle om een Vlaams media-ecosysteem in stand te houden waarin ook de publieke omroep een prominente rol opneemt.

Het departement is een inhoudelijk aanspreekpunt voor de opvolging van de beheersovereenkomst van de VRT en we verzorgen de uitbetaling van de dotatie aan de VRT. Het departement zorgt tevens voor een correcte en tijdige uitvoering van het pensioenlastendossier van de VRT.

De beheersovereenkomst met VRT voor de komende vijf jaren (2021-2025) is ingegaan op 1 januari 2021.

Relance

Digitale transformatie Vlaamse mediasector en mediawijsheid

Digitale transformatie

Via een digitaal transformatieprogramma voor de Vlaamse mediasector zullen projecten worden ondersteund die de brede Vlaamse mediasector ten goede komen en de positie van het lokaal media-ecosysteem versterken ten opzichte van grote buitenlandse spelers. Binnen het digitaal transformatieplan zal alvast specifieke aandacht gaan naar de strijd tegen desinformatie, de ontwikkeling van een crossmediaal meetsysteem en steun op maat van de regionale omroepen. Via een projectoproep zullen allerhande ontwikkelingsprojecten inzake media-innovatie en transformatie worden gesteund. De verdere concrete uitwerking van deze maatregel (en de verdeling van de middelen over de verschillende projecten) wordt in het voorjaar 2021 in overleg met het bevoegde kabinet beslist.

Investeren in mediawijsheid/uitbreiding Nieuws in de Klas

Het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid kreeg de opdracht om een starttraject op te zetten met het oog op het begeleiden van organisaties om hun beleid inzake e-inclusie uit te werken om ervoor te zorgen dat burgers op een laagdrempelige manier de juiste kennis, vaardigheden en attitudes kunnen opdoen om op een bewuste, kritische en creatieve manier met media om te gaan en hen weerbaarder te maken.

Het Vlaams Kenniscentrum kreeg de opdracht om een flankerend traject bij Nieuws in de Klas uit te werken en op te zetten waarbij ingezet wordt op interactie om kinderen en jongeren nog nieuwsvaardiger te maken door een extra dimensie van interactiviteit toe te voegen, nl. uitwerking en uitrol van het initiatief 'Nieuwsmakers' in de eerste graad secundair onderwijs (S.O.), een factchecking-competitie in de tweede graad S.O. en een debatmarathon in de derde graad S.O..

Cfr. OD 1.14 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams Mediawijsheidsbeleid

Investeringsen audiovisuele sector en garantiefonds

Investeren in VAF - media en game

Vanuit de bevoegdheid Media wordt geïnvesteerd in de productie van kwaliteitsvolle Vlaamse content via het VAF/Mediafonds en VAF/Gamefonds. De concrete uitwerking van deze maatregel (en de verdeling van de middelen over de twee fondsen) wordt in het voorjaar 2021 in overleg met het bevoegde kabinet beslist.

Cfr. OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

Garantiefonds (media)

Een belangrijke voorwaarde voor de heropstart van de audiovisuele productiesector is dat een oplossing geboden wordt voor het verzekeren van audiovisuele producties. Sinds de uitbraak van de coronapandemie is het voor producenten onmogelijk geworden om schade en annuleringskosten als gevolg van pandemieën te verzekeren. Dit risico bestaat in het stopzetten van de productie als gevolg van de besmetting van onvervangbare cast- en/of crewleden door

////////////////////////////////////

COVID-19 of als gevolg van overheidsmaatregelen tijdens een besmettingsgolf. Om onvoorziene kosten als gevolg van de COVID-19-maatregelen te dekken, wordt een garantiefonds gelanceerd voor Vlaamse onafhankelijke audiovisuele producties. Het garantiefonds loopt tot eind 2022 en wordt beheerd door het Vlaams Audiovisueel Fonds.

5 BIJLAGES - OVERZICHT

Bijlage 1 - Uitvoering BBT BO2021 Cultuur

Bijlage 2 - Uitvoering BBT BO2021 Jeugd

Bijlage 3 - Uitvoering BBT BO2021 Media

Bijlage 4 - Personeelsplan 2021

Bijlage 5 - VTE-verdeling 2021

Bijlage 6 - Organisatiedoelstellingen 2021

Bijlage 7 - Evaluatie ondernemingsplan 2020

- Bijlage 7.1 - Bijlage Extra acties 2020 – corona
- Bijlage 7.2 - Bijlage Extra acties 2020 – beleid en organisatie
- Bijlage 7.3 - Evaluatie ondernemingsplan 2020
 - Bijlage 7.3.1 Cultuur 2020
 - Bijlage 7.3.2 Jeugd 2020
 - Bijlage 7.3.3 Media 2020

////////////////////////////////////

BIJLAGE 1 - UITVOERING BBT BO2021 CULTUUR

SD A.1 - Een maximale impact op cultuurbeleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1 - Cultuur - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

PROJECTEN

Het Onderzoeksplatform Cultuur komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

Omschrijving:

De beleidsnota Cultuur vermeldt onder meer dat er ten volle ingezet moet worden op afstemming en overleg met alle betrokken actoren om een ambitieus cultuurbeleid te voeren dat onderbouwd is door betrouwbare data, informatie en kennis. Verder stelt de beleidsnota ook dat de Vlaamse regering wil investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek, dat ze een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur wil realiseren, dat ze wil detecteren en in kaart brengen welke de ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de cultuursector zijn en dat ze haar beleidskader en instrumentarium wenst af te stemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen. Het Onderzoeksplatform Cultuur is een netwerk- of ontmoetingsplaats waar cultuuronderzoekers uit verschillende sectoren elkaar kunnen vinden, informatie kunnen uitwisselen en samen (onderzoeks)initiatieven kunnen ondernemen. Het is een initiatief dat wordt getrokken door het departement CJM, Kunstenpunt, Socius, FARO en Circuscentrum en dat tegemoet wil komen aan de behoefte aan meer ontmoeting, uitwisseling, afstemming en samenwerking over afgerond, lopend en toekomstig onderzoek naar, over of in de cultuursector. De opstart van dit initiatief dateert van 2011. Het initiatief werd begin 2019 nieuw leven ingeblazen. (Recurrente werking, beleidsnota)

Acties in 2021

Dit project loopt door in 2021. Een belangrijke opdracht voor het onderzoeksplatform in 2021 is de opmaak van een onderzoeksagenda cultuur.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediabeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

Acties in 2021

In het Vlaams Statistisch Programma (VSP) 2020 is de Vlaamse Openbare Statistiek (VOS) 'overheidsuitgaven cultuur' opgenomen. In eerdere verslagen van de themagroep cultuur staat te lezen dat er reeds cijfers op Vlaams niveau beschikbaar zijn maar dat de themagroep graag wil beschikken over cijfers van betere kwaliteit die een volledig beeld schetsen, zonder dubbeltellingen. Eind 2020 werd een werkgroep opgericht om de VOS 'overheidsuitgaven cultuur' verder uit te werken. De gekozen piste is om de statistiek te genereren via Financiën en begroting, meer bepaald de algemene uitgavenbegroting na afsluiting. We werken met de rekeningcijfers en met de functionele code COFOG (equivalent met de beleidsvelden op lokaal niveau). Het gaat om volgende COFOG-codes:

- 08.2 Diensten op het gebied van cultuur
- 08.3 Diensten van omroepen en uitgeverijen
- 08.52: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van cultuur
- 08.53: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van oproepen en uitgeverijen

Ook de uitgaven van de VRT worden meegenomen. Het gaat hier om de geconsolideerde cultuuruitgaven voor alle Vlaamse overheidsentiteiten

Nadat deze VOS is ontwikkeld wordt, op basis van de learned lessons, bekeken welke andere dataset in 2021 via een gelijkaardige benadering kan worden uitgewerkt.

OD A.1.2 - Cultuur-Investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

PROJECTEN

CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

Omschrijving:

De beleidsnota Cultuur vermeldt onder meer dat de Vlaamse regering wil investeren in een solide kennisbasis over de cultuursector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek, dat ze een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur wil realiseren, dat ze wil detecteren en in kaart brengen welke de ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de cultuursector zijn en dat ze haar beleidskader en instrumentarium wenst af te stemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen. Het departement maakt daarom jaarlijks een onderzoekskalender op: een overzicht van beleidsrelevante onderzoeken met bijbehorend budget die voor het komende werkjaar kunnen worden uitgevoerd. In principe bevat deze kalender minstens drie beleidsrelevante onderzoeken naar of in de cultuursector.
(Recurrente werking, beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

Deze actie loopt door in 2021. Het departement zal 2021 starten met een tiental lopende onderzoeken over cultuur, infrastructuur, vrijwilligersbeleid en film. Er zullen minstens een viertal nieuwe onderzoeken over cultuur in 2021 worden opgestart.

CJM en de sectorale steunpunten (Faro, Kunstenpunt, Socius, Circuscentrum en OP/TIL) maken in 2020 een afsprakenkader rond onderzoek, monitoring en data, en gaan hierover jaarlijks in overleg.

Omschrijving:

Het Circusdecreet van 1 maart 2019 en het zogeheten Verzameldecreet van 27 mei 2019 bepalen dat het opstellen van een onderzoeksagenda en het uitbesteden van het benodigde onderzoek worden geformaliseerd in een gecoördineerd Afsprakenkader Onderzoek dat wordt gesloten tussen de administratie enerzijds en het Kunstensteunpunt, het steunpunt voor cultureel erfgoed, het steunpunt voor sociaal-cultureel werk en het Circuscentrum anderzijds. Volgens de uitvoeringsbesluiten van de betrokken decreten moest dit afsprakenkader einde maart 2020 worden gesloten. Volgens de beleidsnota Cultuur stemt het afsprakenkader de opdrachten van het departement en de sectorale steunpunten Faro, Kunstenpunt, Socius en Circuscentrum op elkaar af. Het vertrekt hierbij van samenwerking die voortgaat op bestaande sterktes en goede praktijken, maar moet ook huidige hiaten opvullen en onduidelijke taakverdeling of overlap vermijden. Een jaarlijks op te maken onderzoekskalender moet een overzicht bieden van alle beleidsrelevante cultuuronderzoeken die de partijen het komende werkjaar van plan zijn uit te (laten) voeren. In de loop van deze regeerperiode wordt dit afsprakenkader ook uitgebreid met het Steunpunt voor Bovenlokale Cultuur.
(Recurrente werking, beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

Dit project loopt door in 2021. De belangrijkste acties voor 2021 zijn het sluiten van het afsprakenkader onderzoek na goedkeuring minister, de uitvoering van het afsprakenkader plannen en de uitvoering inhoudelijk en technisch voorbereiden.

OD A.1.3 - Bouwen aan kwaliteitsvolle systemen voor data-analyse en monitoring

PROJECTEN

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

Omschrijving:

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens één thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling. Er is een standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM-werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

Acties in 2021

Tijdens het eerste kwartaal van 2021 moet het inhoudelijke rekeningstelsel en het functionele eengemaakte basisregistratiesjabloon, die werden opgesteld door middel van interne businessanalyse, gevalideerd worden door vertegenwoordigers van inhoudelijke teams. Parallel worden verschillende procedurele scenario's, zowel voor op korte als op lange termijn, opgesteld door TKO die vervolgens ook interne validatie behoeven. Tot slot wordt er in het eerste kwartaal een functioneel voorstel gedaan ter uitbreiding van het Qlikview-rapport 'Kunsten in cijfers' (deel Q Financieel). Het doel van dit rapport is de ondersteuning van dossierbehandeling voor alles wat betreft financieel nazicht. In de daaropvolgende kwartalen moet een implementatieplan worden opgesteld waarin wordt vastgelegd hoe en wanneer welke subsidiestromen stapsgewijs zullen overschakelen naar de nieuwe manier van dataregistratie via het hiervoor voorziene sjabloon. Er zal een domein- en datamodel opgesteld moeten worden om alle financiële data een plaats te kunnen geven in het Datawarehouse, met het oog op de interoperabiliteit van gegevens, ter bevordering van een uitwisseling met externe datasystemen. Verder moet een BI-rapport gebouwd en getest worden. Tot slot moet in 2021 een beslissing genomen worden omtrent een eventueel extern traject met sectorspelers, steunpunten, enz. in het kader van de eventuele externe ontsluiting van financiële gegevens in kader van het programma 'Mijn organisatie in cijfers'.

CJM brengt driejaarlijks het vrijetijdsaanbod en de participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld via de lokale vrijetijdsmonitor.

Omschrijving:

Met de lokale vrijetijdsmonitor (lvtm) wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor een beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevestigd worden bij lokale besturen via een registratietool. In 2020 wordt de evaluatie van de eerste bevestigingsronde afgerond, op basis waarvan de tweede bevestigingsronde, gepland in 2022, zal worden voorbereid. Deze actie staat in de beleidsnota's Cultuur en Jeugd.

Acties in 2021

De primaire inhoudelijke stakeholders, zijnde de intermediaire organisaties ISB, Bataljong, VVSG, en OP/TIL, worden op periodieke trefmomenten geïnformeerd over verschillende fases van het project. Zij worden daarbij opgeroepen om bij enkele opdrachten van de lvtm meer verantwoordelijkheid te dragen. Andere gegevensstromen en platformen worden verder afgetoetst zodat kan bekeken worden welke externe data relevant zijn om naar de lvtm door te stromen. Daarmee vertrekt het project van authentieke bronnen om tegemoet te komen aan het 'only once'-principe van dataverwerking. Een consultancybureau evalueert de indicatoren van de lvtm door middel van een kwalitatief en bijkomend kwantitatief onderzoek, in samenwerking met de primaire inhoudelijke stakeholders. De relevantie van de indicatoren wordt bekeken ten overstaan van het Vlaamse Cultuur, Jeugd en Sportbeleid, en de duiding wordt onder de loep genomen om interpretatiegeschillen bij de eindgebruikers uit de weg te gaan. De resultaten van dit onderzoek moeten leiden tot meer duidelijkheid van het doel van en de definities binnen de lvtm, zowel in de bevestiging als bij de ontsluiting van de gegevens. Er wordt tevens gezocht naar een geschikte methode om meteen de juiste personen te bereiken binnen de doelgroep van de gegevensregistratie in de eigen registratietool van de lvtm. In de verbeter- en ontwikkelingsfase van de tools zullen er testgroepen worden gevormd om zowel de registratie als de ontsluiting te kunnen verbeteren.

CJM bepaalt vanaf 2020 in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de amateurkunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

Omschrijving:

In 2021 start de nieuwe beleidsperiode voor de structureel gesubsidieerde organisaties sociaal-cultureel volwassenenwerk. De nieuwe beleidsperiode wordt geregeld door het nieuwe decreet van 7 juli 2017. Met dit kader vallen de werksoorten weg. Hierdoor is het gegevensregistratie SISCA aan een grondige upgrade toe.

CJM ontwikkelt samen met het steunpunt SCW en de sectorfederatie een nieuw gegevensregistratiesysteem. Vanaf 15 februari 2011 komen vier werkgroepen (per gegevenssoort) tweewekelijks samen om de nieuwe datasets voor het registratiesysteem te ontwikkelen.

Tegen 1 september is het registratiesysteem klaar 'op papier'. Vanaf dat moment kan het geïmplementeerd worden op IT-vlak.

In maart 2022 zullen de organisaties voor het eerst hun werkingsgegevens registreren volgens het nieuwe systeem. Dat jaar wordt een testjaar voor het systeem.

OD A.1.4 - Een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur realiseren

PROJECTEN

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

Omschrijving:

De kennis die de overheid ontwikkelt staat niet alleen ten dienste van het beleid. Als sterke dienstverlener zorgt ze dat deze ook ter beschikking staat van de burger en de cultuur-, jeugd- en mediasector, die daarmee verder aan de slag kan. Het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek is dus een prioriteit. Een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data en resultaten van onderzoek verwacht mogen worden, moet deel worden van een goed gestructureerde en toegankelijke website van het departement CJM. Dat staat in de beleidsnota's Cultuur, Jeugd en Media.

Acties in 2021

Er wordt gewerkt aan een helder en gebruiksvriendelijk overzicht van initiatieven binnen het departement, dat deel uitmaakt van een goed gestructureerde en toegankelijke website van DCJM. Zo wordt er verder gezocht naar de technische mogelijkheden voor de ontwikkeling van de kenniscommunicatiekalender, er wordt een projectteam samengesteld en een stuurgroep gevormd. Het projectteam zal een concrete planning opstellen en zal regelmatig terugkoppelen met de betrokken actoren. Tevens moet een projectdossier duidelijk maken welke initiatieven en of hun definiëring binnen de scope van het project vallen. De uitrol van het project begint bij de ontwikkeling van een usecase rond één specifiek initiatief. Deze wordt eerst uitvoerig getest vooraleer het product op de CJM-website in productie gaat. Zodra dat is gebeurd, volgen zowel interne als externe communicatieacties rond het doel en het gebruik van de kenniscommunicatiekalender, op basis van de gepubliceerde usecase. Het product wordt vervolgens geëvalueerd om te kunnen inschatten hoe andere initiatieven op termijn kunnen worden geïmplementeerd.

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

Omschrijving:

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling.

Acties in 2021

Onder deze doelstellingen vatten we de voornaamste ICT-prioriteiten die meer in detail toegelicht worden in het IT-jaarplan 2021. Platform voor het aanvragen en verwerken van subsidies, erkenningen, vergunningen en attesteringen (SEVA)

- Aanmelden via e-ID (itsme, ...) op de KIOSK-applicatie en het verbeteren van de gebruikerservaring
- Uitrol van een servicedeskproces en -tool met het oog op een efficiënte en klantvriendelijke afhandeling van vragen van de CJM-klanten
- Decentraal beheer van klantgegevens mogelijk maken voor KIOSK-gebruikers door het ontwikkelen en aanspreken van webservices op het Organisatieregister

Platform voor gegevensverwerking en Rapportering

- Verdere uitbouw van geïntegreerde rapportering over dossierstromen (IKOR-voortzetting)
- Voorbereiding migratie van scripts op de IBM Datastage omgeving naar Python (= cloudvriendelijk alternatief)
- Voorbereiding bevraging 2022 via de lokalevrijtijdsmonitor

Platform Werkplek en Office 365

- Verdere uitrol van het 'maximaal digitaal'-programma faciliteren o.a. door in te zetten op opleidingen op maat
- Voorbereiding transitie naar de nieuwe ICT-raamovereenkomsten

Erfgoeddatabanken

- Migratie van religieuze en andere collecties van beperkte omvang naar de erfgoedplus-omgeving
- Opvolging Integratie Erfgoeddatabanken
- Topstukkendatabank - structurele verbeteringen doorvoeren

Technische verbeteren van de CJM ICT-infrastructuur

- Inrichting van Kubernetes-cluster
- Centraliseren van logging

CJM ontsluit kennis over topstukken via de de topstukkendatabank

Omschrijving:

Via de Topstukkendatabank wordt de Topstukkenlijst publiek ontsloten. Per individueel voorwerp/verzameling wordt via deze site, indien beschikbaar, een afbeelding van het werk, evenals minimaal vijf decretaal verplichte rubrieken opgenomen.

In 2020 wordt een nieuwe versie van de Topstukkendatabank voorzien met aanvullingen op de databank en bugfixes. O.a. een luik rapportering moet worden voorzien, evenals de beschrijving van de afzonderlijke delen van een verzameling en een unieke URL, ook gekend als PID of URI. Op deze wijze kan elk topstuk uniek op het internet worden geïdentificeerd zodat de data uit de Topstukkenlijst aan externen aangeboden kan worden als open data. Tegelijk kunnen de data op hun beurt gelinkt worden aan externe databanken, zoals de databank van de afdeling Onroerende erfgoed.

Acties in 2021

Gedurende 2021 zal verder ingezet worden op het ter beschikking stellen van kwaliteitsvolle afbeeldingen in de databank en zal in samenwerking met team IT van het departement gefocust worden op het oplossen van bugs in versie 1.0, het voorzien van PIDs ter identificatie van o.a. de topstukken, het beschrijven van onderdelen van individuele voorwerpen en verzamelingen, het optimaliseren van het parameterbeheer, het toevoegen van extra datavelden, het voorzien van rapportage, het aanpassen van de website en het beschikbaar stellen van een selectie van de data uit de Topstukkendatabank als Linked Open Data.

Met het Agentschap Onroerend Erfgoed zal worden nagegaan op welke wijze tussen beide instellingen digitaal informatie kan worden uitgewisseld. Als voorlopige doelen worden het realiseren van een soort informatieplatform ter ondersteuning van de niet-professionele beheerder in het goed beheer van topstukken in een beschermde locatie gesteld en anderzijds het optimaliseren van de informatie-uitwisseling ter facilitering van de samenwerking tussen beide instellingen vooropgesteld. Met het agentschap zal tijdens 2021 een behoefteanalyse worden opgesteld waarin beide doelen concreet uitgewerkt worden.

CJM zet extra in op de ontsluiting van Topstukken en het Topstukkenbeleid via de organisatie van een Topstukkententoonstelling en een samenwerking met het OKV

Omschrijving:

CJM zet extra in op de ontsluiting van topstukken en het Topstukkenbeleid via de organisatie van een Topstukkententoonstelling en een samenwerking met het OKV.

Acties in 2021

In 2021 zal voor de ontsluiting van de topstukken verder samengewerkt worden met OKV. Elk nummer zal een rubriek rond topstukken bevatten, onderwerpen worden bepaald in overleg met het departement en de teksten worden uitgewerkt door OKV. De opdracht aan OKV loopt tot en met 2023.

In het kader van de Topstukkententoonstelling, die zal doorgaan in het MAS van november 2023 tot en met februari 2024, zullen in 2021 de nodige voorbereidende stappen worden gezet om zowel de financiering rond te krijgen als afspraken te maken tussen de verschillende betrokken partners over de opzet van de tentoonstelling en taakverdeling binnen het project. De eerste gesprekken worden gepland in de maand januari.

PROJECTEN

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Dit traject wil dergelijke data zinvol inzetbaar maken voor beleidsanalyse, voor procesopvolging en scenariotesting, voor procesoptimalisatie en -automatisering of voor managementrapportering.

Voor 2020 brengt het rapport 'IKOR-01: Dossieroverzicht' een aantal basisgegevens uit dossierbeheer in een overzicht samen met gegevens uit cliëntenbeheer en betaalbeheer. Medewerkers kunnen het overzicht aan de hand van inhoudelijke kenmerken van dossiers, betrokkenen of betalingen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk in overeenstemming gebracht met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op vaak gestelde rapporteringsvragen.

Het bepalen van de inhoud van een aantal beleidskenmerken (o.m. organisatievorm, discipline, functie, kerntaak, activiteitsoort) is door de stuurgroep buiten de scope van het IKOR-01-project geplaatst. Het inhoudelijk traject dat nodig is om deze concepten departementsbreed te beschrijven, is beleidsmatig en te tijdsintensief om uit te voeren in het kader van een traject dat een concreet rapport bouwt. Pas wanneer deze trajecten wél zullen gelopen worden, zal IKOR-01, conform de doelstelling van IKOR, inzetbaar kunnen worden voor beleidsanalyse.

(BBT, recurrent werk)

Acties in 2021

Voor 2021 zal de stuurgroep nog beslissen welk onderwerp IKOR-02 zal behandelen.

IKOR-02 zal op een gelijkaardige manier uitgewerkt worden als IKOR-01 en de volgende activiteiten omvatten: beschrijving van de rapportbehoefte, output- en inputanalyse, aanpassing DWH, rapportbouw, test, inproductiestelling, bekendmaking en opleiding.

OD A.2.2 - Beleidskader en instrumentarium afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen**PROJECTEN**

Op basis van grondige analyse wordt een beslissing genomen inzake de oprichting van een private topstukkenstichting

Omschrijving:

Op basis van grondige analyse wordt een beslissing genomen inzake de oprichting van een private topstukkenstichting ter versterking van de slagkracht van Vlaanderen op het vlak van de verwerving van topstukken en sleutelwerken voor Vlaamse erfgoedcollecties.

Acties in 2021

Op basis van een grondige evaluatie wordt samen met de minister nagegaan in welke mate het zinvol is om middelen te blijven voorzien in de uitbouw van dit project.

Evalueren en optimaliseren Cultureel- Erfgoeddecreet**Omschrijving:**

Na de cultureel-erfgoedronde 2019-2023 gebeurde er een evaluatie van de procedures van het Cultureelerfgoeddecreet. Hieruit bleek o.a. dat er nog opportuniteiten zijn voor het verminderen van de werklast en vereenvoudiging, naast voorstellen voor inhoudelijke aanpassingen. Op basis van deze evaluatie wordt er een traject opgestart voor de optimalisering van het Cultureelerfgoeddecreet.

(Beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

In het voorjaar is er de opmaak van een nieuw Cultureelerfgoeddecreet voorzien met terugkoppeling naar de sector. Voor de periode april tot en met december volgt dan de procedure goedkeuring VR, SARC, Raad van State, en voorlegging aan het Vlaams Parlement.

Er is een indemniteitsregeling voor inkomende bruiklenen uitgewerkt en geïmplementeerd

Omschrijving:

In nauwe samenwerking met de minister bevoegd voor financiën en begroting, wordt op basis van een internationaal vergelijkende studie, een ontwerp van decreet ingediend bij het Vlaams Parlement dat voorziet in een regeling voor staatswaarborgen bij internationale bruiklenen. De implementatie van deze regelgeving wordt voorbereid door de administratie.

Acties in 2021

Aangezien er eind 2020 een consensus over de aanpak van deze regelgeving werd bereikt tussen de bevoegde ministers, zal in 2021 binnen een gemengde politiek-ambtelijke werkgroep gewerkt worden aan de uitwerking van de regelgeving met oog op een snelle parlementaire behandeling.

Evalueren van de visitatie- en beoordelingsprocedure SCvW en eventuele aanpassing beleidskader

Omschrijving:

In 2020 werd de beoordelingsronde voor de structurele werkingssubsidies sociaal-cultureel volwassenenwerk gehouden. Deze beoordelingsronde wordt geëvalueerd door de adviescommissie op basis van een onderzoek en rapport van de administratie. Met de beoordelingsronde 2020 werd ook de visitatie- en beoordelingscyclus 2018-2020 afgerond. Naar aanleiding hiervan wordt ook het beleidskader geëvalueerd.

Acties in 2021

In mei 2021 zal het rapport van de administratie worden voorgelegd aan de adviescommissie. Dit resulteert in het definitief evaluatierapport (juni 2021).

In juni 2021 verschijnt er een nota met aanbevelingen voor de optimalisatie van het decretale kader.

Traject opzetten naar een nieuw Vlaams amateurkunstenbeleid

Omschrijving:

Traject opzetten voor een nieuw Vlaams amateurkunstenbeleid.

Acties in 2021

In 2021 gaan we van start met het traject voor een nieuw amateurkunstenbeleid. We leggen in het voorjaar een trajectvoorstel voor aan de minister, waarna we van start kunnen gaan met de uitvoering. Belangrijke aanknopingspunten zijn het bevolkingsonderzoek amateurkunsten en het syntheserapport over de visitaties 2019.

Evalueren en optimaliseren Kunstendecreet (incl. Kerninstellingen)

Omschrijving:

Zowel in het Regeerakkoord als in de beleidsnota Cultuur wordt aangegeven dat het Kunstendecreet aangepast wordt om een grotere financiële zekerheid op lange termijn te bieden aan een aantal kunsthuizen.

Deze ambitie zal concreet uitgewerkt worden onder de noemer 'Kerninstellingen' in de Strategische visienota Kunsten, die uiterlijk op 1 april 2020 ingediend wordt bij het Vlaams Parlement. Breder dan deze wijziging worden in de visienota Kunsten ook andere elementen opgenomen die optimalisaties aan het Kunstendecreet vragen.

Het departement CJM zal een traject opzetten om de wijziging van het Kunstendecreet tegen de zomer van 2021 af te kunnen ronden. Hierbij wordt ook de sector betrokken. Planlastvermindering en vereenvoudiging voor aanvragers, beoordelaars en het departement CJM moeten daarbij het uitgangspunt vormen.

(Beleidsnota 2019-2024, OD C.1.2. en C.1.3.)

Acties in 2021

Het voorontwerp van Kunstendecreet, inclusief nieuwe instrumenten voor internationalisering en het nieuwe label 'Kerninstellingen', werd geagendeerd eind december 2020. In voorjaar 2021 vervolgt de procedure met aanvraag advies Raad van State en verwerking, voorleggen voor definitieve goedkeuring VR (eind februari), indiening in het Vlaams Parlement en start commissiebesprekingen (maart-mei), bekrachtiging door VR (hopelijk eind mei), publicatie Belgisch Staatsblad (juni). Vanaf de definitieve goedkeuring van het Kunstendecreet kan advies aan IF en SARC gevraagd worden over het ontwerp-BVR (maart). Werkgroepen voor de opmaak van BVR zijn gestart in november 2020 en werken door tot half februari. Terugkoppeling met sector te organiseren (SARC?). Doel: principiële goedkeuring BVR eind mei, zodat in juni aan de kunstensector kan gecommuniceerd worden over het (goedgekeurd) decreet en het ontwerp-BVR. In juni vervolgens aanvraag advies van Raad van State bij BVR, om voor het zomerreces de definitieve goedkeuring BVR te agenderen op VR. Gelijktijdig: ontwikkeling KIOSK i.f.v. de eerste aanvragen WS in kader van nieuw decreet op 1 december 2021. Mei-september 2021: uitwerking draaiboeken voor beoordelingsmethodiek i.s.m. Adviescommissie Kunsten. Ten laatste september: benoeming nieuwe beoordelingscommissies. Het oude Kunstendecreet loopt nog door tot eind 2021 voor de kortlopende subsidies. Projectsubsidies in te dienen op 15 september (uitgesloten voor kunstenuitvoeringsorganisaties met werkingssubsidies) kunnen wel al door nieuwe commissies beoordeeld worden.

OD A.2.3 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

Reallocatie bovenlokaal bibliotheekbeleid

Omschrijving:

Overname ondersteuning via het streekgericht bibliotheekbeleid en ontwikkeling en uitvoering van een bovenlokaal bibliotheekbeleid.

Acties in 2021

Er wordt verder onderhandeld met OP/TIL over de overname van de operationele ondersteuning van de openbare bibliotheken. In geval van een akkoord zal deze bijkomende taakstelling via een addendum bij de beheersovereenkomst van OP/TIL worden vastgelegd.

Het departement blijft instaan voor de opbouw en ontwikkeling van expertise en kennis over openbare bibliotheken en zal ook de internationale netwerken verder blijven opvolgen.

De werking erfgoeddatabanken wordt verdergezet en er wordt een bijdrage geleverd aan het toekomstscenario via taskforce digitale collectieregistratie

Omschrijving:

De werking Erfgoeddatabanken wordt voortgezet en er wordt een bijdrage geleverd aan het toekomstscenario via de taskforce Digitale collectieregistratie.

Acties in 2021

Ook in 2021 zal het departement verder instaan voor het aanbieden van de erfgoeddatabanken Erfgoedinzicht en Erfgoedplus. Voor Erfgoedplus werd een afspraak gemaakt met meemoo dat zij de technische ondersteuning van deze databank zullen overnemen. Zij krijgen hiervoor 175.000 euro toegekend. Hiervoor kunnen ze enerzijds de contracten met de leveranciers nakomen en anderzijds in de nodige personele ondersteuning voorzien voor het operationeel houden van deze databank. De focus van het departement komt in 2021 dan ook te liggen op de inhoudelijke ondersteuning van de gebruikers.

Na het afronden van en op basis van de resultaten van het vooronderzoek moet in 2021 een projectaanpak voor de operationele integratie worden uitgetekend en een bestek voor de toekomstige systemen worden opgemaakt. Hiervoor wordt opnieuw nauw samengewerkt met het consortium. De belangrijkste principes rond digitale collectieregistratie moeten ook hun vertaling vinden binnen de Strategische Visienota bij het Cultureel Erfgoeddecreet. Betrokkenheid en gedragenheid vanuit de Erfgoedsector is noodzakelijk om te komen tot duurzame resultaten.

Opmaken en opvolgen van acties 'Cultuureducatie versterken in de vrije tijd'

Omschrijving:

In Vlaanderen heeft zich een cultuureducatieve praktijk ontwikkeld met activiteiten van zeer hoge kwaliteit. Het is de bedoeling om de volgende jaren die kwaliteit van de cultuureducatie in Vlaanderen als sterk merk op het Vlaamse en internationale forum te brengen. Daartoe moeten verschillende acties worden ondernomen.

Acties in 2021

Afronden en presenteren van Veldtekening Cultuureducatie.

Start werkagenda in samenwerking met kunst- en cultuurorganisaties.

Vernieuwde presentatie van item Cultuureducatie op de website van het departement.

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie en welzijn'

Omschrijving:

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie en welzijn'.

1. Transversaal ouderenbeleidsplan:

De Vlaamse Regering stelt een horizontaal ouderenbeleidsplan 2020-2025 op. Het doelstellingenkader werd eind juni 2020 goedgekeurd door de Vlaamse Regering. DCJM geeft mee invulling aan de eerste doelstelling uit dit plan. '1. We creëren een stimulerend beleid dat participatie voor iedere oudere mogelijk maakt'.

Acties in 2021

Na de definitieve goedkeuring van het ouderenbeleidsplan wordt gestart met de uitvoering van de geplande acties, waaronder het continueren van de samenwerking met het departement Welzijn, Volksgezondheid en Gezin die erop gericht is de cultuurparticipatie van kwetsbare ouderen te bevorderen (o.a. gezamenlijke organisatie van stakeholdersoverleg uit de cultuur- en zorgsector) en de opmaak van een communicatieplan m.b.t. bestaande subsidielijnen die ingezet kunnen worden ter bevordering van de cultuurparticipatie van ouderen.

2. Cultuur allerjongsten:

DCJM en Opgroeien werken structureel samen om de cultuurparticipatie bij de allerjongsten (0 tot 3 jaar) te bevorderen.

Acties in 2021

Opgroeien, DCJM en VVSG tekenen een communicatiecampagne uit m.b.t. cultuur en de allerjongsten (vertrekkend vanuit de gezamenlijke visienota 'kunst, cultuur en de allerjongsten' en de cultuurbrochure 'versterk je aanbod voor baby's en peuters'). Daartoe wordt ook overleg gepleegd met de klankbordgroep (met stakeholders uit de cultuur- en welzijnssector). Ook de webpagina 'cultuur en de allerjongsten' op EXPOO wordt geoptimaliseerd.

3. Opvolging Decreet buitenschoolse opvang en activiteiten (DBOA): Op 1 januari 2021 treedt het decreet Buitenschoolse opvang en activiteiten in werking. Het decreet regelt de organisatie van de buitenschoolse opvang en de afstemming tussen de buitenschoolse activiteiten. DCJM werd betrokken/gehoord bij de opmaak van de uitvoeringsbesluiten bij het decreet.

Acties in 2021

Het decreet voorziet in de ontwikkeling van een inspiratiekader voor de lokale besturen (en andere relevante actoren). DCJM neemt deel aan de ambtelijke werkgroep die de werkzaamheden m.b.t. het inspiratiekader coördineert. De werkgroep geeft het participatief traject met de diverse stakeholders vorm (cultuur, jeugd, onderwijs, sport ...) en bewaakt de verdere opvolging en verspreiding van het inspiratiekader.

Opmaken en uitvoeren van acties 'cultuureducatie versterken in het onderwijs'

Omschrijving:

Het departement ondersteunt kunst- en cultuurorganisaties in hun samenwerking met scholen. De expertise van deze organisaties kan nog beter aangewend worden in deze samenwerking, evenals in de lerarenopleiding.

Acties in 2021

Voortzetting van de gesprekken over de samenwerking Onderwijs-Cultuur.

Afronding van de expertopleiding Cultuur in de Spiegel.

Realisatie van de Dag van de Cultuureducatie met als thema: erfgoed.

OD A.2.4 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

PROJECTEN

Topkunstenstatuut.

Omschrijving:

Elk jaar kent een commissie een beperkt aantal topkunstenstatuten toe aan getalenteerde leerlingen van de tweede en derde graad van het secundair onderwijs. Met dat statuut beschikken zij over faciliteiten op het vlak van leerprogramma en schoolaanwezigheid (maximale afwezigheid van 90 halve lesdagen). Die faciliteiten moeten toelaten om het behalen van een eindexamen secundair onderwijs veilig te stellen en hun hoge kunstambities waar te maken. De commissie is samengesteld uit een voorzitter (administratie beleidsdomein Kunsten), een secretaris (administratie beleidsdomein Onderwijs) en een aantal leden die, per individueel te behandelen aanvraagdossier, worden aangeduid binnen een pool van specialisten uit het professionele kunstenlandschap.

Acties in 2021

Voor 2021 zijn er geen andere initiatieven voorzien naast de continuering van de reguliere werking (ontvangst aanvragen, organisatie jury's, en communicatie van de beslissingen).

Opvolgen voortgang Strategisch Plan Geletterdheid (2017-2024)

Omschrijving:

In het kader van het Strategisch Plan Geletterdheid wordt aan beleidsmedewerkers gevraagd om vanuit hun helikopterperspectief in een of meerdere stuurgroepen te zetelen. Het departement CJM maakt deel uit van de stuurgroep Digitale geletterdheid. Ook rapporteert het departement in het kader van dat plan over de manier waarop het aandacht heeft voor de digitale geletterdheid van zijn klanten. Vanaf 2021 zal een medewerker van het departement aan het overleg deelnemen van de taskforce E-inclusie die wordt getrokken door Mediawijs en Vocvo.

(Regeerakkoord, p. 54)

Acties in 2021

Cultuurbrede uitrol van opleiding mediacoach.

Overweging om digitale geletterdheid voor de volgende projectoproep binnen het decreet SCW als maatschappelijke uitdaging op de agenda te plaatsen.

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeoverleg...)

Omschrijving:

Er wordt bijgedragen aan de opmaak van het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding 2020-2024 waarvoor ook acties aangeleverd worden. Er wordt deelgenomen aan het horizontaal permanent armoedeoverleg. Daarnaast wordt er tweemaal per jaar een verticaal permanent armoedeoverleg georganiseerd. Tijdens dit overleg worden de beleidsinitiatieven getoetst aan de visie en de ervaring van mensen in armoede. Het Netwerk tegen Armoede heeft in dit overleg een belangrijke brugfunctie. Daarnaast blijven er linken gelegd worden met het eigen instrumentarium.

Acties in 2021

Voor Cultuur werden de volgende acties opgenomen in het VAPA waarvan de voorbereidingen en/of uitvoering start in 2021:

SD2.Actie7.2.1. Ontsluiten van relevante kennis en cijfers.

SD3.Actie7.3.1. We zetten in op de zelfredzaamheid van kunstenaars.

SD3.Actie7.3.2. We verhogen de participatie van mensen in armoede aan het rijke Vlaamse cultuur- en vrijetijdsaanbod door een verdere uitrol van de UiTPAS in Vlaanderen.

SD3.Actie7.3.3. We ondersteunen het kenniscentrum Demos vzw rond de participatie van mensen in armoede aan cultuur, jeugdwerk en sport.

SD3.Actie7.3.4. We stemmen hefboomen af ter bevordering van de vrijetijdsparticipatie van mensen in armoede (i.s.m. Netwerk Iedereen Verdient Vakantie).

SD3.Actie7.3.5. Binnen de onderzoekslijn kansengroepen van het KCM maken we in 2020 een facts & figures omtrent armoede en participatie.

SD5.Actie7.5.1. Onderzoek Kunst in Opdracht in de publieke ruimte met aandacht voor 'Burgerschap en Emancipatie'.

De bewaaromstandigheden van topstukken in kerken werd, op basis van een steekproef, in kaart gebracht

Omschrijving:

Op advies van de Topstukkenraad werd door het departement Cultuur eind 2019 het proefproject 'Behoudsondersteuning voor topstukken' uitgerold.

Via dit project biedt de Overheid, in de vorm van een proefproject, gratis een tijdelijke behoudsondersteuning voor topstukken aan, aan topstukbeherende instellingen waarvoor 'behoud en beheer' niet een van de kerntaken is. Stabiele en goede bewaaromstandigheden zijn fundamenteel om het behoud van het erfgoed te kunnen vrijwaren en om zoveel mogelijk (dure) restauratiecampagnes te vermijden.

Binnen dit project (overheidsopdracht van één jaar, verlengbaar met nog een jaar) wordt voor een selectie van topstukbeherende instellingen telkens gedurende één jaar de bewaaromstandigheden en condities van de topstukken in kaart gebracht. De instellingen krijgen ook adviezen ter bevordering van die bewaaromstandigheden. De overheidsopdracht werd gegund aan Helicon Conservation Support NV en verloopt via een raamcontract met deelopdrachten.

Eind 2020 wordt een evaluatie van het project met beleidsaanbevelingen voorgelegd aan de Topstukkenraad. Dit advies zal ook zijn weerslag vinden in een volgende actie (aanpassing beleidsinstrumentarium).

Acties in 2021

In 2021 zullen voor alle locaties de eindrapporteringen en eindvergaderingen worden ingepland per locatie (11 locaties met 22 topstukken). Het project loopt tot ongeveer augustus 2021.

De herbestemming en ontsluiting van de collectie Ghysels is gerealiseerd

Omschrijving:

Het departement CJM onderzoekt verder de mogelijkheden voor de herbestemming van de orgelcollectie Jef Ghysels in het Atelier Gebroeders Decap in Antwerpen. Een haalbaarheidsstudie door de stad Antwerpen toonde aan dat deze locatie een aantal interessante voordelen biedt voor stockage en ontsluiting. Er zal een renovatie moeten gebeuren van het Decap-atelier om het pand toegankelijk te maken voor publiek en de collectie integraal te bewaren. Via een PPS-constructie zal er een samenwerkingsovereenkomst opgemaakt worden tussen de Vlaamse Gemeenschap en Atelier Gebroeders Decap. Het behoud en beheer van de collectie Ghysels en de publieke ontsluiting ervan blijft in handen van de stad Antwerpen. Zodra de collectie Ghysels verhuisd is naar Atelier Gebroeders Decap kan de huurovereenkomst voor het depot van Katoen Natie opgezegd worden.

Acties in 2021

In 2021 zal het dossier voor de financiering van de nodige ingrepen aan de nieuwe locatie verder uitgewerkt worden. Hiervoor wordt onderzocht welke mogelijkheden er zijn binnen de Foci-reglementering rond energiezuinigheid en toegankelijkheid. In afwachting van de herbestemming wordt ingezet op ontsluiting van de collectie via o.a. het MAS en het MIM en door tijdelijke bruiklenen aan tentoonstellingen in binnen- en buitenland. Ook digitalisering van deze collectie vormt een bijzonder aandachtspunt in 2021.

Actieplan gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren

Omschrijving:

De coördinerend minister van het Vlaams vrijwilligersbeleid tracht de erkenning en ondersteuning van vrijwilligers in Vlaanderen op een gecoördineerde manier aan te pakken over alle sectoren heen waarbinnen organisaties vrijwilligers in hun werking inschakelen. In de nieuwe regeerperiode houdt dit concreet in dat we het actieplan verder toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren. (Beleidsnota Cultuur 2019-2024)

Acties in 2021

Het geactualiseerde ontwerpactieplan dat eind 2020 werd opgemaakt, wordt verder met de verschillende vrijwilligerssectoren afgetoetst tijdens een participatief proces, waarna het ook aan alle strategische adviesraden zal voorgelegd worden voor advies. Bedoeling is dat de Vlaamse Regering het in de loop van de lente zal goedkeuren.

Dit geactualiseerde actieplan zal na de goedkeuring het werkkader vormen van het gecoördineerde vrijwilligersbeleid. Acties die voor 2021 gepland worden, zullen concreet uitgevoerd worden.

Ontwikkeling van een digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen

Omschrijving:

De minister wil de digitale transformatie maximaal realiseren voor verenigingen met als doel de plan- en regellast te verminderen. Een behoefte- en haalbaarheidsanalyse uit 2019 biedt een eerste aanzet voor de ontwikkeling van een dergelijk digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen, rekening houdend met de herbruikbare ICT-bouwstenen binnen de Vlaamse overheid en bestaande trajecten op andere niveaus.
(Regeerakkoord p. 169, beleidsnota p. 13-14)

Acties in 2021

In het kader van de relance maken we werk van de operationalisering van het digitaal verenigingsloket op basis van het plan van aanpak dat begin 2021 wordt goedgekeurd door de Vlaamse Regering. We waken erover dat dit in goede samenwerking gebeurt met de vele stakeholders. Het programma heeft de ambitie om op relatief korte termijn de interacties tussen verenigingen en dienstverleners (op meerdere overheidsniveaus en daarbuiten) te faciliteren via een doorgedreven digitalisering. In de loop van 2021 zouden er al eerste resultaten zichtbaar moeten zijn.

Bijdragen aan het horizontaal integratie- en gelijkekansenbeleid Cultuur

Omschrijving:

Bijdragen aan het horizontaal beleid Integratie en Gelijke Kansen.

Acties in 2021

Opmaak Vlaamse actie-agenda leesbevordering 2020-2024.

Uitwerking regierol voor afgestemd depotbeleid

Omschrijving:

Door de afslanking van de provincies is het sinds 1 januari 2018 aan de Vlaamse overheid om de regiefunctie inzake de depotproblematiek verder vorm te geven. Deze taakstelling is decretaal overgeheveld naar de Vlaamse overheid in het Decreet houdende de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies (18 november 2016), met name door de bepaling in de bijlage bij de memorie van toelichting 'de persoonsgebonden taken van de provincies'. De regiefunctie inzake depotbeleid is ook ingeschreven in het Vlaams Regeerakkoord 2019-2024: 'We nemen een regierol op voor een afgestemd depotbeleid dat niet enkel inzet op nieuwe bewaarplaatsen om te borgen maar na waardering en inventarisatie, ook resulteert in herbestemmen en afstoten. We doen dit samen met specifieke partners en lokale besturen en gezamenlijk voor cultureel en onroerend erfgoed. In het kader van dit depotbeleid is er ook aandacht voor de collecties van herbestemde kerken.'

In de beleidsnota's Cultuur en Onroerend erfgoed is eenzelfde passage opgenomen: 'Nog in samenwerking met onroerend erfgoed neemt mijn administratie een regierol op voor een afgestemd depotbeleid voor erfgoed, dat niet enkel inzet op nieuwe bewaarplaatsen maar, na waardering en inventarisatie, ook resulteert in herbestemmen en afstoten. Het departement doet dit in samenwerking met het steunpunt FARO, cultureel-erfgoedspelers in het veld, lokale besturen en i.s.m. Agentschap Onroerend Erfgoed gezamenlijk voor cultureel en onroerend erfgoed. Hierbij zal expliciet aandacht besteed worden aan collecties van kerkgebouwen waar een herbestemming overwogen wordt (RA, p. 126). In de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed zal ik een verdere prioritering en taakstelling bekijken om een afgestemd collectie- en bewaarbeleid in Vlaanderen aan te moedigen.' Enkel de laatste zin geldt voor de beleidsnota Cultuur.

Acties in 2021

Het departement CJM en het agentschap Onroerend erfgoed bereidden in 2020 samen de regierol voor een afgestemd depotbeleid voor. Dit resulteert in het vroege voorjaar van 2021 in een gezamenlijke kabinetsnota waarin krijtlijnen worden voorgesteld voor een afgestemd depotbeleid en de invulling van de regierol. Hieruit kan geput worden voor de Strategische Visienota Cultureel Erfgoed die uiterlijk 1 april wordt voorgelegd aan het Vlaams Parlement, en waarin de lijnen van het beleid opgenomen kunnen worden en een verdere prioritering en taakstelling kan worden aangemoedigd. In 2021 wordt ook een gezamenlijke studiedag gepland rond het afgestemde depotbeleid, in samenwerking tussen het agentschap Onroerend Erfgoed en het Departement CJM. De timing hiervan is nog afhankelijk van de geldende coronarichtlijnen.

Het instrumentarium is ontwikkeld of aangepast en geïmplementeerd om de bewaaromstandigheden van topstukken in kerken/kloosters te verbeteren

Omschrijving:

Aan het einde van het proefproject 'Behoudsondersteuning voor topstukken' (overheidsopdracht gegund aan Helicon, 2019-2021) zal niet enkel aan alle geselecteerde topstukbeherende instellingen een evaluatie van de bewaaromstandigheden van de topstukken met aanbevelingen ter verbetering worden voorzien, maar zal tevens een algemene evaluatie worden gemaakt over de noden en problemen rond de bewaaromstandigheden van topstukken in kerken en kloosters. Aan de hand van deze onderzoeksresultaten worden aanbevelingen geformuleerd en wordt nagekeken of en hoe het beleid hieromtrent aangepast kan/moet worden ter verbetering van de bewaring van de topstukken voor de toekomst. Dit gebeurt in nauw overleg met het Agentschap Onroerend Erfgoed en de Topstukkenraad. Indien nodig zal een instrumentarium worden ontwikkeld/aangepast en worden geïmplementeerd om ondersteuning te bieden ter verbetering van de bewaaromstandigheden (bijsturing van beleid).

Acties in 2021

De evaluatie van het project zal voor advies worden voorgelegd aan de Topstukkenraad. Het advies van de Topstukkenraad zal verwerkt worden een discussienota die ter bespreking aan de verschillende diensten binnen het departement zal worden voorgelegd. Na consensus over de inhoud zal in overleg met het kabinet, het cultureel erfgoedveld en waar nodig Onroerend

Verwerven en beheren van de Collectie Vlaamse Gemeenschap

Omschrijving:

Het verbeter- en inhaaltraject Digitale collectieregistratie wordt systematisch voortgezet, dit met het oog op een digitale ontsluiting van de collectie. Dit traject wordt uitgevoerd in nauw overleg met experts in het veld. Door in te zetten op digitale ontsluiting wordt ook de dienstverlening van de collectie Vlaamse Gemeenschap geoptimaliseerd. Een depotprofiel wordt opgesteld en in overleg met Onroerend Erfgoed en onder begeleiding van Faro wordt een depotbeheersplan op punt gesteld en geïmplementeerd. Het verwervingsbeleid via de aankoopregeling Hedendaagse kunst en via het Topstukkenfonds wordt ook deze legislatuur verder gezet.

Acties in 2021

Aangezien het hier om uitvoering van recurrent beleid gaat worden de inspanningen rond het beheer van de collectie in 2021 onverminderd voortgezet. Waar mogelijk zal worden aangesloten bij de acties rond 'digitalisering collecties' in het kader van het relancebeleid. Het depotbeheersplan wordt afgewerkt en er wordt nagegaan welke plek het depot van Vilvoorde kan innemen

Denkoefening 'Heritage Trust' – samenwerking Cultuur, Onroerend Erfgoed, Natuur en Toerisme

Omschrijving:

Het Vlaams Regeerakkoord en de beleidsnota's Natuur, Onroerend Erfgoed, Cultuur en Toerisme beklemtonen in verschillende passages de politieke wil om erfgoed, cultuur en natuur sterker te activeren als Vlaamse troeven. Op initiatief van de minister-president, bevoegd voor cultuur en voor facilitair management, in samenspraak met de ministers bevoegd voor toerisme, voor onroerend erfgoed en voor omgeving, werd een denkoefening gestart. De Heritage Trust-gedachte inspireert.

Hoe kunnen we erfgoed, cultuur, natuur en toerisme beter op elkaar afstemmen als hefboomen voor Vlaanderen? Hoe kunnen we het beheer, de exploitatie en de ontsluiting van het eigen patrimonium voor bezoekers, ondernemers en toeristen, verbeteren, op mekaar afstemmen en verbinden? Hoe kan de aanwezige expertise in de diverse entiteiten beter ingezet en gedeeld worden, waar liggen opportuniteiten voor meer samenwerking? We beginnen met het ontwikkelen van een gemeenschappelijke visie en doelstellingen voor het beschermd onroerend patrimonium in eigendom van de Vlaamse overheid.

Acties in 2021

Deze denkoefening wordt voorbereid door een administratieve werkgroep met experts uit de betrokken entiteiten, onder aansturing van de leidend ambtenaren. Een interkabinettenwerkgroep samen met de leidend ambtenaren zet de krijtlijnen en kaders uit.

De coördinatie van de oefening is in handen van het departement.

Er wordt gewerkt rond het thema 'ontsluiting' van het patrimonium en rond het thema 'beheer en exploitatie'.

Aankopen van hedendaagse kunst

Omschrijving:

Het aankoopbeleid hedendaagse kunst van de Vlaamse overheid beoogt de uitbouw van een kwaliteitsvolle en representatieve collectie van hedendaagse kunstwerken die de kunstproductie in Vlaanderen doorheen de tijd op een zo correct en volledig mogelijke wijze documenteert. Titel V van het Kunstendecreet (artikels 165 t/m 169) bevestigt het belang van een aankoopbeleid i.f.v. een sterke overheidscollectie, en voorziet hiervoor een sterke decretale basis. De aangekochte werken worden toevertrouwd aan de verschillende hedendaagse kunstmusea in Vlaanderen, waar zij op een goede manier bewaard en aan het publiek getoond worden.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

Ook in 2021 zal er een aankoopvoorstel worden geformuleerd op basis van de vereisten in het Kunstendecreet, de inhoudelijke visienota, en het beschikbare budget. (In 2021 is dit normaliter opnieuw 250.000 euro.)

Daarnaast had de commissie graag een overleg gehad met de Secretaris-Generaal, om ten gronde te bespreken wat de doelstellingen en de ambities zijn op vlak van aankoopbeleid, en de neuzen in dezelfde richting te krijgen. Concrete aanleiding is het uitstel van het grootschalige aankoopvoorstel 'Work/Travail/Arbeid', dat in 2021 nog een vervolgtraject zal krijgen.

Ook wil de commissie een overleg organiseren met de diverse hedendaagse kunstmusea in Vlaanderen. Het doel is om tot een optimale afstemming te komen op vlak van aankoopbeleid binnen het bredere kader van de Collectie Vlaanderen.

OD A.2.5 - Het werkveld informeren over en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen

PROJECTEN

CJM ontwikkelt een nieuwe gebruiksvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om de brede sector optimaal te informeren (social media, events, gepersonaliseerde nieuwsbrieven, blog)

Omschrijving:

CJM ontwikkelt een nieuwe gebruiksvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om de brede sector optimaal te informeren (social media, events, gepersonaliseerde nieuwsbrieven, blog ...).

Acties in 2021

Het departement Cultuur, Jeugd en Media lanceerde in juni 2020 een nieuwe eengemaakte website om de sectoren en de burgers optimaal te informeren. In 2021 willen we deze website verder uitbouwen aan de hand van een contentmarketingstrategie op maat van de doelgroepen. Doelstelling is om via een blog meer te inspireren en te sensibiliseren over onze beleidsdomeinen.

Het departement zal een voorstudie voor een contentmarketingstrategie opzetten met een extern communicatiebureau.

Organiseren Werktafels Toekomst Kunstensector na Covid-19

Omschrijving:

In 2021 wordt een inhoudelijk traject opgestart, met en voor de kunstensector in de Vlaamse Gemeenschap, waarin nagedacht wordt over de impact van de coronacrisis op het brede kunstenlandschap en hoe de sector toekomstgericht versterkt kan worden vanuit de ervaringen met deze crisis. Kunstenpunt en Cultuurloket hebben beiden een post-coronatraject gepland als praktijkondersteuning: 'A fair new world' (Kunstenpunt) en 'lerende netwerken' (Cultuurloket). Dit traject, dat nu focust op de kunstensector, kan in een later stadium verder uitgebreid worden naar andere sectoren binnen het beleidsveld Cultuur.

Acties in 2021

In het voorjaar 2021 wordt het traject opgestart, met en voor de kunstensector in de Vlaamse Gemeenschap. Aan Kunstenpunt en Cultuurloket wordt gevraagd om na te gaan wat de hiaten zijn tussen hun post-coronatrajecten en deze beter op elkaar af te stemmen, in overleg met departement CJM. De bedoeling is om over het geheel van initiatieven/onderzoeken een publiek moment te organiseren in mei 2021.

OD A.2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de cultuursector ondersteunen

PROJECTEN

Uitvoering ondersteuning tewerkstelling (DAC, VIA, GESCO)

Omschrijving:

Dit project geeft uitvoering aan drie subsidiestromen die gerelateerd zijn aan de tewerkstelling binnen organisaties die actief zijn in de socioculturele sector en in de kunstensector, namelijk VIA-subsidies, DAC-subsidies en geregulariseerde GESCO-subsidies. VIA staat voor Vlaamse Intersectorale Akkoorden, DAC staat voor Derde Arbeidscircuit, GESCO voor Gesubsidieerde Contractuelen. Dit project bevat ook beleidsacties rond de drie subsidiestromen.

Acties in 2021

In 2021 volgt het departement CJM het VIA6-akkoord voor de socioculturele sector en het VIA3-akkoord voor de kunstensector op. In 2021 berekent het departement CJM de VIA-subsidies, de DAC-subsidies en de geregulariseerde GESCO-subsidies voor 2021. In 2021 laat Departement CJM de berekende subsidies vastleggen en uitbetalen.

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

Omschrijving:

De berichten rond grensoverschrijdend gedrag in de kunsten- en audiovisuele sector van eind 2017 vormden voor minister Sven Gatz de aanleiding om dit onderzoek te gelasten. Samen met tien organisaties en de vakbonden van deze sectoren werkte de minister van Cultuur en Media een actieplan uit om de problematiek effectiever aan te pakken. Na een rondetafelgesprek formuleerden drie werkgroepen (preventie, procedures van klachtmelding en sanctionering) acties, telkens vanuit drie perspectieven: op het niveau van de organisatie, met specifieke aandacht voor freelancers; op het niveau van de sector en ten slotte algemene, sectoroverschrijdende voorstellen. In de periode 2019-2021 worden de acties uitgevoerd. Eind 2021 zal er opnieuw een bevraging uitgevoerd worden.

Acties in 2021

- Ondersteuning Genderkamer
- Ondersteuning engagement
- Vier x per jaar opvolging via stuurgroep

Opvolgen van de socio-economische positie van de creatieve professional

Omschrijving:

Deze actie betreft analyse en evaluatie van de socio-economische positie van de creatieve professional.

Acties in 2021

In de schoot van de IMC Cultuur wordt een interfederale werkgroep opgericht die het huidige statuut grondig zal analyseren en evalueren. Het mandaat bestaat erin om gemeenschappelijke voorstellen uit te werken voor een hervorming van het 'statuut' van de cultuurwerkers, rekening houdend met alle bevoegdheidsniveaus. De Vlaamse Gemeenschap zal hierin ook zetelen. Vervolgonderzoek op 'Loont passie? Een onderzoek naar de sociaal-economische positie van professionele kunstenaars in Vlaanderen' initiëren. Binnen het vernieuwde Kunstendecreet de voorwaarde van fair practices en fair pay meer prominent naar voren brengen en dit gegeven zo concreet mogelijk invullen en controleren.

OD A.2.7 - Ondernemerschap en professionalisering in de culturele en creatieve sectoren stimuleren en ondersteunen

PROJECTEN

Aansturing Innovatieve Partnerprojecten

Omschrijving:

De Innovatieve Partnerprojecten vindt zijn grondslag in de uitvoering van het Decreet van 29 maart 2019 houdende diverse bepalingen in het beleidsveld cultuur. In 2020 vond de vierde ronde plaats met als (jaarlijkse indiendatum) 15 juli 2020. Dit jaar werden er 74 subsidieaanvragen ingediend, wat het dubbel aantal aanvragen was in vergelijking met het vorige jaar. De aanvragen voor de innovatieve partnerprojecten stijgen daarbij elk jaar, wat duidt op een noodzaak aan een dergelijke subsidielijin in de sector.

Op 20 oktober 2020 besliste de minister om zes projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 361.592 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 29 oktober 2020. Het voorschot van 80% werd uitbetaald op 29 oktober 2020. Het saldo van 20% kan uitbetaald worden na goedkeuring van de verantwoording.

Op 7 december 2020 werden nog twee gesubsidieerde (innovatieve) projecten (via lottomiddelen) voor een totaal bedrag van 81.750 euro gesubsidieerd. Dit omdat er meer kwalitatieve projecten waren dat het budget toeliet.

Acties in 2021

De minister heeft reeds zijn steun uitgesproken voor deze innovatieve subsidielijin. Het departement maakt zich dan ook klaar om volgend jaar op 15 juli opnieuw een oproep te lanceren. Ze zal, indien corona het toelaat, ook trachten een nieuwe 'innovatiedag' te lanceren waarop de resultaten uit de vorige ronde(s) toegelicht worden en de subsidielijin verder wordt toegelicht voor geïnteresseerden. Met het oog op het jaarlijks stijgend aantal kwalitatieve aanvragen wordt er wel nagedacht over een

budgettoekening voor deze subsidielijin

De beheersovereenkomst met PMV opvolgen en evalueren

Omschrijving:

Met PMV werd een beheersovereenkomst afgesloten die loopt tot eind 2023 en die slaat op het segment boven de 100.000 euro.

PMV rapporteert jaarlijks over de werking.

(Recurrent beleid)

PMV zal verder gebruik maken van de Garantie Facility om de eigen portefeuille te beschermen en de integratie van de Garantie Facility in Invest EU te bewaken.

(Beleidsnota)

Acties in 2021

PMV zal jaarlijks rapporteren wat en hoe zij investeren in de CCS via hun eigen instrumentarium en in het segment boven de 100.000 euro. Ook zullen zij rapporteren over het inzetten van de Europese Garantie Facility.

Het vormingstraject 'Leiderschap in Cultuur Lage Landen (Linc LL)' opvolgen en evalueren

Omschrijving:

Het vormingstraject Leiderschap in Cultuur Lage Landen start het derde en laatste jaar. Na afloop zal nagegaan worden of en hoe het traject in het aanbod van Cultuurloket kan geïntegreerd worden.

(Beleidsnota en recurrent beleid)

De lopende overeenkomst moet met zes maanden verlengd worden om te kunnen samenvallen met het academiejaar van beide universiteiten.

Acties in 2021

In 2021 loopt het laatste jaar van de overeenkomst en die afloopt eind september. Het hele traject heeft over een periode van drie jaar 30 Vlaamse en 30 Nederlandse leiders afgeleverd. Rekening houdend met het succes van het opleidingstraject moet beslist worden wat de toekomst is van het traject.

De beheersovereenkomst met Cultuurloket opvolgen en evalueren

Omschrijving:

Cultuurloket dient gedurende de looptijd van de overeenkomst ten laatste op 1 december een beleidsplan in voor het nieuwe jaar en ten laatste op 1 april een jaarverslag.

(Recurrente werking)

Cultuurloket komt in 2020 op kruissnelheid en werkt aan de afstemming met Flanders DC. In de tweede jaarhelft worden de modaliteiten van de evaluatie van de eerste werkingsjaren van Cultuurloket bepaald zoals voorzien in de beheersovereenkomst.

Er wordt tevens nagegaan of de twee vormingstrajecten LinCLL en Het Atelier in het aanbod van Cultuurloket geïntegreerd kunnen worden. (Beleidsnota)

Cultuurloket werkt samen met Fonds Cultuurmanagement en deBuren om na te gaan of de leidraad good governance aan herziening toe is. (Beleidsnota)

Acties in 2021

De werking van Cultuurloket wordt in 2021 geëvalueerd via een zelfbevraging en een extern onderzoek. In functie daarvan zal de werking voor de toekomst bijgestuurd worden. Ook de samenwerking met andere stakeholders, o.a. Flanders DC, zal onderzocht worden. Cultuurloket gaat ook na in hoeverre de trajecten m.b.t. fundraising en leiderschap verankerd kunnen worden in een generiek vormingsaanbod voor de Vlaamse cultuursector.

In het corona-instrumentarium speelt Cultuurloket een belangrijke rol via het aanbieden van coronagerelateerd tweedelijnsadvies.

Het vormingstraject 'Het Atelier' opvolgen en evalueren

Omschrijving:

Het vormingstraject Het Atelier door Emolife loopt teneinde eind 2021. Dan kan overwogen worden om het te integreren in het aanbod van Cultuurloket.

(Beleidsnota)

Aangezien eind 2019 Emolife heeft aangegeven de boeken te zullen neerleggen moet het laatste jaar van de overeenkomst veiliggesteld worden. Het laatste jaar van het traject is het 'moment of truth' om vast te stellen of het vormingstraject tot meer friendraising heeft geleid.

Acties in 2021

In 2021 moet het vormingstraject Het Atelier opnieuw georiënteerd worden na het faillissement van Emolife in 2020. Emolife is de organisatie die het vormingstraject begeleidde. Er moet een doorstart komen met oog voor de noden van de deelnemende organisaties en de coronaproblematiek.

De beheersovereenkomst met Hefboom (Cultuurkredieten en Kunst aan Zet) opvolgen en evalueren

Omschrijving:

De Cultuurkredieten zijn gestart en Hefboom kan nu stilaan op kruissnelheid komen. De financiële afhandeling van het proefproject dat loopt met een beperkt aantal galleries wordt geëvalueerd.

(Zie Kunst in Huis, beleidsnota)

Jaarlijks moeten twee aspecten opgevolgd worden (recurrent) nl. de evolutie van de referentierente OLO drie jaar en de evolutie van het kredietvolume. Indien het kredietvolume groter wordt dan vooropgesteld moet een keuze gemaakt worden tussen het opschorten van de kredietverlening of het verhogen van de beheersvergoeding.

De toeleiding naar de Cultuurkredieten verloopt via Cultuurloket (en zijn website).

(Recurrente werking)

Acties in 2021

Hefboom is in 2021 volledig op kruissnelheid. In 2021 zal de Renteloze Kunstlening Kunst aan Zet geëvalueerd worden. Hefboom neemt hier de financiële afhandeling op zich. Hefboom verstrekt Cultuurkredieten en beschikt daartoe over een cofinancieringsfonds en een waarborgfonds dat door de VR ter beschikking gesteld is. In 2021 moet bekeken worden in hoeverre de fondsen nog volstaan om een continuïteit van de Cultuurkredieten te garanderen. Indien niet moet de dienstverlening gewijzigd worden.

Behalve de Cultuurkredieten heeft Hefboom in 2020 ook Herstel Cultuurkredieten aangeboden. In 2021 moet nagegaan worden hoe dit instrument kan gecontinueerd worden.

Opvolgen van het nieuwe wetboek voor vennootschappen en verenigingen

Omschrijving:

De hervorming van het Wetboek van vennootschappen en verenigingen heeft een impact op onze sectoren. Binnen de Vlaamse overheid werd een VO-brede taskforce opgericht die nagaat wat de impact van deze hervorming zal zijn op de Vlaamse regelgeving. Het betreffen vooral formalistische aanpassingen (bv. verwijzingen naar de nieuwe wet, hanteren van de juiste terminologie).

De Vlaamse regelgeving moet aangepast worden opdat ze in overeenstemming is met de nieuwe federale wetgeving. Voor bepaalde specifieke zaken kan de Vlaamse overheid opteren om af te wijken van de nieuwe wetgeving. De Vlaamse overheid zal de aanpassing van haar regelgeving zo gecoördineerd mogelijk doen. Voor wat de beleidsvelden Cultuur, Jeugd en Media betreft, zal er beslist moeten worden welke terminologie zij zullen hanteren in hun decreten en reglementen voor organisaties om aanspraak te maken op subsidies. Ook moeten de statuten van de organisaties waarin de Vlaamse Regering zetelt, aangepast worden.

Acties in 2021

Opvolgen van de Vlaamse taskforce.

De verschillende decreten aanpassen in navolging van het advies van IMPACT-advocaten.

Onderzoeken in welke mate subsidies te geven aan 'ondernemingen in moeilijkheden'.

Ondernemerschap in hoger kunstonderwijs stimuleren

Omschrijving:

Het departement sluit aan bij het Forum Ondernemend Hoger Onderwijs (Vlaio) en neemt deel aan de Raad van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen om ondernemerschap in de School of Arts te versterken.

Regeerakkoord: De aandacht voor cultureel ondernemerschap wordt versterkt. De artistieke hogescholen en universitaire opleidingen zetten in op cultureel ondernemerschap.

Beleidsnota: Ondernemerschap en professionalisering zijn heel cruciaal voor carrières in de Vlaamse cultuursector. Wie afstudeert in het hoger kunstonderwijs is te weinig voorbereid op het reilen en zeilen in de sector. Zij kunnen weliswaar terecht bij Cultuurloket maar de minister wil, in overleg met de minister bevoegd voor Onderwijs, bekijken of mijn administratie, de steunpunten, andere culturele actoren en private spelers een rol kunnen spelen in het versterken van ondernemerschap in onze School of Arts.

Acties in 2021

In 2021 zal het onderwerp ondernemerschap in de Schools of Arts gestimuleerd worden. Dat gebeurt via deelname door het departement CJM aan de Raad van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen en via het Forum Ondernemend Hoger Onderwijs van Vlaio en het departement Onderwijs.

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

Omschrijving:

Er is een wet gestemd voor de uitbreiding van het Tax Shelter-systeem voor gaming. De uitbreiding van de Tax Shelter voor gaming is afhankelijk van de goedkeuring door de Europese Commissie en ondertekening samenwerkingsakkoord. Pas wanneer de Europese Commissie de uitbreiding goedkeurt, kunnen verdere stappen worden gezet in dit dossier.

Acties in 2021

Na goedkeuring van de uitbreiding van de wet:

- Opstellen en goedkeuren samenwerkingsakkoord of addendum bij het bestaande samenwerkingsakkoord voor podiumkunsten en audiovisuele werken, rekening houdend met de verschillende adviezen die hierbij moeten worden ingewonnen.
- Opzetten dossierstroom in KIOSK voor de erkenning van de werken.

Onderhandelen, uitvoeren en opvolgen van het samenwerkingsakkoord tax shelter

Omschrijving:

Uitvoeren en opvolgen van het samenwerkingsakkoord Tax Shelter.

Dit akkoord werd in 2020 goedgekeurd en geeft rechtsgrondslag aan de uitoefening van de bevoegdheden van de Gemeenschappen en de Federale Staat inzake tax shelter en wil de interpretatie van deze federale wetgeving afstemmen.

Acties in 2021

In navolging van het samenwerkingsakkoord wordt op regelmatige basis overleg gepleegd met de verschillende betrokken overheden. Wanneer de Tax Shelter wordt uitgebreid naar gaming, zal een addendum aan het bestaande samenwerkingsakkoord opgesteld worden.

Tijdig en correct behandelen van de tax shelter dossiers

Omschrijving:

Tijdig en correct behandelen van de Tax Shelter-dossiers.

Aanvragen tot erkenning van audiovisuele werken en podiumwerken.

Aanvraag tot voltooiingscertificaat voor audiovisuele werken en podiumwerken.

Acties in 2021

Recurrente werking - tijdig en correct opvolgen van aanvragen Tax Shelter.

Opmaken jaarlijkse evaluatie voor tax shelter op basis van de beschikbare gegevens

Omschrijving:

Opmaken jaarlijkse evaluatie voor Tax Shelter op basis van de beschikbare gegevens.

Evaluatie werd gestart na het eerste jaar Tax Shelter voor podiumkunsten. Er wordt geopteed om jaarlijks volgens hetzelfde stramien te rapporteren over de cijfers om de evaluatie een longitudinaal karakter te geven. Daarnaast worden aandachtspunten en mogelijke beleidsaspecten aangekaart.

Acties in 2021

Opmaak jaarrapport 2020 voor podiumkunsten en de audiovisuele sector.

De beheersovereenkomst voor Kunst Aan Zet opvolgen en het project evalueren

Omschrijving:

De Vlaamse Regering besliste om voor de aankoop van kunst, via de Kunstkoopregeling, een aparte opdracht aan Kunst te formuleren aan Kunst In Huis via een beheersovereenkomst voor de conceptontwikkeling, coördinatie en promotie van een kunstkoopregeling in Vlaanderen en Brussel in de periode 2017-2021.

Midden 2019 werd Kunst Aan Zet gelanceerd en is het mogelijk voor particulieren om een kunstwerk van een levende kunstenaar op afbetaling en renteloos aan te kopen bij erkende verkopers.

Acties in 2021

Twee stuurgroepen organiseren.

Externe evaluatie van het instrument en beslissen over de toekomst van Kunst Aan zet.

SD A.3 - Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen

OD A.3.1 - Een kwalitatieve en objectieve beoordelingsmethodiek garanderen

PROJECTEN

Het uitwerken van een sectorspecifieke methodiek vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor proportionaliteit en planlast

Omschrijving:

Het departement heeft als doel om de drie sectordecreten te herijken. Met het oog op het aanmaken van een nieuw Kunstendecreet werd er een teamoverschrijdende 'cockpit' opgericht die ernaar streefde het nieuwe Kunstendecreet zo dynamisch mogelijk te maken, alsook deze zowel procedureel als legistiek te stroomlijnen met het Cultureel Erfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. Deze werkgroep kwam vanaf september meerdere malen per maand samen om het nieuwe Kunstendecreet te bespreken en te kijken op de andere decreten. Op deze manier werd er in november een Kunstendecreet voorgelegd aan de minister dat in lijn ligt met de andere sectordecreten inzake delegatie, procedure en definities. In november leverde ook het advocatenkantoor Stibbe een rapport af dat beschreef hoe de uitvoeringsbesluiten van de verschillende decreten herijkt kunnen worden. De cockpit komt vanaf nu meerdere keren per maand samen om ook op dit niveau de herijking te bepalen en beleidsbeslissingen te nemen op basis van het Stibbe Rapport.

Acties in 2021

Op basis van deze beslissingen in het Stibbe Rapport worden vanaf januari verschillende werkgroepen opgericht (vb. rond commissieleden, huishoudelijke reglementen,...). Deze werkgroepen zullen telkens verschillende actoren omvatten, zowel binnen als buiten het departement (uit alle sectoren, teams en afdelingen).

Op 6 januari 2021 wordt hiervoor een projectplanning afgeleverd. Deze zal ook de trajecten en planning van deze verschillende werkgroepen omvatten. Het doel moet zijn om op het einde van de legislatuur tot een blauwdruk te komen van gemeenschappelijke regels en afspraken waar elke werknemer zich aan moet houden bij de opmaak van een nieuw decreet.

OD A.3.2 - Een platform bieden aan inspirerende praktijken en know-how binnen de cultuursector

PROJECTEN

Het platform ICE is verder aangevuld met inspirerende praktijken rond borgen van ICE

Omschrijving:

Het Register van inspirerende voorbeelden wordt uitgebouwd vanaf 2019 als een nieuw beleidsinstrument binnen immaterieel erfgoed. Jaarlijks is er een publiekscampagne waarbij inspirerende praktijken kunnen worden genomineerd, vervolgens beslist de minister welke praktijken worden opgenomen, op advies van de expertencommissie. Deze actie is sterk gericht op creëren van zichtbaarheid: via immaterieelerfgoed.be en via evenementen ism Werkplaats immaterieel erfgoed worden goede praktijken in de kijker geplaatst.

Acties in 2021

Ook in 2021 zal er via een communicatiecampagne extra aandacht besteed worden aan de goede praktijkvoorbeelden die vandaag zijn opgenomen in het Register van inspirerende borgingspraktijken. In het najaar zal ook opnieuw een nieuwe oproep worden gelanceerd voor nieuwe voordrachten.

Jaarlijkse uitreiking Vlaamse Cultuurprijzen Ultimas

Omschrijving:

Jaarlijkse uitreiking Vlaamse Cultuurprijzen Ultimas.

Het uitreiken van de Cultuurprijzen, oftewel Ultimas, van de Vlaamse Gemeenschap is een jarenlange traditie. Het geeft een expliciete blijk van erkenning van en stimulans aan het werk van de laureaten.

Doel: De Vlaamse Cultuurprijzen/Ultimas positioneren met een sterke focus op cultuur.

D.m.v. de verschillende categorieën de vele facetten van het Vlaamse cultuurlandschap belichten.

Inzetten op innovatie, nieuwe trends.

Een grotere naamsbekendheid verwerven.

Een breed/breder publiek in aanraking laten komen met verschillende cultuurdisciplines.

Elk jaar zijn er twee trajecten wat de organisatie betreft. Namelijk het organiseren van het totaalevent van de laureaten van het afgelopen jaar en reeds een opstart doen voor het conceptualiseren, plannen, organiseren voor het event van het jaar nadien.

Wat wordt er allemaal gedaan?

Overleg en afspraken met de mediapartners.

Telkens wordt een nieuw concept bedacht. Er wordt ook een budget opgemaakt a.d.h.v. offertes van de verschillende partners (catering, locaties, animaties, onthaal, hosts, presentatoren, awards ...).

Alles organiseren m.b.t. de jureringen (secretarissen brieven, overleg inplannen, onkostenvergoedingen, opvolgen van de verslagen, correcte data en info opzoeken en opvragen wat de laureaten betreft).

Er wordt een communicatieplan opgemaakt voor de verschillende stakeholders. Contacten met de pers (opvolgen communicatie, samenstellen persberichten, vertalingen, inplannen interviews ...). Uitnodigingen/aankondigingen worden geschreven, ingepland en opgevolgd.

De laureaten worden continu begeleid, opgevolgd en gebriefd, evenals het kabinet.

Er worden scripts samengesteld, scenario's en draaiboeken. Ondertussen zijn er contacten, overleggen ... met de cateraars, verantwoordelijke van de locatie(s), accommodaties, mensen van de techniek, fotografen, kortom een algemene praktische organisatie.

Er volgt ook telkens een traject en debriefing met alle betrokkenen.

Cultuurforum-initiatieven bvb cultuur-fast-forward

Omschrijving:

Nieuwe cultuurforuminitiatieven bv. culture-fast-forward

Media & Culture Fast Forward is een initiatief van VRT in samenwerking met het departement waarin gefocust wordt op de toekomst van cultuur en media. Het is een meerdaags event waarop we samen met de sector aan de slag willen. Het event bestaat uit expertenlezingen, workshops, masterclasses ...

Acties in 2021

In januari 2021 wordt een evaluatie gepland van de eerste editie die plaatsvindt van 14-16 december 2020. Op basis van de deze evaluatie wordt beslist of er een vervolg komt in 2021. Wel gingen VRT en het departement het engagement aan om dit event voor 3 jaar te organiseren indien het door beide partijen als succesvol wordt ingeschat.

SD A.4 - Een performant en internationaal cultuurbeleid uitbouwen

OD A.4.1 - Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren

SD B.1 - Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid

OD B.1.1 - Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap

PROJECTEN

Vorbereiding en implementatie inventaris cultuur- en jeugdinfrastuur

Omschrijving:

Het departement CJM start met de voorbereiding van een inventaris die het bestaande landschap in kaart brengt en een volledig beeld geeft over de staat en spreiding van de bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastuur.
(Regeerakkoord, beleidsnota)

Acties in 2021

Een voorbereidend onderzoek wordt opgestart, en zal lopen tot de zomer. Het onderzoeksproces en de resultaten van dit onderzoek moeten het departement in staat stellen om te starten met de opbouw van een databank aan gegevens waarvan de inhoud en de ontsluiting zowel optimaal zijn afgestemd op het gebruik dat het departement ervan wil maken, als inspeelt op de specifieke behoeften van de sectoren.

Bouw- en renovatieprojecten Hoge Rielen

Omschrijving:

Voor de periode 2021-2024 worden twaalf projecten gestart waarmee de Hoge Rielen een reuzestap richting de verdere ontwikkeling van duurzame, energiezuinige gebouwen neemt. Het gaat om het totaal vernieuwen van tien gebouwen en het vernieuwen van de centrale as op de Hoge Rielen en een hemelwatervoorziening voor het domein.

Acties in 2021

Ontwerper(s) aanstellen.

(In 2022 ontwerpen, in 2023 aanbesteden en vastleggen, in 2024 bouwen.)

Bouw- en renovatieprojecten Destelheide

Omschrijving:

Het masterplan (2014) voorziet in de renovatie van Destelheide met een aanpassing van de technieken naar de ecologische waarden van vandaag. Vanuit het duurzaamheidsprincipe wordt er zoveel mogelijk gestreefd naar een hergebruik van de bestaande gebouwen. Dit zorgt voor het behoud van de sfeer, het unieke karakter en de identiteit van het domein. Naast de renovatie van de slaapblokken zal er ook een nieuwe slaapblok en een nieuw paviljoen gebouwd worden.

Acties in 2021

Start uitvoering bouw nieuw slaapblok, herwerking van het ontwerp van het nieuwe paviljoen en de start van het ontwerp voor de renovatie van de bestaande slaapblokken.

OD B.1.2 - Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Opstellen strategisch kader voor investeringssubsidies grote culturele infrastructuur

Omschrijving:

Het departement werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor grote culturele infrastructuur.
(Regeerakkoord, beleidsnota)

Acties in 2021

Het departement werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor een grote culturele infrastructuur.

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastuur

Omschrijving:

Het departement CJM werkt een masterplan uit voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuur- en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap. Om beschikbare middelen en ambities te matchen zullen duidelijke keuzes gemaakt moeten worden. Dit zowel met betrekking tot de tendensen en thema's waarop het departement CJM prioritair wil inzetten, als met betrekking tot de rol(len) die ze als overheid in de toekomst wil en kan opnemen. Het onderzoek 'Scenario's voor de culturele en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap' binnen dit project valt onder de actie 'CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek', het budget voor dit onderzoek is dus onder die actie opgenomen. (Beleidsnota)

Acties in 2021

Meerjarenplanning: DCJM bespreekt met de gebruikers van de infrastructuur de aanpak voor uitvoering van de meerjarenplanning. De meerjarenplanning wordt periodiek geactualiseerd.

Nota vastgoedstrategie: Het onderzoek 'Scenario's voor de culturele en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap' dat de belangrijkste strategische keuzes die de bevoegde minister moet nemen in beeld brengt, samen met de gevolgen op het vlak van impact, timing, budget en andere, wordt afgerond begin 2021. Op basis van de resultaten van het onderzoek zal het departement een nota opmaken en aan de minister voorleggen betreffende de strategische keuzes met betrekking tot de eigen infrastructuur. De nota vormt aanleiding voor een dialoog omtrent de toekomstvisie op het patrimonium van DCJM.

Begeleidingstraject: Het departement neemt deel aan het SURE2050-begeleidingstraject naar een duurzame vastgoedstrategie voor publieke gebouwen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

Omschrijving:

Het Fonds Culturele Infrastructuur (FoCI) heeft onder andere tot taak investeringssubsidies te verstrekken voor het bouwen, uitbreiden, verbouwen of aankopen van culturele en jeugdinfrastuctuur met bovenlokaal belang. Het BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang (informeel 'FoCI-reglement' genoemd) vormt de wettelijke basis en het leidend kader voor het verlenen van deze subsidies. Het huidige FoCI-reglement is geldig voor de periode 2017-2021.

De herziening van het huidige FoCI-reglement is enerzijds een noodzaak en anderzijds een opportuniteit om de krijtlijnen en prioriteiten uit te zetten voor de komende periode.

Het onderzoek 'Voorbereidend traject BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang' binnen dit project valt onder de actie 'CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek', het budget voor dit onderzoek is dus onder die actie opgenomen.

(Beleidsnota)

Acties in 2021

Op basis van interne voorbereiding van de administratie, de resultaten en aanbevelingen van het onderzoek 'Voorbereidend traject BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang' en in dialoog met relevante stakeholders zal DCJM in 2021 een nieuw BVR opmaken dat vanaf januari 2022 van kracht zal worden. Ten gepaste tijde zal communicatie en toelichting omtrent het nieuwe BVR aan de cultuur- en jeugdsector worden ingepland.

OD B.1.3 - Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de cultuursector

PROJECTEN

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

Omschrijving:

Het departement evalueert het beleidsinstrument en geeft advies aan de minister betreffende een mogelijke uitbreiding van de lening naar andere hernieuwbare energiemaatregelen dan fotovoltaïsche installaties. Daarbij moet rekening gehouden worden met de modaliteiten voor de investeringssubsidie 'energiezuiniger maken van culturele infrastructuur'.

(Beleidsnota)

Actie 2021

Opstart van de evaluatie, als onderdeel van het onderzoek naar alternatieve financieringsmethoden voor culturele en jeugdinfrastuctuur.

Verlenen energielening

Omschrijving:

Organisaties die beschikken over eigen jeugdwerkinfrastructuur kunnen een aanvraag indienen voor de renteloze Energielening Cultuur & Jeugd voor de aankoop en plaatsing van fotovoltaïsche installaties. Na controle door de FoCI-administratie worden goedgekeurde dossiers aangeleverd bij Participatiefonds Vlaanderen (PFV), dat het leningscontract opmaakt tussen FoCI en de aanvrager. PFV staat in voor alle communicatie aangaande de modaliteiten van de lening. De organisaties die gebruikmaken van de Energielening kunnen gebruik maken van het raamcontract voor zonnepanelen, aangeboden door het Vlaams Energiebedrijf. (Recurrent werk)

Acties in 2021

In 2021 wordt een evaluatie van het beleidsinstrument georganiseerd. Dit maakt onderdeel uit van het geplande onderzoek naar alternatieve financieringsmethoden voor culturele en jeugdinfrastructuur.

Onderzoeken hoe multifunctioneel, klimaatbestendig en adaptief gebruik in ruimte en tijd te stimuleren in de cultuur- en jeugdsector

Omschrijving:

Onderzoeken hoe multifunctioneel, klimaatbestendig en adaptief gebruik in ruimte en tijd te stimuleren in de cultuur- en jeugdsector.

Acties in 2021

Er zal nog beslist worden welke acties concreet zullen plaatsvinden.

SD B.2 - Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur

OD B.2.1 - Via het FoCI investeren in gesubsidieerde cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Subsidiëren bouwproject opera Gent

Omschrijving:

Het gebouwendossier van Kunsthuis omvat vier onderdelen: renovatie en aanpassing van operagebouw Gent tot een podiumkunsten- en ontvangstcentrum, bouw nieuw platform- en productiecentrum Kunsthuis en partners, optimalisatie/renovatie operagebouw Antwerpen en nieuw Operahuis Antwerpen.

Acties in 2021

De middelen zullen toegekend worden via een BVR.

Het masterplan wordt geëvalueerd en de studieopdracht wordt opgestart. Het departement volgt de vooruitgang vanuit de stuurgroep.

Subsidiëren bouwproject Bourla

Omschrijving:

Het masterplan voor de totaalrenovatie en vernieuwing van de theatertechnische installaties van de Bourlaschouwburg te Antwerpen dateert van 2018. De totale bouwkost werd geraamd op 43.850.000 euro, het project wordt uitgevoerd in drie bouwfases, in functie van de programmering.

Het project werd opgenomen in het regeerakkoord, de bouwtijd wordt geschat op drie jaar (vanaf bouwphase 1).

Acties in 2021

Het departement maakt deel uit van de stuurgroep van dit bouwproject. In 2021 wordt nog geen vastlegging verwacht (ontwerpfase).

Subsidiëren bouwproject Musea Brugge

Omschrijving:

Het project van Musea Brugge behelst een museum- en kunstsituatie op de voormalige site van het KTA te Brugge. Concreet gaat het om de realisatie van een nieuwbouwtentoonstellingshal en de verbouwing en restauratie van historische gebouwen die onderdeel zullen vormen van de museumwerking op de site. Het project werd in 2018 ingediend als aanvraag voor Grote Culturele Infrastructuur, maar de subsidie werd niet toegekend vanwege te weinig budget. Ondertussen werden de plannen sterk gewijzigd. (Regeerakkoord)

Acties in 2021

Het departement neemt deel aan de stuurgroep van dit bouwproject. In 2021 zal de vastlegging voor het totaalbedrag doorgevoerd worden, door middel van een Besluit Vlaamse Regering (voorjaar 2021). De verantwoordingstermijn is gepland tot 2027.

Verlenen investeringssubsidies STUK

Omschrijving:

Het betreft twee goedgekeurde investeringssubsidies : een investeringssubsidie van 200.000 euro voor dringende investeringen aan de infrastructuur (goedgekeurd bij MB 14/12/2015), en een tweede investeringssubsidie van 2.400.000 euro voor de duurzame herinrichting van de infrastructuur (goedgekeurd bij MB 13/07/2017).

Acties in 2021

Het departement CJM zal verder het aanbestedings- en gunningsdossier van de werken opvolgen.

Overdracht Amerikaans Theater

Omschrijving:

Aandringen bij de federale regering op de overdracht van het Amerikaans Theater voor de creatie van een nieuwe Vlaamse culturele pool. Dit moet leiden tot een theaterzaal met een capaciteit van 1.200 zitjes die het mogelijk moet maken om een aantal grotere dans-, theater-, en muziekproducties op rendabele wijze naar Brussel te halen. Het Amerikaans theater dient een broedplek te worden voor jong artistiek talent waar ze kunnen creëren, leren en onderling uitwisselen. Na overdracht zal de coördinatie van dit project gebeuren door de Ancienne Belgique.

(Regeerakkoord)

Acties in 2021

Het departement zal dit dossier verder opvolgen en input leveren waar nodig.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten. Voor de periode 2017-2021 werden de volgende drie prioriteiten vastgelegd: het automatiseren van theatertrekken, het toegankelijker maken van culturele infrastructuur, het energiezuiniger maken van culturele infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 1 april van het lopende kalenderjaar, de minister neemt ten laatste een beslissing op 1 oktober.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 loopt de laatste ronde van de huidige sectorale prioriteiten. Het reglement wordt momenteel herwerkt door de administratie van het Team Infrastructuur en Instellingen, op basis van het onderzoeksrapport door IDEA.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur. Sinds 2017 kunnen organisaties die beschikken over cultuur- of jeugdinfrastructuur met uitzonderlijke omvang een aanvraag indienen voor een investeringssubsidie Grote Culturele Infrastructuur voor het bouwen, verbouwen of aankopen van infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 15 mei van het lopende kalenderjaar, na advies van de administratie kan de minister de geselecteerde projecten voordragen bij de Vlaamse Regering en middelen vrijmaken om de subsidie toe te kennen.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 loopt de laatste ronde van de huidige subsidielijnen Grote Culturele Infrastructuur. Het reglement wordt momenteel herwerkt door de administratie van het Team Infrastructuur en Instellingen, op basis van het onderzoeksrapport door IDEA.

OD B.2.2 - Via het FoCI investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

PROJECTEN

Uitvoering bouwproject KMSKA

Omschrijving:

De verbouwing van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen is een complex dossier. Zowel renovatie, restauratie als nieuwbouw zitten erin vervat. In 2011 sloot het museumgebouw de deuren. In 2014 ging de grootste bouwfase, Fase 2, van start. Deze fase omvat de bouw van het nieuwe verticale museum in de patio's van het gebouw en het herstel van de historische museumzalen. Verder lopen ook nog enkele nevendossiers, zoals de gevelrenovatie, de tuinaanleg, security en de scenografie. De renovatie van De Keyserzaal, de gouddecoratie en de renovatie van de kantoorvleugel zijn recent opgestart.

Acties in 2021

De tuinaanleg, de renovatie van de kantoren, de scenografie, de renovatie van de De Keyserzaal en de gouddecoratie zullen dit jaar in uitvoering gaan.

Uitvoering bouwproject M HKA

Omschrijving:

Dit project omvat de bouw van een nieuw Vlaams Museum voor Hedendaagse Kunst op de site Zuidersluis/Hof van Beroep te Antwerpen. Het nam aanvang met de beslissing van de voormalige Vlaamse Regering op 20/07/2018 om een Open Oproep te lanceren in het kader van de gunning van de studieopdracht voor het ontwerp van het nieuwe museum. Aansluitend werd het project ook opgenomen in het Regeerakkoord van de huidige Vlaamse Regering. Concreet zet de VR tijdens deze regeerperiode de nodige stappen om tegen het einde van de regeerperiode ook effectief aan het bouwen te zijn. Volgens de actuele planning wordt de voltooiing van de bouwwerken verwacht tegen eind 2027.

Noot: De budgetraming betreft enkel de studiekost en niet de totale projectkost.

Acties in 2021

Alvorens een nieuwe aanbestedingsprocedure in het kader van de studieopdracht kan worden opgestart, dienen nog een aantal voorbereidende stappen te worden genomen. Op basis van een gevalideerde visie en businessplan dient ten eerste het programma van eisen te worden herwerkt in samenspraak met het M HKA en de overige stakeholders binnen de Vlaamse overheid. Vervolgens wordt op basis van het herwerkte stappenplan het ontwerpend onderzoek m.b.t. de site heropgestart in samenspraak met de stad Antwerpen/AG VESPA. Op basis van dit voorafgaand onderzoek worden tot slot het projectdossier (o.a. projectdefinitie), het administratief bestek en het projectbudget opnieuw opgemaakt en wordt ook de concrete projectplanning van de aanbestedingsprocedure in kaart gebracht. Normaliter zal het begin 2021 duidelijker worden of alle stappen uit het voortraject

Uitvoering bouwproject Kaaithheater

Omschrijving:

Het Kaaithheater wil plaats bieden aan artistieke productie en presentatie, maar ook een plek zijn die andere gebruikers zich kunnen toe-eigenen. Om dit te kunnen verwezenlijken is gestart met een project voor een totale transformatie en vernieuwing van het gebouw. Het project omvat zowel de vernieuwing van de theatertechnische installatie van de grote zaal als het bouwen van een tweede zaal. Dit project kadert in het bereiken van een breder cultuur-toeristisch verhaal in het Regeerakkoord.

Acties in 2021

Goedkeuring van uitvoeringsdossier en start van aanbestedingsprocedure. Gunning aannemer eind 2021.

Uitvoering bouwproject Kasteel van Gaasbeek

Omschrijving:

Dit project betreft de restauratie van de bestaande gebouwen en de bouw van een nieuw onthaalgebouw in het kader van het masterplan voor de site van het Kasteel van Gaasbeek. Het kadert binnen de vooropgestelde doelstelling om te investeren in culturele infrastructuur. Concreet omvat het project vier deelprojecten:

1. Restauratie barokpaviljoen en Kapelaanswoning
2. Restauratie Sint-Gertrudiskapel en triomfboog
3. Bouw van een nieuw onthaalgebouw voor kasteel, park en museumtuin
4. Restauratie interieurs en maximaal toegankelijk maken van kasteel

Eind 2020 werd ook nog het volgende bouwproject opgestart: renovatie van brasserie Graaf Van Egmond. Het project maakt weliswaar geen onderdeel uit van het masterplan, maar aangezien het deel uitmaakt van de site wordt het hier volledigheidshalve vermeld.

Noot: Bij de budgetraming is reeds rekening gehouden met de projectkost voor de renovatie van de brasserie. Bij de bijsturing van de einddatum is ook reeds rekening gehouden met de timing van dit project (oplevering: eind 2023).

Acties in 2021

Volgens de huidige werfplanning staat de voltooiing van de bouwwerken voor het nieuwe onthaalgebouw gepland in september, waarna het gebouw begin 2022 kan in gebruik worden genomen.

In de eerste helft van 2021 wordt ook de studieopdracht aanbesteed voor de renovatie van het gebouw aan de voorzijde van de site waar zich momenteel de brasserie Graaf Van Egmond bevindt. Dit gebouw in eigendom van de Vlaamse Gemeenschap is dringend aan renovatie toe. De concessie met de Brouwerij Haacht loopt tot eind 2021, waarna de renovatie kan worden uitgevoerd.

Verdeling overgedragen provinciale middelen infrastructuur

Omschrijving:

Middels het Decreet van 18 november 2016 houdende de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies, werd de afslanking van de provinciale bevoegdheden, de gewijzigde financiering en de overdracht van de personeelsleden en onroerende goederen geregeld. Door deze overheveling van taken én infrastructuur werden veertien gebouwen gevat, waarbij respectievelijk zes en acht gebouwen werden overgedragen aan de Vlaamse Overheid en een lokaal bestuur. Het totaal van de investeringsmiddelen, die met betrekking tot deze gebouwen in uitvoering van het Decreet van 18 november 2016 overgedragen werden, bedroeg 24,5 miljoen euro. Deze middelen worden tijdens de periode 2018-2024 bestemd voor de investeringsnoden van de overgedragen gebouwen. Jaarlijks wordt 3,5 miljoen euro a rato van de initiële inbreng van de vijf provincies verdeeld en geoormerkt over de gebouwen binnen de respectievelijke provincies. In 2018 stelde het FoCI een overkoepelend meerjarenplan op, dat op 19 oktober 2018 werd goedgekeurd door de Vlaamse Regering. Het geactualiseerde meerjarenplan en het besluit houdende de toekenning van de subsidies aan de lokale besturen worden jaarlijks ter goedkeuring voorgelegd aan de Vlaamse Regering.

Acties in 2021

In het begin van het jaar zal het meerjarenplan worden geactualiseerd en opnieuw worden voorgelegd aan de Vlaamse Regering. De investeringssubsidies worden toegekend via het bijhorend BVR. De investeringen in de eigen infrastructuur lopen via de planning opgesteld met Het Facilitair Bedrijf.

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

Omschrijving:

Instaan voor het eigenaarsonderhoud van een 140-tal gebouwen onder het beheer van FoCI behoort tot de kerntaken volgens het oprichtingsdecreet van FoCI.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

De behoefteplanning die tot stand kwam in overleg met het Agentschap Facilitair Beheer en de gebruikers van de diverse gebouwen wordt in 2021 gevolgd.

SD B.3 - Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen

OD B.3.1 - Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht in de Publieke Ruimte

PROJECTEN

Ontwikkelen beleid kunstopdrachten in de publieke ruimte

Omschrijving:

Uit het evaluatietraject van het decreet Kunst in Opdracht is gebleken dat er nood is aan beleidsinitiatieven die coherentie creëren tussen focus, visie en aanpak voor de realisatie van kwalitatieve kunstopdrachten in de publieke ruimte. Uitvoering gevend aan de beleidsnota zal hiertoe beleidsvoorbereidend werk worden verricht zodat er draagvlak kan ontstaan voor aanpassing van het instrumentarium voor Kunst in Opdracht voor de uitbreiding van het toepassingsgebied naar de publieke ruimte.

Acties in 2021

In het kader van het Verkennend onderzoek Kunst in Opdracht in de publieke ruimte worden twee kennisdelingsmomenten voorbereid en online georganiseerd. Daarnaast wordt ook een studiedag georganiseerd die leerpunten uit de verschillende kennisdelingsmomenten verder uitdiept. Ter afronding van dit onderzoekstraject wordt een rapport met aanbevelingen omtrent focus en werkvelden voor de praktijk verwacht.

In uitvoering van de aanbevelingen van het Mappingonderzoek (2020) zal een proefomgeving opgezet worden voor kunst in opdracht in de publieke ruimte voor het werkgebied van beleidsdomeinen die een focus hebben op het publiek domein (VLM, ANB ...) en dit in de vorm van een begeleidings- en adviestraject voor de aanpak van kunstprojecten en strategische visievorming

Uitvoering decreet Kunst in Opdracht

Omschrijving:

Het decreet Kunst in Opdracht is sinds 1 maart 2019 van kracht en wordt opgevolgd door het platform Kunst in Opdracht.

Acties in 2021

Het platform Kunst in Opdracht zal sensibiliseringsinitiatieven en een opvolgingsinstrument opzetten ter bevordering van de toepassing van dit decreet en ter ondersteuning van alle beleidsdomeinen die onder het toepassingsgebied ervan vallen.

SD C.1 - Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap

OD C.1.1 - Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)

PROJECTEN

Geïntegreerd tijdschriftenbeleid

Omschrijving:

Uitwerken van een meer geïntegreerde aanpak van het tijdschriftenbeleid. De tijdschriftensector wordt momenteel via verschillende kanalen ondersteund, maar kampt, zo blijkt uit onderzoek, wel met gelijklopende problemen.

In samenspraak met Literatuur Vlaanderen en de tijdschriften wordt gewerkt aan een -zowel inhoudelijk als organisatorisch- zo optimaal mogelijke aanpak van de ondersteuning van culturele tijdschriften.

Acties in 2021

In 2021 wordt de werking van en uitvoering van de beheersovereenkomst met Folio opgevolgd in samenspraak met Literatuur Vlaanderen. Tegen eind 2021 zal beslist moeten worden of -en zo ja hoe- de overeenkomst met Folio vanaf 2022 wordt gecontinueerd. Op regelmatige basis wordt ook samen met Folio en Literatuur Vlaanderen bekeken wat de evoluties binnen het culturele tijdschriftenveld zijn. Voor de ondersteuning van erfgoedtijdschriften moet in het erfgoeddecreet een mogelijkheid

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Cultuurconnect en EBS)

Omschrijving:

Uitvoering van de overeenkomst voor de recurrente werking van Cultuurconnect en de subsidie voor het Eengemaakt Bibliotheeksysteem (EBS).

Acties in 2021

De jaarlijkse subsidie vastleggen en uitkeren. De administratie organiseert regelmatig overleg met Cultuurconnect over de uitvoering van hun beheersovereenkomst. Op 1 april 2021 dient Cultuurconnect een voortgangsrapport in. De administratie evalueert dit en organiseert hierover een overleg met Cultuurconnect. In 2021 start Cultuurconnect met de opstart van twee of drie pilootprojecten in het kader van het project Digitaal Podium. De administratie volgt dit project van nabij op.

Aansturen Kunstenpunt

Omschrijving:

Het departement volgt de beheersovereenkomst met Kunstenpunt op via regelmatig overleg.

Acties in 2021

Het Afsprakenkader onderzoek met het Kunstenpunt wordt afgesloten. Na de beslissing over het Internationaal Cultuurbeleid wordt een afsprakenkader Internationaal opgemaakt.

Voor wat betreft toekomsttraject Kunsten na corona: zie apart project.

Aansturen Faro

Omschrijving:

Aansturen Faro

Acties in 2021

Geen specifieke acties. Nieuwe aanvraag FARO 2024-2028 wordt ingediend in 2023.

Aansturen Socius

Omschrijving:

In december 2020 werd de nieuwe beheersovereenkomst met Socius, steunpunt sociaal-cultureel werk, gesloten.

In het kader van de opvolging van de beheersovereenkomst wordt er een jaarlijks overlegmoment met Socius gepland.

In het derde jaar van de beleidsperiode vindt er tevens een formele evaluatie plaats van de werking van het steunpunt.

Aansturen Circuscentrum

Omschrijving:

Aansturen Circuscentrum

Acties in 2021

Voor Circuscentrum is 2021 het eerste jaar van een nieuwe gesubsidieerde vijfjarige beleidsperiode. Opvallend en nieuw is de duidelijke rol van steunpunt die aan Circuscentrum wordt toegewezen, zoals bepaald in het Circusdecreet van 1 maart 2019.

Circuscentrum krijgt de kans om de omslag naar steunpunt gefaseerd aan te pakken. De beheersovereenkomst tussen de Vlaamse Regering en Circuscentrum is het instrument waarin deze nieuwe vijfjarige opdracht van Circuscentrum is opgenomen.

Aansturing Pulse (transversale bovenbouworganisatie)

Omschrijving:

Pulse Transitienetwerk Cultuur ontvangt een nominatieve subsidie: in 2019 200.000 euro, in 2020 & 2021 188.000 euro. In afwachting van het sluiten van een nieuwe meerjarige overeenkomst of het verlengen van de bestaande beheersovereenkomst.

Acties in 2021

Nieuwe eenjarige beheersovereenkomst met Pulse tijdens het eerste kwartaal van 2021. Een ontwerp van meerjarige beheersovereenkomst 2022-2024 met een financieringsmix. Eind 2021 een ondertekende meerjarige beheersovereenkomst 2022-2024.

Aansturing OP/TIL steunpunt Bovenlokaal Cultuurdecreet (transversale bovenbouworganisatie)

Omschrijving:

OP/TIL is een centrum van expertise en heeft als doel individuen, organisaties en besturen te ondersteunen bij hun praktijkontwikkeling, subsidieaanvragen en beleidsvisie rond bovenlokale cultuur en de ontwikkeling van het lokale en bovenlokale culturele veld als geheel te stimuleren om de doelstellingen van het Bovenlokaal Cultuurdecreet te bereiken.

OP/TIL biedt praktijkondersteuning voor de actoren in het lokale en bovenlokale veld. Het verzorgt een actieve dienstverlening op het vlak van deskundigheidsbevordering en biedt kwaliteitszorg over de verschillende functies, door informatie, vorming, begeleiding, kennisuitwisseling en bevordering van samenwerking.

Daarnaast zet OP/TIL in op beleidsondersteuning en onderzoek. Het levert een bijdrage aan een continue ontwikkeling van en correcte beeldvorming over het lokale en bovenlokale culturele veld en het overheidsbeleid op dat gebied, op basis van permanente evaluatie en het onderzoek dat daarvoor nodig is.

OP/TIL ontvangt een jaarlijkse werkingsubsidie van 920.000,00 euro (exclusief indexering). Deze wordt uitbetaald in twee voorschotten van 45% en een saldo van 10%. OP/TIL dient haar jaarlijkse verantwoording in voor 1 april. De administratie en OP/TIL overleggen op regelmatig basis en wisselen relevante informatie uit.

Acties in 2021

OP/TIL blijft ondersteuning bieden aan potentiële projectaanvragers. Die ondersteuning zal door de coronamaatregelen vooral digitaal verlopen. Daarnaast zet OP/TIL intensieve samenwerkingen op met de gesubsidieerde IGS in het Bovenlokaal Cultuurdecreet en brengt de organisatie blinde vlekken in kaart. OP/TIL zal toetreden tot het afsprakenkaderonderzoek van het departement CJM. Voor 1 april dient OP/TIL de verantwoording voor het voorbije werkjaar in, alsook een gedetailleerd actieplan voor het komende werkjaar.

Aansturing Demos (Participatiedecreet)

Omschrijving:

Aansturing van Demos (Participatiedecreet) vanuit beleidsmatige invalshoek. (De administratieve opvolging staat in het in het project 'Uitvoering Participatiedecreet').

Acties in 2021

In 2021 zal er naast de recurrente taken extra aandacht worden geschonken aan de evaluatie van de lopende beheersovereenkomst en de voorbereiding van de nieuwe beheersovereenkomst.

Aansturing publiek (Participatiedecreet)

Omschrijving:

Aansturing van publiek (Participatiedecreet) vanuit beleidsmatige invalshoek. (De administratieve opvolging staat in het in het project 'Uitvoering Participatiedecreet').

Acties in 2021

In 2021 zal er naast de recurrente taken extra aandacht worden geschonken aan de evaluatie van de lopende beheersovereenkomst en de voorbereiding van de nieuwe beheersovereenkomst.

Aansturen Meemoo

Omschrijving:

Aansturen meemoo - opvolgen van de beheersovereenkomst 2019-2023 en de addenda 2020-2023.

Acties in 2021

Tegen 1 april 2021 wordt de rapportering over 2020 verwacht, het eerste jaar waarin zowel rond de beheersovereenkomst als de beide addenda gewerkt werd. Voor het eerst zal meemoo ook een Excelbestand met beleidsrelevante gegevens invullen, zoals dit ook voor de organisaties gevraagd wordt die gesubsidieerd worden in het kader van het Cultureelerfgoeddecreet.

Voor het overige wordt de rol van meemoo voor de cultureel-erfgoedsector (en de culturele sector in bredere zin) permanent opgevolgd.

OD C.1.2 - Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

PROJECTEN

Uitwerken van een strategische visienota Cultureel Erfgoed

Omschrijving:

In overeenstemming met het Cultureelerfgoeddecreet en zoals opgenomen in de Beleidsnota presenteert de minister-president op 1 april 2021 zijn Strategische visienota Cultureel Erfgoed aan het Vlaams parlement. Het departement startte een traject ter voorbereiding hiervan, waarbij ook de Adviescommissie cultureel erfgoed en het steunpunt Cultureel erfgoed worden betrokken en waarbij de bevindingen worden afgetoetst met de cultureel-erfgoedsector.

Acties in 2021

In 2021 wordt gefocust op het bepalen van de prioriteiten en het uitwerken van de eigenlijke tekst van de Strategische Visienota en de bijlagen (Omgevingsanalyse en Uitdagingen). Dit gebeurt in nauwe samenspraak met het kabinet Cultuur. De timing is gericht op de presentatie van de tekst aan het Vlaams parlement door de minister-president op 1 april 2021.

OD C.1.3 - Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem

PROJECTEN

Uitvoering Participatiedecreet

Omschrijving:

Bij de uitvoering van het Participatiedecreet hoort het zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies. Daarnaast worden de beheersovereenkomsten met Demos, publiek, De Rode Antraciet en de expertiseverenigingen opgemaakt en uitgevoerd. Er wordt ook een voorstel van beslissing voor de hobbyverenigingen en lokale netwerken opgemaakt. Tot slot worden de Participatieprojecten kansengroepen cultuur, jeugd en sport opgevolgd. Dit is een aflopende subsidielij; enkel de lopende goedgekeurde engagementen moeten nog worden nagekomen.

Acties in 2021

In 2021 zal er naast de recurrente taken zoals hierboven omschreven ook extra aandacht zijn voor de evaluatie van de huidige beheersovereenkomsten en de opmaak van de nieuwe beheersovereenkomsten met Demos, publiek, De Rode Antraciet en de expertiseverenigingen.

Uitvoeren van het Memoriaaldecreet

Omschrijving:

De structurele ondersteuning van de IJzertoren – zowel voor de culturele werking als voor het onderhoud van het monument – wordt geregeld door het Memoriaaldecreet.

Acties in 2021

De aanvraag IJzertoren 2022-2026 wordt ingediend op 1 april. In de periode april-oktober volgt de advisering van de aanvraag, met uiteindelijk beslissing op VR.

Uitvoeren decreet Vlaamse Gebarentaal - Werkingssubsidies

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

Ondersteuning van de adviescommissie VGT.

Erkenning en subsidiëring van Vlaams GebarentaalCentrum.

Acties in 2021

Het decreet Vlaamse Gebarentaal voorziet een werkingssubsidie voor het Vlaams GebarentaalCentrum, jaarlijkse projectsubsidies en stelt een Adviescommissie aan die adviezen uitbrengt over belangrijke kwesties binnen de dovengemeenschap.

2021 is de start van een nieuwe Adviescommissie VGT, die tot en met 2024 aangesteld is.

Wat betreft het Vlaams GebarentaalCentrum, zij zet haar werking voort in 2021, maar met inkanteling van de middelen en de werking van Doof Vlaanderen Vorming.

Circusdecreet - uitvoeren werkingssubsidies

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

Acties in 2021

Het Circusdecreet van 1 maart 2019 resulteert vanaf 2021 in een forse verhoging van het circusbudget.

In 2021 start de vijfjarige beleidsperiode van vijftien organisaties die voor het eerst een werkingssubsidie ontvangen op basis van het Circusdecreet van 1 maart 2019. Het betreft drie circusgezelschappen, vier circuswerkplaatsen en acht circusateliers.

In 2020 werden voor het eerst subsidieaanvragen ingediend op basis van het nieuwe Circusdecreet van 1 maart 2019. De administratie zal daarom de beoordelingsprocedure voor werkingen (en projecten, zie apart project in Traject) evalueren via een bevraging van de subsidieaanvragers en de commissieleden.

Opvolging leenrecht

Omschrijving:

De Vlaamse overheid neemt de betaling op zich van de in de Wet auteursrecht bepaalde vergoeding voor openbare uitlening voor rekening van de gesubsidieerde openbare bibliotheken. De berekening van de leenvergoeding (tegen 1 december) op basis van de aangeleverde cijfers (tegen 30 september) van het referentiejaar.

Acties in 2021

De jaarlijkse betaling van de leenrechtvergoeding aan Repobel (tegen 1 april). De opmaak van een nieuwe checkmarket-tool om de leendata (automatisch) te verzamelen (tegen 1 mei). De berekening van de leenvergoeding (tegen 1 december) o.b.v. de aangeleverde data van 2020 (tegen 30 september). Attendering i.v.m. het aanleveren van de leendata via email.

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Brussel, VGC en vzw's HD108)

Omschrijving:

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Brussel, VGC HD129 en vzw's HD108): subsidie uitkeren aan de VGC en de Brusselse gemeenten voor de bibliotheek en de uitvoering van het cultuurbeleidsplan (HD129); subsidie uitkeren aan de vzw's met een bijzondere opdracht (HD108): Zorgbib, Luisterpuntbibliotheek, Transkript en Blindenzorg Licht en Liefde. Ten slotte ook toezicht en beleidsvoorbereiding hierbij.

Acties in 2021

Toezicht op de Brusselse gemeenten & de VGC: De ontvangst van het strategisch meerjarenplan van de VGC 2021-2025. Verantwoording tegen 1 mei: VGC: voortgangsrapport 2020 (incl. actieplan 2021 + financiële rekening 2020) en voor de Brusselse gemeenten: financiële verantwoording + beleidsrelevante bibliotheekdata via een checkmarket-tool (tegen 1 mei). De uitbetaling van de voorschotten (tegen 30 juni) en het saldo 2020 (tegen 30 november).

Toezicht op de vzw's met een bijzondere opdracht: De uitbetaling van de subsidies gebeurt middels vier voorschotten van 22,5% en een saldo van 10%. Na het indienen van de verantwoordingen (tegen 31 maart) wordt het saldo 2020 na goedkeuring uitbetaald. De begrotingen van 2022 wordt tegen 15 november 2021 ingediend.

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden)

Omschrijving:

Bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden): uitvoering van de beslissing van de minister.

Acties in 2021

Vastleggen en uitbetalen van de jaarlijkse werkingssubsidie. Vanaf 1 april 2021 zal de administratie het toezicht op de werkingssubsidie 2020 uitoefenen aan de hand van de ingediende verantwoording. Als de administratie het op basis van dit toezicht nodig vindt, kan er een toezicht ter plaatse doorgaan.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Filmfonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

Omschrijving:

De beheersovereenkomst met het VAF/Filmfonds loopt vanaf 2018 t.e.m. 2021. In de beheersovereenkomst gaat speciale aandacht naar goed bestuur, een doorgedreven aandacht voor scenario en ontwikkeling bij het ondersteunen van de sectoren het stimuleren van innovatie en experiment. De beheersovereenkomst omvat strategische en operationele doelstellingen en indicatoren.

Acties in 2021

In 2021 zullen de onderhandelingen aangevat worden met het VAF over een nieuwe beheersovereenkomst die ingaat vanaf 2022. Daartoe zal in april 2021 een studie opgeleverd worden met een doorlichting van het Vlaamse audiovisuele beleid. De resultaten van deze doorlichting en van de analyse filmeducatie binnen de veldtekening cultuureducatie zullen richtinggevend zijn voor het bepalen van de strategische en operationele doelstellingen van het VAF.

Ism VAF organiseren van een jaarlijkse 'Dag van het filmberoep'

Omschrijving:

Artikel 4, tweede alinea van de beheersovereenkomst 2018-2021 tussen de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaams Audiovisueel Fonds vzw met betrekking tot het VAF/Filmfonds en de werking van de vzw stelt dat het VAF jaarlijks, in overleg met het kabinet en het departement CJM, een sectormoment moet organiseren waarop over een beleidsthema, een grote uitdaging voor de sector of een actueel thema voor de sector wordt gereflecteerd. Belangrijk is enerzijds inhoudelijke variatie waarbij achtereenvolgend verschillende genres centraal staan, en anderzijds regionale spreiding. De locatie voor dit evenement zal roteren tussen verschillende festivals.

Acties in 2021

Organisatie van Dag van het filmberoep in 2021.

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Cultureelerfgoedinstellingen

Omschrijving:

De aanduiding en ondersteuning van Kunstinstanten en Cultureelerfgoedinstellingen is opgenomen in respectievelijk het Kunsten- en Cultureel Erfgoeddecreet. Met al deze instanten wordt een beheersovereenkomst afgesloten voor periodes van vijf jaar. Om de vijf jaar moeten deze instanten een nieuwe subsidieaanvraag indienen. (Recurrente werking, beleidsnota)

Acties in 2021

Er zijn geen specifieke acties. In het kader van de optimalisatie van het CE-decreet zal in 2021 wel beslist moeten worden waar men met dit instrument naar toe wil (aantal + visie). Indien beslist wordt om bijkomende instanten aan te duiden, is het voorstel om deze aanduiding in 2022 te doen (= één jaar voor de nieuwe erfgoedronde).

Structurele ronde Kunstendecreet (2023-2027)

Omschrijving:

Binnen het Kunstendecreet worden kunstorganisaties structureel ondersteund voor een periode van vijf jaar. De huidige subsidieperiode loopt van 1 januari 2017 tot en met 31 december 2021, maar werd met een jaar verlengd door de wijzigingen aan het Kunstendecreet (ook aangekondigd in de Visienota Kunsten). Organisaties die voor de deadline van 1 december 2021 een dossier indienen via KIOSK komen in aanmerking voor subsidiëring vanaf 1 januari 2023 tot en met 31 december 2027. (Recurrente werking)

Acties in 2021

De acties in 2021 hangen nauw samen met de decreetswijziging. De beoordelingsprocedure voor de structurele ronde wordt verder uitgeschreven in het BVR en het draaiboek. De methodiek voor hearing en repliek wordt verder uitgewerkt, de samenstelling van de commissies wordt herbekeken en in het kader daarvan zal er ook een evaluatie en wedsamenstelling zijn van de pool van beoordelaars en voorzitters. Er zullen infosessies en opleidingen voor deze experts voorzien worden. In het najaar zal de structurele ronde concreet voorbereid worden in functie van de indiendatum op 1 december 2021.

Actualiseren samenwerkingsovereenkomst Bozar

Omschrijving:

De huidige samenwerkingsovereenkomst met Bozar (nv Paleis voor Schone Kunsten) werd in 2018 afgesloten en loopt tot het einde van 2020. N.a.v. de huidige, nog lopende samenwerkingsovereenkomst werd de Bozargroep opgericht. Deze is samengesteld uit vertegenwoordigers van de drie betrokken departementen/agentschappen (CJM, Toerisme Vlaanderen en BUZA) en vertegenwoordigers van de kabinetten Cultuur, BUZA, Toerisme en Onderwijs, aangevuld met twee onafhankelijke experts (Morten Walderhaug en Thérèse Legierse). De BOZAR-groep staat in voor de monitoring van de samenwerking tussen de NV PSK (Bozar) en de Vlaamse Overheid en voor het voorbereiden van de actualisering van de nieuwe samenwerkingsovereenkomst vanaf 2021.

Acties in 2021

Na overleg met het kabinet is aan Bozar een lijst met concrete projecten voor 2021 opgevraagd. Op basis van de concrete projectvoorstellen van Bozar voor 2021, kunnen dan één of meerdere projecten geselecteerd worden voor ondersteuning ten belope van het voorziene budget. Vervolgens kan dan desgevallend een geactualiseerde samenwerkingsovereenkomst voorbereid en onderhandeld worden met Bozar.

(Beleidsnota)

Nieuwe aanvragen Cultureel Erfgoed-convenanten (2021-2026)

Omschrijving:

De cultureel-erfgoedconvenants die de Vlaamse Gemeenschap sluit met steden, intergemeentelijke samenwerkingsverbanden (IGS) en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) voorzien in een ondersteuning van het cultureel erfgoed op (boven)lokaal / regionaal niveau via de werking van een cultureel-erfgoedcel. In 2020 werd een beslissing genomen over de convenants met 5 steden en 21 IGS'en voor de beleidsperiode 2021-2026.

Op 15 januari 2021 wordt de aanvraag voor het cultureel-erfgoedconvenant met de VGC voor de beleidsperiode 2021-2025 ingediend. De beslissing van de Vlaamse Regering over de aanvragen wordt genomen tegen 1 juli 2021.

Acties in 2021

In 2021 wordt gefocust op het ondertekenen van de laatste convenants waarover nog in 2020 een beslissing genomen werd. Ook de resultaten van een bevraging die eind 2020 online georganiseerd werd bij de groep van aanvragers en de leden van de beoordelingscommissie, zullen begin 2021 verder verwerkt en gedeeld worden.

Voor het overige ligt de focus sterk op het behandelen van de aanvraag van de VGC, waarbij deze door een beoordelingscommissie geadviseerd zal worden. Eerst wordt een voorlopig advies gemaakt, waarop de aanvrager een repliek kan formuleren. Indien dit gebeurt, dan verwerkt de commissie het voorlopig advies tot een definitief advies. Aansluitend verwerkt het departement dit advies in een voorstel van beslissing aan de minister. Nadien wordt deze principiële beslissing voorgelegd aan de Vlaamse Regering om tegen 1 juli tot een beslissing te komen over de aanvraag.

In 2021 zal ook aandacht gaan naar het uitwerken van KIOSK voor het indienen van de jaarlijkse rapportering over 2021 (verwacht tegen 1 april 2022).

Structurele ronde Cultureel-Erfgoeddecreet (2024-2028)

Omschrijving:

Nieuwe ronde voor de werkingssubsidies 2024-2028 op het Cultureelerfgoeddecreet. Collectiebeherende (musea, culturele archieven en Erfgoedbibliotheek) en landelijke dienstverlenende organisaties kunnen daarbij een structurele subsidie aanvragen voor 5 jaar.

De aanvragen worden ingediend uiterlijk op 15 december 2022. Beslissing Vlaamse Regering op 1 oktober 2023. (Regeerakkoord, beleidsnota [inhaalbeweging cultureel erfgoed])

Acties in 2021

Er zijn geen specifieke acties voorzien. Indatumnieuwe erfgoedronde is pas in 2023.

M HKA: werking als cultureel-erfgoedinstelling en dienstverlenende rol als Centrum voor Beeldende Kunstarchieven

Omschrijving:

Het M HKA neemt naast haar werking als cultureel-erfgoedinstelling een dienstverlenende rol op als Centrum Kunstarchieven Vlaanderen. Voor beide werkingen ontvangt het M HKA een werkingssubsidie op het Cultureelerfgoeddecreet voor de periode 2019-2023. De dienstverlenende rol betreft een nieuwe werking die vanaf 2019 is opgestart ter ondersteuning van beeldende kunstarchieven over heel Vlaanderen.

(Beleidsnota cultuur SD C1-OD C1.3)

Acties in 2021

Op basis van het ingediende jaarverslag 2020 zal de dienstverlenende rol die het M HKA op zich neemt opgevolgd worden. In het voorjaar 2021 zal een informatief gesprek georganiseerd worden specifiek over de verdere ontwikkeling en uitvoering van de dienstverlenende rol.

Literatuur Vlaanderen

Omschrijving:

Literatuur Vlaanderen (het vroegere VFL) staat als fonds in voor de ondersteuning van de letterensector in Vlaanderen - van auteur tot lezer - in opdracht van de Vlaamse overheid. Ze doet dat met subsidies voor auteurs, vertalers, uitgevers en organisatoren. Daarnaast speelt Literatuur Vlaanderen ook een belangrijke rol in (samen) werken aan een rijk en divers literair landschap met een ruim en inclusief boekenaanbod en zet Literatuur Vlaanderen ook sterk in op het versterken van het internationale bereik van Vlaamse literatuur.

(Recurrente werking, beleidsnota)

Acties in 2021

Begin 2021 zal in principe de beheersovereenkomst met Literatuur Vlaanderen voor de periode 2021-2025 ondertekend kunnen worden. Recurrent wordt de uitvoering van de beheersovereenkomst en de werking van Literatuur Vlaanderen opgevolgd, wordt er regelmatig overleg gepleegd met Literatuur Vlaanderen over uiteenlopende letterengerelateerde items (met voor 2021 waarschijnlijk ook een focus op de verdere impact van de coronacrisis) en wordt via de begrotingscyclus de werking van Literatuur Vlaanderen financieel opgevolgd.

Aansturen Muzee

Omschrijving:

De samenwerkingsovereenkomst tussen Vlaanderen, stad Oostende en Mu.ZEE vzw, die de engagementen van de verschillende partijen regelt, dient hernieuwd te worden.

De huidige overeenkomst werd in 2018 opgesteld naar aanleiding van de transitie van de bevoegdheden van provincies en loopt tot eind 2019.

De vernieuwing van deze overeenkomst is eenmalig binnen deze legislatuur. De opvolging van en toezicht op Mu.ZEE valt onder de recurrente werking.

Acties in 2021

De VR beslist over de goedkeuring van de statuten en de benoeming van nieuwe bestuurders.

Uitvoeren decreet SCvW - organisaties Vlaanderen/Brussel

Omschrijving:

Het decreet SCvW voorziet onder andere werkingssubsidies voor organisaties met een werking binnen Vlaanderen en/of Brussel. Deze subsidiëring loopt voor een beleidsperiode van vijf jaar waarin de organisaties gevisiteerd worden en, indien ze wensen een aanvraag in te dienen voor een volgende beleidsperiode, beoordeeld worden. Dit gebeurt telkens door commissies van externe deskundigen.

Acties in 2021

In 2021 wordt de beoordelingsronde van 2020 geëvalueerd. Verder vindt het jaarlijks toezicht op de financiële verantwoording plaats.

Uitvoeren decreet SCvW - regionale organisaties

Omschrijving:

Het decreet SCvW voorziet onder andere werkingssubsidies voor dertien regionale organisaties, ook wel Vormingplus-centra genoemd. Zij dienen een sociaal-culturele werking te ontplooiën binnen een specifieke regio voor een breed publiek en kansengroepen. De beleidsperiode duurt vijf jaar. De organisaties moeten een aanvraag indienen om subsidies te ontvangen, waarbij ze beoordeeld worden via een visitatie.

Acties in 2021

Zes van de dertien regionale organisaties krijgen een visitatiegesprek tijdens het eerste kwartaal van 2021 aangezien deze niet konden doorgaan in 2020. Daarna volgt de evaluatie van het beoordelingsproces.

Opvolgen beheersovereenkomst met Kunst In Huis

Omschrijving:

De beheersovereenkomst met Kunst in Huis betreffende de spreiding van Kunst in Vlaanderen loopt van 2018 tot 2021. Kunst in Huis stelt kunstspreiding, publieksverruiming en drempelverlaging centraal in haar werking en ontvangt jaarlijks een subsidie van 600.000 euro voor haar algemene werking. Op die manier wil de overheid ook bijdragen aan de inkomens- en loopbaanondersteuning van de kunstenaar.

Acties in 2021

De BHO met Kunst in Huis (tot 2021) dient met één jaar verlengd te worden vanwege de verlenging van de werkingssubsidies binnen het Kunstendecreet met 1 jaar tot 2022 (idem andere BHO binnen Kunstendecreet, alhoewel, niets doen kan ook: deze BHO voorziet een automatische verlenging met één jaar indien bij het verstrijken ervan geen nieuwe BHO is gesloten). Er is in de afgelopen beleidsperiode nog geen toezicht ter plaatse gebeurd. Dit zal worden opgenomen in 2021, na indiening van het jaarverslag 2020 eind maart. Dit is te onderscheiden (of juist niet) van de diepgaande evaluatie die KiH zal doen van Kunst aan Zet (kunstkoopregeling), medio 2021.

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst KMSKA

Omschrijving:

Het KMSKA heeft een werking als cultureel-erfgoedinstelling en is vanaf 1 januari 2020 een EVA vzw. Vanaf 2024 zal de betoelaging via het Cultureelerfgoeddecreet verlopen. In de overgangsperiode 2020-2023 worden de afspraken rond de werking van het EVA vastgelegd in samenwerkingsovereenkomsten.

(Regeerakkoord, beleidsnota)

Acties in 2021

KMSKA bereidt de heropening (gepland in 2022) voor en één jaar voor de heropening start de communicatiecampagne.

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Kunstinstellingen

Omschrijving:

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Kunstinstellingen:

De aanvraagtermijn voor subsidies kunstinstellingen is bepaald in het Kunstendecreet en loopt parallel met de meerjarige subsidieaanvragen. De eerstvolgende aanvraagdatum is in principe 1 december 2020. Na de subsidiebeslissing wordt een overeenkomst afgesloten met de kunstinstellingen voor de betrokken beheersperiode van vijf jaar, de volgende periode is 2023-2027.

Acties in 2021

Tegen 1 december 2021 moeten de kunstinstellingen hun subsidieaanvraag voor de periode 2023-2027 indienen. Voorafgaand aan deze indiening moet er - conform aan de afspraken in de beheersovereenkomsten - ook een zelfevaluatie van de werking gebeuren. In een breder kader zal ook de verdere impact van de coronacrisis zijn gevolgen hebben voor de werking van de kunstinstellingen in 2021. Recurrent wordt natuurlijk de werking van de zeven kunstinstellingen en de uitvoering van de beheersovereenkomsten opgevolgd. Los daarvan lopen ook bij verschillende kunstinstellingen nog infrastructuurgerelateerde projecten.

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): werkingssubsidies

Omschrijving:

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): werkingssubsidies.

Acties in 2021

Het amateurkunstendecreet wordt voor de negen structureel gesubsidieerde landelijke amateurkunstenorganisaties uitgevoerd zoals vooropgesteld in 2021. 2021 is het laatste jaar van de lopende beleidsperiode en vormt aldus een voorbereidingsjaar op de nieuwe beleidsperiode die van start gaat op 1 januari 2022. Uiterlijk 1 maart 2021 dienen de organisaties een financieel behoefteplan in, dat beoordeeld wordt door de administratie. De administratie legt haar advies voor aan de minister uiterlijk 1 juli 2021. De Vlaamse Regering beslist over de subsidie-enveloppes uiterlijk 1 oktober 2021. Nadien moeten de organisaties hun beleidsplan indienen, uiterlijk 31 december 2021.

In 2021 zullen ook de onderhandelingen met Zinnema opgestart worden over een nieuwe beheersovereenkomst. De huidige beheersovereenkomst met Zinnema loopt immers af op 31 december 2021.

Actualiseren samenwerkingsovereenkomst Flagey (2022-2026)

Omschrijving:

Actualiseren van de samenwerkingsovereenkomst met Flagey (2022-2026).

Met de vzw Flagey werd samen met de andere subsidiërende overheden (Franse Gemeenschap, Brussels Hoofdstedelijk Gewest en de gemeente Elsene) een beheersovereenkomst afgesloten rond de culturele werking van de vzw Flagey voor de periode 2017-2021.

Acties in 2021

In overleg met de andere subsidiërende overheden moet tegen uiterlijk eind 2021 een nieuwe overeenkomst worden ondertekend met de vzw Flagey voor de periode 2022-2026. De basis hiervoor vormt een plan van de vzw voor de volgende periode op basis van een verslag van de voorbije werking, in te dienen tegen uiterlijk 30 juni. Bijkomend wordt er bij voorkeur voorafgaandelijk een oplossing gevonden voor een langetermijnovereenkomst tussen vzw Flagey en de nv Flageygebouw omtrent het gebruik van de culturele infrastructuur in Flagey. Recurrent worden de werking en de uitvoering van de beheersovereenkomst met de vzw Flagey opgevolgd.

Opvolgen beheersovereenkomst VAI

Omschrijving:

Opvolgen beheersovereenkomst VAI:

met het VAI (Vlaams Architectuurinstituut) werd een beheersovereenkomst afgesloten naar aanleiding van de ondersteuning in kader van het Kunstendecreet voor de periode 2017-2021. Door het verlengen van de lopende subsidieperiode tot eind 2022 loopt deze overeenkomst ook tot eind 2022. De opvolging van en toezicht op de afspraken in deze overeenkomst is in deze periode een doorlopend gegeven.

Acties in 2021

Tegen 1 december 2021 moet VAI haar subsidieaanvraag voor de periode 2023-2027 indienen. In een breder kader zal ook de verdere impact van de corona-crisis zijn gevolgen hebben voor de werking van VAI in 2021. Recurrent wordt natuurlijk de werking van de organisatie en de uitvoering van de beheersovereenkomst opgevolgd.

Initiëren en opvolgen van het onderzoek naar meer samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.ZEE

Omschrijving:

De minister wil de samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.ZEE optimaliseren. Een onderzoek zal mogelijke optimalisaties, efficiëntiewinsten en kwaliteitsverbeteringen die kunnen gerealiseerd worden door een meer gezamenlijke aanpak in kaart brengen. Dit onderzoek richt zich op alle mogelijke pistes: van het meest losse samenwerkingsverband tot het meest extreme (een fusie).

Acties in 2021

De onderzoeksopdracht samenwerkingsopportuniteiten KMSKA, M HKA en Mu.ZEE wordt gegund en uitgevoerd (duurtijd: vijf maanden). Daaropvolgend wordt via een juridisch onderzoek onderzocht welke juridische vorm meest aangewezen is om de

Er is onderzocht welke initiatieven genomen kunnen worden om samenwerking tussen de Vlaamse Overheid, privécollecties en museale collecties te bevorderen

Omschrijving:

Samenwerking tussen privéverzamelaars en museale collecties is verre van vanzelfsprekend. Het opzetten van dergelijke samenwerkingen kan moeilijk in procedure worden gegoten. Veeleer gaat het om ad-hocsituaties en opportuniteiten waarop ingespeeld moet kunnen worden wanneer deze zich voordoen. Vertrouwensopbouw en respect voor de verschillende finaliteiten van publieke en privécollecties zijn essentieel om tot goede resultaten te komen.

Er kan overwogen worden over dit onderwerp een symposium te organiseren, in samenwerking met FARO en de Koning Boudewijnstichting, alsook om een onderzoek op te starten om zicht te krijgen op hoe de bestaande initiatieven op dit vlak functioneren (zowel in Vlaanderen, België, als internationaal) en hoe dit soort samenwerkingen in Vlaanderen bevorderd kunnen worden (gevaars, opportuniteiten, wensen en verlangens).

Acties in 2021

In 2021 zal door het departement de opdracht gegeven worden tot een onderzoek met als doel zicht te krijgen op de verschillende standpunten over en praktijken rond de samenwerking tussen privéverzamelaars en publieke instellingen, met het oog op het publiek toegankelijk maken van cultureel erfgoed en op het in bredere zin opzetten van samenwerkingsverbanden hiervoor. Het departement wil op deze manier handvaten aanreiken voor de sector om een duidelijk (inhoudelijk, ethisch en juridisch) kader op te maken voor dergelijke samenwerkingen. De onderzoeksresultaten zullen gedeeld worden met de stakeholders in een publiek symposium, vermoedelijk in het voorjaar 2022.

Er is een performante regeling voor de inbetalinggeving van kunstwerken bij successie

Omschrijving:

indiening door de minister van Cultuur, samen met de minister van Financiën en begroting, van een decreetvoorstel voor een performantere regeling inzake de inbetalinggeving van kunstwerken ter voldoening van de erfrechten.

Acties in 2021

In 2021 wordt op basis van de door de administraties voorbereide decreetstekst ook het uitvoeringsbesluit bij deze regelgeving uitgewerkt. Decreet, memorie van toelichting en uitvoeringsbesluit zullen in mei 2021 door de administraties worden voorgelegd aan de bevoegde ministers voor Cultuur en Financiën en begroting, met het oog op een parlementaire behandeling eind 2021.

De restauratie van het Lam Godsretabel wordt verder opgevolgd

Omschrijving:

Begeleiding fase 3 van de restauratie: begeleiding van de herintegratie van de gerestaureerde panelen in de nieuwe bewaarlocatie (sacramentskapel), met het oog op de realisatie van de nodige maatregelen en voorwaarden voor een optimaal behoud van het retabel (klimaatomstandigheden, lichtomstandigheden, beveiliging, opvolgingsprotocollen).

In 2021 wordt samen met alle andere betrokkenpartners verder ingezet op de ontsluiting van dit topstuk in de Sint-Baafskathedraal. Het departement neemt deel aan de vergaderingen van de stuurgroep Lam Gods. Verder zal het departement in 2021 ook het restauratiedossier van de derde fase van nabij opvolgen en zorgen voor de nodige kredieten voor de subsidiëring van deze derde fase.

Acties in 2021

Ook in 2021 zullen de nodige aanvragen voor 'toelating fysische ingreep' worden behandeld en zal het departement instaan voor de opvolging en implementatie van de adviezen van Topstukkenraad aangaande behoudsparameters en behoudprotocollen voor dit topstuk. In 2021 zal eveneens het bezoekerscentrum in de Sint-Baafskathedraal worden geopend en zal de aanbesteding en gunning voor de derde restauratiefase aan het retabel gebeuren. Het departement staat in voor de financiering van 40% van het geraamde restauratiebedrag.

De inventaris Vlaanderen voor het ICE is verder aangevuld

Omschrijving:

Jaarlijks vinden twee oproepen plaats voor opname immaterieel erfgoed op de Inventaris Vlaanderen. I.s.m. vzw Werkplaats immaterieel erfgoed worden infosessies georganiseerd voor indieners. Indieningen van aanvragen en opvolgen van reeds opgenomen elementen via de tweejaarlijkse rapportage gebeuren via immaterieelerfgoed.be, een platform dat gezamenlijk wordt beheerd door CJM en Werkplaats immaterieel erfgoed.

Acties in 2021

Ook in 2021 zullen erfgoedgemeenschappen tweemaal de kans krijgen een element voor te dragen voor de Inventaris Vlaanderen. Op advies van de een expertencommissie neemt de minister zijn gemotiveerde beslissing uiterlijk op 30 juni en 31 december. In 2021 moet er geen rapportage worden ingediend door de 'erkende elementen' op de Inventaris Vlaanderen.

Het topstukkendecreet wordt uitgevoerd

Omschrijving:

Ter uitvoering van het Topstukkendecreet worden verschillende stappen ondernomen ter bescherming van het roerend cultureel erfgoed van uitzonderlijk belang voor Vlaanderen. Dit houdt in dat cultuurobjecten die voldoen aan de criteria 'zeldzaam en onmisbaar' in de zin van het Topstukkendecreet voorlopig en definitief beschermd worden door opname op de Topstukkenlijst. Voor elke vorm van fysieke ingreep (bv. conservatie, restauratie) op zulke beschermde topstukken (zowel individuele objecten als verzamelingen) dient men voorafgaand een toelating te verkrijgen. Men kan hiervoor ook restauratiesubsidies aanvragen. Topstukken mogen tevens niet zonder toelating Vlaanderen verlaten. Via het Topstukkenfonds kunnen tevens topstukken aangekocht worden. Daarnaast kan men als eigenaar of handelaar ook een certificaat van niet-topstuk aanvragen. De uitwerking van dit decreet wordt uitgevoerd binnen het team Cultuurobjecten. Conform het Topstukkendecreet wordt de minister in deze zaken geadviseerd door de Topstukkenraad. Het secretariaat van dit adviesorgaan wordt eveneens opgenomen door het team Cultuurobjecten.

Acties in 2021

Ook in 2021 zal de uitvoering van het topstukkendecreet, zoals beschreven, onverminderd worden voortgezet. In overleg met het kabinet wordt bekeken of bepaalde delegatieregelingen mogelijk kunnen worden aangepast om een aantal zaken vlotter te laten verlopen.

De beleidsvisie Immaterieel Cultureel Erfgoed is geactualiseerd

Omschrijving:

De voorbije tien jaar heeft het beleid rond Immaterieel Cultureel Erfgoed (ICE) een grote evolutie gekend (vernieuwing Inventaris Vlaanderen, een vernieuwd platform immaterieelerfgoed.be, beurzen vakmanschap, de toenemende aandacht voor ICE op het CE-decreet, de evoluties binnen de Unesco Conventie 2003 en de internationale voortrekkersrol van Vlaanderen hierbinnen ...). Bovendien liggen er voor de toekomst nog volop nieuwe kansen om onze tradities en immateriële praktijken te valoriseren, onder andere in de verknoping met andere relevante sectoren. Een actualisering van de beleidsvisie, zoals die beschreven staat in de visienota uit 2010 en die sindsdien geen update meer kende, dient zich daarom aan.

Acties in 2021

Met stakeholders uit de erfgoedsector, maar ook met andere verwante cultuursectoren (sociaal-cultureel werk, kunsten ...) én met input van verwante beleidsvelden (toerisme, jeugd, onderwijs, ondernemen, enz.) zal in 2021 heel concreet worden gewerkt aan een actualisering van de beleidsvisie op basis van een uitgewerkt projectplan. De geactualiseerde tekst zal bij de start van 2022 aan de VR worden voorgelegd.

Verskillende dossiers in het kader van de Restitutie van Cultuurobjecten worden opgevolgd

Omschrijving:

We volgen de actualiteit rond Joodse en ook koloniale roofkunst. In dit kader wordt ook de Unescoconventie 1970 opgevolgd. Waar mogelijk ontwikkelen we initiatieven en ondernemen we acties. Hiervoor zijn we echter sterk afhankelijk van het Federale beleidsniveau.

Acties in 2021

Ook in 2021 wordt deze thematiek en ontwikkelingen hierrond op internationaal vlak van nabij opgevolgd. Een informatienota omtrent deze problematiek wordt besproken met het kabinet en in het kader van de opmaak van de strategische visienota bij het Cultureel Erfgoeddecreet wordt nagegaan hoe hierrond een prioriteit geformuleerd kan worden naar de collectiebeherende organisaties in Vlaanderen.

De werking van het topstukkendecreet wordt versterkt door middel van punctuele aanpassingen van de regelgeving, volgend op het beleidsadvies van de topstukkenraad

Omschrijving:

Het Topstukkendecreet wordt aangepast in functie van een verdere versterking ervan. Het gaat dan concreet om het invoeren van een voorkeepsrecht voor de overheid bij openbare veilingen (en eventueel onderhandse verkoop) en het verruimen van de subsidiemogelijkheden voor met subsidieprojecten gerelateerd onderzoek.

Acties in 2021

In 2021 wordt de regelgeving uitgewerkt en politiek afgetoetst. Indien er eensgezindheid gevonden wordt over de voorgestelde aanpassingen zet de administratie de nodige stappen voor een parlementaire behandeling van het gewijzigde Topstukkendecreet.

Het project voor de ontwikkeling voor een nieuw museum voor de geschiedenis en cultuur van Vlaanderen wordt opgestart en uitgevoerd

Omschrijving:

Via een geïntegreerd cultureel-erfgoedbeleid dat ook de uitvoering van het Cultureelerfgoeddecreet omvat, zet de minister in op het borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving. In een inclusief en gedeeld geheugen hebben alle groepen en individuen een volwaardige plaats en komen verschillende stemmen en perspectieven aan bod. In dit kader starten we een traject om onze Vlaamse geschiedenis te ontsluiten in een museum voor de geschiedenis en cultuur van Vlaanderen.

Acties in 2021

In het voorjaar 2021 zal een projectleider worden aangeworven. De eerste opdracht van de aan te werven projectleider zal het uitschrijven van een projectplan zijn.

SD C.2 - Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector

OD C.2.1 - Kwaliteit, professionaliteit, duurzaamheid en innovatie binnen culturele organisaties stimuleren

PROJECTEN

Aansturen Roger Raveelmuseum

Omschrijving:

Roger Raveelmuseum

Dit monografisch museum, een ontwerp van Stéphane Beel, is gewijd aan het oeuvre van Roger Raveel.

Het toont op permanente basis een deel van de collectie en daarnaast organiseert het tijdelijke tentoonstellingen.

Acties in 2021

In 2021 viert men het 100ste geboortjaar van Roger Raveel (1921 - 2013).

Naast het museum dat zijn naam draagt, zullen ook andere musea (o.m. Bozar) dit jaar bijzondere aandacht schenken aan het werk van de meester.

Aansturen Lijsternest

Omschrijving:

Het Lijsternest

Deze buitendienst heeft een tweeledige werking:

- erfgoedplaats (museum) en samenwerking met Het Letterenhuis (Stad Antwerpen)
- schrijversresidentie (samenwerking met Literatuur Vlaanderen)

(Recurrente werking)

Acties in 2021

Voor het jubileumjaar 2021 (150 jaar Stijn Streuvels) zijn bijzondere initiatieven gepland in Het Lijsternest, Het Letterenhuis en in de bibliotheek van Kortrijk.

Professionalisering DAB Kasteel van Gaasbeek

Omschrijving:

DAB Kasteel van Gaasbeek

Het Kasteel van Gaasbeek creëert als museum en erfgoedlaboratorium tentoonstellingen die geschiedenis, erfgoed, kunst, verhalen en theater op een interactieve manier verbinden. Vanaf het najaar 2020 zijn de deuren van het Kasteel van Gaasbeek gesloten door de werkzaamheden in kader van het masterplan infrastructuur. Tijdens deze sluitingsperiode worden de gerestaureerde historische gebouwen en het nieuwe onthaalgebouw gefaseerd geopend. Inhoudelijk verschuift de klemtoon naar integrale toegankelijkheid en een werking die de rol van het Kasteel van Gaasbeek als toonaangevend en publieksgericht museum en erfgoedlaboratorium naar een hoger niveau tilt.

(Beleidsnota, recurrente werking)

Acties in 2021

Het kasteelgebouw is gesloten. De DAB Kasteel van Gaasbeek volgt de bouwwerken op als gebruiker en stelt een meerjarenplanning naar de heropening op.

Professionalisering DAB Landcommanderij Alden Biesen

Omschrijving:

DAB Landcommanderij Alden Biesen

Cultuur- en congrescentrum van de Vlaamse Gemeenschap. Als congrescentrum zet Alden Biesen prioritair in op Meetings, Incentives, Congressen & Events (MICE)-werking en een verhoging van de (inter)nationale uitstraling. Binnen de culturele werking zijn er vier focuspunten: muziek, storytelling, educatie en tentoonstellingen.

(Regeerakkoord, beleidsnota, recurrente werking)

Acties in 2021

De DAB Landcommanderij Alden Biesen zet de werking in 2021 verder, rekening houdend met de van toepassing zijnde maatregelen tegen het coronavirus. In 2021 zullen de eerste edities van de nieuwe activiteiten oude muziek en muziekeducatie doorgaan, mogelijk gemaakt door de beleidsimpulsen.

Professionalisering DAB Frans Masereelcentrum

Omschrijving:

DAB Frans Masereelcentrum

Het Frans Masereelcentrum is een internationaal kunstencentrum voor hedendaagse beeldende kunstenaars, bestaande uit een residentie, tentoonstellingsruimte en grafische werkplaats.

(Beleidsnota, recurrente werking)

Acties in 2021

De DAB Frans Masereel Centrum zet de werking in 2021 verder, rekening houdend met de van toepassing zijnde maatregelen tegen het coronavirus. De DAB Frans Masereel Centrum werkt verder aan het duurzaam uitwerken van een vernieuwde inhoudelijke werking die optimaal gebruik maakt van de nieuwbouw en aan de optimalisering van de zakelijke werking binnen het DAB-statuut.

Aansturen VCC Voeren

Omschrijving:

Vlaams Cultuurcentrum Voeren

Ondersteuning van de receptieve sociaal-culturele werking van het Vlaams Cultureel Centrum, dat zich situeert op twee locaties: Moelingen (Voerpoort) en Sint-Martens-Voeren (Veltmanshuis en Paviljoen).

Acties in 2021

Zowel het departement als het VCC zetten de gewone werking verder: periodiek overleg, opvolging budget, enz.

Bijzondere aandacht voor het schonen van het archief.

SD D.1 - Uitbouwen van een dynamische ruimte via ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde

OD D.1.1 - Gericht stimulanzen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap

PROJECTEN

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): projectsubsidies

Omschrijving:

Zorgen voor de advisering, de administratieve behandeling, de controle op de aanwending en de betaling van subsidievragen en subsidies.

De sociaal-culturele sector en de sector van amateurkunsten zijn bij uitstek sectoren die inzetten op werken in en met groepen en op ontmoeting. Ze richten zich hierbij op een breed en divers publiek van (jong)volwassenen en bieden op die manier mogelijkheden tot intergenerationele ontmoeting en de bevordering van gemeenschapsvorming.

Acties in 2021

De projectregelgeving wordt in 2021 uitgevoerd zoals vooropgesteld. Het gaat om drie projectlijnen binnen het amateurkunstendecreet, nl. internationale projecten in Vlaanderen, internationale reistoelagen en internationale cofinancieringsprojecten.

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Projecten)

Omschrijving:

Voorbereiding van een ontwerp van beslissing over projecten met indiendatum 15 mei en 15 november (jaarlijks).

Uitvoering van de beslissing van de minister: subsidie en toezicht.

Acties in 2021

De projectregelgeving wordt in 2021 uitgevoerd zoals vooropgesteld.

In het voorjaar loopt de voorbereiding voor een eerste evaluatie-oefening van dit decreet. Oplevering wordt voorzien eind maart.

Uitvoeren decreet SCvW - projecten SCvW

Omschrijving:

Het decreet sociaal-cultureel volwassenenwerk voorziet jaarlijks de mogelijkheid om projectsubsidies toe te kennen aan sociaal-culturele projecten. Die projecten kunnen inzetten op de realisatie van de laboratoriumrol binnen het sociaal-cultureel volwassenenwerk, of op door de Vlaamse Regering bepaalde maatschappelijke uitdagingen. Projecten kunnen maximaal drie jaar duren.

Acties in 2021

Voor 1 februari zal de administratie het kabinet adviseren over het al dan niet vastleggen van maatschappelijke uitdagingen. Gelet op de actualiteit is het de intentie van de administratie om te adviseren om één of meer uitdagingen te formuleren waarop projecten kunnen inzetten. Ten laatste op 15 april zal de indienprocedure voor 2021 worden opengesteld via KIOSK. Organisaties kunnen tot 15 juli een aanvraag indienen. De administratie beoordeelt deze aanvragen, al dan niet aangevuld met externe deskundigen. Ten laatste 15 oktober bezorgt de administratie haar advies aan het kabinet. De minister beslist voor 1 november over de toekenning van deze subsidies.

Uitvoering Lottosubsidies

Omschrijving:

Dit project geeft uitvoering aan het besluit van de Vlaamse Regering van 8 november 2002 houdende de voorwaarden tot toekenning van subsidies afkomstig van de over de Vlaamse Gemeenschap verdeelde winst van de Nationale Loterij, kortweg Lottosubsidies. De minister van Cultuur kent de Lottosubsidies toe, departement CJM legt de subsidies vast en betaalt deze uit.

Acties in 2021

Departement CJM legt in 2021 de Lottosubsidies waartoe de minister van Cultuur beslist vast en betaalt ze uit.

Uitvoeren Kunstendecreet (Projectmatige werking)**Omschrijving:**

Uitvoering van het Kunstendecreet.
(Projectmatige werking)

Acties in 2021

De beslissing over de eerste ronde 2021 beurzen en projecten wordt uitgevoerd. De advisering van de tweede ronde 2021 en de eerste ronde 2022 beurzen en projecten wordt voorbereid, de aanvragen binnen deze rondes worden geadviseerd en een voorstel van beslissing wordt aan de minister voorgelegd. De beslissing over de tweede ronde 2021 wordt uitgevoerd.

De aanvragen tussenkomsten voor een buitenlands presentatiemoment worden beoordeeld en de administratie neemt maandelijks een beslissing over de toekenning van deze tussenkomsten.

Uitvoeren Cultureel Erfgoeddecreet (projectmatige werking)**Omschrijving:**

Uitvoering van het Cultureel Erfgoeddecreet.
(Projectmatige werking)

Acties in 2021

Er zijn twee aanvraagrondes voor projecten op het CE-decreet. De aanvragen worden behandeld waarna de minister beslist. Er is ook een aanvraagronde vervolgprouwen digitale collectiedata voorzien.

Uitvoeren decreet Vlaamse Gebarentaal - projectsubsidies**Omschrijving:**

Het decreet Vlaamse Gebarentaal voorziet elk jaar projectsubsidies voor projecten die een bijdrage leveren tot de maatschappelijke verankering van de Vlaamse Gebarentaal. De Adviescommissie Vlaamse Gebarentaal kan elk jaar een thema kiezen voor de projectoproep.

Acties in 2021

Ook in 2021 is er een nieuwe mogelijkheid voor organisaties om een projectaanvraag in te dienen: het thema is breed en gaat over de maatschappelijke verankering van de Vlaamse Gebarentaal.

OD D.1.2 - Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen**PROJECTEN*****Het screenen en herijken van de decreten vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor een onderbouwde sectorspecifieke differentiatie*****Omschrijving:**

Het departement heeft als doel om de drie sectordecreten te herijken. Met het oog op het aanmaken van een nieuw Kunstendecreet werd er een teamoverschrijdende 'cockpit' opgericht die ernaar streefde het nieuwe Kunstendecreet zo dynamisch mogelijk te maken, alsook deze zowel procedureel als legistiek te stroomlijnen met het Cultureel Erfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. Deze werkgroep kwam vanaf september meerdere malen per maand samen om het nieuwe Kunstendecreet te bespreken en te kijken op de andere decreten. Op deze manier werd er in november een Kunstendecreet voorgelegd aan de minister dat in lijn ligt met de andere sectordecreten inzake delegatie, procedure en definities. In november leverde ook het advocatenkantoor Stibbe een rapport af dat beschreef hoe de uitvoeringsbesluiten van de verschillende decreten herijkt kunnen worden. De cockpit komt vanaf nu meerdere keren per maand samen om ook op dit niveau de herijking te bepalen en beleidsbeslissingen te nemen op basis van het Stibbe Rapport.

Acties in 2021

Op basis van deze beslissingen in het Stibbe Rapport worden vanaf januari verschillende werkgroepen opgericht (vb. rond commissieleden, huishoudelijke reglementen,...). Deze werkgroepen zullen telkens verschillende actoren omvatten, zowel binnen als buiten het departement (uit alle sectoren, teams en afdelingen).

Op 6 januari 2021 wordt hiervoor een projectplanning afgeleverd. Deze zal ook de trajecten en planning van deze verschillende werkgroepen omvatten. Het doel moet zijn om op het einde van de legislatuur tot een blauwdruk te komen van gemeenschappelijke regels en afspraken waar elke werknemer zich aan moet houden bij de opmaak van een nieuw decreet.

SD D.2 - Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen

OD D.2.1 - Samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector

PROJECTEN

het reglement beurzen voor het doorgeven van vakmanschap wordt bijgesteld en uitgevoerd

Omschrijving:

Op basis van de evaluatie in 2020 van de voorbije twee rondes (2018-2019) wordt in 2021 het reglement bijgesteld en geïmplementeerd, met een nieuwe oproep in de loop van 2021. Daarna wordt het reglement verder uitgerold gedurende de periode 2022-2024. De jaarlijkse oproep omvat communicatie aan de sector, de organisatie van een jurering van de ingediende aanvragen en de beslissing minister. Omdat het hier om een jong instrument gaat, wordt ook ingezet op expertisedeling rond het borgen van kennis en de uitwisseling van good practices (door ontmoetingsdagen, enz.).

Acties in 2021

In 2021 wordt het aangepaste reglement opnieuw ter goedkeuring voorgelegd aan de minister. De lancering van de nieuwe oproep wordt gepland in het voorjaar 2021 met indienmoment in september 2021. Verder zal extra aandacht besteed worden aan communicatie over het reglement en het verspreiden van goede voorbeelden uit de vorige financieringsrondes. Hiervoor zal worden samengewerkt met het domeinnetwerk ICE en de geïnteresseerde erfgoedcellen.

SD D.3 - Stimuleren van een performantere digitale culturele sector

OD D.3.1 - Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering

PROJECTEN

Aansturing E-boek

Omschrijving:

Het Europees Hof van Justitie stelde in een arrest van 2016 dat e-boeken kunnen uitgeleend worden, zonder voorafgaandelijk akkoord van de rechthebbenden. Het Hof stelt dat dit kan indien de digitale uitleen de fysieke uitleen nabootst: 'one copy one user'. Op basis hiervan ontwikkelt en beheert Cultuurconnect een Vlaamse e-boekendienst voor openbare bibliotheken, vertrekkend vanuit gebruikersbehoeften, beproefde technologische oplossingen en een duurzaam bedrijfsmodel. Cultuurconnect (CC) heeft conform haar overeenkomst 2019-2023 (SD3 OD3) de opdracht om een Vlaamse e-boekendienst te ontwikkelen en te beheren.

De 7 projectfasen van deze opdracht waren: contract onderhandelen + implementatiekalender vastleggen, offertes aan de bibliotheken, installatie van het systeem, aanleveren van de e-boeken door de uitgevers, aankoop van de startcollectie, instructie van bibliotheekmedewerkers en de organisatie van de perscampagne voor de landering.

Acties in 2021

Eerste evaluatie van de e-boekendienst met feedback naar de betrokken partijen.

Indicatoren SD 3 OD 3: (output) Cultuurconnect realiseert een deelname van minstens 50% van de openbare bibliotheken aan de Vlaamse e-boekendienst tegen het einde van de looptijd van deze overeenkomst op 31/12/2023.

(outcome) Cultuurconnect wil een relevante dienstverlening aanbieden en zet daarom in op een jaarlijkse verhoging van het publieksbereik van de Vlaamse e-boekendienst. Cultuurconnect wil een kwaliteitsvolle dienstverlening aanbieden en zet daarom in op het terugdringen van issues en downtijden, te meten aan de hand van relevante statistieken en het bevorderen van de snelheid

Opmaken van een algemene strategie en roadmap digitale transformatie van de cultuursector

Omschrijving:

Het dept CJM sloot in 2020 een samenwerkingsovereenkomst af met het agentschap Informatie Vlaanderen om een aanpak voor de digitale transformatie van de cultuursector uit te werken. Er werd immers vastgesteld dat er naast een gebrek aan duidelijke doelstellingen een veelheid van tools, enorme diversiteit in digitale maturiteit en een gebrek aan standaardisatie in de culturele sector is. In 2020 werd een pre-analyse uitgevoerd waarin er naar heldere en concrete doelstellingen gezocht werd die een algemeen kader vormen, een overkoepelende strategie als richtingaanwijzer, nodig voor die samenwerking. Deze kan als kompas dienen om de vele initiatieven op elkaar af te stellen.

In navolging van de pre-analyse, waarin het algemene kader bepaald werd, wordt dit in een volgende fase verder uitgewerkt.

Acties in 2021

Het traject 'Digitale transformatie van de cultuursector' richt zich op het opzetten en uitvoeren van een overkoepelende programmawerking voor de cultuursector onder aansturing van het departement CJM.

Het betreft een samenwerkingstraject met AIV waarbij verschillende tracks (business, architectuur, financieel, juridisch en governance) worden doorlopen om een gedeeld kader te ontwikkelen. Dit kader beschrijft hoe een gedeelde strategische doelstelling omgezet kan worden in een eenduidige data-architectuur waardoor het mogelijk wordt om de culturele sector als een open digitaal ecosysteem te positioneren waarbinnen goed geconnecteerde en kwalitatieve data-innovatie en schaalvoordelen mogelijk maken. Dit kader wordt met alle betrokken stakeholders opgesteld.

Concreet wordt er in de architectuur-track een data-architectuur ontwikkeld die een blauwdruk bieden voor nieuwe initiatieven maar ook een informatie architectuur zal ontwikkelen die het mogelijk maakt om de bestaande initiatieven in de cultuursector af te stemmen. Hierbij wordt maximaal afgestemd op de principes en bouwstenen van Vlaanderen Radicaal Digitaal.

Dit zal leiden tot gestandaardiseerde datastromen over sectoren en organisaties heen (incl. het dept CJM) waardoor schaalvoordelen en innovatie – binnen en buiten de sector – mogelijk worden. Dit betekent eveneens dat deze data eveneens kunnen aangewend worden voor data-analyse en onderzoek. Tot slot zal dit project een invulling geven aan de ambitie van het departement CJM om een regierol op te nemen, en pistes uitwerken hoe die rol in financiële en juridische instrumenten vertaald

SD E.1 - Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid

OD E.1.1 - De wisselwerking tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren met het oog op sterker beleid en een sterkere sector

PROJECTEN

Vergunningen en attesten worden afgeleverd in het kader van internationale collectiemobiliteit

Omschrijving:

Letters of comfort (regeling vrijwaring voor inbeslagname tijdelijke bruiklenen) en van attesten in functie van de vrijstelling van btw voor de tijdelijke invoer van kunstwerken in functie van tentoonstellingen worden op vraag van musea worden afgeleverd.

Zowel tijdelijke en definitieve uitvoervergunningen worden binnen de vooropgestelde termijn afgeleverd door de administratie.

Acties in 2021

Ook in 2021 zal het beleid rond collectiemobiliteit verder worden uitgevoerd en opgevolgd door het team Cultuurgoederen. De impact van de Brexit op deze dossierstroom zal worden in kaart gebracht.

Unescoconventie 2003 wordt opgevolgd

Omschrijving:

Vlaanderen is een actieve partner binnen de Unesco-conventie 2003 voor het immaterieel erfgoed. Met de andere gemeenschappen en gewesten wordt regelmatig intra-Belgisch overleg gepleegd. Jaarlijks wordt deelgenomen aan het Comité en tweejaarlijks aan de Algemene Vergadering. Via een intra-Belgisch afgesproken beurtrol, draagt Vlaanderen erfgoed voor voor de Unesco-lijsten. Ook wordt i.s.m. erfgoedgemeenschappen en actoren uit het veld ingezet op multinationale kandidaturen, met de bedoeling zo maximaal mogelijk Vlaams immaterieel erfgoed internationaal te valoriseren (sporten en spelen, kermiscultuur, witteren, enz.). Dit omhelst deelname aan internationale meetings, mobiliseren van de relevante actoren, co-writing aan de nomination files, enz. In 2021 wordt i.s.m. het veld, erfgoedgemeenschappen en de intra-Belgische partners de Unesco-rapportage uitgewerkt via een participatief proces.

Acties in 2021

Voor de coördinatie van de uitwerking van de rapportage in het kader van de UNESCO 2003 conventie wordt in 2021 een samenwerkingsovereenkomst afgesloten met de Werkplaats Immaterieel Erfgoed. Verder worden in het kader van de conventie ook multinationale dossiers voorbereid rond 'Het Witteren' en de 'Kermiscultuur'.

In het kader van de Unescoconventie 2003 wordt werk gemaakt van een transparante procedure voor voordrachten voor de Unesco lijst

Omschrijving:

Vlaanderen draagt, volgens een afgesproken beurtrol met de andere gemeenschappen en gewesten, immaterieel erfgoed voor voor de Unesco-lijst. Meerdere erfgoedgemeenschappen uitten de voorbije jaren interesse om genomineerd te worden. Met het oog op een indiening van een dossier door Vlaanderen in 2022 wordt werk gemaakt van een transparante procedure voor de komende jaren.

Acties in 2021

In 2021 wordt via een infosessie ondersteuning geboden aan de geïnteresseerde erfgoedgemeenschappen om hun aanvraag voor te bereiden. Een expertencommissie zal, na de betrokkenen gehoord te hebben, een advies uitbrengen aan de minister die in 2021 zal moeten beslissen welk element hij wil voordragen aan UNESCO voor opname op de representatieve lijst in 2022.

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van cultuur aangelegenheden

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van cultuuraangelegenheden.

Acties in 2021

Voorbereiding van (via deelname aan Raadswerkgroepen en IntraBelgisch overleg), deelname aan, en nazorg van twee Raden van Ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken.

Actieve deelname aan expertengroepen en OMC's onder meer in het kader van de implementatie van het EU werkplan Cultuur.

Voorbereiding EU voorzitterschap Cultuur

Omschrijving:

Voorbereiding EU-voorzitterschap

In voorbereiding van de Raad Onderwijs, Jeugd, Cultuur en Sport (mei 2024) wordt een traject voorbereid dat onder andere bestaat uit de volgende elementen:

- rolling EU-agenda;
- scannen van de EU-agenda/ cultuur en interessante onderwerpen en trends identificeren;
- voorbereiden EU-werkplan cultuur 2023-2027.

Acties in 2021

Op het voorzitterscollege werd afgesproken dat elk beleidsdomein in 2021 de sectorgebonden voorbereidingen aangaande het EU-voorzitterschap zal opnemen. Het departement zal op korte termijn een eerste overzicht voorbereiden van thema's die mogelijk aan bod kunnen komen in de betrokken Raadsformatie of -deel tijdens het voorzitterschap. Het departement zal een bijdrage leveren aan het projectplan dat tegen eind 2021 door Buitenlandse Zaken wordt opgemaakt om een succesvolle Vlaamse bijdrage aan het Belgisch EU-voorzitterschap te realiseren. Het departement zal de nodige input leveren bij de onderhandelingen over een toerbeurtregeling voor de EU-vertegenwoordiging van juli 2021 t.e.m. december 2024.

Maximaliseren van de wisselwerking met cultuurbeleid van de Raad van Europa en OESO

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met cultuurbeleid van de Raad van Europa en OESO.

De werkzaamheden van de Raad van Europa opvolgen, o.a. op vlak van de kaderconventie van Faro. De internationale fora inzake de digitale transformatie van de cultuursector worden opgevolgd.

Acties in 2021

In 2021 neemt het departement CJM deel aan het gezamenlijke project van OESO en de Europese Commissie Culture, Creative Sectors and Local Development. Het project onderzoekt het effect van cultuurparticipatie op lokale ontwikkeling. Het project werd opgestart eind 2020 en in 2021 zullen drie meerdaagse webinars georganiseerd worden. Vlaanderen is co-organisator van de webinar m.b.t. SME support ecosystem dat eind februari digitaal georganiseerd worden. Het project omvat eveneens een mapping van de CCS met ook aandacht voor creative occupation in the traditional economy.

Maximaliseren van de wisselwerking met UNESCO cultuurbeleid

Omschrijving:

Om de diversiteit aan culturele uitdrukkingen niet alleen te beschermen, maar ook te bevorderen, heeft de UNESCO in haar schoot de 2005 Convention for the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions onderhandeld. De Conventie 2005 is een belangrijke bouwsteen voor zowel de creatieve economie, als voor de VN in de realisatie van de duurzame ontwikkelingsdoelstellingen (Agenda 2030 - SDGs). België ratificeerde de Conventie 2005 op 9 augustus 2013. Op basis van artikel 9 inzake 'Informatiedeling en transparantie' is elke partij verplicht om te rapporteren over de tenuitvoerlegging van de Conventie 2005. Deze rapportering heeft tot doel beste praktijken in kaart te brengen, en inzicht te geven in de manier waarop de conventie in België wordt geïmplementeerd. De eerstvolgende periodieke rapportering over de periode 2018-2021 wordt in deze legislatuur verwacht. Volgens de initiële UNESCO-kalender, en de heersende praktijk om elke vier jaar te rapporteren, is dit eind april 2021. Aangezien België zijn eerste periodiek rapport pas midden 2018 overmaakte, kan er samen met de andere gemeenschappen ook voor gekozen worden om midden 2022 pas een volgende rapportering over te maken.

'Het Vlaamse cultuurbeleid wordt beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen, zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen, maar ook om de Vlaamse kennis, expertise en excellentie internationale weerklank te geven. De belangrijkste multilaterale kaders voor cultuur worden bepaald door de EU, de UNESCO en de Raad van Europa. Ik zet in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau.' (Beleidsnota Cultuur, p. 17)

'Ik zet verder in op de uitvoering en opvolging van de UNESCO Conventies 1970, 2003 en 2005.' (Beleidsnota Cultuur, p. 27)

Acties in 2021

Er is een doorlopende wisselwerking tussen het Vlaamse cultuurbeleid en UNESCO, en dit met het oog op het realiseren van duurzame culturele praktijken:

* Conventie 1970 'Handel in cultuurobjecten': de invoer, uitvoer en overdracht van cultuurobjecten is essentieel voor een goed functionerende cultuursector, om het überhaupt mogelijk te maken dat de diversiteit in die sector op een respectvolle manier kan getoond worden. Uitdagingen in dit verband zijn (1) de toekomstige handelsrelaties met de UK; (2) het thema roofkunst en (3) kunst uit de koloniale tijd.

** Conventie 2003 'Immaterieel cultureel erfgoed': er werd in samenwerking met de Vlaamse UNESCO Commissie (VUC) een procedure voor de Vlaamse voordracht van immaterieel cultureel erfgoed uitgewerkt, en een oproep tot kandidaatstelling gelanceerd. De drie gemeenschappen bereiden tegen eind 2021 hun periodiek rapport voor.

*** Conventie 2005 'Culturele diversiteit': de drie gemeenschappen bereiden tegen midden 2021 hun periodiek rapport voor. Deze rapportering raakt onder meer aan cultuureducatie, participatie aan cultuur, de socio-economische positie van de kunstenaar, cultuur in een digitale omgeving en de handel in cultuurobjecten en -diensten. Een open oproep tot interactie met maatschappelijke middenveldorganisaties werd gelanceerd.

Onderhandelen en opvolgen van coproductieakkoorden voor cinematografische producties

Omschrijving:

In een coproductieakkoord leggen de verdragsluitende overheden voorwaarden vast waaraan een productie moet voldoen om erkend te worden als officiële coproductie. Een officiële coproductiestatus maakt dat het werk in kwestie als nationale productie behandeld wordt in de coproducerende landen, waardoor gebruikgemaakt kan worden van de ondersteuningsmaatregelen in beide landen.

De afgelopen jaren werd voor audiovisuele coproductieakkoorden gewerkt aan het gelijkschakelen van de Europese context. Oude, belemmerende akkoorden werden opgezegd of vernieuwd en er werd prioritair ingezet op de Europese Conventie van de Raad van Europa. Deze oefening wordt voortgezet en waar opportuun worden nieuwe akkoorden gesloten.

(Beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

We zetten de onderhandelingen verder rond de bilaterale coproductieakkoorden met China, Mexico en Marokko en zullen de goedkeuringsprocedures afronden voor het coproductieakkoord met Jordanië en op intra-Belgisch niveau aandringen op een ratificatie van de Europese Conventie.

OD E.1.2 - Actief inzetten op bilaterale samenwerking met onze prioritaire partners

PROJECTEN

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Nederland

Omschrijving:

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Nederland.

Acties in 2021

- Vorbereiden van het traject Beheersovereenkomsten 2022-2024.
- Oplevering visitatierapporten.
- Formuleren beleidsklemtonen.
- Inwachten beleidsplannen.
- Mei: opstarten dialoog en opmaak van de beheersovereenkomsten De Brakke Grond, deBuren en Ons Erfdeel.

Het beleid van de Nederlandse Taalunie (NTU) opvolgen en richting geven in functie van de beleidsprioriteiten

Omschrijving:

Het beleid van de Nederlandse Taalunie (NTU) opvolgen en richting geven in functie van de beleidsprioriteiten.

Acties in 2021

Voor 2021 staan vanuit cultuuroogpunt twee prioriteiten op de agenda bij NTU: het visitatietraject en het actieplan Internationale Neerlandistiek. Binnen het kader van NTU zal ook aandacht gaan naar de kennisdelende en ondersteunende rol die NTU kan spelen, in het kader van het Leessoffensief dat de Vlaamse minister van Onderwijs en de minister van Cultuur eind 2020 beslisten.

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Marokko

Omschrijving:

De samenwerking met Marokko wordt voortgezet. De samenwerking rond het Vlaams-Marokkaans culturenhuis Darna biedt aanknopingspunten voor andere dossiers.

Acties in 2021

In september 2020 stelde de minister-president aan Marokko voor om een meerjarige beheersovereenkomst te onderhandelen met Darna om zo inhoudelijk richting aan de werking te geven en financiële duidelijkheid. Marokko staat hier positief tegenover. In 2021 wordt bekeken hoe hier vorm aan te geven.

Voor september 2021 is een ministeriële zending naar Marokko voorzien.

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met de Franse Gemeenschap

Omschrijving:

De bilaterale culturele samenwerking met de Franse Gemeenschap (FG) is gebaseerd op het cultureel samenwerkingsakkoord tussen beide gemeenschappen, dat op 7 december 2012 voor onbepaalde tijd door de cultuurministers werd afgesloten. In dit kader ondersteunen beide partijen bilaterale samenwerkingsprojecten a.d.h.v. een jaarlijkse projectoproep in gezamenlijk beheer. Daarnaast bestaat er een paritair samengesteld platform voor duurzame samenwerking tussen de overheden, dat onder meer zorgt voor de algemene uitvoering van het akkoord en aldus ieder jaar instaat voor (a) het organiseren van periodiek overleg (minstens tweemaal per jaar), (b) het formuleren van concrete projectvoorstellen, (c) de beoordeling van samenwerkingsprojecten, (d) het initiëren van beleidsoverleg, (e) het bepalen van gemeenschappelijke ontwerpstandpunten en (f) het voorleggen van een activiteitenverslag.

'We verstevigen de banden met andere autonome regio's, zoals bv. Catalonië, Schotland, Quebec, Wallonië, Beieren, Baskenland...' (Regeerakkoord, p. 161)

'De samenwerking met de Franse en de Duitstalige Gemeenschap wordt verdergezet, en dit op basis van respectievelijk het Cultureel Samenwerkingsakkoord van 2012 en het Werkprogramma 2019-2021. Er komen voor 2020 nieuwe projectoproepen met beide Gemeenschappen. Het samenwerkingsplatform met de Franse Gemeenschap wordt opnieuw samengesteld, zodat het verder zijn rol kan spelen in het delen van inzichten in elkaars culturele veld en het samen aanpakken van knelpunten.' (Beleidsnota cultuur, p. 28)

Acties in 2021

In 2020 werd het Samenwerkingsplatform opnieuw samengesteld dat de bilaterale relaties met de Franse Gemeenschap in deze legislatuur verder zal aansturen en adviseren. Samen met het platform, en op basis van de projectoproep 2020-2021, besliste de minister om zestien inspirerende en innovatieve projecten te ondersteunen die het culturele veld van beide gemeenschappen dichter bij elkaar brengt. In de schoot van het platform werd bovendien een werkprogramma 2021-2023 besproken. Beide gemeenschappen willen in de komende jaren de handen verder in elkaar slaan voor de volgende thema's: (1) cultuureducatie; (2)

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van bilaterale relaties met de prioritaire partners

Omschrijving:

Duitstalige Gemeenschap: op 24 februari 2016 en 28 maart 2017 vernieuwden de Vlaamse Gemeenschap, het Vlaamse Gewest en de Duitstalige Gemeenschap het samenwerkingsakkoord betreffende de bevordering van de algemene samenwerking. Met het oog op de uitvoering van dit samenwerkingsakkoord werd er voor de periode 2019-2021 een nieuw werkprogramma opgesteld. Specifiek voor cultuur gaat het werkprogramma dieper in op (1) residenties voor schrijvers, vertalers en grafisch kunstenaars, (2) cultureel en roerend erfgoed, en (3) de tax shelter voor podiumkunsten. Om de culturele banden tussen de Vlaamse en de Duitstalige Gemeenschap aan te halen, voorziet het werkprogramma 2019-2021 ook in een gemeenschappelijke projectoproep voor de brede kunst- en cultuursector. Het doel van deze oproep is de culturele samenwerking en uitwisseling tussen de twee gemeenschappen te bevorderen. Het project moet daarom door minstens één partner uit elke gemeenschap worden voorgelegd.

Regio Hauts-de-France: op 25 januari 2018 sloten de Vlaamse Gemeenschap en de Regio Hauts-de-France een Culturele samenwerkingsovereenkomst. In het kader van deze samenwerkingsovereenkomst lanceerden beide regio's gezamenlijke projectoproepen voor 2018-2019, 2019-2020 en 2020-2021. Voornoemde samenwerkingsovereenkomst werd voor drie jaar gesloten. In 2020 wordt beslist hoe deze samenwerking verdergaat. Deze beslissing zal onder meer genomen worden op basis van een evaluatie van de samenwerking en de resultaten van de verschillende projectoproepen.

'De Vlaamse regering wil ook de samenwerking met Noord-Frankrijk (Hauts-de-France) en Noordrijn-Westfalen (NRW) versterken. NRW en Hauts-de-France zijn belangrijke partners om respectievelijk '3RX' en de 'Seine-Schelde-verbinding' te realiseren, die bijkomende kansen bieden voor de Vlaamse havens.' (Regeerakkoord, p. 161)

'Ik zet in op het bepalen van duidelijke strategische prioriteiten (zie OD E.2.2.), ook op geografisch vlak. [...] De samenwerking met de Franse en de Duitstalige Gemeenschap wordt verdergezet, en dit op basis van respectievelijk het Cultureel Samenwerkingsakkoord van 2012 en het Werkprogramma 2019-2021. Er komen voor 2020 nieuwe projectoproepen met beide Gemeenschappen. [...] De samenwerkingsovereenkomsten met Hauts-de-France en Québec gaan hun laatste jaar in en worden geëvalueerd.' (Beleidsnota Cultuur, p. 27-28)

Acties in 2021

Duitstalige Gemeenschap: De jaarlijkse projectoproep met de DG wordt voor het laatst georganiseerd in 2021. Er zal bekeken worden met de partner hoe de samenwerking na 2021 vorm krijgt.

Hauts-de-France: Een nieuwe samenwerkingsovereenkomst met HdF wordt ondertekend in het voorjaar van 2021 en treedt onmiddellijk in werking. Een nieuwe projectoproep wordt gelanceerd bij de ondertekening.

Quebec: begin februari wordt een nieuw werkprogramma ondertekend en worden de laureaten van de gezamenlijke projectoproep bekend gemaakt. Het budget voor deze projecten komt van dept. BUZA. De projectoproep is eenmalig en verbonden aan het werkprogramma 2021-2023.

Een actief zendingen- en ontvangstbeleid voeren

Omschrijving:

SD A.4. Een performant internationaal cultuurbeleid uitbouwen - OD A.4.1. Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren.

Het Vlaamse cultuurbeleid wordt beïnvloed door internationale tendensen en ontwikkelingen, zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen, maar ook om de Vlaamse kennis, expertise en excellentie internationale weerklank te geven. Dit krijgt vorm via bilaterale politieke contacten en deelname aan multilaterale vergaderingen op ministerieel en ambtelijk niveau.

Acties in 2021

Samen met BUZA en FIT wordt verder gewerkt aan een gezamenlijke zendingskalender voor de minister-president. De huidige planning is sterk afhankelijk van de evolutie van de COVID-19-crisis.

OD E.1.3 - Blijvend inzetten op interfederaal samenwerking

PROJECTEN

Actief bijdragen aan de Interministeriële Conferentie Cultuur en de interfederaal culturele samenwerking

Omschrijving:

Actief bijdragen aan de Interministeriële Conferentie Cultuur en de interfederaal culturele samenwerking. De IMC opereert als overlegorgaan tussen de Ministers en Collegeleden van de alle federale entiteiten met een culturele bevoegdheid.

Acties in 2021

In 2020 is, in overleg met de Franse Gemeenschap, het Voorzitterschap van de IMC Cultuur opgenomen en is er, specifiek naar aanleiding van Corona, drie keer vergaderd over de afstemming van protocollen, steunmaatregelen, enz. Tegelijk zijn een aantal langeretermijndoelen afgesproken en zal in 2021 concreet (samen)gewerkt worden, middels werkgroepen, aan Kunstenaarsstatuut en het project Cultuurbureau Brussel, naast wat ter agenda komt voor de vergadering.

OD E.1.4 - De Vlaamse culturele en creatieve sectoren toeleiden naar internationale subsidies

PROJECTEN

Belangen behartigen van Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren in het programmacomité van Creatief Europa

Omschrijving:

Vlaanderen wordt in het programmacomité van Creative Europe vertegenwoordigd door Nele Sels, beleidsmedewerker Film bij DCJM.

Het programmacomité komt twee keer per jaar samen en bespreekt de concrete uitwerking van het Creative Europe programma 2021-2027 in jaarlijkse werkprogramma's.

In overleg met de Vlaamse CE-desk en de vertegenwoordigers van de Franse en Duitstalige Gemeenschap worden deze overlegcomités voorbereid.

(Recurrent beleid)

Acties in 2021

De onderhandelingen over het meerjarenprogramma van Creative Europe kennen wellicht pas een einde rond de jaarwisseling 2020-2021. Het departement zal meewerken aan de jaarlijkse werkprogramma's 2021 en 2022 en daarbij de belangen behartigen van de Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren.

Jaarlijkse bijdrage aan Eurimages

Omschrijving:

Eurimages is een pan-Europees coproductiefonds met het statuut van deelakkoord bij de Raad van Europa. Het doel van het fonds is cinematografische en audiovisuele werken van Europese origine te ondersteunen door de bevordering van de productie en de circulatie van dergelijke werken en door het stimuleren van samenwerking tussen professionals.

De kerntaak van Eurimages bestaat in het verlenen van productiesteun aan Europese films met artistiek en commercieel potentieel, en met financiële, technische en creatieve inbreng uit ten minste twee aangesloten staten. De werking van Eurimages wordt gefinancierd uit de bijdragen van de lidstaten. De Vlaamse en de Franse Gemeenschap betalen elk de helft van de Belgische bijdrage. De bijdrage aan Eurimages volgt uit internationale verdragsrechtelijke verplichtingen: het deelakkoord over Eurimages werd namens de gemeenschappen ondertekend door België op 26 oktober 1988.

De jaarlijkse bijdrage dient uitbetaald te worden voor 1 juli.

Acties in 2021

Geen specifieke acties.

Bekendmaking programma Europa Voor de Burger bij Vlaamse actoren

Omschrijving:

Departement CJM zet in op de bekendmaking van het programma Europa Voor de Burger bij Vlaamse actoren. Het contactpunt voor het Europese subsidieprogramma Europa Voor de Burger maakt het programma bekend bij Vlaamse actoren. Er is samenwerking met de andere contactpunten in België en in de Europese Unie, samenwerking met andere EU-programma's zoals Creative Europe, Erasmus+, Youth in Action, Interreg.

Het organiseren van infosessies, bekendmaking van subsidie-oproepen, criteria, selectieresultaten e.a. maakt deel uit van de opdracht.

Acties in 2021

De kernacties van het programma zijn: het uitdragen en aanwakkeren van de fundamentele Europese waarden democratie, burgerschap, gelijkheid, mensenrechten, vrijheid via herinneringsactiviteiten zoals de wereldoorlogen en erfgoed, of netwerken van steden, jumelages of andere projecten van maatschappelijke actoren.

Overgangsperiode Europa voor de Burger januari 2021 – maart 2021

Omschrijving:

Het programma Europa voor de Burger werkt met lokale contactpunten. Het programma loopt over periodes van zeven jaar. De periode 2014-2020 loopt in principe eind december 2020 af.

Acties in 2021

Europa voor de Burger smelt samen met het vroegere REC (Rights, Equality and Citizenship) programma en heet voortaan Citizenship, Equality Rights and Values. De onderhandelingen rond de meerjarenbegroting zijn nog steeds niet afgerond en zonder akkoord over het budget kan het nieuwe programma niet uitgerold worden. Vandaar de overgangsperiode voor een duur van drie maanden. De Europese Commissie wil graag verder werken met het bestaande netwerk van contactpunten vanaf maart 2021.

Belangen behartigen van Vlaamse sectoren in het programmacomité van Europa voor de Burger – CERV – 2021 – 2027

Omschrijving:

Vlaanderen wordt in het programmacomité van Europa voor de Burger – CERV vertegenwoordigd door Jill Everaerd.

Het programmacomité komt twee keer per jaar samen en bespreekt de concrete uitwerking van het programma 2021-2027 in jaarlijkse werkprogramma's.

In overleg met de actoren uit het Vlaamse veld en de vertegenwoordigers van de Franstalige en Duitstalige Gemeenschap worden deze overlegcomités voorbereid.

(Recurrent beleid)

OD E.1.5 - Het coördineren van de classificatie van films binnen een sterk Intra-Belgisch partnerschap

PROJECTEN

Monitoren en implementatie van het samenwerkingsakkoord door deelname aan de stuurgroep

Omschrijving:

Conform artikel 12 van het samenwerkingsakkoord van 15 februari 2019 tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, vertoond in Belgische bioscoopzalen, ziet een stuurgroep, samengesteld uit één vertegenwoordiger uit elke administratie toe op de implementatie van het samenwerkingsakkoord.

De stuurgroep

- 1° ziet toe op de implementatie van het samenwerkingsakkoord;
 - 2° stelt de nodige aanpassingen aan het samenwerkingsakkoord en aan het reglement voor;
 - 3° geeft aan wanneer wijzigingen aan het classificatiesysteem wenselijk zijn;
 - 4° staat in voor de algemene evaluatie van het akkoord;
 - 5° bepaalt de pictogrammen en technische voorschriften voor de classificatie van films;
 - 6° houdt toezicht op de werking van het secretariaat.
- (Recurrent beleid)

Acties in 2021

De stuurgroep zal ook in 2021 toezien om de implementatie van het samenwerkingsakkoord filmkeuring met als aandachtspunten voor 2021: het rapport van de expertencommissie over Kijkwijzer en de algemene evaluatie van het akkoord.

Evalueren van het nieuwe filmkeuring en Kijkwijzersysteem volgens afspraken in het samenwerkingsakkoord

Omschrijving:

Twee volledige jaren nadat een nieuw classificatiesysteem in werking is getreden, zal een algemene evaluatie van het aanbevelende classificatiesysteem, van de toepassing ervan en van dit samenwerkingsakkoord volgen.
(Samenwerkingsakkoord filmkeuring, 15 februari 2019, beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

De stuurgroep zal het samenwerkingsakkoord evalueren en hierover rapporteren aan de respectieve ministers. Bij de evaluatie wordt rekening gehouden met het rapport van de expertencommissie over Kijkwijzer en een bevraging bij Belgische exploitanten en distributeurs.

Beheren en coördineren van het secretariaat filmkeuring met de taken zoals bepaald in het samenwerkingsakkoord

Omschrijving:

Ondersteuning van de stuurgroep filmkeuring, secretaris van de vergaderingen.
Dagelijkse werking van het secretariaat volgens afspraken binnen het samenwerkingsakkoord, geconcretiseerd door de stuurgroep Filmkeuring.
Gerichte en terugkerende rapportering over de werking naar deze stuurgroep.
Tweewekelijks overleg met NICAM over classificaties, vragen en opleidingen.
Coördineren van opleiding voor distributeurs.
Coördineren van vergaderingen en opleidingen voor de klachtencommissie en de expertencommissie.
Ontwikkelen van digitale ondersteuningsplatformen (delen van kennis, overleg, verzamelen van verslagen) voor klachtencommissie en expertencommissie.
Behandelen klachten in een eerste fase: controle en remediëring.
Coördineren van klachtenbehandeling door de klachtencommissie in eventuele tweede fase.
Behandelen van vragen van filmkijkers (uitschrijven van een script voor standaardvragen en antwoorden).
Hulplijn bij classificatie en vragen vanuit filmsector.
Controle van de cinema's en exploitanten.
Wekelijkse controle van filmclassificaties bij nieuwe releases, opvolging van onregelmatigheden.
Uitgaven doorvoeren en budgetbeheer.
Onderhouden van website, publiceren van nieuwsitem.

Acties in 2021

De werking van het secretariaat zal minder gericht zijn op het opzetten van ondersteunende structuren, omdat deze grotendeels gevormd zijn in 2020, maar meer op het effectieve gebruik van deze structuren. De commissies zijn samengesteld en opgeleid en ook het gros van de distributeurs zal geen opleiding meer moeten volgen, behalve het jaarlijkse opfrissingsexamen. De digitale klachtenomgeving is nog niet gebouwd (de ontwikkeling ervan werd wel in 2020 besproken met de developers), dus dit wordt voortgezet in 2021.

Verwacht wordt dat, wanneer de bioscopen heropenen, het klachtenmechanisme een groter deel van de tijd van het secretariaat in beslag zal nemen. Ook communicatie naar en educatie van het publiek zullen een belangrijkere rol spelen (door verdere samenwerking met festivals en organisaties als mediawiki).

SD E.2 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau

OD E.2.1 - Inzetten op culturele referentieprojecten met oog op internationale profilering van de Vlaamse cultuursector en culturele en maatschappelijke vernieuwing

PROJECTEN

Maximaliseren van de output van Event Flanders voor de culturele sector

Omschrijving:

Maximaliseren van de output van Event Flanders (EF) voor de culturele sector.

Acties in 2021

In 2020 is de visie op het topevenementenbeleid vormgegeven en de 'potentiële' kalender 2021-2025 vormgegeven met identificatie van de topevenementen. EF voert actueel de haalbaarheidsonderzoeken uit, op de projecten als Openingfestival KMSKA, Ensorjaar, hedendaags beeldende kunstenfestival, e.a. In 2021 bestaat de uitdaging voor DCJM erin binnen EF de juiste evenwichten te kunnen houden. Een aantal haalbaarheidsonderzoeken komt in januari op het Aansturingscomité. Ze worden door EF in goed verleg met DJCM en met de betrokken actoren opgemaakt. Na goedkeuring wordt de uitwerking opgenomen door EF, in overleg met DCJM: studie Kunstenfestival, voorbereidingstraject Opening KSMKA ... Naast de reeds opgemaakte kalender en de lijst van projecten zullen steeds opportuniteiten bekeken worden om op de kalender te nemen, zoals nu de Topstukkententoonstelling 2024.

Actief opvolgen van en inbreng hebben in de voorbereiding van de World Choir Games 2020 (EF)

Omschrijving:

Actief opvolgen van, en inbreng hebben in de voorbereiding van de World Choir Games 2020 (EF).

Acties in 2021

In 2020 werden de voorziene WCG door de coronacrisis uitgesteld naar juli 2021. Een alternatief scenario is uitgewerkt door het LOC WCG in overleg met EF en DCJM. Het alternatief scenario beoogt een coronaproof editie WCG21 met ruim internationaal bereik, door een realiseerbare en veilige aanwezigheid van buitenlandse koren in Vlaanderen rekening houdend met de te verwachten blijvende coronarestricties enerzijds en door een sterk digitaal luik anderzijds. Ook vanuit de noodzaak om grote koor- en publieksbijeenkomsten te vermijden, kiest het scenario voor een spreiding over zeven steden i.p.v. de concentratie in de oorspronkelijk voorziene twee gaststeden Antwerpen en Gent. De contractuele onderhandelingen over risicodeling, financiële waarborgen, sterkmakingen over aanwezigheid koren enz., met IK moeten kunnen landen eind 2020, dan wel leiden ze tot een niet-akkoord over de organisatie. De overeenkomst vraagt ook waarborgen ingeval van overmacht de organisatie alsnog niet kan doorgaan. VO legt daar een beslissingsdatum op 15 april, uiterste datum waarop go/no go moet gegeven worden over de grootste organisatiekosten. De situatie vraagt continue opvolging en bijsturingen: contractuele onderhandelingen, werkoverleg met het LOC, stuurgroep ...

OD E.2.2 - Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie

PROJECTEN

Concretiseren en uitwerken van de kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid

Omschrijving:

Met de "Algemene kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid" (VR 2018 2007 MED 0319/1) werden de principes, doelstellingen, uitgangspunten en instrumenten van het internationaal cultuurbeleid beschreven."

DCJM werkt verder op de Algemene Kaderrichtlijn Internationaal Cultuurbeleid en diept een aantal elementen verder uit:

- Principes van het ICB;
 - Focus (strategische prioriteiten) cf. OD E.1.2. "Ik zet in op het bepalen van duidelijke strategische prioriteiten (zie OD E.2.2.), ook op geografisch vlak.";
 - Complementariteit met BUZA/FIT en TVL.
- (Beleidsnota Cultuur, p. 30)

Acties in 2021

Finaliseren nota ICB en afspraken over verhouding met BUZA, FIT en TVL.

Operationaliseren van het ICB.

OD E.2.3 - Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme

PROJECTEN

Uitdiepen van de complementariteit tussen cultuur en toerisme

Omschrijving:

Uitdiepen van de complementariteit tussen cultuur en toerisme.

Acties in 2021

Vanuit twee kaders - de samenwerking binnen Event Flanders (EF) en het Internationaal Cultuur Beleid - is er in 2020 vormgegeven aan de uitdieping van de relaties met Toerisme Vlaanderen. Binnen EF is de gezamenlijke visie op Cultureel Evenementenbeleid uitgewerkt, dat verdere uitwerking krijgt in 2021. Binnen het kader van Internationaal Cultuurbeleid (met de kadernota in opmaak) is het uitgangspunt over tot stand brengen van synergie met BUZA, FIT en Toerisme Vlaanderen als uitgangspunt opgenomen, voor het afstemmen in acties en aanwezigheid in het buitenland. Ook een samenwerkingskader is hiervoor in opmaak. Een andere concrete lijn die wordt uitgebouwd in samenwerking met Toerisme Vlaanderen is de internationalisering van de sectoren mee onderbouwen vanuit de ondersteuning van internationale netwerkmomenten (B2B, congressen, showcases, e.a.) in Vlaanderen. Actueel wordt in samenwerking tussen DCJM, TVL en EF een congreskalender verkend, in eerste instantie gefocust op de erfgoedsector. In 2021 zal verder gekeken worden naar een bredere samenwerking DCJM-TVL, nadat in 2020 TVL haar reorganisatie vorm gaf in kader van Reizen naar Morgen-visie. Een voorstel tot werkoverlegstructuur wordt dan uitgewerkt.

OD E.2.4 - Stimulansen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

Biënnale van Venetië**Omschrijving:**

Vlaanderen is verantwoordelijk voor de invulling van het Belgisch paviljoen op de Biënnale van Venetië voor architectuur in 2021 en voor de Biënnale van Venetië voor beeldende kunsten in 2022.

De deelname aan de Biënnale van Venetië voor architectuur in 2021 werd gegund aan VAI op basis van de bepaling in de beheersovereenkomst. Na organisatie van een wedstrijd selecteerde VAI het project 'Composite Presence' van Bovenbouw Architectuur voor het Belgisch paviljoen. De scenografie toont een stedelijk landschap dat bestaat uit een reeks maquettes op schaal 1/15.

Voor de Biënnale van Venetië voor beeldende kunsten organiseerde het departement een selectiejury voor de invulling van het Belgisch paviljoen. Op basis van hun voorstel werden curator Hilde Teerlinck en kunstenaar Francis Alÿs geselecteerd. Zij zullen samenwerken met WIELS.

Acties in 2021

Architectuur: De Biënnale Architectuur opent op 22 mei 2021 (previewdagen van 19 tot 21 mei): VAI staat in voor de opbouw van de tentoonstelling, het departement zorgt voor de website van het paviljoen en de organisatie van de ministeriële zending.

Beeldende kunsten: Curator Hilde Teerlinck en Wiels rapporteren tweemaandelijks aan departement over de voortgang van de

[aanmaak rapport: 27/01/2021 10:25:25]

BIJLAGE 2 - UITVOERING BBT BO2021 JEUGD

SD A.1 - Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan

OD A.1.1 - Kinderen en jongeren verdienen alle kansen

PROJECTEN

Versterken van de Kind- en Jongereneffectrapportage (JoKER)

Omschrijving:

Conform het decreet van 20 januari 2012 op het vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid moet bij elk ontwerp van decreet dat de belangen van personen jonger dan 25 jaar rechtstreeks raakt, een JoKER opgemaakt worden. Een voorontwerp van decreet dat de belangen van personen jonger dan 25 jaar rechtstreeks raakt kan maar door de Vlaamse Regering goedgekeurd worden als de bevoegde minister ook een JoKER indient. De Vlaamse minister van Jeugd, bevoegd voor de coördinatie van de rechten van het kind en Departement CJM zien toe op de naleving van de JoKER-verplichting. Het departement screent alle voorontwerpen van decreet die voor wetgevingstechnisch en taalkundig advies worden ingediend op rechtstreekse effecten op personen jonger dan 25 jaar. Ingeval het antwoord op deze vraag positief is, wordt de indiener gecontacteerd. Zo een JoKER werd toegevoegd, wordt advies verleend binnen een termijn van 12 werkdagen. Bij gebreke aan JoKER wordt gewezen op de JoKER-verplichting. Op internationaal niveau geldt het Vlaamse JoKER als een goed voorbeeld (CRIA). Overeenkomstig de Omzendbrief Beleids- en regelgevingsprocessen VR 2019/11 van 17 mei 2019 wordt het JoKER toegevoegd als bijlage bij de memorie van toelichting en een synthese van het JoKER wordt dan in de memorie opgenomen onder 'Impactanalyse' of het JoKER wordt integraal opgenomen in deze rubriek. De indruk heerst dat de administratieve last van de verplichting de slagkracht ervan beperkt. Onderzocht zal worden, in samenwerking met KEKI, de Vlaamse Jeugdraad, het Kinderrechtencommissariaat en aanspreekpunten van andere departementen hoe het instrument effectiever kan gemaakt worden. Daarbij kan onder meer het onderzoeksrapport 'Reflector' (2019) en het evaluatierapport van KEKI (2012) als vertrekbasis dienen.

Acties in 2021

Begin 2021 zal het departement overleg plegen met het kabinet over het actieplan 2021-2024 dat in samenwerking met een werkgroep werd opgemaakt om het JoKER effectiever te maken tijdens deze legislatuur. De uitvoering van het actieplan is dan ook nog sterk afhankelijk van het overleg met het kabinet en de beslissing van de minister. Alvast wordt gedacht aan een Communicatietraject JoKER (visualisering, webinars, ontsluiting, aanpassing handleiding, ...) en een overeenkomst met KeKi om het traject Reflector verder te zetten om het jeugd- en kinderrechtenperspectief binnen de Vlaamse overheid vorm te geven.. Voor het communicatietraject werd 8000 euro voorzien. Ook zal de reflectiegroep JKB gebruikt worden als platform om het draagvlak voor het JoKER en het jeugd- en kinderrechtenperspectief te versterken. Bedoeling is ook om de JoKER-werkgroep te blijven betrekken bij de opvolging van het actieplan, waarbij de werkgroep zou verruimd worden met belanghebbenden en de werkgroep verslag zou uitbrengen bij de reflectiegroep.

Coördineren van de implementatie van het kinderrechtenverdrag voor de Vlaamse overheid

Omschrijving:

Op Vlaams niveau is de Vlaamse minister van Jeugd als coördinerend minister kinderrechten politiek verantwoordelijk voor de implementatie van het kinderrechtenverdrag (VRK) in het Vlaamse beleid. Op administratief niveau is Departement CJM verantwoordelijk voor de coördinatie. Doelstelling is een kind- en jeugdreflex in het beleid te installeren. Leidraad daarbij zijn de slotbeschouwingen van het VN-Kinderrechtencomité van februari 2019. Tegen 14 januari 2024 moet België zijn zevende periodiek rapport indienen bij het Comité. Daarvoor zal samengewerkt worden met de Nationale Commissie voor de Rechten van het Kind, waarvan Departement CJM het ondervoorzitterschap heeft. Zelf volgt het departement ook de Europese fora kinderrechten op, met name het Comité Kinderrechten bij de Raad van Europa (CDENF) en de expertengroep kinderrechten bij de Europese Commissie. Ook doet het departement beroep op het beleidsadvies van het Kenniscentrum Kinderrechten.

Acties in 2021

Het departement zal de slotbeschouwingen van het VN-Comité voor de Rechten van het kind op Vlaams niveau opvolgen in samenwerking met de reflectiegroep en de aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid. Op nationaal niveau zal het departement dit doen in het kader van de Nationale Commissie voor de Rechten van het Kind, als lid en vanuit zijn ondervoorzitterschap. Vergaderingen met regeringsvertegenwoordigers, het bureau, de plenaire vergadering en de adviezen van het adviesorgaan zullen opgevolgd worden. In 2021 zal bijzondere aandacht gaan naar het NCRK-project 'kindvriendelijke vertaling van de slotbeschouwingen', de ontwikkeling van nieuwe nationale indicatoren kinderrechten en een nationale strategie kinderrechten. Het departement staat in voor de uitbetaling van de Vlaamse bijdrage. In het voorjaar 2021 zal de Vlaamse ondervoorzitter tijdelijk fungeren als aanspreekpunt van de NCRK wegens zwangerschapsverlof van én de voorzitter en de medewerker.

Het departement zal in 2021 instaan voor de Vlaamse bijdrage voor de EU-strategie kinderrechten 2021-2024 en voor de strategie kinderrechten 2022-2027 van de Raad van Europa en zal de vergaderingen van het "Steering Committee for the Rights of the Child (CDENF)" van de Raad van Europa, de "Informal Member States Expert Group on the Rights of the Child" en het Europees forum kinderrechten van de Europese Commissie opvolgen.

Nog in 2021, cf. JKP/ Mediawijsheid, zal werk gemaakt van de participatie ihkv strategie kinderrechten van de Raad van Europa en zal gestart worden met de kindvriendelijke vertaling van de aanbeveling over rechten van kinderen in een digitale omgeving.

Ook in 2021 zal het departement advies vragen aan KeKi omtrent actuele thema's en het belang van kinderrechten.

OD A.1.2 - De stem van kinderen en jongeren wordt gehoord

PROJECTEN

Ontwikkeling van een jeugd- en kinderrechtenperspectief

Omschrijving:

We maken werk van een traject dat de resultaten van de samenwerkingsovereenkomst met het Kenniscentrum Kinderrechten rond het 'Reflector'-project duurzaam kan inzetten, om sterker aan de slag te gaan met beleidsparticipatie van kinderen en jongeren. We zullen hiervoor in de eerste plaats kijken hoe we dit een plaats kunnen geven in functie van het netwerk van aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid. De werkgroep beleidsparticipatie, die werd opgestart in de vorige regeerperiode, zal worden geëvalueerd en meegenomen in dit traject.
(Beleidsnota Jeugd 2019-2021)

Acties in 2021

Het structureel overleg over en de ontwikkeling van beleidsparticipatietrajecten wordt gekoppeld aan het traject aanspreekpunten Jeugd- en kinderrechtenbeleid en het JKP i.f.v. een geïntegreerd jeugd- en kinderrechtenperspectief. Het co-creatieve project over beleidsparticipatie van kinderen en jongeren aan Vlaams en lokaal beleid (REFLECTOR) wordt verankerd. De prototypes worden getest, geïmplementeerd en verduurzaamd.

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd jeugdbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Investeren in een solide kennisbasis over de jeugdsector met aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

PROJECTEN

Opstart basismonitoring jeugdwerk

Omschrijving:

Het departement start het traject basismonitoring van de structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen op. De jeugdsector maakt deel uit van de stuurgroep van het traject. De doelstelling van het traject is om gegevens over de jeugdverenigingen te registreren en te ontsluiten. Via het traject worden de principes, mogelijkheden en vereiste inspanningen verkend.

Acties in 2021

Het departement analyseert in 2021 in overleg met de stuurgroep waarin de jeugdsector is vertegenwoordigd, de resultaten van de bevragingen in 2020 en bereidt toekomstige bevragingen voor.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

Omschrijving:

De kennis die de overheid ontwikkelt staat niet enkel ten dienste van het beleid. Als sterke dienstverlener zorgt ze dat deze ook ter beschikking staat van de burger en de cultuur-, jeugd- en mediasector, die hiermee verder aan de slag kan. Het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek is dus een prioriteit. Een kenniscommunicatiekalender, die aangeeft wanneer welke data en resultaten van onderzoek verwacht mogen worden, moet deel worden van een goed gestructureerde en toegankelijke website van het Departement CJM. Dit staat in de beleidsnota's Cultuur, Jeugd en Media.

Acties in 2021

Er wordt gewerkt aan een helder en gebruiksvriendelijk overzicht van initiatieven binnen het departement, dat deel uitmaakt van een goed gestructureerde en toegankelijke website van DCJM. Zo wordt er verder gezocht naar de technische mogelijkheden voor de ontwikkeling van de kenniscommunicatiekalender, er wordt een projectteam samengesteld en een stuurgroep gevormd. Het projectteam zal een concrete planning opstellen en zal regelmatig terugkoppelen naar de betrokken actoren. Tevens moet een projectdossier duidelijk maken welke initiatieven en hun definiëring in scope van het project vallen. De uitrol van het project begint bij de ontwikkeling van een usecase rond één specifiek initiatief. Deze wordt eerst uitvoerig getest vooraleer het product op de CJM-website in productie gaat. Van zodra dat is gebeurd, volgen zowel interne als externe communicatieacties rond het doel en het gebruik van de kenniscommunicatiekalender, op basis van de gepubliceerde usecase. Het product wordt vervolgens geëvalueerd om zodoende te kunnen inschatten hoe andere initiatieven op termijn kunnen worden geïmplementeerd.

Uitrol nieuwe versie Vlaamse Kinderrechtenmonitor

Omschrijving:

Er wordt een evaluatie van de kinderrechtenmonitor gepland in 2020. In 2021 wordt een nieuwe kinderrechtenmonitor ontwikkeld. Deze wordt uitgerold in 2022.

Acties in 2021

Er is een nota opgesteld die de voordelen van een Vlaamse kinderrechtenmonitor bundelt en de vernieuwing van het concept uit de doeken doet. Na goedkeuring van plan van aanpak kan de ontwikkeling van dit nieuwe instrument van start gaan. Een projectgroep wordt opgericht om indicatoren te selecteren en de inhoud te stroomlijnen. Er wordt een gebruiksvriendelijke en interactieve database voor de kinderrechtenmonitor ontwikkeld door uitbesteding om deze nieuwe data te communiceren en te verspreiden. Tegen eind 2021 kan deze monitor worden verspreid.

De werkgroep Jeugdonderzoek komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

Omschrijving:

De netwerkgroep Jeugdonderzoek komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling. Hier wordt kennis gedeeld over lopend onderzoek, worden gezamenlijke kennisnoden gedetecteerd om onderzoeksinspanningen beter af te stemmen, en worden resultaten van afgerond onderzoek gedeeld. Het doel van de netwerkgroep is het stimuleren van informatie-uitwisseling tussen sector, beleid en wetenschap. Daarom bestaat de netwerkgroep uit beleidsmedewerkers (ook van andere beleidsdomeinen), bovenbouwspelers en andere sectorspelers, en onderzoekers (hogescholen, universiteiten). Afhankelijk van het onderwerp kan ruimer uitgenodigd worden.

Acties in 2021

Ook in 2021 zal de netwerkgroep jeugdonderzoek minimaal twee keer samenkomen, waarvan waarschijnlijk minstens één keer digitaal in het kader van de geldende COVID-maatregelen. Er zal ook bekeken worden of het haalbaar en wenselijk is om eventueel tussentijdse samenkomsten te organiseren in kleinere groepen om bepaalde thema's verder te verdiepen, nadat hiervoor interesse bleek tijdens de laatste bijeenkomst. Partners zoals het Jeugdonderzoeksplatform JOP, het Kenniscentrum Kinderrechten KeKi, de Ambrassade,... worden waar mogelijk betrokken bij het vormgeven van de bijeenkomsten van de netwerkgroep.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediabeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

Acties in 2021

In het Vlaams Statistisch Programma (VSP) 2020 is de Vlaamse Openbare Statistiek (VOS) 'overheidsuitgaven cultuur' opgenomen. In eerdere verslagen van de themagroep cultuur staat te lezen dat er reeds cijfers op Vlaams Niveau beschikbaar zijn maar dat de themagroep graag wil beschikken over cijfers van betere kwaliteit die een volledig beeld schetsen, zonder dubbelstellingen. Eind 2020 werd een werkgroep opgericht om de VOS 'overheidsuitgaven cultuur' verder uit te werken. De gekozen piste is om de statistiek te genereren via Financiën en begroting, meer bepaald de algemene uitgavenbegroting na afsluiting. We werken met de rekeningcijfers en met de functionele code COFOG (equivalent met de beleidsvelden op lokaal niveau). Het gaat om volgende COFOG-codes:

- 08.2 Diensten op het gebied van cultuur
- 08.3 Diensten van omroepen en uitgeverijen
- 08.52: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van cultuur
- 08.53: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van omroepen en uitgeverijen

Ook de uitgaven van de VRT worden meegenomen. Het gaat hier om de geconsolideerde cultuuruitgaven voor alle Vlaamse overheidsentiteiten.

Nadat deze VOS is ontwikkeld wordt, op basis van de learned lessons, bekeken welke andere dataset in 2021 via een gelijkaardige benadering kan worden uitgewerkt.

CJM initieert jaarlijks minstens 2 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

Omschrijving:

De Beleidsnota Jeugd vermeldt dat de minister wil blijven investeren in gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Deze actie loopt dan ook over de gehele legislatuur. CJM initieert jaarlijks minstens 2 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024, recurrente werking)

Acties in 2021

Ook in 2021 zal deze actie doorlopen. Verschillende nog lopende onderzoeksopdrachten die in 2019 of 2020 werden opgestart zullen afgerond worden in 2021. De Beleids- en begrotingstoelichting Jeugd geeft voor veel van deze projecten aan op welke manier het beleid hier verder op zal bouwen (bijvoorbeeld de ondersteuning van lokale besturen bij de uitbouw van een breed gedragen jeugdbeleid op basis van de resultaten van de tweemeting, de verduurzaming van de vorming die voortkomt uit het actieonderzoek ter opvolging van de gesubsidieerde projecten sociale integratie,...) Voor de nieuwe in 2021 op te starten onderzoeksprojecten wordt ook in het bijzonder gekeken naar een afstemming met een aantal van de prioriteiten van het IKP.

CJM centraliseert beleidsvragen en stemt met het Wetenschappelijk Steunpunt Jeugdonderzoeksplatform af hoe deze jaarlijks kunnen worden opgenomen in beleidsrelevante kennisopbouw en -deling.

Omschrijving:

CJM stemt af met het Jeugdonderzoeksplatform JOP, het wetenschappelijk steunpunt voor jeugd, op vlak van beleids- en onderzoeksvragen. Het doel is om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling te versterken. De huidige beheersovereenkomst met het JOP loopt af eind 2020.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024, recurrente werking.)

Acties in 2021

Vanaf 1 januari 2021 gaat de nieuwe beheersovereenkomst met het JOP (2021-2025) van start.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

Omschrijving:

Dit gaat om een standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

Acties in 2021

Tijdens het eerste kwartaal van 2021 moet het inhoudelijke rekeningstelsel en het functionele eengemaakte basis-registratiesjabloon, die werden opgesteld door middel van interne business analyse, gevalideerd worden door vertegenwoordigers van inhoudelijke teams. Parallel worden verschillende procedurele scenario's, zowel voor op korte als lange termijn, opgesteld door TKO die vervolgens ook interne validatie behoeven. Tot slot wordt er in het eerste kwartaal ook een functioneel voorstel gedaan ter uitbreiding van het Qlikview-rapport "Kunsten in cijfers" (deel Q Financieel). Het doel van dit rapport is de ondersteuning van dossierbehandeling voor alles wat betreft financieel nazicht. In de daaropvolgende kwartalen moet een implementatieplan worden opgesteld waarin wordt vastgelegd hoe en wanneer welke subsidiestromen stapsgewijs zullen overschakelen naar de nieuwe manier van dataregistratie via het hiervoor voorziene sjabloon. Er zal een domein- en datamodel opgesteld moeten worden om alle financiële data een plaats te kunnen geven in het Datawarehouse, met het oog op de interoperabiliteit van gegevens, ter bevordering van een uitwisseling met externe datasystemen. Verder moet een BI-rapport gebouwd en getest worden. Tot slot moet in 2021 een beslissing genomen worden omtrent een eventueel extern traject met sectorspelers, steunpunten, etc. in het kader van de eventuele externe ontsluiting van financiële gegevens in kader van het programma "Mijn organisatie in cijfers".

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Dit traject wil dergelijke data zinvol inzetbaar maken voor beleidsanalyse, voor procesopvolging en scenariotesting, voor procesoptimalisatie en -automatisering of voor managementrapportering.

Voor 2020 brengt het rapport "IKOR-01: Dossieroverzicht" een aantal basisgegevens uit dossierbeheer in een overzicht samen met gegevens uit cliëntenbeheer en betaalbeheer. Medewerkers kunnen het overzicht aan de hand van inhoudelijke kenmerken van dossiers, betrokkenen of betalingen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk in overeenstemming gebracht met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op vaak gestelde rapporteringsvragen.

Het bepalen van de inhoud van een aantal beleidskenmerken (o.m. organisatievorm, discipline, functie, kerntaak, activiteitsoort) is door de stuurgroep buiten scope van het IKOR-01-project geplaatst. Het inhoudelijk traject dat nodig is om deze concepten departementsbreed te beschrijven, is beleidsmatig en te tijdsintensief om uit te voeren in het kader van een traject dat een concreet rapport bouwt. Pas wanneer deze trajecten wél zullen gelopen worden, zal IKOR-01, conform de doelstelling van IKOR, inzetbaar kunnen worden voor beleidsanalyse.

Acties in 2021

Voor 2021 zal de stuurgroep nog beslissen welk onderwerp IKOR-02 zal behandelen.

IKOR-02 zal op een gelijkaardige manier uitgewerkt worden als IKOR-01 en de volgende activiteiten omvatten: beschrijving van de rapportbehoefte, output- en inputanalyse, aanpassing DWH, rapportbouw, test, in productiestelling, bekendmaking en opleiding.

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

Omschrijving:

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling.

Acties in 2021

Onder deze doelstellingen vatten we de voornaamste ICT-prioriteiten weer die meer in detail toegelicht worden in het IT-jaarplan 2021.

Platform voor het aanvragen en verwerken van subsidies, erkenningen, vergunningen en attesteringen (SEVA)

- Aanmelden via e-ID (itsme, ...) op de KIOSK-applicatie en het verbeteren van de gebruikerservaring
- Uitrol van een servicedesk proces en tool met het oog op een efficiënte en klantvriendelijke afhandeling van vragen van de CJM-klanten
- Decentraal beheer van klantgegevens mogelijk maken voor KIOSK-gebruikers door het ontwikkelen aanspreken van webservices op het Organisatieregister

Platform voor gegevensverwerking en Rapportering

- Verdere uitbouw van geïntegreerde rapportering over dossierstromen (IKOR voortzetting)
- Voorbereiding migratie van scripts op de IBM Datastage omgeving naar Python (= cloudvriendelijk alternatief)
- Voorbereiding bevraging 2022 via de lokale vrije tijdsmonitor

Platform Werkplek en Office 365

Technische verbeteren van de CJM ICT-infrastructuur

- Inrichting van Kubernetes-cluster
- Opzetten ontwikkelstraat
- Centraliseren van logging

OD A.2.2 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren

PROJECTEN

Toekenning VIA-middelen

Omschrijving:

Dit project geeft uitvoering aan de Vlaamse Intersectorale Akkoorden (VIA-akkoorden) voor de jeugdorganisaties die ressorteren onder het paritair comité voor de private socio-culturele sector. Het dossier verloopt integraal via het kabinet van de minister van Cultuur.

Acties in 2021

In 2021 berekent Departement CJM de VIA-subsidies voor de jeugdorganisaties voor 2021.

In 2021 laat Departement CJM de berekende subsidies vastleggen en uitbetalen.

SD A.3 - Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze

OD A.3.1 - Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan

PROJECTEN

Uitvoering JKP 2020-2024 - algemene coördinatie en rapportage

Omschrijving:

De administratie blijft belast met de algemene coördinatie en rapportage van het JKP. De uitvoering van het JKP moet jaarlijks geconcretiseerd en opgevolgd worden via de beleids- en begrotingstoelichtingen. Elke minister wordt verondersteld systematisch uitvoering te geven aan het kinderrechtenverdrag (VRK): hierover wordt periodiek gerapporteerd aan het VN-comité in Genève. In het tweede jaar van de uitvoering van het JKP wordt een tussentijds rapport opgemaakt en in het laatste jaar van uitvoering een eindrapport. Er wordt op regelmatige basis een terugkoppeling voorzien aan de Reflectiegroep jeugd- en Kinderrechtenbeleid. De concretisering en de opvolging van de acties gebeurt eveneens door stuurgroepen en projectteams.

Acties in 2021

Daarnaast wordt er in 2021 een grote communicatiecampagne betreffende het JKP gepland. Dit uit zich in 5 interactieve sessies, een interactieve website, een kindvriendelijke vertaling en een groot terugkoppelingsmoment. Hiervoor werd een samenwerking afgesloten met Visuality. Het JKP zal ook vertaald worden naar het Engels.

Voor de monitoring van het JKP werd een set van indicatoren verzameld door JOP. In 2021 worden twee onderzoeksprojecten opgezet om lacunes in de indicatoren op te vangen.

Uitvoeren JKP 2020 -2024 - Doelstelling vrijetijdsbesteding voor allen

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Vrijetijdsbesteding voor allen. De Vlaamse Regering legt vijf transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector.

Acties in 2021

We zorgen voor de verdere ontwikkeling en ontsluiting van vorming over sociale integratie en de publicatie van het actieonderzoek dat de voorbije jaren liep. Er komt een eerste inspiratiedag Vrijetijdsbesteding voor allen, waar good practices uit de voorbije projectoproepen worden gedeeld. Op basis van de vragen en noden van Vlaamse en lokale besturen, wordt een thematische, interbestuurlijke dialoog ingericht. Voor de projecten die werden geselecteerd als verbindingsambassadeurs komt er in 2021 een intervisiemoment. Samen met het agentschap Opgroeien wordt een sensibiliseringscampagne voor kinderen en jongeren met een handicap gelanceerd.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Welbevinden en positieve identiteitsontwikkeling

Omschrijving:

De Vlaamse Regering legt vijf transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Zie ook het Regeerakkoord en Beleidsnota Jeugd 2019-2024. Het doelstellingskader werd goedgekeurd op 25 september 2020.

Acties in 2021

We nemen deel aan het structurele integriteitsoverleg (actie 1.1.1.1.) om met andere beleidsdomeinen af te stemmen. We organiseren twee werkgroepen integriteit Jeugd om verder te bouwen aan een gedeelde en gedragen visie rond integriteit in samenwerking met de jeugdsector (actie 1.1.1.2.). We maken de brug tussen beide overlegmomenten waar nodig en om zo transversaal mogelijk te werken. We werken mee aan de projectoproep rond 'omgaan met verontrusting', een samenwerking met beleidsdomein Welzijn en met jeugdorganisaties. We ondersteunen het initiatief vanuit het netwerk 'Kies kleur tegen pesten' om een platform op te richten met online en offline aanpak van (cyber)pesten (actie 1.1.2.1.). De Overkophuizen worden uitgebreid en krijgen structurele financiering vanuit agentschap Opgroeien. De focus ligt hier op laagdrempelige hulpverlening, vrijetijd en adequate doorverwijzing. We dragen bij aan dit traject, maken de link met de jeugd(welzijns)sector en bepalen in 2021 op wat voor een manier we dit beleidsmatig zullen opvolgen (actie 1.2.1.4.). We nemen deel aan het structurele lerend netwerk Youth Guarantee dat georganiseerd wordt door VDAB (actie 1.2.1.5.). We starten een onderzoeksproject op om een survey tool te ontwikkelen die veerkracht en mentale weerbaarheid kan peilen bij jongeren. Deze opdracht wordt uitbesteed, opgestart en

geannuleerd in het verslag 2021 (actie 1.2.2.2.).

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Gezonde en leefbare buurten

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Gezonde en leefbare buurten. De Vlaamse Regering legde vijf transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Zie ook het Regeerakkoord en de Beleidsnota Jeugd 2019-2024.

Acties in 2021

We plannen een gesprek met de Vlaams Bouwmeester en organiseren een capacity building met alle betrokken stakeholders over het wegwerken van structurele drempels in het jeugdvriendelijk ontwerpen van buurten en pleinen. In functie van een grote projectoproep in 2022 doen we een actieonderzoek in vijf pilotgemeenten over jeugdvriendelijk vormgeven. In het kader van de actie over multifunctioneel gebruik van ruimte wordt het concept 'vrijplaatsen' voor kinderen en jongeren uitgetest en bekendgemaakt. Er komt een projectoproep voor lokale actoren over kindvriendelijke, gedeelde en toegankelijke ruimte en infrastructuur, met stimulansen voor het jeugdwerk om een rol op te nemen in de buurtwerkingen als creatieve broedplaatsen. Om het intergenerationeel samenleven te stimuleren, komt er een publicatie van het Netwerk Jeugdvriendelijk met good practices van projecten en inspirerende praktijken, gaande van proeftuinen voor speelstraten, leefstraten, kindvriendelijke voortuinen, projecten rond 'social return' waarbij bedrijven infrastructuur openstellen na werktijd voor de buurten.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Mediawijsheid

Omschrijving:

Uitvoeren JKP doelstelling Mediawijsheid. De Vlaamse Regering legt vijf transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Zie ook het Regeerakkoord en de Beleidsnota Jeugd 2019-2024.

Acties in 2021

In 2021 maakt departement Onderwijs een stappenplan inzake schoolbeleid- en visie over sociale media, ingebed in een algemeen ICT-beleid. Vanuit de jeugd- en media-afdelingen in het departement bieden we ondersteuning in het uitwerken van dit beleid. De Mediacoachopleiding van het Kenniscentrum Mediawijs zal worden uitgebreid met relevante onderwerpen voor een uitbreiding naar Jeugdwerkers en Cultuurwerkers. Nieuws in de klas krijgt een boost en er wordt een flankerend traject opgestart met relancemiddelen Media. Er zal een netwerk worden opgestart voor jeugdjournalistieke organisaties en er gebeurt een inventarisatie van jeugdjournalistieke activiteiten in het Vlaamse Jeugdwerkveld. Er wordt ook een overkoepelende wervende actie om jeugdjournalistiek onder de aandacht te brengen georganiseerd. We starten een leernetwerk op rond digitaal jeugdwerk en online vrijetijdsactiviteiten om Vlaamse en lokale organisaties in de vrije tijd met elkaar verbinden. De Ambrassade zal good practices van de laatste maanden bundelen. Wat betreft het participatietraject Europese strategie Kinderrechten wordt vanuit de ervaringen en meningen van kinderen en jongeren, waaronder de Vlaamse Jeugdraad, een bijdrage vanuit Vlaanderen over mediawijze rechten geleverd. We zetten in op een kindvriendelijke vertaling van de rechten van het kind in een digitale omgeving (digitale rechten + visualisering + communicatie).

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Engagement in de samenleving door vrijwillige inzet

Omschrijving:

De Vlaamse Regering legt vijf transversale doelstellingen vast, waaraan ook budgetten worden gekoppeld. Het traject richting concretisering wordt verdergezet met grondige inspraak en betrokkenheid van kinderen, jongeren en de jeugdsector. Zie ook het Regeerakkoord en de Beleidsnota Jeugd 2019-2024.

Acties in 2021

We brengen de evolutie van nieuwe trends in vrijwillige inzet in kaart, doen aan visievorming en formuleren aanbevelingen. We maken werk van structureel overleg en ontwikkeling van beleidsparticipatietrajecten. We bouwen verder op jong maatschappelijk ondernemerschap en ondernemend onderwijs. We hebben oog voor de talenten en competenties die groeien en versterkt worden via jeugdwerk, vrijwillig engagement en jongereninitiatieven. We stimuleren jonge ondernemingszin door samenwerkingen aan te gaan met het jeugdwerk en zorgen ervoor dat jeugdwerk structureel als partner betrokken wordt bij een aantal projecten. We zetten in op de opleiding van jongeren als begeleider van een STEM-academie. We hebben hierbij specifieke aandacht voor maatschappelijk kwetsbare jongeren.

Coördineren en organiseren van de Reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid

Omschrijving:

De reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid is een horizontaal overlegplatform en heeft als doel te reflecteren over het jeugd- en kinderrechtenbeleid, het te evalueren en te voeden. In de reflectiegroep worden de strategische lijnen van het Vlaamse jeugd- en kinderrechtenbeleid bekeken en wordt aan visieontwikkeling gedaan. Daarnaast is het de plek bij uitstek om aan netwerking te doen en informatie uit te wisselen. De reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid staat in voor de inhoudelijke opvolging van het jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2020-2024 en geeft aan in welke richting er mogelijks kan bijgestuurd worden. De reflectiegroep komt drie tot vier keer per jaar samen. Daarnaast kan er via werkgroepen worden ingegaan op specifieke thema's. Het Departement CJM neemt het voorzitterschap waar en verzorgt ook het secretariaat. Het departement zet een ondersteuningstraject op voor de aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid in de verschillende beleidsdomeinen. De reflectiegroep komt jaarlijks 3 à 4 keer samen.

Acties in 2021

We evolueren naar een meer dynamische werkgroep en vragen hiervoor input van de leden van de reflectiegroep. Ook in 2021 wordt de reflectiegroep 3 à 4 keer georganiseerd. Het JKP en de opvolging van de slotbeschouwingen van het VN-Comité zijn vaste agendapunten. Verder wordt hier thematisch overleg gepleegd in het kader van alle instrumenten voor het jeugd- en kinderrechtenbeleid.

Ondersteunen verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid

Omschrijving:

Verplichting/ beleidsinstrument ingevoerd door het BVR Jeugd- en Kinderrechtenbeleid van 2018 om een verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid te organiseren, ter voorbereiding van de beleidsnota en de beleids- en begrotingstoelichtingen. Ten eerste voor de eigen bevoegdheden jeugd, media en Brussel. Ten tweede door als coördinerend minister/ administratie de verschillende Vlaamse ministers aan te sporen tot het organiseren van een verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid voor wat betreft hun respectieve bevoegdheden. Bij een verticaal overleg worden minimaal het Kinderrechtencommissariaat, de Vlaamse Jeugdraad en de bevoegde aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid betrokken. Verslag wordt uitgebracht bij de reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid.

Acties in 2021

Het departement bezorgt het kabinet Jeugd een evaluatienota na een eerste jaar organisatie van het verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid door de respectieve ministers.

Bekeken zal worden welke wijzigingen aan de aanpak eventueel wenselijk zijn.

Ook in 2021 zal het departement zowel de ministers Dalle en Jambon, alsook de andere Vlaamse ministers, ondersteunen bij de organisatie van het verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid 2021.

OD A.3.2 - Afstemming van het beleidskader en instrumentarium op de huidige ontwikkelingen en tendensen

PROJECTEN

Bijdragen aan het beleid inzake de Preventie van Gewelddadige Radicalisering, Extremisme, Terrorisme en Polarisatie

Omschrijving:

Vanuit Jeugd volgen we constructief de beleidsontwikkeling rond de gecoördineerde Vlaamse aanpak van gewelddadige radicalisering en polarisering op. We zorgen voor informatiedeling met de sector om te kunnen beantwoorden aan noden en bezorgdheden uit het veld.

Acties in 2021

We nemen deel aan de structurele bijeenkomsten van het Vlaams platform radicalisering en werken verder aan de operationalisering van het actieplan ter preventie van gewelddadige radicalisering, extremisme, terrorisme en polarisatie. We volgen het wetgevend proces van het nieuwe LIVC decreet op en organiseren overleg met een werkgroep LIVC en deontologie met relevante jeugdorganisaties zodat we het draaiboek dat zal worden ontwikkeld goed kunnen afstemmen op de noden van de sector en zodat we de sector kunnen informeren over de voortgang. De concrete acties uit het actieplan worden nog verder afgestemd. We werken hier vanuit het platform verder aan mee en organiseren overleg met de betrokken domeinen en organisaties waar

Bijdragen aan het Horizontaal Integratie- en Gelijkekansenbeleid, het Interfederaal Actieplan LGBTI+ en het Nationaal Plan tegen Racisme

Omschrijving:

De Vlaamse Regering is decretaal verplicht een Horizontaal Integratie- en Gelijkekansenbeleid op te maken en daarover te rapporteren. Het is recurrent beleid om daaraan ook vanuit Jeugd bij te dragen. Het departement zorgt ook voor de bijdragen aan en de opvolging van het Interfederaal Actieplan LGBTI+ en het Nationaal Plan tegen Racisme.

Acties in 2021

In 2021 wordt er deelgenomen aan de structurele commissie integratie- en gelijkheidsbeleid. Het transversaal plan HIGKBP wordt verder geoperationaliseerd. Er wordt vanuit Jeugd meegewerkt aan de projectoproep vanuit beleidsdomein integratie om de handelingsvrees van begeleiders van jongeren te verkleinen. We maken de link met de relevante acties vanuit het nieuwe Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan 2020-2024.

Er worden twee nieuwe interfederaal plannen uitgewerkt. Het kader voor het Nationaal Plan tegen Racisme is afgeklopt op interministeriële conferentie. De verdere uitwerking van de regionale bevoegdheden worden in het voorjaar van 2021 uitgewerkt in technische werkgroepen. We nemen deel aan de relevante werkgroepen Jeugd, Media en Cultuur. Voor Media en Cultuur wordt er naar CJM gekeken voor het voorzitterschap. De verder werking en afspraken worden in januari 2021 gemaakt.

Het kader voor het interfederaal Actieplan LGBTIQ+ werd nog niet verder geconcretiseerd. We werken mee aan de verdere uitwerking voor dit plan.

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeoverleg...)

Omschrijving:

Er wordt bijgedragen aan de opmaak van het Vlaams Actieplan Armoedebestrijding 2020-2024 waarvoor ook acties aangeleverd worden. Er wordt deelgenomen aan het horizontaal permanent armoedeoverleg. Daarnaast wordt er tweemaal per jaar een verticaal permanent armoedeoverleg georganiseerd. Tijdens dit overleg worden de beleidsinitiatieven getoetst aan de visie en de ervaring van mensen in armoede. Het Netwerk tegen Armoede heeft in dit overleg een belangrijke brugfunctie. Daarnaast blijven er linken gelegd worden met het eigen instrumentarium.

Acties in 2021

Voor Jeugd werden de volgende acties opgenomen in het VAPA waarvan de voorbereidingen en/of uitvoering start in 2021:

SD2. Actie7.2.8. We organiseren een Staten-Generaal 'Kinderen en jongeren in (kans)armoede'

SD2. Actie7.2.9. We verkleinen de kloof tussen vrije tijd en kinderen en jongeren in armoede

SD2. Actie7.2.10. We betrekken kinderen en jongeren in armoede als volwaardige actoren binnen het (vrijetijds)beleid en – aanbod op lokaal, bovenlokaal en Vlaams niveau.

Bijdragen aan het beleid inzake integriteit, seksueel en gendergerelateerd geweld

Omschrijving:

Overeenkomstig het regeerakkoord, werkt het departement mee aan de beleidsdomeinoverschrijdende aanpak op het vlak van integriteit en de operationalisering en verankering van de 'Erkennings- en bemiddelingscommissie voor slachtoffers van historisch misbruik'. In het bijzonder. Daarbij aansluitend draagt het departement ook bij aan de uitvoering van het Vlaams actieplan ter bestrijding van seksueel geweld en het Nationaal actieplan tegen gendergerelateerd geweld. Daartoe organiseert het overleg met de jeugdsector in het kader van de werkgroep Integriteit Jeugd die twee keer per jaar wordt bijeengeroepen. Op ambtelijk niveau is er een overleg met de collega's bevoegd voor integriteit.

Acties in 2021

In 2021 zal in het kader van de eerste prioriteit van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan (JKP) (welbevinden) uitvoering gegeven worden aan acties op het vlak van integriteit. Deze acties uit het JKP zullen mee opgevolgd worden met het ambtelijk overleg integriteit en de werkgroep integriteit jeugd. De uitvoering van de integriteitsverplichting binnen de de jeugdsector alsook de vroeger afgesproken acties op het vlak van integriteit worden verder gemonitord. Het project van het Vlaams expertisecentrum Kindermishandeling om de jeugdsector op het vlak van omgaan met verontrusting krijgt bijzondere aandacht alsook de nood aan een platform rond (cyber)pesten, naast Grenswijs. Ook de erkennings- en bemiddelingscommissie voor slachtoffers van historisch misbruik wordt verder ondersteund door de jaarlijkse overdracht van 25.000,00 euro naar WVG.

Uitbouw Platform (cyber)pesten

Omschrijving:

We stimuleren de uitbouw van een platform rond (cyber)pesten waar iedereen laagdrempelig toegang heeft tot betrouwbare, 'evidence-based' informatie specifiek over (cyber)pesten, gekoppeld aan tweedelijns hulp. Dit platform heeft oog voor informeren en sensibiliseren, het bevorderen van wetenschappelijk onderzoek om beleid en praktijk beter te ondersteunen en beleidsadviserend werk. Dit platform richt zich in de eerste plaats tot kinderen en jongeren, ouders en begeleiders van kinderen en jongeren. Er wordt ingezet op de inbedding ervan in het Vlaamse landschap van jeugdinformatie (Awel, Grenswijs, WAT WAT...) en de verduurzaming ervan,

Acties in 2021

In 2021 wordt met medewerking van het Vlaams Netwerk Kies Kleur tegen Pesten een digitaal platform (cyber)pesten uitgebouwd, in samenwerking met verschillende partners van het netwerk, waarbij gekeken wordt naar wat al voorhanden is via WATWAT, Grenswijs e.a.. Daarnaast zal op basis van een voorstel van het netwerk ook gestart worden met de financiële ondersteuning van het netwerk. Aansluitend bij wat de lidorganisaties nu al doen, zal het platform verschillende functies waaronder informatie, sensibilisering en onderzoek. Het zal praktijkondersteunend, beleidsadviserend en verbindend tussen onderzoek en praktijk werken. Het zal een centraal aanspreekpunt zijn dat gericht hulpverlening kan aanreiken. Van bij de opstart zal de vraag naar de inbedding en verduurzaming van het netwerk centraal staan.

Netwerk antiracisme en -discriminatie

Omschrijving

De geleerde lessen en goede praktijken worden verzameld en verder uitgerold naar een breder publiek. De link wordt hier gemaakt met inclusief jeugdwerk en de prioriteit Vrijtijdsbesteding voor Allen. De focus ligt zowel op het online als op het offline verhaal. In 2018-2019 werd het netwerk anti-racisme opgestart, werd een visie ontwikkeld en een toolbox met algemene handvaten samengesteld. Het netwerk heeft een eigen website en zette een zichtbare communicatiecampagne op om dit thema in de kijker te zetten.

Acties in 2021

In 2021 wordt er verder gewerkt met deze instrumenten om:

- De tools rond het thema polarisering verder te concretiseren,
- Begeleiding en vorming voor jeugdorganisaties op maat te ontwikkelen met grote aandacht voor het welbevinden van jongeren en jeugdwerkers
- De externe communicatiecampagne verder uit te bouwen zodat de stem van kinderen en jongeren meer zichtbaarheid krijgt.
- Uitwerken van de digitale processen en tools om rond racisme online aan de slag te gaan.

SD B.1 - Bouwen aan een performant en consistent jeugdinfrastructuurbeleid

OD B.1.1 - Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor jeugdinfrastructuur

PROJECTEN

Voorbereiding en implementatie inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

Omschrijving:

Het Departement CJM start met de voorbereiding van een inventaris die het bestaande landschap in kaart brengt en een volledig beeld geeft over de staat en spreiding van de bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur.
(Regeerakkoord, Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

Een voorbereidend onderzoek wordt opgestart, en zal lopen tot de zomer. Het onderzoeksproces en de resultaten van dit onderzoek moeten het departement in staat stellen om te starten met de opbouw van een databank aan gegevens waarvan de inhoud en de ontsluiting zowel optimaal zijn afgestemd op het gebruik als inspelen op de specifieke behoeften van de sectoren.

Bouw- en renovatieprojecten Hoge Rielen - subsidiemiddelen relance

Omschrijving:

Voor de periode 2021-2024 worden 11 projecten gestart waarmee De Hoge Rielen een reuzestap richting de verdere ontwikkeling van duurzame, energiezuinige gebouwen neemt. Het gaat om het totaal vernieuwen van 9 gebouwen en vernieuwen van de centrale as op de Hoge Rielen en een hemelwatervoorziening voor het domein. Voor de realisatie van dit project wordt een investeringssubsidie toegekend aan de Hoge Rielen ten bedrage van 8.538.866,10 euro.

Acties in 2021

De vastlegging van deze subsidie is voorzien in 2021. De gunning van de studieopdracht is voorzien in 2021 en de aannemingsopdracht zal gegund worden eind 2022.

Bouw- en renovatieprojecten Destelheide

Omschrijving:

Het masterplan (2014) voorziet in de renovatie van Destelheide met een aanpassing van de technieken aan de ecologische waarden van vandaag. Vanuit het duurzaamheidsprincipe wordt er zoveel mogelijk gestreefd naar een hergebruik van de bestaande gebouwen. Dit zorgt voor het behoud van de sfeer, het unieke karakter en de identiteit van het domein. Naast de renovatie van de slaapblokken, zal er ook een nieuwe slaapblok en een nieuw paviljoen gebouwd worden.

Acties in 2021

Start uitvoering bouw nieuwe slaapblok, herwerking van het ontwerp van het nieuwe paviljoen en de start van het ontwerp voor de renovatie van de bestaande slaapblokken.

Opstellen strategisch kader voor investeringsubsidies grote culturele infrastructuur

Omschrijving:

Het Departement werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringsubsidies voor grote culturele infrastructuur.
(Regeerakkoord, Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

Het Departement CJM werkt een voorstel uit voor een strategisch kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringsubsidies voor grote culturele infrastructuur.

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur

Omschrijving:

Het Departement CJM werkt een masterplan uit voor het beheer, het onderhoud en het (toekomstig) gebruik van de eigen cultuur- en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap. Om beschikbare middelen en ambities te matchen, zullen duidelijke keuzes gemaakt moeten worden. Dit zowel met betrekking tot de tendensen en thema's waarop het Departement CJM prioritair wil inzetten, als met betrekking tot de rol(len) die ze als overheid in de toekomst wil en kan opnemen. Het onderzoek "Scenario's voor de culturele en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap" binnen dit project valt onder de actie 'CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoekopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek', het budget voor dit onderzoek is dus onder die actie opgenomen.

Acties in 2021

Meerjarenplanning: DCJM bespreekt met de gebruikers van de infrastructuur de aanpak voor uitvoering van de meerjarenplanning. De meerjarenplanning wordt periodiek geactualiseerd.

Nota vastgoedstrategie: Het onderzoek "scenario's voor de culturele en jeugdinfrastuctuur van de Vlaamse Gemeenschap" dat de belangrijkste strategische keuzes die de bevoegde minister moet nemen in beeld brengt, samen met de gevolgen op het vlak van impact, timing, budget en andere wordt afgerond begin 2021. Op basis van de resultaten van het onderzoek zal het departement een nota opmaken en aan de minister voorleggen betreffende de strategische keuzes met betrekking tot de eigen infrastructuur. De nota vormt aanleiding voor een dialoog omtrent de toekomstvisie op het patrimonium van DCJM.

Begeleidingstraject: Het departement neemt deel aan het SURE2050 begeleidingstraject naar een duurzame vastgoedstrategie voor publieke gebouwen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

Omschrijving:

Het "Fonds Culturele Infrastructuur" (FoCI) heeft onder andere tot taak investeringssubsidies te verstrekken voor het bouwen, uitbreiden, verbouwen of aankopen van culturele en jeugdinfrastuctuur met bovenlokaal belang. Het BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang (informeel "FoCI reglement" genoemd) vormt de wettelijke basis en het leidend kader voor het verlenen van deze subsidies. Het huidige FoCI reglement is geldig voor de periode 2017-2021.

De herziening van het huidige FoCI reglement is enerzijds een noodzaak en anderzijds een opportuniteit om de krijtlijnen en prioriteiten uit te zetten voor de komende periode.

Het onderzoek "Voorbereidend traject BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang" binnen dit project valt onder de actie 'CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoekopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek', het budget voor dit onderzoek is dus onder die actie opgenomen.

Acties in 2021

Op basis van interne voorbereiding van de administratie, de resultaten en aanbevelingen van het onderzoek "Voorbereidend traject BVR betreffende het verlenen van investeringssubsidies voor culturele infrastructuur met bovenlokaal belang" en in dialoog met relevante stakeholders zal DCJM in 2021 een nieuw BVR opmaken dat vanaf januari 2022 van kracht zal worden. Ten gepaste tijde zal communicatie en toelichting omtrent het nieuwe BVR naar de cultuur- en jeugdsector worden ingeëland.

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

Omschrijving:

Instaan voor het eigenaarsonderhoud van een 140-tal gebouwen onder het beheer van FoCI behoort tot de kerntaken volgens het oprichtingsdecreet van FoCI.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

De behoefteplanning die tot stand kwam in overleg met het Agentschap Facilitair Beheer en de gebruikers van de diverse gebouwen wordt in 2021 gevolgd.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastuctuur - sectorale prioriteiten

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastuctuur - sectorale prioriteiten. Voor de periode 2017-2021 werden volgende drie prioriteiten vastgelegd: het automatiseren van theatertrekken, het toegankelijker maken van culturele infrastructuur, het energiezuiniger maken van culturele infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 1 april van het lopende kalenderjaar, de minister neemt ten laatste een beslissing op 1 oktober.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 loopt de laatste ronde van de huidige sectorale prioriteiten. Het reglement wordt momenteel herwerkt door de administratie van het Team Infrastructuur en Instellingen, op basis van het onderzoeksrapport door IDEEA.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastuctuur - grote culturele infrastructuur

Omschrijving:

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur. Sinds 2017 kunnen organisaties die beschikken over cultuur- of jeugdinfrastructuur met uitzonderlijke omvang een aanvraag indienen voor een investeringssubsidie Grote Culturele Infrastructuur voor het bouwen, verbouwen of aankopen van infrastructuur. De dossiers worden uiterlijk ingediend op 15 mei van het lopende kalenderjaar, na advies van de administratie kan de minister de geselecteerde projecten voordragen bij de Vlaamse Regering en middelen vrijmaken om de subsidie toe te kennen.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 loopt de laatste ronde van de huidige subsidielijnen Grote Culturele Infrastructuur. Het reglement wordt momenteel herwerkt door de administratie van het Team Infrastructuur en Instellingen, op basis van het onderzoeksrapport door IDEA.

OD B.1.2 - Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de sector

PROJECTEN

Onderzoeken hoe multifunctioneel, klimaatbestendig en adaptief gebruik in ruimte en tijd te stimuleren in de cultuur- en jeugdsector

Omschrijving:

Onderzoeken hoe multifunctioneel, klimaatbestendig en adaptief gebruik in ruimte en tijd te stimuleren in de cultuur- en jeugdsector.

Acties in 2021

Er zal nog beslist worden welke acties concreet zullen plaatsvinden.

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

Omschrijving:

Het departement evalueert het beleidsinstrument en geeft advies aan de minister betreffende een mogelijke uitbreiding van de lening naar andere hernieuwbare energiemaatregelen dan fotovoltaïsche installaties. Daarbij moet rekening gehouden worden met de modaliteiten voor de investeringssubsidie "energiezuiniger maken van culturele infrastructuur".
(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

Opstart van de evaluatie, als onderdeel van het onderzoek naar alternatieve financieringsmethoden voor culturele en jeugdinfrastructuur.

Energieprestatiediagnoses voor jeugdinfrastructuur - beschikking voor jeugdinfrastructuur

Omschrijving:

Energieprestatiediagnoses voor jeugdinfrastructuur. Het FoCI biedt, in samenwerking met Pulse Transitienetwerk Cultuur Jeugd Media en het Vlaamse Energiebedrijf, gratis energiescans aan voor jeugdwerkinfrastructuur. Organisaties kunnen een aanvraag indienen via Pulse. Na goedkeuring kunnen ze gebruikmaken van het raamcontract voor energieprestatiediagnoses, aangeboden door VEB.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

In functie van het beschikbare budget uit (onder andere) Belangenplannen wordt bekeken hoe dit project kan worden verdergezet

Verlenen energielening

Omschrijving:

Organisaties die beschikken over eigen jeugdwerkinfrastructuur, kunnen een aanvraag indienen voor de renteloze Energielening Cultuur & Jeugd voor de aankoop en plaatsing van fotovoltaïsche installaties. Na controle door de FoCI-administratie worden goedgekeurde dossiers aangeleverd bij Participatiefonds Vlaanderen (PFV), dat het leningscontract opmaakt tussen FoCI en de aanvrager. PFV staat in voor alle communicatie aangaande de modaliteiten van de lening. De organisaties die gebruik maken van de Energielening kunnen gebruik maken van het raamcontract voor zonnepanelen, aangeboden door het Vlaams Energiebedrijf.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 wordt een evaluatie van het beleidsinstrument georganiseerd. Dit maakt onderdeel uit van het geplande onderzoek naar alternatieve financieringsmethoden voor cultuur- en jeugdinfrastructuur.

SD F.1 - De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen

OD F.1.1 - Het beleid met betrekking tot kinderen, jongeren, kinderrechten en de jeugdwerksector samenbrengen

PROJECTEN

Uitvoeren decreet vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid

Omschrijving:

Landelijk georganiseerde jeugdverenigingen, verenigingen informatie en participatie en cultuureducatieve verenigingen worden gesubsidieerd. Voor 1 juni 2020 kunnen nieuwe verenigingen een erkenningsaanvraag indienen: het departement onderzoekt de aanvragen en kent de erkenningen toe. Erkende verenigingen ontvangen een basissubsidie vanaf 2021. Erkende verenigingen kunnen aanvullende subsidies ontvangen op basis van een beleidsnota 2022-2025. De uiterste datum om een nota in te dienen is 1 januari 2021. Als er aanvullende beoordelingscriteria voor het beoordelen van de beleidsnota's worden bepaald, dan wordt er uiterlijk op 30 juni 2020 over deze criteria gecommuniceerd.
(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

De adviescommissies en het departement adviseren in 2021 de minister over de aanvullende subsidies 2022-2025 op basis van de beleidsnota's die de erkende verenigingen op 1 januari indienen. Het departement sluit subsidieovereenkomsten 2022-2025 met de verenigingen op basis van de beslissing van de minister.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde jeugdhuizen

Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de vier jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerde jeugdhuizen als ze inspelen op volgende beleidsprioriteiten: artistieke expressie stimuleren; ondernemerszin stimuleren en sociale cohesie tussen het jeugdhuis en zijn omgeving stimuleren. De eerste beleidsperiode loopt van 2020 tot en met eind 2023.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

De administratie maakt een plan van aanpak op over het toezicht.

Het tweejaarlijkse voortgangsrapport wordt in het voorjaar in de webapplicatie Kiosk gebouwd en is raadpleegbaar in Kiosk zodat de aanvragers reeds informatie kunnen inbrengen met als doel hun planlast te verminderen. De link naar het financieel verslag en begrotingssjabloon wordt op de website van het Departement CJM geplaatst.

Er zal een plan van aanpak in verband met het organiseren van plaatsbezoeken en een sjabloon van opmaak van bijhorend verslag worden opgemaakt in het voorjaar.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap

Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de vier jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap. Deze werkingen kunnen subsidies aanvragen voor hun eerstelijnsaanbod, pas als hieraan is voldaan kunnen ze bijkomende middelen aanvragen voor het invullen van een brug- en/of signaalfunctie. De eerste beleidsperiode loopt van 2020 tot en met eind 2023.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

De administratie maakt een plan van aanpak op over het toezicht (met onder andere het organiseren van plaatsbezoeken).

Het tweejaarlijkse voortgangsrapport wordt in de webapplicatie Kiosk gebouwd en is raadpleegbaar in Kiosk zodat de aanvragers reeds informatie kunnen inbrengen met als doel hun planlast te verminderen. De link naar het financieel verslag en begrotingssjabloon wordt op de website van het Departement CJM geplaatst.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - vrijwilligerswerking met kinderen en jongeren met een handicap

Omschrijving:

De minister van Jeugd kan jaarlijks projectsubsidies toekennen aan vrijwilligerswerkingen met kinderen en jongeren met een handicap om een bovenlokaal jeugdwerkaanbod te organiseren, tijdens de schoolvakanties of tijdens het schooljaar.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 hebben de vrijwilligersorganisaties opnieuw de kans om een projectaanvraag in te dienen. De uiterste indiendatum is 1 februari 2021. Nadat het dossier is ingediend en ontvankelijk werd verklaard, wordt het beoordeeld door de administratie. De minister beslist uiterlijk 1 april 2021. Bij een gunstige beslissing wordt ook het toe te kennen subsidiebedrag meegedeeld. De toegekende projectsubsidie wordt volledig uitbetaald na de beslissing van de minister. De uitvoeringstermijn van het project kan starten op 15 april 2021 en kan lopen tot uiterlijk het einde van het jaar 2022. Maximum twee maand na afloop van het project dient de organisatie die een subsidie ontving een projectverslag in via de KIOSK-applicatie. Dat verslag bevat zowel een inhoudelijke als een financiële evaluatie van het project. Hierbij wordt ook aangetoond hoe de projectsubsidie werd ingezet.

We sensibiliseren rond vrije tijd en inclusie met specifieke focus op kinderen en jongeren met een handicap

Omschrijving:

Via gerichte inspanningen werken we, aanvullend op een doelgroepspecifieke benadering, toe naar een meer inclusieve vrijetijdsbesteding van kinderen en jongeren met een handicap. We versterken het algemeen bewustzijn in de samenleving van de meerwaarde van participatie aan de samenleving door kinderen en jongeren met een specifieke zorgbehoefte.

Acties in 2021

Samen met het Agentchap Opgroeien denken we op co-creatieve wijze met stakeholders na over een sensibiliseringscampagne.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - intergemeentelijke samenwerkingen Jeugd

Omschrijving:

De minister van Jeugd kan éénmaal om de zes jaar werkingssubsidies toekennen aan een structurele intergemeentelijke samenwerking onder de vorm van een projectvereniging als de samenwerking en de netwerking tussen gemeentebesturen en het jeugdwerk wordt gestimuleerd. De beleidsperiode loopt van 2021 tot en met eind 2026.
(Recurrente werking)

Acties in 2021

In het voorjaar zal de administratie een kwaliteitsbevraging organiseren betreffende de aanvraagprocedure van de werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden voor jeugd.

In de eerste jaarhelft zal de administratie een eerste evaluatie van de verschillende subsidielijnen, waaronder de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden, van het decreet bovenlokaal jeugdwerk voorbereiden.

Tegen het najaar legt de administratie de criteria van het voortgangsrapport vast en voorziet in de mogelijkheid om jaarlijks de verantwoording aan te vullen in de webapplicatie Kiosk. Dit om de werk- en planlast van de organisaties te verminderen.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - werkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren

Omschrijving:

De minister kan om de zes jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerd jeugdwerk met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren om de participatie van de kinderen en jongeren te creëren of te stimuleren, waardoor de betrokken kinderen en jongeren aansluiting vinden bij instellingen of organisaties die hen kunnen helpen te integreren in de samenleving om zo hun achterstelling of uitsluiting weg te werken.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

De administratie zal een kwaliteitsbevraging organiseren betreffende de aanvraagprocedure van de werkingssubsidies voor geprofessionaliseerd jeugdwerk met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren.

De administratie volgt samen met de zeven organisaties en lokale besturen de indicatoren verder op. De administratie legt de criteria van het voortgangsrapport vast en voorziet in de mogelijkheid om jaarlijks de verantwoording aan te vullen in de webapplicatie Kiosk. Dit om de werk- en planlast van de organisaties te verminderen.

Decreet lokaal jeugdbeleid

Omschrijving:

Het decreet van 6 juli 2012 houdende de ondersteuning en stimulering van het lokaal jeugdbeleid en het besluit van de Vlaamse Regering van 9 december 2016 houdende de uitvoering van het decreet van 6 juli 2012 houdende de ondersteuning en stimulering van het lokaal jeugdbeleid houden nog enkele bepalingen betreffende de Vlaamse Gemeenschapscommissie en de Prijs Jeugdgemeente. Ook de subsidies voor het jeugdbeleid aan de vzw De Rand en de gemeente Wemmel vloeien hier nog uit voort.

Acties in 2021

Toelage aan vzw De Rand.

Wemmel.

Uitrol decreet bovenlokaal

Omschrijving:

Uitrol decreet bovenlokaal

Afstemming decreten jeugd

Omschrijving:

De minister overweegt om de decreten in het beleidsveld jeugd te integreren tot één decreet. Op verzoek van de minister bereidt het departement in 2021 een project met betrekking tot de integratie voor.

Veldtekening WMKJ's

Omschrijving:

Het departement erkent en/of subsidieert verschillende jeugdverenigingen die werken met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren. Dit gebeurt binnen het decreet houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid en binnen het decreet houdende de subsidieering van bovenlokaal jeugdwerk, jeugthuizen en jeugdwerk voor bijzondere doelgroepen. Op verzoek van de minister brengt het departement deze initiatieven in kaart met het oog op een optimalisering van de subsidiëring.

OD F.1.2 - Maatschappelijke meerwaarde realiseren via verenigingen met een bijzondere opdracht

PROJECTEN

Het communicatieplatform WAT WAT verder uitbouwen

Omschrijving:

Er wordt ingezet op een gestroomlijnd jeugdinformatiebeleid via het jeugdinformatieplatform WAT WAT dat wordt gecoördineerd vanuit De Ambrassade, zodat versnippering en wildgroei aan informatieve websites voor kinderen en jongeren wordt tegengegaan, en kwaliteit gegarandeerd wordt.
(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

De uitbouw van WAT WAT in 2021 maakt deel uit van de subsidieovereenkomst 2021-2025 met De Ambrassade. WAT WAT streeft naar 1.000.000 unieke bezoekers per jaar in 2025.

Subsidiëring van verenigingen met een bijzondere opdracht

Omschrijving:

Vijf verenigingen met een bijzondere opdracht, namelijk De Ambrassade, Bataljong, Jint, het Kenniscentrum Kinderrechten (KEKI) en de Kinderrechtencoalitie, worden ondersteund in het kader van hun subsidieovereenkomst voor de periode 2018-2020. De minister beslist in 2020 over het subsidiebedrag voor de periode 2021-2025 en sluit met deze verenigingen een nieuwe subsidieovereenkomst.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

Het departement volgt in 2021 de uitvoering van de subsidieovereenkomsten 2021-2025 op. De verenigingen dienen voor 1 april de verantwoording 2020 in die het departement controleert.

OD F.1.3 - Blijven inzetten op het ondersteunen van jeugdkampen door jeugdbewegingen en jeugdorganisaties

PROJECTEN

Coördinatie uitvoering masterplan bivakplaatsen via taskforce + uitvoeren concrete acties

Omschrijving:

Deze actie betreft het nieuw masterplan voor het jeugdtoerisme.

Acties in 2021

In opvolging van het masterplan bivakplaatsen neemt de minister een beslissing omtrent een nieuw masterplan voor het jeugdtoerisme en richt daaropvolgend een nieuwe taskforce op ter begeleiding van de uitvoering van de acties van het masterplan. In de taskforce zetelen de betrokken administraties, kabinetten en sectororganisaties.

Ondersteuning erkende jeugdverblijven en hostels

Omschrijving:

De minister blijft investeren in de jeugdverblijfscentra, hostels, de twee ondersteuningsstructuren (Centrum voor Jeugdtoerisme en Vlaamse Jeugdherbergen) en ADJ op basis van het huidige decreet. Door het subsidiëren van jeugdverblijfscentra en hostels wil de Vlaamse overheid een stimulerend effect hebben op zowel het aantal jeugdverblijven en hostels, als de kwaliteit van het aanbod. (Recurrente werking)

Acties in 2021

In 2021 zullen de hostels en jeugdverblijfscentra verder gesubsidieerd worden op basis van het decreet van 6 juli 2012 houdende subsidiëring van hostels, jeugdverblijfscentra, ondersteuningsstructuren en de vzw ADJ.

Opzet van dit decreet is om jongeren zowel individueel als in groep in goede omstandigheden tijdens hun vrije tijd meerdaagse verblijven te laten realiseren in een daarvoor geschikte infrastructuur, die voldoet aan de minimale vereisten inzake veiligheid en hygiëne. Het decreet wil een blijvend stimulerend effect creëren op het aantal verblijfplaatsen voor de jeugd in Vlaanderen. Het gaat daarbij om een gevarieerd en aangepast aanbod van overnachtingsmogelijkheden. De rechtstreekse ondersteuning van jeugdverblijfscentra en hostels omvat twee verschillende types subsidiëringen namelijk de werkingssubsidies en de personeelssubsidies.

De werkingssubsidies hebben betrekking op het voorgaande jaar terwijl de personeelssubsidie betrekking heeft op het lopende jaar.

Nieuw decreet jeugdverblijfscentra

Omschrijving:

Het decreet van 6 juli 2012 houdende subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de vzw Algemene Dienst voor Jeugdtoerisme (ADJ) heeft als algemene doelstelling om de meerdaagse verblijven in aangepaste en gevarieerde verblijfcentra te bevorderen van jeugd in het algemeen en van jeugdwerk in het bijzonder. Om het decreet aan te passen aan de huidige noden en behoeften van de sector werd in 2017 een evaluatietraject opgestart. Een knelpuntnota met de belangrijkste knelpunten en beleidsaanbevelingen werd op 20 juli 2018 op de Vlaamse Regering geagendeerd. Van hieruit werd een vervolgtraject opgestart, steeds met voldoende participatiegaranties voor de sector:

- een bijkomend onderzoek naar de behoeften van (bijzondere) gebruikersdoelgroepen van jeugdverblijfcentra en hostels wordt uitgevoerd in 2019 en wordt afgerond in februari 2020;
 - in 2019 wordt onderzocht hoe een ééngemaakte module voor registratie van overnachtingscijfers voor de hele sector een belangrijke flankerende maatregel kan zijn om de administratieve planlast te verminderen;
 - het vernieuwde decreet en uitvoeringsbesluit dient op 1 januari 2022 in werking te treden.
- (Beleidsnota Jeugd)

Acties in 2021

In januari 2021 zal het ontwerp van decreet ingediend worden ter principiële goedkeuring door de Vlaamse Regering. Na de adviesronde (taal- en wetgevingsadvies, IF, begrotingsakkoord, SARC, Vlaamse Jeugdraad, Raad van State) zal het ontwerp van decreet ingediend worden ter definitieve goedkeuring door de Vlaamse Regering waarna het zal worden ingediend voor parlementaire behandeling. Eind 2021 dient het decreet definitief te worden bekrachtigd. Terzelfdertijd wordt ook het uitvoeringsbesluit voorbereid.

Daarnaast wordt een monitoringstool uitgebouwd voor de registratie van overnachtingscijfers, net als een digitale module voor de dossierbehandeling. Eind 2021 volgen ook infosessies om de sector op de hoogte te brengen van de nieuwe bepalingen van het hernieuwde decreet.

Jeugdmaps

Omschrijving:

Mediaraven ondersteunt de website jeugdmaps.be tot en met 31 december 2021. De Ambrassade coördineert het samenwerkingsverband tot en met 31 december 2020. Er wordt onderzocht waar de tool jeugdmaps.be in de toekomst kan worden ingebed. Alle relevante actoren worden samengebracht om werk te maken van de verdere ontwikkeling, verbreding en verankering van jeugdmaps.be.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

In 2021 wordt met de IT-partner verder gewerkt aan de overname, hosting en onderhoud van Jeugdmaps. Daarnaast zal geïnvesteerd worden in de verdere inhoudelijke uitbouw en de brede waaier aan toepassingsmogelijkheden:

- Optimalisatie voor huidig gebruik (vrijstelling onroerende voorheffing jeugdinfrastructuur, kampvervoer De Lijn)
- Ontwikkeling en integratie van bijkomende functies (speelweefsel, speelruimte, speelplekken rond bivakplaatsen, verbindingen via trage wegen, compatibiliteit met andere tools Informatie Vlaanderen...)

(Het budget voor Jeugdmaps, 116.000 euro, werd in 2020 voorzien en vastgelegd.)

Herziening decreet jeugdverblijfcentra - overgangsjaar

Omschrijving:

Een hernieuwde versie van het decreet van 6 juli 2012 houdende de subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de vzw ADJ zal van kracht gaan vanaf 1 januari 2022. Daar de huidige subsidieovereenkomsten lopen van 1 januari 2018 tot en met 31 december 2021 is het noodzakelijk deze beleidsperiode met 1 kalenderjaar te verlengen, namelijk van 1 januari 2022 tot en met 31 december 2022. In de loop van 2022 dienen er dan nieuwe subsidieovereenkomsten te worden afgesloten voor de periode 2023-2026.

Om een dergelijke verlenging te bekomen dient er een overgangsbepaling te worden toegevoegd aan het huidige besluit van de Vlaamse Regering van 8 maart 2013 betreffende de subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de ADJ.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Kampvervoer

Omschrijving:

Jeugdverenigingen die tijdens de zomervakantie op kamp gaan, kunnen gebruik maken van een verminderd tarief bij De Lijn om op hun bestemming te geraken.

Men kan een versterkingsrit aanvragen om de kampbestemming te bereiken, maar ook om een daguitstap te doen vanaf de kampplaats. Zo'n versterkingsrit aanvragen kan alleen voor uitstappen die niet met het gewone openbaar vervoer (bv. vaste lijn of treinrit) mogelijk zijn, bijvoorbeeld omdat de groep te groot is of omdat er geen bestaande verbinding is. De rit mag max. 50 km lang zijn, tussen twee bushaltes op Vlaams grondgebied. Zo kan men bijvoorbeeld een versterkingsrit aanvragen van het treinstation naar de bushalte het dichtst bij het kampterrein.

Omdat er tot slot heel wat kampplaatsen zonder bushalte in de buurt zijn, loopt er een proefproject om een extra tijdelijke bushalte te installeren nabij enkele moeilijk te bereiken jeugdverblijven. Dit proefproject wordt verder aangehouden.

Via Jeugdmaps worden aan de Lijn de gegevens van het jeugdwerk bezorgd. Het Departement zorgt mee voor ondersteuning naar het jeugdwerk toe.

De minister van Jeugd werkt in dit dossier samen met de minister bevoegd voor Mobiliteit.

Acties in 2021

Er komt een evaluatie van de werking in 2020.

Er volgen een overleg en afspraken in verband met de verderzetting van het project. Hierbij dient aandacht besteedt te worden aan het budget dat jaarlijks vanuit jeugd naar mobiliteit gaat. Samen met de Ambrassade kunnen bijkomende mogelijkheden onderzocht worden. Dit kan ook in het kader van het Masterplan Jeugdkampen.

Jeugdvriendelijk vormgeven van publieke ruimte en buurt

Omschrijving:

We werken participatieve trajecten uit over de organisatie en planning van de publieke ruimte en de buurt. Er wordt ingezet op het wegwerken van structurele drempels vanuit het perspectief van kinderen en jongeren. Ze worden gestimuleerd om als mede-eigenaar een rol op te nemen in de publieke ruimte. Bij het uitwerken van ruimtelijke kwaliteiten wordt onder meer het sociale aspect (ruimte en kwaliteit voor kinderen en jongeren) meegenomen. Samen met de Vlaamse Bouwmeester wordt bekeken hoe (onderzoeks)aanbevelingen over kindvriendelijke inrichtingen kunnen worden vertaald naar beleid.

Acties in 2021

Een capaciteitsbuilding met partners uit verschillende betrokken beleidsdomeinen moet zorgen voor een gezamenlijke expertise. Een participatief actieonderzoek probeert zicht te krijgen op hoe gemeenten concreet aan de slag kunnen om de publieke ruimte jeugdvriendelijk vorm te geven en vormt het vooronderzoek voor een projectoproep in het kader van het relanceplan Jeugdinfrastuur over kwaliteitsvolle basisvoorzieningen.

Verdere uitbouw van actieve en gedeelde speelplaatsen

Omschrijving:

Ondersteunen multifunctionaliteit van gebouwen, zodat ook jongeren gebruik kunnen maken van sporthallen, gemeenschapscentra en leegstaande (publieke) ruimte. Samen met de aanbieders van onderwijs en met sportactoren wordt vanuit het jeugdbeleid werk gemaakt van de verdere uitbouw van actieve en gedeelde schoolspeelplaatsen. Samen met de minister van onderwijs wordt onderzocht hoe de speelplaatsen en schoolinfrastructuur van scholen voor sport en spel kunnen open gesteld worden voor het jeugdwerk en de bredere lokale gemeenschap. De Ambrassade en MOEV kregen de opdracht om de geselecteerde scholen van de projectoproep 2018 te begeleiden in de uitvoering van hun plannen. Ze maken een publicatie met richtlijnen en inspirerende praktijken voor enerzijds het bewegingsvriendelijker maken van schoolspeelplaatsen, en anderzijds het openstellen ervan voor het jeugdwerk in de buurt.

Acties in 2021

In het kader van de projectoproep Bewegingsvriendelijke en gedeelde schoolspeelplaatsen organiseren we in het najaar een inspiratiedag op basis van de afrondende publicatie van De Ambrassade en MOEV. We starten het overleg met Onderwijs en Sport over een bijdrage en samenwerking vanuit jeugd in een nieuwe oproep voor gedeeld gebruik van schoolsportinfrastructuur en speelplaatsen.

Uittesten, bekendmaken en realiseren van vrijplaatsen voor kinderen en jongeren

Omschrijving:

Er wordt verder ingezet op multifunctionaliteit van gebouwen door het delen van infrastructuur en het uitwerken van hybride projecten. Zo o.a. de uitbouw van vrijplaatsen waar kinderen en jongeren zelf bepaalde plekken kunnen invullen en deze openstellen voor anderen. We stimuleren initiatieven die leiden tot ontmoeting, een versterking van de weerbaarheid en de erkenning van de veerkracht van kinderen en jongeren. Kinderen en jongeren hebben plekken nodig in hun directe omgeving waar ze terecht kunnen voor ontspanning en ontmoeting, maar waar ook aanspreekpunten zijn die hen ondersteuning bieden en indien nodig op een constructieve en warme manier kunnen doorverwijzen naar hulpverlening. Er wordt hierbij uitdrukkelijk aandacht besteed aan intergenerationeel samenwerken.

Acties in 2021

Er zal in 2021 een nieuwe oproep gelanceerd worden waarbij 11 nieuwe OverKopuizen zullen worden gesubsidieerd naast de 5 bestaande. Dep CJM draagt via overleg bij aan dit traject.

Het concept 'vrijplaatsen' wordt participatief uitgewerkt door een projectgroep van de Vives-Hogeschool. Op basis hiervan wordt binnen de projectoproep 'Kwaliteitsvolle basisvoorzieningen en duurzame jeugdinfrastuur' (in het kader van het relanceplan Jeugdinfrastuur), aandacht gevraagd voor het uitbouwen van veilige en toegankelijke ontmoetingsplaatsen voor kinderen en jongeren. Er komt ook een stimulans voor het jeugdwerk om een rol op te nemen in de buurtwerkingen als vrijplaatsen voor kinderen en jongeren.

Tentenaanbod ULDK op peil houden

Omschrijving:

Tentenaanbod ULDK op peil houden

Door jaarlijkse aankoop van tenten de verhuurbare stock op peil houden zodat de kloof tussen de vraag en het aanbod niet vergroot.

(Regeerakkoord, Beleidsnota Jeugd 2019-2024, Recurrente werking)

Acties in 2021

Opvolging aankoopdossier 2020: levering van 90 zeilen voor seniortenten vóór zomer 2021

Professionalisering DAB ULDK

Omschrijving:

De uitleendienst voor kampeermateriaal (ULDK) te Nossegem stelt patrouille- en seniortenten ter beschikking van het jeugdwerk (= prioritaire doelgroep), andere verenigingen, onderwijsinstellingen, enz.

Acties in 2021

Zowel het departement als de ULDK zetten de gewone werking verder: periodiek overleg, gebruikersoverleg, enz.

In afwachting van het aanwerven van een nieuwe coördinator zal iemand van het departement tijdelijk fungeren als (tweedelijns)aanspreekpunt voor zowel het personeel als de klanten.

Indien er budget kan gevonden worden, worden de ontleenprocessen verder gedigitaliseerd.

PROJECTEN

Uitvoeren regeling kadervorming

Omschrijving:

Ook competentieontwikkeling bij jeugdwerkers versterkt het jeugdwerk. Structureel erkende en gesubsidieerde jeugdverenigingen kunnen een erkenning aanvragen om kadervormingstrajecten te organiseren. Als ze bepaalde competenties hebben verworven, dan kunnen jongeren een attest van animator, hoofdanimator of instructeur in het jeugdwerk behalen. (Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Wijziging decreet VJKRB (o.m. op basis van onderzoek kadervorming)

Omschrijving:

Het decreet en het besluit op het vlak van kadervorming worden gewijzigd op basis van de resultaten van het onderzoek dat is opgeleverd in 2018 en het overleg dat plaatsvond met de jeugdsector in 2019. De procedures worden vereenvoudigd zonder te raken aan de kwaliteit van de vorming. Er wordt bekeken hoe de principes voor de digitalisering van de Vlaamse overheid hieraan kunnen gelinkt worden.

Ook het decreet en besluit houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid worden in 2020 aangepast. Het gaat o.m. om volgende aanpassingen: de erkenningsvoorwaarde inzake integriteit wordt geconcretiseerd in een uitvoeringsbesluit, het maximaal aantal leden van adviescommissies wordt verhoogd.

Na de beoordeling van de beleidsnota's van verenigingen in 2021 wordt het decreet houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid, dat dateert van 2012, geëvalueerd en versterkt zodat er een sterke koppeling is en blijft tussen jeugdwerkbeleid en breed jeugdbeleid. Er wordt met de jeugdsector een traject opgezet.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

We stellen in 2021 een bestek op voor een onderzoek om het decreet houdende een vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid te evalueren.

Nieuwe methodieken voor talentontwikkeling en competentieversterking en -erkenning

Omschrijving

We werken aan bewustmaking van talenten en competenties en zetten nieuwe methodieken voor talentontwikkeling en competentieversterking op. We onderzoeken de nood aan en de geschiktheid van instrumenten voor competentieontwikkeling en -erkenning. We vertrekken vanuit wat kinderen en jongeren nodig hebben om aan engagement te doen en werpen een kritische blik op het instrumentarium. We geven het nodige gevolg aan de resultaten en de hieruit voortvloeiende beleidsinitiatieven. Hierbij geven we bijzondere aandacht aan de ontwikkeling van een gedeeld taalgebruik over sectoren heen om te kunnen praten over de ontwikkeling en erkenning van talenten en competenties. Op die manier worden kinderen en jongeren, in het bijzonder kinderen en jongeren in maatschappelijk kwetsbare situaties, zich bewust van de competenties die ze opdoen en de talenten die ze ontwikkelen dankzij hun vrijwillig engagement. Waar mogelijk gaan we samenwerkingen aan om nieuwe methodieken op te zetten die talenten van kinderen en jongeren laten ontwikkelen en valoriseren via vrijwillige inzet. We zetten in op het versterken van competenties d.m.v. informeel en niet-formeel leren en het talentgericht denken, waar er ruimte is voor experimenteren met alternatieve trajecten voor competentie-erkenning.

Acties in 2021

We schrijven een onderzoeksopdracht uit om indicatoren vast te stellen voor het monitoren van competenties voor vrijwillige inzet. Een projectoproep wordt voorbereid.

Uitwerken gecoördineerde aanpak overregulering (digitaal loket, wegwerken drempels bij organiseren fuiven en kampen, beheer jeugdwerkinfrastructuren, internationale mobiliteit)

Omschrijving:

Regelgeving zorgt soms voor beperkingen en drempels. Voor het jeugdwerk, dat voornamelijk op vrijwilligers draait, betekent dit soms een grote last en tijdsbesteding. Tijd en energie die zij terecht meer aan hun kerntaken willen besteden. Willen we jonge mensen maximale kansen en ruimte geven om zich binnen een vereniging en voor de samenleving te engageren, dan moet de plan- en regeloverlast die hen hierbij hindert geminimaliseerd worden. Dat vraagt een gecoördineerde aanpak van overregulering voor (jeugd)verenigingen op alle beleidsniveaus, met onder andere de geplande invoering van een digitaal verenigingsloket. We beperken de administratieve overlast door een verdere digitalisering van processen en opvolging. Concrete drempels bij het organiseren van fuiven of kampen, het beheer van jeugdwerkinfrastructuren, of de internationale mobiliteit van jongeren, worden weggewerkt. De Europese regelgeving die een effect zou kunnen sorteren op jeugdwerkverenigingen wordt opgevolgd. Hiervoor wordt overlegd met de betrokken Vlaamse en federale ministers. (Beleidsnota Jeugd 2019-2024).

Acties in 2021

Er wordt een actieonderzoek uitgeschreven bij lokale besturen over een goede aanpak van drempels en regulitis bij vrijwillig engagement van kinderen en jongeren op lokaal niveau. We bundelen de in kaart gebrachte regulitis en inspirerende praktijken om regulitis aan te pakken en presenteren dit alles op een inspiratiedag om andere lokale besturen te inspireren.

PROJECTEN

Vlaams Netwerk voor kindvriendelijke steden en gemeenten

Omschrijving:

Het Vlaams netwerk kind- en jeugdvriendelijke steden en gemeenten (VNKJSG) is opgestart vanuit enkele gemeenten die het label Kindvriendelijke steden en gemeenten hebben ontvangen, met ondersteuning van Vlaamse koepelorganisaties (Bataljong, VVSG en Kind&Samenleving). In de afsprakennota VNKJSG wordt gesteld: "Het Vlaams Netwerk focust op thema's die zowel lokaal als bovenlokaal een meerwaarde hebben. Het Netwerk wil Vlaamse steden en gemeenten aanzetten om een sterke strategie uit te werken rond kind- en jeugdvriendelijk beleid en dit door vier pijlers naar voren te schuiven: netwerken, innoveren, expertise ontsluiten en internationaliseren."

Acties in 2021

Afhankelijk van de beslissing onder de beheersovereenkomsten kunnen acties in 2021 worden bepaald. Normaliter zal de administratie blijven deel uitmaken van de kerngroep van het netwerk en zal hierdoor zoveel mogelijk iemand vanuit het departement aansluiten aan de evenementen van het netwerk. Er komt in uitvoering van het JKP een publicatie met good practices die in het najaar zal voorgesteld worden.

PROJECTEN

We bouwen verder aan de brug tussen Jeugdhulp en Jeugdwerk.

Omschrijving:

We bouwen verder aan duurzame bruggen tussen jeugdhulp, jeugdwerk en andere vrijetijdsorganisatoren. We faciliteren de samenwerking tussen relevante actoren zodat ze elkaar vlot weten te vinden. Lokale samenwerkingsverbanden worden aangemoedigd. We verbreden de expertise naar nog niet bereikte doelgroepen zoals jongvolwassenen, jongeren in beveiligd verblijf of gemeenschapsinstellingen en gezinnen met jonge kinderen. De samenwerking vindt haar grondslag in het kinderrechtendiscours, projecten die sterk inzetten op regionale samenwerkingsverbanden en andere actieplannen zoals 'generatie Veerkracht'.

We zetten in op de vrijetijdsbesteding van maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren en begeleiden organisaties die hiermee aan de slag zijn.

Omschrijving:

We zetten in op trajecten die maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren toeleiden naar een vrijetijdsaanbod op hun maat. We vertrekken steeds vanuit de vraag en de kracht van deze kinderen en jongeren. We maken het vaak onzichtbare relationele werk bij het opbouwen en verstevigen van een vertrouwensrelatie met kinderen en jongere, vaak nog voorafgaand aan de toeleiding, zichtbaar. We stimuleren innovatieve vormen van laagdrempelig en vindplaatsgericht werken en hebben aandacht voor werkingen die hun vraag en aanbod afstemmen op de buurt en de samenleving. We bouwen eveneens verder op bestaande sterke initiatieven.

We verbinden het lokale en Vlaamse niveau en zetten in op uitwisseling over een geïntegreerd vrijetijdsbeleid

Omschrijving:

We zetten een interbestuurlijke dialoog en expertise-uitwisseling op over geïntegreerd vrijetijdsbeleid. Heel wat lokale besturen zijn experts in het uitwerken van een transversaal vrijetijdsbeleid en -aanbod. Vanuit Vlaanderen zijn we ons ervan bewust dat ook wij kunnen leren uit lokale praktijken en via expertise- en informatie-uitwisseling beleid op elkaar kunnen afstemmen. We houden alvast binnen het jeugd- en kinderrechtbeleid de vinger aan de pols op lokaal niveau door de Reflectiegroep Jeugd- en kinderrechtbeleid te verbinden met de Reflectiegroep lokaal- en bovenlokaal jeugdbeleid en/of het netwerk Kind- en jeugdvriendelijke steden en gemeenten waarbij we inzetten op kruisbestuiving en geleerde lessen meenemen naar het Vlaamse beleid zodat we lokale besturen nog sterker kunnen ondersteunen in het opnemen van hun regierol. We organiseren deze dialoog minstens twee keer tijdens deze legislatuur.

Jeugdmonitor

Omschrijving:

De jeugdmonitor is een online bevragingstool (www.jeugdmonitor.vlaanderen.be) die de Vlaamse overheid gratis ter beschikking stelt van alle Vlaamse steden en gemeenten en de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC)). Met de tool kunnen ze groepen kinderen en tieners vanaf het derde leerjaar t.e.m. het tweede middelbaar bevragen over hoe zij het wonen en leven in hun buurt, stad of gemeente ervaren. De tool is opgebouwd rond drie thema's:

- 1) Spelen, buiten zijn, dingen doen met je vrienden
- 2) Iets doen voor andere mensen, zorgen voor mijn buurt
- 3) Mijn school en hobby's.

Steden, gemeenten en de VGC kunnen zelf kiezen over welk thema ze een bevraging opzetten. De jeugdmonitor werd ontwikkeld in het kader van de editie 2014 van de Stadsmonitor. In 2016 werd door het kabinet van minister van Binnenlands Bestuur en het kabinet van minister van Jeugd beslist om de digitale tool ter beschikking te stellen aan alle lokale besturen. (Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Tweemeting Jeugd

Omschrijving:

De wijze waarop gemeenten, OCMW's en provincies hun beleid voorbereiden, uitvoeren en evalueren veranderde ingrijpend met de introductie van de beleids- en beheerscyclus (BBC). De nulmeting die werd uitgevoerd in 2013 peilde naar de ervaringen met het aparte jeugdbeleidsplan, vormde tegelijk een momentopname van het nieuwe planproces in de context van de BBC én peilde naar de verwachtingen rond evoluties. De actoren die nauw betrokken zijn bij het lokale jeugdbeleid (jeugddiensten, schepenen, jeugdraad) zagen in de hervorming opportuniteiten, maar ook risico's en knelpunten. De éénmeting beoogde de evoluties in de lokale praktijk sinds de nulmeting te identificeren in het licht van de nieuwe context en tools voor de lokale beleidscyclus. De centrale vraag was op welke manier de jeugdbeleidsvoering van lokale besturen is veranderd ten opzichte van de situatie waarin met jeugdbeleidsplannen werd gewerkt. De tweemeting herneemt enerzijds een aantal thema's uit de nul- en éénmeting, meer bepaald de gehanteerde strategieën en samenwerkingen van de jeugdamttenaren, jeugdschepenen en jeugdraden bij het voeren van jeugd(werk)beleid. Anderzijds vormt de tweemeting een uitgelezen kans om de ervaringen bij de opmaak van een tweede strategische meerjarenplanning te vergelijken met de eerste. Ervaren de actoren nog steeds dezelfde valkuilen en risico's? Werden de leerpunten en kansen uit de eerste meerjarenplanning ten volle benut? Is de betrokkenheid en participatie van kinderen en jongeren aan het (jeugd)beleid daadwerkelijk een knelpunt?

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

In 2021 worden de resultaten van de eind 2020 afgenomen websurvey bij jeugdamttenaren, schepenen van jeugd en jeugdraadvoorzitters van de 300 Vlaamse steden en gemeenten verwerkt. De stuurgroep komt in februari 2021 een tweede keer samen om te reflecteren over de resultaten en de focusgroepen en interviews voor te bereiden die de resultaten verder dienen uit te diepen. Deze worden in het voorjaar van 2021 afgenomen. In juni 2021 buigt de stuurgroep zich over het ontwerp van eindrapport waarna het onderzoek eind juni 2021 zal worden opgeleverd. In het najaar 2021 worden de bevindingen en

CJM brengt driejaarlijks het vrijetijdsaanbod en de participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld via de lokale vrijetijdsmonitor.

Omschrijving:

Met de lokale vrijetijdsmonitor (lvtm) wil de Vlaamse overheid het vrijetijdsaanbod en de -participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld brengen. De monitor doet hiervoor beroep op gegevens uit bestaande bronnen en op data die bevroegd worden bij lokale besturen via een registratietool. In 2020 wordt de evaluatie van de eerste bevragingronde afgerond, op basis waarvan de tweede bevragingronde, gepland in 2022, zal worden voorbereid. Deze actie staat in de beleidsnota's Cultuur en Jeugd 2019-2024.

Acties in 2021

De primaire inhoudelijke stakeholders zijnde intermediaire organisaties ISB, Bataljong, VVSG, en Op/Til worden op periodieke trefmomenten geïnformeerd over verschillende fases van het project. Zij worden daarbij opgeroepen om bij enkele opdrachten van de lvtm meer verantwoordelijkheid te dragen. Andere gegevensstromen en platformen worden verder afgetoetst zodat kan bekeken worden welke externe data relevant is om naar de lvtm door te stromen. Daarmee vertrekt het project van authentieke bronnen om tegemoet te komen aan het 'only once'-principe van dataverwerking. Een consultancybureau evalueert de indicatoren van de lvtm door middel van een kwalitatief en bijkomend kwantitatief onderzoek, in samenwerking met de primaire inhoudelijke stakeholders: de relevantie van de indicatoren wordt bekeken ten overstaan van het Vlaamse Cultuur, Jeugd en Sportbeleid, en de duiding wordt onder de loep genomen om interpretatiegeschillen bij de eindgebruikers uit de weg te gaan. De resultaten van dit onderzoek moeten leiden tot meer duidelijkheid van het doel van en de definities binnen de lvtm, zowel in de bevraging als bij de ontsluiting van de gegevens. Er wordt tevens gezocht naar een geschikte methode om meteen de juiste personen te bereiken binnen de doelgroep van de gegevensregistratie in de eigen registratietool van de lvtm. In de verbeter- en ontwikkelingsfase van de tools zullen er testgroepen worden gevormd om zowel de registratie als de ontsluiting te kunnen verbeteren.

Prijs Jeugdgemeente

Omschrijving:

In 2020 wordt het traject 'Prijs Jeugdgemeente' opgestart om in 2021 tot de uitreiking van de prijs 2020-2021 te kunnen overgaan.

Acties in 2021

De uitreiking werd verdaagd naar 2021.

Timing:

Openstellen, opstart: 1/04/2021, einddatum 1/06/2021

Jurering, etc: 2/06/2021, einddatum 30/09/2021

Beslissing minister: Startdatum 1/10/2021, einddatum 31/12/2021

OD G.1.1 - Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk

PROJECTEN

Subsidiëring van experimentele projecten

Omschrijving:

Structureel erkende en gesubsidieerde verenigingen kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor bijzondere projecten die verenigingen niet hadden kunnen voorzien bij de opmaak van hun beleidsnota. Ook andere jeugdorganisaties kunnen jaarlijks een subsidieaanvraag indienen voor experimentele projecten die inspelen op nieuwe ontwikkelingen en behoeften, methodisch en inhoudelijk vernieuwend zijn en relevantie hebben op Vlaams of bovenlokaal niveau.
(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

De gesubsidieerde verenigingen dienen uiterlijk op 28 februari de verantwoording voor de projecten 2020 in. Verenigingen kunnen in 2021 op 1 september een subsidieaanvraag indienen voor projecten 2021. De adviescommissies en het departement adviseren de minister voor 1 november. De minister beslist voor 1 december.

Inzetten op vernieuwende vormen van engagement en vrijwillige inzet

Omschrijving

We houden de vinger aan de pols en hebben oog voor nieuwe vormen van vrijwillige inzet. We brengen nieuwe trends en evoluties rond vrijwilligerswerk en vrijwillige inzet in kaart en bespreken ze met relevante stakeholders. We vertrekken vanuit de noden van kinderen en jongeren (vraaggericht), onderzoeken de verwachtingen van kinderen en jongeren m.b.t. engagement en vrijwillige inzet en bekijken hoe we hierop kunnen inspelen. We waken over voldoende bescherming en ondersteuning van kinderen en jongeren bij het opnemen van een vrijwillig engagement. We formuleren aanbevelingen in samenspraak met de partners over hoe het beleid best aan de slag kan gaan met vrijwillige inzet van kinderen en jongeren. Aandachtspunten hierbij zijn de hoge drempels van dossiers, de dossiertaal voor nieuwe initiatieven en mogelijkheden bekijken van een regelluwe zone. Zo komen we tot een complementair beleid dat waardering en erkenning biedt voor alle vormen van (on)zichtbaar engagement van kinderen en jongeren.

Acties in 2021

Nieuwe trends en evoluties worden in kaart gebracht. Een projectoproep voor vernieuwende vormen van vrijwillige inzet en regelluwe zones wordt voorbereid.

Leernetwerk digitaal jeugdwerk en in kaart brengen digitaal jeugdwerk

Omschrijving:

Begin 2021 zal een onderzoek naar digitaal jeugdwerk gegund worden. Dit onderzoek zal digitaal jeugdwerk in Vlaanderen in kaart brengen, enkele good practices uitgebreid beschrijven en aanbevelingen formuleren voor sector en beleid. Op basis van deze aanbevelingen wordt bekeken hoe er meer ruimte kan komen voor digitaal jeugdwerk. Later in het jaar zal een netwerk van jeugd(werk)organisaties worden opgestart onder coördinatie van het kenniscentrum Mediawijs. Dit netwerk brengt lokale en Vlaamse organisaties in de vrije tijd samen die actief inzetten op digitaal jeugdwerk of online vrijetijdsactiviteiten voor kinderen en jongeren. Dit netwerk zorgt voor kennisuitwisseling en versterking van het digitaal jeugdveld in Vlaanderen.

Uitbreiding opleiding Mediacoach naar jeugdsector

Omschrijving:

Uitbreiding en aanpassing van de mediacoachopleiding van het Kenniscentrum Mediawijsheid. Er zal een aanpassing zijn van de thema's en methodieken aan de jeugdwerksector. Deze opleiding wordt verspreid en uitgerold eind 2021. Er zal een tegemoetkoming zijn aan de prijs van de opleiding zodat deze toegankelijker wordt voor kleinere organisaties en aan bekendheid wint. Er loopt een parallel traject voor de culturele sector.

Mediamakers: Journalistiek door en voor kinderen en jongeren

Omschrijving

Flankerend traject aan nieuws in de klas dat buiten het onderwijs plaatsvindt. Er zal een netwerk worden opgestart voor jeugdjournalistieke organisaties (Mediaraven, Stampmedia, Quindo, Project Wolf, Villa Bota, bovenlokale jeugdhuisprojecten,...) Er zal een inventarisatie gebeuren van jeugdjournalistieke activiteiten in het Vlaamse Jeugdveld. De mogelijkheid tot een overkoepelende wervende actie die aantrekkelijk is voor jongeren wordt bekeken. Een idee is een journalisten dag in het najaar van 2021.

SD G.2 - Versterking van het recht op jeugdwerk

PROJECTEN

Inclusief jeugdwerk

Omschrijving:

Ten gevolge van de hernieuwde taakstelling van de provincies werd de beslissing genomen om het netwerk Jeugdwerk Voor Allen (JWVA) over Vlaanderen uit te rollen onder de regie van het Departement CJM. Dit netwerk wordt regionaal opgezet met de hulp van organisaties vanuit de sector die op het veld actief zijn. Expertise van bovenlokale organisaties rond inclusie wordt gratis aangeboden aan het lokale jeugdwerk dat op zoek is naar ondersteuning om de diversiteit in zijn werking te vergroten. In elke regio is een overleg samengesteld met partners binnen en buiten het jeugdwerk die willen werken rond diversiteit en inclusie in het jeugdwerk. Verdere beoogde doelstellingen zijn:

- bottom-up beleidssignalen verzamelen rond het thema en terugkoppelen naar de reflectiegroep gelinkt aan het lokale en bovenlokale jeugddecree
- als aanspreekpunt functioneren voor jeugd met een beperking en/of uit een maatschappelijk kwetsbare situatie op zoek naar aangepast jeugdwerkaanbod.

Acties in 2021

Met de start van het jaar moet de overdracht van de werking tussen de administratie en de vier bovenbouwactoren (Bataljong, De Ambassade, Keki en JINT) in de praktijk gebeurd zijn. Ook het werkdokument met belofte van een eerste coördinatie van de continuering in het eerste kwartaal moet door de bovenbouworganisaties zijn ingediend tot midden januari. In dit eerste kwartaal dienen de ambassadeursorganisaties van het vroegere netwerk Jeugdwerk Voor Allen hun projecten van 2020 te hebben afgerond (waaronder het begeleidingstraject van onder andere de projecten Veerkracht dat als doel heeft geleerde lessen te delen). Ten laatste 31 januari 2021 wordt een eerste plan van aanpak voor de vormgeving van deze nieuwe opdracht verwacht. Op basis hiervan worden middelen toegekend. In dit eerste plan van aanpak wordt naast een basis continuering ook een plan opgesteld om de vormgeving op lange termijn te realiseren. Dit lange termijnplan wordt bij de administratie ten laatste 1 juni 2021 ingediend.

SD H.1 - Ambitieuw jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking

OD H.1.1 - Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau

PROJECTEN

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van jeugdaangelegenheden

Omschrijving:

Het Vlaams jeugd(werk)beleid wordt beïnvloed door Europese en internationale tendensen en ontwikkelingen en zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen. Maar het wil ook de eigen kennis, expertise en excellentie Europees en internationaal weerklank geven. De belangrijkste bilaterale en multilaterale kwaliteitskaders voor Jeugd worden bepaald door de EU, de Raad van Europa en de Verenigde Naties. Er wordt ingezet op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. De wisselwerking met EU op vlak van jeugdaangelegenheden wordt gemaximaliseerd. (Beleidsnota Jeugd 2019 - 2024)

Acties in 2021

De Vlaamse inbreng wordt verder intra-Belgisch voorbereid op ambtelijk en diplomatiek niveau. De actuele pandemie dwingt ons ook de hybride en digitale vormen van samenwerking te optimaliseren.

OD H.1.2 - Versterken van de kwaliteit van het Vlaams jeugdbeleid en de positie van de Vlaamse jeugdsector door kennis en expertise-uitwisseling op internationaal niveau

PROJECTEN

Voorbereiding EU voorzitterschap

Omschrijving:

In voorbereiding van de Raad Onderwijs, Jeugdzaken, Cultuur en Sport (=OJCS) (onder Belgisch voorzitterschap in mei 2024) wordt voor het luik Jeugdzaken een traject voorbereid dat onder andere bestaat uit volgende elementen:

- Het permanent inschatten van de rolling EU agenda / jeugdzaken (inclusief de agenda rechten van het kind).
- Het permanent scannen van de jeugd(werk)beleidshorizon om interessante onderwerpen en trends in Europa op het spoor te komen.
- Het voorbereiden van het werkplan 2022-2024 (o.a. voorbereiding van de 10de cyclus van de EU Jeugddialoog (SP - BE - HU 2023-2024) welke deel uit maakt van de EU-Jeugdstrategie 2019-2027) en die moet worden goedgekeurd op de Raad OJCS (luik jeugdzaken van november 2021). Deze voorbereiding is een gezamenlijke verantwoordelijkheid van de drie jeugdadministraties, de drie jeugdraden, de drie nationale agentschappen, jeugdonderzoekers en experts, de Europese stuurgroep EU Jeugddialoog.

Acties in 2021

- Voorbereiden van een nota (samen met de collega's van cultuur & media) voor de Departementsvergadering.
- Realistische inschatting HR & budget om deze complexe opdracht kwaliteitsvol te kunnen realiseren.
- De vinger aan de pols houden bij o.a. de Europese Commissie, de Vlaamse diplomatieke vertegenwoordiging, de PV van België bij de EU, het departement DKBUZA, de jeugdsector in Vlaanderen, het JOP, etc.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Verenigde Naties

Omschrijving:

Het Vlaams jeugd(werk)beleid wordt beïnvloed door Europese en internationale tendensen en ontwikkelingen en zoekt de internationale uitwisseling op om zich te benchmarken, te versterken en te vernieuwen. Maar het wil ook de eigen kennis, expertise en excellentie internationaal weerklank geven. De belangrijkste bilaterale en multilaterale kwaliteitskaders voor Jeugd worden bepaald door de EU, de Raad van Europa en de Verenigde Naties. (Beleidsnota Jeugd 2020-2024).

Acties in 2021

Vlaanderen zet verder in op actieve deelname aan deze fora op zowel ambtelijk als politiek niveau. De Vlaamse inbreng wordt intra-Belgisch voorbereid op ambtelijk en diplomatiek niveau.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Raad van Europa

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Raad van Europa. Op ambtelijk niveau volgen we hiervoor op actieve wijze tweemaal per jaar de statutaire jeugdorganen (CDEJ en Joint Council on Youth). Dit overleg duurt 3 werkdagen en vindt eenmaal plaats in het Europees Jeugdcentrum in Straatsburg, de andere keer in het Europees Jeugdcentrum in Boedapest. Vanuit dit ambtelijk overleg wordt meegewerkt aan heel wat overleg, vorming, expertisedeling, etc. Momenteel maken we deel uit van de stuurgroep Raad van Europa kwaliteitslabel jeugdcentra, de Raad van Europa stuurgroep jeugdwerkontwikkeling, de stuurgroep Youth.together (jeugdwerk en nieuwkomers), de expertengroep "geleerde lessen" vanuit het besparingsplan van de Raad van Europa, etc. (Beleidsnota Jeugd)

Acties in 2021

De focus zal nu meer komen te liggen op het mee bijdragen aan de voorbereidingen van het BE EU VZP 2024 o.a. op vlak van de uitvoering van de Europese Jeugdwerkagenda, de EU Jeugdstrategie 2019-2027 en de Raad van Europa Jeugdsector strategie 2030.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van het EU-RvE Jeugdpartnerschap en andere internationale fora

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met het jeugdbeleid van het EU-Raad van Europa Jeugdpartnerschap; van de Organisatie voor Economische Samenwerking en Ontwikkeling (OECD), de Wereldbank;... . Het is belangrijk om vanuit VL/BE van bron tot monding en terug bij te dragen aan jeugd(werk)ontwikkeling in multilateraal verband. (Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

De prioriteiten voor het Jeugdpartnerschap zijn:

- 1) Jeugdonderzoek: ontwikkelen van kennis om jongeren beter te begrijpen en de nieuwe uitdagingen en trends in het leven van jongeren.
- 2) Jeugdbeleid: informeren van jeugdbeleid o.a. door het vormen van jeugdbeleidsactoren via Europese workshops, seminars, expertengroepen, conferenties.
- 3) Jeugdwerk: het promoten en versterken van jeugdwerk en haar (h)erkenning o.a. door haar bijdrage aan jongerenparticipatie en sociale inclusie.

Concreet werken we mee aan:

- Europees Kenniscentrum Jeugdbeleid (EKCP)
- Jeugd kennisboeken (o.a. de serie rond geschiedenis van jeugdwerk in Europa)
- Perspectives on Youth

Via de expertengroep en de evaluatie van de jeugdwerkconventie in Bonn (december 2020), wordt verder werk gemaakt van de Europese jeugdwerkagenda.

OD H.1.3 - Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

PROJECTEN

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale samenwerking met Zuid-Afrika

Omschrijving:

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale samenwerking met Zuid-Afrika (cf. Beleidsnota Jeugd 2019-2024) Momenteel loopt er een bilaterale samenwerking met de NYDA (in Zuid-Afrika) rond het versterken van jongeren-vrijwilligers in jeugdorganisaties om het middenveld te versterken. De uitvoering van jaarplan 5 (2019-2020) van de implementatie van het actieplan 2015 – 2020 zit zo goed als mogelijk op schema.

Acties in 2021

In de loop van 2021 wordt een nieuw vijfjarenplan 2021-2025 onderhandeld verder bouwend op het versterken van jongeren-vrijwilligers in jeugdorganisaties om het middenveld te versterken en met focus op het jeugd(werk)beleid op het lokale niveau.

Alles wordt verder in het werk gesteld om de gezamenlijke publicatie 20 jaar samenwerking Vlaanderen - NYDA te kunnen publiceren.

Samenwerking met Franse en Duitstalige Gemeenschap

Omschrijving:

Via samenwerking met de Franse en Duitstalige Gemeenschap wordt het intra-Belgische culturele jongerenuitwisselingsprogramma Bel'J verder versterkt.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024)

Acties in 2021

Het samenwerkingsproject Bel'J met de drie gemeenschappen wordt verder uitgebouwd. In het voorjaar van 2021 organiseren we een evaluatie met een bevraging van de organisaties en jongeren die aan het programma deelnamen in de volledige periode 2016-2021, inclusief de effecten van de coronapandemie op het programma. De Bel'J website wordt geüpdatet. Op redelijk korte termijn wordt een event georganiseerd met de drie gemeenschappen om elkaar beter te leren kennen. Men zal de jeugdwerkers online samenbrengen om hun expertise in digitaal samenwerken met jongeren te delen. Dit is ook een mooie mogelijkheid om de drie ministers van Jeugd bij elkaar te brengen. De stafmedewerkers nemen dit op de volgende technische bijeenkomst op. In december 2021 wordt het jaarlijks overleg (online) georganiseerd met de stuurgroep.

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale en multilaterale samenwerking

Omschrijving:

Vlaanderen zet verder in op een versterking van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid en het jeugdwerk via bilaterale en multilaterale samenwerking inzake jeugdbeleid met andere landen of regio's. Samen bouwen we kennis en expertise op, wisselen we goede praktijken uit en bouwen we duurzame samenwerkingsverbanden uit van lokaal tot internationaal niveau. Naast de bestaande samenwerkingsprogramma's zet Vlaanderen in op het aanknopen van nieuwe samenwerkingen met relevante partnerlanden en -regio's ter versterking en ondersteuning van het jeugdbeleid en jeugdwerk in Vlaanderen. De komende vijf jaar wordt op een duurzame wijze de bilaterale en interregionale samenwerking verder uitgebouwd.

(Beleidsnota Jeugd 2019-2024).

Acties in 2021

De focus van de activiteiten zal meer komen te liggen op mee bijdragen aan het helpen realiseren van de EU BE VZP 2024 doelstellingen. Deze pandemie noopt ons om ook nieuwe vormen van hybride en digitale samenwerking te optimaliseren.

[aanmaak rapport: 4/02/2021 14:53:07]

BIJLAGE 3 - UITVOERING BBT BO2021 MEDIA

SD A.1 - Een maximale impact op het mediabeleid, sector en samenleving realiseren
OD A.1.1 - Media - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners
PROJECTEN
CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.
Omschrijving:

Het is ook belangrijk dat we nog beter afstemmen met internationale kaders op vlak van monitoring en dat we kennisuitwisseling rond cultuur-, jeugd- en mediabeleid in andere landen organiseren. Door Eurostat als databron optimaler te gebruiken maken we benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker.

Acties in 2021

In het Vlaams Statistisch Programma (VSP) 2020 is de Vlaamse Openbare Statistiek (VOS) 'overheidsuitgaven cultuur' opgenomen. In eerdere verslagen van de themagroep Cultuur staat te lezen dat er reeds cijfers op Vlaams Niveau beschikbaar zijn maar dat de themagroep graag wil beschikken over cijfers van betere kwaliteit die een volledig beeld schetsen, zonder dubbeltellingen. Eind 2020 werd een werkgroep opgericht om de VOS 'overheidsuitgaven cultuur' verder uit te werken. De gekozen piste is om de statistiek te genereren via Financiën en begroting, meer bepaald de algemene uitgavenbegroting na afsluiting. We werken met de rekeningcijfers en met de functionele code COFOG (equivalent met de beleidsvelden op lokaal niveau). Het gaat om volgende COFOG-codes:

- 08.2 Diensten op het gebied van cultuur,
- 08.3 Diensten van omroepen en uitgeverijen,
- 08.52: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van cultuur,
- 08.53: Onderzoek en ontwikkeling op het gebied van omroepen en uitgeverijen,

Ook de uitgaven van de VRT worden meegenomen. Het gaat hier om de geconsolideerde cultuuruitgaven voor alle Vlaamse overheidsentiteiten.

Nadat deze VOS is ontwikkeld wordt, op basis van de learned lessons, bekeken welke andere dataset in 2021 via een gelijkaardige benadering kan worden uitgewerkt.

Opvolgen van ontwikkelingen op vlak van monitoring van het European Digital Media Observatory
Omschrijving:

Opvolgen van ontwikkelingen op vlak van monitoring van het European Digital Media Observatory. Het European Digital Media Observatory (EDMO) brengt factcheckers, mediawijsheid experts en academische onderzoekers samen om desinformatie te analyseren en beter te begrijpen in samenwerking met media organisaties, online platformen en het mediawijsheidsveld.

Acties in 2021

Op de hoogte blijven van de algemene werkzaamheden van het European Digital Media Observatory (EDMO) en relevantie informatie die door EDMO wordt verspreid.

OD A.1.2 - Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek
PROJECTEN
Opnemen in de onderzoeksagenda van gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen inzake media
Omschrijving:

In het kader van onderbouwd beleid zet het Departement in op onderzoek. De beleidsnota Media vermeldt ook dat er nood is aan gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. Deze actie loopt dan ook over de gehele legislatuur. CJM initieert hiervoor jaarlijks minstens 1 gerichte onderzoeksopdracht naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de mediasector.

(Beleidsnota Media, recurrente werking)

Acties in 2021

Ook in 2021 zet het Departement verder in op onderzoek. De doorlichting van het mediawijsheidsbeleid en de doorlichting van het audiovisuele beleid die in 2020 werden opgestart zullen in 2021 worden afgerond. In 2021 vindt verder ook het onderzoek plaats naar het landschap en de leefbaarheid van regionale televisieomroeporganisaties.

Het Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie optimaal benutten voor kennisopbouw en kennisdeling

Omschrijving:

Het wetenschappelijke steunpunt Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie moet optimaal worden benut om beleidsrelevante kennisopbouw en -deling mee waar te maken. Het zal tijdens deze regeerperiode opnieuw uitvoering geven aan een nieuwe versie van de participatiesurvey. Het Kenniscentrum Cultuur en Mediaparticipatie (KCM) is een consortium van verschillende onderzoeksgroepen van de UGent en de VUB dat in opdracht van de Vlaamse regering beleidsrelevante gegevens over cultuur- en mediaparticipatie verzamelt, analyseert en ontsluit. Het consortium staat tevens in voor de uitvoering van beleidsrelevant onderzoek over cultuur- en mediaparticipatie, en dit zowel op lange als op korte termijn. Het behoort ten slotte ook tot de opdracht van het kenniscentrum om wetenschappelijke diensten aan de Vlaamse overheid te verlenen. Naast specifieke databronnen met meer gedetailleerde informatie over participatiedomeinen, is de participatiesurvey dé centrale databron voor het onderzoek van het Kenniscentrum. De participatiesurvey is een grootschalige bevraging van een representatieve steekproef Vlamingen die de cultuur- en mediaparticipatie van de Vlaamse bevolking tussen 14 en 85 jaar in beeld wil brengen. Ze moet antwoorden geven op vragen van het beleid, van veldactoren en van onderzoekers over de participatie van Vlamingen op het vlak van kunsten/erfgoed, sociaal-cultureel werk, media, jeugd en voor de 2020 ook sport. De participatiesurvey is ook belangrijk om de opbouw en uitwerking van beleidsindicatoren te ondersteunen. Daarnaast moet de survey toelaten om evoluties in participatiecijfers te koppelen aan maatschappelijke, beleidsmatige en internationale evoluties.

(Recurrente werking, beleidsnota Cultuur)

Acties in 2021

Deze actie loopt door in 2021. De concrete Acties 2021 zijn terug te vinden in het jaarplan van het kenniscentrum voor 2021.

OD A.1.3 - Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis**PROJECTEN****Ondersteunen van Elektronisch Nieuwsarchief en zorgen voor verdere ontsluiting****Omschrijving:**

Het Elektronisch Nieuwsarchief (ENA – www.nieuwsarchief.be) is een initiatief van de Universiteit Antwerpen. Het ENA bestaat uit twee onderdelen: het TV Nieuwsarchief en het Kranten Nieuwsarchief.

Het TV Nieuwsarchief archiveert alle nieuwsuitzendingen van 19.00 uur op Eén (VRT) en VTM op digitale wijze. Het archief bestaat uit de beelden enerzijds en de annotatie van de beelden anderzijds. Daarnaast worden ook de beelden van het middagjournaal van beide zenders en enkele informatieprogramma's van de VRT bijgehouden en opgeslagen, maar niet gecodeerd.

Het Kranten Nieuwsarchief is een databestand (codes) met de metadata van alle artikelen gepubliceerd in acht Vlaamse kranten sinds 2003. Het archief bestaat uit de krantenartikelen van De Standaard, De Morgen, De Tijd, Het Laatste Nieuws, Het Nieuwsblad, de Gazet van Antwerpen, Het Belang van Limburg en Metro. Het ENA werkt hiervoor samen met de persdatabank GoPress en met Zeticon, een spin-off van Comsof en iMinds (UGent) die software ontwikkelt voor het beheer en coderen van mediabestanden.

De doelstelling van het ENA is om de data ter beschikking te stellen aan de ruimere wetenschappelijke gemeenschap. Deze continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch vlak als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia.

Acties in 2021

In 2021 wordt de recurrente werking van het ENA verder ondersteund en zal er nagedacht worden over een toekomstmodel met specifieke aandacht voor het analyseren van de effecten van mediaconcentratie in Vlaanderen.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.**Omschrijving:**

De kennis die de overheid ontwikkelt, staat niet enkel ten dienste van het beleid. Als sterke dienstverlener zorgt ze dat deze ook ter beschikking staat van de burger en de cultuur-, jeugd- en mediasector, die hiermee verder aan de slag kan. Het vindbaar, raadpleegbaar en zichtbaar maken van data en onderzoek is dus een prioriteit. Een kenniscommunicatiekalender, die aangeeft wanneer welke data en resultaten van onderzoek verwacht mogen worden, moet deel worden van een goed gestructureerde en toegankelijke website van het departement CJM. Dit staat in de beleidsnota's Cultuur, Jeugd en Media.

Acties in 2021

Er wordt gewerkt aan een helder en gebruiksvriendelijk overzicht van initiatieven binnen het departement, dat deel uitmaakt van een goed gestructureerde en toegankelijke website van DCJM. Zo wordt er verder gezocht naar de technische mogelijkheden voor de ontwikkeling van de kenniscommunicatiekalender, er wordt een projectteam samengesteld en een stuurgroep gevormd. Het projectteam zal een concrete planning opstellen en zal regelmatig terugkoppelen met de betrokken actoren. Tevens moet een projectdossier duidelijk maken welke initiatieven en hun definiëring in scope van het project vallen. De uitrol van het project begint bij de ontwikkeling van een usecase rond één specifiek initiatief. Deze wordt eerst uitvoerig getest vooraleer het product op de CJM-website in productie gaat. Zodra dat is gebeurd, volgen zowel interne als externe communicatieacties rond het doel en het gebruik van de kenniscommunicatiekalender, op basis van de gepubliceerde usecase. Het product wordt vervolgens geëvalueerd om zodoende te kunnen inschatten hoe andere initiatieven op termijn kunnen worden geïmplementeerd.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling**Omschrijving:**

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens één thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling. Standaard om financiële gegevens op te vragen voor de voortgang van rechtspersonen die CJM werkingsubsidies ontvangen. De standaard omvat een registratie- en een ontsluitingsstandaard. Er is een principe van maximale afstemming, maar mits redelijke argumentatie blijven sectorale afwijkingen noodzakelijk.

Acties in 2021

Tijdens het eerste kwartaal van 2021 moet het inhoudelijke rekeningstelsel en het functionele eengemaakte basisregistratiesjabloon, die werden opgesteld door middel van interne businessanalyse, gevalideerd worden door vertegenwoordigers van inhoudelijke teams. Parallel worden verschillende procedurele scenario's, zowel voor op korte als op lange termijn, opgesteld door TKO die vervolgens ook interne validatie behoeven. Tot slot wordt er in het eerste kwartaal ook een functioneel voorstel gedaan ter uitbreiding van het Qlikview-rapport 'Kunsten in cijfers' (deel Q Financieel). Het doel van dit rapport is de ondersteuning van dossierbehandeling voor alles wat betreft financieel nazicht. In de daaropvolgende kwartalen moet een implementatieplan worden opgesteld waarin wordt vastgelegd hoe en wanneer welke subsidiestromen stapsgewijs zullen overschakelen naar de nieuwe manier van dataregistratie via het hiervoor voorziene sjabloon. Er zal een domein- en datamodel opgesteld moeten worden om alle financiële data een plaats te kunnen geven in het Datawarehouse, met het oog op de interoperabiliteit van gegevens, ter bevordering van een uitwisseling met externe datasystemen. Verder moet een BI-rapport gebouwd en getest worden. Tot slot moet in 2021 een beslissing genomen worden omtrent een eventueel extern traject met sectorspelers, steunpunten, enz. in het kader van de eventuele externe ontsluiting van financiële gegevens in kader van het programma 'Mijn organisatie in cijfers'.

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

Omschrijving:

De digitale manier van werken op vlak van dossieropvolging zorgt voor een grote hoeveelheid data. Elk individueel gegeven kan voor verschillende doelstellingen worden gebruikt. Dit traject wil dergelijke data zinvol inzetbaar maken voor beleidsanalyse, voor procesopvolging en scenariotesting, voor procesoptimalisatie en -automatisering of voor managementrapportering. Voor 2020 brengt het rapport 'IKOR-01: Dossieroverzicht' een aantal basisgegevens uit dossierbeheer in een overzicht samen met gegevens uit cliëntenbeheer en betaalbeheer. Medewerkers kunnen het overzicht aan de hand van inhoudelijke kenmerken van dossiers, betrokkenen of betalingen aanpassen aan de specifieke rapporteringsbehoefte van het moment. Dergelijke (selectie)kenmerken worden waar mogelijk in overeenstemming gebracht met eventuele kenmerken voor rapporteringsbehoeften van andere (sturende) overheidsinstellingen (internationaal, federaal, gewest, gemeenschap). Het rapport geeft naast een geordend overzicht van basisgegevens een aantal samenvattende grafische voorstellingen die een antwoord vormen op vaak gestelde rapporteringsvragen. Het bepalen van de inhoud van een aantal beleidskenmerken (o.m. organisatievorm, discipline, functie, kerntaak, activiteitsoort) is door de stuurgroep buiten scope van het IKOR-01-project geplaatst. Het inhoudelijk traject dat nodig is om deze concepten departementsbreed te beschrijven, is beleidsmatig en te tijdsintensief om uit te voeren in het kader van een traject dat een concreet rapport bouwt. Pas wanneer deze trajecten wél zullen gelopen worden, zal IKOR-01, conform de doelstelling van IKOR, inzetbaar kunnen worden voor beleidsanalyse. (Beleidsnota, recurrent werk.)

Acties in 2021

Voor 2021 zal de stuurgroep nog beslissen welk onderwerp IKOR-02 zal behandelen.

IKOR-02 zal op een gelijkaardige manier uitgewerkt worden als IKOR-01 en de volgende activiteiten omvatten: beschrijving van de rapportbehoefte, output- en inputanalyse, aanpassing DWH, rapportbouw, test, in productiestelling, bekendmaking en opleiding.

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector

PROJECTEN

Meewerken aan en opvolgen van een gedragscode voor influencers

Omschrijving:

Om influencers bewust te maken van hun maatschappelijke en individuele impact op hun volgers lijkt het noodzakelijk een deontologische code voor influencers op te stellen. Een algemene ethische code, met aandacht voor specifieke thematieken, kan handvaten bieden voor influencers om op die manier mogelijke negatieve effecten van hun boodschappen te verkleinen.

Acties in 2021

Het opstellen van een gedragscode in samenwerking met de sector. Hiervoor wordt er een in begin januari een eerste overleg georganiseerd met de minister en enkele influencers. Op de Jamie's 2021 wordt de gedragscode voor influencers aangekondigd door de influencers. Daarna draagt de werkgroep de redactionele verantwoordelijkheid om de gedragscode op te stellen en inhoudelijk af te toetsen met de klankbordgroep waarin diverse stakeholders en influencers in zullen zetelen. Vervolgens moet tegen eind 2021 de gedragscode ondertekend worden door zoveel mogelijk Vlaamse influencers d.m.v. een modern communicatieplan.

OD A.2.2 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

Uitvoeren eigen acties CJM en coördineren Actieplan Gaming

Omschrijving:

Op 20 juli 2018 keurde de Vlaamse Regering het Actieplan Gaming goed. Met dit actieplan wil de Vlaamse Regering in de eerste plaats een antwoord bieden op de noden van de lokale gamesector en de beleidsaanbevelingen die door de onderzoekers van imec eind 2018 werden geformuleerd in het rapport 'Doorlichting van het Vlaamse gamebeleid'. Hierbij focust de Vlaamse Regering op meer investeringen in de Vlaamse gamesector, een specifiek ondersteunings- en begeleidingsaanbod op maat van gameontwikkelaars, internationalisering, een gecoördineerd gamebeleid en sensibilisering over het thema gaming. De maatregelen en acties hebben onder meer betrekking op het verhogen van de subsidies voor gameontwikkeling, matchmaking en kruisbestuiving met andere relevante sectoren, marketing en promotie, stimuleren van innovatie en samenwerking tussen de verschillende actoren actief rond gaming.

De algemene doelstelling en ambitie van het Actieplan Gaming is om de Vlaamse gamesector op korte of middellange termijn te laten uitgroeien tot een volwassen sector binnen de creatieve industrie en aansluiting te vinden bij de Europese en internationale gamesindustrie. Hierbij gaat ook de nodige aandacht naar de culturele, educatieve en maatschappelijke meerwaarde van games. De looptijd van het Actieplan Gaming is 2018-2021. Er is tweemaal tussentijds (in het najaar 2019 en het najaar 2020) gerapporteerd worden aan de Vlaamse Regering. De evaluatie vindt plaats eind 2021.

De aansturing en opvolging van het Actieplan Gaming valt binnen de bevoegdheid van de Vlaamse minister van Media.

Acties in 2021

Verder uitvoeren van de eigen acties van CJM binnen het Actieplan Gaming. Organisatie van een event om samenwerking tussen de game- en mediasector te stimuleren. Werkbezoek van minister Dalle aan Gamescom 2021 organiseren in augustus (indien de omstandigheden het toelaten). Opvolgen van het actieplan door een of twee keer per jaar een overleg te organiseren met alle betrokken partners.

Evalueren van het gamebeleid en een toekomstgericht beleid uitstippelen

Omschrijving:

Na afloop van het actieplan gaming wordt gekeken hoe een verder gamebeleid wordt uitgestippeld.

Acties in 2021

Opvolgen van de doorlichting van het Vlaams audiovisueel beleid die wordt uitgevoerd door de VUB en UA en tegen eind april wordt opgeleverd. Analyseren van de aanbevelingen uit de studie in functie van de nieuwe beheersovereenkomsten met het VAF/Gamefonds) en een mogelijke verderzetting van het Actieplan Gaming.

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

Omschrijving:

Er is een wet gestemd voor de uitbreiding van het Tax Shelter-systeem naar games. De uitbreiding van de Tax Shelter naar gaming is afhankelijk van de goedkeuring door de Europese Commissie en de ondertekening van het samenwerkingsakkoord.

Pas wanneer de Europese Commissie de uitbreiding goedkeurt, kunnen verdere stappen worden gezet in dit dossier.

Acties in 2021

Na goedkeuring van de uitbreiding van de wet:

- Opstellen en goedkeuren samenwerkingsakkoord of addendum bij het bestaande samenwerkingsakkoord voor podiumkunsten en audiovisuele werken, rekening houdend met de verschillende adviezen die hierbij moeten worden ingewonnen.
- Opzetten dossierstroom in KIOSK voor de erkenning van de werken.

OD A.2.3 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

PROJECTEN

Onderzoeken hoe mediabedrijven vlotter kunnen toegeleid worden naar het instrumentarium van EWI en VLAIO

Omschrijving:

Onderzoeken hoe mediabedrijven vlotter kunnen toegeleid worden naar het instrumentarium van EWI en VLAIO.

Acties in 2021

Overleg organiseren tussen CJM en EWI/VLAIO omtrent het toeleiden van de mediasector naar innovatiesteun. Onderzoeken welke pistes er zijn om de mediasector te faciliteren in het aanvragen van innovatiesteun. Eventuele pistes aftoetsen met MediaNet Vlaanderen.

Actief bijdragen vanuit de bevoegdheid media aan alle andere transversale plannen die in de schoot van de Vlaamse Regering opgemaakt worden

Omschrijving:

Actief bijdragen vanuit de bevoegdheid Media aan alle andere transversale plannen die in de schoot van de Vlaamse Regering opgemaakt worden.

Acties in 2021

Actief bijdragen vanuit de bevoegdheid Media aan alle andere transversale plannen die in de schoot van de Vlaamse Regering opgemaakt worden.

OD A.2.4 - Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag**Omschrijving:**

De berichten rond grensoverschrijdend gedrag in de kunstensector en audiovisuele sector van eind 2017 vormden voor minister Sven Gatz de aanleiding om dit onderzoek te gelasten. Samen met tien organisaties en de vakbonden van deze sectoren werkte de minister van Cultuur en Media een actieplan uit om de problematiek effectiever aan te pakken. Na een rondetafelgesprek formuleerden drie werkgroepen (preventie, procedures van klachtmelding en sanctionering) acties, telkens vanuit drie perspectieven: op het niveau van de organisatie, met specifieke aandacht voor freelancers; op het niveau van de sector en ten slotte algemene, sectoroverschrijdende voorstellen. In de periode 2019-2021 worden de acties uitgevoerd. Eind 2021 zal er opnieuw een bevraging uitgevoerd worden.

Acties in 2021

- Ondersteuning Genderkamer
- Ondersteuning engagement
- Vier maal per jaar opvolging via stuurgroep

Opvolgen van de toepassing van het Sociaal Charter voor de mediasector**Omschrijving:**

CJM volgt de toepassing van het Sociaal Charter voor de Mediasector en organiseert hiervoor jaarlijks een overlegplatform. Voor 2020 vindt dit plaats op 14 december 2020.

Acties in 2021

De toepassing van het Sociaal Charter voor de Mediasector wordt opnieuw opgevolgd in 2021. CJM organiseert een nieuw overlegplatform waarbij relevante maatschappelijke kwesties besproken kunnen worden.

SD A.3 - Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid**OD A.3.1 - Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren*****Onderhandelen met de federale overheid over een hoger aandeel in de verdeling van de opbrengsten veiling mobiele breedband*****Omschrijving:**

Onderhandelen met de federale overheid over een hoger aandeel in de verdeling van de opbrengsten veiling mobiele breedband. De federale overheid ontvangt de one-time en recurring inkomsten uit mobiele breedband. De Gemeenschappen willen - op basis van het feit dat over dit mobiel breedband ook (enorm) veel omroepdiensten worden verstuurd - ook een (groter dan actueel) deel van die inkomsten.

Acties in 2021

Evalueren strategie, voorstellen strategie, bespreking, evaluatie en standpuntbepaling over de dossiers die de federale regering op het overlegcomité zal brengen houdende de verdeling van deze inkomsten.

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van mediabevoegdheden**Omschrijving:**

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van mediabevoegdheden onder meer in functie van de Raad. (Recurrent werk)

Acties in 2021

- Voorbereiding van (via deelname aan Raadswerkgroepen en IntraBelgisch overleg), deelname aan, en nazorg van twee Raden van Ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken.
- Actieve deelname aan expertengroepen.

Opvolging van de ontwikkelingen rond auteursrecht en de Raad voor Intellectuele Eigendom**Omschrijving:**

Opvolging van de ontwikkelingen rond auteursrecht en de Raad voor Intellectuele Eigendom.

Acties in 2021

In 2021 moeten er twee Europese richtlijnen omgezet worden. Namelijk de Richtlijn 2019/790 inzake auteursrechten en naburige rechten in de digitale eengemaakte markt en de Richtlijn tot vaststelling van voorschriften inzake de uitoefening van auteursrechten en naburige rechten die van toepassing zijn op bepaalde online-uitzendingen van omroeporganisaties en doorgifte van televisie- en radioprogramma's. De omzetting van beide richtlijnen wordt opgevolgd vanuit het overlegplatform, waarvan het eerste in 2021 op 19 januari 2021 gepland is. De nieuwe richtlijnen worden specifiek opgevolgd vanuit de relevantie voor media.

OD A.3.2 - Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

De AVMD-richtlijn op een redelijke en correcte manier omzetten in het mediadecreet

Omschrijving:

De AVMD-richtlijn is het Europese regelgevend kader voor het aanbieden van televisie- en videoplatformdiensten en heeft impact op verschillende bepalingen in het Mediadecreet en de bijbehorende uitvoeringsbesluiten. De richtlijn werd eind 2018 grondig gewijzigd en moest, zoals het regeerakkoord en de beleidsnota bepalen, tegen eind 2020 op een redelijke en correcte manier in het Mediadecreet omgezet zijn waardoor het principe van gelijk speelveld voor lokale en internationale spelers gerespecteerd wordt en waardoor er een eerlijke concurrentie mogelijk is met internationale mediaspelers. Door de AVMD-richtlijn zullen traditionele televisie en nieuwe diensten zoals uitzendingen op aanvraag meer op gelijke voet concurreren met elkaar. Ook zullen de nieuwe regels voor videoplatforms ervoor zorgen dat kijkers, met name minderjarigen, beter worden beschermd tegen gewelddadige en schadelijke inhoud en haatzaaiende uitspraken. De nieuwe regels zijn ook bedoeld om de culturele diversiteit te verhogen en Europese inhoud te promoten door aanbieders van audiovisuele mediadiensten op aanvraag te verplichten minstens 30% Europese inhoud op te nemen in hun catalogus.

Acties in 2021

In 2021 zal het ontwerp van decreet houdende de omzetting van de AVMD-richtlijn voorgelegd worden aan het Vlaams Parlement. Na de goedkeuring in het Vlaams Parlement en afkondiging door de Vlaamse Regering zal de tekst gepubliceerd worden in het Belgisch Staatsblad en aangemeld bij de Europese Commissie. Intussen zullen de nodige uitvoeringsbesluiten worden voorbereid, zodat deze in de loop van 2021 maximaal kunnen voltooid worden.

De nodige bepalingen uit het Europees Wetboek voor elektronische Communicatie omzetten in het Mediadecreet

Omschrijving:

Eind 2018 werd het Europees wetboek voor elektronische communicatie dat het Europees regelgevend kader voor telecommunicatie hervormt, bekendgemaakt. Hoewel telecommunicatie een federale bevoegdheid is, hebben heel wat artikelen uit het Europees wetboek ook betrekking op omroep, en dus zullen ook de gemeenschappen het Europees wetboek gedeeltelijk moeten omzetten in eigen regelgeving. In de beleidsnota wordt vermeld dat het o.a. gaat over regulering van kabelomroepnetwerken, netwerken die gebruik maken van frequenties, de VRM en must carry. De omzetting moet eind 2020 zijn afgerond.

Acties in 2021

In 2021 zal het ontwerp van omzettingsdecreet voor advies worden voorgelegd aan de Sectorraad Media van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Tegelijk zal over de tekst worden afgestemd binnen het Interministerieel Comité voor Telecommunicatie en Radio-omroep en Televisie. Na een tweede principiële goedkeuring van de tekst, zal ook de Raad van State advies geven over het ontwerp van decreet. Vervolgens zal de tekst worden besproken en gestemd in het Vlaams Parlement. Het omzettingsdecreet zal dan, na afkondiging door de Vlaamse Regering, worden gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad en genotificeerd bij de Europese Commissie. Parallel daarmee zullen de nodige uitvoeringsbesluiten worden voorbereid, zodat deze maximaal in 2021 kunnen worden afgewerkt. In 2021 zal ook met de federale overheid en de andere gemeenschappen moeten overlegd worden over een mogelijke aanpassing van het samenwerkingsakkoord van 2006 betreffende het wederzijds consulteren bij het opstellen van regelgeving inzake elektronische communicatienetwerken, het uitwisselen van informatie en de uitoefening van de bevoegdheden met betrekking tot elektronische communicatienetwerken door de regulerende instanties bevoegd voor

De van toepassing zijnde bepalingen van Europese toegankelijkheidsrichtlijn omzetten in het Mediadecreet (art 151)

Omschrijving:

Op 17 juni 2019 verscheen de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn. Doel van de richtlijn is om verschillende goederen en diensten toegankelijker te maken, o.a. voor personen met een beperking, ouderen, enz. In de beleidsnota is bepaald dat de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn in het mediadecreet zal worden omgezet voor zover ze betrekking heeft op het toegankelijk maken van mediadiensten. Toegankelijkheid van de audiovisuele mediadiensten zelf wordt nu al geregeld door artikel 151 van het mediadecreet en het bijbehorende besluit van de Vlaamse Regering. Toegankelijkheid van producten en diensten die toegang bieden tot audiovisuele mediadiensten (decoders, elektronische programmagidsen, online toepassingen, websites en andere) wordt geregeld in de Europese Toegankelijkheidsrichtlijn. Deze moet ten laatste op 28 juni 2022 zijn omgezet.

Acties in 2021

In 2021 zal de tekst van het omzettingsdecreet worden opgemaakt. Eventueel kan daarover informeel worden afgestemd met een aantal gebruikersorganisaties uit de beoogde doelgroepen. Het decreet zal het gebruikelijke traject volgen met principiële goedkeuring door de Vlaamse Regering, advies van de Sectorraad Media van de Strategische Adviesraad Cultuur, Jeugd, Sport en Media en afstemming op het Interministerieel Comité voor Telecommunicatie en Radio-omroep en Televisie, tweede principiële goedkeuring door de Vlaamse Regering, advies van de Raad van State en definitieve goedkeuring door de Vlaamse Regering gevolgd door publicatie in het Belgisch Staatsblad en aanmelding bij de Europese Commissie.

De FOD Sociale zaken en de FOD Economie coördineren de omzetting van deze richtlijn binnen België. Zij hebben een werkgroep opgericht met alle betrokken beleidsniveaus en -domeinen. Deze werkgroep zal op de hoogte worden gehouden van het omzettingstraject in het Mediadecreet. Na goedkeuring van het omzettingsdecreet in het Vlaams Parlement zullen desgevallend de nodige uitvoeringsbesluiten worden aangepast of uitgewerkt.

Opvolgen van de (technische) samenwerkingsakkoorden met FG en federale overheid

Omschrijving:

Zorgen voor de nodige opvolging en nazorg van de (technische) samenwerkingsakkoorden met de Franse Gemeenschap en federale overheid.

Acties in 2021

Coördinaties van gewijzigde FM-frequenties zullen worden opgestart en opgevolgd.

Aanpassen van het DAB+ zendmastenakkoord

Omschrijving:

Aanpassen van het DAB+ zendmastenakkoord. Het bestaande zendmastenakkoord voorziet het gebruik van 11A en 12A in Vloesberg en Waver. Norkring wil het gebruik van de 5A in Vloesberg in plaats van de 12A.

Acties in 2021

Alle voorbereidende stappen en alle uitvoeringsstappen die zouden leiden tot de aanpassing van dit akkoord wanneer de Franse Gemeenschap hiermee instemt: onderhandelingen, opmaak brieven, aanpassing van de teksten, voorbereiden van de dossiers voor de Vlaamse Regering en het Vlaams Parlement met alle procedurestappen van dien.

Opvolgen rechtsgeschillen ten gevolge van de radio-erkenningrondes

Omschrijving:

Opvolgen rechtsgeschillen ten gevolge van de radio-erkenningrondes.

Acties in 2021

- Argumenteren en onderbouwen van redeneringen voor de rechtszaken.
- Opvolgen van procedurestappen.
- Acties na het nemen van arresten: analyse arresten, voorstellen nieuwe beleidskeuzes, uitvoering van die beleidskeuzes.
- Voorzien nieuwe geschillen en desgevallend nieuwe opvolging.

Evalueren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties

Omschrijving:

Evalueren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties. De huidige erkenningen verlopen in december 2021.

Acties in 2021

- Aanpassen van het regelgevend kader met voorstel voor strategische keuzes en beleidskeuzes inzake de erkenning: voorbereiden van en uitvoering van alle stappen die leiden tot dit aangepast kader.
- Uitvoering van de erkenningronde zelf met oproep, voorzien van ontvankelijkheid, voorzien van jurering, enz.
- Beoordeling en opmaak ministeriële besluiten voor de Minister houdende de erkenningen.

Due prominence - zicht en vindbaarheid vlaamse omroepen/content

Omschrijving:

Due prominence zicht en vindbaarheid vlaamse omroepen/content.

Aanpassen stimuleringsregeling en bijdrage verplichting voor audiovisuele werken

Omschrijving:

De stimuleringsregeling voor dienstenverdelers en de investeringsverplichting voor niet-lineaire spelers zorgen voor bijkomende investeringen in kwaliteitsvolle Vlaamse producties. Deze regimes hebben ontegensprekelijk hun nut bewezen, maar zijn vandaag aan een grondige update toe gelet op de opeenvolgende transities die het media-ecosysteem de voorbije jaren heeft ondergaan. Daarom worden beide beleidsinitiatieven geëvalueerd en waar nodig herzien in het licht van het nieuwe audiovisuele landschap (met binnen- en buitenlandse OTT-spelers).

Acties in 2021

In het voorjaar van 2021 wordt de doorlichting van het Vlaams audiovisueel beleid opgeleverd. Dit onderzoeksrapport zal specifieke aanbevelingen bevatten over de stimuleringsregeling en de investeringsverplichting. Het zal een economische analyse bevatten naast een analyse van de mogelijke uitbreiding naar andere spelers en genres.

Op basis van dit onderzoeksrapport en van eventuele gesprekken met stakeholders, zal een besluit van de Vlaamse Regering worden opgemaakt dat de nodige aanpassingen doorvoert in het Besluit van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 betreffende de deelname van de particuliere niet-lineaire televisieomroeporganisaties aan de productie van Vlaamse audiovisuele werken, en in het Besluit van de Vlaamse Regering van 21 maart 2014 betreffende de stimuleringsregeling voor de audiovisuele sector, vermeld in artikel 184/1 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie.

OD A.3.3 - Beheren van het spectrumgebruik

PROJECTEN

Overleggen met de federale overheid en andere gemeenschappen over een optimale verdeling radiospectrum (5G)

Omschrijving:

Overleggen met de federale overheid en andere gemeenschappen over een optimale verdeling radiospectrum (5G).

Acties in 2021

Ondersteunen en adviseren van de minister vanuit het perspectief van media wanneer er vanuit andere ministers/beleidsdomeinen er een initiatief zou komen dat inhoudt dat Vlaanderen zelf een deel van het 5G-spectrum zou willen gebruiken voor innovatieve regionale toepassingen (in uitvoering van het regeerakkoord) en/of geven van beleidsadvies bij de eventuele uitrol van een eigen Vlaamse breedbandinfrastructuur in samenwerking met andere operatoren.

Inpasbaarheid onderzoeken van radiofrequenties bij verhuizingen

Omschrijving:

In het licht van aangevraagde verhuizingen en/of andere wijzigingen van FM-frequenties en de (verdere) uitrol van TDAB+/DVBT2-frequenties wordt de (technische) inpasbaarheid van de voorgestelde wijzigingen onderzocht in de desbetreffende Vlaamse, Belgische en internationale frequentieplannen. Daarnaast worden tijdelijke FM-frequenties gezocht voor evenementen. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Het uitvoeren van de gevraagde inpasbaarheidsonderzoeken.

Behandelen van coördinatie-aanvragen FM en digitaal

Omschrijving:

Coördinatieaanvragen van binnenlandse of buitenlandse overheden over FM of andere analoge omroep en over digitale radio en digitale televisie worden behandeld en opgevolgd in het licht van het FM-samenwerkingsakkoord en de internationale akkoorden van Genève. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Coördinatieaanvragen van de buurlanden en van de andere gemeenschappen over omroepfrequenties die via het BIPT het departement bereiken behandelen en opvolgen.

Opstarten van eigen coördinatie-aanvragen FM en digitaal

Omschrijving:

In het licht van wijzigingen aan de desbetreffende frequentieplannen worden Vlaamse coördinatieaanvragen over FM, digitale radio en digitale televisie opgestart conform het FM-samenwerkingsakkoord en de internationale akkoorden van Genève over FM en digitale frequenties. Hierbij hoort ook de opvolging van de opgestarte coördinatieprocedures. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Opstarten en opvolgen van coördinatieaanvragen voor wijzigingen aan Vlaamse omroepfrequentieplannen.

Onderhandelingen voeren met de buurlanden en de andere gemeenschappen over FM en digitale frequenties ten einde de eigen rechten te vrijwaren

Omschrijving:

Met de buurlanden en de andere gemeenschappen worden over FM en digitale omroepfrequenties onderhandelingen gevoerd om de eigen rechten te vrijwaren en/of bijkomende rechten te verwerven. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Met de buurlanden en de andere gemeenschappen onderhandelingen voeren over FM en digitale omroepfrequenties om de eigen rechten te vrijwaren en/of bijkomende rechten te verwerven

Toekennen van tijdelijke FM frequenties

Omschrijving:

Aanvragen voor een tijdelijke frequentie moeten ingediend worden bij de VRM.

Op verzoek van de VRM onderzoekt het departement of op de exacte locatie van de ingediende aanvraag een tijdelijke frequentie beschikbaar gesteld kan worden.

Na bevestiging wordt de nationale en internationale coördinatie voor deze tijdelijke frequentie opgestart en opgevolgd.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

Recurrente werking. Aanvragen die doorgestuurd worden vanuit VRM worden tijdig behandeld.

OD A.3.4 - De transitie naar digitale radio

PROJECTEN

Opvolgen en uitwerken van de roll-out van digitale radio en DAB+ in samenwerking met de stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen

Omschrijving:

Opvolgen en uitwerken van de roll-out van digitale radio en DAB+ in samenwerking met de stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen.

Acties in 2021

- Deelnemen en deels ook coördineren van de stuurgroep.
- Coördinatie van de meting digitaal radioluisteren 2021.
- Overleg en aansturen externe consultant.
- Betrokkenheid bij de subsidieovereenkomst voor de CVBA digitale radio.
- ...

Aanpassing beleidskader digitale frequenties in functie van aflopende erkenningen voor DAB+ en DVB-T van Norkring

Omschrijving:

Een deel van de erkenningen van Norkring voor digitale frequenties loopt af in 2024. Zonder wijziging in strategie kunnen verlengingen van die licenties gevraagd worden aan de VRM, die ze ook kan toestaan. Voor de frequenties voor DVB-T lijkt het dat deze verlenging van de erkenning kan doorgaan, voor de licentie voor multiplex 11A is het aangewezen om deze licentie niet te verlengen maar in een nieuw erkenningssysteem te voorzien. Dit moet deels al voorbereid worden in 2021 en decretaal verankerd worden in 2022, zodanig dat de licentie niet verlengd wordt.

Uitwerken uitvoeringskader rond DAB+ ontvanger in FM-radio's

Omschrijving:

Uitwerken uitvoeringskader rond DAB+ ontvanger in FM-radio's.

SD A.4 - Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen

OD A.4.1 - Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren

PROJECTEN

Vorbereiden EU Voorzitterschap 2024

Omschrijving:

In 2024 is België voorzitter van de EU. De rol van Vlaanderen in de Raadswerkgroep Audiovisueel en de Raad moet voorbereid worden.

Acties in 2021

Op het voorzitterscollege werd afgesproken dat elk beleidsdomein in 2021 de sectorgebonden voorbereidingen aangaande het EU-voorzitterschap zal opnemen. Het departement zal op korte termijn een eerste overzicht voorbereiden van thema's die aan bod zullen komen in de betrokken Raadsformatie of -deel tijdens het voorzitterschap. Het departement zal een bijdrage leveren aan het projectplan dat tegen eind 2021 door Buitenlandse Zaken wordt opgemaakt om een succesvolle Vlaamse bijdrage aan het Belgisch EU-voorzitterschap te realiseren. Het departement zal de nodige input leveren bij de onderhandelingen over een toerbeurtregeling

Maximaliseren van de wisselwerking met mediabeleid met de Raad van Europa

Omschrijving:

Maximaliseren van de wisselwerking met mediabeleid met de Raad van Europa.

Acties in 2021

Deelnemen aan de online en fysieke meetings van CDMSI en daar de Vlaamse standpunten en voor zover relevant ook de standpunten van de andere gemeenschappen en federale overheid behartigen en beschermen. Mogelijke participatie aan de conferentie in de tweede helft van 2021.

SD I.1 - Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

OD I.1.1 - Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen

PROJECTEN

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst regionale televisieomroeporganisaties (2018 - 2022)

Omschrijving:

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst regionale televisieomroeporganisaties (2018 - 2022).

Evaluatie en Toekomstgerichte aanpak erkenning en subsidies regionale omroepen uitwerken

Omschrijving:

De samenwerkingsovereenkomst met de regionale omroepen verstrijkt eind 2022. Om hierop te anticiperen zal een evaluatieoefening gemaakt worden met het oog op een toekomstgerichte transformatie om het regionaal medialandschap zowel naar opdracht als naar organisatie te hervormen en sterker te maken.

Acties in 2021

Er wordt een studieopdracht uitgeschreven in functie van eventuele hervormingen en met het oog op een nieuwe samenwerkingsovereenkomst na 2022.

OD I.1.2 - Toegankelijk maken van audiovisuele media

PROJECTEN

Zorgen dat particuliere televisie-omroeporganisaties steun krijgen voor toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's (via subsidieaanvraag)

Omschrijving:

Particuliere televisie-omroeporganisaties kunnen volgens het Mediadecreet een steunaanvraag indienen voor het toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitsprogramma's.

Acties in 2021

Medialaan en SBS Belgium dienden tijdig (= vóór 1 december 2020) bij de administratie hun steunaanvragen voor 2021 in. De steunmaatregel 2021 zal begin 2021 administratief voorbereid worden.

OD I.1.3 - Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

PROJECTEN

Dialoog opstarten met (inter)nationale mediaplatformen om te zien of we beter toegang krijgen tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd

Omschrijving:

Kennis over het publiek en de voorkeuren van de consument is cruciaal in het versterken van het eigen media-ecosysteem. Helaas stromen deze gegevens te weinig door naar de producenten van content. Om deze reden zal de minister van Media in 2020 de dialoog opstarten met de (inter)nationale mediaplatformen en bekijken of er beter en vlotter toegang kan verkregen worden tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd.

(Beleidsnota Media)

Acties in 2021

Eerste stappen ondernemen om dialoog op te starten met (inter)nationale mediaplatformen om te zien of we beter toegang kunnen krijgen tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Mediafonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst 2018-2021 van het VAF/Mediafonds en tijdige uitbetalen van de subsidie/dotatie. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Toekennen en uitbetalen van de dotatie 2021 en extra middelen vanuit relance. Overmaken jaarverslag VAF aan Vlaams Parlement.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Gamefonds en tijdige uitbetalen van de subsidie

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst 2018-2021 van het VAF/Gamefonds en tijdige uitbetalen van de subsidie/dotatie. (Recurrente werking)

Acties in 2021

Toekennen en uitbetalen van de dotatie 2021 en extra middelen vanuit relance. Overmaken jaarverslag VAF aan Vlaams Parlement.

Evalueren van het audiovisueel en gamebeleid ifv nieuwe beheersovereenkomst VAF

Omschrijving:

Evalueren en doorlichten van het Vlaams audiovisueel en gamebeleid in functie van de nieuwe beheersovereenkomst van het VAF vanaf 2022.

Acties in 2021

Opvolgen van de doorlichting van het Vlaams audiovisueel beleid die wordt uitgevoerd door de VUB en UA en tegen eind april wordt opgeleverd. Analyseren van de aanbevelingen uit de studie in functie van de nieuwe beheersovereenkomsten met het VAF (Film-, Media- en Gamefonds), een actualisering van de investeringsverplichtingen en mogelijke verderzetting van het Actieplan

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst met VAF

Omschrijving:

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst met het VAF, in afstemming met de Vlaamse minister van Cultuur. De onderhandelingen zullen opgestart worden in de tweede helft van 2021 en de nieuwe beheersovereenkomst (voor het VAF/Mediafonds, VAF/Gamefonds en VAF/Filmfonds) zal starten in 2022. In de eerste helft van 2021 zal een doorlichting plaatsvinden van het Vlaams audiovisueel beleid ter voorbereiding van de onderhandelingen.
(Beleidsnota)

Acties in 2021

Op basis van de aanbevelingen uit de doorlichting van het Vlaams audiovisueel beleid (uitgevoerd door VUB en UA) worden in mei-juni onderhandelingen gevoerd met het VAF over nieuwe beheersovereenkomsten voor het Film-, Media- en Gamefonds. Alle administratieve stappen voor de nieuwe beheersovereenkomsten worden afgerond tegen eind 2021, zodat deze na ondertekening kunnen ingaan op 1 januari 2022. De nieuwe beheersovereenkomsten worden ook aangemeld of ter kennis gegeven bij de Europese Commissie.

OD I.1.4 - Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheid beleid

PROJECTEN

De aanbevelingen van het auditrapport van het Rekenhof 'stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen' omzetten in acties

Omschrijving:

Het Rekenhof voerde een audit uit aangaande 'stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen'. Hun bevindingen en aanbevelingen zullen moeten worden opgevolgd in een actieplan.

Acties in 2021

De resultaten van het auditrapport worden meegenomen in de doorlichting van het Vlaamse mediawijsheidsbeleid door de KU Leuven. CJM zal de aanbevelingen en het auditrapport samen met de aanbevelingen van de studie door de KU Leuven waar mogelijk omzetten in acties en/of vertalen in de nieuwe subsidieovereenkomst met het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid.

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2021)

Omschrijving:

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2021) en tijdig uitbetalen van de subsidie 2021.

(Recurrente werking)

Acties in 2021

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2021) en tijdig uitbetalen van de subsidie 2021. Het addendum (voor de verlenging van de subsidieovereenkomst 2018-2020 met één jaar en de verhoging van de subsidie)

Doorlichten Vlaams mediawijsheidsbeleid in functie van verder versterkt en verankerd mediawijsheidsbeleid

Omschrijving:

Doorlichten Vlaams mediawijsheidsbeleid in functie van verder versterkt en verankerd mediawijsheidsbeleid.

Acties in 2021

Verder opvolgen van de onderzoeksoopdracht die wordt uitgevoerd door de KU Leuven en eind januari wordt opgeleverd. Analyseren van de resultaten en aanbevelingen uit de studie. Vertalen van aanbevelingen in een versterkt mediawijsheidsbeleid dat ingaat vanaf 2022.

Opvolgen en actualiseren van het project 'Nieuws in de Klas'

Omschrijving:

Het project geeft leerkrachten de mogelijkheid om hun leerlingen makkelijk wegwijs te maken in het brede aanbod van nieuwsmedia. Als kinderen van jongs af aan leren omgaan met (digitale) nieuwsmedia, zullen zij in de toekomst sneller de informatie vinden die ze zoeken en belangstelling krijgen voor de actualiteit. Ze leren bovendien kritisch omgaan met verschillende nieuwsbronnen. Nieuws in de Klas biedt hiervoor aanvullend lesmateriaal met heel wat opdrachten en voor de leerkrachten is er ook uitgebreide didactische ondersteuning via de website. Het project wordt gecoördineerd door het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid. Na elke jaarlijkse evaluatie kan het project geactualiseerd worden.

Acties in 2021

Controle werkingsverslag schooljaar 2020-2021 en uitbetalen tweede subsidieschijf. Toekennen subsidie Vlaamse Nieuwsmedia / WE MEDIA en Media.21 voor het schooljaar 2021-2022. Opvolgen project via deelname aan de stuurgroep. Toekennen eventuele extra middelen vanuit relance voor de versterking en actualisering van Nieuws in de Klas.

Opvolgen ontwikkelingen strijd tegen desinformatie / fake news

Omschrijving:

Opvolgen ontwikkelingen strijd tegen desinformatie / fake news. De EU ontwikkelt hier ook een agenda rond. Vlaanderen zal moeten bekijken hoe het hier op zal inspelen. Het beleid inzake mediawijsheid en kwaliteitsvolle journalistiek is zeer relevant voor deze actie.

Acties in 2021

Het opvolgen van Europese ontwikkelingen rond desinformatie zoals de Digital Services Act, European Democracy Action Plan, enz.

PROJECTEN

Opvolgen dossier en subsidiëren van Vlaamse Vereniging van Journalisten

Omschrijving:

Opvolgen dossier en subsidiëren van Vlaamse Vereniging van Journalisten.

De Vlaamse Vereniging van Journalisten – afgekort VVJ – is de beroepsvereniging van de in Vlaanderen actieve journalisten. Bijna alle Vlaamse beroepsjournalisten en meer en meer journalisten in bijberoep zijn lid van de VVJ, wat haar een zeer representatief karakter verleent. De VVJ behartigt met al haar kunnen de professionele, sociale en intellectuele belangen van de Vlaamse journalisten. Dat houdt een permanente bezorgdheid en voortdurende initiatieven in rond de erkenning van de persdocumenten, de inkomenspositie en arbeidsvoorwaarden, de persvrijheid en zelfregulering, auteursrechten, en nog veel meer.

Acties in 2021

Opvolgen van de werking van de VVJ en de subsidiëring ervan.

Opvolgen dossier en subsidiëren van Fonds Pascal Decroos

Omschrijving:

Het Fonds Pascal Decroos voor bijzondere Journalistiek is een project van het Journalismfund.eu vzw en heeft als voornaamste taak het stimuleren van diepgaande en bijzondere journalistiek. Dankzij het fonds kunnen journalisten werk verrichten dat zij zonder deze steun onmogelijk hadden kunnen realiseren. Voor 2020 kon het fonds in eerste instantie op een bijdrage rekenen van 406.000 euro om haar sleutelfunctie als mediumneutrale steunverstrekker voor onderzoeksjournalistiek te kunnen blijven vervullen. Hier bovenop werden in de loop van 2020 – door de coronapandemie en de federale maatregelen van de Nationale Veiligheidsraad om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken – extra projectsteunmiddelen voor een bedrag van 156.875 euro toebedeeld aan het Fonds Pascal Decroos om lokale projecten van freelance journalisten te ondersteunen die op weinig andere ondersteuningsmaatregelen een beroep konden doen.

Acties in 2021

Blijven opvolgen Fonds Pascal Decroos en de subsidiëring ervan. Mogelijk ondersteuning bieden aan het bereiken van een meerjarige samenwerkingsovereenkomst.

Onderzoeken van alternatieven voor opleiding Vlaamse Journalisten

Omschrijving:

Onder de koepel van MediAcademie werden er tal van professionele opleidingen voorzien voor journalisten of personeelsleden van mediabedrijven. De subsidiëring hiervan werd in 2019 stop gezet. De minister wil onderzoeken of er naar alternatieven moet gekeken worden. Hiervoor zal overleg gepleegd worden met de verschillende stakeholders.

Acties in 2021

Er zijn nog geen specifieke acties voorzien in 2021.

SD J.1 - Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie

OD J.1.1 - Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatie-aanbod verruimen

PROJECTEN

Inzetten beperkte facultatieve subsidies die gebruikt kunnen worden voor het toekennen van ondersteuning aan media initiatieven in het binnenland.

Omschrijving:

In de begroting Media zijn er beperkte facultatieve subsidies voorzien die gebruikt kunnen worden voor het toekennen van ondersteuning aan media-initiatieven in het binnenland.

Acties in 2021

De dossiers die door het kabinet worden goedgekeurd worden behandeld en krijgen ondersteuning in 2021.

Gezien de sterke stijging van de middelen wordt er nagedacht over het opmaken van een reglement voor de verdeling van (een deel van) deze facultatieve subsidies.

OD J.1.2 - Digitale radio ondersteunen

PROJECTEN

Opvolgen dossier en subsidiëren van de CVBA Digitale Radio Vlaanderen en Radioplayer

Omschrijving:

In het kader van de uitrol van DAB+ in Vlaanderen krijgt de CVBA Digitale Radio Vlaanderen een facultatieve subsidie ter ondersteuning van zijn werking.

Acties in 2021

Opvolgen van dossier en subsidiëren van de CVBA Digitale Radio Vlaanderen en Radioplayer.

PROJECTEN

Opstellen en uitvoeren projectplan voor de implementatie van Kijkwijzer

Omschrijving:

De AVMD2018-richtlijn en de omzetting ervan in het mediadecreet doen de nood ontstaan aan een classificatiesysteem voor aanbieders van mediadiensten. In dit kader werd besloten om in Vlaanderen en Brussel (Vlaamse Gemeenschap) de Kijkwijzermethodologie te hanteren voor de classificatie van audiovisuele mediadiensten (lineair en niet-lineair). Hiervoor wordt een licentie aangekocht bij het Nederlandse Instituut voor de Classificatie van Audiovisuele Media (NICAM). Ook voor videoplatformen (YouTube, TikTok ...) wordt een regeling onderzocht ter bescherming van de minderjarige. Dit project heeft verschillende luiken: regelgeving, communicatie en implementatie.

Acties in 2021

In 2021 zal voor dit project een externe projectleider aangetrokken worden. Daarnaast zal de sector geconsulteerd worden over de modaliteiten van het classificatiesysteem en vervolgens over de uitwerking van de nodige regelgeving. Een uitvoeringsbesluit zal worden opgemaakt. Tegelijk zal worden bekeken in hoeverre videoplatformdiensten en audiovisuele archieven binnen het toepassingsgebied van Kijkwijzer kunnen/moeten vallen. Een licentie zal worden aangekocht bij NICAM met respect voor de regels inzake overheidsopdrachten. De eerste infosessies voor stakeholders zullen georganiseerd worden.

SD K.1 - Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1 - De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau

PROJECTEN

Raad van Europa - Deelnemen aan en gebruik maken van Audiovisueel Observatorium

Omschrijving:

Door deel te nemen aan het Europees Audiovisueel Observatorium wordt optimaal gebruik gemaakt van waardevolle informatie over de sectoren film, televisie, audiovisuele mediadiensten, video-on-demand, multimedia, intellectuele eigendomsrechten, videoplatformen, enz. die wordt opgeslagen in databanken en raadpleegbaar is. Het departement CJM neemt, als lid van de Belgische delegatie, deel aan de vergaderingen van de uitvoerende raad van het Observatorium, jaarlijks in juni en november, en betaalt jaarlijks een dotatie aan het Observatorium. Het belang van het Europees Audiovisueel Observatorium wordt expliciet erkend in de beleidsnota Media.

Acties in 2021

Toekennen en uitbetalen van de Vlaamse bijdrage (2021) aan het Europees Audiovisueel Observatorium. De Vlaamse Gemeenschap vertegenwoordigen in de Executive Council die tweemaal zal samenkomen: in juni in Londen en in het najaar in Straatsburg. Coördinatie met de andere gemeenschappen om tot een gezamenlijk Belgisch standpunt te komen in de Executive Council.

OD K.1.2 - Blijven samenwerken met Nederland

PROJECTEN

Opvolgen van de samenwerkingsovereenkomst met BVN (2018-2020) en toekennen subsidies

Omschrijving:

Opvolgen van de samenwerkingsovereenkomst met BVN (2018-2020).

Acties in 2021

Uiterlijk op 14 december 2020 is er een beslissing genomen over het gewenste afbouwscenario voor BVN zodat tegen 31 december de nodige acties ondernomen kunnen worden in functie van het gekozen uitvoerscenario. In 2021 zal via een addendum een subsidie aan BVN toegekend worden tot einde juni 2021.

De afbouw van onze samenwerking met BVN implementeren

Omschrijving:

Naar aanleiding van het verstrijken van de samenwerkingsovereenkomst met BVN en het evaluatierapport dat werd opgemaakt, werd beslist om dit initiatief niet te verlengen. 2021 is een schakeljaar in de afbouw van de samenwerking met BVN en de opbouw van een nieuw samenwerkingstraject met Nederland.

Acties in 2021

Er wordt een addendum opgemaakt bij de afgelopen samenwerkingsovereenkomst met BVN voor de verlenging met een half jaar. In het addendum worden de afspraken opgenomen in verband met de financiële afwikkeling van de samenwerking en de uitwerking van een communicatiestrategie. Dit wordt uitgewerkt in nauwe samenwerking met VRT en de partners in Nederland.

Andere en meer toekomstgerichte opportuniteiten onderzoeken voor de samenwerking met Nederland en een samenwerkingsagenda concretiseren

Omschrijving:

Door het stopzetten van de samenwerking met BVN komt er ruimte vrij voor een samenwerkingsagenda voor de komende jaren om gezamenlijke ambities voor een toekomstgericht mediabeleid sterker te bewerkstelligen. Het gaat dan over beleidsthema's zoals mediawijsheid, de digitale transformatie, de strijd tegen desinformatie, maar ook het aanbod naar kinderen en het bereiken van jongeren, evenals het coproduceren van audiovisuele content door de samenwerking tussen de publieke omroepen van Vlaanderen en Nederland.

Acties in 2021

Andere en meer toekomstgerichte opportuniteiten onderzoeken voor de samenwerking met Nederland en een samenwerkingsagenda concretiseren door het in kaart brengen van bestaande samenwerking met Nederland en eventueel opzetten van een aantal proefprojecten.

SD L.1 - De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem

PROJECTEN

Tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie VRM

Omschrijving:

Zorgen voor het tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie VRM incl. begrotingstechnische opvolging van dossier.

Acties in 2021

Recurrente werking wat betreft opvolging van het dossier.

OD L.1.1 - Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse oproepregelgeving

OD L.1.2 - Marktanalyse

SD M.1 - De publieke opdracht van de VRT

OD M.1.1 - Het aanbod van de VRT

OD M.1.2 - Vindbaarheid en herkenbaarheid van het aanbod

OD M.1.3 - Focus en doelgroepen

SD M.2 - De positionering van de publieke omroep

OD M.2.1 - Maatschappelijke rol van de VRT

OD M.2.2 - Haar economische meerwaarde

OD M.2.3 - Innovatie

SD M.3 - Operationele werking van de VRT

OD M.3.1 - Operationele werking van de VRT

SD M.4 - De opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst

PROJECTEN

Opvolgen beheersovereenkomst VRT en tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie

Omschrijving:

Zorgen voor de administratieve afhandeling jaarlijkse dotatie VRT (in het kader van beheersovereenkomst VRT) incl. begrotingstechnische opvolging van dossier.

Acties in 2021

Recurrente werking wat betreft opvolging van het dossier.

Correct en tijdig uitvoeren van dossiers pensioenlasten VRT

Omschrijving:

Het departement is belast met het correct en tijdig uitbetalen en opvolgen van dossiers pensioenlasten VRT.

Acties in 2021

Maandelijks worden de voorschotten betaald aan de FPD, en worden werkgevers- en werknemersbijdragen betaald door VRT aan het departement CJM.

De dossiers pensioenaandelen (zowel uitbetalingen als vorderingen) ten aanzien van FPD, het vorderingsdossier pensioenaandelen ten aanzien van Ethias én de te betalen administratie- en beheerskosten dossiers VRT (= facturen vanwege FPD) zullen in de loop van juni/juli opgestart worden.

[aanmaak rapport: 26/01/2021 10:15:35]

BIJLAGE 4 - PERSONEELSPLAN 2021

PEP DEPARTEMENT

Personeelsplan DEPARTEMENT : Hoofdbestuur invulling 1 februari 2021						EOC dd. 28/01/2021				
Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Man	Ingevuld
A3 Secretaris-generaal	1	0				0			1	1
A3 directeur-generaal	1	1	1	0	0	0			0	
A2L algemeen directeur	1	0				0			1	1
A2L adj.-directeur-generaal	1	1	1	0	0	0			0	
A2A afdelingshoofd	4	0				0			4	4
A2E senior adviseur	2	2	2	0	0	0			0	
A2M hoofdadviser	5	5	5	0	0	0			0	
A2 directeur (*)	14	14	13	0	1	0	0	0	0	
A2 adviseur (*)	26	25	14	0	11	1	0	1	0	
A1 adj. vd directeur	148	124	111	13	0	24	22	2	0	
A1 ingenieur	6	5	1	0	4	1	0	1	0	
A1 informaticus	5	5	3	0	2	0	0	0	0	
subtotaal niveau A	214	182	151	13	18	26	22	4	6	6
B3 leiding. hoofddeskundige	0	0				0			0	
B3 senior hoofddeskundige	2	2	2	0	0	0			0	
B2 hoofddeskundige	7	7	4	0	3	0			0	
B1 deskundige	38	31	18	13	0	7	2	5	0	
subtotaal niveau B	47	40	24	13	3	7	2	5	0	0
C3 leiding. hoofdmedewerker	0	0				0			0	
C3 senior hoofdmedewerker	6	6	4	0	2	0			0	
C2 hoofdmedewerker	15	15	10	0	5	0			0	
C1 Technicus	1	1	1	0	0	0			0	
C1 Medewerker	44	42	31	4	7	2	0	2	0	
subtotaal niveau C	66	64	46	4	14	2	0	2	0	0
D3 leiding. Hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D3 senior hoofdassistent	2	2	2	0	0	0	0	0	0	
D2 hoofdassistent	9	9	4	0	5	0	0	0	0	
D2 Technisch hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D2 Speciaal hoofdassistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
D1 assistent	11	11	6	1	4	0	0	0	0	
D1 Technisch assistent	3	3	1	1	1	0	0	0	0	
D1 speciaal assistent	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
subtotaal niveau D	25	25	13	2	10	0	0	0	0	0
Totaal	352	311	234	32	45	35	24	11	6	6

SARC : invulling 1 februari 2021

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
A3 hoofd secretariaatspersoneel	1	1	1	0	0	0			1	0
A2 adviseur	1	1	0	0	1	0			0	1
A1 adjunct van de directeur	3	3	2	3	-2	0			5	-2
Totaal Niveau A	5	5	3	3	-1	0	0	0	6	-1
C1 medewerker	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
subtotaal niveau C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Totaal	5	5	3	3	-1	0	0	0	6	-1

Ondersteuning kabinetten : invulling 1 februari 2021

Niveau/graad	Tot.	Stat.	Ingevuld statutair	Ingevuld contract.	Niet ingevuld	Con.	Ingevuld	niet ingevuld	Totaal ingevuld	Totaal Niet ingevuld
C1 medewerker	4	1	1	0	0	3	2	1	3	1
D1 technisch assistent	2	0	0	0	0	2	0	2	0	2
D1 assistent	2	0	0	0	0	2	1	1	1	1
Totaal	8	0	0	0	0	8	3	4	4	4

BIJLAGE 5 - VTE-VERDELING 2021

Ondernemingsplan 2021: VTE-verdeling

Cijfermateriaal

Net zoals in 2020, maakten we voor 2021 voor de telling van personeelsinzet in het Departement Cultuur, Jeugd, Media volgend afsprakenkader:

- 1 VTE is een 100% tewerkstelling van één persoon en betekent 200 effectieve werkdagen per jaar. In principe zijn er 261 kalender werkdagen ($365 - (2 \times 52) = 261$). Daarvan nemen we niet in beschouwing:
 - o 35 vakantiedagen
 - o 14 wettelijke feestdagen
 - o 7 ziektedagen (gemiddeld)
 - o 5 dagen voor vorming, evaluatie, dienstactiviteiten,... (gemiddeld)
- Zo komen we tot $261 - 61 = 200$ effectieve werkdagen voor 1 VTE.
- Dit wil zeggen:
 - o 1 VTE = 200 werkdagen
 - o 0.1 VTE = 20 werkdagen (een volledige maand), of elke week een halve dag
 - o 0.01 VTE = 2 werkdagen/jaar
 - o 0.8 VTE = een 80 % tewerkstelling van één individu gedurende een volledig jaar

I. BELEIDSUITVOERING

I.1. BELEIDSUITVOERING DECRETEN EN REGLEMENTEN SUBSIDIERING

IN VTE-2021	WERKINGSSUBS		PROJECTSUSBS		TOTAAL
	DOSSIER BEHEER	DOSSIER- BEHANDELING	DOSSIER- BEHEER	DOSSIER- BEHANDELING	
AMATEURKUNSTEN (INCL REISTOEL)	0.22	0.95	0.1	0.75	2.02
DECRETEN BOVENLOKAAL	1.76	1.9	0.7	4.9	9.26
CIRCUSDECREET	0.18	0.26	0.32	0.42	1.18
DECR CULT.ERFGOED	0.87	2.21	0.78	1.65	5.51
DECR JEUGD- EN KINDERRECHTEN	0.52	6.02	0.17	0.43	7.14
DECR JEUGDVERBLIJFCENTRA 'NIEUW' DEC JVC	0.46	0.58	0	0	1.04
KUNSTENDECREET	0.93	4.85	6.31	9.26	21.35
DECR LOK CULTUURBELEID	0.22	0.43	0	0	0.65
DECR LOK JEUGDBELEID	0.34	0.3	0	0	0.64
MEMORIAALDECREET	0	0.1	0	0	0.1
PARTICIPATIEDECREET	0.56	1.29	0	0.15	2.0
DECR SOCIAAL-CULTUREEL WERK	1.01	2.35	0.55	0.58	4.49

DECR VLAAMSE GEBARENTAAL	0.1	0.15	0	0	0.215
SECTORALE BOVENBOUW	0	0.25	0	0	0.25
REGL RVT	0	0	0	0.14	0.14
SCHOOLSPEELPLAATSEN	0.41	0	0	0	0.41
LOTTO	0	0	0.6	0.68	1.28
VIA-MIDDELEN	0.41	0	0	0	0.41
DAC/GESCO	0.62	2.1	0	0	2.72
OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN	0.5	1.5	0.5	1.9	4.4
TOTAAL	9.11	25.24	10.03	20.86	65.24

Naam decreet Jaar 2021	% inzet werking	% inzet projecten	Totale inzet in VTE
Kunstendecreet	27%	73%	21.35
Decreten bovenlokaal	40%	60%	9.26
Decr Jeugd- en kinderrechten	92%	8%	7.14
Decr Cultureel Erfgoed	56%	44%	5.51
Decr SCW	75%	25%	4.49
Amateurkunsten	58%	42%	2.02
Participatiedecreet	93%	7%	2.0
Circusdecreet	37%	63%	1.18

I.2. BELEIDSUITVOERING NIET-SUBSIDIE

2021	VTE
KaderVorming	1.26
Aansturen Bovenbouw (anders dan via subsidiëring!)	1.28
Biënnale Venetië	1.30
Leenrecht	0.05
Bozar en Flagey	0.10
Streekgericht bibliotheekbeleid	1.0
Innovatieve partnerprojecten	0.4
FOCI-reglement	3.24
FOCI : beheer infra	6.5
FOCI: kunst in opdracht	1
FOCI Buitendiensten	2.8
FOCI: BHO grote instellingen	0.1
Cultuurgoederen borgen (regl vakmanschap + inventaris Vld ICE)	1.9
Cultuurgoederen: beheer	7.5

Cultuurgoederen: beschermen	2.7
Cultuurgoederen: Consulentenschap	1.2
Decreet Topstukken (CG)	0.9
Erfgoeddatabank	1.8
Event Flanders	0.05
Europese Programma's (Comm)	3.2
Ultimas (Comm + K&CE)	0.32
Topevents	0.3
Internationaal- bilaterale en multilaterale verdragen	2.45
EU – uitvoering beleid	1.7
Zendingen	0.25
Unesco/cultuurgoederen	0.7
Media erkenningen	0.41
Media BO en SO	0.47
Media Filmkeuring	0.5
Media VRT pensioenen	0.01
Media Tax Shelter	2.86
Media frequentieplannen	1
Operationeel leidinggeven	0.8
TOTAAL	50.05

II. BELEIDSONDERSTEUNING

2021			VTE
KENNISMANAGEMENT	Basismonitoring	0.8	6.56
	Gegevensregistratie	1.21	
	Data-analyse	0.5	
	Kennisontsluiting	0.9	
	Onderzoeksbeleid	0.75	
	Rapportering	2.4	
BELEIDSONTWIKKELING	Cultureel leren	2.8	16.1
	Cultureel ondernemerschap	1.7	
	Vrijwilligerswerk	0.9	
	Participatie en diversiteit	1.67	
	Digitale cultuur	1.4	
	Brusselbeleid	0.11	
	Duurzame ontwikkeling	0.1	
	Jeugd- en Kinderrechtenbeleid	4.74	

	Exploreren nieuwe maatschappelijke ontwikkelingen	0.55	
	Media	2.13	
BELEIDSADVIES	Cultuurgoeederen	0.8	6.66
	Kunsten en Cultureel Erfgoed	0.2	
	Transversaal en bovenlokaal	2.45	
	Foci	0.85	
	Media (frequentieplannen)	0.7	
	Filmbeleid	1.66	
BELEIDSVOORBEREIDING	visienota-wijziging decreten	5.13	6.93
	Regelgeving media	1.4	
	Tax shelter	0.4	
SECTORALE CONTACTEN		2.86	2.86
VERTEGENWOORDIGING DEPT DIVERSE FORA		1.71	1.71
BELEIDSCOÖRDINATIE STAF	OKA's - Parl.Vragen - OP/BBT	3.2	3.2
STAFOPDRACHTEN	Projectmanagement - Audit en risicomanagement Org.ondersteuning	4.4	4.4
KENNISOPBOUW		2.9	2.9
DIGITALISEREN	Digitalisering SEVA	1.9	13.91
	Digitaliseren IT	3.8	
	Digitaliseren business	8.21	
JURIDISCHE DIENSTVERLENING		3.9	3.9
EXTERNE COMMUNICATIE	Websites/studiedagen/events	5.7	5.7
FINANCIËLE DIENSTVERLENING	Begroting -rapportering- monitoring- rekenhof/IF	1.95	1.95
INTERNATIONAAL	Afstemming	2.6	6.1
	visieontwikkeling	0.4	
	EU	1.7	
	Interfederale dialoog	0.6	
	Beleidsadvies cultuurgoeederen	0.8	
OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN		3.1	3.1
TOTAAL			85.98

III. ORGANISATIEDOELSTELLINGEN

2021	VTE
ALGEMEEN MANAGEMENT (SG-AD-3 AHEN)	5.0
OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN	1
ADMINISTRATIEVE ONDERSTEUNING (ADM CELLEN)	4.8
INTERNE COMMUNICATIE	1.2
IT: AANSTURING-WERKPLEK-SERVERS	9

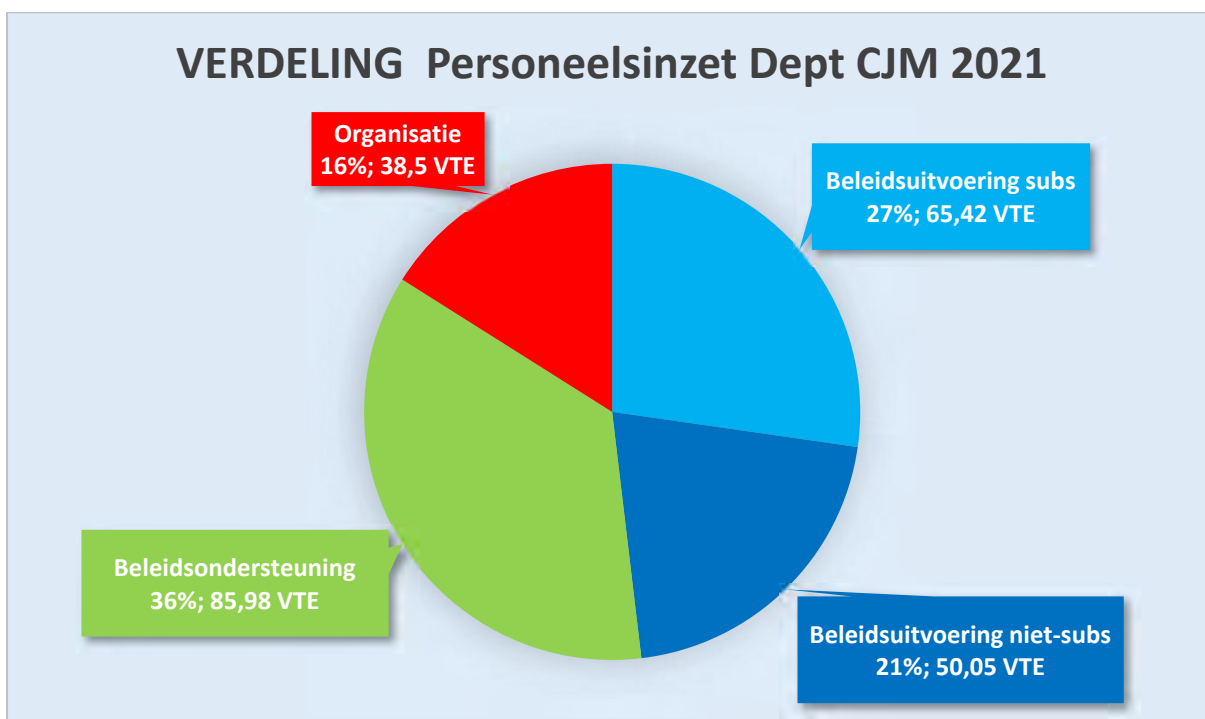
PERSONEEL & FACILITY/K2023	12.2
FINANCIËLE DIENST: BOEKHOUDING EN APPARAAT	2.4
ARCHIEF- INFORMATIEBEHEER EN INFORMATIEVEILIGHEID	2.9
TOTAAL	38.5

IV. TOTALEN

WE KOMEN ZO DUS OP EEN TOTAAL VAN:

2021		
BELEIDSUITVOERING SUBS	65,42	115.47
BELEIDSUITVOERING NIET-SUBS	50.05	
BELEIDSONDERSTEUNING	85.98	85.98
ORGANISATIE	38.5	38.5
TOTAAL	240 VTE	240 VTE

TAARTDIAGRAM



VERGELIJKING 2020-2021

I.1. BELEIDSUITVOERING DECRETEN EN REGLEMENTEN SUBSIDIERING

IN VTE

	Werking- subs 20	Project- subs 20	Werking- subs 21	Project- subs 21	verschil
AMATEURKUNSTEN (INCL REISTOEL)	0.63	1.43	1.17	0.85	-0.04
DECRETEN BOVENLOKAAL	3.38	6.58	3.66	5.6	-0.7
CIRCUSDECREET	0.67	0.98	0.44	0.74	-0.47
DECR CULT.ERFGOED	4.24	2.36	3.08	2.43	-1.09
DECR JEUGD- EN KINDERRECHTEN	4.36	0.24	6.54	0.6	+2.54
DECR JEUGDVERBLIJFCENTRA 'NIEUW' DEC JVC	1.09	0	1.04	0	-0.05
KUNSTENDECREET	5.21	14.28	5.78	15.57	+1.86
DECR LOK CULTUURBELEID	1.58	0	0.65	0	-0.93
DECR LOK JEUGDBELEID	0.97	0	0.64	0	-0.33
MEMORIAALDECREET	0.18	0	0.1	0	-0.08
PARTICIPATIEDECREET	1.86	0.23	1.85	0.15	-0.09
DECR SOCIAAL-CULTUREEL WERK	8.12	1.12	2.36	1.13	-5.75
DECR VLAAMSE GEBARENTAAL	0.15	0	0.25	0	+0.10
SECTORALE BOVENBOUW	0.47	0	0.35	0	-0.12
REGL RVT	0	0.22	0	0.14	-0.08
SCHOOLSPEELPLAATSEN	0.85	0	0.41	0	-0.44
LOTTO	0	1.03	0.6	0.68	+0.25
VIA-MIDDELEN	0.36	0	0.41	0	+0.05
DAC/GESCO	3.40	0	2.72	0	-0.68
OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN	1.35	1.0	2	2.4	+2.05
TOTAAL	38.87	29.47	34.05	30.29	-4.00

I.2. BELEIDSUITVOERING NIET-SUBSIDIE

	2020	2021	verschil
KaderVorming	0.95	1.26	+0.31
Aansturen Bovenbouw (anders dan via subsidiëring!)	1.55	1.28	-0.3
Biënnale Venetië	1.34	1.30	-0.04
Leenrecht	0.05	0.05	=
Bozar en Flagey	0.05	0.10	+0.05
Streekgericht bibliotheekbeleid	1.2	1.0	-0.2
Innovatieve partnerprojecten	0.85	0.4	-0.45

FOCI-reglement	3.2	3.24	+0.04
FOCI : beheer infra	6.45	6.5	+0.05
FOCI: kunst in opdracht	1.55	1	-0.55
FOCI Buitendiensten	2.8	2.8	=
FOCI: BHO grote instellingen	0.1	0.1	=
Cultuurgoederen borgen (regl vakmanschap + inventaris Vld ICE)	0.8	1.9	+1.1
Cultuurgoederen: beheer	6.9	7.5	+0.6
Cultuurgoederen: beschermen	2.7	2.7	=
Cultuurgoederen: Consulentschap	3.2	1.2	-2.0
Decreet Topstukken (CG)	3.1	0.9	-2.2
Erfgoeddatabank	1.8	1.8	=
Event Flanders	0.04	0.05	+0.01
Europese Programma's (Comm)	3.3	3.2	-0.1
Ultimas (Comm + K&CE)	0.52	0.32	-0.2
Topevents	0.30	0.3	=
Internationaal- bilaterale en multilaterale verdragen	2.30	2.45	+0.15
EU – uitvoering beleid	1.68	1.7	+0.02
Zendingen	0.25	0.25	=
Unesco/cultuurgoederen	0.4	0.7	+0.3
Media erkenningen	0.03	0.41	+0.38
Media BO en SO	0.36	0.47	+0.11
Media Filmkeuring	0.50	0.5	=
Media VRT pensioenen	0.01	0.01	=
Media Tax Shelter	2.84	2.86	+0.02
Media Frequentieplannen	0	1	+1
Operationeel leidinggeven	2.35	0.8	+0.05
TOTAAL	53.47	50.05	-3.42

II. BELEIDSONDERSTEUNING

		2020	2021	verschil
KENNISMANAGEMENT	Basismonitoring	13.50	6.56	-6.94
	Gegevensregistratie			
	Data-analyse			
	Kennisontsluiting			
	Onderzoeksbeleid			
	Rapportering			
BELEIDSONTWIKKELING	Cultureel leren	15.45	16.1	+0.65

	Cultureel ondernemerschap			
	Vrijwilligerswerk			
	Participatie en diversiteit			
	Digitale cultuur			
	Brusselbeleid			
	Duurzame ontwikkeling			
	Jeugd- en Kinderrechtenbeleid			
	Exploreren nieuwe maatschappelijke ontwikkelingen			
	Media			
BELEIDSADVIES	Cultuurgoederen	5.18	6.66	+1.48
	Kunsten en Cultureel Erfgoed			
	Transversaal en bovenlokaal			
	Foci			
	Media (frequentieplannen)			
	Filmbeleid			
BELEIDSVOORBEREIDING	visienota-wijziging decreten	7.68	6.93	-0.75
	Regelgeving media			
	Tax shelter			
BELEIDSEVALUATIE	Samenwerking met afd. subsidiëren & erkennen	5.92	?	??
SECTORALE CONTACTEN		3.38	2.86	-0.52
VERTEGENWOORDIGING DEPT DIVERSE FORA		1.74	1.71	-0.03
BELEIDSCOÖRDINATIE STAF	OKA's - Parl.Vragen - OP/BBT	3.25	3.2	-0.05
STAFOPDRACHTEN	Projectmanagement - Audit en risicomangement Org.ondersteuning	4.55	4.4	-0.15
KENNISOPBOUW		2.9	2.9	=
DIGITALISEREN	Digitalisering SEVA	13.95	13.91	-0.04
	Digitaliseren IT			
	Digitaliseren business			
JURIDISCHE DIENSTVERLENING		3.96	3.9	-0.06
EXTERNE COMMUNICATIE	Websites/studiedagen/events	7.0	5.7	-1.3
FINANCIËLE DIENSTVERLENING	Begroting -rapportering- monitoring-rekenhof/IF	1.4	1.95	+0.55
INTERNATIONAAL	Afstemming	3.17	6.1	+2.93
	visieontwikkeling			
	EU			
	Interfederale dialoog			
	Beleidsadvies cultuurgoederen			

OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN		4.7	3.1	-1.6
TOTAAL		97.73	85.98	-11.75

III. ORGANISATIEDOELSTELLINGEN

	2020	2021	VERSCHIL
ALGEMEEN MANAGEMENT (SG-AD-3 AHEN)	5.0	5.0	=
OPERATIONEEL LEIDINGGEVEN	2.1	1	-1.1
ADMINISTRATIEVE ONDERSTEUNING (ADM CELLEN)	3.8	4.8	+1
INTERNE COMMUNICATIE	1.2	1.2	=
IT: AANSTURING-WERKPLEK-SERVERS	8.9	9	+0.1
PERSONEEL & FACILITY/K2023	11.4	12.2	+0.8
FINANCIËLE DIENST: BOEKHOUDING EN APPARAAT	2.6	2.4	-0.2
ARCHIEF- INFORMATIEBEHEER EN INFORMATIEVEILIGHEID	2.40	2.9	+0.5
TOTAAL	37.40	38.5	+1.1

BIJLAGE 6 - ORGANISATIEDOELSTELLINGEN 2021

Organisatiedoelstellingen DCJM 2021

SD/OD	Acties
Org.SD. 1 Het Dept CJM zet in op een performante bedrijfsvoering	
Org.OD.1.1.: het Dept zet middelen optimaal in	
	ORG.ACT.1.1.1. Recurrent - Uitvoering geven aan de cycli van de begrotingsopmaak en de begrotingsaanpassing
	ORG.ACT.1.1.2. Recurrent - Voeren van een waarheidsgetrouwe boekhouding, conform de bepalingen van de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën
	ORG.ACT.1.1.3. Recurrent - Continu opvolgen van de beleidskredieten en de apparaatskredieten via monitoring en specifieke rapportering, met het oog op een maximale besteding van de middelen
	ORG.ACT.1.1.4. Recurrent – Realiseren van de generieke besparingsdoelstelling in koppen en budget (monitoring-rapportering- prognoses)
	ORG.ACT.1.1.5. Opvolgen van de bevindingen van de in 2020 doorgevoerde financiële audit van het departement
	ORG.ACT.1.1.6. Uitvoering geven aan De brede Vlaamse heroverweging) m.b.t. het departement CJM conform de beslissing van de Vlaamse regering
Org.OD.1.2.: het Dept faciliteert en stimuleert het gebruik van de (maximaal) digitale werkplek zodat we meer en beter samenwerken onafhankelijk van tijd en plaats	
	ORG.ACT.1.2.1 Recurrent – Voorzien van opleidingen en informatie op maat over O365 voor de CJM-medewerkers
	ORG.ACT.1.2.2 Recurrent – Voorzien van IT-ondersteuning en plaatsing bestellingen via IT Help voor de CJM-medewerkers
	ORG.ACT.1.2.3 Faciliteren van introductie van nieuwe tools, functies in het kader van Maximaal Digitaal programma
	ORG.ACT.1.2.4 Voorbereiden van transitie naar het nieuwe raamcontract
Org.OD 1.3.: het Dept voorziet betrouwbare en performante systemen (cloud, servers, toepassingen, rapportering) voor interne en externe gebruikers	
	ORG.ACT.1.3.1 Recurrent – Voorzien van technisch beheer van toepassingen en service management (incidentbeheer, problemmanagement...)
	ORG.ACT.1.3.2 Recurrent – Voorzien van technisch beheer van infrastructuur en platformen
	ORG.ACT.1.3.3 Implementeren van cloudstrategie
Org.SD 2 Het Dept CJM bouwt de organisatie verder uit en innoveert	
Org.OD 2.1.: het Dept zet de implementatie van het projectmanagement verder en voert het digitaliseringsprogramma projectmatig uit	
	ORG.ACT.2.1.1. Recurrent – implementeren en optimaliseren van projectmethodiek door begeleiding, opvolging en rapportering van lopende projecten
	ORG.ACT.2.1.2. Organiseren, ordenen en opvolgen van de digitaliseringsprojecten in een programma
Org.OD 2.2.: het Dept werkt (pro)actief rond audit en risicomanagement, met het oog op een betere organisatie- en risicobeheersing	
	ORG.ACT.2.2.1. Recurrent – Monitoren van prioritaire risicobeheersmaatregelen in een jaarlijkse cyclus
	ORG.ACT.2.2.2. Recurrent – Actief opvolgen van de openstaande aanbevelingen van Audit Vlaanderen op door ze om te zetten in concrete acties
	ORG.ACT.2.2.3. We verhogen het 'risicobeheer' in de organisatie door de implementatie van een kader risicomanagement
	ORG.ACT.2.2.4. Uitvoeren een integriteitscan
Org.OD 2.3.: het Dept verbetert zijn besluitvorming	
	ORG.ACT.2.3.1. Recurrent – Door een gemeenschappelijk secretariaat van DV/OV realiseren van een snelle en accurate verslaggeving/communicatie van beslissingen
	ORG.ACT.2.3.2. Installeren van een nieuwe werkwijze rond Strategisch denken in de organisatie (= SO 2.0)
	ORG.ACT.2.3.3. Bijsturen van de 'governance' van het departement op basis van een evaluatie van de transitie begin 2021 én opmaken van een actieplan rond besluitvorming.
	ORG.ACT.2.3. 4. Recurrent - Actief meewerken aan de verdere uitbouw van BBT
Org.OD 2.4.: het Dept zet in op ondersteuning voor vernieuwende bedrijfsvoering	
	ORG.ACT.2.4.1 Recurrent - Digitaliseren van subsidies, erkenningen vergunningen door het configureren van alle fasen van de stromen in KIOSK en AXI
	ORG.ACT.2.4.2 Ontwikkelen van een methodiek om de kwaliteitsstandaard van specifieke processen binnen het Dept in kaart te brengen

Org.SD 3: Het Dept baseert zijn bedrijfsvoering op expertise, gebouwd op kennis en vorming, accurate informatie uit betrouwbare bronnen en kennis van de systemen	
Org.OD 3.1.: Het Dept zet in op een vlotte interne kennisdeling en vormt een 'social network'	
	ORG.ACT.3.2.1 Meewerken aan een kanaalstrategie om informatiedoorstroming en kennisdeling via verschillende platformen te kanaliseren op basis van een duidelijk afsprakenkader.
Org.OD 3.2.: Het Dept hanteert een uniforme aanpak rond data- en procesbeheersing voor dossieropvolging	
	ORG.ACT.3.2.1 Introduceren een minimale, gestandaardiseerde configuratie voor een digitale dossierstroom in AXI-CM die ervoor zorgt dat het aantal betalingen dat niet aan digitale dossiers kan gekoppeld worden in beleidsrapportering daalt t.o.v. de ruim 20% niet koppelbare betalingen in 2020. Deze dossierstroom kan er als model mee voor zorgen dat dezelfde data in alle volgende te digitaliseren dossierstromen beschikbaar worden.
	ORG.ACT.3.2.2 Recurrent - Digitaliseren van nieuwe of nog niet gedigitaliseerde dossierstromen conform de workflow die de OV valideerde, zodat procesmatige opvolgingsdata in de configuratie verwerkt wordt en zorgt voor een correcte rapporteerbaarheid.
Org.OD 3.3.: Het Dept heeft een gekende en toegepaste beheersregels voor het beheren, bewaren, vernietigen en raadplegen van zowel analoge als digitale bestuursdocumenten	
	ORG.ACT.3.3.1.Inzetten op de verwerking van het analoge archief in het Arenberggebouw verder met het oog op de verhuis van het Dept naar een nieuw kantoorgebouw.
	ORG.ACT.3.3.2.Werk maken van het aansluiten van het Dept op het E-depot van Digitaal Archief Vlaanderen (DAV) voor het archiveren van digitale bestuursdocumenten.
	ORG.ACT.3.3.3. Recurrent - Up-to date houden van de beheersregels voor het Dept up-to-date door achterhaalde beheersregels te schrappen of te wijzigen en nieuwe beheersregels te definiëren waar nodig. Indien een beheersregel 5 jaar ongewijzigd blijft, dienen we deze verplicht te evalueren.
Org.OD 3.4.: Het Dept heeft een gekend en toegepast informatieveiligheidsplan zodat informatie betrouwbaar, integer en vertrouwelijk kan worden verwerkt	
	ORG.ACT.3.4.1. Evalueren van het bestaande informatieveiligheidsplan, aanpassen en publiceren om het te aligneren met het informatieveiligheidsbeleid van de Vlaamse Overheid zoals dit is goedgekeurd door het Stuurorgaan ICT in 2020.
	ORG.ACT.3.4.2.Opstellen van een actieplan op o.b.v. de audit informatieveiligheid uitgevoerd in 2020.
Org.OD 3.5.: Het Dept voorziet een proactieve juridische ondersteuning bij het correct toepassen van regelgeving en procedures en bij het ontwikkelen van kwalitatieve en afgestemde Cultuur, Jeugd & Media regelgeving	
	ORG.ACT.3.5.1: Aanbieden van opleidingen en informatie over diverse juridische materies, op maat voor de medewerkers van het Dept.
	ORG.ACT.3.5.2: Opstellen van een algemene juridische tabel als blauwdruk voor nieuwe regelgeving.
	ORG.ACT.3.5.3: Nagaan in welke mate in de drie grote sectordecreten en uitvoeringsbesluiten binnen het beleidsveld cultuur de principes van de ABW en de VCO gevolgd worden of dat afwijkingen hierop noodzakelijk en mogelijk zijn.
	ORG.ACT.3.5.4: Aanbieden van juridische ondersteuning bij de opmaak van regelgeving vanaf de conceptfase tot de definitieve goedkeuring of de bekrachtiging door de Vlaamse Regering.
Org.OD 3.6.: Het Dept realiseert kwalitatieve beleids- en beheersdocumenten	
	ORG.ACT.3.6.1. Recurrent - Jaarlijks opstellen van een beleids- en begrotingstoelichting, conform de inhoudelijke en procedurele richtlijnen, in nauwe samenwerking met het kabinet
	ORG.ACT.3.6.2. Recurrent - Jaarlijks opstellen van een ondernemingsplan waarbij we zowel terugblikken op de gerealiseerde werking van het voorbije jaar, als de planning voor het komende jaar, en met gebruik van de tool TRAJECT.
	ORG.ACT.3.6.3. Optimaliseren van het gebruik van de tool TRAJECT om het beheer van alle doelstellingen van het departement (beleid/organisatie) en de daaraan gekoppelde middelen zo efficiënt en effectief mogelijk te organiseren .
Org.SD 4: Het dept voert een geïntegreerd duurzaam en mensgericht HR beleid dat bijdraagt aan de realisatie van haar strategische doelstellingen	
Org.OD.4.1.: Het Dept zet in op een optimale dienstverlening en omkadering van de werkomgeving waarbij betrouwbaarheid en klantentevredenheid centraal staan	
	ORG.ACT.4.1.1. Recurrent - Zorgen voor een kwaliteitsvolle HR dienstverlening voor het hoofdbestuur, buitendiensten en TBS.
	ORG.ACT.4.1.2. Optimaliseren van de module arbeidsplaatsbeheer.
Org.OD.4.2.: Het Dept zet in op een efficiënte en duurzame inzetbaarheid van medewerkers en hecht daarbij belang aan een divers samengesteld personeelsbestand als meerwaarde voor de organisatie	

	ORG.ACT.4.2.1 Recurrent - Uitvoeren van het PEP door het opmaken en uitvoeren van een planning voor wervingen en selecties en ondersteuning verlenen bij de tewerkstelling van stagiairs
	ORG.ACT.4.2.2. Recurrent - Ondersteunen van inzetbaarheid van medewerkers en diversiteit op de werkvloer stimuleren via het uitvoeren van het diversiteits- loopbaan- en exitbeleid
Org.OD.4.3.: Het Dept investeert in het welzijn en de ontwikkeling van zijn medewerkers	
	ORG.ACT.4.3.1. Uitvoering geven aan het vormingsbeleid via de opmaak en uitvoering van het jaarlijks vormingsplan en ondersteunen van het onthaal van nieuwkomers via de uitvoering van het onthaalbeleid
	ORG.ACT.4.3.2. Uitvoering geven aan het GPP 2020-2024 via de opmaak en uitvoering van het jaarlijks actieplan welzijn
Org.OD.4.4.: Het Dept zet in op een innovatieve en flexibele arbeidsorganisatie die toelaat een kwaliteitsvolle en efficiënte dienstverlening te garanderen in een snel veranderende context	
	ORG.ACT.4.4.1. Optimaliseren van onze manier van plaats- en tijdsafhankelijk werken en voorbereiden op de verhuis in 2023 (kantoor 2023)
	ORG.ACT.4.4.2. Opmaken van een actieplan uit op niveau van het departement op basis van de input uit de verbindende workshops (traject RRR) en resultaten van de personeelspeiling 2020, en voeren dit uit.
	ORG.ACT.4.4.3. Opstarten van een traject waarbij we werken aan onze organisatiecultuur en waarden
Org.OD.4.5.: Het Dept zet in op sterk leiderschap dat een evenwicht tussen de vier rollen van leidinggeven (leider, manager, ondernemer en coach) realiseert	
	ORG.ACT.4.5.1. Recurrent - Ondersteuning geven aan leidinggevend en teams o.a. via het organiseren van intervisie en coördineren en uitvoeren van team- en organisatieprojecten die leiderschap ondersteunen
	ORG.ACT.4.5.2. Doorlopen van een traject over de interne optimalisering van de werking van de departementsvergadering en het besluitvormingsproces onder begeleiding van TCPL
Org.SD 5: Het Dept CJM streeft naar een optimale samenwerking met de kabinet(ten)	
Org.OD 5.1.: Het Dept heeft een duidelijk werkkader voor de samenwerking met kabinetten	
	ORG.ACT.5.1.1. Recurrent - Samenwerken volgens de afsprakennota die bij de start van de legislatuur werd opgesteld
	ORG.ACT.5.1.2. Actualiseren van de bestaande afsprakennota's met elk kabinet
	ORG.ACT.5.1.3. Optimaliseren van de samenwerking rond het beantwoorden van parlementaire vragen door het actualiseren van de procedures en communicatie, zowel intern (binnen DCJM) als de wisselwerking met de kabinetten
Org.OD 5.2.: Het Dept optimaliseert de informatiedoorstroming van en naar kabinetten	
	ORG.ACT.5.2.1. Recurrent - Uitwisselen van informatie via de gedeelde sharepointplatformen met het kabinet
	ORG.ACT.5.2.2. Recurrent - Regelmatig overleg organiseren met het kabinet (o.a. OKA, deelbeleidsraad, thematisch overleg, ...)
	ORG.ACT.5.2.3. Optimaliseren van de samenwerking via sharepoint door het opzetten van werkruimtes
Org.SD 6: Het departement is een open huis dat pro-actief communiceert en het cultuur-, media- en jeugdbeleid op de kaart zet	
Org.OD 6.1.: Het Departement heeft een performante communicatiestroom. We informeren en sensibiliseren bewust en gericht verschillende doelgroepen via verschillende kanalen	
	ORG.ACT.6.1.1. Recurrent- Opmaken en uitvoeren communicatieplan, beheren diverse communicatiekanalen (website, nieuwsbrieven, social media, evenementen, pers)
	ORG.ACT.6.1.2. Voorstudie en strategisch kader voor een blog op de website met een content en kanaalstrategie op maat van verschillende doelgroepen
Org.OD 6.2.: Het Dept positioneert zichzelf – en de onderscheiden beleidsvelden – als een merk via een appellerende en herkenbare naamgeving en huisstijl	
	ORG.ACT.6.2.1 Recurrent - Verhogen van de visibiliteit via 3 grote (sector) evenementen nl. Ultimas, Kunstendag Voor Kinderen en Media & Culture Fast Forward met sterke mediapartners om communicatie naar burgers te versterken
	ORG.ACT.6.2.2. recurrent jaarlijks realisatie digitaal jaarverslag, bewaken huisstijl, stimuleren Heerlijk Helder taalgebruik
Org.OD 6.3.: De Departement informeert haar medewerkers via betrouwbare en efficiënte interne communicatie	
	ORG.ACT.6.3.1 Recurrent - beheer en optimalisatie interne communicatiekanalen (intranet, Yammer, Delve), organisatie personeelsevenementen, communicatie Toekomstforum, deelname werkgroepen (Kantoor 2023)
	ORG.ACT.6.3.2. Optimaliseren interne communicatie aan de hand van adviezen van extern kwalitatief onderzoek ism Orange Otters.
Org.OD 6.4.: Om het beleid te onderbouwen ontsluit het Dept info en data maximaal	
	ORG.ACT.6.4.1: Zie SD 3 – o.m. OD 3.1
	ORG.ACT.6.4.2. Recurrent - communicatie via website, nieuwsbrieven, social media, evenementen, pers
Org.SD 7: Het departement zet in op VO-samenwerking waar dat een meerwaarde kan bieden voor het Dept	
Org.OD 7.1.: het departement werkt structureel samen met partners binnen de Vlaamse overheid	
	ORG.ACT.7.1.1. Recurrent - Opvolgen van de samenwerking met centrale dienstverleners HFB, F&B en AgO
	ORG.ACT.7.1.2 -Recurrent - VoCo/MaCoDo: voorbereiden en volgen van vergaderingen

Org.OD 7.2.: Het departement werkt projectmatig samen binnen VO	
	ORG.ACT.7.2.1. Subsidieregister -digitale handtekening – unieke code voor feitelijke verenigingen(VRD2)
	ORG.ACT.7.2.2. Kantoor 2023-project
	ORG.ACT. 7.2.3. Samenwerking AiV
	ORG.ACT.7.2.4. VBH: het dept trekt de beleidsdomeingroep en voert eigen oefening in dat kader uit

BIJLAGE 7 - EVALUATIE ONDERNEMINGSPLAN 2020

In deze bijlage blikken we terug op de acties die in 2020 zijn ondernomen. Het gaat enerzijds om acties die voorzien of gepland waren in 2020 (bijlage 7.3 Rapporten Jaarevaluatie 2020), anderzijds om extra acties die bijkomend zijn genomen. Deze extra acties zijn al dan niet gerelateerd aan de coronacrisis (bijlage 7.1 en bijlage 7.2).

7.1 Bijlage Extra acties 2020 – corona

Naar aanleiding van de coronacrisis heeft het Departement Cultuur, Jeugd en Media in 2020 extra acties ondernomen, die vooraf niet voorzien of gepland waren. Het gaat om volgende bijkomende coronagerelateerde acties:

- o Nooddecreet Cultuur: diverse maatregelen inzake uitbetaling subsidies, verlenging termijnen, versoepeling inzake subsidievoorwaarden enz.
- o Nooddecreet Jeugd en Media: diverse maatregelen inzake uitbetaling subsidies, verlenging termijnen, versoepeling inzake subsidievoorwaarden enz.
- o Noodfonds Cultuur
 - Bijkomende subsidie voor structureel gesubsidieerde culturele organisaties
 - Cultuurcoronapremie en Culturele activiteitenpremie
 - Bijkomende middelen voor VAF/Filmfonds
 - Gedeeltelijke compensatie voor het verlies aan royalty-inkomsten uit verkoop door auteurs, vertalers en illustratoren & Subsidie voor geannuleerde lezing (Literatuur Vlaanderen)
 - Bijkomende middelen voor Cultuurloket
 - Bijkomende middelen voor Hefboom
- o Noodfonds Jeugd
 - Bijkomende subsidie voor gesubsidieerde jeugdverenigingen
 - Bijkomende subsidie voor jeugdhoevles
 - Bijkomende subsidies voor Uitleendienst Kampeermateriaal
 - Subsidies voor jeugdverblijfscentra
- o Noodfonds Media
 - Bijkomende middelen voor VAF/Mediafonds
 - Bijkomende middelen voor VAF/Gamefonds
 - Bijkomende subsidie voor regionale televisieomroeporganisaties
 - Compensatie voor erkende lokale en netwerkradio-omroeporganisaties
 - Ondersteuning van geschreven pers & journalistiek
 - Bijkomende middelen voor VRT

- o Centraliseren van informatie i.v.m. corona(maatregelen) (FAQ) Cultuur en Media – i.s.m. Cultuurloket
- o Centraliseren van informatie i.v.m. corona(maatregelen) Jeugd – i.s.m. Ambrassade
- o Projectoproep 'Connecteren van kwetsbare kinderen en jongeren met de buurt en de samenleving'
- o Gerichte financiële impulsen voor Awel om de continuïteit van de dienstverlening te garanderen, en voor De Ambrassade om de coördinatie van jeugdinformatie door Wat Wat te intensifiëren
- o Gerichte financiële impulsen voor geprofessionaliseerde jeugdwerkingen en landelijke georganiseerde jeugdverenigingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren, voor Groep Intro, Lejo, Link in de Kabel en Nature om het jeugdwerkaanbod in de jeugdhulpverlening herop te starten en voor Mediawijs om digitale praktijken te bundelen en ontsluiten
- o Gerichte financiële impulsen voor hygiëne-pakketten tijdens de zomerkampen
- o Versoepelingen in procedure tijdelijke zendvergunningen (tgv beslissing Algemene Kamer VRM)

Conclusie

Het departement heeft in 2020 heel wat extra acties ondernomen ten gevolge van de coronacrisis. De manier waarop het departement deze acties tot een goed einde heeft gebracht, kan opgedeeld worden in drie soorten. Als eerste werden deze bijkomende acties verdeeld over het huidige personeelsbestand, bovenop de reguliere taken en geplande acties. Deze piste leidde in de meeste gevallen tot een verhoogde werklast, in sommige gevallen tot het uitstellen van andere taken naar een later tijdstip. Als tweede werden externe opdrachten uitgeschreven, b.v. aan Cultuurloket. Als derde werden nieuwe medewerkers geworven om ondersteuning te geven bij de uitvoering van de vele extra dossiers.

7.2 Bijlage Extra acties 2020 – beleid

Beleidsveldoverschrijdend

Naam actie	Inkanteling FoCI bij het Departement Cultuur, Jeugd en Media
SD	Cultuur SD B.1 Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid Cultuur SD B.2 Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur Jeugd SD B.1 Bouwen aan een performant en consistent jeugdinfrastructuurbeleid
OD	Alle OD's onder de vermelde SD's.
Inhoud	Deze actie houdt in: de inkanteling van het Fonds Culturele Infrastructuur (FoCI) bij het Departement Cultuur, Jeugd en Media, de oprichting van een begrotingsfonds en de opheffing van de rechtspersoon Fonds Culturele Infrastructuur bij het programmadecreet in het kader van administratieve vereenvoudiging.

Impact	Er vonden intensieve overlegmomenten met Financiën en Begroting en de kabinetten plaats. Er werden inspanningen geleverd op vlak van aanleveren insteek programmadecreet, herwerken begrotingsstructuur FoCI naar volledig nieuwe structuur onder de begroting van het departement, aanschrijven leveranciers en stakeholders om wijziging mee te delen, aanpassen van alle bestaande inkooporders. Er was een onvoorziene bijkomende werklast.

Naam actie	Coördineren, meewerken aan en opvolgen van transversale plannen
SD	Jeugd SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd jeugdbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends Media SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends
OD	Media OD A.2.3 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld
Inhoud	In het regeerakkoord mikt de regering op minder planlast voor transversale thema's. Momenteel zijn er echter reeds elf transversale Vlaamse en federale beleidsplannen waar het departement actief bij betrokken is. Minister Dalle wil deze plannen actief gebruiken om voor media en jeugd zijn beleid rond meerdere van deze thema's vorm te geven.
Impact	Er was meer intensief overleg en meer tijd en ruimte nodig om hierover na te denken en dit uit te werken.

Cultuur

Naam actie	Opstart project 'Museum voor geschiedenis en cultuur van Vlaanderen'
SD	Cultuur SD C.1 Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap
OD	Cultuur OD. C.1.4 We borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving
Inhoud	De eerste interne denkoefening rond dit nieuwe museum werd opgestart. Er werd een eerste projectvoorstel uitgewerkt en een non-paper opgemaakt om de keuze voor een virtueel museum voor te leggen aan de Vlaamse Regering.
Impact	We hebben gezocht naar geschikte medewerkers intern om dit project mee op te volgen. Er werden inspanningen geleverd voor projectplan / non-paper, onderzoek naar mogelijke pistes voor werving projectleider, uitwerken vacature. De tijdsinzet ging voornamelijk naar overlegmomenten. Er was een onvoorziene bijkomende werklast.

Naam actie	Heritage trust
------------	-----------------------

SD	Cultuur SD A.2 Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends
OD	OD A.2.4 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld
Inhoud	De denkoefening vanuit het Heritage Trustmodel werd opgestart: hoe kunnen we het beheer, de exploitatie en de ontsluiting van het eigen patrimonium voor bezoekers, ondernemers en toeristen, verbeteren, op mekaar afstemmen en verbinden? Een eerste interkabinettenwerkgroep met leidend ambtenaren werd voorbereid.
Impact	We hebben gezocht naar geschikte medewerkers en intern overleg om dit initiatief voor te bereiden. De tijdsinzet ging vooral naar vooronderzoek en voorbereiding overleg. Er was een onvoorziene bijkomende werklast.

Naam actie	Onderzoek naar meer samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.Zee
SD	Cultuur SD C.1 Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap
OD	Cultuur OD C.1.3: Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem.
Inhoud	In opdracht van de minister werd een onderzoek opgestart naar meer structurele samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.ZEE. Dit hield o.a. in: uitschrijven en uitsturen bestek voor een onderzoek naar mogelijke optimalisaties, efficiëntie winsten en kwaliteitsverbeteringen die kunnen gerealiseerd worden door een meer gezamenlijke aanpak.
Impact	We hebben gezocht naar geschikte medewerkers en intern overleg om dit onderzoek voor te bereiden. De tijdsinzet ging vooral naar overleg, vooronderzoek en uitschrijven en uitsturen bestek. Er was een onvoorziene bijkomende werklast

Jeugd

N.v.t.

Media

N.v.t.

7.3 Bijlage Rapporten Jaarevaluatie 2020

Bijlage 7.3.1 Cultuur 2020

OD A.1.1 - Cultuur - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante
PROJECTEN

Het Onderzoekspatform Cultuur komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Beleidsrelevante kennisopbouw vraagt om samenwerking binnen een doordacht kader en een doordachte visie over de inhoud en de rol van onderzoek. Vanuit deze behoefte werd het Onderzoekspatform Cultuur in 2019 nieuw leven ingeblazen. In 2020 werkte het Onderzoekspatform vooral aan de opmaak van een Onderzoeksaagenda Cultuur. Daarnaast vond ook een reflectiemoment plaats over de opmaak van landschapstekeningen. Een inhoudelijke sessie rond sense-maker hebben we moeten uitstellen vanwege de coronacrisis.

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

- 15/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Interne + externe aftoetsing afgelopen: sectoraal overleg cultureel erfgoed op 14 mei; sectoraal overleg kunsten op 7 mei; sectoraal overleg sociaal-cultureel werk op 12 mei. Sectoraal overleg jeugd is uitgesteld naar september: feedback gebeurde schriftelijk. Feedback m.b.t media werd nog t.e.m. eind juni gevraagd aan VRM, VAF en vertegenwoordiging regionale omroepen. Verwerking feedback vanaf eind juni, waarna definitieve goedkeuring op de departementsvergadering van 13 juli volgde. Vervolgtraject: flankerend werd een beknopte, wervende versie met kortere vuistregels gemaakt. De publicatie van beide documenten volgde meteen daarna. Principes worden actief opgenomen als richtsnoer in elk project dat dataverwerking inhoudt. Publicatie van beide documenten gebeurde op 15 december op de CJM-website en op het intranet van CJM. Acties in 2021: normaliter geen acties meer vereist in 2021.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werd in 2020 ingezet op twee sporen:

- We werken - als regio - mee aan de diepte-analyses van Eurostat. Onder impuls van Marta Beck-Domžalska, het hoofd van de 'social indicators'-cel van Eurostat werden de voorbije jaren enkele gedetailleerde cijferboeken over cultuur uitgegeven. Deze zijn tot nu toe gebaseerd op de langlopende indicatoren die in de Eurostat-databases zitten, maar Eurostat wil verder en dieper gaan met zijn analyses (o.a. naar aanleiding van de coronacrisis). Recent lanceerden ze bevragingen voor nationale databronnen rond 'muziek' en 'cultureel erfgoed' om tot nieuwe indicatoren en statistieken te kunnen komen op basis van wat internationaal beschikbaar is. Mijn administratie volgt dit op, samen met de collega's van de Vlaamse Statistische Autoriteit.
- We bekijken de cultuur/jeugd/media-statistieken die Eurostat publiceert en vertalen er één naar het Vlaamse niveau. We kunnen hierdoor regionale (Vlaamse) cijfers die reeds door Eurostat gepubliceerd worden in databases - maar die geen deel uitmaakt van hun analyses (die ze meestal per land opmaken) - zichtbaarder maken. Daarnaast kunnen we zo de Vlaamse cijfers vlotter benchmarken tegenover andere regio's en landen. Er werd gekozen om in eerste instantie te focussen op een regionale indicator 'overheidsuitgaven cultuur' die enerzijds het Vlaamse cijfer in de verf zet en anderzijds dat cijfer methodologisch verbeterd zodat het Belgische cijfer dat Eurostat uiteindelijk publiceert ook meer kwalitatief wordt. Hiervoor werd eind 2020 een werkgroep opgericht.

PROJECTEN

CJM initieert jaarlijks minstens 3 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de cultuursector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Momenteel lopen er in opdracht van het departement vijf onderzoeken over cultuur, twee over infrastructuur, één over vrijwilligersbeleid en één over film. Van deze onderzoeken werden er vijf in 2020 opgestart. Twee onderzoeken over cultuur- en jeugdinfrastructuur en één over cultuur werden op vraag van de minister in de loop van het jaar nog aan de onderzoekskalender van 2020 toegevoegd en worden binnenkort opgestart.

CJM en de sectorale steunpunten (Faro, Kunstenpunt, Socius, Circuscentrum en OP/TIL) maken in 2020 een afsprakenkader rond onderzoek, monitoring en data, en gaan hierover jaarlijks in overleg.

- 3/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 1 september gaf de DV voorlopige goedkeuring aan de ontwerpen van afsprakenkaders, waarna ze finaal intern werden afgetoetst en voorlopig goedgekeurd door de steunpunten. Het geheel werd eind september aan de minister voorgelegd met de vraag om dit voor 16 oktober goed te keuren. In de nota aan de minister werd uitdrukkelijk aangegeven dat de goedkeuring door de minister ook inhoudt dat de minister bereid is om bijkomende beleidsmiddelen vrij te maken voor het afsprakenkader Onderzoek. Na bespreking met het kabinet en de minister keurde de minister het afsprakenkader niet goed. Het departement is nieuwe gesprekken gestart met de steunpunten om bepaalde opdrachten scherper af te lijnen. Ook de interne afstemming is opgestart.

OD A.1.3 - Bouwen aan kwaliteitsvolle systemen voor data-analyse en monitoring

PROJECTEN

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in

- 10/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Tijdens de periode maart-augustus viel de personeelsbezetting van dit project terug op minder dan 25% van het voorziene aantal vanwege de dringende coronamaatregelen. Desalniettemin werden intern business workshops georganiseerd waarin gepeild werd naar de inhoudelijke nood aan financiële informatie in kader van dossierbehandeling en kennisontwikkeling. Daarnaast werden ook huidige procedures in kaart gebracht die betrekking hebben op het gebruik en de verwerking van deze gegevens. In kader van de coronamaatregelen werden ook substantiële stappen gezet met betrekking tot het verzamelen van financiële data en hierbij de kwaliteit van de verzamelde gegevens te verzekeren. Op basis van deze ervaringen werd een eengemaakt standaardsjabloon ontwikkeld dat reeds werd uitgetest in kader van drie verschillende subsidiemaatregelen. Verdere validatie hiervan zal in 2021 volgen. Verder werd ook de nodige relevante informatie verzameld om een functioneel rapport te ontwerpen dat dossiermedewerkers kan

CJM brengt driejaarlijks het vrijetijdsaanbod en de participatie op lokaal vlak in Vlaanderen in beeld via de lokale vrijetijdsmonitor.

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De lokale vrijetijdsmonitor (lvtm) stelde dit jaar een nieuwe stuurgroep samen. Deze keek terug op de initiële doelstellingen van het project en koppelde hier een aantal subdoelen en verbeteracties aan vast. Tevens werd een nieuw doel verworven: een inkanteling in de lvtm van kernindicatoren uit de afgelaste sectorale tools BIOS3 en CCinC. De verbeteracties zijn gesteld op basis van een evaluatie die DCJM van de lvtm afnam. Een onderdeel van die evaluatie was een kwalitatief gebruikersonderzoek door IDEA consult bij een diverse steekproef van dertig gemeenten. Naar aanleiding van de coronacrisis besliste de stuurgroep om de tweede bevraging van de lokale besturen met een jaar uit te stellen. Hierover werd breed gecommuniceerd. Verder spelen de primaire stakeholders een belangrijke rol bij het uitschrijven van een consultancyopdracht voor de evaluatie en omschrijving van de relevantie van de huidige indicatorenset van de lvtm. Die opdracht komt er naar aanleiding van de evaluatie. Op/Til werd daarbij benaderd als stakeholder voor de sector Cultuur. De lvtm stond tot slot op de agenda van verschillende sectorale overlegmomenten. Er werden over het project ook drie schriftelijke parlementaire vragen behandeld.

CJM bepaalt vanaf 2020 in overleg met de sector welke beleidsrelevante gegevens over het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de amateurkunstensector kunnen bijdragen aan sectorale kennisontwikkeling

- 2/09/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 De initiële planning en werkwijze voor de ontwikkeling van een nieuw/verbeterd gegevensregistratiesysteem (SISCA 2.0) werd vastgelegd in de laatste week van augustus. Er wordt een werkgroep opgericht met de administratie en stakeholders uit de sector, (organisaties, de Federatie, Socius). Voorlopige planning: Het initiële opzet is om tegen 1 januari 2021 een gemeenschappelijke visie te hebben over de finaliteit van het gegevensregistratiesysteem, en over de methodiek om het meetinstrument te ontwikkelen. Tussen 1 januari 2021 en 1 januari 2022 wordt het meetinstrument ontwikkeld. Tussen 1 januari 2022 en 1 april 2022 wordt de IT-applicatie ontwikkeld. In mei 2022 is SISCA 2.0 operationeel. Het eerste jaar wordt beschouwd als testjaar.

OD A.1.4 - Een actieve ontsluiting van de kennis over cultuur realiseren

PROJECTEN

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

- 24/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 Binnen DCJM liepen verschillende gesprekken om expertise in te winnen voor de ontwikkeling van een kenniscommunicatiekalender. Zo werd er binnen de organisatie een draagvlak gecreëerd. Alle indrukken en wensen kwamen samen in een voorontwerp. Hiermee werd een publiek overzicht geschetst van data en onderzoeksprojecten waarin zowel internen als externen een overzicht krijgen van gelabelde initiatieven binnen de organisatie. In de verkennende fase werden aanknopingspunten gesignaleerd bij bestaande rapporteringsnoden. Men keek naar andere tools die al ter beschikking zijn of die mee in een ontwikkelingsfase zitten en die dezelfde soort informatie proberen te capteren. Ook werd de scope ingeperkt om er een usecase mee uit te bouwen. In het ontwerp werden mogelijke flows opgenomen om de kalender tot uitvoer te brengen met de middelen die DCJM ter beschikking heeft. Zo vond dit project aansluiting bij de toekomstvisie van het departement rond de digitale dienstverlening door de technische bouwstenen die het heeft. Ten slotte werd met de verzamelde kennis een projectfiche opgesteld. Die fiche moet duidelijk maken welke afspraken gelden en wie verantwoordelijk is voor bepaalde

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

- 23/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het programma en de projecten die eronder ressorteren zijn gedefinieerd en de uitvoering is opgestart. Voor het verbeteren van de gebruikerservaring ligt de focus op het betrekken van de klant door hem/haar actief te bevragen. Op basis van die gesprekken met gebruikers is de KIOSK-applicatie (de zogenaamde frontend) aangepast - deze wijzigingen staan momenteel in de testomgeving. Om het aanmelden via e-ID (voor KIOSK) mogelijk te maken, werden er in eerste instantie op niveau van de applicatie achterliggend een aantal technische verbeteringen doorgevoerd. Op dit ogenblik passen wij de applicatie aan zodat de verschillende doelgroepen (burgers, ondernemingen, buitenlanders, al dan niet via een mandaat) zich met e-ID kunnen aanmelden. De impact van deze aanpassing is bijzonder groot en vraagt iets meer tijd dan voorzien. In april 2021 zal de nieuwe versie van KIOSK met een verbeterde gebruikersinterface en de functionaliteit om aan te melden via e-ID gelanceerd kunnen worden (deze datum werd ook gekozen in functie van de deadlines van lopende subsidielijnen). Het aanmelden via e-ID is belangrijk om aan te kunnen sluiten op andere bouwstenen van de Vlaamse overheid (zoals het ondernemingsloket, ebox, dosis). Inmiddels zijn we dit najaar een traject gestart dat tot doel heeft de werking van onze KIOSK-helpdesk te verbeteren door een betere klantenervaring te voorzien in het tweede kwartaal 2021. Ten slotte ronden we een eerste fase van een traject af om te komen tot een geïntegreerde rapportering over de vele verschillende subsidiestromen die het departement kent (het zogenaamde IKOR-traject). Hier bouwen we in de toekomst verder aan en achterliggend verbeteren we ook de infrastructuur waarop we

CJM ontsluit kennis over topstukken via de de topstukkendatabank

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op het internet wordt de Topstukkenlijst voor de burger ontsloten. In het voorjaar werd de achterliggende Topstukkendatabank en de ontsluiting ervan geëvalueerd. Hierna werd een behoeftanalyse voor versie 2.0 geschreven met aandacht voor bugfixes, het voorzien van o.a. een luik rapportering, de beschrijving van de afzonderlijke delen van een verzameling en een unieke URL, ook gekend als PID of URI, zodat elk Topstuk uniek op het internet kan worden geïdentificeerd. Het toekennen van unieke URLs laat toe de data aan externen aan te bieden als open data en te linken aan externe databanken, zoals de databank van de afdeling Onroerend erfgoed.

De focus lag in het najaar van 2020 in eerste instantie op verbeteringen aan de 'front office' zodat het gebruiksgemak voor de bezoeker verhoogd wordt en op het voorzien van één of meerdere al dan niet kwaliteitsvolle afbeeldingen aan de Topstukken in de databank. Een aantal 'wireframes' van de 'front office' werden opgesteld en om het doorzoeken van de Topstukkendatabank te optimaliseren, werd ingezet op de aanpassing van de zoekfunctie zodat semantisch zoeken mogelijk wordt. Het aanvullen van de Topstukkendatabank met de meest recente beschermingen werd tijdens 2020 hierbij steeds gegarandeerd.

Met Openbaar Kunstbezit Vlaanderen werd een contract afgesloten om de Topstukken en het Vlaams topstukkenbeleid meer in de kijker te plaatsen. In elke editie zal de komende drie jaar, te starten in oktober 2020, minstens één artikel hieraan gewijd worden. De samenwerking met Openbaar Kunstbezit Vlaanderen resulteerde reeds in een editie van OKV met een artikel over de theaterdecors van de Kortrijkse Stadsschouwburg (artikel 'ERFGOED VAN FORMAAT in de Kortrijkse Schouwburg', p. 12 tot 17), terwijl het voorwoord van deze editie volledig gewijd werd aan de Topstukken. Gedurende 2021 zal verder ingezet worden op het ter beschikking stellen van kwaliteitsvolle afbeeldingen in de databank en zal in samenwerking met team IT van het departement gefocust worden op het oplossen van bugs in versie 1.0, het voorzien van PIDs ter identificatie van o.a. de topstukken, het beschrijven van onderdelen van individuele voorwerpen en verzamelingen, het optimaliseren van het parameterbeheer, het toevoegen van extra datavelden, het voorzien van rapportage, het aanpassen van de website en het beschikbaar stellen van een selectie van de data uit de Topstukkendatabank als Linked Open Data.

Met het Agentschap Onroerend Erfgoed zal worden nagegaan op welke wijze tussen beide instellingen digitaal informatie kan worden uitgewisseld. Hiervoor zal worden nagegaan hoe een informatieplatform gerealiseerd kan worden, enerzijds ter ondersteuning van de niet-professionele beheerder in het goed beheer van topstukken in een

CJM zet extra in op de ontsluiting van Topstukken en het Topstukkenbeleid via de organisatie van een Topstukkententoonstelling en een samenwerking met het OKV

- 25/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Tijdens 2020 werd met OKV een overeenkomst gesloten om bij elk nummer een rubriek rond topstukken toe te voegen, in opdracht van het departement Cultuur. In 2020 werden zo de Kortrijkse theaterdecors centraal geplaatst. In het eerste nummer van 2021 zal de restauratie van een opmerkelijk topstuk behandeld worden.

In 2020 werden de eerste verkennende informele gesprekken georganiseerd over de topstukkententoonstelling ter voorbereiding van de vergadering van 28 januari 2021 waarin men de topstukkententoonstelling verder zal bespreken met de betrokken actoren (MAS, CJM, curatoren, kabinet, Event Flanders). De minister gaf in 2020 CJM de opdracht om deze tentoonstelling te faciliteren.

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Detecteren en in kaart brengen van ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de cultuursector

PROJECTEN

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

- 4/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De personeelsinzet voor het project IKOR-01 is tijdens de maanden maart-september teruggevallen tot minder dan 25%. Daardoor liep het project vertraging op. Het project liep nog verder vertraging op door het inschuiven van een extra analyseopdracht die impact had op het DWH in de maanden augustus-september.

Het rapport staat in de productie-omgeving sinds juli 2020. De filters en het inhoudelijke dossieroverzicht zijn bruikbaar voor medewerkers. De belangrijkste rapportgebonden inhoudelijke testissues werden opgelost voor dat tijdstip, waardoor het rapport kan gebruikt worden.

Sindsdien is gewerkt aan de aanpassing van het DWH, het bouwplan voor het grafisch luik, de voorbereidende werkzaamheden voor het uitbreiden van het digitaal dossierbeheer (zodat alle betalingen voorzien worden van inhoudelijke dossierinformatie) en de planning voor een communicatie- en opleidingstraject voor de afgewerkte versie. Tegen het jaareinde zal de definitieve versie van het rapport in de productie-omgeving beschikbaar zijn. Het communicatie- en opleidingstraject en de oppuntstelling van de andere projectproducten zijn gepland voor het eerste

OD A.2.2 - Beleidskader en instrumentarium afstemmen op de huidige ontwikkelingen en tendensen

PROJECTEN

Op basis van grondige analyse wordt een beslissing genomen inzake de oprichting van een private topstukkenstichting

- 23/11/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werd een nota opgesteld die niet naast alle reeds genomen initiatieven al de knelpunten in kaart brengt.

Evalueren en optimaliseren Cultureel- Erfgoeddecreet

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werden de eerste stappen gezet ter voorbereiding van de decreetsaanpassing. In december 2020 beslist de minister of dit traject al dan niet doorgaat.

Er is een indemniteitsregeling voor inkomende bruiklenen uitgewerkt en geïmplementeerd

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het doel van een indemniteitsregeling (staatswaarborg) voor internationale bruiklenen is om een oplossing te bieden voor de zware verzekeringskosten waarmee onze Vlaamse musea geconfronteerd worden wanneer ze een tentoonstelling van internationale envergure willen opzetten en daartoe belangrijke bruiklenen willen ontlenden bij buitenlandse musea en verzamelaars.

Bij een indemniteitsregeling staat de overheid garant voor de vergoeding van de bruikleengever bij schade of verlies en hoeft het museum zijn aansprakelijkheid op dit vlak niet of slechts gedeeltelijk via een verzekering af te dekken.

In het voorjaar van 2020 stelde de minister van Cultuur aan de minister bevoegd voor Financiën en Begroting voor om een gemengde werkgroep kabinetten/administraties op te richten met het oog op de invoering van een indemniteitsregeling. Als alternatieve piste werd voorgesteld om jaarlijks twee miljoen euro vrij te maken aan subsidies als tussenkomst in de verzekeringskosten voor tentoonstellingen van internationaal belang. Deze werkgroep werd eind november samengesteld. De krijtlijnen van de werking en opdracht van deze werkgroep zullen in een vergadering op ministerieel niveau gedefinieerd worden.

Evalueren van de visitatie- en beoordelingsprocedure SCvW en eventuele aanpassing beleidskader

- 2/09/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De beoordelingsronde voor de landelijke organisaties is afgerond. De evaluatie van de beoordelingsronde, met als finaliteit het evaluatierapport van de adviescommissie is in gang gezet vanaf de laatste week van augustus. Parallel wordt tevens het decretale kader geëvalueerd.

Traject opzetten naar een nieuw Vlaams amateurkunstenbeleid

- 27/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De voorbereiding van het traject naar een nieuw amateurkunstenbeleid nam in 2020 zijn start. Het bevolkingsonderzoek rond amateurkunsten in Vlaanderen, als vervolg op de studie uit 2008, werd opgeleverd (i.o.v. De Federatie en OP/TIL) en vormt een belangrijk aanknopingspunt voor het nieuw amateurkunstenbeleid. Ook het syntheserapport over de visitaties van de negen amateurkunstenorganisaties in 2019 is in opmaak door de administratie. In het voorjaar van 2021 wordt een concreet trajectvoorstel voorgelegd aan de minister, waarna het traject van start kan gaan.

Evalueren en optimaliseren Kunstendecreet (incl. Kerninstellingen)

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op onwaarschijnlijk korte tijd is een nieuw Kunstendecreet ontwikkeld, n.a.v. het engagement in het Regeerakkoord, op basis van intenties geformuleerd in de visienota Kunsten in maart 2020, vertaald in voorstellen van Departement/kabinet in mei-juni 2020 (princiëpsnota). Aftoetsing met de sector vond plaats in juli (Alden Biesen), gevolgd door overleg tussen het departement en het kabinet in september-oktober, IKW's en adviesvragen in november (waaronder WT&T en SARC gelijktijdig aangevraagd in functie van tijdswinst en unieke principiële beslissing door de Vlaamse Regering ipv 1e en 2e principiële opeenvolgend). Eind december kon het voorontwerp Kunstendecreet op Vlaamse Regering geagendeerd worden. De ontwikkeling van een nieuw Kunstendecreet loopt gelijktijdig met een herijkingsoefening over de drie cultuurdecreten binnen het Departement (incl. Stibbe-rapport), de ontwikkeling van data-monitoring en de ontwikkeling van het digitaal platform KIOSK wat het extra complex maakt. In november zijn werkgroepen binnen het Departement gestart met het denkwerk voor het Uitvoeringsbesluit.

OD A.2.3 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

Reallocatie bovenlokaal bibliotheekbeleid

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het Actieplan Bovenlokaal Bibliotheekbeleid 2018-2020 werd geconcretiseerd in een jaaractieplan 2020. Net als in 2019 werd in 2020 vooral ingezet op kennis- en expertiseopbouw en op kennisdeling. Door de coronapandemie konden enkele acties, zoals de organisatie van inspiratiedagen, niet worden gerealiseerd. Parallel aan de uitvoering van het jaaractieplan werd de mogelijkheid onderzocht om de operationele ondersteuning van openbare bibliotheken uit te kantelen naar OP/TIL.

De cel Bovenlokaal bibliotheekbeleid nam deel aan onlinebijeenkomsten van NAPLE (National Authorities on Public Libraries in Europe) op 30 april 2020, 28 & 29 mei 2020, 3 & 31 juli 2020 en 16 oktober 2020 die voornamelijk in het teken stonden van de impact van de coronapandemie op de openbare bibliotheken in Europa. Hiermee samenhangend heeft de cel Bovenlokaal bibliotheekbeleid de situatie m.b.t. corona permanent opgevolgd in samenwerking met de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen met NAPLE. In dit kader was er overleg met VVBAD op 8 mei 2020, 13 augustus 2020, 10 september 2020 en 9 oktober 2020. De cel heeft ook actief meegewerkt aan de opmaak en actualisering van de sectorgids van de VVBAD voor de informatiesector en heeft daarbij vooral de afstemming op het Basisprotocol Cultuur mee bewaakt.

Op 23 september 2020 nam de cel Bovenlokaal bibliotheekbeleid deel aan een panelgesprek op de internationale Online Occupy Library Conference 2020 op uitnodiging van NAPLE.

Op 8 juni 2020 was er een vergadering van de Reflectiegroep Bovenlokaal bibliotheekbeleid met Cultuurconnect, VVBAD en OP/TIL.

Op 4 februari 2020 heeft de cel Bovenlokaal bibliotheekbeleid op vraag van de gemeente Galmaarden een workshop gegeven over de bibliotheek van de toekomst. Op 22 en 29 juni 2020 gaf de cel inspiratiesessies over de bibliotheek als derde plek in de bibliotheek van Denderleeuw.

In opvolging van het overleg op 24 juni 2020 tussen kabinet, OP/TIL en administratie is door OP/TIL een nota aan het

De werking erfgoeddatabanken wordt verdergezet en er wordt een bijdrage geleverd aan het toekomstscenario via taskforce digitale collectieregistratie

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ook in 2020 werd door het departement de dienstverlening rond de erfgoeddatabanken Erfgoedinzicht en Erfgoedplus verder aangeboden. De erfgoeddatabank Donnet werd definitief afgesloten en de daarin geregistreerde collecties werden al naar gelang hun aard gemigreerd naar één van de 2 andere systemen. Bijkomende opleidingen werden voorzien om erfgoedbeheerders binnen de provincie Antwerpen vertrouwd te maken met één van de andere databanken. Deze migratie oefening betekende meteen de start van een nieuwe doelgroepen benadering bij het gebruik van de databanken, waarmee tegemoet gekomen werd aan één van de conclusies van het Delaware rapport ivm de integratie van de erfgoeddatabanken. In dit kader werd in 2020 eveneens de voorbereidingen getroffen voor het migreren van de collecties van kerkfabrieken uit Erfgoedinzicht (Adlib) naar Erfgoedplus dat met het erfgoedregister een meer laagdrempelig systeem van registratie aanbiedt, meer op maat van de niet-professionele gebruiker dus. Verder werd in 2020 vanuit het departement volle medewerking geboden aan het consortium, bestaande uit meemoo, VKC en Faro, voor de uitvoering van een vooronderzoek dat finaal resulteerde in een businessmodel voor de toekomstige werking van de databanken. Het rapport, dat tot stand kwam naar heel wat consultaties met de huidige en potentiële gebruikers van deze systemen, zal samen met een nota van aanbeveling worden bezorgd aan de minister.

Versterken van filmeducatie door het project van de filmclub

- 8/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Filmclub is een samenwerking tussen het VAF en JEF waarbij kinderen en jongeren op een laagdrempelige manier kennis kunnen maken met een kwalitatief aanbod aan films. Via een addendum bij de beheersovereenkomst met het VAF/Filmfonds 2018-2021 werd aanvullende financiering voorzien voor dit project zodat het verdergezet kon worden tijdens het schooljaar 2020-2021.

Opmaken en opvolgen van acties 'Cultuureducatie versterken in de vrije tijd'

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

We begonnen 2020 met een sectormoment Cultuureducatie. Buitenlandse sprekers richtten er de aandacht op het feit dat cultuureducatie hoog genoteerd staat op internationale agenda's. Daarenboven werd een stand van zaken gegeven van het beleid over cultuureducatie in Vlaanderen.

In de zomer werd het verslag van de gesprekken over cultuureducatie met de bovenbouworganisaties Cultuur afgewerkt.

Er werd - 10 jaar na de eerste veldtekening Cultuureducatie - een onderzoeksopdracht uitgeschreven voor een nieuwe veldtekening Cultuureducatie. Die veldtekening wordt gemaakt door het HIVA. Ondanks Covid-19 verloopt dat onderzoek volgens schema: de websurvey is in november afgesloten, de eerste resultaten werden nog diezelfde maand besproken met de Klankbordgroep en in december vinden drie van de vijf Focusgroepen plaats. Daarin wordt telkens een aantal thema's besproken. Om de toekomstige noden te benoemen worden in februari nog enkele Designworkshops georganiseerd. De bekendmaking van het rapport is voorzien voor het voorjaar van 2021. Daarna wordt een traject opgestart samen met spelers uit de kunst- en cultuursector om een werkagenda op te stellen.

Het item Cultuureducatie op de site van het departement wordt grondig herwerkt. Een volledig vernieuwde presentatie

Opmaken en opvolgen van acties 'cultuureducatie en welzijn'

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

1. Transversaal ouderenbeleidsplan: het doelstellingenkader van een nieuw ouderenbeleidsplan (2020-2025) werd in juni goedgekeurd door de Vlaamse Regering. DCJM stelde acties op m.b.t. het verhogen van cultuurparticipatie door en digitale geletterdheid van ouderen. Deze werden besproken met het kabinet Jambon en kabinet Dalle en werden goedgekeurd. De acties werden bezorgd aan WVG die de goedkeuring van het actieplan bij het doelstellingenkader verder opvolgen.
2. Cultuur allerjongsten: Opgroeien en DJCM finaliseerden een gezamenlijke visienota over kunst, cultuur en de allerjongsten i.s.m. VVSG en een breed samengestelde klankbordgroep. Deze visienota vormt de basis voor samenwerking in de komende jaren. DCJM stelde ook een brochure op voor de cultuursector met tips om het aanbod voor baby's en peuters te versterken. Samen met Opgroeien werd ook verder gewerkt aan een themapagina 'Cultuur allerjongsten' op de EXPOO-site (doelgroep: kinderopvanginitiatieven en gezinsondersteuning). Op deze website wordt het belang van cultuur voor de allerjongsten aangestipt én toegeleid naar het aanbod in de cultuursector. In de loop van 2020 was een communicatiecampagne voorzien, maar deze werd verdaagd naar 2021 vanwege de coronacrisis.
3. Opvolging Decreet buitenschoolse opvang en activiteiten (DBOA): Op 1 januari 2021 zal het decreet Buitenschoolse opvang en activiteiten in werking treden. Het decreet regelt de organisatie van de buitenschoolse opvang en de afstemming tussen de buitenschoolse activiteiten. DCJM informeerde bovenbouworganisaties cultuur over dit decreet. DCJM en een selectie stakeholders (cultuur en jeugd) werden ook betrokken en gehoord bij de opmaak van de uitvoeringsbesluiten bij dit decreet. In 2020 startte ook een ambtelijke werkgroep om het inspiratiekader (voor lokale besturen en andere relevante actoren) voor te bereiden.

Opmaken en uitvoeren van acties 'cultuureducatie versterken in het onderwijs'

- 9/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Vertrekkende van een gebruikersonderzoek van de site cultuurkuur.be werd in opdracht van het departement een online folder gemaakt met tips voor cultuurorganisaties om hun werking voor scholen beter af te stemmen op het onderwijs.

Gedurende het hele jaar werden gesprekken gevoerd tussen ambtenaren van DCJM en DOV en de respectieve ministeriële kabinetten over de verdere samenwerking op het vlak van cultuureducatie. Op het einde van het jaar werden deze gesprekken geëscaleerd naar het hoogste administratieve niveau (SG).

Er werd beslist om in het schooljaar 2020-2021 opnieuw een expertopleiding Cultuur in de Spiegel en een Dag van de Cultuureducatie te organiseren.

OD A.2.4 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

PROJECTEN

Topkunstenstatuut.

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Begin 2020 werden nieuwe jury's voor de verschillende disciplines benoemd door de ministers van Cultuur en Onderwijs. Dit is dus in orde voor de komende drie jaar.

Normaliter gebeurt de jurering in mei, vóór de eindejaarexamens, zodat de scholen het attest tijdig hebben om het volgende schooljaar voor te bereiden. Door de coronacrisis gebeurde de jurering in 2020 pas eind augustus. Hopelijk was dit slechts één keer nodig, en kan de jurering in 2021 weer in mei plaatsvinden.

In 2020 waren er vijf aanvragen voor Dans en 14 aanvragen voor Muziek. Alle kandidaten werden uitgenodigd voor een gesprek in coronaveilige omstandigheden. Er waren geen live demonstraties; demo's werden op voorhand bekeken door de juryleden, en nog eens tijdens het gesprek zelf.

Ook dit jaar kreeg de grote meerderheid van de kandidaten een positief verdict. Slechts aan één kandidaat werd dit statuut (na een zeer lange deliberatie) geweigerd. Dit toont aan dat jongeren die door hun ouders en door hun muziek- of dansleraars goed begeleid worden, ook correct weten in te schatten of zij voor dit statuut in aanmerking komen of niet. Het gebeurt zelden of nooit dat kandidaten zich aanbieden die hier duidelijk niet op hun plaats zijn. Dit toont eveneens aan dat er bij de Vlaamse jongeren voldoende cultuurtalent zit dat aanmoediging en ondersteuning verdient.

Opvolgen voortgang Strategisch Plan Geletterdheid (2017-2024)

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement Cultuur, Jeugd en Media neemt deel aan de ambtelijke stuurgroep digitalisering van het Strategisch Plan Geletterdheid. In die stuurgroep rapporteert het over de acties die worden ondernomen door het departement wat betreft digitalisering in de sectoren Cultuur, Jeugd en Media. Ook wordt gevraagd om te rapporteren over de acties die het departement zelf onderneemt om de digitale geletterdheid van haar klanten te bevorderen zoals het gebruiksvriendelijker maken van de online tool waarmee een subsidie moet worden aangevraagd. Eind november werd meegedeeld dat Mediawijs, als trekker van de taskforce e-inclusie, en het Strategisch Plan Geletterdheid het voortouw nam om een ambtenarenoverleg digitale agenda's bijeen te roepen. In januari vindt opnieuw een overleg van die taskforce plaats.

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeoverleg...)

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werd ook een nieuw VAPA opgemaakt. Zowel voor Cultuur als voor Jeugd werden er in samenspraak met de kabinetten acties aangeleverd voor het VAPA, conform de mededeling transversale plannen. Er werd binnen de administratie CJM bekeken hoe de acties verder geoperationaliseerd kunnen worden. Voor Jeugd vonden er twee inspraakmomenten plaats met het Netwerk tegen Armoede, waarvan één in het kader van de acties die vanuit het beleidsdomein Jeugd aangeleverd werden voor het nieuwe Vlaamse Actieplan Armoedebestrijding.

De bewaaromstandigheden van topstukken in kerken werd, op basis van een steekproef, in kaart gebracht

- 7/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Eind 2019 werd het project 'behoudsondersteuning voor topstukken' uitgerold. Via dit project biedt de overheid gratis en tijdelijk behoudsondersteuning voor beheerders van topstukken in kerken en kloosters. Het departement Cultuur heeft voor dit project een overheidsopdracht gegund aan Helicon Conservation Support NV (2019-2021).

Het project loopt op dit ogenblik op 11 locaties waarbij de bewaaromstandigheden van 22 topstukken worden opgevolgd. Na een jaar metingen wordt de opvolging stopgezet en zal per locatie/topstuk een eindvergadering worden ingepland om de bewaaromstandigheden te evalueren en aanbevelingen ter verbetering te formuleren. Op één locatie werd binnen dit project een korte lichtstudie, conditierapportering en risicoanalyse uitgevoerd. Dit kortlopende project is intussen reeds afgerond. De risicoanalyse (die voor elk topstuk binnen het project wordt opgemaakt) op een andere locatie maakte duidelijk dat een urgente ingreep zich opdroeg (door houtworm aangevreten steunstructuur van het topstuk). Hier werd een noodingreep met toelating van de bevoegde overheden uitgevoerd. Omdat de opstartvergaderingen en metingen op verschillende locaties op een ander moment startten, loopt het onderzoek nog door tot in 2021.

Ter evaluatie van het project werd aan Helicon gevraagd om een algemene evaluatie te maken over de overkoepelende problemen, noden en knelpunten rond behoudsondersteuning en bewaaromstandigheden van topstukken in kerken en kloosters. Deze evaluatie zal op 10 december worden voorgelegd aan de Topstukkenraad, die aan de hand van deze evaluatie eventuele beleidsadviezen aan de minister zal formuleren. Vanuit het departement Cultuur werd alvast aan de hand van de evaluatie van Helicon gewerkt aan een discussienota waarin mogelijke aanpassingen voor het beleidsinstrumentarium worden voorgesteld (cf. nieuw project binnen traject dat in 2021 wordt opgestart).

De herbestemming en ontsluiting van de collectie Ghysels is gerealiseerd

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werd de piste van de herbestemming van de collectie Ghysels bij Atelier Gebroeders Decap in Antwerpen verder uitgewerkt. Er zou een PPS-constructie ontstaan met de Roger Mostmans, eigenaar van Decap. Het collectiebeheer en de publiekswerking blijft in handen van de stad Antwerpen. Museum Vleeshuis van de stad Antwerpen werkte het idee verder uit in een visieboek 'Klank van de stad / Collectie Ghysels'. Het departement stelde aan de stad Antwerpen voor om een partnerschap aan te gaan met Gebroeders Decap voor de aanvraag van een investeringssubsidie in 2020.

Actieplan gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid toekomstgericht ontwikkelen en uitvoeren

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Naar aanleiding van de nieuwe regeerperiode zijn we in 2020 een traject gestart om het doelstellingenkader en de acties van het gecoördineerde Vlaamse vrijwilligersbeleid te actualiseren voor de regeerperiode 2020-2024. Daarbij wordt de sector zo goed mogelijk betrokken om een goed zicht te krijgen op de effectieve noden en opportuniteiten.

We zijn in de eerste helft van het jaar gestart met een interne oefening met de leden van het Horizontaal Overleg Vrijwilligers waarbij de doelstellingen geactualiseerd werden en bekrachtigd door de Vlaamse Regering tijdens de zomer. Ook een evaluatie van de samenstelling en het mandaat van het HOV zelf kwamen daarbij aan bod. Deze werden versterkt en verankerd in dezelfde beslissing van de regering. Op basis daarvan hebben we een breder netwerk van HOV-leden en bevoorrechte waarnemers weten uit te bouwen.

Na de zomer werd dan een participatief traject gestart om ook te komen tot een actualisering van het actieplan gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid. Dit traject zal nog doorlopen tot een beslissing van de Vlaamse Regering in de lente van 2021.

Ontwikkeling van een digitaal instrument ter ondersteuning van verenigingen

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De eerste helft van het jaar 2020 werd gebruikt om het nodige draagvlak te creëren voor het effectief operationaliseren van het digitaal verenigingsloket. Er werden contacten onderhouden met het Agentschap Informatie Vlaanderen, andere Vlaamse entiteiten en lokale besturen, waarna het Stuurorgaan Vlaams Informatie en ICT-beleid besliste om het deeltraject 'uniek identificeren van feitelijke verenigingen' een plaats te geven in het Vlaanderen Radicaal Digitaal 2-programma voor 2021.

In het kader van de relancemaatregelen werd vervolgens, naar aanleiding van de septemberverklaring, beslist om 10 miljoen euro vrij te maken voor het digitaal verenigingsloket.

Na deze twee beslissingen heeft het departement CJM een programmamanager aangesteld, die op korte tijd een omvattend plan van aanpak voorbereidde om het programma te operationaliseren vanaf 2021.

Het programma heeft de ambitie om op relatief korte termijn de interacties tussen verenigingen en dienstverleners (op

Bijdragen aan het horizontaal integratie- en gelijkekansenbeleid Cultuur

- 25/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het kabinet-Somers heeft in de zomermaanden van 2020 verder gewerkt op het HIGKBP 2020-2024. Het kabinet-Somers streeft ernaar om in het HIGKBP vernieuwende acties op te nemen, waar de minister ook zelf aan bijdraagt, in samenwerking met zijn collega-ministers. Hierover zijn bilaterale gesprekken geweest tussen minister Jambon en Somers op basis van de door kabinet en administratie aangeleverde fiches. Op vrijdag 23 oktober werd het Horizontaal Integratie- en Gelijke Kansenbeleidsplan 2020-2024 geagendeerd op de Vlaamse Regering. Het beleidsplan focust op een beperkt aantal vernieuwende acties, telkens een samenwerking tussen het beleidsveld GKII en andere beleidsdomeinen. Voor deze acties worden telkens extra middelen ingezet en dit voor een looptijd van de volledige legislatuur.

Uitwerking regierol voor afgestemd depotbeleid

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Om de verdere invulling van de regierol vanuit de Vlaamse overheid te bepalen en samen met het agentschap Onroerend erfgoed tot een afgestemd depotbeleid te komen, werd in 2020 gewerkt aan een afgestemde omgevingsanalyse en visietekst. De raakvlakken en gemeenschappelijke uitdagingen werden daarbij in kaart gebracht. Voor cultureel erfgoed werden de uitdagingen besproken in overleg met de sector in het kader van het traject ter voorbereiding van een nieuwe Strategische Visienota Cultureel erfgoed. In mei 2020 werd in samenwerking tussen FARO en het departement CJM gestart met een bijkomende analyse om de omgevingsanalyse te verdiepen en te actualiseren voor cultureel erfgoed. Het rapport van deze beleidsvoorbereidende analyse wordt in december verwacht. In de tweede helft van november werden de resultaten van de analyses al besproken tussen FARO, het departement CJM en het agentschap Onroerend Erfgoed, met het oog op de verdere visievorming. De gesprekken met het oog op een afgestemde visievorming lopen verder in december, en worden afgerond in januari. De resultaten van deze oefening zullen worden voorgelegd via een gezamenlijke nota aan de ministers bevoegd voor cultuur en voor onroerend erfgoed. De resultaten van deze oefening zullen ook worden geïntegreerd in de nieuwe Strategische Visienota Cultureel Erfgoed (1 april 2021).

Verwerven en beheren van de Collectie Vlaamse Gemeenschap

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het verbeter- en inhaaltraject digitale collectieregistratie werd systematisch verder gezet, dit met het oog op een digitale ontsluiting van de collectie. De opkuisactie van de collectieregistratie door Databe werd afgerond. Dankzij een tijdelijke werkkraacht kon de registratie van verloren kunstwerken geüniformeerd en vervolledigd worden.

I.s.m. FARO werden de eerste stappen genomen in de opmaak en implementatie van een depotbeheersplan. De procedure voor externe bruiklenen werd doorgelicht en getoetst aan (inter)nationale managementstandaarden.

Het verwervingsbeleid via de aankoopregeling Hedendaagse kunst en via het Topstukkenfonds werd verder gezet. In 2020 werden 20 hedendaagse kunstwerken aangekocht binnen het Kunstendecreet en 15 hedendaagse kunstwerken voor de collectie M HKA.

De bewaargevingsovereenkomst met KMSKA werd ondertekend.

Ondanks de coronamaatregelen bleef het depot draaien en was er een in- en outflow van kunstwerken. De aankleding van de Vlaamse kabinetten werd afgewerkt. In het kader van de verhuiswelingen door renovatiewerken aan de kantoorgebouwen, werden alle kunstwerken op Martelaarsplein 7 opgehaald. Voor de werken uit de collectie Kunst in opdracht werd i.s.m. Foci en HFB bekeken op welke manier een demontage en re-integratie mogelijk is.

Aankopen van hedendaagse kunst

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In de eerste jaarhelft was er onduidelijkheid over het beschikbare budget. Dat kwam doordat een deel van het aankoopbudget werd gebruikt om de projectsubsidiemiddelen voor het Kunstendecreet aan te vullen. Hierdoor ging de werking van de commissie pas van start vanaf juni 2020, waardoor veel tijd verloren ging. Een gegarandeerd, vast budget is een noodzakelijke voorwaarde voor de goede uitvoering van dit aankoopbeleid.

Met het resterende budget werd een mooi en evenwichtig pakket kunstwerken aangekocht. Voor het vijfde jaar op rij ging de minister integraal akkoord met het voorstel van de commissie, wat bemoedigend werkt. Ook de reacties uit het kunstenveld zijn positief.

De voorgestelde aankoop van een grootschalig werk werd door de SG op de lange baan geschoven door de experimentele aard van dit transdisciplinaire kunstwerk, de unieke plek die het hierdoor zou innemen binnen de collectie, en de hoge vraagprijs moet dit voorstel eerst verder onderzocht worden in samenspraak met de aanbieder. Dit traject moet goed verder opgevolgd worden.

Begin 2020 draaide de perscommunicatie over de aankopen 2019 in de soep. Voldoende publieke aandacht voor deze aankopen is nodig om het draagvlak binnen én buiten de sector nog te vergroten.

Bijdragen aan het horizontaal integratie- en gelijkekansenbeleid Media

- 8/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement CJM werkte mee aan de voorbereidingen van het Horizontaal Integratie- en Gelijke Kansenbeleidsplan 2020-2024.

OD A.2.5 - Het werkveld informeren over en betrekken bij beleidsontwikkeling en beleidslijnen

PROJECTEN

Organiseren van participatieve momenten voor relevante stakeholders

- 23/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Zoals gepland werd er tweemaal een overleg per sector gepleegd, eenmaal in mei en eenmaal in december. Tijdens een sectoraal overleg, staan er zowel algemene/informatieve punten op de agenda (bv. digitalisering en communicatie/website) als sectorspecifieke items (bv. kunstendecreet, visienota cultureel erfgoed en de vrijetijdsmonitor).

Voor de editie van het najaar werd er geopteerd om de algemene punten in een webinar te verwerken, waardoor het overleg zelf volledig kan gewijd worden aan de dialoog over de sectorspecifieke onderwerpen.

Natuurlijk was de coronacrisis en de aanpak ervan binnen onze beleidssectoren telkens onderwerp van gesprek!

Aanvullend op de vaste, sectorale overlegmomenten, hebben we binnen de aanpak van de coronacrisis ook regelmatig overleg georganiseerd met de sectoren. In de eerste maanden was er regelmatig overleg over de economische impact en de maatregelen voor de sector. Tegen de zomer van 2020 ontstond ook structureel overleg met de sectoren rond de heropstart, en nadien de verstrengde maatregelen n.a.v. de slechtere cijfers. Deze 'open aanpak en communicatie' werd sterk gewaardeerd door de vele betrokken spelers uit de sector

CJM ontwikkelt een nieuwe gebruiksvriendelijke website en zet in op eigentijdse communicatiekanalen om de brede sector optimaal te informeren (social media, events, gepersonaliseerde nieuwsbrieven, blog)

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In juni 2020 lanceerde het departement een nieuwe eengemaakte website www.vlaanderen.be/CJM. De nieuwe URL is conform de URL-strategie van de Vlaamse Overheid.

De nieuwe website zet in op een gebruiksvriendelijke navigatie, een prettige look & feel en een heerlijk helder taalgebruik.

De nieuwe website bevat een subsidiewijzer waardoor bezoekers in enkele stappen te weten komen voor welke subsidies ze eventueel in aanmerking komen.

Het departement stelde de website in primeur voor aan de sector en maakte deze bekend via diverse kanalen,

PROJECTEN

Uitvoering ondersteuning tewerkstelling (DAC, VIA, GESCO)

- 20/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In januari en februari kende de teamverantwoordelijke van team Transversaal en Bovenlokaal voor een totaalbedrag van 13.915.836,33 euro voorschotten toe voor DAC-subsidies in subsidiejaar 2020. Deze voorschotten werden in vier schijven, verspreid over het kalenderjaar 2020, uitbetaald.

In september en oktober kende de teamverantwoordelijke van team Transversaal en Bovenlokaal voor een totaalbedrag van 2.725.029,71 euro saldobedragen voor subsidiejaar 2019 toe. Deze saldobedragen werden in de loop van oktober en november uitbetaald.

Op 23 oktober besliste de Vlaamse Regering om 34.927.967,00 euro aan VIA-subsidies voor de socioculturele sector toe te kennen. De Inspectie van Financiën gaf hiervoor op 17 augustus een voorwaardelijk gunstig advies. De opmerkingen van de Inspectie van Financiën werden verwerkt in de nota aan de Vlaamse Regering. De subsidies worden in november en december uitbetaald.

Op 4 december zal de Vlaamse Regering beslissen over de toekenning van 4.050.609,00 euro aan VIA-subsidies voor de kunstensector. De Inspectie van Financiën gaf hiervoor op 16 oktober een gunstig advies. De subsidies worden in december uitbetaald.

De minister van Cultuur kende op 24 maart voor 1.059.000,00 euro aan GESCO-subsidies toe. De eerste schijf werd begin april 2020 uitbetaald. Door de coronacrisis werden de resterende schijven in de week van 20 april 2020 uitbetaald.

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

- 25/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het voorjaar van 2020 werd het eerste jaar actieplan geëvalueerd. Dit rapport werd aan de kabinetten Jambon en Dalle bezorgd. De conclusie was dat er al veel zaken opgezet zijn maar dat er nog wat werk op de plank ligt, zeker in de mediasector. De uitvoering van de acties werd voortgezet met volgehouden inspanning. Het actieplan loopt nog tot eind 2021 waarna er opnieuw een onderzoek zal gebeuren om de effecten van het actieplan te meten.

Opvolgen van de socio-economische positie van de creatieve professional

- 7/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het voorbije jaar heeft de coronacrisis de precare status van cultuurwerkers meer dan ooit blootgelegd. Velen vielen tussen de mazen van het net en konden niet genieten van enige sociale bescherming.

Op de laatste IMC Cultuur beslisten de ministers om in het najaar van 2020 een technische werkgroep op te starten die de socio-economische positie van de cultuurwerker zal analyseren en met beleidsadviezen op de proppen zal komen. Er ligt momenteel een onderzoeksvoorstel voor dat een vervolgonderzoek op 'Loont passie? Een onderzoek naar de sociaal-economische positie van professionele kunstenaars in Vlaanderen' wil initiëren. Binnen het departement wordt gezocht naar middelen om dit te kunnen opstarten.

Binnen het vernieuwde Kunstendecreet komt de voorwaarde van fair practices en fair pay meer prominent naar voeren. Er moet nog verder bekeken worden hoe dit concreet ingevuld en gecontroleerd zal worden.

OD A.2.7 - Ondernemerschap en professionalisering in de culturele en creatieve sectoren stimuleren en ondersteunen

PROJECTEN

Aansturing Innovatieve Partnerprojecten

- 29/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 15/07/2020 werden 74 subsidieaanvragen ingediend voor de vierde subsidieronde. Op 20 oktober 2020 besliste de minister om 6 projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 361.592 euro. De Inspectie Financiën gaf hiervoor een gunstig advies op 29 oktober 2020. Het voorschot van 80% werd uitbetaald op 29 oktober 2020. Het saldo van 20% kan uitbetaald worden na goedkeuring van de verantwoording.

De beheersovereenkomst met PMV opvolgen en evalueren

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De beheersovereenkomst van PMV ligt op schema. De werking is tijdens een stuurgroep eind november toegelicht. PMV is actief in het segment boven de 100.000 euro en wijst ook actief door naar Hefboom. Het eigen instrumentarium van PMV is waar mogelijk ook inzetbaar voor de CCS. Dat is ook zeker het geval voor de coronalening die een bulletlening is. PMV biedt eveneens de Europese Garantie Facility aan. Ze kijken momenteel om de GF uit te kunnen breiden naar 12 mio. euro.
In coronatijden ziet PMV veel bedrijven die eigenlijk al virtueel failliet zijn. Die krijgen geen leningen meer.

Het vormingstraject 'Leiderschap in Cultuur Lage Landen (Linc LL)' opvolgen en evalueren

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het vormingstraject LinC LL startte in 2018 en in 2020 zwaaide de tweede editie af, namelijk tien Vlaamse en Nederlandse toekomstige leiders. Door de coronacrisis moest het traject overschakelen op een digitale versie dat vrij goed gelukt is. In september 2020 startte het derde en laatste jaar van het vormingstraject.
Omdat de vormingsjaren samenvallen met de academische jaren werd het besluit van de Vlaamse Regering aangepast en verlengd van eind december 2020 naar eind september 2021.
De organisatoren hebben herhaaldelijk de vraag gesteld om het project te kunnen voortzetten na de voorziene afloop in 2021.

De beheersovereenkomst met Cultuurloket opvolgen en evalueren

- 2/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 heeft Cultuurloket de eigen werking op kruissnelheid gebracht, een regionale verspreiding van de diensten gerealiseerd en zich onmisbaar gemaakt tijdens de coronacrisis door als een rots in de branding de zwaar getroffen cultuursector bij te staan en waar mogelijk juridische interpretatie te geven van de vele coronamaatregelen op verschillende niveaus.
In 2020 werd eveneens een methodologie afgesproken om de werking van Cultuurloket tussentijds te evalueren.

Het vormingstraject 'Het Atelier' opvolgen en evalueren

- 2/12/2020 - Bij te sturen
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Begin 2020 ging Emolife, de organisatie die het vormingstraject het Atelier begeleidde, failliet. Daardoor viel het vormingstraject na 2 jaar volledig stil. Er werd geen overnemer gevonden waardoor het traject niet voortgezet kon worden.
Een kwalitatieve bevraging van de doelgroep wees uit dat de deelnemers weliswaar geïnteresseerd zijn in een voortzetting van het onderwerp maar niet op dezelfde manier als voorzien door Emolife omdat enerzijds de vertrouwensrelatie met een andere aanbieder op korte termijn niet kan opgebouwd worden en anderzijds omdat de

De beheersovereenkomst met Hefboom (Cultuurkredieten en Kunst aan Zet) opvolgen en evalueren

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De werking van Hefboom is in 2020 volledig op kruissnelheid gekomen. Zowel de Cultuurfondsen als de Renteloze Kunstlening Kunst aan Zet zijn volledig operationeel. Hefboom heeft echter vastgesteld dat de aangevraagde kredieten hoger liggen dan initieel ingeschat. Dat betekent dat het cofinancieringsfonds sneller leegloopt dan voorzien. Tijdens de coronacrisis heeft Hefboom een crisisinstrument uitgebouwd, namelijk de Herstel Cultuurfondsen. Daartoe werd een cofinancierings- en een waarborgfonds ingebracht door de Vlaamse Regering. Die middelen kunnen maar ingezet worden tot eind 2020. Aangezien de vraag groot blijft, is het noodzakelijk dit instrument in 2021 verder te

Opvolgen van het nieuwe wetboek voor vennootschappen en verenigingen

- 27/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het voorbije jaar werden de verschillende CJM-decreten gescreend door IMPACT-advocaten en de juristen van het departement op inconsistenties met het nieuwe WVV. In eerste instantie zullen de aanpassingen doorgevoerd worden in de grote decreten (kunsten, erfgoed en sociaal-cultureel volwassenenwerk). Voor de andere decreten moet bekeken worden of een CJM-verzameldecreet of een VO-breed verzameldecreet het meest opportuun is.

De VO-brede taskforce kwam enkele malen samen om de wijzigingen en de gevolgen van de nieuwe wetgeving te bespreken. Er werd een raamcontract afgesloten met Eubelius zodat elk beleidsdomein diensten kan afnemen bij hen over deze problematiek. De taskforce bekijkt momenteel wat de gevolgen zijn voor staatssteun en of subsidies verleend kunnen worden aan ondernemingen in moeilijkheden.

Ondernemerschap in hoger kunstonderwijs stimuleren

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ondernemerschap in de Schools of Art wordt gestimuleerd via deelname door het departement CJM aan de Raad van het Koninklijk Conservatorium in Antwerpen. Tevens werd deelname aan het Forum Ondernemend Hoger Onderwijs opnieuw geactiveerd. Via die twee wegen krijgt het departement CJM een beter inzicht over het onderwerp.

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De uitbreiding van het Tax Shelter-stelsel naar gaming werd nog niet gerealiseerd in 2020. Dit kan pas in werking treden wanneer de Europese Commissie het akkoord hiertoe verleent. Mogelijk dient het wetsartikel nog aangepast te worden wat betreft de territorialiteit.

Een ander delicaat punt betreft de culturele toets voor de erkenning van videogames. De culturele toets en de erkenningsvoorwaarden dienen uitgeschreven te worden in een samenwerkingsakkoord tussen de betrokken gemeenschappen. Pas wanneer dit samenwerkingsakkoord, of addendum bij het bestaande voor podiumkunsten en audiovisuele werken, ondertekend is, kan artikel 194ter/3 WIB1992 effectief van kracht worden.

Onderhandelen, uitvoeren en opvolgen van het samenwerkingsakkoord tax shelter

- 1/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Dit akkoord geeft rechtsgrondslag aan de uitoefening van de bevoegdheden van de Gemeenschappen en de Federale Staat inzake Tax Shelter en wil de interpretatie van deze federale wetgeving afstemmen.

Mede door de wijzigingen in de samenstelling van de verschillende betrokken regeringen liet de ondertekening van dit akkoord langer dan voorzien op zich wachten.

De onderhandeling en ondertekening van het samenwerkingsakkoord werden gerealiseerd. In navolging van het samenwerkingsakkoord wordt op regelmatige basis overleg gepleegd met de verschillende betrokken overheden, zowel voor podiumkunsten als voor de audiovisuele sector.

Tijdig en correct behandelen van de tax shelter dossiers

- 1/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ondanks de ongeziene situatie voor de culturele sector werden heel wat aanvragen tot erkenning van audiovisuele werken en podiumwerken ingediend. Voor de audiovisuele sector lag het aantal aanvragen min of meer in overeenstemming met 2019, voor podium werd de stijgende trend van de voorbije jaren niet aangehouden. Zoals verwacht steeg in 2020 wel het aantal aanvragen voor het tweede certificaat voor podiumkunsten. Alle aanvragen werden tijdig behandeld. Mede door de coronamaatregelen en de aanvullende circulaire van de FOD Financiën kregen de dossierbehandelaars ook meer praktische vragen voor de uitvoeringen van de werken.

Opmaken jaarlijkse evaluatie voor tax shelter op basis van de beschikbare gegevens

- 1/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Evaluatie werd gestart na het eerste jaar Tax Shelter voor podiumkunsten. In het jaarrapport worden eveneens de cijfers voor audiovisuele werken opgenomen. Het jaarrapport werd, zoals vooropgesteld, gepubliceerd eind april 2020.

De beheersovereenkomst voor Kunst Aan Zet opvolgen en het project evalueren

- 7/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 werden er minder renteloze kunstleningen afgesloten dan initieel voorzien. Het instrument heeft dus niet het verhoopte succes.
Kunst in Huis heeft meer ingezet op promotie en marketing van het instrument, maar de vraag blijft of dit het verhoopte resultaat zal opleveren. In 2020 zijn er twee stuurgroepen georganiseerd om waar nodig het instrument bij te sturen. Volgens de beheersovereenkomst moet er een grondige evaluatie van het instrument gebeuren in 2021. De evaluatie houdt een zelfevaluatie in door Kunst in Huis en Hefboom en een survey bij de stakeholders. De evaluatie moet in principe uitbesteed worden. De bevindingen zullen de toekomst van het instrument bepalen aangezien de beheersovereenkomst in principe tot eind 2021 loopt.

SD A.3 - Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen

OD A.3.1 - Een kwalitatieve en objectieve beoordelingsmethodiek garanderen

PROJECTEN

Het uitwerken van een sectorspecifieke methodiek vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor proportionaliteit en planlast

- 30/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het departement had als doel om de drie sectordecreten te herijken. Met oog op het aanmaken van een nieuw Kunstendecreet werd er een teamoverschrijdende 'cockpit' opgericht die ernaar streefde het nieuwe Kunstendecreet zo dynamisch mogelijk te maken, en deze zowel procedureel als wetgevingstechnisch te stroomlijnen met het Cultureel Erfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. Deze werkgroep kwam vanaf september meerdere malen per maand samen om het nieuwe Kunstendecreet te bespreken en te ijken op de andere decreten. Op deze manier werd er in november een Kunstendecreet voorgelegd aan de minister dat in overeenstemming is met de andere sectordecreten inzake delegatie, procedure en definities.
In november leverde ook het advocatenkantoor Stibbe een rapport af dat beschreef hoe de uitvoeringsbesluiten van de verschillende decreten herijkt kunnen worden. De cockpit komt vanaf nu meerdere keren per maand samen om ook op dit niveau de herijking te bepalen.
De resultaten daarvan zullen ingebed worden in de digitale roadmap van Deleware, dat dan weer een impact zal hebben op de werkinstructies van het departement in 2021.

OD A.3.2 - Een platform bieden aan inspirerende praktijken en know-how binnen de cultuursector

PROJECTEN

Het platform ICE is verder aangevuld met inspirerende praktijken rond borgen van ICE

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De acties voor 2020 werden gerealiseerd. Door de coronacrisis kon het evenement 'Leve immaterieel erfgoed', gericht op het zichtbaar maken van de acht praktijken die in 2019 op het Register van Inspirerende Praktijken werden geplaatst, weliswaar niet plaatsvinden, maar via het platform www.immaterieelerfgoed.be kon die zichtbaarheid toch worden gerealiseerd. Op maandelijkse basis werden artikels gepubliceerd over de acht praktijken. Telkens werd daar ook communicatie rond gevoerd via de interne kanalen van CJM. Ook werd een nieuwe module voorzien op het platform, waarbij voortaan nieuwe praktijken op het Register in een overzicht kunnen worden getoond, zoals dat ook voor de elementen erkend op de Inventaris Vlaanderen reeds het geval is. Verder was er in september ook de nieuwe oproep voor nominaties die vanaf volgend jaar worden ingeschreven.

Jaarlijkse uitreiking Vlaamse Cultuurprijzen Ultimas

- 14/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Ultimas19 werden uitgereikt in februari 2020 in Concertgebouw Brugge in de vorm van een zaalshow. Er waren een 1.000 aanwezigen.

De doelstellingen (verbreden, verjongen, grotere naamsbekendheid) werden behaald.

Cultuurfestival-initiatieven bvb cultuur-fast-forward

- 13/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het event zal digitaal plaatsvinden van 14-16 december. Media & Culture Fast forward moest dit jaar twee keer herdacht worden door de coronacrisis. Het evolueerde van een fysieke tweedaagse met een cultuurdag en een mediadag naar een volledig digitaal event gespreid over drie dagen. In juni werd beslist om alvast te beginnen testen met digitale formats. We organiseerden drie succesvolle webattacks naar aanloop van van het event in december. Er werd met een multicameraset-up geëxperimenteerd. Op die manier krijgt het publiek een interessantere kijkervaring. Het event zelf zal ook inzetten op het maken van 'producten' (video's, podcasts, artikels ...), zodat de content die gedeeld werd tijdens het event langer beschikbaar blijft. In januari 2021 volgt een evaluatie van het event.

SD A.4 - Een performant en internationaal cultuurbeleid uitbouwen

OD A.4.1 - Dialoog tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren

SD B.1 - Bouwen aan een performant en consistent cultuurinfrastructuurbeleid

OD B.1.1 - Overzicht krijgen over het infrastructuurlandschap

PROJECTEN

Voorbereiding en implementatie inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De inventarisatie maakt deel uit van het overkoepelend traject 'langetermijnvisie voor cultuur- en jeugdinfrastructuur'. Initieel werd vanuit het departement de inschatting gemaakt dat de oefening voor kosten/baten best op een lange termijn werd ingepland. Op het werkoverleg omtrent het traject cultuur- en jeugdinfrastructuurbeleid op 20 mei 2020 gaven het kabinet Cultuur en het kabinet Jeugd aan dit deeltraject graag naar voren te trekken in de timing.

Het departement ging in overleg met de kabinetten om de verwachtingen en focus van de inventaris te bespreken en de parameters scherp te stellen. Vervolgens werd een voorbereidend onderzoek opgestart.

In kader van de Relance stelt minister Jambon een budget van 600.000 euro beschikbaar voor een versnelde uitvoering van dit project. Het departement stuurt het plan van aanpak bij.

OD B.1.2 - Uitwerken van een holistische langetermijnvisie voor cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Opstellen strategisch kader voor investeringssubsidies grote culturele infrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Binnen de evaluatie van het FoCI-reglement, in kader van de voorbereiding van een nieuw BVR, werd ook specifiek aandacht besteed aan het kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor grote culturele infrastructuur.

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Meerjarenplanning: Op basis van de conditiemetingen van de bouwkundige- en installatietechnische staat volgens de norm NEN 2767 maakte het departement een meerjarenplanning op voor het onderhoud van de eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur. Deze werd toegelicht aan beide betrokken kabinetten op 26 oktober 2020. De meerjarenplanning is een levend instrument en wordt periodiek geactualiseerd.
Nota vastgoedstrategie: Het onderzoek 'scenario's voor de culturele en jeugdinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap' brengt de belangrijkste strategische keuzes die de bevoegde minister moet nemen in beeld samen met de gevolgen op het vlak van impact, timing, budget en andere. De crisismaatregelen hadden enige impact op organisatie van werkmomenten in kader van dit onderzoek, waardoor dit niet meer afgerond werd in 2020.
Begeleidingstraject: Het departement neemt deel aan het SURE2050 begeleidingstraject naar een duurzame vastgoedstrategie voor publieke gebouwen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
DCJM liep een traject ter voorbereiding van een nieuw BVR. Een voorbereidend onderzoek (uitgevoerd door onderzoeksbureau IDEA Consult) evalueerde het huidige reglement, bekeek goede voorbeelden en bracht via consultatie van de cultuur- en jeugdsector de investeringsnoden en de trends met betrekking tot infrastructuur in kaart. De resultaten worden gepresenteerd aan de kabinetten op 18/12.

OD B.1.3 - Inzetten op een transitiebenadering voor duurzaamheid, klimaatadaptatie en circulariteit binnen de cultuursector

PROJECTEN

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

- 1/12/2020 - Nog niet gestart
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het project start op in 2021.

Verlenen energielening

- 1/12/2020 - Bij te sturen
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het aantal aanvragen voor de Energielening Cultuur & Jeugd bleef erg laag in 2019-2020. In totaal zijn er momenteel vier lopende dossiers.
In april 2019 werd de rente op deze Energielening voor fotovoltaïsche installaties verlaagd naar 0%, na afkondiging van enkele bijsturingen op het Klimaatactieplan door de Vlaamse Regering (29/03/2019). Nadien voerde het departement opnieuw een brede communicatie over de renteloze Energielening, die voorlopig nog niet heeft geleid tot een verhoogde interesse van de sector.
De FoCI-administratie plant een evaluatie van het beleidsinstrument vanaf het voorjaar 2021 en wil onderzoeken of een uitbreiding naar andere investeringen op vlak van hernieuwbare energie wenselijk is (naar voorbeeld van de Energieleningen bij AGION en VIPA).

SD B.2 - Investeren in duurzame cultuurinfrastructuur

PROJECTEN

Subsidiëren bouwproject opera Gent

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De Vlaamse Regering keurde de nota met het financierings- en governancevoorstel goed op basis van het door de stad Gent aangeleverde projectdossier.

Subsidiëren bouwproject Bourla

- 1/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het project voor de renovatie van de Bourla-site te Antwerpen werd opgenomen in het Vlaamse Regeerakkoord. De FoCI-administratie heeft in samenwerking met de collega's van Onroerend Erfgoed een principiële nota voorbereid met voorstel van beslissing VR betreffende de financiering en governance van de infrastructuurprojecten Opera Gent en Bourlaschouwburg. Hierin neemt de Vlaamse Overheid het engagement op om 60% van de investeringskosten te dragen. De middelen van Onroerend Erfgoed worden op de begroting van FoCI geplaatst.
De nota VR werd afgeleverd bij het kabinet, de principiële goedkeuring van het governance- en investeringskader wordt geagendeerd op de Vlaamse Regering. Het gros van de vastleggingen voor dit project is gepland voor de volgende

Subsidiëren bouwproject Musea Brugge

- 1/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het bouwproject voor de nieuwe Museum- en Kunstsites van Musea Brugge werd opgenomen in het Vlaams Regeerakkoord. Het investeringstraject en de governance rond de besteding van de investeringssubsidie werden principieel goedgekeurd door de Vlaamse Regering d.d. 13/11/2020.
In het kader van de aangekondigde relancemaatregelen besliste de Vlaamse Regering om dit project te versnellen en de middelen voor het volledige traject reeds in 2021 toe te kennen.
Musea Brugge bereidt het definitief dossier voor vastlegging voor tegen februari 2021, waarna de administratie de procedure voor opmaak van het BVR voor de definitieve goedkeuring zal opstarten.

Verlenen investeringssubsidies STUK

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Op basis van de concrete plannen bezorgde STUK een aangepast en gemotiveerd voorstel van de werken. Hierover werd verschillende keren overlegd met het departement Cultuur, Jeugd en Media en werd een akkoord bereikt.

Overdracht Amerikaans Theater

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Op 31 augustus vond een overleg plaats op het kabinet Cultuur. Doel van dit overleg was na te gaan welke stappen ondernomen moeten worden om de in het regeerakkoord opgenomen overdracht te realiseren van het Amerikaans Theater van de federale overheid aan de AB voor de creatie van een nieuwe Vlaamse culturele pool. Op 11 september leverde het departement een motivatie vanuit het algemeen belang aan voor een overdracht van het Amerikaans Theater aan de AB. De onderhandelingen worden op politiek niveau voortgezet.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten

- 1/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 1 april 2020 werden 34 aanvragen voor de sectorale investeringssubsidies ingediend. De beslissing voor de sectorale investeringssubsidies bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur (resp. op 02/10 en 13/10) werd gecommuniceerd aan de begunstigden. Vijf projecten culturele infrastructuur en zes projecten t.b.v. jeugdinfrastructuur krijgen de subsidie toegewezen, met een maximale uitvoeringstermijn van zes jaar. De investeringssubsidies voor automatiseren van theatertrekken werden dit jaar niet toegekend vanwege het beperkte beschikbare budget. De FoCI-administratie bereidt in het najaar de ronde 2021 voor en zal, gezien de coronamaatregelen, uitzonderlijk haar infomoment vervangen door interactieve webinars.

In het kader van relancemaatregelen worden extra middelen voorzien vanuit de beleidsdomeinen Cultuur & Jeugd voor het toekennen van investeringssubsidies in 2021 en 2022.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De oproep 2020 Grote Culturele Infrastructuur werd dit jaar geschrapt. De investeringssubsidies Grote Culturele Infrastructuur, aangevraagd en goedgekeurd in 2019, werden vastgelegd in 2020 (Konekt vzw en CJT vzw).

De FoCI-administratie bereidt in het najaar de ronde 2021 voor en zal, gezien de coronamaatregelen, uitzonderlijk haar infomoment vervangen door interactieve webinars. In het kader van de aangekondigde relancemiddelen maakt de Vlaamse Regering extra middelen vrij voor de toekenning van investeringssubsidies Grote Culturele Infrastructuur in

OD B.2.2 - Via het FoCI investeren in eigen cultuurinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap

PROJECTEN

Uitvoering bouwproject KMSKA

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De uitvoering van het Masterplan KMSKA liep dit jaar op schema volgens de gevalideerde totaalplanning.

Op 1 december 2020 werd de grootste bouwkundige bouwfase, Fase 2, voorlopig opgeleverd. De dossiers rond de tuinaanleg, de renovatie van de kantoorzone, de gouddecoratie en de inrichting van de museumzalen werden verder op

Uitvoering bouwproject M HKA

- 14/01/2021 - Uitgesteld

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Nadat de gunningscommissie in het kader van de Open Oproep niet tot een unaniem gunningsvoorstel kwam, nam de minister van Cultuur in maart 2020 de beslissing om de studieopdracht voor de bouw van het nieuw Vlaams Museum voor Hedendaagse Kunst te Antwerpen niet te plaatsen. Aansluitend vroeg de minister aan de voorzitter van de Raad van Bestuur van het M HKA om prioriteit te geven aan de uitwerking van een visie en een businessplan voor het nieuwe museum alvorens een nieuwe aanbestedingsprocedure op te starten. In september werd een ontwerp van businessplan door het M HKA aan het kabinet van de minister bezorgd. Aansluitend werd door het departement CJM op vraag van het kabinet een stappenplan aan de minister bezorgd met een beschrijving van alle noodzakelijke stappen om te komen tot een nieuwe opstart van de aanbestedingsprocedure.

Uitvoering bouwproject Kaaitheater

- 20/11/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Presentatie van Voorontwerp is gebeurd volgens de planning, maar de presentatie van Definitief Ontwerp door het studie bureau is van eind oktober verschoven naar begin december wegens de strenge coronamaatregelen.

Ondertekening van de ruilakte voor de stookplaats en coulissen zal niet meer lukken in 2020 wegens later ontdekte vervuiling in de bodem. Het financieel engagement voor het bouwproject is goedgekeurd door het kabinet.

Uitvoering bouwproject Kasteel van Gaasbeek

- 30/11/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 kwam de uitvoering van het Masterplan voor het Kasteel van Gaasbeek met de opstart van de twee grootste bouwwerken in een stroomversnelling. Naast de werf voor de restauratie van de Sint-Gertrudiskapel en de triomfboog, die reeds in het najaar van 2019 werd opgestart, nam ook de werf voor de bouw van het nieuwe onthaalgebouw in augustus 2020 aanvang. Aanvankelijk kende deze werf weliswaar een moeizame opstart als gevolg van bijkomend archeologisch onderzoek en een extra stabiliteitsstudie, maar in de loop van het najaar kon de aannemer de opgelopen vertraging in de werfplanning grotendeels bijsturen. Tot slot namen in november ook de restauratiewerken aan het kasteel aanvang. Over het algemeen kan gesteld worden dat de impact van COVID-19 op het verloop van de lopende werken in 2020 eerder beperkt is gebleven.

Verdeling overgedragen provinciale middelen infrastructuur

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Investeringssubsidies lokale besturen werden toegekend. Projecten eigen infrastructuur werden opgestart. Alles verliep conform het meerjarenplan.

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

- 4/12/2020 - Bij te sturen
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het eigenaarsonderhoud en de geplande investeringsprojecten werden uitgevoerd in overeenstemming met de vooropgestelde planning.
Zoals al werd aangegeven tijdens de maandelijkse rapportage gedurende het najaar, kenden twee bouwwerken echter een bijzonder moeizaam verloop door perikelen met de aannemer. Daarbij gaat het telkens om dezelfde aannemer en gaat het in geval van beide werken over een soortgelijke problematiek (uitlopen van werfplanning, slechte werfopvolging, slechte of geen communicatie van de aannemer ...). De betreffende problemen zijn telkens slechts beperkt coronagerelateerd, maar zijn eerder het gevolg van een slechte interne werking binnen de betreffende firma. De eerste werf betreft de bouw van de polyvalente zaal voor Gemeenschapscentrum De Lijsterbes van vzw De Rand en de tweede werf de renovatie van de dansstudio's van Rosas. De problematiek wordt in beide gevallen van nabij opgevolgd.

SD B.3 - Kunst in opdracht en Kunst in de publieke ruimte versterken en uitbouwen

OD B.3.1 - Ontwikkelen en monitoring van het instrumentarium Kunst in Opdracht in de Publieke Ruimte

PROJECTEN

Ontwikkelen beleid kunstopdrachten in de publieke ruimte

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Met de UHasselt werd in 2020 het Verkennend onderzoek Kunst in Opdracht in de publieke ruimte opgestart. De onderzoekers ontwikkelden een specifieke methodiek om met een divers palet aan stakeholders de inhoudelijke scope 'maatschappelijke transities met impact op de publieke ruimte' scherp te stellen in wisselwerking met de rol en betekenis die kunst daarin kan hebben. Daarvoor werd een projectwebsite ontwikkeld waarop de voorbeeldprojecten en kennisdelingsmomenten die werden voorbereid gedeeld worden. In het najaar gingen twee online kennisdelingsmomenten door met als thema's 'Economie en productie' en 'Duurzaamheid en virtualiteit'. Eind september werd het Mappingonderzoek Kunst in Opdracht (Idea Consult) afgerond en gepresenteerd. Een van de aanbevelingen geformuleerd in dit onderzoek, het ontwikkelen van een vormingsinitiatief voor artistiek deskundigen, werd inhoudelijk voorbereid met een dwarsdoorsnede van actoren.

Uitvoering decreet Kunst in Opdracht

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ter ondersteuning van de toepassing van het decreet Kunst in Opdracht werden verschillende initiatieven genomen met verschillende entiteiten van de Vlaamse overheid. De omzendbrief ter ondersteuning van het decreet Kunst in Opdracht werd verder voorbereid en teruggekoppeld naar de verschillende beleidsdomeinen en bezorgd aan de minister. Er werden draaiboeken ontwikkeld met het Facilitair Bedrijf en het FOCI ter ondersteuning van de projectleiders van zowel eigen gebouwen als gesubsidieerde gebouwen. Met het agentschap Onroerend Erfgoed werd een kennisdelingsinitiatief genomen om de erfgoedconsulenten voor te bereiden op projecten die onder het toepassingsgebied van het decreet vallen. Sinds juni 2020 biedt de website van het platform Kunst in Opdracht toegankelijke informatie en een stappenplan ter bevordering van de kwalitatieve realisatie van kunstopdrachten.

SD C.1 - Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap

OD C.1.1 - Dialoog met het werkveld opzetten in functie van beleidsontwikkeling (relatie met intermediairen)

PROJECTEN

Geïntegreerd tijdschriftenbeleid

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Na uitgebreid overleg met de betrokken partijen werd beslist om de piste van een geïntegreerde subsidieaanpak voor tijdschriften via Literatuur Vlaanderen niet verder te ontwikkelen. Deze beslissing wordt meegenomen in de beheersovereenkomst met Literatuur Vlaanderen. Nu lopen de huidige subsidieperiodes binnen de verschillende subsidiekanalen nog tot minstens eind 2022. Op termijn moet ook de ondersteuning van erfgoedtijdschriften opnieuw worden opgenomen in het Erfgoeddecreet.

Medio december 2019 besliste de minister om de ondersteuning van Folio ook tot eind 2021 te continueren. Eind april werd het addendum bij de samenwerkingsovereenkomst voor de periode 2020-2021 ondertekend. Intussen werden de voorschotten 2020 aan Folio betaald. In de volgende periode zal de evolutie van de werking van Folio - in samenspraak met Literatuur Vlaanderen - worden opgevolgd.

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Cultuurconnect en EBS)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 20 februari 2020 werden allevier de voorschotten 2020 ten bedrage van 3.369.600 euro voor zowel de reguliere werking van Cultuurconnect als voor de uitbouw en exploitatie van het Eengemaakt BibliotheekSysteem uitbetaald. De saldi van de werkingsubsidies 2019 voor reguliere werking en EBS ten bedrage van 945.544,52 euro werden op 28 april 2020 uitbetaald. Het saldo van de compensatie 2019 voor personeelsleden wiens terbeschikkingstelling is geëindigd voor het EBS ten bedrage van 45.500 euro werd op 16 juli 2020 uitbetaald. Op 17 juli 2020 werd het voorschot van een compensatie voor personeelsleden wiens terbeschikkingstelling is geëindigd ten bedrage van 12.600 euro uitbetaald. Op 11 februari 2020 was er een startoverleg tussen de administratie en Cultuurconnect n.a.v. hun meerjarenplan en meerjarenbegroting voor de subsidieperiode 2019-2023 zoals voorzien in de beheersovereenkomst. Op 27 maart 2020 diende Cultuurconnect het voortgangsrapport en de afrekening voor werkjaar 2019 in bij de administratie. De administratie evalueerde de stukken begin april en keurde ze goed. Op 24 juni 2020 was er een overleg tussen de administratie en Cultuurconnect over het voortgangsrapport 2019.

Op 2 juli 2020 was er een overleg tussen het kabinet, de administratie en Cultuurconnect over de Conceptnota Digitaal Podium die door hen op 26 juni 2020 aan de administratie was bezorgd. Naar aanleiding van kritiek uit de sector besliste de minister op 27 juli 2020 om Cultuurconnect tot 15 oktober 2020 bijkomende tijd te geven om te overleggen met leveranciers en Agentschap Informatie Vlaanderen en de conceptnota desgewenst bij te sturen. Op 15 oktober 2020 diende Cultuurconnect haar Conceptnota Digitaal Podium in. Op 27 oktober 2020 heeft Cultuurconnect de Conceptnota Digitaal Podium toegelicht aan de administratie. De administratie heeft op 16 november 2020 een voorstel van beslissing over een vervolgtraject voor het Digitaal Podium aan de minister voorgelegd.

Aansturen Kunstenpunt

- 1/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Naar aanleiding van de besparingen werd een addendum bij de beheersovereenkomst opgemaakt. Kunstenpunt geeft hierin aan waar de werking aangepast werd. De besparing heeft vooral invloed gehad op de personeelsbezetting en de interne organisatie van het steunpunt. Het addendum werd voorgelegd aan de juridische dienst voor nazicht. Op 13 november werd het naar IF verstuurd. IF gaf een aantal opmerkingen op het addendum die in de loop van december verwerkt worden.

Aansturen Faro

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Er zijn geen specifieke acties te melden. De beheersovereenkomst 2019-2023 met FARO is lopende.

Aansturen Socius

- 9/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De administratie en Socius kwamen tot een akkoord over de beheersovereenkomst van het steunpunt. Op 30 oktober werd het regeringsdossier aan IF overgemaakt.

Aansturen Circuscentrum

- 2/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het formele jaarlijkse overleg tussen Circuscentrum en de administratie, n.a.v. de indiening van het voortgangsrapport (evaluatie 2019 en vooruitblik 2020), vond niet plaats. Het departement besliste om de saldi sneller uit te betalen op basis van een procedure 'versneld toezicht' vanwege de moeilijke coronatijden. Er vonden wel meerdere informele overlegmomenten plaats over de werking en activiteiten van Circuscentrum. De beheersovereenkomst met Circuscentrum werd verlengd op basis van artikel 29 van het Circusdecreet van 1 maart 2019 en loopt aldus van 2014 tot eind december 2020.
2020 was voor Circuscentrum het laatste jaar van een vijfjarige beleidsperiode. Circuscentrum bereidde haar nieuwe beleidsplan voor en diende dat in uiterlijk 1 mei 2020, zoals decretaal bepaald. Het nieuwe beleidsplan werd door de beoordelingscommissie gunstig geadviseerd. De minister besliste om voor 2021-2025 een jaarlijks bedrag van 650.000 euro toe te kennen, een status quo met 2020. Circuscentrum moest wel een plan van aanpak indienen, aanvullend op het beleidsplan, waarin de overgang naar de rol van steunpunt duidelijker werd gemaakt. Het beleidsplan bleef immers nog te veel hangen in de opdrachten en activiteiten van vóór 2021. De beheersovereenkomst tussen de Vlaamse Regering en Circuscentrum werd voorgelegd aan de Vlaamse Regering ter goedkeuring.

Aansturing Pulse (transversale bovenbouworganisatie)

- 26/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Pulse Transitienetwerk Cultuur werd voor 2020 nominatief in de begroting opgenomen voor 188 000,00 euro en de minister besloot in december 2019 om de ondersteuning van de organisatie te continueren in 2020. Op basis hiervan kon volgens de clausule tot verlenging van één jaar in beheersovereenkomst 2019 een eerste voorschot uitbetaald worden om de uitbetaling van de lonen binnen de organisatie te garanderen. Dit in afwachting van het sluiten van een nieuwe overeenkomst of het verlengen van de bestaande beheersovereenkomst. Dit eerste voorschot bedroeg 3/12den van het totale subsidiebedrag 2020 (47.000 euro, betaald 29 januari). In maart was er overleg tussen Pulse en het kabinet ter bespreking van de overeenkomst 2020 (+ saldo 2019 werd vrijgegeven na ontvangst en nazicht verantwoordingsdossier). In april verlengde de minister de beheersovereenkomst van 2019 tot en met de uiterst mogelijke datum: 31 december 2020 (uitbetaling tweede voorschot van 103.400 euro op 4 juni).
In het najaar werden onderhandelingen opgestart tussen Pulse en het kabinet i.f.v. een nieuwe beheersovereenkomst. De administratie onderzocht op vraag van het kabinet de mogelijkheid voor een structurele meerjarige subsidie. Op 12 november was er overleg tussen het kabinet en de administratie waarin besloten werd Pulse, in afwachting van het afsluiten van een nieuwe overeenkomst, een verklaring te bezorgen dat er voor 2021 een bedrag van 188.000,00 euro is voorzien in het ontwerp Uitgavenbegroting van de Vlaamse Overheid 2021, als nominatieve subsidie voor de werking van Pulse Transitienetwerk Cultuur vzw in 2021. Dit schrijven stelt de organisatie in staat een kaskrediet af te sluiten bij de bank om cashflowproblemen te vermijden.

Aansturing OP/TIL steunpunt Bovenlokaal Cultuurdecreet (transversale bovenbouworganisatie)

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Vlaamse Regering besliste op 27 maart 2020 om een jaarlijkse werkingssubsidie van maximaal 920.000,00 euro toe te kennen aan Steunpunt voor Bovenlokale Cultuur vzw, roepnaam OP/TIL, voor de periode van 2020-2024. OP/TIL diende eerder op 25 oktober 2019 als enige organisatie een aanvraag in voor deze werkingssubsidie. De Inspectie van Financiën gaf op 9 april een positief advies voor de toekenning van de jaarlijkse werkingssubsidie. Op 30 april 2020 sloot de Vlaamse Gemeenschap een beheersovereenkomst met OP/TIL. In deze beheersovereenkomst werden onder meer de strategische en operationele doelstellingen voor de periode 2020-2024 vastgelegd. Een voorschot van 828.000,00 euro (2 x 414.000,00 euro) werd uitbetaald op 8 mei 2020. Het saldo van 92.000,00 euro zal uitbetaald worden na goedkeuring door de administratie van de jaarlijkse verantwoording van OP/TIL. Conform artikel 8 van de beheersovereenkomst diende OP/TIL op een meerjarenplan in op 29 juni 2020. De administratie keurde dit goed op 27 augustus 2020. Momenteel wordt gewerkt aan de verantwoordingsmodule in KIOSK. Ook de besprekingen met OP/TIL over het afsprakenkader onderzoek zijn nog lopende. De administratie en OP/TIL zaten in 2020 op regelmatige basis samen voor een (digitaal) overleg over de stand van zaken betreffende het Bovenlokaal Cultuurdecreet (projecten, IGS'en, vragen uit het veld ...). OP/TIL bouwde in 2020 verder aan haar dienstverlening. Vanwege de corona-epidemie zette OP/TIL in 2020 extra in op digitale dienstverlening voor (boven)lokale spelers.

Aansturing Demos (Participatiedecreet)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het kader van de nieuwe beheersovereenkomst wordt de huidige beheersovereenkomst geëvalueerd. Dit gebeurt aan de hand van de ingediende voortgangsrapporten en door gesprekken met alle betrokken teams binnen het departement. De evaluatie zal afgerond worden in het voorjaar van 2021. (Meer info over de opvolging van het subsidiedossier bij de actie 'Uitvoering Participatiedecreet'.)

Aansturing publiq (Participatiedecreet)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het kader van de nieuwe beheersovereenkomst wordt de huidige overeenkomst geëvalueerd. De evaluatie bestaat uit een deskresearch door de administratie op basis van de ingediende voortgangsrapporten, interviews door de administratie met alle betrokken teams in het departement en een stakeholderbevraging (interviews en online bevraging) door extern bureau Möbius. De evaluatie zal afgerond worden in het voorjaar van 2021. (Meer info over de opvolging van het subsidiedossier bij de actie 'Uitvoering Participatiedecreet'.)

Aansturen Meemoo

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Eind 2019 diende Meemoo (toen nog onder de naam VIAA) een dossier in om een addendum 2020-2023 te sluiten bij hun lopende beheersovereenkomst 2019-2023. Dit addendum werd gesloten en bevat de doelstellingen van de fusie-organisatie waarbij VIAA vzw, PACKED vzw en Lukas-Art in Flanders vanaf februari 2020 onder naam Meemoo verder gingen.

In september 2020 werd ook een tweede addendum gesloten rond het opnemen van bijkomende opdrachten betreffende de continuering van de erfgoedbank Erfgoedplus en de begeleidende rol bij digitaliseringsprojecten, eveneens voor de periode 2020 tot 2023.

In de loop van het jaar werden ook de aangepaste statuten van de organisatie goedgekeurd door de Vlaamse Regering, naar aanleiding van de naamswijziging van VIAA naar Meemoo.

Het toezicht op de werkingssubsidie van Meemoo werd vanaf 2020 door het team Kunsten & Cultureel Erfgoed

OD C.1.2 - Strategische visienota's uitwerken met duidelijke prioriteiten en keuzes

PROJECTEN

Uitwerken van een strategische visienota Kunsten

- 7/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De strategische visienota 'Kunsten' werd zoals voorzien gepubliceerd op 1 april 2020.

Uitwerken van een strategische visienota Cultureel Erfgoed

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 doorliep het departement een traject ter voorbereiding van de nieuwe Strategische Visienota Cultureel erfgoed die de minister-president op 1 april 2021 presenteert aan het Vlaams parlement.

De eerste fase van het traject concentreerde zich op het in kaart brengen van de stand van zaken en de uitdagingen voor de cultureel-erfgoedsector. Hiervoor werd vertrokken van het Beleidsadvies met Sectoranalyse dat de Adviescommissie en de voorzitters en ondervoorzitters van de beoordelingscommissie uit de ronde 2019-2023 in 2019 opstelden. Op deze teksten formuleerden FARO, het steunpunt voor cultureel erfgoed, en het departement CJM aanvullingen en nuanceringsen. Na afstemming van de bevindingen met de adviescommissie en FARO stelde het departement een nieuw document op met 'voorlopige bevindingen'. Dit document vormde de basis voor overleg met de verschillende deelsectoren uit de cultureel-erfgoedsector en voor een aantal thematische gesprekken (o.m. over digitaal beleid en over immaterieel erfgoed). Daarna besprak het departement de synthese van de vastgestelde uitdagingen en de resterende vragen/knelpunten in een gezamenlijk overleg met vertegenwoordigers van de deelsectoren. In het najaar volgde een versneld traject voor de bevindingen omtrent de ronde regionale dienstverlenende rollen 2021-2026, waarover de Vlaamse Regering eind september 2020 een subsidiebeslissing nam.

Naast de terugkoppeling met de sector zijn gesprekken gevoerd of gepland met andere beleidsdomeinen en met steden en gemeenten en VVSG en werd teruggekoppeld met interne adviesorganen (Adviescommissie cultureel erfgoed, Expertencommissie Immaterieel Erfgoed en Topstukkenraad).

Ter ondersteuning van het traject sloten FARO en het departement een samenwerkingsovereenkomst voor bijkomend onderzoek rond drie thema's: 'Landschapstekening depot', 'Internationale tendensen' en 'Meerstemmigheid, inclusie en diversiteit'. De resultaten van deze onderzoeken zijn eind 2020 beschikbaar en zullen worden verwerkt in de uitgebreidere omgevingsanalyse als bijlage bij de visienota.

De stand van zaken en bevindingen werden in de loop van het jaar teruggekoppeld met de stuurgroep tijdens drie vergaderingen. In oktober startte het departement CJM gesprekken met het kabinet Cultuur voor de opstart van de tweede fase: het bepalen van de prioriteiten voor de Strategische Visienota, uiteraard vertrekkend van het Regeerakkoord en de Beleidsnota, in combinatie met het doorlopen traject.

OD C.1.3 - Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem

PROJECTEN

Uitvoering Participatiedecreet

- 30/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Participatieprojecten: de saldo's 2019 en de voorschotten 2020 werden uitbetaald. De verantwoordingen die doorlopend worden ingediend werden opgevolgd.

Hobbyverenigingen: het voorschot van 80% van de subsidie 2020 (80.000 euro) aan tien hobbyverenigingen en het saldo 2019 (16.000 euro) werden uitbetaald op 9 juni 2020. Op 1 oktober 2020 werden tien aanvragen ingediend voor 2021. De minister beslist hierover uiterlijk op 1 december 2020.

Gevangenisbibliotheken: de betrokken steden en gemeenten ondertekenden het nieuwe convenant voor de periode 2020-2025. Het voorschot ten bedrage van 289.520 euro voor 14 lokale besturen (16 gevangenissen) werd uitbetaald op 30 juli 2020. Op 18 september 2020 werden de addenda bij de convenanten/afsprakennota's gevangenisbibliotheekwerking 2020-2025 i.v.m. de RFID-digitaliseringssubsidie (Beveren, Dendermonde, Hasselt en Oudenaarde) ter ondertekening voorgelegd aan de minister. In afwachting van ondertekening werd het subsidiebesluit (voorschot van 25.000 euro per gevangenisbibliotheek) voorbereid.

De Rode Antraciet: het saldo 2019 en het voorschot 2020 werden uitbetaald. De verantwoording werd ingediend op 1 april. Er is daarover overleg geweest tussen de administratie en De Rode Antraciet en over de opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst. Er wordt ook een addendum bij de huidige overeenkomst voorbereid voor bijkomende middelen voor uitvoering van de doelstellingen zoals vastgelegd in het Strategisch Plan voor hulp- en dienstverlening aan gedetineerden (2020-2025).

Publiq en Demos: saldi 2019 en voorschotten 2020 werden uitbetaald. Er was ook een desindexatie van de werkingssubsidie van 2020. Het jaarlijks voortgangsgesprek met Demos vond plaats op 13 juli 2020 en met publiq op 2 september 2020. (Beleidsmatige opvolging is terug te vinden in de acties 'Aansturing Demos (Participatiedecreet)' en 'Aansturing publiq (Participatiedecreet)').

Lokale netwerken: het saldo 2019 en het voorschot 2020 werden uitbetaald. Tot 1 oktober 2020 konden nieuwe gemeenten een aanvraag indienen.

Expertiseverenigingen: saldi 2019 en voorschotten 2020 werden uitbetaald. Er was ook een desindexatie van de subsidie

Uitvoeren van het Memoriaaldecreet

- 22/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De tussentijdse evaluatie van de beheersovereenkomst met IJzertoren werd uitgevoerd.
De nieuwe subsidieaanvraag voor 2022-2026 wordt ingediend op 1 april 2021.

Uitvoeren decreet Vlaamse Gebarentaal - Werkingssubsidies

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 zijn de verschillende onderdelen uit het decreet VGT uitgevoerd.
Wat betreft de projectoproep ter bevordering van de maatschappelijke verankering van VGT werd in 2020 een dossier goedgekeurd van Visual Box. De projectoproep voor 2021 is gelanceerd.
De beheersovereenkomst met het Vlaams GebarentalenCentrum is dit jaar van start gegaan. Het VGTC diende ook een voortgangsrapport in over haar werking in 2019/2020.
De SARC nam het secretariaat van de Adviescommissie VGT waar. Op de website adviesvgt.be zijn de jaarverslagen, alsook alle uitgebrachte adviezen, gepubliceerd. Het is het laatste jaar voor de huidige adviescommissie VGT.

Circusdecreet - uitvoeren werkingssubsidies

- 30/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het Circusdecreet van 21 november 2008 werd in 2020 uitgevoerd zoals dat gebeurde in andere jaren. Na de beslissing over de eerste projectronde creatie, spreiding en promotie was het budget 2020 uitgeput. Daarom werd er geen tweede ronde meer georganiseerd voor creatie en internationale spreiding. Om budgettaire redenen konden ook geen aanvragen voor subsidiëring van circusopleidingen gehonoreerd worden. De uitputting van het circusbudget werd tijdig gecommuniceerd aan de sector.

Het toezicht op subsidies (nakijken van de verantwoording) werd zoals elk jaar uitgevoerd door de administratie.

Het jaarlijkse overleg tussen Circuscentrum en de administratie n.a.v. het ingediende voortgangsrapport over de werking van 2019 vond niet formeel plaats. Door de coronacrisis besliste de administratie om in te zetten op versneld toezicht om zo saldi sneller te kunnen uitbetalen, dat gebeurde ook voor Circuscentrum. Er waren wel verschillende informele overlegmomenten tussen Circuscentrum en de administratie. Door de inwerkingtreding van het nieuwe Circusdecreet van 1 maart 2019 werd beslist om de beheersovereenkomst met Circuscentrum te verlengen voor twee jaar (2019 en 2020). De beheersovereenkomst loopt aldus van 2014 tot eind december 2020.

De samenwerkingsovereenkomsten met de meerjarige festivals die afliepen in 2019, werden door dezelfde reden verlengd met één jaar tot en met 31 december 2020.

Een mijlpaal voor het circusbeleid en de sector was de inwerkingtreding van het nieuwe Circusdecreet van 1 maart 2019.

Het nieuwe decreet heeft als doel om de circuskunsten in Vlaanderen te stimuleren, te ondersteunen en kansen te bieden op verdere ontwikkeling, ontplooiing en groei van de sector. Het nieuwe decreet zet onder meer ook in op het bereiken van een groter en meer divers publiek. Het decreet voorziet daartoe voor het eerst in structurele subsidiëring, met name voor werkplaatsen, gezelschappen en circusateliers. Verder zijn er nog steeds projectsubsidies mogelijk voor creaties en voor festivals, alsook voor beurzen en voor internationale reistoelagen.

Daardoor stond 2020 voor de administratie grotendeels in het teken van de eerste subsidierondes op basis van het nieuwe decreet: een projectronde creatie en spreiding en voor festivals, een structurele ronde voor ateliers, werkplaatsen en gezelschappen en een projectronde voor ontwikkelingsgerichte beurzen en subsidiëring van internationale reiskosten. Ook voor Circuscentrum is het nieuwe decreet een grote verandering. De organisatie diende een nieuw beleidsplan in en zal vanaf 2021 de rol van steunpunt op te nemen. Met Circuscentrum sluit de Vlaamse

Opvolging leenrecht

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De administratie bezorgde op 23 januari 2020 de berekening van de leenvergoeding 2020 gebaseerd op het referentiejaar 2018 aan Repobel. De leenvergoeding 2020 bedroeg 2.043.160,29 euro. De factuur werd betaald op 10 maart 2020.

De openbare bibliotheken konden van januari tot 30 april 2020 de bezits- en uitleengegevens van het werkjaar 2019 invoeren in Bios3. Na herhaaldelijke herinneringen waren begin oktober alle 288 registraties in orde (100%). Op basis van deze gegevens werd de leenvergoeding 2021 berekend. De administratie bezorgde op 18 november 2020 de berekening van de leenvergoeding 2021 gebaseerd op het referentiejaar 2019 aan Repobel. De leenvergoeding 2021

Overdracht middelen Lokaal Cultuurbeleid naar Vlaamse Gemeenschapscommissie

- 25/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werden geen acties ondernomen in 2020 voor deze projectlijn pro memorie.

Uitvoering decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012 (Brussel, VGC en vzw's HD108)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

19 Brusselse gemeenten en VGC:

Alle 19 beleidsplannen waren op 31 december 2019 ingediend en goedgekeurd tegen 31 maart 2020.

Alle nodige acties werden ondernomen om het voorschot 2020 op uiterlijk 30 juni te betalen. Op 26 augustus signaleerde een gemeente dat het voorschot niet was ontvangen. Bij nazicht bleek alleen de VGC (1.544.292,88 euro d.d. 17 juni) te zijn betaald. De administratie heeft onmiddellijk het nodige gedaan om ervoor te zorgen dat de voorschotten zo snel mogelijk werden uitbetaald. Het voorschot (1.922.282,98 euro) werd op 4 september uitbetaald.

Het saldo 2019 (2.184.337,00 euro) werd uitbetaald op 16 november: Brusselse gemeenten (1.135.274,10 euro) en de VGC (912.038,30 euro).

De indexprovisie 2020 (74.000 euro) zal worden uitbetaald aan de Brusselse gemeenten op 30 november (41.034,43 euro), de VGC (32.965,57).

Vier vzw's (Zorgbib, Luisterpunt, BLL & Transkript):

De vier voorschotten 2020 (3.193706,68 euro) werden uitbetaald op 2 maart, 1 april en 21 april. De derde en vierde voorschotten werden gelijktijdig uitbetaald n.a.v. de coronacrisis. Het saldo 2019 (370.059,89 euro) werd uitbetaald op 15 mei.

De indexprovisie 2020 (39.600 euro) werd uitbetaald op 20 november.

Luisterpunt is in augustus 2020 verhuisd naar Broekstraat 49/53, 1000 Brussel en heeft een nieuwe zakelijk directeur sinds 1 oktober (Jan Rottier). Saskia Boets is de inhoudelijk directeur.

Tien IGS'en Cultuurcommunicatie: het saldo 2019 (137.024,60 euro) werd uitbetaald op 16 november.

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 16 december 2019 besliste de minister over de toekenning van de werkingssubsidies voor intergemeentelijke samenwerkingsverbanden aan 19 aanvragers voor een totaal toegekend subsidiebedrag van 1.525.180,68 euro, gevolgd door gunstig advies van de inspecteur van Financiën op 9 januari 2020. Het eerste voorschot van 45% werd uitbetaald op 27 maart 2020. Het tweede voorschot van 45% werd uitbetaald op 1 juli 2020.

Van 10 april tot 8 mei liep een bevraging, met als doel om de aanvragers te bevragen naar hun ervaringen en tevredenheid met betrekking tot de aanvraag, zowel inhoudelijk als technisch. Veertien IGS'en participeerden. De administratie heeft fysiek of digitaal overleg gehad met IGS'en Ginter, Neteland, Zuidrand, Viertoren en IJzervallei, Dijk92, BIE, Neteland, Noordrand, De Merode, Midden-Limburg, Pajottenland & Zennevallei. Dit overleg omvatte zowel toelichting bij het advies van de commissie als aftoetsing van de toekomstige werking. IGS IJzervallei kantelde in 2020 in DVV Westhoek in en de administratie deed het nodige voor de overdracht van de subsidie. De administratie finaliseerde de verantwoordings- en toezichtsfase en organiseerde samen met OP/TIL daarover een infosessie op 26 november.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Filmfonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

- 8/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werden in 2020 extra middelen toegekend aan het VAF/Filmfonds. Daarnaast werd ook bijkomende financiering toegekend vanuit het noodfonds ter ondersteuning van de audiovisuele sector ten gevolge van de COVID-19-pandemie. De besteding van deze middelen werd via een addendum aan de beheersovereenkomst 2018-2021 met het VAF/Filmfonds toegevoegd.

Ism VAF organiseren van een jaarlijkse 'Dag van het filmberoep'

- 8/12/2020 - Uitgesteld

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Omwille van de COVID-19-pandemie werd er geen Dag van het Filmberoep georganiseerd in 2020.

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Cultureelerfgoedinstellingen

- 12/01/2021 - Nog niet gestart

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De volgende erfgoedronde is voor de periode 2024-2028.

Subsidieaanvragen worden pas ingediend vanaf eind 2022. Nieuwe beheersovereenkomsten worden gesloten na de beslissing over de aanvragen op 1 oktober 2023.

Structurele ronde Kunstendecreet (2023-2027)

- 22/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De structurele ronde werd met één jaar uitgesteld. In 2020 werd het ontwerpdecreet voorbereid. Dit is op 18 december voorgelegd aan de Vlaamse Regering.

Actualiseren samenwerkingsovereenkomst Bozar

- 27/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 werd de huidige samenwerkingsovereenkomst, afgesloten voor de periode 2018-2020, met Bozar (nv Paleis voor Schone Kunsten) verder opgevolgd en gemonitord door de Bozargroep. Vanwege de coronacrisis is de vergadering van de Bozargroep in het voorjaar niet doorgedaan, waardoor de voorbereiding van de actualisering van de nieuwe samenwerkingsovereenkomst vanaf 2021 vertraagd is. Na overleg met het kabinet werd aan Bozar een lijst met concrete, te subsidiëren projecten voor 2021 opgevraagd.

Nieuwe aanvragen Cultureel Erfgoed-convenanten (2021-2026)

- 22/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Tegen 1 april 2020 werden 27 aanvragen ingediend voor een werkingssubsidie voor het uitvoeren van een dienstverlenende rol op regionaal niveau ('cultureel-erfgoedconvenants'). Eén aanvraag werd niet ontvankelijk verklaard, omdat deze organisatie niet tot de doelgroep behoorde zoals die door het Cultureelerfgoeddecreet beoogd wordt. De overige aanvragen werden behandeld door de beoordelingscommissie en doorliepen het proces van de beoordeling, waarbij ook de kans gegeven werd een repliek te formuleren op het voorlopige advies van de commissie. Eind juni werden de definitieve adviezen bekendgemaakt aan de aanvragers.
Begin juli bezorgde het departement een voorstel van beslissing aan de minister, die in de loop van de zomer een principiële beslissing nam. Na een gunstig advies van de Inspectie van Financiën werden de aanvragen ten slotte voorgelegd aan de Vlaamse Regering, die op 9 oktober een beslissing nam over de toekenning van de werkingssubsidies voor de beleidsperiode 2021-2026.
Nadien startte het departement de gesprekken met de aanvragers om tot een tekst voor het cultureel-erfgoedconvenant te komen. Vanuit deze gesprekken werden teksten afgewerkt die momenteel voorgelegd worden aan de besturen en aansluitend ondertekend zullen worden. Ten slotte tekent ook de minister deze convenants waarna de beleidsperiode ook effectief van start kan gaan.

M HKA: werking als cultureel-erfgoedinstelling en dienstverlenende rol als Centrum voor Beeldende Kunstarchieven

- 22/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het M HKA neemt naast haar werking als cultureel-erfgoedinstelling een dienstverlenende rol op als Centrum voor Beeldende Kunstarchieven. Voor beide werkingen ontvangt het M HKA een werkingssubsidie op het Cultureelerfgoeddecreet voor de periode 2019-2023. De dienstverlenende rol betreft een nieuwe werking die vanaf 2019 is opgestart ter ondersteuning van Beeldende Kunstenarchieven over heel Vlaanderen.
(Zie Beleidsnota cultuur SD C1-OD C1.3.). De doelstellingen voor de uitvoering van deze dienstverlenende rol zijn opgenomen in de beheersovereenkomst 2019-2023 die met het M HKA werd gesloten. In het najaar 2020 vond een opvolgingsgesprek plaats over de uitvoering van de beheersovereenkomst. In het voorjaar 2021 zal een informatief gesprek georganiseerd worden specifiek over de verdere ontwikkeling en uitvoering van de dienstverlenende rol.

Literatuur Vlaanderen

- 22/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Tegen eind 2020 moet een nieuwe overeenkomst worden afgesloten met Literatuur Vlaanderen (LV) waarin de doelstellingen, afspraken en opdrachten voor de volgende vijfjarige periode worden opgenomen.

In juni werd door LV een meerjarenplan ingediend dat de basis vormde voor de gesprekken over de nieuwe beheersovereenkomst. Het dotatiebedrag 2021 is intussen bekend. Eind oktober werd een ontwerp van overeenkomst besproken met LV en het kabinet. Op 5 november werd door LV een licht aangepast ontwerp bezorgd aan het kabinet. Het advies IF werd bezorgd op 30 november en een ontwerpnota begroting werd bezorgd aan het kabinet op 1 december. Het streefdoel is om tegen eind december de volledige procedure af te ronden.

Literatuur Vlaanderen heeft over de afgelopen maanden ook ten volle ingezet op de medewerking aan, de uitwerking en de uitvoering van het Noodfonds Cultuur.

Aansturen Muzee

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In opvolging van de samenwerkingsovereenkomst met Mu.Zee worden nieuwe statuten opgemaakt in overleg met de stad Oostende. Daarnaast moeten er ook nieuwe bestuurders aangeduid worden.

De vooropgestelde timing (goedkeuring tegen 20 november) werd niet gehaald. Goedkeuring op Vlaamse Regering is uitgesteld naar januari 2020.

Uitvoeren decreet SCvW - organisaties Vlaanderen/Brussel

- 9/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 zijn de subsidieaanvragen van de landelijke organisaties beoordeeld door zeven beoordelingscommissies. Op 15 juli 2020 ontvingen de organisaties het definitief advies en op 25 september 2020 werd de beslissing van de Vlaamse Regering bekendgemaakt. Honderd reeds erkende en gesubsidieerde organisaties ontvangen een subsidie-enveloppe voor de nieuwe beleidsperiode 2021-2025 en we verwelkomen achttien nieuwe organisaties binnen het decreet sociaal-cultureel volwassenwerk. In het najaar van 2020 is de evaluatie van de beoordelingsronde van start gegaan.

Uitvoeren decreet SCvW - regionale organisaties

- 20/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 zijn de evaluaties en beoordelingen via een bezoek ter plaatse van de regionale organisaties van start gegaan. Zeven organisaties kregen een bezoek ter plaatse en ontvingen een positief definitief advies (al dan niet met aanbevelingen). De overige zes regionale organisaties krijgen pas in 2021 het bezoek ter plaatse. Dit werd uitgesteld vanwege de coronacrisis en geregeld via het Nooddecreet.

Opvolgen beheersovereenkomst met Kunst In Huis

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De werking van Kunst in Huis verloopt normaal. Het toezicht op stukken dit jaar resulteerde in een positieve evaluatie en uitbetaling van het saldo.

De beheersovereenkomst voorziet dat er eenmaal per beleidsperiode een toezicht ter plaatse gebeurt. Dat is nog niet gebeurd, dus moet opgenomen worden na indiening van het jaarverslag 2020 in de periode april-juni 2021.

Er is regelmatig contact met Kunst in Huis in het kader van het project 'Kunst aan Zet' (kunstkoopregeling, aparte subsidie en beheersovereenkomst). Ook daaruit blijkt dat de organisatie performant werkt.

Directeur Cathy Cardon is uitgevallen wegens langdurige ziekte en wordt tot minstens eind 2020 vervangen door Anne De Man-Baert.

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst KMSKA

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het KMSKA is gesloten in het kader van het masterplan Infrastructuur. Het KMSKA bereidt de heropening voor. In dat kader bespraken het departement CJM, het kabinet en het KMSKA het voorgelegde businessplan op 29 april (CJM - KMSKA), 12 mei (CJM - KMSKA - kab), 10/7 (CJM - kab) en 1 september (CJM - KMSKA - kab).

In 2020 ontving het KMSKA eenmalig 1,2 mio euro voor de contentproductie in het multimediadossier.

Op 17 januari 2020 keurde de VR de vervanging van Mark Tijsmans in de bestuursorganen van de vzw koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen door Steven Verachtert goed.

De Raad van Bestuur en algemeen directeur Manfred Sellink hebben in onderling overleg beslist om de samenwerking stop te zetten. De zakelijk directeur neemt de algemene leiding voor het museum waar.

Subsidieaanvragen en beheersovereenkomsten Kunstinstellingen

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Zoals aangegeven in de Strategische Visienota Kunsten wordt de structurele ronde voor maximaal één jaar uitgesteld, vanwege de aangekondigde decreetswijziging. De nieuwe indiendatum voor de nieuwe beheersperiode (2023-2027) zal 1 december 2021 zijn. De verlenging van de huidige, lopende beheersperiode leidt dus ook tot een verlenging van de beheersovereenkomsten met de kunstinstellingen. Eventuele decretale bijstellingen voor de kunstinstellingen zullen worden meegenomen in het nieuwe Kunstendecreet.

De opvolging van de uitvoering van de beheersovereenkomsten met de kunstinstellingen is een recurrent gegeven.

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): werkingssubsidies

- 6/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

2020 was het voorlaatste jaar van de lopende beleidsperiode voor de amateurkunstenorganisaties. In 2022 gaat een nieuwe beleidsperiode van start. In het najaar van 2020 werd een leidraad voor de opmaak van het financieel behoefteplan en het beleidsplan ter beschikking gesteld van de organisaties. Beide documenten moeten door de organisaties ingediend worden in de loop van 2021.

De beheersovereenkomst met Zinnema, Vlaams Huis voor Amateurkunsten te Brussel, werd met één jaar verlengd in 2020. De beheersovereenkomst loopt aldus af op 31 december 2021.

Initiëren en opvolgen van het onderzoek naar meer samenwerking tussen KMSKA, M HKA en Mu.ZEE

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De gunning voor de onderzoeksopdracht voor het onderzoek samenwerkingsopportuniteiten KMSKA / M HKA / Mu.ZEE wordt voorbereid. Het departement voorziet om het onderzoek begin 2021 te gunnen en het dan meteen te laten

OD C.1.4 - We borgen en ontsluiten het geheugen van de samenleving

PROJECTEN

Er is onderzocht welke initiatieven genomen kunnen worden om samenwerking tussen de Vlaamse Overheid, privécollecties en museale collecties te bevorderen

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Fase 1 van dit project is het uitschrijven van een onderzoeksopdracht, gevolgd door fase 2, het symposium, en daarna fase 3: een rapport met aanbevelingen aan de hand van het onderzoek en de discussies op het symposium. Momenteel zit dit project in een opstartfase. Er werd een onderzoeksvoorstel ingediend (nog niet goedgekeurd) binnen de 'onderzoekskalender 2021-2024', toe te kennen in 2021.

De opdrachtomschrijving van dit onderzoek luidt als volgt: aanbieden van een overzicht van de verschillende standpunten over en praktijken rond de samenwerking tussen privéverzamelaars en publieke instellingen met het oog op het publiek toegankelijk maken van cultureel erfgoed. De focus ligt op het in kaart brengen van kansen en opportuniteiten voor alle betrokken stakeholders. Daarnaast dient het onderzoek deze onderzoeksresultaten in een publiek symposium aan de stakeholders mee te delen. Aan de hand van het onderzoek en de besprekingen op het symposium moet een rapport met aanbevelingen worden opgesteld.

Er is een performante regeling voor de inbetalinggeving van kunstwerken bij successie

- 27/11/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Minister Jambon stelde zijn collega, bevoegd voor Financiën en Begroting, voor om voor dit project een gemengde werkgroep (kabinetten - administraties) opdracht te geven een voorstel te formuleren. Deze werkgroep werd vooralsnog niet samengesteld.

Op 16 oktober ging, in afwachting van de opstart van deze werkgroep, een eerste administratief overleg door. Doel van deze administratieve werkgroep is om de eerder, tijdens de vorige legislatuur opgestelde, door de beide administraties opgestelde ontwerp teksten (decreet en memorie van toelichting) technisch te actualiseren en te verfijnen.

De restauratie van het Lam Godsretabel wordt verder opgevolgd

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het project 'Lam Gods' en vooral de realisatie van de nieuwe bewaar- en toonplaats voor het retabel in de Sacramentskapel werd in 2020 intensief opgevolgd door de administratie en de Topstukkenraad. Binnen dit kader gingen vele vergaderingen door, waaronder ook die van de gemengde werkgroep kabinetten/administraties 'Stuurgroep Lam Godsretabel'.

De bewaarparameters voor het retabel werden eerder al, na advies van de Topstukkenraad, vastgelegd. Er werd door de Kerkfabriek geopteerd voor een enkelwandige vitrine met temperatuurregeling via glasverwarming en voor een actieve klimaatbeheersing met een bufferende passieve component.

Er werd verder, op advies van de Topstukkenraad, geopteerd voor een nieuwe draagstructuur met beweegbare zijluiken, pneumatisch aangestuurd, om alle brandgevaar te voorkomen. Het departement nam het op zich om deze draagstructuur te verwerven en beschikbaar te stellen aan de Kerkfabriek. De draagstructuur werd in de loop van 2020 geconcipeerd en gebouwd. In de tweede helft van december werd de draagstructuur in de vitrine geïntegreerd.

De vitrine voor het Lam Gods werd in de loop van december voorlopig opgeleverd en volop getest. Eind december werd een opstart gemaakt met het proefdraaien van de vitrine (waarbij zowel een zomer- als een winterregime gesimuleerd zal worden). Deze proefperiode zal minimaal drie maand belopen. Deze proefperiode is niet inkortbaar en geldt voor de Topstukkenraad als het absolute minimum.

De Kerkfabriek is gestart met de voorbereidingen voor fase drie van de restauratie (bovenregister). De oproep voor

De inventaris Vlaanderen voor het ICE is verder aangevuld

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er vonden twee oproepen plaats voor opname van nieuwe elementen op de Inventaris Vlaanderen. Na advies van de expertencommissie 'immaterieel cultureel erfgoed', besliste de minister bij de ronde in het voorjaar twee elementen op de Inventaris te plaatsen (Fanfarecultuur en het molenaarsambacht) en bij de ronde in het najaar werden drie elementen aan de Inventaris toegevoegd (Quirinusprocessie Loenhout, Leonardusprocessie Brecht en Strandbloemen verkopen aan de kust).

Het topstukkendecreet wordt uitgevoerd

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Dit overzicht bevat alle informatie van januari 2020 tot en met 30 november 2020:

- aantal voorlopige beschermingen als topstuk: 85 individuele voorwerpen en 12 verzamelingen
- aantal definitieve beschermingen als topstuk: 95 individuele voorwerpen en 18 verzamelingen
- aantal toelatingen fysische ingrepen: 27 toelatingen verleend, 2 in aanvraag
- aantal restauratiesubsidies: 8 toegekend, 5 in aanvraag
- aantal aankopen: 1
- aantal certificaten niet-topstukken: 5 afgeleverd, 1 in aanvraag
- aantal elektronische vergaderingen (via mail) van de Topstukkenraad: 51
- aantal fysieke/Teams vergaderingen van de Topstukkenraad: 9
- aantal toelatingen topstukken tijdelijk buiten vlaanderen te brengen: 23 toelatingen afgeleverd

De beleidsvisie Immaterieel Cultureel Erfgoed is geactualiseerd

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie werd nog niet gerealiseerd, ze is nog lopende. In 2020 werd een concept en plan van aanpak uitgewerkt.

Verschillende dossiers in het kader van de Restitutie van Cultuurgoederen worden opgevolgd

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De administratie volgde het interfederaal overleg hierover op, alsook de internationale ontwikkelingen. De administratie stelde een ontwerp van discussienota op over de actuele discussie inzake de restitutie van koloniale cultuurgoederen. De opening van de Congo-tentoonstelling van het MAS leidt tot verhoogde belangstelling inzake de thema's 'dekolonialisering' en 'restitutie van koloniale cultuurgoederen'.

In juli had een verkennend gesprek plaats met de Nederlandse en de federale collega's over de problematiek van de koloniale cultuurgoederen. Dit gesprek zal in 2021 hernomen worden.

SD C.2 - Inzetten op goed beheer van organisaties in de cultuursector

OD C.2.1 - Kwaliteit, professionaliteit, duurzaamheid en innovatie binnen culturele organisaties stimuleren

PROJECTEN

Aansturen Roger Raveelmuseum

- 3/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De aanstelling van een nieuwe conservator zorgde voor een nieuwe dynamiek in het museum. Dit resulteerde - voor het eerst in 20 jaar - in een andere collectiepresentatie, een eigentijdse website en een tentoonstellingsplanning op langere termijn.

De coronacrisis had een impact op de werking van het museum. Het was een tijdje gesloten, maar kon - dankzij een coronaveilig plan (cf. draaiboek) - zodra het toegelaten was, opnieuw de deuren openen.

Zo kon de Biënnale van de Schilderkunst toch - zij het met een latere openingsdatum - doorgaan. Hetzelfde scenario voltrok zich na de tweede lockdown met de tentoonstelling van Jacqueline Mesmaeker.

Er werden mooie bezoekers gehaald ondanks het schrappen van groepsbezoeken.

Periodiek overleg met het departement CJM vindt plaats op 4 februari (ontmoetingsmoment buitendiensten), 13 februari, 19 mei en 12 november.

Systematisch kwamen de volgende items aan bod: personeel, werking, financiën. De nieuwe conservator zette in op de optimalisering van de werkprocessen. Wel kan men niet om de vaststelling heen dat dit museum onderbemand is. Dit

Aansturen Lijsternest

- 3/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het periodiek overleg vond plaats op 4 februari (ontmoetingsmoment met alle buitendiensten) en 13 september. Daarbij kwamen systematisch de volgende punten aan bod: personeel, werking en financiën.

De samenwerking tussen deze buitendienst en het departement CJM verliep vlot.

De nieuwe coördinator pakte de werking van Het Lijsternest op een verfrissende wijze aan, verrijkte het aanbod en zette in op samenwerkingsverbanden met culturele partners in de eigen regio.

Door de coronacrisis was Het Lijsternest enige tijd gesloten, maar het heropende de deuren zodra het kon. Door de eerder kleine ruimtes in het schrijvershuis waren groepsbezoeken niet mogelijk.

De mooie tuin was wel een trekpleister voor fietsers en wandelaars. De coronacrisis had uiteraard wel een impact op de bezoekersaantallen en de eigen inkomsten.

De voorziene residenties zijn gewoon kunnen doorgaan. Wel hadden er geen publieksontmoetingen plaats. Als alternatief werden podcasts gerealiseerd.

Professionalisering DAB Kasteel van Gaasbeek

- 4/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement zat periodiek samen met de DAB om de inhoudelijke werking, financiën en het personeelsbeleid te bespreken. Met het Kasteel van Gaasbeek vond dit plaats op: 27 januari, 5 mei, 17 september. Tussentijds besprak het departement ook de eerste versie van het beleidsplan 2021-2025 met het kasteel van Gaasbeek op 13 november. Het departement organiseerde ook twee gezamenlijke momenten met alle buitendiensten: het ontmoetingsmoment op 4 februari en een infomoment HR op 1 oktober.

Het Kasteel van Gaasbeek organiseerde in 2020 de tentoonstelling 'Last Call for Gaasbeek'. Door de coronacrisis moest het Kasteel van Gaasbeek tijdelijk sluiten. Het Kasteel van Gaasbeek heropende samen met de rest van de museumsector op 20 mei. Op 20 juli huldigde de minister het gerestaureerde barokpaviljoen in.

Vanaf 1 september 2020 zijn de deuren van het Kasteel van Gaasbeek gesloten door de werkzaamheden in kader van het masterplan infrastructuur. De medewerkers verhuisden naar bureaus in het Kasteel van Groenenberg (samenwerking met Agentschap Natuur en Bos) en het achtzijdig paviljoen op de site van Gaasbeek. De suppoosten en het poetspersoneel zullen ook ingezet worden voor taken van ANB en Natuurinvest. Hiervoor werd een overeenkomst tussen CJM, ANB en Natuurinvest opgemaakt.

De directeur van het Kasteel van Gaasbeek stelde een delegatiebesluit op om enkele taken te delegeren naar medewerkers van de DAB.

Professionalisering DAB Landcommanderij Alden Biesen

- 4/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement zat periodiek samen met de DAB om de inhoudelijke werking, financiën en het personeelsbeleid te bespreken. Met de Landcommanderij Alden Biesen vond dit plaats op: 20 januari, 30 april en 19 augustus. Tussentijds besprak het departement ook de eerste versie van het beleidsplan 2021-2025 met Alden Biesen op 22 oktober. Het departement organiseerde ook twee gezamenlijke momenten met alle buitendiensten: het ontmoetingsmoment op 4 februari en een infomoment HR op 1 oktober.

Begin 2020 kreeg Alden Biesen te horen dat ze de de MEETINGS award in de categorie 'Beste congreslocatie van het jaar 2019' gewonnen hebben. Op 1 juni maakte minister Demir bekend dat Alden Biesen geselecteerd is als Flanders Heritage Venue.

De minister versterkt vanaf 2020 de werking van de Landcommanderij Alden Biesen (onder meer op het vlak van muzikeducatie, oude muziek, opera) door middel van 400k euro beleidsimpulsen.

Door de coronacrisis moest Alden Biesen tijdelijk sluiten. Ook de najaarstentoonstelling Rise & Fall in het kader van 800 jaar Alden Biesen werd geannuleerd.

Het departement CJM, Alden Biesen en HFB onderhandelden een opdeling tussen eigenaars- en gebruikersonderhoud

Professionalisering DAB Frans Masereelcentrum

- 4/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement zat periodiek samen met de DAB om de inhoudelijke werking, financiën en het personeelsbeleid te bespreken. Met het Frans Masereel Centrum vond dit plaats op: 23 januari, 8 mei, 16 juli en 22 oktober. Tussentijds besprak het departement ook de eerste versie van het beleidsplan 2021-2025 met het Frans Masereel Centrum op 23 september. Het departement organiseerde ook twee gezamenlijke momenten met alle buitendiensten: het ontmoetingsmoment op 4 februari en een infomoment HR op 1 oktober.

Door de coronacrisis werkte het Frans Masereel Centrum verschillende maanden met een aangepaste werking. Buitenlandse residenten konden de verplaatsing naar het centrum niet maken. Verschillende residenties werden ingekort of aangepast. Het Frans Masereel Centrum gaf een opdracht voor een kunsthistorisch en cultuurpolitiek onderzoek in het kader van 50 jaar FMC in 2022.

Aansturen VCC Voeren

- 3/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De medewerkers van het VCC Voeren namen deel aan het ontmoetingsmoment van alle buitendiensten op 4 februari. Op 28 oktober had in Voeren een periodiek overleg plaats met het departement CJM. Daarbij was er aandacht voor de taakverdeling (n.a.v. een personeelsswissel), de financiën en het gebruikersreglement. Door de coronacrisis was 2020 voor het VCC Voeren een ongewoon jaar. Vanaf maart konden de meeste receptieve activiteiten niet doorgaan: te grote groepen, een doelpubliek dat tot de risicogroep behoort, enz. Na de eerste lockdown heeft het VCC wel een draaiboek opgesteld om coronaveilig te werken en heeft het even de deuren heropend. Daardoor is er bv. in de zomermaanden toch een kleuterkamp kunnen doorgaan. Eén en ander heeft dit jaar uiteraard geleid tot inkomstenverlies.

SD D.1 - Uitbouwen van een dynamische ruimte via ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde

OD D.1.1 - Gericht stimulansen bieden voor een duurzaam, complementair, gevarieerd en dynamisch landschap

PROJECTEN

Uitvoeren decreet amateurkunsten (ook JKP 3.1.3): projectsubsidies

- 6/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De projectregelgeving van het Amateurkunstendecreet werd in 2020 uitgevoerd zoals vooropgesteld. De geplande en gesubsidieerde projecten (projecten in Vlaanderen en internationale reistoelagen) ondervonden in 2020 echter heel wat hinder omwille van de corona-crisis. Om de getroffen organisaties en verenigingen te ondersteunen, kon de subsidie gebruikt worden voor reeds gemaakte en niet-recupereerbare kosten (vervoerskosten in geval van internationale reistoelagen) te dekken. Organisaties konden er ook voor kiezen om hun project uit te stellen naar 2021.

Zoals gepland kreeg ook de Adviescommissie Internationale Projecten, bevoegd voor de beoordeling van de internationale projecten in Vlaanderen en de cofinancieringsprojecten, een nieuwe samenstelling. In juni 2020 werd een open oproep gelanceerd via Iedereen Kan Zetelen voor kandidaturen. De minister besliste in september 2020 over de nieuwe samenstelling van de adviescommissie, die vandaag de volgende leden kent: Hugo Bourgeois (voorzitter), Rebecca Pers, Regine Op den Camp, Jamila Channouf, Eline Van Hoyer, Daan Yperman, Dirk Verelst en Myrthe Pieniowski. Deze commissie kwam in het najaar van 2020 al twee keer bijeen: voor de infovergadering en voor de

Aansturing bovenlokaal Cultuurdecreet van 15 juni 2018 (Projecten)

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De voorschotten voor de projecten van de eerste ronde 2020 werden uitbetaald op 4 februari 2020 (2 659 291,85 euro). Voor de tweede ronde 2020 (indiendatum 15 november 2019) werden 138 dossiers ingediend. Het beoordelingstraject en de beslissing van de minister op 30 maart resulteerde in 27 gesubsidieerde projecten voor een totaalbedrag van 2.088.040,48 euro. Goedkeuring IF op 22 april - uitbetaling voorschotten in de periode juni/juli 2020 - 1.825.236,43 euro). Op 18 maart vond een overleg plaats met het kabinet, de commissievoorzitter en de administratie. Voor de eerste ronde 2021 werd de beoordelingscommissie door de minister benoemd, na mededeling VR op 24 april. Op 15 mei werden 88 dossiers ingediend. Het beoordelingstraject en de beslissing van de minister 19 oktober resulteerde in 38 gesubsidieerde projecten voor een totaalbedrag van 2.285.050,92 euro. Goedkeuring IF volgt – uitbetaling voorschotten gebeurt begin 2021. Op 3 september 2020 vond op vraag van steunpunt OP/TIL een overleg plaats met de voorzitter van de commissie. Op 26 juni werden de nieuwe beleidsprioriteiten voor de periode 15 november 2020-15 mei 2025 goedgekeurd door de Vlaamse Regering (na advies IF en SARC). Voor het bepalen van deze prioriteiten werd op 27 april overlegd met een klankbordgroep met vertegenwoordigers uit het veld, kabinet en administratie. Een bevraging van de aanvragers van de eerste ronde 2021 werd afgerond op 10 juli 2020 met 60 respondenten (op een totaal van 88). Voor ronde twee 2021 werd de beoordelingscommissie door de minister benoemd, na mededeling VR op 30 oktober. Op 15 november werden 75 dossiers ingediend. Het beoordelingstraject loopt. De uitrol van het decreet wordt geëvalueerd. Het plan van aanpak werd besproken met raadgever kabinet (11 juni) en OP/TIL (24 juni). De reflectiegroep vergaderde op 11 september. Het dataonderzoek loopt, focusgroepen voor de projecten vonden plaats op 9 november en 16 november, de diepte-interviews op 3 december en 8 december. Door de coronacrisis vroeg een vijftiental goedgekeurde projecten uitstel. Die vragen werden met motivering voorgelegd aan de secretaris-generaal en aanvaard op voorwaarde dat de totale projectduur de decretaal bepaalde maximumduur van 3 jaar voor een project niet overschrijdt.

uitvoeren decreet SCvW - projecten SCvW

- 8/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werden de regelgeving rond de sociaal-culturele projectsubsidies uitgevoerd zoals dat decretaal bepaald is. Na overleg met het steunpunt en de belangenbehartiger werd beslist om geen maatschappelijke prioriteiten te bepalen en de projecten volledig op de laboratoriumrol te laten inzetten. Aanvragen konden worden ingediend tot 15 juli. 16 ontvankelijke dossiers werden beoordeeld door een interne beoordelingscommissie. De administratie adviseerde om 4 projecten te subsidiëren, rekening houdend met het beschikbare budget. Deze beslissing werd door IF goedgekeurd, en op 12 november aan de aanvragers gecommuniceerd. De uitvoering van deze projectlijn verliep dit jaar zoals gepland, en de decretale deadlines werden telkens gehaald.

Uitvoering Lottosubsidies

- 1/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 (toestand 01-12-2020) besliste de minister om 26 projecten te subsidiëren voor een totaal bedrag van 216.000 euro op basisallocatie 1HD127 en voor 838.070 euro op basisallocatie 1HC087. De Inspectie Financiën gaf voor de aanvragen (+7.000 euro) steeds een gunstig advies.

Uitvoeren Kunstendecreet (Projectmatige werking)

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De aanvraagrondes voor beurzen, projecten en tussenkomsten voor een buitenlands publiek presentatiemoment in 2020 werden tijdig en correct uitgevoerd.

Concreet werd de beslissing over de eerste ronde 2020 beurzen en projecten bekendgemaakt en uitgevoerd, werd de volledige procedure voor de tweede ronde 2020 afgehandeld en de eerste ronde 2021 tot het voorstel van beslissing. De uiterste indiendatum voor de tweede ronde 2020 werd verschoven naar 15 mei 2020, na een voorlopig uitstel in afwachting van de goedkeuring van bijkomend budget. Deze ronde werd uitzonderlijk enkel opengesteld voor kortlopende beurzen en projecten met een looptijd van maximaal één jaar. De coronacrisis had bijzonder veel impact op de tweede ronde 2020 en de eerste ronde 2021, zowel op de aanvragen, alsook op de organisatie van de advisering. Voor de tweede ronde 2020 was een (tijdelijke) wijziging van de beoordelingsmethodiek noodzakelijk (BVR nooddecreet, aangepast draaiboek, nieuwe handleidingen) en er moest in snel tempo op een digitale commissiewerking worden overgeschakeld.

Voor de tussenkomsten werden er twaalf rondes georganiseerd. De administratie deed de advisering van deze aanvragen en nam ook de beslissing.

In 2021 worden geen ingrijpende wijzigingen verwacht. De ondersteuning via beurzen, projecten en tussenkomsten verloopt nog volgens het huidige Kunstendecreet. Het nieuwe Kunstendecreet zal van toepassing zijn voor de

Uitvoeren Cultureel Erfgoeddecreet (projectmatige werking)

- 22/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 gingen twee projectenrondes en een projectoproep aanvragen digitale collectiedata door in het kader van het Cultureel Erfgoeddecreet.

OD D.1.2 - Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen

PROJECTEN

Het screenen en herijken van de decreten vertrekkende vanuit een generiek kader met aandacht voor een onderbouwde sectorspecifieke differentiatie

- 30/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Met oog op het aanmaken van een nieuw Kunstendecreet, werd er een teamoverschrijdende 'cockpit' opgericht die ernaar streeft het nieuwe Kunstendecreet zo dynamisch mogelijk te maken, alsook deze zowel procedureel als wetgevingstechnisch te stroomlijnen met het Cultureel Erfgoeddecreet en het Decreet Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. Deze werkgroep kwam vanaf september meerdere malen per maand samen om het nieuwe Kunstendecreet te bespreken en te ijken op de andere decreten.

De herijkingsdagen werden met succes uitgevoerd en droegen bij tot een dynamisch Kunstendecreet waarbij elk begrip nu hetzelfde betekent als binnen Cultureel Erfgoed en Sociaal-cultureel Volwassenenwerk. De herijkingsdagen zijn vanaf nu een vast begrip waarop de sectorverantwoordelijken meerdere keren per maand samenkomen om van gedachten te wisselen.

Momenteel worden ook de collega's van afdeling 1 uitgenodigd voor de herijkingsdagen. Zij zullen de herijking bekijken vanuit het standpunt m.b.t. datamanagement en digitalisatie. Het is de bedoeling om de decreten de komende maanden

SD D.2 - Ruimte creëren voor experiment en nieuwe verbindingen

OD D.2.1 - Samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector

PROJECTEN

Het reglement beurzen voor het doorgeven van vakmanschap wordt geëvalueerd

- 3/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie is gerealiseerd. In 2020 vond een evaluatie plaats van het reglement 'beurzen voor het doorgeven van vakmanschap' dat liep in de periode 2018-2019. Via plaatsbezoeken aan meesters en leerlingen, en via gesprekken met diverse stakeholders, werd onderzocht of de doelstellingen van het reglement werden gerealiseerd, en hoe het reglement kan worden bijgestuurd bij een volgende ronde of bij een structurele verankering van dit subsidie-instrument. De evaluatie werd opgeleverd in de zomer.

het reglement beurzen voor het doorgeven van vakmanschap wordt bijgestuurd en uitgevoerd

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie is nog lopende. Op basis van de evaluatie van het reglement beurzen vakmanschap werd in 2020 gestart met de herwerking van het reglement met het oog op een nieuwe ronde. Eind 2020 werd een online publicatie verspreid die een mooi overzicht geeft van de lopende projecten en inspiratie kan bieden voor de nieuwe geïnteresseerden voor een beurs in het kader van het doorgeven van het vakmanschap.

SD D.3 - Stimuleren van een performantere digitale culturele sector

OD D.3.1 - Digitale innovatie stimuleren via samenwerking, kruisbestuiving en professionalisering

PROJECTEN

Aansturing E-boek

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Cultuurconnect (CC) heeft conform haar overeenkomst 2019-2023 (SD3 OD3) de opdracht om een Vlaamse e-boekendienst te ontwikkelen en te beheren.

De zeven projectfasen van deze opdracht waren: contract onderhandelen + implementatiekalender vastleggen, offertes aan de bibliotheken, installatie van het systeem, aanleveren van de e-boeken door de uitgevers, aankoop van de startcollectie, instructie van bibliotheekmedewerkers en de organisatie van de perscampagne voor de landing. Eind 2019 werd de opdracht gegund aan de Standaard Boekhandel waarbij de technische kant werd uitbesteed aan Bibliotheeca met het CloudLibrary-platform. In februari bezorgde Cultuurconnect de bibliotheken een voorstel van overeenkomst. Cultuurconnect verlengde de periode van intekenen voor de bibliotheken tot 15 september 2020. In augustus kwam er een overleg met het kabinet naar aanleiding van enkele negatieve signalen uit de sector (auteurs, uitgevers, maar ook lokale besturen) op de e-boekendienst. Communicatie blijft een cruciale factor om de geschetste weerstanden weg te nemen.

Begin september plande het kabinet een overleg met de auteursvereniging (VAV). Half september hadden er al 165 bibliotheken (3.764.728 inwoners) ingetekend voor de Vlaamse e-boekendienst. De minister lanceerde de Vlaamse e-boekendienst op 15 september in het Brusselse Muntpunt. Cultuurconnect verzorgde de communicatie. Er waren ook parlementaire vragen om uitleg van Karin Brouwers (23/9-VOU3490) en Katia Segers (24/9-VOU3517) over het nieuwe e-boekenplatform en de leenvergoeding voor e-boeken. In oktober was Cultuurconnect uitgenodigd voor een overleg binnen het Boekenoverleg over de auteursvergoedingskwestie binnen het e-boekenplatform. De VAV overlegde verder met de GAU (Groep Algemene Uitgevers) om meer info te krijgen over de vergoeding. Het kabinet en de administratie en Cultuurconnect besloten om hierover niet verder dialogeren met het VAV.

De e-boekendienst werd (zeer) positief onthaald bij het publiek. Enkele cijfers (17/9-17/11) bevestigen dit: 165 deelnemende bibliotheken, 19.416 gebruikers, 44.725 uitleningen, 12.326 reservaties en een collectie met 6.092 titels (75% fictie en 25% informatief).

Opmaken van een roadmap digitale transformatie van de cultuursector

- 10/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werden de bouwstenen gelegd voor een actienota m.b.t. de digitale transformatie van de cultuursector. Als eerste stap werd er op 4 maart een sectormoment georganiseerd waar een inventarisatie van instrumenten en verwachtingen gebeurde van de digitale initiatieven die zowel het departement CJM als de bovenbouwachtige organisaties (meemoo, Cultuurconnect, FARO, publiq, Kunstenpunt, Socius, VAI, Cultuurloket, VAF, Literatuur Vlaanderen, OP/TIL, Pulse) tijdens deze regeerperiode planden. In een volgende fase startte het departement CJM een dialoog op met het agentschap Vlaanderen, dit deels op aangeven van het kabinet. Deze dialoog leidde tot een pre-analyse 'digitale transformatie van de cultuursector', een traject dat in de tweede helft van 2020 liep. Deze pre-analyse is een voorbereiding op de businesscases die in een volgende fase uitgewerkt zullen worden en wil volgende doelstellingen verduidelijken die met de 'digitale transformatie cultuur' beoogd worden, daarbij focussen op het 'wat' en 'waarom'. De analyse wil eveneens een duidelijke scope bepalen m.b.t. de prioriteiten en samenhang van de verschillende digitaliseringsinitiatieven in het domein 'cultuur' en initiatieven uitzetten in de tijd (zowel korte, middellange als lange termijn) op een strategische roadmap en hierbij rekening houdend met belangen van diverse stakeholders. Als eindresultaat (op te leveren in december 2020) zal er ook aangegeven worden hoe de opportuniteiten in het relanceplan

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale competenties

- 12/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 ging de opleiding 'digitale leiders' voor de eerste maal van start. De doorlooptijd valt ruwweg samen met het academiejaar 20-21 en de organisatie is in handen van cultuurconnect (i.s.m. AMS/iStoire). De opleiding heeft als doelstelling om het digitale denken op een strategische manier in de cultuursector te verankeren. Aan de opleiding nemen 26 personen deel, de selectie geeft een goed beeld van de diversiteit van de culturele sector. Het is de bedoeling dat elk van deze personen binnen de opleiding een individueel traject doorloopt en een werkstuk aflevert dat betrekking heeft op de digitale transformatie van de eigen organisatie.

Het actieplan m.b.t. de digitale transformatie van de cultuursector (zie andere lijn) zal ook uitspraken doen over digitale vaardigheden en de adoptie van digitale technologieën door culturele instellingen.

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale content

- 12/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Een digitaal (cultureel) ecosysteem is slechts performant als er voldoende kwalitatieve data aanwezig is om het te laten werken. De pre-analyse waarin AIV het departement CJM begeleidt zal uitmonden in een roadmap om hierin stappen vooruit te zetten. Digitale content wordt in de brede zin opgevat. Het betreft zowel digitale collecties als data over cultuurparticipatie, aanbod ...
Naast het werken aan de roadmap werden er in 2020 nog stappen vooruit gezet. Het OSLO traject 'cultureel erfgoed' werkte een Vlaamse uitwisselingsstandaard uit voor cultureel erfgoed (roerend en onroerend), de publieke reviewperiode van deze standaard zal begin 2021 afgesloten worden. Daarnaast zorgde de inhaalbeweging digitale collectieregistratie voor de toename van digitale kwalitatieve (beschrijvingen van) digitale collecties. Ook het project 'Digitaal podium', waarmee Cultuurconnect de ondersteuning van backofficeprocessen (met focus op ticketing) wil faciliteren, zal bruikbare data opleveren.
Het creëren van kwalitatieve en herbruikbare data, conform aan de visie van de Vlaamse Overheid, is eveneens een betrachting van de lijnen rond digitale transformatie in het relance plan 'Vlaamse Veerkracht'.

Uitvoeren en ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale innovatie

- 12/01/2021 - Nog niet gestart
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het traject dat het departement CJM met AIV startte zal een blauwdruk opleveren van een data-architectuur voor 'cultuur' (zowel het departement CJM als de culturele sector) waarbij de principes en speerpunten van Vlaanderen Radicaal Digitaal geïmplementeerd worden. Deze architectuur zal een belangrijke basis vormen om innovatie op een duurzame manier te stimuleren.

Ontwikkelen van acties ter ondersteuning van de digitale transformatie van de cultuursector op het vlak van digitale infrastructuur

- 12/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het traject dat het departement CJM met AIV doorloopt zal uitspraken doen over een data-architectuur voor de culturele sector die aansluit bij de principes en speerpunten van Vlaanderen Radicaal Digitaal. Met het uitvoeren van de roadmap (zie andere actie) wordt daarvoor een roadmap ontwikkeld.
In 2020 werd gepoogd de projecten 'integratie erfgoeddatabanken' (departement CJM) en 'digitaal podium' (Cultuurconnect) maximaal af te stemmen met deze data-architectuur. Daarnaast is het ook belangrijk dat de opportuniteiten die het relanceplan 'Vlaamse Veerkracht' biedt hiertoe bijdragen.

SD E.1 - Inzetten op een performant interregionaal en internationaal cultuurbeleid

OD E.1.1 - De wisselwerking tussen het Vlaamse en internationale beleidsniveau maximaliseren met het oog op sterker beleid en een sterkere sector

PROJECTEN

Vergunningen en attesten worden afgeleverd in het kader van internationale collectiemobiliteit

- 1/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Er werden 4 letters of comfort (regeling vrijwaring voor inbeslagname tijdelijke bruiklenen) afgeleverd.
Er werden 5 certificaten niet-topstuk afgeleverd.
Er werden 124 uitvoervergunningen afgeleverd.
Er werden 6 attesten afgeleverd in functie van de vrijstelling van btw voor de tijdelijke invoer van kunstwerken in functie van tentoonstellingen.

Unescoconventie 2003 wordt opgevolgd

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie werd gerealiseerd. In 2020 werd deelgenomen aan de Algemene Vergadering van de Conventie 2003 in september, en aan het Comité in december (beide online). Er werd in samenwerking met andere landen verdergewerkt aan de multinationale kandidaturen 'kermiscultuur' en 'witteren', en de multinationale kandidatuur rond Tocati/sporten en spelen werd in maart van 2020 vanuit België/Vlaanderen mee ingediend met de partnerlanden. De voorbereiding van de rapportage van België werd opgestart. Een werkwijze wordt afgesproken met de Werkplaats Immaterieel Erfgoed.

In het kader van de Unescoconventie 2003 wordt werk gemaakt van een transparante procedure voor voordrachten voor de Unesco lijst

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Nadat er duidelijkheid verkregen werd vanuit de Duitstalige Gemeenschap dat Vlaanderen in 2022 een element zou mogen voordragen voor opname op de representatieve lijst voor het Immaterieel Cultureel erfgoed in het kader van de UNESCO 2003-conventie, maakte de administratie op basis van het VUC-advies werk van een transparante selectieprocedure. Eind 2020 werd de oproep officieel gelanceerd door de administratie en werd in overleg met de sector een infomoment voorbereid voor geïnteresseerden dat zal doorgaan in januari 2021.

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van cultuur aangelegenheden

- 9/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In mei 2020 hielden de ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken een informele EU-videoconferentie onder het Kroatisch voorzitterschap. Voor België was minister Linard (Franstalige Gemeenschap) woordvoerder. De ministers hebben conclusies over risicobeheer op het gebied van cultureel erfgoed, de conclusies van de Raad over mediawijsheid in een wereld die voortdurend verandert, en de conclusies van de Raad tot wijziging van het werkplan voor cultuur (2019-2022). De Raad heeft aan de hand van een discussienota van het voorzitterschap een oriënterend debat gehouden over de gevolgen van COVID-19 voor de culturele en creatieve sector.

Op 1 december 2020 hielden de ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken een informele EU-videoconferentie onder het Duits Voorzitterschap. Voor België was minister Dalle aanwezig. De ministers debatteerden over het thema 'De toekomst voorbereiden - herstel van de cultuur- en mediasector na de COVID-19-pandemie'. Het debat was erop gericht om de sector op lange termijn veerkrachtiger te maken en een duurzaam toekomstperspectief te bieden. De ministers bespraken hoe de culturele en creatieve sectoren – met inbegrip van de media – optimaal gebruik kunnen maken van het Europese relancebudget en welke maatregelen verder mogelijk zijn op nationaal of regionaal niveau om de gevolgen van de COVID-19-crisis op te vangen. De cultuur- en mediasector is bijzonder hard getroffen door de COVID-19-pandemie. Freelancers en kleine ondernemingen vechten om te overleven, de reclame-inkomsten zijn dramatisch gedaald en de mobiliteit van culturele professionals en anderen die werkzaam zijn in de creatieve en media-industrie is verstoord door reisbeperkingen. Minister Dalle wees op de nood aan langetermijnoplossingen en de rol die de EU hierin speelt. Zo ging hij onder andere in op vergroening en digitalisering van cultuur en media binnen het Belgisch plan voor herstel en veerkracht, het belang van grensoverschrijdende mobiliteit van culturele werkers en journalisten en het begeleiden van de cultuur- en mediasector naar de EU-financieringsinstrumenten. Bij dat laatste zijn de Creative Europe desks van groot belang.

Het voorzitterschap stelde conclusies voor over gendergelijkheid in de culturele sector. Deze tekst was een belangrijke prioriteit van het Duitse voorzitterschap maar helaas kon er geen consensus gevonden worden waardoor de tekst 'slechts' als conclusies van het voorzitterschap gesteund door 23 lidstaten kon worden voorgesteld. Drie lidstaten (PL, HU, BG) verzetten zich tegen te uitdrukkelijke verwijzingen naar gender en gendergelijkheid, een tiental andere lidstaten (waaronder BE, AT, ES, NL, FR, SE, FI, EE, MT) wilden de politieke ambities op dit vlak hoog houden. Ook Coreper van 18 november kon geen oplossing vinden uit deze politieke impasse. Dezelfde kwestie speelde de afgelopen maanden ook al in andere dossiers op dezelfde manier. Vanuit België vroegen we tijdens de onderhandelingen bijzondere aandacht voor

Daarnaast besteedde de vergadering ook aandacht aan omgang met koloniale collecties (informatiepunt van Nederland), een Europese Alliantie voor leesbevordering (informatiepunt van Italië) en de impact voor de muzieksector van een recent arrest van het Hof van Justitie inzake naburige rechten (8 september 2020, Raap)(informatiepunt van Frankrijk).

Het Duits voorzitterschap wenst de politieke onderhandelingen inzake het nieuwe Creatief Europa programma nog te finaliseren. In voorbereiding van de finale bespreking tussen de Commissie, het Europees Parlement en de Raad ligt nu vast op 14/12.

In 2020 zijn binnen het kader van het EU werkplan Cultuur 2019-2022 2 OMC's van start gegaan. Het departement CJM neemt deel aan de OMC Architectuur en gebouwde omgeving van hoge kwaliteit voor iedereen'. Literatuur Vlaanderen participeert in de OMC Meertaligheid en Vertaling. Verder is in 2020 ook nog het mandaat voor de OMC 'Versterken van de veerkracht van Cultureel Erfgoed voor Klimaatverandering' onderhandeld, die in 2021 zal starten. DJCM zal

Vorbereiding EU voorzitterschap Cultuur

- 9/12/2020 - Nog niet gestart
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Deze actie is nog niet gestart. Op 19 november werd een startnota van Buitenlandse Zaken gepresenteerd op het voorzitterscollege 'Vlaamse voorbereiding van het Belgisch EU-voorzitterschap 2024'. Krachtens deze nota start elk beleidsdomein in 2021 de sectorgebonden voorbereidingen aangaande het EU-voorzitterschap. Het departement zal op korte termijn een eerste overzicht voorbereiden van thema's die aan bod zullen komen in de betrokken Raadsformatie of -deel tijdens het voorzitterschap.

Maximaliseren van de wisselwerking met cultuurbeleid van de Raad van Europa en OESO

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De werking van de Raad van Europa op vlak van cultuur is voornamelijk relevant vanuit film (Eurimages), erfgoed (samen met OE) en digitalisering. Daarnaast hebben beslissingen over met name budget van de instelling een rechtstreekse impact voor de budgetten. De relevante ontwikkelingen werden opgevolgd vanuit tweede lijn.

Maximaliseren van de wisselwerking met UNESCO cultuurbeleid

- 7/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De wisselwerking tussen UNESCO en de Vlaamse overheid verliep in 2020 zowel via de Vlaamse UNESCO Commissie (VUC) als via een aantal vakdepartementen, waaronder ook het departement Cultuur, Jeugd en Media. UNESCO doet niet alleen aan internationaal cultuurbeleid. Het spitst zijn werkzaamheden ook toe op de informatiemaatschappij en raakt als dusdanig aan mediabeleid. Als agentschap binnen het VN-systeem is UNESCO ten slotte leidend in de manier waarop er ook via cultuur een bijdrage kan geleverd worden aan de realisatie van de duurzame ontwikkelingsdoelstellingen.
Het departement CJM volgde in 2020 drie cultuurconventies op. Deze conventies worden door UNESCO ingezet om een bepaald aspect van cultuur en creativiteit te valoriseren, te beschermen en te koesteren. Het departement was in 2020 actief betrokken bij de opvolging van volgende conventies:
 - Conventie 1970 – 'Handel in cultuurgooederen'
 - Conventie 2003 – 'Immaterieel cultureel erfgoed'

Onderhandelen en opvolgen van coproductieakkoorden voor cinematografische producties

- 8/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werd voor audiovisuele coproductieakkoorden verder gewerkt aan het gelijkschakelen van de Europese context en werden, waar opportuun en in overleg met de audiovisuele sector, nieuwe akkoorden gesloten. Op intra-Belgisch niveau werd verder aangedrongen op een ratificatie door de andere betrokken regeringen van de herziene Europese Conventie voor cinematografische coproductie (2014). De instemmingsprocedure voor het bilaterale coproductieakkoord met Frankrijk werd afgerond en de onderhandelingen met China, Mexico, Jordanië en Marokko werden verder gezet. Door de COVID-19-crisis werd de ondertekening van het coproductieakkoord met Jordanië

OD E.1.2 - Actief inzetten op bilaterale samenwerking met onze prioritaire partners

PROJECTEN

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 zijn de visitaties van de drie culturele organisaties (deBuren, Ons Erfdeel en De Grond) uitgevoerd zoals voorzien in de Beheersovereenkomsten 2018-2020. Door de coronacrisis is beslist in overleg met Nederland, de beheersovereenkomsten met één jaar stilzwijgend te verlengen. Het traject is uitgetekend richting Beheersovereenkomsten 2022-2024. Op basis van de visitatierapporten, de beleidsklemtonen van de minister, de in te dienen meerjarenplannen van de organisaties start vanaf mei de dialoog voor opmaak van de beheersovereenkomsten. Dit gebeurt specifiek wat deBuren betreft en breder over de algemene visie over de Vlaams-Nederlandse samenwerking

Het beleid van de Nederlandse Taalunie (NTU) opvolgen en richting geven in functie van de

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 is middels de twee vergaderingen van het Comité van Ministers en het voorbereidend ambtelijke Voorbereiden Overleg vormgegeven aan de beleidsprioriteiten:
 - Goedkeuring Meerjarenbeleidsplan, met de aandachtspunten vanuit het Vlaams Regeerakkoord
 - Voorbereiding van de versterking van het beleid rond Neerlandistiek (intra muros: status van het vak Nederlands, en extra muros: Nederlands wereldwijd)
 - Leesoffensief
 - ...Rond leesbevordering is er in 2020 intensief, voorbereidend overleg geweest tussen het departement CJM en het Departement Onderwijs en Vorming, en de kabinetten. Dit heeft eind december geleid tot de agendering op de Vlaamse regering van de nota Leesoffensief. Het Leesoffensief bouwt het kader voor het geïntegreerd leesbeleid onderwijs - cultuur. De focus ligt op het leesbevorderingsbeleid voor de 3- tot 18-jarigen, binnen de schooluren en schoolmuren (onderwijsbeleid). De stuurgroep en kerngroep die de opmaak van het actieplan zullen opnemen, worden gevormd in januari.
Voor 2021 staan vanuit cultuuroogpunt twee prioriteiten op de agenda bij NTU: het visitatietraject en het actieplan Internationale Neerlandistiek. Binnen het kader van NTU zal ook aandacht gaan naar de kennisdelende en ondersteunende rol die NTU kan spelen, in het kader van het Leesoffensief dat de Vlaamse Minister van Onderwijs en de Minister van Cultuur eind 2020 bevestigen.

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met Marokko

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Voor 2020 werden ad hoc afspraken gemaakt met de Marokkaanse overheid over de financiering van Darna. Tijdens een overleg met ambassadeur Ameur stelde minister-president Jambon voor om de samenwerking rond Darna voor de komende jaren te verankeren in een beheersovereenkomst. Er kwam nog geen formele Marokkaanse reactie op dat voorstel.
Een ministeriële ontmoeting was - vanwege de COVID-19-crisis - niet mogelijk in 2020.

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale relatie met de Franse Gemeenschap

- 7/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement CJM ondersteunde in 2020 zestien bicommunautaire projecten, en dit naar aanleiding van de oproep 2020-2021 tussen de Franse en de Vlaamse Gemeenschap. Op deze manier worden culturele actoren uit beide gemeenschappen gestimuleerd om samen te werken en taalgrensoverschrijdende, mooie dingen te realiseren. Het platform dat beide gemeenschappen in de selectie van deze bicommunautaire samenwerking adviseert, werd in 2020 wedersamengesteld. Het platform kwam het voorbije jaar meer dan eens online samen, zowel om projecten te beoordelen als om te overleggen over het werkprogramma 2021-2023.

Vorbereiden, onderhandelen, continueren, evalueren en actualiseren van bilaterale relaties met de prioritaire partners

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er vond een uitgebreide evaluatie plaats van de bilaterale samenwerking met Hauts-de-France in de schoot van het samenwerkingsplatform. De evaluatie moet in het voorjaar van 2021 resulteren in een hernieuwde samenwerkingsovereenkomst.

Voor de samenwerking met Quebec werd in overleg met DKBZA besloten om opnieuw een projectoproep te lanceren om de culturele uitwisseling te stimuleren tussen beide regio's. Gezien het grote belang van deze samenwerking op diplomatiek vlak zorgt DKBZA voor de budgetten om de projectoproep mogelijk te maken. DCJM levert de inhoudelijke en organisatorische kennis. De projectoproep loopt tot 11 januari 2021, de resultaten zullen opgenomen worden in het nieuwe werkprogramma dat begin 2021 ondertekend wordt.

De samenwerking met de Duitstalige Gemeenschap werd op dezelfde leest voortgezet.

Gelet op de grote impact van COVID op de internationale mobiliteit werden geen andere bilaterale initiatieven

Een actief zendingen- en ontvangstbeleid voeren

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werkte CJM samen met FIT en DKBZA een gezamenlijke aanpak en planning uit voor de zendingen van de minister. De werkafspraken werden slechts in beperkte mate aan de praktijk getoetst, aangezien het merendeel van de zendingen geannuleerd werd onder invloed van de COVID-19-crisis.

OD E.1.3 - Blijvend inzetten op interfederale samenwerking

PROJECTEN

Actief bijdragen aan de Interministeriële Conferentie Cultuur en de interfederale culturele samenwerking

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 is in samenspraak met de minister van Cultuur van de Franse Gemeenschap het initiatief genomen voor het verder inrichten van Interministeriële Conferenties Cultuur. Het voorzitterschap werd opgenomen, met secretariaat voor DCJM. De coronapandemie was ook de urgente aanleiding om het IMC als overlegplatform tussen alle cultuurministers in te zetten. In 2020 werd driemaal vergaderd, met hoofdzakelijk COVID (afstemming protocollen, afstemming gemeenschappen - federaal over steunmaatregelen, enz.) op de agenda. Tegelijk zijn in de langeretermijnagenda volgende topics beslist: werkgroep kunstenaarsstatuut, werkgroep cultuurbureau Brussel. Het voorzitterschap in 2021 gaat naar de Franse Gemeenschap. Met COVID en vanuit de vraag naar geregeld overleg vanuit elke entiteit zal de IMC verder sterk ingezet worden, met wellicht twee tot drie vergaderingen per jaar. Naast de twee vermelde werkgroepen, wil ook de VG wil een heel aantal dossiers overleggen op IMC: Geefbeleid, roofkunst, Belfius-collectie, ... naast de COVID-

OD E.1.4 - De Vlaamse culturele en creatieve sectoren toeleiden naar internationale subsidies

PROJECTEN

Belangen behartigen van Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren in het programmacomité van Creatief Europa

- 8/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement CJM volgde in 2020 nauw de onderhandelingen op over het nieuwe Creative Europe programma 2021-2027. Door vertragingen in de goedkeuring van het Meerjarig Financieel Kader konden de inhoudelijke discussies over het meerjarenprogramma pas hervat worden in het najaar 2020.

Jaarlijkse bijdrage aan Eurimages

- 8/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De jaarlijkse bijdrage aan Eurimages werd tijdig uitbetaald.

OD E.1.5 - Het coördineren van de classificatie van films binnen een sterk Intra-Belgisch partnerschap**PROJECTEN*****Monitoren en implementatie van het samenwerkingsakkoord door deelname aan de stuurgroep***

- 8/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Op 8 januari 2020 werd het classificatiesysteem Kijkwijzer ingevoerd in alle Belgische bioscopen. Hoewel de start van Kijkwijzer goed is verlopen, zagen de bioscopen zich genoodzaakt om in maart en later opnieuw in oktober 2020 de deuren te sluiten door de coronapandemie. Dat heeft tot gevolg gehad dat minder films vertoond werden in de bioscoop en dus ook minder films geclassificeerd moesten worden. Er werden in 2020 slechts twee klachten ingediend die telkens in bemiddeling afgehandeld konden worden door het secretariaat van de filmkeuring. De klachtencommissie heeft hierdoor nog geen klachten moeten behandelen. Conform artikel 3 van het samenwerkingsakkoord werd een intra-Belgische expertencommissie aangesteld die de opdracht heeft om het Kijkwijzersysteem te evalueren met het oog op Belgische, culturele en maatschappelijke specificiteiten (deadline: 15 maart 2021).

Beheren en coördineren van het secretariaat filmkeuring met de taken zoals bepaald in het

- 7/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Dit jaar ging Kijkwijzer/Cinecheck, het nieuwe filmkeuringsmechanisme, van start in de Belgische bioscopen, op basis van een samenwerkingsakkoord tussen de verschillende Belgische gemeenschappen, met een licentie van het Nederlandse NICAM (Nederlands instituut voor de classificatie van audiovisuele media).

Een drietalige website, waarin de databank met classificaties kan worden doorzocht, werd operationeel en doorheen het jaar nog performanter gemaakt (betere zoekmachine). Zeer regelmatig (wekelijks - driewekelijks) werd een overleg georganiseerd binnen de stuurgroep om dit pilootjaar in goede banen te leiden.

Er werden diverse commissies opgericht: enerzijds een klachtencommissie, anderzijds een expertencommissie ter evaluatie van het systeem. De commissieleden kregen een opleiding in de eigen taal om het systeem te leren kennen en gebruiken. Zij werden uitgenodigd voor diverse vergaderingen en met hen werd contact onderhouden via e-mail of telefoon. Voor hun werking werden digitale platformen opgericht, waarbij kennisuitwisseling voorop stond. Zij werden vergoed voor hun werk.

Een belangrijke taak was weggelegd voor de opleiding en ondersteuning van distributeurs, die binnen het nieuwe systeem zelf hun films classificeren. Hiervoor werden in samenspraak met NICAM opleidingen georganiseerd (eerst fysiek, sinds de lockdown in maart digitaal), gevolgd door een examen.

Bioscoopuitbaters werden geïnformeerd over het nieuwe systeem en ondersteund in de uitrol ervan. Zij konden bij het secretariaat terecht met vragen.

Bij nieuwe releases in de bioscoop werd systematisch gecontroleerd of films een classificatie kregen (die bovendien aannemelijk was). Bij onregelmatigheden werd contact opgenomen en werd de situatie geremedieerd (door correctie, door externe classificatie of classificatie door het secretariaat, door bijkomende opleidingen te voorzien).

Er waren overlegmomenten met sectororganisaties BEA en FCB, en met Mediawijs. Verder werd met JEF Filmfestival om met de pictogrammen van Kijkwijzer aan de slag te gaan in workshops.

Tweewekelijks werd overlegd met NICAM over de dagelijkse werking, de opleidingen en de classificaties.

Klachten werden in de eerste fase behandeld door het secretariaat. Hiervoor werd de distributeur gecontacteerd, de zaak onderzocht, de classificatie binnen de codeurssite opgevraagd en ontleed, en met de betrokken partijen overlegd om tot een oplossing te komen binnen de opgelegde termijn.

Het secretariaat volgde de financiën van Kijkwijzer/Cinecheck op: opvragen van offertes, doorsturen van inkooporders voor E-facturatie, opvolgen van commissievergoedingen.

SD E.2 - Vlaanderen positioneren als draaischijf voor talent en expertise op wereldniveau

OD E.2.1 - Inzetten op culturele referentieprojecten met oog op internationale profilering van de Vlaamse cultuursector en culturele en maatschappelijke vernieuwing

PROJECTEN

Maximaliseren van de output van Event Flanders voor de culturele sector

- 6/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De visie, aanpak en kalender 2021-2025 voor culturele topevenementen is uitgewerkt. De uitwerking van de verschillende projecten & events binnen de 4 programmalijnen lopen. Tegelijk is veel tijd besteed aan uitstel en alternatieve opties voor de World Choir Games 2020, vanwege de coronapandemie. De haalbaarheid van het event in 2021 is weinig realistisch geworden door de aanhoudende pandemie en vooral ook door de weinig constructieve opstelling van de rechtehouder en partner Interkultur (IK). Een coronaproof scenario is uitgewerkt. Of dit scenario überhaupt mogelijk is, hangt af van de verdere evolutie van de pandemie, waarbij 15 april de uiterlijke go/no go-beslissingsdatum is. Dit scenario hangt echter ook af van een verantwoorde en evenwichtige verdeling van veiligheids- en financiële inspanningen en risico's tussen VO en IK. In het najaar 2020 is het echter niet mogelijk gebleken tot een tijdig en goed akkoord te komen met IK. Het Aansturingscomité EF heeft daarom eind december beslist om IK in gebreke te stellen voor ernstige tekortkoming in het loyaal uitvoeren van het basiscontract en de organisatie in het gedrang te brengen. IK heeft 30 dagen om haar antwoord te formuleren, waarna de Vlareg al of niet beslist het contract op te

Actief opvolgen van en inbreng hebben in de voorbereiding van de World Choir Games 2020 (EF)

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werden de voorziene WCG vanwege corona uitgesteld naar juli 2021. Een alternatief scenario is uitgewerkt door het LOC World Choir Games in overleg met Event Flanders (EF) en DCJM. Het alternatief scenario beoogde een coronaproof editie WCG21 met ruim, internationaal bereik, door een realiseerbare en veilige aanwezigheid van buitenlandse koren in Vlaanderen, rekening houdend met de te verwachten blijvende coronarestricties enerzijds en door een sterk digitaal luik anderzijds. De contractuele onderhandelingen over risicodeling, financiële waarborgen, sterkmakingen over aanwezigheid koren enz., met rechtenhouder Interkultur leidden echter volstrekt niet tot een aanvaardbaar en voor de Vlaamse Gemeenschap verdedigbaar resultaat door de starre en afwachtende houding van Interkultur (IK). Op het Aansturingscomité EF van december 2020 is daarom beslist IK in gebreke te stellen voor ernstige tekortkoming. In januari/februari zal aan de Vlaamse regering het voorstel tot verbreking van het contract worden voorgelegd door Event Flanders.

OD E.2.2 - Uitbouw van een culturele internationaliseringsstrategie

PROJECTEN

Concretiseren en uitwerken van de kaderrichtlijn internationaal cultuurbeleid

- 3/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 31 maart bezorgde DCJM de startnota 'Naar een strategisch onderbouwd ICB' aan de minister-president. De minister-president ging op grote lijnen akkoord met de uitgangspunten en wenste in 2020 van start te gaan met de uitvoering van het vernieuwde ICB. Daarom werden in de loop van het voorjaar alvast volgende acties geconcretiseerd:

-Meerjarige focus circus: Frankrijk (2021-2023)

-Ondersteuning REMA congres (november 2020- geannuleerd) en Belgian Jazz Meeting 2021

-Culturele handelsmissie Scandinavië – in voorbereiding – intussen gedownsized als gewone zending (maart 2021)

-Verkenning: Maximaliseren van de EU-financiering voor de CCS: analyse van de huidige situatie en mogelijke toekomstscenario's

-Opmaak en uitvoering gemeenschappelijke zendingskalender BUZA – FIT- CJM

Intussen werd de nota bijgestuurd o.a. op vlak van de geografische focus en verbreed zodat ze ook de doelstellingen op vlak van culturele diplomatie (insteek van BUZA) incorporeert. De verdere verfijning loopt nog.

OD E.2.3 - Inspelen op maatschappelijke evoluties en veranderende patronen in cultuurconsumptie door te investeren in cultuurtoerisme

PROJECTEN

Uitdiepen van de complementariteit tussen cultuur en toerisme

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het kader van Event Flanders (EF) is de nauwe samenwerking tussen DCJM en Toerisme Vlaanderen (TVL) in de ontwikkeling van het referentiebeleid cultuur/evenementenbeleid vormgegeven. Aansluitend op dit concreet partnership binnen EF is de samenwerking doorgetrokken naar 1) Internationaal Cultuurbeleid, waar een ontwerp van samenwerkingskader in opmaak is, 2) Congres- en netwerkbeleid waarin DCJM en TVL samenwerken aan een strategische kalender en 3) Erfgoedoverleg, dat vorm krijgt. In 2020 reorganiseerde TVL haar werking op het Reizen naar Morgen-verhaal. Dit proces diende eerst afgerond te zijn voor TVL om gericht overleg te kunnen structureren.

OD E.2.4 - Stimulansen bieden voor ontwikkeling en presentatie van de Vlaamse cultuursector in het buitenland

PROJECTEN

Biënnale van Venetië

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Door de uitbraak van de coronacrisis in het voorjaar van 2020, werd de opening van de Biënnale van Venetië voor architectuur aanvankelijk uitgesteld naar augustus 2020 (aanvankelijk voorzien voor mei 2020). Het verdere verloop van de pandemie noopte de Biënnale ertoe om de volledige architectuurbiënnale uit te stellen naar 2021. Bijgevolg is ook de Biënnale voor beeldende kunsten met een jaar uitgesteld.

In 2020 organiseerde het departement de selectie voor de beeldende kunstenbiënnale. Curator Hilde Teerlinck en kunstenaar Francis Alÿs werden geselecteerd. Zowel de procedure (met opdracht aan zes curatoren) als de uiteindelijke selectie werd door (een deel van) het kunstenveld bekritiseerd. Er verschenen artikels in Apache en Doorbraak en kunstenaar Jan De Cock diende een verzoek tot nietigverklaring van de procedure in bij de Raad van State. Dit wordt verder opgevolgd door het departement.

[aanmaak rapport: 27/01/2021 10:10:13]

Bijlage 7.3.2 Jeugd 2020

SDJ 1 - Inzetten op een kindvriendelijke samenleving waar de Kinderrechten centraal staan - 2019-2024**ODJ 1.1 - Kinderen en jongeren verdienen alle kansen****PROJECTEN*****Versterken van de Kind- en Jongereneffectrapportage (JoKER)***

- 8/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De JoKER-verplichting houdt in dat een voorontwerp van decreet dat de belangen van personen jonger dan 25 jaar rechtstreeks raakt, pas door de Vlaamse Regering kan goedgekeurd worden als de bevoegde minister ook een JoKER indient. Het JoKER wordt toegevoegd als bijlage bij de memorie van toelichting en een synthese van het JoKER wordt dan in de memorie opgenomen onder 'Impactanalyse' of het JoKER wordt integraal opgenomen in deze rubriek. Toezicht gebeurt door het DCJM, de Vlaamse minister van Jeugd en de Raad van State. Het departement kijkt bij de ingediende ontwerpdecreten steeds na of er rechtstreekse gevolgen zijn voor kinderen en jongeren en, zo ja, of aan de JoKER-verplichting voldaan werd en verleent hierover advies. In 2020 werden 42 ontwerpdecreten gescreend op basis van de bezorgde stukken en, zo nodig, bijkomende informatie die opgevraagd werd. Voor 12 ontwerpdecreten werd een JoKER ingediend, waarbij één JoKER betrekking had op twee decreten. Er werden m.a.w. 11 JoKER's geadviseerd.

In een streven naar meer efficiëntie en minder administratieve last richtte het departement in het najaar een werkgroep op met als leden het Kinderrechtencommissariaat, de Vlaamse Jeugdraad, het Kenniscentrum Kinderrechten en de departementen DKBUZA en WVG. De werkgroep hield drie online vergaderingen. Er is gebleken dat het JoKER gepaard gaat met administratieve last en best sterker ingebed wordt in het jeugd- en kinderrechtenbeleid. De werkgroep is tot vier besluiten gekomen.

Ten eerste moet ingezet worden op het JoKER in als onderdeel van het Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid en het instrumentarium dat hiermee gepaard gaat. Het JoKER moet samengaan met een VO-breed jeugd- en kinderrechtenperspectief.

Ten tweede zou de verbinding moeten gemaakt worden tussen JoKER en het project Reflector (beleidsparticipatie van kinderen en jongeren), uitgevoerd door KeKi in samenwerking met het departement.

Ten derde moet niet ingezet worden op het JoKER als afzonderlijk rapporteringsinstrument met een eigen sjabloon, maar op een aantal cruciale reflectievragen, gelinkt aan het kinderrechtenverdrag, wat moet leiden tot planlastvermindering voor zowel diegene die het JoKER opmaakt als diegene die advies verleent, in casu DCJM.

Ten vierde moet het JoKER zichtbaar(der) gemaakt worden doorheen het gehele proces: sensibilisering en visualisering vooraf, adequate ontsluiting achteraf en de impact ervan. In samenwerking met de werkgroep heeft het departement een eerste versie van het actieplan rond het JoKER en het jeugd- en kinderrechtenperspectief uitgeschreven.

Coördineren van de implementatie van het kinderrechtenverdrag voor de Vlaamse overheid

- 8/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement volgde de slotbeschoouwingen van het VN-Comité voor de Rechten van het Kind ten aanzien van België (februari 2019) op door deze te agenderen op de reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid (februari en september 2020). De impact op de Vlaamse bevoegdheden kwam aan bod, alsook een eerste stand van zaken. In het kader van de Nationale Commissie voor de Rechten van het Kind (NCRK) werd een akkoord bereikt over de wijze van opvolging (opvolgingstabel), waarbij de Vlaamse aanpak als voorbeeld werd genomen. De nationale opvolgingstabel werd met de slotbeschoouwingen en de vertaling ervan naar het Nederlands op 26 juni 2020 aan de Vlaamse Regering meegedeeld. Daarbij werd gewezen op de slotbeschoouwingen met een bijzondere impact op de Vlaamse bevoegdheden. Uit de bespreking met de aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid bleek dat er heel wat weerstand bestaat tegen de opmaak van een afzonderlijk/tussentijds rapport over de slotbeschoouwingen. Als lid van de reflectiegroep ontving het kabinet Jeugd wel een PowerPoint met een eerste stand van zaken die aan alle leden van de reflectiegroep werd bezorgd.

Vanuit zijn ondervoorzitterschap woonde het departement de NCRK-vergaderingen met de regeringsvertegenwoordigers bij (12/03, 23/06, 14/09 en 4/12), pleegde het regelmatig bilateraal overleg met de NCRK-voorzitter en -secretariaat en volgde het de bureauvergaderingen en adviezen van het adviesorgaan op. Er werd meegewerkt aan het project rond kindvriendelijke slotbeschoouwingen. Ook in 2020 zorgde het departement voor de correcte uitbetaling van de Vlaamse bijdrage van 64.656,81 euro, nl. 25% van de begroting van de NCRK, zoals vastgelegd in het samenwerkingsakkoord. Op Europees vlak werd online overlegd met de Raad van Europa en de Europese Commissie, in het kader van respectievelijk het Steering Committee for the Rights of the Child (CDENF) en de Informal expert group on the rights of the child. Op de agenda stonden onder meer de gevolgen van de coronacrisis voor kinderen en hun rechten, de lopende strategie kinderrechten van de Raad van Europa (2016-2021) en de voorbereiding van de volgende strategie kinderrechten van de Raad van Europa (2022-2027) en van de EU-strategie 2021-2024.

In uitvoering van de beheersovereenkomst met KeKi (Kenniscentrum Kinderrechten) heeft het departement ook in 2020 aan KeKi beleidsadvies gevraagd. De adviezen betroffen de volgende thema's: Kinderrechtenmonitor 2.0? - Verkennende studie naar het gebruik van kinderrechtenindicatoren op Vlaams, nationaal en internationaal niveau / Intersectionaliteit (deel 1) / Visualisering belang van het kind (deel 1). In het kader van dit laatste advies heeft het departement in samenwerking met KeKi op 20 november een webinar over het belang van het kind georganiseerd, waarbij KeKi zijn eerste voorstellen heeft voorgesteld. Een opdracht werd gegeven aan een communicatiebureau. De voorstelling zal voor 2021 zijn

ODJ 1.2 - De stem van kinderen en jongeren wordt gehoord

PROJECTEN

Ontwikkeling van een jeugd- en kinderrechtenperspectief

- 8/01/2021 - Uitgesteld

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werd er een intern visietraject opgestart om het mandaat van de aanspreekpunten en de coördinatie en ondersteuning van dit netwerk te actualiseren. De outcome van het Reflector-traject in samenwerking met het Kenniscentrum Kinderrechten zal hiermee verder verankerd worden. Er zijn drie overlegmomenten geweest met collega's Jeugd om hierover te brainstormen. Vervolgens zou er in het najaar een vormingsdag worden georganiseerd om ook de aanspreekpunten hierbij te betrekken en om de tools van Reflector te presenteren. In functie daarvan zou er tijdens de zomer een survey worden bezorgd aan de aanspreekpunten. Door de coronacrisis konden er geen fysieke bijeenkomsten worden georganiseerd en door de drukte van de snel veranderende maatregelen tijdens de zomerperiode was er weinig tijd om de survey op te maken. Er werd intern besloten dat een virtuele vertaling niet dezelfde meerwaarde zou bieden en daarom werd deze actie uitgesteld. Dit traject wordt opgenomen in het bredere traject rond het kind- en jongerenperspectief.

ODJ 1.3 - Het belang van kwaliteitsvolle jeugdinformatie benadrukken

PROJECTEN

Het communicatieplatform WAT WAT verder uitbouwen

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De cijfers hebben betrekking op de periode van februari tot en met oktober. Het aantal unieke bezoekers verdrievoudigde tot circa 142.000. Ook het aantal pageviews verdrievoudigde tot circa 402.000. Het aantal outbound links vermeerde met een factor 2,5 tot circa 23.000. Het aantal organisch bereikte accounts via Instagram verdubbelde net niet: circa 41.000 in september. Oktober was een absolute uitschieter met circa 213.000 accounts. De coronacrisis en de campagnes verklaren waarom er snel een groot bereik is gerealiseerd. Gelet op de impact van de crisis op maatschappelijk kwetsbare jongeren gaf de Vlaamse Regering aan WAT WAT een bijkomende financiële impuls van 100K euro om die doelgroep te bereiken. Het departement volgde de cijfers maandelijks op in overleg met WAT WAT.

SDJ 2 - De kracht van jeugdwerk verder uitbouwen

ODJ 2.1 - Het beleid met betrekking tot kinderen, jongeren, kinderrechten en de jeugdwerksector samenbrengen

PROJECTEN

Uitvoeren decreet vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid

- 7/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement behandelde 29 erkenningsaanvragen van nieuwe verenigingen: ze voerde bij alle verenigingen inspecties op de zetel uit. Ze bracht 22 verenigingen op de hoogte van het voornemen tot niet-erkenning en behandelde 11 bezwaren. Ze bereidde ook de advisering met betrekking tot de aanvullende subsidie van erkende verenigingen in 2021 voor.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde jeugdhuisen

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De minister van Jeugd kan eenmaal om de vier jaar werkingssubsidies toekennen aan geprofessionaliseerde jeugdhuisen als ze inspelen op de volgende beleidsprioriteiten: artistieke expressie stimuleren; ondernemerszin stimuleren en sociale cohesie tussen het jeugdhuis en zijn omgeving stimuleren. De eerste beleidsperiode loopt van 2020 tot en met eind 2023.

De administratie heeft een kwaliteitsbevraging over de aanvraagprocedure van werkingssubsidies voor geprofessionaliseerde jeugdhuisen georganiseerd voor beoordelaars en aanvragers. Het rapport over de kwaliteitsbevraging van de aanvragers werd aan alle aanvragers bezorgd en op de website van het Departement CJM geplaatst.

Het ontwerp van het voortgangsrapport, financieel verslag en begrotingssjabloon werden opgemaakt, afgetoetst met de koepelorganisatie Formaat en ter beschikking gesteld van de aanvragers.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap

- 6/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De veertien gesubsidieerde organisaties hebben hun toegekende subsidie ontvangen. De administratie heeft een kwaliteitsbevraging over de aanvraagprocedure van werkingssubsidies voor geprofessionaliseerd jeugdwerk met jeugd met een handicap georganiseerd. Het rapport over de kwaliteitsbevraging werd aan alle aanvragers bezorgd en op de website van het Departement CJM geplaatst.

Het ontwerp van het voortgangsrapport en financieel verslag werden opgemaakt, afgetoetst met twee organisaties onder de subsidielijnen en ter beschikking gesteld van de aanvragers.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - vrijwilligerswerking met kinderen en jongeren met een handicap

- 1/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 In 2020 konden de vrijwilligersorganisaties voor kinderen en jongeren met een handicap voor de eerste keer een projectsubsidie indienen. De uiterste indiendatum was 1 februari 2020. Vijf dossiers werden ingediend, ontvankelijk verklaard en beoordeeld. De Vlaamse minister van Jeugd besliste om 19.965 euro aan projectsubsidies toe te kennen aan vijf vrijwilligerswerkingen met kinderen en jongeren met een handicap. Drie van de vijf organisaties hebben hun verantwoording al ingediend. Het toezicht op deze verantwoordingen werd uitgevoerd. De andere twee organisaties dienden een project in met als looptijd 2020-2021 dus zij zullen pas in 2021 hun verantwoording indienen. In december 2020 werd een webinar voorzien om de subsidielijnen nog beter bekend te maken bij de organisaties waarvoor ze bedoeld is. De KIOSK-applicatie voor het indienen van de volgende projectsubsidies werd opengezet.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - intergemeentelijke samenwerkingen Jeugd

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 Op 30 september besliste de minister om 141.037,00 euro structurele werkingssubsidies toe te kennen aan vijf intergemeentelijke samenwerkingsverbanden. De werkingssubsidies kennen een looptijd van zes jaar. De beslissing van de minister (onder voorbehoud van goedkeuring IF) was binnen de vijf werkdagen voor de organisaties beschikbaar via de webapplicatie KIOSK en de nieuwsbrief van het Departement CJM. De administratie stelt een ontwerp van besluit en een nota voor Inspectie Financiën op.

Uitvoeren decreet bovenlokaal jeugdwerk - werkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 Op 30 september besliste de minister om 1.473.780,00 euro werkingssubsidies toe te kennen aan zeven geprofessionaliseerde jeugdwerkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren. De werkingssubsidies kennen een looptijd van zes jaar. De beslissing van de minister (onder voorbehoud van goedkeuring IF) was binnen de vijf werkdagen voor de organisaties beschikbaar via de webapplicatie KIOSK en de nieuwsbrief van het Departement CJM. De administratie stelde een ontwerp van besluit en een nota voor Inspectie Financiën op. De administratie neemt contact op met de zeven organisaties en lokale besturen om afspraken te maken betreffende de indicatoren.

Decreet lokaal jeugdbeleid

- 2/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
 De toelage aan Wemmel werd in 2020 nog rechtstreeks als subsidie aan de gemeente uitbetaald.
 De vzw de Rand stuurde een jeugdbeleidsplan in. In oktober trad ook een nieuwe, algemene samenwerkingsovereenkomst in werking. Op basis hiervan werd een subsidie voor 2020 toegekend.
 Er werd beslist om de procedure voor de Prijs jeugdgemeente op te starten in 2021.
 Er werd beslist om het project Taalstimulering te eindigen in 2020. Sint-Pieters-Leeuw, dat met schooljaren werkte en waarvan het project liep tot juni 2020, kreeg geen verlenging meer. Vilvoorde, dat met kalenderjaren werkt, mocht nog een laatste maal een project indienen voor 2020.

Uitrol decreet bovenlokaal

- 6/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Sinds de inwerkingtreding van het decreet bovenlokaal jeugdbeleid in 2018, zijn de vijf subsidielijnen die gevat zijn onder het decreet eind 2020 voor de eerste keer allemaal uitgerold. Het gaat om: De projectlijn voor geprofessionaliseerde jeugdhuizen (1) en de projectlijn voor geprofessionaliseerde werkingen met kinderen en jongeren met een handicap (2). Beide lijnen bieden een structurele werkingssubsidie voor vier jaar (2020-2023).

De projectlijn voor intergemeentelijke samenwerkingen voor Jeugd (3) en de projectlijn voor werkingen met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren (4). Beide lijnen bieden een structurele werkingssubsidie voor zes jaar (2021-2026).

De projectlijn voor werkingen met kinderen en jongeren met een handicap die enkel werken met vrijwilligers (5). Deze jaarlijkse subsidielijne werd de eerste keer uitgerold in 2020. Het totaal budget voor dit decreet bedroeg in 2020 5.000.000 euro (afgerond). In 2021 wordt het bedrag opgetrokken naar 6.600.000 euro (afgerond).

Ten slotte is er ook de projectlijn experimenteel bovenlokaal jeugdwerk, dat haar basis heeft in dit decreet maar technisch is ingebed in het decreet Vlaams jeugd- en kinderrechtenbeleid.

ODJ 2.2 - Maatschappelijke meerwaarde realiseren via verenigingen met een bijzondere opdracht

PROJECTEN

Subsidiëring van verenigingen met een bijzondere opdracht

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

We adviseerden op basis van de beleidsnota's van de bovenbouworganisaties hun subsidieaanvragen voor de periode 2021-2025. Op basis van onze adviezen voerden we met de organisaties gesprekken over de subsidieovereenkomsten die de minister afsluit.

ODJ 2.3 - Blijven inzetten op het ondersteunen van jeugdkampen door jeugdbewegingen en jeugdorganisaties

PROJECTEN

Coördinatie uitvoering masterplan bivakplaatsen via taskforce + uitvoeren concrete acties

- 4/12/2020 - Nog niet gestart

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Ambrassade startte in de zomer en het najaar van 2019 werktafels op in functie van een nieuw voorstel van masterplan voor de minister. De Ambrassade legde een eerste ontwerp van het masterplan Jeugdkampen voor aan het kabinet van de minister in 2020. Het voorstel werd een eerste maal besproken met de administratie in het najaar, maar de verdere uitwerking is voorzien voor 2021.

Ondersteuning erkende jeugdverblijven en hostels

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op basis van het besluit van de teamverantwoordelijke van 12 februari 2020 werd aan 74 jeugdverblijven en hostels een personeelssubsidie 2020 bepaald voor een totaalbedrag van 2.532.063,00 euro. De uitbetaling gebeurde uitzonderlijk vanwege de coronacrisis in twee voorschotten tijdens het voorjaar. Een saldo van 10% volgt in 2021 na controle van het financieel verslag 2020.

Op 30 januari 2020 werd aan tien jeugdverblijven en hostels die een aanvraag tot werkingssubsidie 2020-2023 indienden, schriftelijk een principieel recht op een werkingssubsidie toegezegd. Hiertoe moeten zij jaarlijks een werkingsverslag indienen in het jaar volgend op het betreffende werkjaar.

Via een beslissingsnota aan de teamverantwoordelijke werd op 17 april 2020 beslist dat 97 centra van het type A en B en 98 centra van het type C-hostel een werkingssubsidie 2019 ontvangen. Het totaal bestede bedrag was 428.937,00 euro. De jeugdverblijven en hostels werden hiervan schriftelijk op de hoogte gesteld op 28 april 2020. Het subsidiebesluit omtrent de werkingssubsidies 2019 werd op 30 april 2020 ondertekend en leidde finaal tot de uitbetaling van de werkingssubsidie 2020 aan de jeugdverblijven en hostels op 25 mei 2020.

75 jeugdverblijven type C en hostels die in 2019 een personeelssubsidie kregen, dienden tegen 31 maart 2020 hun financieel verslag in. 73 jeugdverblijfcentra en hostels kregen een saldo 2019 uitbetaald op 3 juni 2020, waarvan 73 jeugdverblijfcentra en hostels het volledig saldo ontvingen en 2 jeugdverblijfcentra een gedeeltelijk saldo.

Twee jeugdverblijven van het type A, 9 jeugdverblijven van het type B en één jeugdverblijf type C dienden ten laatste op 31 oktober 2019 een aanvraag tot werkingssubsidie in voor de beleidsperiode 2020-2023.

Zes jeugdverblijven van het type A, 2 jeugdverblijven van het type B en 1 jeugdverblijf type C dienden ten laatste op 31 oktober 2020 een aanvraag tot werkingssubsidie in voor de beleidsperiode 2021-2024.

74 jeugdverblijven en hostels met een personeelssubsidie in 2020 kregen via het besluit van 6 november 2020 een indexprovisie toegekend voor in totaal 33.000 euro.

Nieuw decreet jeugdverblijfcentra

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In juni 2020 werd het onderzoeksrapport 'Capaciteitsnoden en behoeften bijzondere doelgroepen in de jeugdverblijfssector' aan de brede sector voorgesteld via een webinar. Op basis van de onderzoeksresultaten en de andere beleidsaanbevelingen en voorgaand onderzoek en participatietrajecten werkte de administratie een voorontwerp van hernieuwd decreet uit. Hiervoor werd intensief overleg gepleegd met belangrijke stakeholders en Toerisme Vlaanderen. In oktober 2020 werd het voorontwerp voor een eerste maal afgetoetst bij het kabinet Jeugd. Daarnaast werd er dit najaar verder ingezet op intensieve afstemming van de hernieuwing van het decreet met de decreetsevaluatie binnen Toerisme Vlaanderen. Ook vonden in november 2020 vier cocreatiesessies en een synthesesessie plaats in opdracht van Toerisme Vlaanderen en met medewerking van het Departement CJM. Aan deze sessies namen uitbaters, vertegenwoordigers van de gebruikers en experts deel. De behandelde onderwerpen waren de ondersteuning van uitbaters, de erkenningscriteria en de oprichting van een expertisecentrum Jeugdtoerisme. Op basis daarvan werd verder intensief afgestemd tussen Toerisme Vlaanderen en Departement CJM om de laatste hiaten in het voorontwerp van decreet weg te werken met het oog op de indiening bij de Vlaamse Regering in 2021.

Jeugdmaps

- 11/01/2021 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 18 september 2020 vond een overleg plaats met het Agentschap Informatie Vlaanderen om na te gaan of het een rol kan spelen bij de overname van Jeugdmaps door de Vlaamse overheid. Departement CJM bekijkt intern hoe de overname van Jeugdmaps verder kan opgenomen worden en op welke manier er rekening gehouden kan worden met mogelijke linken en ontsluiting binnen andere applicaties van de Vlaamse overheid. Op 2 december 2020 werd een bestek uitgestuurd voor de overname van Jeugdmaps door het departement CJM. Een bedrag van 116.000 euro wordt voorzien voor de overname, hosting, onderhoud en verdere uitbreiding van Jeugdmaps.

Herziening decreet jeugdverblijfcentra - overgangsjaar

- 1/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De overgangsbepaling onder de vorm van een ontwerp van decreet houdende subsidiëring van hostels, jeugdverblijfcentra, ondersteuningsstructuren en de vzw Algemene Dienst voor Jeugdtoerisme werd op 8 mei 2020 positief geadviseerd door de Inspectie van Financiën. De adviezen van de Vlaamse Jeugdraad en de SARC werden ontvangen op 4 juni 2020. De Vlaamse Regering gaf haar principiële goedkeuring op 19 juni 2020. Het advies van de Raad van State werd ontvangen op 21 augustus 2020 waarna het ontwerp van decreet werd aangepast aan de opmerkingen. De Vlaamse Regering keurde het ontwerp van decreet goed op 23 oktober 2020. In de week van 30 november 2020 werd het ontwerp van decreet ingediend voor parlementaire behandeling en uiteindelijk definitieve bekrachtiging door de Vlaamse Regering. Het decreet is van kracht vanaf 1 januari 2021.

Kampvervoer

- 2/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De regeling rond het kampvervoer verliep vlot, ondanks de moeilijke kampsituatie dit jaar. Dit jaar vond geen overleg plaats tussen de verschillende partners. De bevraging van de gebruikers door de Ambrassade moet nu besproken worden in een gezamenlijk overleg met de beide kabinetten Jeugd en Mobiliteit, het departement CJM, de Lijn, en de Ambrassade.

Vrijstelling van onroerende voorheffing

- 2/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De brief van de minister van Jeugd naar de gemeentebesturen vertrok op de valreep. Een groter aantal gemeentebesturen bracht de gegevens in Jeugdmaps in. De gegevens werden tijdig aan Vlabeel overgemaakt.

Verdere uitbouw van actieve en gedeelde speelplaatsen

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

2020 was het jaar dat de meeste scholen hun speelplaatsproject in het kader van de oproep Bewegingsvriendelijke en gedeelde schoolspeelplaatsen zouden realiseren. Door corona verliep dit moeilijker dan vooropgesteld. Heel wat scholen dienden het eindrapport voor hun project al in: 50 dossiers werden al in 2020 volledig afgewerkt, de verantwoording is ingediend, het toezicht uitgevoerd en het saldo werd uitbetaald. Door corona of andere oorzaken hebben heel wat scholen uitstel gevraagd omdat hun project de vooropgestelde einddatum niet haalde. 55 dossiers kregen uitstel tot 30/09/2021 voor het indienen van de verantwoording. De Ambrassade en MOEV moesten door corona hun begeleidingsopdracht heroriënteren. Zij hebben jammer genoeg maar drie van de zeven geplande leermomenten kunnen laten doorgaan. Ze organiseerden wel een online intervisiemoment in juni en een online inspiratiemoment 'Open speelplaatsen' over gedeeld gebruik in samenwerking met de stad Kortrijk op 27 oktober. Op 8 december boog de begeleidende klankbordgroep zich over het vervolg. Hiervoor wordt uitgekeken naar de operationalisering van het nieuwe JKP. De meeste partners in de verschillende beleidsdomeinen en lokale besturen zijn alvast enthousiast om verder werk te maken van het delen en openstellen, vergroenen en bewegingsvriendelijker maken van de schoolspeelplaatsen. De begeleidingsopdracht loopt nog tot eind oktober 2021. De voorstelling van het eindrapport en de bijbehorende publicatie werd in stelling gezet.

Voorbereiding en implementatie inventaris cultuur- en jeugdinfrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De inventarisatie maakt deel uit van het overkoepelend traject langetermijnvisie voor cultuur- en jeugdinfrastructuur. Initieel werd vanuit het departement de inschatting gemaakt dat de oefening naar kosten en baten best op een lange termijn werd ingepland. Op het werkoverleg omtrent het traject cultuur- en jeugdinfrastructuurbeleid op 20 mei 2020 gaven het kabinet Cultuur en het kabinet Jeugd aan dit deeltraject graag naar voren te trekken in de timing.

Het departement ging in overleg met de kabinetten om de verwachtingen en focus van de inventaris te bespreken en de parameters scherp te stellen. Vervolgens werd een voorbereidend onderzoek opgestart.

In kader van de relance stelt minister Jambon een budget van 600.000 euro ter beschikking voor een versnelde uitvoering van dit project. Het departement stuurt het plan van aanpak bij.

Opstellen strategisch kader voor investeringssubsidies grote culturele infrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Binnen de evaluatie van het FoCI-reglement, in kader van de voorbereiding van een nieuw BVR, werd ook specifiek aandacht besteed aan het kader omtrent het aanvragen en de toetsing van investeringssubsidies voor grote culturele infrastructuur. Deze investeringssubsidie behelst zowel jeugd- als cultuurinfrastructuur.

Opmaak masterplan eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Meerjarenplanning: Op basis van de conditiemetingen van de bouwkundige en installatietechnische staat volgens de norm NEN 2767 maakte het departement een meerjarenplanning op voor het onderhoud van de eigen cultuur- en jeugdinfrastructuur. Deze werd toegelicht aan beide betrokken kabinetten op 26 oktober 2020. De meerjarenplanning is een levend instrument en wordt periodiek geactualiseerd.

Nota vastgoedstrategie: Het onderzoek 'Scenario's voor de culturele en jeugdinfrastructuur van de Vlaamse Gemeenschap' brengt de belangrijkste strategische keuzes die de bevoegde minister moet nemen in beeld samen met de gevolgen op het vlak van impact, timing, budget en andere. De coronacrisismaatregelen hadden enige impact op organisatie van werkmomenten in kader van dit onderzoek, waardoor dit niet meer afgerond zal worden in 2020.

Begeleidingstraject: Het departement neemt deel aan het SURE2050-begeleidingstraject naar een duurzame vastgoedstrategie voor publieke gebouwen.

Herwerking FOCl besluit investeringssubsidies

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Departement CJM liep een traject ter voorbereiding van een nieuw BVR. Een voorbereidend onderzoek (uitgevoerd door onderzoeksbureau IDEA Consult) evalueerde het huidige reglement, bekeek goede voorbeelden en bracht via consultatie van de cultuur- en jeugdsector de investeringsnoden en de trends met betrekking tot infrastructuur in kaart. De resultaten worden gepresenteerd aan de kabinetten Jeugd en Cultuur op 18/12.

Evaluatie renteloze Energielening Cultuur & Jeugd

- 1/12/2020 - Nog niet gestart

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het project start op in 2021.

Tentenaanbod ULDK op peil houden

- 3/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de zomer van 2020 beschikte de ULDK over in totaal 5.240 uitleenbare tenten: 2.104 seniortenten en 3.136 patrouilletenten.

De coronacrisis had zowel op het aanbod als op de vraag een impact:

Vooreerst werden de bestelde 141 buitenzeilen van patrouilletenten niet tijdig geleverd omdat de productie (in het buitenland) stil lag.

De leverancier werd - met inachtneming van een redelijke uitsteltermijn - in gebreke gesteld.

Er werd een spoedbestelling geplaatst bij een andere leverancier die voor aanvang van de zomer wel 35 buitenzeilen kon leveren.

Door covid-19 was er een verminderde vraag naar tenten, wat een positief effect had op de gebruikelijke kloof tussen aanbod en vraag. De wachtlijst kon volledig worden weggewerkt: alle groepen konden dit jaar uiteindelijk worden geholpen.

Energieprestatiediagnoses voor jeugdinfrastructuur - beschikking voor jeugdinfrastructuur

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het proefproject 'Gratis Energiescans voor Jeugdinfrastructuur' ging begin 2020 van start, in samenwerking met het Vlaams Energiebedrijf en Pulse Transitienetwerk Cultuur, Jeugd, Media.

Door de coronacrisis heeft het project een kleine vertraging opgelopen, voornamelijk door een uitstel voor de scans ter plaatse vanwege gezondheidsmaatregelen. In het najaar werd deze achterstand grotendeels goedge maakt. De administratie schat drie vierde van de beschikbare middelen toe te kennen aan Energiescans in 2020 en onderzoekt de mogelijkheid tot het aanwenden van VKF-middelen en relancemiddelen voor de verderzetting van dit traject in 2021.

Uitvoering eigenaarsonderhoud eigen infrastructuur

- 4/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het eigenaarsonderhoud en geplande investeringsprojecten werden uitgevoerd in lijn met de vooropgestelde planning. Zoals reeds werd aangegeven tijdens de maandelijkse rapportage gedurende het najaar, kenden twee bouwerven echter een bijzonder moeizaam verloop door perikelen met de aannemer. Daarbij gaat het telkens om dezelfde aannemer en gaat het in geval van beide erven over een soortgelijke problematiek (uitlopen van werfplanning, slechte werfopvolging, slechte of geen communicatie door de aannemer ...). De betreffende problemen zijn telkens slechts beperkt COVID-19-gerelateerd, en zijn eerder het gevolg van een slechte interne werking binnen de betreffende firma. De eerste werf betreft de bouw van de polyvalente zaal voor Gemeenschapscentrum De Lijsterbes van vzw De Rand en de tweede werf de renovatie van de dansstudio's van Rosas. De problematiek wordt in beide gevallen van nabij opgevolgd.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - sectorale prioriteiten

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 1 april 2020 werden 34 aanvragen voor de sectorale investeringssubsidies ingediend. De beslissing voor de sectorale investeringssubsidies bovenlokale cultuur- en jeugdinfrastructuur (resp. op 02/10 en 13/10) werd gecommuniceerd aan de begunstigden. Vijf projecten culturele infrastructuur en zes projecten voor jeugdinfrastructuur krijgen de subsidie toegewezen, met een maximale uitvoeringstermijn van zes jaar. De FoCI-administratie bereidt in het najaar de ronde 2021 voor en zal, gezien de coronamaatregelen, uitzonderlijk haar infomoment vervangen door interactieve webinars.

In het kader van relancemaatregelen worden extra middelen voorzien vanuit de beleidsdomeinen Cultuur & Jeugd voor het toekennen van investeringssubsidies in 2021 en 2022.

Uitvoering investeringssubsidies cultuur- en jeugdinfrastructuur - grote culturele infrastructuur

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De oproep 2020 'Grote Culturele Infrastructuur' werd dit jaar geschrapt. De investeringssubsidies 'Grote Culturele Infrastructuur', aangevraagd en goedgekeurd in 2019, werden vastgelegd in 2020 (Konekt vzw en CJT vzw).

De FoCI-administratie bereidt in het najaar van 2020 de ronde voor 2021 voor en zal, gezien de coronamaatregelen, uitzonderlijk haar infomoment vervangen door interactieve webinars. In het kader van de aangekondigde relancemiddelen maakt de Vlaamse Regering extra middelen vrij voor de toekenning van investeringssubsidies 'Grote Culturele Infrastructuur' in 2021 en 2022.

Professionalisering DAB ULDK

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het periodiek overleg tussen de ULDK en het departement CJM had plaats op 4 februari (ontmoetingsmoment met alle buitendiensten), 14 februari en 28 september.

De samenwerking tussen deze buitendienst en het departement verliep vlot.

Zoals voorzien werd ook twee keer overlegd met de gebruikers (op 3 juni en 7 december).

De coronacrisis had een impact op de werking van de ULDK. De buitendienst was in maart en april een aantal weken gesloten omdat de veilige afstand niet kon gerespecteerd worden bij het nazicht en het herstellen van de tenten. Zodra mogelijk werden de werkzaamheden hervat en werd alles in het werk gesteld om de opgelopen achterstand in te halen.

De ULDK is daarin geslaagd: heel de stock was uitleenbaar tijdens de zomer. Om de veiligheid van de groepen te garanderen werden de procedures en de inrichting van de afhaalfaciliteiten aangepast, rekening houdend met de protocollen voor de jeugdsector (cf. draaiboek).

De ontleningen zijn - ook in de drukste periode - vlot verlopen.

De ULDK heeft dit jaar ingezet op het verder automatiseren van de handling: de scanners hebben de vuurproef goed doorstaan. Dit zorgt voor een betere traceerbaarheid van het uitgeleende materiaal.

Verlenen energielening

- 1/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het aantal aanvragen voor de Energielening Cultuur & Jeugd bleef erg laag in 2019-2020. In totaal zijn er momenteel vier lopende dossiers.

In april 2019 werd de rente op deze Energielening voor fotovoltaïsche installaties verlaagd naar 0%, na afkondiging van enkele bijsturingen op het Klimaatactieplan door de Vlaamse Regering (29/03/2019). Nadien voerde het departement opnieuw een brede communicatie over de renteloze Energielening, die voorlopig nog niet heeft geleid tot een verhoogde interesse van de sector.

De FoCI-administratie plant een evaluatie van het beleidsinstrument vanaf het voorjaar 2021 en wil onderzoeken of een uitbreiding naar andere investeringen op vlak van hernieuwbare energie wenselijk is (naar voorbeeld van de Energieleningen bij AGION en VIPA).

ODJ 2.4 - Erkenning van het belang van vrijwilligerswerk en blijven inzetten op de kwaliteit van kadervorming

PROJECTEN

Uitvoeren regeling kadervorming

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werden aanpassingen gedaan aan de regelgeving (decreet & uitvoeringsbesluit) op basis van de aanbevelingen die de werkgroep Kadervorming maakte a.d.h.v. het evaluatieonderzoek. De aanpassingen omvatten: 1) een uitbreiding van het landschap (toevoeging verenigingen art. 5 & 6 van het decreet bovenlokaal), 2) afschaffing van het evaluatiemoment, 3) concretiseren en up-to-date houden van het aanvraagdossier, 4) aanpassing van de competentieprofielen animator, hoofdanimator en instructeur, 5) aanpassing van de begeleiderseisen.

In 2020 zijn er door de coronacrisis echter minder cursussen kunnen doorgaan. Er werden wel uitzonderingsmaatregelen voorzien. Toch werd er 17% minder attesten uitgereikt.

Er werden stappen ondernomen om de KAVO-tool gebruiksvriendelijker te maken.

Wijziging decreet VJKRB (o.m. op basis van onderzoek kadervorming)

- 7/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De wijziging van het decreet en het besluit is gerealiseerd. De nieuwe bepalingen met betrekking tot kadervorming, de adviescommissies en de subsidievoorwaarde inzake integriteit worden toegepast. De eerste erkenningsaanvragen voor kadervormingstrajecten van bovenlokale jeugdwerkingen worden behandeld. De adviescommissies zijn uitgebreid met nieuwe deskundigen. De subsidievoorwaarde inzake integriteit wordt getoetst bij de behandeling van de beleidsnota's 2022-2025 die de erkende verenigingen uiterlijk op 1 januari indienen. Na de beleidsnotaronde in 2021 worden de subsidielijnen in het decreet geëvalueerd.

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het doelstellingenkader van het actieplan Gecoördineerd Vlaams Vrijwilligersbeleid werd door de Vlaamse Regering goedgekeurd op 10 juli. In het actieplan wordt ingezet op drempels verlagen en regulitis aanpakken. Drempels verlagen voor vrijwilligers krijgt ook aandacht in de JKP-prioriteit Engagement en vrijwillige inzet. Op 7 december werd een 'Verticaal Overleg' (VOV) Jeugd gehouden om input te geven voor de concretisering van de acties vanuit Jeugd binnen het actieplan Vrijwilligersbeleid en het JKP. We gingen actief in gesprek met De Ambassade via een diepte-interview. De acties rond regulitis in het JKP werden in een eerste fase geoperationaliseerd in de BBT 2021 en in het JKP-Jaarplan 2021.

ODJ 2.5 - Kansen bieden aan nieuwe vormen van jeugdwerk

PROJECTEN

Subsidiëring van experimentele projecten

- 26/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

We beoordeelden de verantwoording van 19 projecten (van 21 projecten) die werden gerealiseerd in 2019: 18 experimentele projecten en 1 project van een erkende vereniging. (De verantwoording van 2 projecten werd al behandeld in 2019.) We boden een aanspreekpunt voor 15 projecten die werden gerealiseerd in 2020: 11 experimentele projecten, 3 projecten van erkende verenigingen en 1 project van een bovenbouworganisatie. We behandelden 47 nieuwe subsidieaanvragen voor projecten die worden gerealiseerd in 2021, waarvan 41 ontvankelijke. We gaven 12 experimentele projecten en 5 projecten van erkende verenigingen een positief advies. We behandelden als departement ook 312 subsidieaanvragen in het kader van de projectoproep 'Connecteren van kwetsbare kinderen en jongeren met de buurt en de samenleving': 59 projecten kregen een positief advies. We bereidden ook de verantwoording van de projecten sociale integratie voor: we behandelden in 2020 al 2 verantwoordingsdossiers.

ODJ 2.6 - Arbeidsvoorwaarden en -omstandigheden in de jeugdsector verbeteren

PROJECTEN

Toekenning VIA-middelen

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Vlaamse Regering kende op 23 oktober de VIA-subsidies toe voor de organisaties uit het beleidsdomein CISM die deel uitmaken van PC 329.01 (socioculturele sector). De Inspectie van Financiën gaf een voorwaardelijk gunstig advies op 17 augustus. De opmerkingen van de Inspectie van Financiën werden in de nota aan de Vlaamse Regering verwerkt. In totaal werd ca. 10.593K euro toegekend aan jeugdorganisaties. De subsidie wordt in november en december uitbetaald. Het dossier verloopt via het kabinet van de minister van Cultuur.

SDJ 3 - Verder inzetten op een geïntegreerd jeugdbeleid als bewuste keuze

ODJ 3.1 - Werk maken van een krachtig en ambitieus Vlaams Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan

PROJECTEN

Opmaak JKP 2020-2024

- 11/01/2021 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de uitwerking van de prioriteit werd - vanwege corona - beslist over te gaan op een online procedure. Conform de afspraken inzake transversaal beleid en het streven naar een gelijkvormige aanpak moest het oorspronkelijke trajectplan JKP worden bijgestuurd. Er werd een vereenvoudigd werkkader uitgewerkt. Zo gaven de kabinetten zelf hun engagement bij de JKP-prioriteiten door. Het doelstellingenkader werd uitgetekend aan de hand van de aangeleverde acties van de verschillende betrokken ministers. De eigen acties Jeugd werden besproken en concreter geformuleerd. Op de Reflectiegroep van begin juni werd dit doelstellingenkader per prioriteit besproken met aanspreekpunten en experts en werden verdere suggesties voor acties verzameld. De prioriteiten, werven, operationele doelstellingen en voorstellen tot acties werden op 17 juni voorgesteld aan het kabinet.

Het JOP kreeg de opdracht om zich te buigen over een set van impactindicatoren per tactische doelstelling. Het ontwerp van JKP werd op 27 juli voor advies voorgelegd aan de VJR en de SARC. Het JKP werd goedgekeurd op 25 september. Na de goedkeuring van het JKP door de Vlaamse Regering werd er werk gemaakt van een verdere operationalisering van de acties die opgenomen zijn in het plan. Dit gebeurde in overleg met verschillende administraties (in functie van BBT) en relevante partners. Een planningstabel 2020-2024 werd opgemaakt; de acties voor 2021 werden opgenomen in de BBT Jeugd 2021 en werden gekoppeld aan de beschikbare budgetten.

Uitvoering JKP 2020-2024 - algemene coördinatie en rapportage

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De uitvoering van het JKP moet jaarlijks geconcretiseerd en opgevolgd worden via de beleids- en begrotingstoelichtingen. Elke minister wordt verondersteld systematisch uitvoering te geven aan het kinderrechtenverdrag (VRK): hierover wordt periodiek gerapporteerd aan het VN-comité in Genève. De uitvoering van het JKP werd opgenomen in de BBT Jeugd 2021. Daarnaast vond er een screening plaats van de BBT's van de andere beleidsdomeinen waarbij de engagementen van de ministers voor het JKP in de meeste gevallen werden opgenomen. Deze screening werd nagekeken door de aanspreekpunten en aangevuld of bijgestuurd waar nodig. Daarnaast leverde het JOP ook een rapport af met indicatoren die gebruikt zullen worden om het JKP verder te monitoren.

Uitvoeren JKP 2020 -2024 - Doelstelling vrijetijdsbesteding voor allen

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Na de goedkeuring van het JKP, werden de concrete acties bepaald in overleg met het kabinet. Voor deze prioriteit zijn een aantal acties die onder de bevoegdheid van de minister van Jeugd vallen, al volop aan de gang, o.a.:

- De projectoproep 'Verbindingsambassadeurs voor het jeugdwerk' in samenwerking met minister Somers werd uitgewerkt en gelanceerd. In totaal dienden er 45 organisaties een project in. Veertig werden er ontvankelijk verklaard. In totaal ontvangen 19 organisaties een subsidie.
- Binnen een samenwerking met het Agentschap Opgroeien werd er een opdracht gegeven aan Bataljong en De Ambassade die verder bouwt op 'Maak Tijd Vrij'.
- Samen met Demos vzw volgen we een traject op rond de vrije tijd van schoolverlaters met een handicap.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Welbevinden en positieve identiteitsontwikkeling

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de operationalisering van de prioriteit Welbevinden werd het overleg opgestart met de collega's van WVG m.b.t. een integraal integriteitsbeleid. In het najaar werden de voorbereidingen getroffen voor een structurele financiering en verbreding van de OverKophuizen.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Gezonde en leefbare buurten

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de prioriteit Gezonde en leefbare buurten werd de operationalisering gekoppeld aan de extra middelen in het relanceplan.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Mediawijsheid

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de prioriteit Mediawijsheid werd het overleg opgestart met het Kenniscentrum Mediawijsheid. Er werd afstemming gezocht tussen acties binnen Media en binnen het JKP. Ook hier werd de operationalisering gekoppeld aan de extra middelen in het relanceplan voor Media.

Uitvoeren JKP 2020-2024 - Doelstelling Engagement in de samenleving door vrijwillige inzet

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de prioriteit Engagement en vrijwillige inzet wordt een actieonderzoek aanbesteed rond regulitis met lokale besturen.

Coördineren en organiseren van de Reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De reflectiegroep jeugd- en kinderrechtenbeleid is een horizontaal overlegplatform en heeft als doel te reflecteren over het jeugd- en kinderrechtenbeleid, het te evalueren en te voeden. In de reflectiegroep worden de strategische lijnen van het Vlaamse jeugd- en kinderrechtenbeleid bekeken en wordt aan visieontwikkeling gedaan. De reflectiegroep kwam dit jaar drie keer samen: in februari, in juni en in september. In oktober werd er een digitale vragenlijst aan de deelnemers van de reflectiegroep bezorgd om te polsen naar thema's waarover zij de volgende keren in gesprek willen gaan. De reflectiegroep evolueert dan ook naar een meer dynamisch overlegorgaan waarin uitwisseling centraal komt te staan.

Ondersteunen verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid

- 8/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De BBT's voor 2021 waren de eerste gelegenheid om het verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid (JKB) uit te rollen en dat is dan ook gebeurd. In het voorjaar van 2020 heeft het departement de nodige informatie over het verticaal overleg (nog eens) bezorgd aan de aanspreekpunten JKB. Verschillende ministers gingen over tot de organisatie ervan. Het departement heeft verschillende aanspreekpunten daarbij ondersteund. Bij verschillende overlegmomenten verzorgde het departement een inleiding over de doelstelling van het verticaal overleg.

Op 15 september 2020 hield minister Dalle, in persoon, een verticaal overleg jeugd- en kinderrechtenbeleid Brussel, Jeugd en Media. Het kabinet Jambon deed dit op 2 oktober voor zijn bevoegdheden. Het departement zorgde in beide gevallen voor ondersteuning met het oog op een goede inhoudelijke agenda. Telkens werd een toelichting gegeven over de doelstelling van het verticaal overleg. Bij minister Dalle werd ook de moderatie verzorgd. Bij het gesprek met minister Dalle waren naast de Vlaamse Jeugdraad en het Kinderrechtencommissariaat ook de andere bovenbouworganisaties Jeugd uitgenodigd, alsook Mediawijs. Op de reflectiegroep van 22 september 2020 werd een eerste heel voorlopige stand van zaken gemaakt. Eind 2020 startte het departement met een evaluatie van dit eerste implementatiejaar van het verticaal overleg JKB.

ODJ 3.2 - Afstemming van het beleidskader en instrumentarium op de huidige ontwikkelingen en tendensen

PROJECTEN

Bijdragen aan het beleid inzake de Preventie van Gewelddadige Radicalisering, Extremisme, Terrorisme en Polarisation

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 nam het departement deel aan de maandelijkse vergaderingen van het Vlaamse platform en werkte het mee aan de voorbereiding van het nieuwe plan ter preventie van gewelddadige radicalisering, extremisme, terrorisme en polarisatie. Het doelstellingenkader werd op 17 juli goedgekeurd. In september heeft het departement de acties voor dit doelstellingenkader aangeleverd. Op 2 december stelde het Vlaams Vredesinstituut het onderzoek rond de evaluatie van het actieplan uit de vorige legislatuur voor. Dit rapport is online beschikbaar. Er werd ook een nieuw decretaal kader opgesteld voor de LIVC. Dit werd al principiële goedgekeurd. De Vlaamse Jeugdraad heeft hiervoor een advies opgemaakt. Het departement organiseerde in oktober tweemaal overleg met de jeugdsector, waarbij het kabinet van minister Somers en minister Demir aanwezig waren om de vragen en noden van de jeugdsector te bespreken. In 2021 blijven we dit in samenwerking met deze jeugdorganisaties opvolgen.

Bijdragen aan het Horizontaal Integratie- en Gelijkekansenbeleid, het Interfederaal Actieplan LGBTI+ en het Nationaal Plan tegen Racisme

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het transversale beleid liep algemeen vertraging op door de grote noden door de eerste coronamaatregelen. De timing schoof op en het transversale integratiebeleid werd verder opgenomen in het Horizontale Integratie- en Gelijkekansenbeleid. In het voorjaar van 2020 bereidde het Departement CJM mogelijke acties voor die verder op IKW niveau besproken werden. Op 25 september werd het Horizontale Integratie- en Gelijkekansenbeleidsplan goedgekeurd door de Vlaamse Regering. Dit legt de doelstellingen en mogelijke acties voor de gehele beleidsperiode vast. In 2020 werden twee nieuwe interfederaal plannen aangekondigd: het Nationaal plan tegen Racisme en het Interfederaal actieplan LGBTIQI+. De politieke gesprekken rond het actieplan LGBTIQI+ moeten nog verder worden opgestart. Voor het actieplan tegen Racisme vonden de eerste interministeriële conferenties plaats, waar het doelstellingenkader werd afgeklopt. Het departement gaf input op doelstellingen- en actieniveau. In november werd aangekondigd dat de gemeenschapsmateries in ambtelijke werkgroepen zullen worden voorbereid in het voorjaar van 2021. Deze werking wordt opgestart in januari. In december 2020 vonden nog voorbereidende gesprekken plaats met betrokken organisaties. Departement CJM zal de werkgroepen cultuur en media voorzitten.

Bijdragen aan het transversaal beleid Integratie

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het transversale beleid liep algemeen vertraging op door de grote noden door de eerste coronamaatregelen. De timing schoof op en het transversale integratiebeleid werd verder opgenomen in het Horizontale Integratie- en Gelijkekansenbeleid. In het voorjaar van 2020 bereidde het departement CJM mogelijke acties voor beleidsveld Jeugd voor die verder op IKW-niveau besproken werden. Op 25 september werd het Horizontale integratie- en Gelijkekansenbeleidsplan goedgekeurd door de Vlaamse Regering. Dit legt de doelstellingen en mogelijke acties voor de gehele beleidsperiode vast. De acties voor jeugd zullen verder opgevolgd worden onder het project 'Bijdragen aan het Horizontaal Integratie- en Gelijkekansenbeleid, het Interfederaal Actieplan LGBTI+ en het Nationaal Plan tegen Racisme'.

Bijdragen aan het transversaal beleid Armoede (VAPA, verticaal permanent armoedeoverleg...)

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In 2020 werd ook een nieuw VAPA opgemaakt. Zowel voor Cultuur als voor Jeugd werden er in samenspraak met de kabinetten acties aangeleverd voor het VAPA, conform de mededeling transversale plannen. Er werd binnen de administratie CJM bekeken hoe de acties verder geoperationaliseerd kunnen worden. Voor Jeugd vonden er twee inspraakmomenten plaats met het Netwerk tegen Armoede, waarvan één in het kader van de acties die vanuit het beleidsdomein Jeugd aangeleverd werden voor het nieuwe Vlaamse Actieplan Armoedebestrijding.

Bijdragen aan het beleid inzake integriteit, seksueel en gendergerelateerd geweld

- 8/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In februari 2020 nam het departement deel aan de jaarlijkse Vlaamse week Kies Kleur tegen Pesten. Het departement heeft in 2020 ook 25.000 euro bijgedragen voor de ondersteuning door het departement WVG van de 'Erkennings- en bemiddelingscommissie voor slachtoffers van historisch misbruik'. Het departement heeft een IKW integriteit bijgewoond omtrent de mogelijke pistes om de commissie een permanent statuut te geven. Verder werd ook overleg gepleegd met de collega's van de andere departementen in het kader van de ambtelijke samenwerking op het vlak van integriteit. In 2020 heeft het departement bijgedragen aan het Vlaams actieplan seksueel geweld en het Nationaal actieplan tegen gendergerelateerd geweld. Op de werkgroep Integriteit Jeugd van 27 november 2020 werd met de jeugdsector in gesprek gegaan over het jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan en het Vlaams actieplan seksueel geweld.

SDJ 4 - Samen met lokale besturen werk maken van krachtig jeugdbeleid op lokaal niveau opdat alle kinderen en jongeren kunnen deelnemen aan jeugdwerk

ODJ 4.1 - Behoud en versterking van het label kindvriendelijke steden en gemeenten en vergroten van de lokale focus op kinderen en jongeren

PROJECTEN

Vlaams Netwerk voor kindvriendelijke steden en gemeenten

- 6/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Als lid van de kerngroep is er telkens iemand van de administratie aanwezig geweest op vergaderingen en evenementen van het netwerk. In het voorjaar werd een derde overeenkomst voor een bedrag van 52.500 euro opgesteld samen met Bataljong vzw, om het netwerk verder vorm te geven en te ondersteunen. Ook werd het resterend saldo van de overeenkomst in 2019 uitbetaald, na de goedkeuring van het werkingsverslag.

ODJ 4.2 - Versterking van het recht op jeugdwerk

PROJECTEN

Inclusief jeugdwerk

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Begin 2020 werden de facultatieve subsidies toegekend aan de twee ambassadeursorganisaties Oranje vzw en Vlaamse Dienst Speelpleinwerk vzw, op basis van een Ministerieel besluit en twee overeenkomsten. De regionale netwerktafels zijn minstens elk kwartaal samengekomen, nieuwe producten werden ontwikkeld, (digitale) vormingen en ondersteuning georganiseerd ... Ook werd bv. de brochure 'Speelplein voor iedereen' verstuurd en intervisie voor o.a. de projecten onder 'Generatie veerkracht' opgezet. In het najaar 2020 besliste de minister om de opdracht aan vier bovenbouworganisaties (De Ambassade, Bataljong, Keki en JINT) toe te kennen. De nodige acties werden verricht om een zo vlot mogelijke overgang te verkrijgen.

Uitvoeren en evalueren van het Masterplan Diversiteit in / en het jeugdwerk

- 23/12/2020 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Dag Divers Jeugdwerk van 28 februari werd evaluatief ingevuld. Het verslag ervan werd voorgesteld in een aantrekkelijke brochure die deelnemers en geïnteresseerden gemakkelijk naar de verschillende praktijkvoorbeelden brengt voor meer informatie. Het verslag van alle dagen diversiteit en alle publicaties blijven online op de website diversjeugdwerkvlaanderen.be. Deze website wordt nog een jaar online gehouden. Er werd in november-december een rapportage opgevraagd van alle acties uit het Masterplan. Deze geleerde lessen worden in 2021 verankerd in het nieuwe JKP en de online publicaties worden verder geïntegreerd in de website van het departement. Het kwalitatief onderzoek 'Gender en welbevinden' werd via webinar voorgesteld in september, deze webinar staat nu online en kan men herbekijken. Het derde kwalitatief onderzoek 'Waarde van jeugdwerk' heeft vertraging opgelopen door de coronamaatregelen. Dit wordt in januari-februari opnieuw opgestart als de maatregelen dat toelaten. De toolbox van het netwerk antiracisme en -discriminatie werd voorgesteld op 17 november. Ook de website jeugdwerktegenracisme.be staat online en bevat alle verwezenlijkingen van het netwerk. De projectaanvraag Sociale integratie is afgelopen en de eindrapporten worden geëvalueerd. De publicatie en vorming die door Demos vzw wordt opgevolgd, zal in 2021 worden opgeleverd en verder verankerd worden in het nieuwe JKP.

Organiseren van de Dag Diversiteit in het Jeugdwerk 2020

- 23/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Dag Diversiteit vond plaats op vrijdag 28/2/2020. Er waren telkens drie sessies in de voormiddag en de namiddag. Een project vanuit de lijn 'Sociale integratie' zorgde voor een muzikaal intermezzo. Erhan Demirci was moderator van de dag. In het plenaire stuk in de voormiddag stelden Uit de Marge en Chiro hun visie voor het netwerk antiracisme en -discriminatie voor en werd de brochure over de mijlpalen van het plan voorgesteld. Op het einde van de dag werd kort met alle deelnemers teruggekoppeld over de voorbije drie jaar. Visuality zorgde doorheen de dag voor grafische vormgeving die verwerkt werd in het eindrapport. Tijdens de dag werd het traject van het Masterplan geëvalueerd, werden verschillende mijlpalen zoals onderzoek en de toolbox diversiteit geëvalueerd en werd de visienota nog eens toegelicht.

Het verslag van de dag is gepubliceerd op de website diversjeugdwerkvlaanderen.be. Deze website wordt nog een jaar online gehouden.

ODJ 4.3 - Erkenning van het belang van lokaal jeugdbeleid en de rol van de lokale jeugdraad

PROJECTEN

Jeugdmonitor

- 11/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Door het terugplooiën van de ondersteuning van Mediaraven (host en technisch ondersteuning) enerzijds en de coronacrisis anderzijds, werd de digitale tool in het voorjaar 'low-profile' opgevolgd. De samenwerking tussen ABB en het departement CJM werd in het najaar terug verstrekt doordat een nieuwe IT-firma gevonden werd die de jeugdmonitor verder zal opvolgen. Er worden op korte termijn nog een aantal kleine aanpassingen doorgevoerd. In 2021 zal er gewerkt worden aan een grotere update.

Tweemeting Jeugd

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het onderzoek Tweemeting lokaal jeugdbeleid werd in juni 2020 gegund aan het Instituut voor de Overheid. Na een aantal werkvergaderingen tussen Departement CJM en de onderzoekers kwam de stuurgroep van het onderzoek op 29 september 2020 een eerste maal zal samen. Het onderzoekstraject werd voorgesteld en de vragenlijsten van de websurvey voor lokale jeugdamttenaren, schepenen van jeugd en lokale jeugdraden werden besproken. De input vanuit de eerste stuurgroep werd verwerkt en eind oktober beschikbaar gesteld als testversie van de websurvey. De stuurgroepleden en andere vertegenwoordigers van de sector werden uitgenodigd voor de testfase. Aan de hand van de feedback werd de websurvey gefinaliseerd en eind november uitgestuurd naar de jeugdamttenaren, schepenen van jeugd en jeugdraadvoorzitters van de 300 Vlaamse steden en gemeenten. De websurvey wordt eind december afgerond waarna de resultaten worden verwerkt.

- 10/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De lokale vrijetijdsmonitor (lvtm) stelde dit jaar een nieuwe stuurgroep samen. Deze stuurgroep keek terug op de initiële doelstellingen van het project en koppelde hier een aantal subdoelen en verbeteracties aan vast. Tevens werd een nieuw doel verworven: een inkanteling in de lvtm van kernindicatoren uit de afgelaste sectorale tools BIOS3 en CCinC.

De verbeteracties zijn gesteld op basis van een evaluatie die DCJM van de lvtm afnam. Een onderdeel van die evaluatie was een kwalitatief gebruikersonderzoek door IDEA Consult bij een diverse steekproef van dertig gemeenten.

Naar aanleiding van de coronacrisis besliste de stuurgroep om de tweede bevraging van de lokale besturen met een jaar uit te stellen. Hierover werd breed gecommuniceerd.

Verder spelen de primaire stakeholders een belangrijke rol bij het uitschrijven van een consultancyopdracht voor de evaluatie en omschrijving van de relevantie van de huidige indicatorenset van de lvtm. Die opdracht komt er naar aanleiding van de evaluatie. OP/TIL werd daarbij benaderd als stakeholder voor de sector Cultuur. Als stakeholder voor Jeugd werd Bataljong betrokken.

De lvtm stond tot slot op de agenda van verschillende sectorale overlegmomenten. Er werden over het project ook drie schriftelijke parlementaire vragen behandeld.

Prijs Jeugdgemeente

- 2/12/2020 - Uitgesteld

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werd beslist om de procedure voor de Prijs jeugdgemeente op te starten in 2021.

SDJ 5 - Ambitieuw jeugdbeleid krijgt vorm door internationale samenwerking en netwerking

ODJ 5.1 - Maximalisering van de dialoog tussen het Vlaamse en internationale niveau

PROJECTEN

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van jeugdaangelegenheden

- 23/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement volgde alle raads werkgroepen, expertengroepen, conferenties (online), intra-BE Jeugdoverlegmomenten, DGE, briefings Ambassadeur in functie van Coreper op tijdens het Kroatisch en Duits EU Voorzitterschap. Het departement volgde ook alle werkzaamheden (voorbereidingen en opvolging inclusief) van het Programmacomité.

Op de Raad EU Jeugdzaken van mei 2020 was minister Dalle woordvoerder voor België; op de Raad EU Jeugdzaken van 30 november 2020 was dit minister Isabelle Weykmans (Duitstalige gemeenschap). De volgende onderwerpen werden besproken:

- raadsconclusies rond het verhogen van de democratische betrokkenheid van jongeren;
- raadsresolutie rond het instellen van een kader voor een Europese Jeugdwerkagenda;
- beleidsdebat rond jongerenmobiliteit in de EU tijdens en na de pandemie;
- de achtste EU jeugddialoog rond jeugddoelstelling #9: ruimte voor participatie;
- stand van zaken van de onderhandelingen rond het Europees Solidariteitskorps

Net als de voorbije jaren werkte het Departement CJM zeer goed en nauw samen met alle relevante stakeholders (jongeren, VJR, jeugdorganisaties, JINT, onderzoekers, Europees Jeugdforum, de jeugdadministraties van de andere gemeenschappen, de attaché collega's van de Vlaamse diplomatieke vertegenwoordiging bij de EU, de collega's van het departement Buitenlandse Zaken, de Europese Commissie e.a.).

SDJ 6 - Een onderbouwd jeugdbeleid door kennis en onderzoek

PROJECTEN

Opstart basismonitoring jeugdwerk

- 26/11/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het departement realiseerde een eerste bevraging van de jeugdsector bij het indienen van de voortgangsrapportage in maart. Ze bereidde een tweede bevraging voor die plaatsvindt bij het indienen van de beleidsnota's door de verenigingen bij het departement in december. Ze betrof de jeugdsector in de stuurgroep. Er zijn nog geen gegevens ontsloten. We liepen vertraging op omdat we uiteraard voorrang gaven aan de uitrol van het noodfonds voor de jeugdsector. Het is belangrijk dat de bevragingen wel plaatsvinden zoals was gepland.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

- 24/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Binnen DCJM liepen verschillende gesprekken om expertise in te winnen voor de ontwikkeling van een kenniscommunicatiekalender. Zo werd er binnen de organisatie een draagvlak gecreëerd.

Alle indrukken en wensen kwamen samen in een voorontwerp. Daarmee werd een publiek overzicht geschetst van data en onderzoeksprojecten waarin zowel internen als externen een overzicht krijgen van gelabelde initiatieven binnen de organisatie. In de verkennende fase werden aanknopingspunten gesignaleerd bij bestaande rapporteringsnoden. Men keek naar andere tools die al ter beschikking zijn of die in een ontwikkelingsfase zitten en die dezelfde soort informatie proberen te capteren. Ook werd de scope ingeperkt om er een usecase mee uit te bouwen.

In het ontwerp werden mogelijke flows opgenomen om de kalender tot uitvoering te brengen met de middelen die DCJM ter beschikking heeft. Zo vond dit project aansluiting bij de toekomstvisie van het departement rond de digitale dienstverlening door de technische bouwstenen die het heeft. Ten slotte werd met de verzamelde kennis een projectfiche opgesteld. Die fiche moet duidelijk maken welke afspraken gelden en wie verantwoordelijk is voor bepaalde onderdelen van het project.

Uitrol nieuwe versie Vlaamse Kinderrechtenmonitor

- 23/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

KeKi gebruikte in 2020 twintig adviesdagen om een evaluatie van de kinderrechtenmonitor uit te voeren. Zij maakten een inventarisatie van onze indicatoren en van de indicatoren van het NCRK. Ze hebben een aantal pisten aangereikt om verdere stappen te nemen om de Vlaamse kinderrechtenmonitor te versterken. In april werd een gesprek gevoerd met NCRK over het mogelijk fuseren van de Nationale Kinderrechtenactoren en de Vlaamse Kinderrechtenmonitor.

Er werd een verdere verfijning van het beleidsadvies gevraagd aan Keki. De finale oplevering van het advies gebeurde eind juni.

Op basis van het advies werd een verbetering van de Kinderrechtenmonitor voorgesteld en een gekoppelde begroting opgenomen in de voorstellen voor het Maatschappelijk relanceplan, maar dit voorstel werd niet gekozen. Momenteel is een interne nota omtrent het gewenste plan van aanpak voor de Kinderrechtenmonitor in opmaak. VTE en planning voor 2021 worden bekeken en een aangepaste nota zal in 2021 aan het kabinet worden bezorgd.

De netwerkgroep Jeugdonderzoek komt minimaal 2 keer per jaar samen voor kennisuitwisseling over lopend onderzoek, gezamenlijke noden en resultaten om zo het uitwisselen van informatie tussen sector, beleid en wetenschap te stimuleren.

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie werd gerealiseerd zoals voorzien. In 2020 kwam de netwerkgroep jeugdonderzoek twee keer samen, de eerste keer fysiek op 4 februari, en de tweede keer digitaal op 24 november. De digitale bijeenkomst werd goed onthaald en trok ook deels een ander publiek aan (leden van de netwerkgroep die zelden of nooit deelnemen aan de fysieke bijeenkomsten). Tussentijds werd de netwerkgroep regelmatig gecontacteerd via e-mail, waarbij bijvoorbeeld updates over geplande studiedagen en gepubliceerde rapporten van het departement maar ook van partners onder de aandacht werden gebracht. Partners contacteren het departement ook proactief wanneer relevante informatie gedeeld kan worden met de netwerkgroep.

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

- 15/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Sectoraal overleg jeugd is uitgesteld naar september: feedback gebeurde schriftelijk. Verwerking feedback vanaf eind juni, waarna definitieve goedkeuring op de departementsvergadering van 13 juli volgde. Vervolgtraject: flankerend werd een beknopte, wervende versie met kortere vuistregels gemaakt. De publicatie van beide documenten volgde meteen daarna. Principes worden actief opgenomen als richtsnoer in elk project dat dataverwerking inhoudt. Publicatie van beide documenten gebeurde op 15 december op de CJM-website en op het intranet van CJM. Normaliter geen acties meer vereist in 2021.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

We bekijken de cultuur/jeugd/media-statistieken die Eurostat publiceert en vertalen er één naar het Vlaamse niveau. We kunnen hierdoor regionale (Vlaamse) cijfers die reeds door Eurostat gepubliceerd worden in databases - maar die geen deel uitmaakt van hun analyses (die ze meestal per land opmaken) - zichtbaarder maken. Daarnaast kunnen we zo de Vlaamse cijfers vlotter benchmarken tegenover andere regio's en landen.

CJM initieert jaarlijks minstens 2 gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek.

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie is gerealiseerd. De beleidsnota vermeldt dat de minister wil blijven investeren in gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. CJM initieert jaarlijks minstens twee gerichte onderzoeksopdrachten naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de jeugdsector gebaseerd op de agenda beleidsrelevant onderzoek. Voor 2020 betreft het de volgende onderzoeken: 1) de wetenschappelijke begeleiding doelstellingen/acties JKP verloopt via een samenwerkingsovereenkomst met het Jeugdonderzoeksplatform JOP; 2) de tweemeting lokaal jeugdbeleid, uitgevoerd door KULeuven (zie aparte actie); 3) het onderzoek rond digitaal jeugdwerk, dat in voorbereiding is, uiteraard rekening houdend met de aandachtspunten die hierover werden doorgegeven door de minister tijdens de deelbeleidsraad in het voorjaar (opdrachtnemer pas gekend in 2021).

CJM centraliseert beleidsvragen en stemt met het Wetenschappelijk Steunpunt Jeugdonderzoeksplatform af hoe deze jaarlijks kunnen worden opgenomen in beleidsrelevante kennisopbouw en -deling.

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie werd gerealiseerd. In 2020 werd conform de beleidsnota bekeken hoe de opdrachten van het Jeugdonderzoeksplatform JOP, het wetenschappelijk steunpunt jeugd, geoptimaliseerd kunnen worden en nog nauwer afgestemd kunnen worden met de noden van beleid en praktijk. 2020 is het laatste jaar van de huidige beheersovereenkomst, en dus ook het jaar waarin een volgende overeenkomst met het wetenschappelijk steunpunt jeugd werd voorbereid. De afstemming met beleid en jeugdsector was een belangrijk aandachtspunt bij de evaluatie van het JOP en de oproep voor het nieuwe steunpunt. Het JOP diende als enige een dossier in naar aanleiding van deze oproep, dat ontvankelijk was en gunstig werd beoordeeld. Op 27 november besliste de Vlaamse Regering het Jeugdonderzoeksplatform JOP te erkennen als wetenschappelijk steunpunt jeugd voor de periode 2021-2025. De VR mandateert de Vlaamse minister, bevoegd voor Jeugd, om de beheersovereenkomst te onderhandelen en te zorgen voor de uitvoering van deze beslissing. De onderhandelingen met het JOP over de nieuwe beheersovereenkomst worden normaal in december afgerond.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in dossierbehandeling.

- 10/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Tijdens de periode maart-augustus viel de personeelsbezetting van dit project terug op minder dan 25% van het voorziene aantal vanwege de dringende coronamaatregelen. Desalniettemin werden intern business workshops georganiseerd waarin gepeild werd naar de inhoudelijke nood aan financiële informatie in kader van dossierbehandeling en kennisontwikkeling. Daarnaast werden ook huidige procedures in kaart gebracht die betrekking hebben op het gebruik en de verwerking van deze gegevens. In kader van de coronamaatregelen werden ook substantiële stappen gezet met betrekking tot het verzamelen van financiële data en hierbij de kwaliteit van de verzamelde gegevens te verzekeren. Op basis van deze ervaringen werd een eengemaakt standaardsjabloon ontwikkeld dat reeds werd uitgetest in kader van drie verschillende subsidiemaatregelen. Verdere validatie hiervan zal in 2021 volgen. Verder werd ook de nodige relevante informatie verzameld om een functioneel rapport te ontwerpen dat dossiermedewerkers kan ondersteunen bij het gebruiken en interpreteren van financiële data.

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

- 4/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De personeelsinzet voor het project IKOR-01 is tijdens de maanden maart-september teruggevallen tot minder dan 25%. Daardoor liep het project vertraging op. Het project liep nog verder vertraging op door het inschuiven van een extra analyseopdracht die impact had op het DWH in de maand augustus-september.

Het rapport staat in de productie-omgeving sinds juli 2020. De filters en het inhoudelijke dossieroverzicht zijn bruikbaar voor medewerkers. De belangrijkste rapportgebonden inhoudelijke testissues werden opgelost voor dat tijdstip, waardoor het rapport kan gebruikt worden.

Sindsdien is gewerkt aan de aanpassing van het DWH, het bouwplan voor het grafisch luik, de voorbereidende werkzaamheden voor het uitbreiden van het digitaal dossierbeheer (zodat alle betalingen voorzien worden van inhoudelijke dossierinformatie) en de planning voor een communicatie- en opleidingstraject voor de afgewerkte versie. Tegen het jaareinde zal de definitieve versie van het rapport in de productie-omgeving beschikbaar zijn. Het communicatie- en opleidingstraject en de op puntstelling van de andere projectproducten zijn gepland voor het eerste trimester van 2021.

CJM ontwikkelt vanaf 2020 per jaar minstens 1 digitale bouwsteen voor een efficiënte en gebruiksvriendelijke dienstverlening, zowel met het oog op dossieropvolging als kennisontwikkeling

- 23/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het programma en de projecten die eronder ressorteren zijn gedefinieerd en de uitvoering is opgestart. Voor het verbeteren van de gebruikerservaring ligt de focus op het betrekken van de klant door hem/haar actief te bevragen. Op basis van die gesprekken met gebruikers is de KIOSK-applicatie (de zogenaamde frontend) aangepast - deze wijzigingen staan momenteel in de testomgeving. Om het aanmelden via e-ID (voor KIOSK) mogelijk te maken, werden er in eerste instantie op niveau van de applicatie achterliggend een aantal technische verbeteringen doorgevoerd. Op dit ogenblik passen wij de applicatie aan zodat de verschillende doelgroepen (burgers, ondernemingen, buitenlanders, al dan niet via een mandaat) zich met e-ID kunnen aanmelden. De impact van deze aanpassing is bijzonder groot en vraagt iets meer tijd dan voorzien. In april 2021 zal de nieuwe versie van KIOSK met een verbeterde gebruikersinterface en de functionaliteit om aan te melden via e-ID gelanceerd kunnen worden (deze datum werd ook gekozen in functie van de deadlines van lopende subsidielijnen). Het aanmelden via e-ID is belangrijk om aan te kunnen sluiten op andere bouwstenen van de Vlaamse overheid (zoals het ondernemingsloket, ebox, dosis). Inmiddels zijn we dit najaar een traject gestart dat tot doel heeft de werking van onze KIOSK-helpdesk te verbeteren door een betere klantenervaring te voorzien in het tweede kwartaal 2021. Ten slotte ronden we een eerste fase van een traject af om te komen tot een geïntegreerde rapportering over de vele verschillende subsidiestromen die het departement kent (het zogenaamde IKOR-trace). Hier bouwen we in de toekomst verder aan en achterliggend verbeteren we ook de infrastructuur waarop we onze data beheren zodat data sneller en vanuit verschillende contexten opvraagbaar zijn.

SDJ 7 - Internationaal en interregionaal jeugdbeleid ondersteunen

ODJ 7.1 - Versterken van de kwaliteit van het Vlaams jeugdbeleid en de positie van de Vlaamse jeugdsector door kennis en expertise-uitwisseling op internationaal niveau

PROJECTEN

Vorbereitung EU voorzitterschap

- 23/12/2020 - Kleine afwijking
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Na een interne brainstorming intern werd samen met de nationale werkgroepen, de jeugdraden en de jongerenvertegenwoordigers van de drie gemeenschappen een eerste informele videoconferentie gehouden op 5 mei 2020 rond de sneuvelnota 'Reflecting on Pathways towards a quality 10th cycle EU Youth Dialogue during the BE EU Presidency 2024'. Deze nota werd dan herwerkt in functie van een tweede reflectieoefening op het uitgebreid intra-BE jeugdoverleg van 24 juni 2020. De Nationale Werkgroep kwam samen op 28 september om de opdracht van het intra-BE jeugdoverleg van eind juni uit te werken. De voorbereiding van het traject van de tiende cyclus van de EU Jeugddialoog 2023-2024 loopt samen met Spanje en Hongarije. Een ontwerpaanpak voor België wordt uitgewerkt om later te bespreken met de Europese stuurgroep in voorbereiding van de EU Raad OJCS van november 2021. Belangrijk is dat in de hele voorbereiding rekening wordt gehouden met de geleerde lessen van de aanpak BE EU VZ 2010.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Verenigde Naties

- 23/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het Departement CJM volgde de VN en Unesco Jeugdagenda zoals gewoonlijk op. Belangrijk hierbij is de afstemming met de EU en Raad van Europa Jeugdagenda. Hiervoor was regelmatig overleg met de VN-Jongerenvertegenwoordigers. Voor de jongerenvertegenwoordiging in de Vlaamse Unesco Commissie werd gezamenlijk een profiel uitgewerkt. Naast dit alles was er ook een goede afstemming met de FOD Buitenlandse Zaken. De vertegenwoordigers werden ook uitgenodigd op het uitgebreid Intra-Belgisch Jeugdoverleg dat elke 6 maanden plaatsvindt. Op de vergadering in juni 2020 werd bekeken wat we samen met de VN Jongerenvertegenwoordigers kunnen bijdragen aan de (virtuele) viering van 75 jaar Verenigde Naties.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van de Raad van Europa

- 23/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ondanks de coronapandemie was het een bijzonder druk (online) jaar. Het eerste halfjaarlijkse overleg van de statutaire jeugdorganen (CDEJ en Joint Council on Youth) van maart 2020 werd afgeblazen. Het tweede overleg vond online plaats op 12-14 oktober 2020. De volgende onderwerpen passeerden de revue:

- de financiële situatie van de RvE van de voorbije jaren (o.a. het niet-betalen van de bijdrage van de Russische Federatie had zware gevolgen voor deze multilaterale [mensenrechten]organisatie). Departement CJM werkte mee in de werkgroep 'geleerde lessen' voor de jeugdsector, die werd voorgesteld aan de statutaire organen;
- jongeren en het klimaatdebat;
- de impact van COVID-19 op jongeren en het jeugdwerk in Europa. Hierrond werden heel wat onderzoeken opgezet waaraan werd meegewerkt;
- de werkzaamheden rond de nieuwe RvE-aanbeveling rond 'de verminderde ruimte' van o.a. jeugd-ngo's en middenveldorganisaties in Europa;
- de opvolging van de werkzaamheden rond de derde Europese Jeugdwerk Conventie.

YOUTH.TOGETHER: een project van het Jeugddepartement van de RvE dat de risico's van sociale uitsluiting en geweld waaraan jonge vluchtelingen, met name minderjarigen in de overgang naar de volwassenheid, worden blootgesteld, wil beperken. Het ondersteunt de sociale integratie van jonge vluchtelingen en hun toegang tot onderwijs, zelfontplooiing en autonomie door middel van jeugdwerk en niet-formele leeractiviteiten.

De kern van YOUTH.TOGETHER is een langetermijnopleiding (LTTC) voor jeugdwerkers, jonge vluchtelingen en maatschappelijk werkers/opvoeders die actief zijn in opvangcentra voor minderjarigen, of andere sociale en educatieve voorzieningen voor of met betrekking tot jonge vluchtelingen. Deze projectsamenwerking werd financieel ondersteund (80.000 euro) door het Vlaams departement Buitenlandse Zaken. Inhoudelijk kwam de inbreng vanuit het departement CJM. Het departement CJM organiseerde hierrond op 14 februari 2020 een geslaagde Europese studiedag aan de VUB, waarop o.a. de Speciale Gezant voor Vluchtelingen van de RvE aanwezig was. Deze studiedag werd inhoudelijk opgebouwd rond de bevindingen in het doctoraatsonderzoek van Minne Huysmans.

In 2020 mocht ook het jeugdverblijfcentrum de Hoge Rielen het kwaliteitslabel voor jeugdcentra van de RvE in ontvangst nemen. Departement CJM maakt deel uit van de RvE-expertengroep.

Maximaliseren van de wisselwerking met jeugdbeleid van het EU-RvE Jeugdpartnerschap en andere internationale fora

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het voorbije jaar droeg Departement CJM zo goed als mogelijk bij aan de volgende Youth Partnerschap topics:

- onderzoek rond de impact van Covid-19 op jongeren en jeugdwerk;
- de voorbereidingen m.b.t. de derde Europese Jeugdwerk Conventie;
- Jeugdwerk en nieuwkomers/vluchtelingen (Europees seminar op 14 februari 2020);
- de MOOC online cursus rond jeugdwerk in Europa (o.a. door de podcast rond de geschiedenis van jeugdwerk in

ODJ 7.2 - Het Vlaamse jeugdbeleid stimuleren en de Vlaamse jeugdwerksector versterken door middel van wederzijds leren en het delen van goede praktijken via bilaterale en interregionale samenwerking

PROJECTEN

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale samenwerking met Zuid-Afrika

- 23/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Ondanks de coronacrisis was er heel wat communicatie tussen de NYDA en de stuurgroep ZAF.

1. Het saldo van jaarplan V (2019-2020) werd uitbetaald aan de Zuid-Afrikaanse schatkist na de ontvangst van het activiteitenverslag waarvan de stuurgroep kennis nam.
2. De stuurgroep ontving een nieuw Actieplan 2021-2025 om de samenwerking te kunnen continueren met een sterkere focus op het lokale niveau. De bespreking ervan staat on hold wegens de herstructurering van NYDA.
3. De twee rapporten (kijk & analyse vanuit Vlaanderen en vanuit Zuid-Afrika) met een overzicht van 20 jaar samenwerking op vlak van jeugd (Vlaanderen - Zuid-Afrika [NYDA]) zijn afgerond en staan digitaal ter beschikking. Zodra de omstandigheden het toelaten zal er in beide landen ook een publieksmoment rond deze rapporten worden opgezet. De verdere voorbereidingen en (online) besprekingen van het Actieplan 2021-2025 werden voorlopig on hold gezet tot de Subcommissie Jeugd (Vlaanderen - Zuid-Afrika) binnen het kader van de VGC weer fysiek kan samenkomen.

Samenwerking met Franse en Duitstalige Gemeenschap

- 23/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Sinds 13 maart 2020 wordt zo goed als mogelijk werk gemaakt van een 'digitale omslag' voor alle Europese en internationale leermobiliteitsprojecten van jongeren en jeugdwerk. Ook het 'in-country' project Bel'J probeert dit zo goed als mogelijk te doen. Tijdens het beleidsdebat van de EU Jeugdministers op 30 november werd Bel'J als goede praktijk aangehaald in perioden waar de landsgrenzen worden gesloten of reizen binnen de EU niet mogelijk is. Naast Bel'J wordt er binnen België bijna permanent samengewerkt tussen de drie jeugdadministraties, de drie nationale agentschappen, de drie jeugdraden, en dat in voorbereiding van alle jeugddossiers binnen de EU, Raad van Europa en de VN.

Continueren, evalueren en actualiseren van de bilaterale en multilaterale samenwerking

- 23/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Zolang COVID-19 in Europa en de wereld verder blijft woekeren, is er geen (inter)nationale (leer)mobiliteit van jongeren en jeugdwerkers mogelijk. Waar wenselijk en mogelijk werd naar online oplossingen gezocht. Dat was ook het thema voor de EU-Jeugdministers op 30 november waar zij bekeken wat hierrond wenselijk is en kan gebeuren (o.a. de omslag naar virtuele, blended en digitale [leer]mobiliteit en activiteiten). Dit heeft een enorme impact op de werkzaamheden van Departement CJM.

Momenteel neemt het departement zo goed als mogelijk deel aan (Europese of bilaterale) online events. Zo verzorgde het departement samen met Lina ACHOUR (de VN jongerenvertegenwoordiger) input rond 'de rol van jongeren in vredesopbouw: gisteren, vandaag, morgen' op het Internationaal Youth Forum: Brussels Dialogue 2020' georganiseerd door de ambassade van de Russische Federatie naar aanleiding van de 75ste verjaardag van de VN.

Om contact te houden (de vinger aan de pols), probeerde Departement CJM zo goed als mogelijk deel te nemen aan alle virtuele inhoudelijke activiteiten en overlegmomenten. In het perspectief van 2024 is dat bijzonder belangrijk.

Bijlage 7.3.3 Media 2020

OD A.1.1 - Media - Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners
PROJECTEN

CJM publiceert in 2020 een protocol dataverwerking dat op high level beschrijft hoe de Vlaamse Overheid gegevens van en over CJM-actoren verzamelt en ontsluit.

- 15/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Aftoetsing met relevante actoren media werd gevraagd aan VRM, VAF en vertegenwoordiging regionale omroepen. Verwerking feedback vanaf eind juni, waarna definitieve goedkeuring op de departementsvergadering van 13 juli volgde. Vervolgtraject: flankerend werd een beknopte, wervende versie met kortere vuistregels gemaakt. De publicatie van beide documenten volgt meteen daarna. Principes worden actief opgenomen als richtsnoer in elk project dat dataverwerking inhoudt. Publicatie van beide documenten gebeurde op 15 december op de CJM-website en op het intranet van CJM. Acties in 2021: normaliter geen acties meer vereist in 2021.

CJM stemt zich jaarlijks voor minstens één dataset op de principes van Eurostat af zodat benchmarking van beleid, maar ook van organisaties internationaal makkelijker kan verlopen.

- 2/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werd in 2020 ingezet op twee sporen:

- We werken - als regio - mee aan de diepte-analyses van Eurostat. Onder impuls van Marta Beck-Domzalska, het hoofd van de 'social indicators'-cel van Eurostat werden de voorbije jaren enkele gedetailleerde cijferboeken over cultuur uitgegeven.
- We bekijken de cultuur/jeugd/media-statistieken die Eurostat publiceert en vertalen er één naar het Vlaamse niveau. We kunnen hierdoor regionale (Vlaamse) cijfers die reeds door Eurostat gepubliceerd worden in databases - maar die geen deel uitmaakt van hun analyses (die ze meestal per land opmaken) - zichtbaarder maken. Daarnaast kunnen we zo de Vlaamse cijfers vlotter benchmarken tegenover andere regio's en landen. Er werd gekozen om in eerste instantie te focussen op een regionale indicator 'overheidsuitgaven cultuur' die enerzijds het Vlaamse cijfer in de verf zet en anderzijds dat cijfer methodologisch verbeterd zodat het Belgische cijfer dat Eurostat uiteindelijk publiceert ook meer kwalitatief wordt. Hiervoor werd eind 2020 een werkgroep opgericht.

OD A.1.2 - Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek
PROJECTEN

Opnemen in de onderzoeksagenda van gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen inzake media

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie is gerealiseerd. In het kader van onderbouwd beleid zet het Departement in op onderzoek. De beleidsnota Media vermeldt dat er nood is aan gericht onderzoek naar actuele beleidsvraagstukken en nieuwe ontwikkelingen. CJM initieert hiervoor jaarlijks minstens één gerichte onderzoeksopdracht naar actuele beleidsvraagstukken of ontwikkelingen in de mediasector. Voor 2020 betreft dit de volgende onderzoeksprojecten: 1) onderzoeksopdracht doorlichting van het mediawijsheidsbeleid, door KULeuven (zie ook aparte actie, lopend); 2) onderzoeksopdracht in functie van het reclameplafond VRT in overleg met het kabinet uitgevoerd door PMP Conseil (afgerond); 3) onderzoek doorlichting van het audiovisueel beleid, eind november 2020 gegund aan de Vrije Universiteit Brussel met onderaannemer Universiteit Antwerpen (lopend).

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Nadat de steekproeftrekking uit het Rijksregister Participatiesurvey eind 2019 eindelijk groen licht had gekregen, ging de afname van de survey begin 2020 van start. Gezien de maatregelen omtrent de coronacrisis moest deze afname al in maart weer worden stilgelegd. Het is momenteel nog steeds afwachten wanneer en of de Participatiesurvey opnieuw kan opstarten. Het meest positieve scenario gaat er momenteel van uit dat de afname van de interviews in januari 2021 terug kan starten. De 510 surveys die tussen januari en maart 2020 werden afgenomen bieden normaal wel de mogelijkheid om algemene trendanalyses uit te voeren. De rapportering van de rest van het jaarplan 2020 volgt in april/mei 2021. Het KCM werkt ook mee aan de voorbereidingen voor de ontwikkeling van een EDUbox i.s.m. VRT, Departement CJM, Publiq en Canon Cultuurcel.

OD A.1.3 - Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis

PROJECTEN

Ondersteunen van Elektronisch Nieuwsarchief en zorgen voor verdere ontsluiting

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het TV Nieuwsarchief archiveert alle nieuwsuitzendingen van 19.00 uur op Eén (VRT) en VTM op digitale wijze. Het archief bestaat uit de beelden enerzijds en de annotatie van de beelden anderzijds. Daarnaast worden ook de beelden van het middagjournaal van beide zenders en enkele informatieprogramma's van de VRT bijgehouden en opgeslagen, maar niet gecodeerd.

Het Kranten Nieuwsarchief is een databestand (codes) met de metadata van alle artikelen gepubliceerd in acht Vlaamse kranten sinds 2003. Het archief bestaat uit de krantenartikelen van De Standaard, De Morgen, De Tijd, Het Laatste Nieuws, Het Nieuwsblad, de Gazet van Antwerpen, Het Belang van Limburg en Metro. Het ENA werkt hiervoor samen met de persdatabank GoPress en met Zeticon, een spin-off van Comsof en iMinds (UGent) die software ontwikkelt voor het beheren en coderen van mediabestanden.

De doelstelling van het ENA is om de data ter beschikking te stellen aan de ruimere wetenschappelijke gemeenschap. Deze continue monitoring van het Vlaamse nieuws is zowel op academisch vlak als op maatschappelijk vlak een rijke bron aan informatie over de Vlaamse nieuwsmedia.

Net als de voorbije jaren werd de recurrente werking van het ENA verder ondersteund.

CJM ontwikkelt in 2020 een kenniscommunicatiekalender die aangeeft wanneer welke data of onderzoeksresultaten beschikbaar zullen zijn.

- 24/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Binnen DCJM liepen verschillende gesprekken om expertise in te winnen voor de ontwikkeling van een kenniscommunicatiekalender. Er werd zo binnen de organisatie een draagvlak gecreëerd.

Alle indrukken en wensen kwamen samen in een voorontwerp. Hiermee werd een publiek overzicht geschetst van data en onderzoeksprojecten waarin zowel internen als externen een overzicht krijgen van gelabelde initiatieven binnen de organisatie. In de verkennende fase werden aanknopingspunten gesignaleerd bij bestaande rapporteringsnoden. Men keek naar andere tools die al ter beschikking zijn of die mee in een ontwikkelingsfase zitten en die dezelfde soort informatie proberen te capteren. Ook werd de scope ingeperkt om er een usecase mee uit te bouwen.

In het ontwerp werden mogelijke flows opgenomen om de kalender tot uitvoering te brengen met de middelen die DCJM ter beschikking heeft. Zo vond dit project aansluiting bij de toekomstvisie van het departement rond de digitale dienstverlening door de technische bouwstenen die het heeft. Ten slotte werd met de verzamelde kennis een projectfiche opgesteld. Die fiche moet duidelijk maken welke afspraken gelden en wie verantwoordelijk is voor bepaalde onderdelen van het project.

CJM ontwikkelt jaarlijks over minstens 1 thema een datastandaard over basisgegevens in

- 10/12/2020 - Bij te sturen

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Tijdens de periode maart-augustus viel de personeelsbezetting van dit project terug op minder dan 25% van het voorziene aantal vanwege de dringende coronamaatregelen. Desalniettemin werden intern business workshops georganiseerd waarin gepeild werd naar de inhoudelijke nood aan financiële informatie in kader van dossierbehandeling en kennisontwikkeling. Daarnaast werden ook huidige procedures in kaart gebracht die betrekking hebben op het gebruik en de verwerking van deze gegevens. In kader van de coronamaatregelen werden ook substantiële stappen gezet met betrekking tot het verzamelen van financiële data en hierbij de kwaliteit van de verzamelde gegevens te verzekeren. Op basis van deze ervaringen werd een eengemaakt standaardjabloon ontwikkeld dat reeds werd uitgetest in kader van drie verschillende subsidiemaatregelen. Verdere validatie hiervan zal in 2021 volgen. Verder werd ook de nodige relevante informatie verzameld om een functioneel rapport te ontwerpen dat dossiermedewerkers kan ondersteunen bij het gebruiken en interpreteren van financiële data.

CJM maakt per jaar minstens 1 rapport beschikbaar dat data uit digitale dossieropvolging gebruikt en beleidsuitvoering analyseert met het oog op procesoptimalisatie of het meten van beleidsimpact.

- 4/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De personeelsinzet voor het project IKOR-01 is tijdens de maanden maart-september teruggevallen tot minder dan 25%. Daardoor liep het project vertraging op. Het project liep nog verder vertraging op door het inschuiven van een extra analyseopdracht die impact had op het DWH in de maand augustus-september.

Het rapport staat in de productie-omgeving sinds juli 2020. De filters en het inhoudelijke dossieroverzicht zijn bruikbaar voor medewerkers. De belangrijkste rapportgebonden inhoudelijke testissues werden opgelost voor dat tijdstip, waardoor het rapport kan gebruikt worden.

Sindsdien is gewerkt aan de aanpassing van het DWH, het bouwplan voor het grafisch luik, de voorbereidende werkzaamheden voor het uitbreiden van het digitaal dossierbeheer (zodat alle betalingen voorzien worden van inhoudelijke dossierinformatie) en de planning voor een communicatie- en opleidingstraject voor de afgewerkte versie. Tegen het jaareinde zal de definitieve versie van het rapport in de productie-omgeving beschikbaar zijn. Het communicatie- en opleidingstraject en de op puntstelling van de andere projectproducten zijn gepland voor het eerste

SD A.2 - Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 - Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector

PROJECTEN

Meewerken aan en opvolgen van een gedragscode voor influencers

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Er werd een projectplan opgesteld dat goedgekeurd is door de minister. Momenteel wordt de werkgroep voor het project samengesteld en wordt in overleg met de minister een eerste overleg met enkele influencers georganiseerd in het kader van de communicatie van de gedragscode op de Jamie's 2021.

OD A.2.2 - De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

PROJECTEN

Uitvoeren eigen acties CJM en coördineren Actieplan Gaming

- 3/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het Actieplan Gaming werd in 2020 verder goed uitgevoerd en opgevolgd. Begin februari kwam de eerste tussentijdse rapportering op de Vlaamse Regering. Dit was tevens de laatste door CJM gecoördineerde rapportering. Binnen de context van de nieuwe aanpak transversaal beleid van de VO zal iedere betrokken minister apart rapporteren via de BBT. Dit gebeurde reeds voor de BBT 2021.

Door de coronacrisis werd het geplande werkbezoek van minister Dalle aan Gamescom 2020 (in Keulen) en de organisatie van een event om samenwerking te stimuleren tussen de gamesector en mediasector afgelast.

Opvolgen bij de federale overheid van de uitbreiding van tax shelter naar gaming

- 1/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De uitbreiding van het Tax Shelter-stelsel naar Gaming werd nog niet gerealiseerd in 2020. Dit kan pas in werking treden wanneer de Europese Commissie het akkoord daartoe verleent. Mogelijk moet het wetsartikel nog aangepast worden wat betreft de territorialiteit.

Een ander delicaat punt betreft de culturele toets voor de erkenning van videogames. De culturele toets en de erkenningsvoorwaarden moeten uitgeschreven worden in een samenwerkingsakkoord tussen de betrokken gemeenschappen. Pas wanneer dit samenwerkingsakkoord, of addendum bij het bestaande voor podiumkunsten en audiovisuele werken, ondertekend is, kan artikel 194ter/3 WIB1992 effectief van kracht worden.

OD A.2.3 - Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

PROJECTEN

Actief bijdragen vanuit de bevoegdheid media aan alle andere transversale plannen die in de schoot van de Vlaamse Regering opgemaakt worden

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De verschillende transversale plannen werden opgevolgd vanuit media en aangevuld in het overzicht van de transversale plannen.

I.h.k.v. het nationaal actieplan tegen racisme worden op administratief niveau verschillende werkgroepen opgezet. Het Departement CJM zal de werkgroepen cultuur en media voorzitten. N.a.v. deze werkgroepen zal het departement ook deelnemen aan een overleg met Unia en het middenveld, georganiseerd door de GK administratie.

Daarnaast wordt ook een nota opgesteld die betrekking heeft op de aanpak van de transversale plannen en de samenwerking hierbij tussen de verschillende departementen en kabinetten. Hierover wordt in december een overleg georganiseerd om de nota te finaliseren.

OD A.2.4 - Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

PROJECTEN

Uitvoeren en evalueren van het Actieplan Grensoverschrijdend Gedrag

- 25/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het voorjaar van 2020 werd het eerste jaar actieplan geëvalueerd. Dit rapport werd aan de ministers Jambon en Dalle bezorgd. De conclusie was dat er al veel zaken opgezet zijn maar er nog wat werk op de plank licht, zeker in de mediasector. De uitvoering van de acties werd verdergezet met volgehouden inspanning. Het actieplan loopt nog tot eind 2021 waarna er opnieuw een onderzoek zal gebeuren om de effecten van het actieplan te meten.

Opvolgen van de toepassing van het Sociaal Charter voor de mediasector

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 14 december 2020 vond digitaal het overlegplatform plaats voor het Sociaal Charter voor de Mediasector. In overleg met het kabinet werd de agenda samengesteld. De minister van Media verzorgde de inleiding. De uitnodigingen werden tijdig verzonden en er werd een aanwezigheidslijst bijgehouden.

Bijdragen aan het horizontaal integratie- en gelijkekansenbeleid Media

- 8/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het Departement CJM werkte mee aan de voorbereidingen van het Horizontaal Integratie- en Gelijke Kansenbeleidsplan 2020-2024.

SD A.3 - Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid

OD A.3.1 - Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren

PROJECTEN

Onderhandelen met de federale overheid over een hoger aandeel in de verdeling van de opbrengsten veiling mobiele breedband

- 19/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De Vlaamse overheid wacht op een agendering door de federale overheid van dit dossier op het Overlegcomité.

Maximaliseren van de wisselwerking met EU op vlak van mediabevoegdheden

- 9/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In mei 2020 hielden de ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken een informele EU-videoconferentie onder het Kroatisch voorzitterschap. Voor België was minister Linard (Franstalige Gemeenschap) woordvoerder. De ministers hebben conclusies over risicobeheer op het gebied van cultureel erfgoed, de conclusies van de Raad over mediawijsheid in een wereld die voortdurend verandert, en de conclusies van de Raad tot wijziging van het werkplan voor cultuur (2019-2022). De Raad heeft aan de hand van een discussienota van het voorzitterschap een oriënterend debat gehouden over de gevolgen van de coronacrisis voor de culturele en creatieve sector.
Op 1 december 2020 hielden de ministers van Cultuur en Audiovisuele zaken een informele EU-videoconferentie onder het Duits voorzitterschap. Voor België was minister Dalle aanwezig. De ministers debatteerden over het thema 'De toekomst voorbereiden - herstel van de cultuur- en mediasector na de COVID-19-pandemie'. Het debat was erop gericht om de sector op lange termijn veerkrachtiger te maken en een duurzaam toekomstperspectief te bieden. De ministers bespraken hoe de culturele en creatieve sectoren – met inbegrip van de media – optimaal gebruik kunnen maken van het Europese relancebudget en welke maatregelen verder mogelijk zijn op nationaal of regionaal niveau om de gevolgen van de coronacrisis op te vangen. De cultuur- en mediasector is bijzonder hard getroffen door de COVID-19-pandemie. Freelancers en kleine ondernemingen vechten om te overleven, de reclame-inkomsten zijn dramatisch gedaald en de mobiliteit van culturele professionals en anderen die werkzaam zijn in de creatieve en media-industrie is verstoord door reisbeperkingen. Minister Dalle wees op de nood aan langetermijnoplossingen en de rol die de EU daarin speelt. Zo ging hij onder andere in op vergroening en digitalisering van cultuur en media binnen het Belgisch plan voor herstel en veerkracht, het belang van grensoverschrijdende mobiliteit van culturele werkers en journalisten en het begeleiden van de cultuur- en mediasector naar de EU-financieringsinstrumenten. Bij dat laatste zijn de Creative Europe desks van groot belang.
Het voorzitterschap stelde conclusies voor over gendergelijkheid in de culturele sector. Deze tekst was een belangrijke prioriteit van het Duitse voorzitterschap maar helaas kon er geen consensus gevonden worden waardoor de tekst 'slechts' als conclusies van het voorzitterschap gesteund door 23 lidstaten kon worden voorgesteld. Drie lidstaten (PL, HU, BG) verzetten zich tegen te uitdrukkelijke verwijzingen naar gender en gendergelijkheid, een tiental andere lidstaten (waaronder BE, AT, ES, NL, FR, SE, FI, EE, MT) wilden de politieke ambities op dit vlak hoog houden. Ook Coreper van 18 november kon geen oplossing vinden uit deze politieke impasse. Dezelfde kwestie speelde de afgelopen maanden ook al in andere dossiers op dezelfde manier. Vanuit België vroegen we tijdens de onderhandelingen bijzondere aandacht voor de strijd tegen grensoverschrijdend gedrag en seksuele intimidatie (#metoo). Deze oproep werd door verschillende

Daarnaast besteedde de vergadering ook aandacht aan omgang met koloniale collecties (informatiepunt van Nederland), een Europese Alliantie voor leesbevordering (informatiepunt van Italië) en de impact voor de muzieksector van een recent arrest van het Hof van Justitie inzake naburige rechten (8 september 2020, Raap), (informatiepunt van Frankrijk).

Het Duits voorzitterschap wenst de politieke onderhandelingen inzake het nieuwe Creatief Europa programma nog te finaliseren. In voorbereiding van de finale bespreking tussen de Commissie, het Europees Parlement en de Raad ligt nu vast op 14 december.

In 2020 zijn binnen het kader van het EU werkplan Cultuur 2019-2022 twee OMC's van start gegaan. Het departement CJM neemt deel aan de OMC Audiovisuele coproducties.

Opvolging van de ontwikkelingen rond auteursrecht en de Raad voor Intellectuele Eigendom

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het overlegcomité van 29 oktober omtrent SatCab-richtlijn bijgewoond. Het volgend overlegcomité vindt plaats op 19 januari 2021.

Daarnaast werd een driedaagse training bijgewoond omtrent Copyright Economics waarin de nieuwe auteursrechtlijn grondig werd besproken.

OD A.3.2 - Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

PROJECTEN

De AVMD-richtlijn op een redelijke en correcte manier omzetten in het mediadecreet

- 8/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De AVMD 2010-richtlijn is het Europese regelgevend kader voor het aanbieden van audiovisuele- en videoplatformdiensten. Deze richtlijn werd eind 2018 grondig gewijzigd en moest in principe tegen 19 september 2020 in het mediadecreet omgezet zijn.

Naar aanleiding van de coronacrisis werd beslist om enkele artikelen van de AVMD 2010-richtlijn rond televisiereclame versneld om te zetten. Bedoeling was om de negatieve impact van de crisis op de advertentie-inkomsten op te vangen, door de omroepen zo veel mogelijk flexibiliteit te geven om advertentiecampagnes in te plannen. Dit resulteerde in het decreet van 8 mei 2020.

Het voorontwerp van omzettingsdecreet en de bijbehorende memorie van toelichting werden op 24 maart 2020 verzonden voor taalkundig en wetgevingstechnisch advies en voor advies van de Inspectie van Financiën. Op 26 juni 2020 werd het dossier een eerste keer principieel goedgekeurd door de Vlaamse Regering. Na advies van de SARC op 17 juli 2020 en een JoKER-advies op 25 september 2020 volgde een tweede principiële goedkeuring op 23 oktober 2020. Het advies van de Raad van State volgde de tweede week van december 2020, waarna het ontwerp van omzettingsdecreet werd aangepast in functie van definitieve goedkeuring door de Vlaamse Regering.

De nodige bepalingen uit het Europees Wetboek voor elektronische Communicatie omzetten in het Mediadecreet

- 8/12/2020 - Kleine afwijking

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Eind 2018 werd het Europees wetboek voor elektronische communicatie (EUEC) bekendgemaakt. Hoewel telecommunicatie een federale bevoegdheid is, hebben heel wat artikelen uit het Europees wetboek ook betrekking op omroep, en dus moeten ook de gemeenschappen dit gedeeltelijk omzetten in eigen regelgeving. De omzetting moet eind 2020 in principe zijn afgerond, maar werd vertraagd door personeelsswissels en de coronacrisis. Een eerste ontwerpversie van omzettingsdecreet en memorie van toelichting werd opgemaakt in het voorjaar 2020. Gezien het vertrek van de collega die dit dossier behartigde, werd vervolgens een opdracht uitgeschreven voor de voorbereiding van de omzetting. Deze externe opdracht werd afgerond in juli 2020. Op basis van het eindrapport werd een overleg ingepland tussen administratie en kabinet op 21 september 2020 over de te maken beleidskeuzes. Een dossier met ontwerp van omzettingsdecreet en memorie van toelichting werd op 30 oktober 2020 bezorgd aan het kabinet. IF gaf positief advies op 25 november, wetgevingstechnisch advies en taaladvies volgde op 4 december. De tekst werd vervolgens aangepast in functie van een eerste principiële goedkeuring door de Vlaamse Regering.

Periodiek monitoren van de regeling van de bijdragen van distributeurs, zenders en OTT-spelers voor AV-werken - in dialoog met (intern)nationale mediaplatformen

- 25/11/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie heeft betrekking op de evaluatie en herziening van de investeringsplicht van distributeurs en omroeporganisaties in audiovisuele content. Deze oefening wordt voorbereid in 2020 en opgestart in 2021. De doorlichting van het audiovisueel mediabeleid in Vlaanderen die het departement in november bestelde bij VUB-UA bevat een aantal vragen die deze aanpassing moeten voorbereiden. Daarnaast hield het departement in 2020 de vinger aan de pols van gelijkaardige investeringsverplichtingen in de ons omringende landen, onder meer via opvolging van de websites van Cullen International en het Europees Audiovisueel Observatorium.

Opvolgen van de (technische) samenwerkingsakkoorden met FG en federale overheid

- 27/11/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Om de nodige opvolging van de (technische) samenwerkingsakkoorden met de Franse Gemeenschap en de federale overheid te verzorgen werden dossiers van gewijzigde FM-frequenties, zowel van de openbare omroep als van de particuliere radio-omroepen, technisch voorbereid om ter coördinatie te kunnen voorleggen. Een aantal procedures werden reeds opgestart en eveneens werden coördinaties van alle tijdelijke FM-frequenties geïnitieerd en opgevolgd.

Aanpassen van het DAB+ zendmastenakkoord

- 19/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Het bestaande zendmastenakkoord voorziet het gebruik van 11A en 12A in Vloesberg en Waver. Norkring wil het gebruik van de 5A in Vloesberg in plaats van de 12A. Dossier loopt verder door in 2021.

Opvolgen rechtsgeschillen ten gevolge van de radio-erkenningsrondes

- 19/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De rechtszaken lopen verder door in 2021 en zullen normaliter hun beslag krijgen in het voorjaar van 2021.

Evalueren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties

- 19/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Evalueren van een procedure en tijdig erkennen van landelijke radio-omroeporganisaties. De huidige erkenningen lopen af einde 2021. De administratie bezorgde een analyse en voorstellen van aanpak aan de minister. Wordt vervolgd in 2021.

Aanpassen Besluit opstelpunten FM frequenties VRT

- 20/01/2021 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Besluit werd definitief goedgekeurd op 18 september 2020.

OD A.3.3 - Beheren van het spectrumgebruik

PROJECTEN

Overleggen met de federale overheid en andere gemeenschappen over een optimale verdeling radiospectrum (5G)

- 19/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De Vlaamse overheid wacht op een agendering door de federale overheid van dit dossier op het Overlegcomité.

Inpasbaarheid onderzoeken van radiofrequenties bij verhuizingen

- 26/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In het kader van aangevraagde verhuizingen en/of andere wijzigingen van FM-frequenties behandelde het departement tijdens 2020 verschillende van die aanvragen die via de Vlaamse Regulator voor de Media het departement bereikten. Er werd onderzocht of de aanvragen inpasbaar waren in de Vlaamse, nationale en internationale frequentieplannen en de resultaten van de inpasbaarheidsonderzoeken werden bezorgd aan de VRM, conform het samenwerkingsprotocol. Daarnaast werden er tijdelijke FM-frequenties gezocht voor evenementen.

Behandelen van coördinatie-aanvragen FM en digitaal

- 26/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In 2020 werden er in het kader van het opmaken en onderhouden van FM en digitale frequentieplannen verschillende coördinatieaanvragen vanuit het departement geïnitieerd en werden eveneens coördinatieaanvragen van binnen- en buitenlandse administraties behandeld. Ook was er een overlegvergadering met een buurland over digitale omroepfrequenties. Een aantal geplande overlegvergaderingen met de buurlanden werden opgeschort vanwege de coronapandemie.

Opstarten van eigen coördinatie-aanvragen FM en digitaal

- 26/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
In het licht van wijzigingen aan de desbetreffende analoge of digitale frequentieplannen werden Vlaamse coördinatieaanvragen over FM, digitale radio en digitale televisie opgestart conform het FM-samenwerkingsakkoord en de internationale akkoorden van Genève over FM en digitale frequenties. Hierbij werden ook de opgestarte coördinatieprocedures opgevolgd en hierbij behoorde ook het opstarten en het opvolgen van coördinaties voor tijdelijke FM-frequenties voor evenementen.

Onderhandelingen voeren met de buurlanden en de andere gemeenschappen over FM en digitale frequenties ten einde de eigen rechten te vrijwaren

- 27/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In het kader van modificaties in FM-frequentieplannen en digitale frequentieplannen hebben in principe regelmatig overlegvergaderingen plaats met onze buurlanden. De vergadering met het Verenigd Koninkrijk van eind december 2019 over T-DAB+ kreeg in 2020 de gepaste opvolging. In het kader van wijzigende TDAB+-frequentieplannen in Nederland was er een bilateraal overleg bij het BIPT met Nederland in februari 2020. Geplande vergaderingen met Frankrijk over FM en T-DAB+ (in april 2020) en met Duitsland over T-DAB+ (in mei 2020) werden voor onbepaalde tijd uitgesteld vanwege de coronapandemie en de onmogelijkheid fysiek te vergaderen. Ook de geplande Weddip in juni ging niet door. In 2020 werden wel de toekomstige onderhandelingen met Nederland, Duitsland, Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk over TDAB+ voorbereid.

Toekennen van tijdelijke FM frequenties

- 17/11/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Tijdens de zomermaanden van 2020 was er vanuit de evenementensector - vanwege de coronamaatregelen - een toename van aanvragen voor tijdelijke FM frequenties (voor bv. coronaveilige drive-ins). Om tegemoet te komen aan de uitzonderlijke noden werden de aanvragen prioritair behandeld. In samenspraak met de Vlaamse Regulator voor de Media werden in die periode ook aanvragen behandeld die niet aan de normale aanvraagtermijn van negen weken voldeden. Omdat deze versoepelde regeling echter volledig ingaat tegen de termijnen van de bestaande nationale en internationale coördinatieafspraken, kon deze versoepeling enkel tijdelijk worden toegepast voor een beperkte periode.

Opnemen van extra frequenties in frequentieplan

- 20/01/2021 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Frequenties werden toegevoegd aan het frequentieplan op 18 september 2020.

OD A.3.4 - De transitie naar digitale radio

PROJECTEN

Opvolgen en uitwerken van de roll-out van digitale radio en DAB+ in samenwerking met de stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen

- 19/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het project rond digitale radio Vlaanderen en de werking van de stuurgroep loopt verder in 2020.

Zorgen dat nieuwe radiotoestellen een DAB+ ontvanger hebben ingebouwd

- 11/01/2021 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Deel van het mediadecreet dat nu voorligt in het Vlaams Parlement.

SD A.4 - Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen

OD A.4.1 - Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren

PROJECTEN

Voorbereiden EU Voorzitterschap 2024

- 1/12/2020 - Nog niet gestart
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Deze actie is nog niet gestart. Op 19 november werd een startnota van Buitenlandse Zaken gepresenteerd op het voorzitterscollege 'Vlaamse voorbereiding van het Belgisch EU-voorzitterschap 2024'. Krachtens deze nota start elk beleidsdomein in 2021 de sectorgebonden voorbereidingen aangaande het EU-voorzitterschap. Het departement zal op korte termijn een eerste overzicht voorbereiden van thema's die aan bod zullen komen in de betrokken Raadsformatie of -deel tijdens het voorzitterschap.

Maximaliseren van de wisselwerking met mediabeleid met de Raad van Europa

- 19/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Dit dossier loopt over de jaren heen.

SD I.1 - Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

OD I.1.1 - Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen

PROJECTEN

Tijdig erkennen van regionale televisieomroeporganisaties

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Voor vijf van de tien regionale televisieomroeporganisaties liep eind juni 2020 de erkenningsperiode af. In de eerste jaarhelft van 2020 werd de erkenning van deze zenders verlengd met een termijn van negen jaar. Dat betekent dat de huidige erkenningstermijn van ATV, AVS, ROB-tv en WTV Zuid loopt tot en met 7 januari 2028; voor Focus, RTV, TVL, VBM (BRUZZ) en TV-Oost loopt hun net verlengde erkenningsperiode tot en met 30 juni 2029. De erkenning van Ring TV verloopt op 14 juli 2021.

Opvolgen samenwerkingsovereenkomst regionale televisieomroeporganisaties (2018 - 2022)

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Jaarlijks krijgen de regionale televisieomroeporganisaties – in functie van de samenwerkingsovereenkomst 2018-2022 – een werkingssubsidie toegekend. Voor 2020 bedroeg deze steunmaatregel in totaal 1,782 mio euro. De in de samenwerkingsovereenkomst opgenomen verbintenissen worden jaarlijks na het binnenkrijgen van de eindrapporteringen – in het kader van de uitbetaling van het eindsaldo – door het departement gereviseerd. Hiertoe werd vanuit mediabeleid begin 2019 een rapporteringssjabloon uitgestuurd naar NORTV en de Vlaamse regionale televisieomroeporganisaties – dat gedurende de looptijd van de samenwerkingsovereenkomst jaarlijks hergebruikt kan worden – zodat er op een uniforme manier gerapporteerd kan worden. Bij deze jaarlijkse rapportering gaat ook extra aandacht naar de specifieke verbintenissen die de economische leefbaarheid van de regionale omroepen waarborgen, waarbij onderlinge samenwerking ook een belangrijk aandachtspunt is. De rapporteringen over de stand van zaken (en evolutie) 2019 werden uiterlijk eind april 2020 ingewacht. Na controle van deze stukken, werd het eindsaldo 2019 per regionale televisieomroep vrijgegeven en uitbetaald. Los van de recurrente werkingstoelage werd in 2020 ook 2,946 mio euro aan noodfondsmiddelen toegekend.

OD I.1.2 - Toegankelijker maken van audiovisuele media

PROJECTEN

Zorgen dat particuliere televisie-omroeporganisaties steun krijgen voor toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's (via subsidieaanvraag)

- 9/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

In de Vlaamse Gemeenschap werd ervoor geopteerd om de toegankelijkheid van televisieprogramma's decretaal en reglementair te regelen door middel van verplichtingen en quota, maar ook met subsidies. Op Vlaams niveau vinden de quota en de steunregeling hun decretale grondslag in artikel 151 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie (Mediadecreet). Op 14 december 2012 keurde de Vlaamse Regering het besluit definitief goed dat een tijdspad en quota bevat voor het toegankelijk maken van omroepprogramma's en dat het verstrekken van subsidies regelt.

De toegankelijkheidssteun 2020 aan resp. Mediaaan en SBS Belgium werd op 5 mei 2020 toegekend.

De eindrapporteringen 2019 van Mediaaan en SBS Belgium werden tijdig ingediend en administratief gecontroleerd en uitbetaald.

Op 15 mei 2018 sloot de Vlaamse overheid een samenwerkingsovereenkomst met Vlaamse regionale televisieomroepen en NORTV voor de periode 2018-2022. Gedurende de looptijd van deze samenwerkingsovereenkomst wordt vanuit het mediabeleid jaarlijks steun uitgetrokken voor de regionale televisieomroepen en NORTV. De steunmaatregel aan de regionale televisieomroeporganisaties houdt ook een verwijzing in naar de uitvoering van artikel 151 van het Mediadecreet.

VRT rapporteert over de uitvoering van de beheersovereenkomst jaarlijks in haar jaarverslag. Hierbij gaat ook bijzondere aandacht naar het toegankelijk maken van haar programma's.

In uitvoering van de beheersovereenkomst legt het VAF Mediafonds en het VAF Filmfonds voor goedkeuringen van ondersteuning van producties systematisch de verplichting op om Vlaamse tv-reeksen toegankelijk te maken door middel van ondertiteling en audiodescriptie.

OD I.1.3 - Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

PROJECTEN

Dialogo opstarten met (inter)nationale mediaplatformen om te zien of we beter toegang krijgen tot de data die door content van Vlaamse mediaspelers wordt gegenereerd

- 3/12/2020 - Nog niet gestart
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Vanwege de coronacrisis is deze dialoog nog niet opgestart. Als de omstandigheden het toelaten wordt deze actie in 2021 verder opgenomen.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Mediafonds en tijdig uitbetalen van de subsidie

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het VAF/Mediafonds ontving in 2020 een dotatie van 7.009.000 euro.
In oktober werd er een addendum aan de BHO ondertekend om bijkomende middelen (1.8 miljoen euro) uit het noodfonds ter beschikking te stellen aan het VAF/Mediafonds. Ook werden enkele specifieke bepalingen m.b.t. de werking van het fonds gewijzigd.
In december werd er nog een bijkomende toelage (vanuit het noodfonds) van 854.000 euro aan het VAF/Mediafonds toegekend.

Opvolgen van de beheersovereenkomst VAF/Gamefonds en tijdige uitbetalen van de subsidie

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Het VAF/Gamefonds ontving in 2020 een dotatie van 1.550.000 euro.
In november werd er een addendum aan de BHO ondertekend om bijkomende middelen (100.000 euro) uit het noodfonds ter beschikking te stellen aan het VAF/Gamefonds. Ook werd een specifieke bepaling m.b.t. tot de referentiebedragen bepaald in de BHO gewijzigd.

OD I.1.4 - Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheid beleid

PROJECTEN

De aanbevelingen van het auditrapport van het Rekenhof 'stimuleren van mediawijsheid bij kwetsbare groepen' omzetten in acties

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Naar aanleiding van het finale auditrapport (14 februari) had de Commissie Media een hoorzitting (met de minister en Mediawijs) ingepland op 26 maart. Door de coronacrisis werd de hoorzitting afgelast.
Op vraag van CJM werden de resultaten van het auditrapport grondig meegenomen door de onderzoekers van de KU Leuven in de doorlichting van het Vlaamse mediawijsheidsbeleid die in juni werd opgestart en nog loopt tot eind januari 2021.

Opvolgen van de beheersovereenkomst Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid (2018-2021)

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De subsidie voor het werkingsjaar 2020 werd eind april aan Mediawijs toegekend. Mediawijs leverde in 2020 goed en relevant werk, ook specifiek in functie van de coronacrisis. Vanwege de coronacrisis werd het jaarlijkse Vlaams Mediawijs Congres afgelast.
De minister van Media heeft begin februari beslist om de huidige subsidieovereenkomst (SO 2018-2020) met één jaar te verlengen tot eind 2021 via een addendum. Het addendum werd in december door CJM opgemaakt.

Doorlichten Vlaams mediawijsheidsbeleid in functie van verder versterkt en verankerd

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De doorlichting van het mediawijsheidsbeleid werd in juni opgestart en wordt uitgevoerd door de KU Leuven. Begin september werd een eerste tussentijds rapport opgeleverd. Op 10 september en 8 december vond een stuurgroep plaats om de voortgang van het onderzoek op te volgen. Het finaal geïntegreerd rapport zal opgeleverd worden tegen 22 januari 2021.

Opvolgen en actualiseren van het project 'Nieuws in de Klas'

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Door de coronacrisis kon het project Nieuws in de Klas in de periode maart-juni niet helemaal worden uitgevoerd zoals voorzien. Tijdens de eerste lockdown werden de leveringen van de papieren nieuwspakketten tijdelijk gestopt. De digitale distributie en het aanleveren van lesmateriaal (o.a. specifiek over COVID-19) ging wel gewoon verder en werd versterkt. Bij de jaarlijkse controle door CJM werd rekening gehouden met de uitzonderlijke situatie.
De subsidie aan Vlaamse Nieuwsmedia / WE MEDIA en Media.21 voor het schooljaar 2020-2021 werd in september/oktober toegekend en de eerste schijf werd uitbetaald.

Opvolgen ontwikkelingen strijd tegen desinformatie / fake news

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De wetgevende bepalingen die betrekking hebben op desinformatie in de ruime zin worden opgevolgd: het Mediadecreet, Digital Service Act, nieuwe auteursrechtlijn, European Democracy Action Plan ...
Daarnaast werden interessante trainingen en webinars gevolgd omtrent desinformatie en fake news.

OD I.1.5 - Ondersteunen van kwalitatieve journalistiek

PROJECTEN

Opvolgen dossier en subsidiëren van Vlaamse Vereniging van Journalisten

- 8/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ) is de beroepsvereniging die de professionele, sociale en intellectuele belangen van de Vlaamse beroepsjournalisten behartigt. Om deze service te garanderen en uit te breiden werd de afgelopen jaren bijkomende ondersteuning toegekend aan de VVJ, in het bijzonder voor de uitbouw en het beheer van een journalistenloket. Dit loket werd inmiddels een wezenlijk onderdeel van de werking van de VVJ. Eind 2019 werd vanuit mediabeleid een aanvullende subsidie van 90.000 euro toegekend voor de ontwikkeling van een digitaal platform voor beroepsjournalisten en de actualisatie van de Journalistendatabank, het Journalistenloket en het e-learningplatform voor journalisten. Deze aanvullende steunmaatregel liep van 1 november 2019 tot en met 30 juni 2020. Bovenop deze middelen komt in 2020 een werkingssubsidie van 324.000 euro. Een deel van deze middelen is voorzien voor de Raad voor de Journalistiek, dat een belangrijke rol vervult inzake zelfregulering in de media, en een vaste bijdrage aan de Rijksdienst voor Werknemerspensioenen.

Opvolgen dossier en subsidiëren van Fonds Pascal Decroos

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 7 december 2018 werd een meerjarige samenwerkingsovereenkomst (2018-2020) betreffende het Vlaams Journalistiek Fonds (VJF) door de Vlaamse Regering goedgekeurd. Het Vlaams Journalistiek Fonds (VJF) fungeerde hierbij onder het Journalismfund.eu vzw in samenwerking met de Vlaamse overheid en de Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ). Tijdens de oprichtingsmaanden in 2018 (najaar) lag de focus van het VJF voornamelijk op het coördineren van de subsidies voor innovatieve journalistiek én werd er sterk ingezet op het verwerven van naam bekendheid. In 2019 ging er meer aandacht naar de overige operationele doelstellingen binnen het takenpakket van het VJF. Eind 2019 werd door de minister bevoegd voor media de beslissing genomen om de samenwerkingsovereenkomst vervroegd stop te zetten ten gevolge van een besparing op de subsidiemiddelen 2020 voor Mediabeleid. In dit kader werd eind 2019 nog een laatste subsidie van 35.000 euro toegekend voor de afsluiting van de taken van het Vlaams Journalistiek Fonds voor de periode van 1 januari 2020 tot en met 31 juli 2020, de datum van stopzetting van de activiteiten van het fonds.

Het Fonds Pascal Decroos voor bijzondere Journalistiek is een project van het Journalismfund.eu vzw en heeft als voornaamste taak het stimuleren van diepgaande en bijzondere journalistiek. Dankzij het fonds kunnen journalisten werk verrichten dat zij zonder deze steun onmogelijk hadden kunnen realiseren. Voor 2020 kon het fonds in eerste instantie op een bijdrage rekenen van 406.000 euro om haar sleutelfunctie als mediumneutrale steunverstrekker voor onderzoeksjournalistiek te kunnen blijven vervullen. Hier bovenop werden in de loop van 2020 – door de coronapandemie – uit het Noodfonds extra projectsteunmiddelen voor een bedrag van 156.875 euro toebedeeld aan het Fonds Pascal Decroos om lokale projecten van freelance journalisten te ondersteunen die op weinig andere ondersteuningsmaatregelen een beroep konden doen.

Afronden van de ondersteuning van Vlaams Journalistiek Fonds

- 4/12/2020 - Gerealiseerd

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Op 7 december 2018 werd een meerjarige samenwerkingsovereenkomst (2018-2020) betreffende het Vlaams Journalistiek Fonds (VJF) door de Vlaamse Regering goedgekeurd. Het Vlaams Journalistiek Fonds (VJF) fungeerde hierbij onder het Journalismfund.eu vzw in samenwerking met de Vlaamse overheid en de Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ). Tijdens de oprichtingsmaanden in 2018 (najaar) lag de focus van het VJF voornamelijk op het coördineren (voorbereiden, lanceren, begeleiden, toekennen en opvolgen) van de subsidies voor innovatieve journalistiek én werd er sterk ingezet op het verwerven van naam bekendheid. In 2019 ging er meer aandacht naar de overige operationele doelstellingen binnen het takenpakket van het VJF. Eind 2019 werd door de minister bevoegd voor media de beslissing genomen om de samenwerkingsovereenkomst vervroegd stop te zetten ten gevolge van een besparing op de subsidiemiddelen in 2020 van Mediabeleid. In dit kader werd eind 2019 nog een laatste subsidie van 35.000 euro toegekend voor de afsluiting van de taken van het Vlaams Journalistiek Fonds voor de periode van 1 januari 2020 tot en met 31 juli 2020, de datum van stopzetting van de activiteiten van het fonds.

SD J.1 - Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie

OD J.1.1 - Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatie-aanbod verruimen

OD J.1.2 - Digitale radio ondersteunen

PROJECTEN

Opvolgen dossier en subsidiëren van de CVBA Digitale Radio Vlaanderen en Radioplayer

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Aan de CVBA Digitale Radio Vlaanderen werd voor 2020 een projectsubsidie van 68.000 euro toegekend voor projectwerking ifv de uitrol van DAB+.

OD J.1.3 - Ontwikkeling systeem van inhoudsclassificatie

SD K.1 - Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1 - De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise-uitwisseling op Europees niveau

PROJECTEN

Raad van Europa - Deelnemen aan en gebruik maken van Audiovisueel Observatorium

- 3/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De jaarlijkse Vlaamse bijdrage aan het Europees Audiovisueel Observatorium (EAO) werd begin 2020 aan het EAO overgemaakt.
Op de 64ste zitting van de Executive Council (10 november) werd het budget 2021 en de 'revised mid-term strategy' (2019-2023) van het EAO door de Executive Council unaniem goedgekeurd.
Daarnaast heeft de Executive Council ook unaniem goedkeuring gegeven aan de 'Revision of the EAO Statute' die associate membership bij het EAO (van landen zoals bv. Canada) mogelijk moet maken.
De AAVR en de Permanente Vertegenwoordiging bij de Raad van Europa werden van beide beslissingen op de hoogte gebracht.

OD K.1.2 - Blijven samenwerken met Nederland

PROJECTEN

Opvolgen van de samenwerkingsovereenkomst met BVN (2018-2020) en toekennen subsidies

- 4/12/2020 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De subsidie 2020 aan BVN werd toegekend en uitbetaald. Tevens werd het eindsaldo 2019 uitbetaald na controle van de ingediende verantwoordingsstukken.

Evalueren van de samenwerkingsovereenkomst en eventueel afsluiten van een nieuwe overeenkomst met BVN

- 4/12/2020 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Voor de evaluatieoefening 2020 van de samenwerkingsovereenkomst 2017-2020 die werd afgesloten met BVN werd op basis van een zelfevaluatieverslag van BVN, de toekomstvisie van OCW Nederland (medefinancierder Nederlandse zijde), de insteek en toekomstzicht van VRT en een eigen bevraging van het departement via Vlamingen in de Wereld een evaluatieverslag gemaakt. Op basis van de bevindingen van het evaluatieverslag heeft de minister na overleg met Nederlands minister Arie Slob besloten om de samenwerkingsovereenkomst niet te verlengen. Deze mededeling werd per brief op 28 september overgemaakt aan de Raad van Bestuur van BVN. Verder werd BVN in een gemeenschappelijk schrijven uitgaande van het departement CJM en het OCW Nederland om uitdoofscenari's gevraagd voor 2021. Uiterlijk op 14 december werd een beslissing hieromtrent meegedeeld aan BVN zodat tegen 31 december de nodige acties ondernomen kunnen worden in functie van het gekozen uitdoofscenario.

SD L.1 - De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem

PROJECTEN

Tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie VRM

- 26/01/2021 - Op schema
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
Alle toelagen aan VRM die op het begrotingsartikel HB0-1HEI2LY-IS opgenomen stonden, werden toegekend. Daarnaast werd dit toelagedossier ook begrotingstechnisch opgevolgd.

OD L.1.1 - Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse oproepregelgeving

OD L.1.2 - Marktanalyse

SD M.1 - De publieke opdracht van de VRT

OD M.1.1 - Het aanbod van de VRT

OD M.1.2 - Vindbaarheid en herkenbaarheid van het aanbod

OD M.1.3 - Focus en doelgroepen

SD M.2 - De positionering van de publieke omroep

OD M.2.1 - Maatschappelijke rol van de VRT

OD M.2.2 - Haar economische meerwaarde

OD M.2.3 - Innovatie

SD M.3 - Operationele werking van de VRT

OD M.3.1 - Operationele werking van de VRT

SD M.4 - De opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst

PROJECTEN

Onderhandelen van een nieuwe beheersovereenkomst voor de VRT (2021-2025)

- 19/01/2021 - Gerealiseerd
Duiding bij jaarevaluatie 2020:
De Beheersovereenkomst VRT 2021-2025 is ondertekend.

Opvolgen beheersovereenkomst VRT en tijdig uitbetalen jaarlijkse dotatie

- 26/01/2021 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

Alle toelagen aan VRT die op het begrotingsartikel HBO-1HEI2MY-IS opgenomen stonden, werden toegekend. Los van de recurrente werkingstoelage werd in 2020 ook 3,8 mio euro aan noodfondsmiddelen.

Daarnaast werd dit toelagedossier ook begrotingstechnisch opgevolgd.

Correct en tijdig uitvoeren van dossiers pensioenlasten VRT

- 4/12/2020 - Op schema

Duiding bij jaarevaluatie 2020:

De overeenkomsten met de Federale Pensioendienst (FPD) en VRT betreffende het VRT-pensioenfonds (statutaire personeelsleden) werden uitgevoerd. Maandelijks werden er voorschotten betaald aan de Federale Pensioendienst (FPD), en werkgevers- en werknemersbijdragen betaald door VRT aan het departement CJM. Daarnaast werd ook de regeling rond betalingen en vorderingen pensioenaandelen ten aanzien van FPD en derden nagekomen. Dit gebeurde in samenwerking met FPD en VRT.

Conform de afspraken bezorgde VRT per kwartaal een lijst met de gekende pensioendata aan de Federale Pensioendienst (FPD) en aan het Departement CJM. Tevens werd aan het departement CJM een lijst aangeleverd van statutaire medewerkers die de VRT verlaten hebben vóór hun pensioen, met geboortedatum en data van in- en uitdiensttreding bij VRT.

[aanmaak rapport: 26/01/2021 11:12:13]

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA
Arenbergstraat 9
1000 BRUSSEL
<https://www.vlaanderen.be/cjm/nl>