

13

Leen Bas,
thema-beheerder
Landbouw en Visserij

Vlaamse overheid



Anne Van Autreue,
waarnemend
administrateur-
generaal VAIS



Nu
ook op
tablet

Wat als ...
er problemen
zijn op uw
werk?

Zomerdiscussie
Tatoeages:
tonen of
verbergen?

BESTE VRIENDEN, BESTE COLLEGA'S OP DE FIETS

“Vol energie naar het werk”

13 nu ook op tablet

Lees met je vinger

Deel artikels

Reageer direct



Meer beelden

Gratis

Leuke animaties

Ieder nummer volledig digitaal!

13

Abonneer u nu gratis

Download de gratis 13-app via onze website www.vlaanderen.be/13
Of zoek **13** in de AppStore (iPad) of in Google Play (Android)

Klik op mij

Voor het eerst in mijn leven heb ik een iPad aangeraakt. Ik had er wel al vaker eenje gezien, van ons afdelingshoofd die papierloos werkt en elke vergadering ijverig notities op zijn blinkende tablet toekelt. Maar ik had er nog nooit een in handen gehad. Tot onze afdeling enkele weken geleden drie tablets kocht om ermee te experimenteren. Die zijn sinds hun komst het redactielokaal nog niet uit geraakt. We hebben ze meteen enthousiast ingepalmd om aan de slag te gaan met de gloednieuwe app die we vandaag lanceren.

Veel collega's vroegen al lang om 13 digitaal te kunnen lezen. Maar eerlijk gezegd: evident is dat niet. We zijn al weken aan het timmeren aan onze app. Eerst moesten we zoeken hoe je artikels die geschreven en vormgegeven zijn voor papier, kunt vertalen naar een klein scherm. Toen dat gelukt was, moesten we op zoek naar extra centen om de app te kunnen bouwen en een plek te geven op het internet. In tegenstelling tot wat veel mensen denken, is digitaal publiceren immers niet meteen een besparing. Om maar te zeggen: een download van een 13-nummer kost ons exact evenveel als de verzending van een papieren magazine. Toen we de centen bijeen hadden, moesten we ook nog door de administratieve malle-molen om onze app in de *online stores* te krijgen. Bij Google/Android hadden we de procedure in een uurtje doorlopen, maar bij de Apple Store moesten we een heus toelatingsexamen afleggen. We hebben er zelfs onze collega's-juristen bij moeten halen. De lijdensweg is nog niet helemaal rond, maar we zetten door.

Maar goed, de Android-app ligt dus klaar voor u en we hebben er goede hoop op dat de iPad-app ook op tijd in orde zal komen. We zijn apetrots, want ons nieuwe nummer leest op tablet even vlót en ontspannend als een printmagazine, met een frisse lay-out en een aangename bladspiegel. U kunt scrollen door de tekst, extra informatie openen, filmpjes bekijken, artikels delen op Facebook en Twitter enzovoort. Meer foto's, toffe extra's, hier en daar een verrassing en vooral een haarfijne weergave van de beelden. Het beste van twee werelden, zo vinden wij.

Maar we zijn niet naïef. En willen dus niet blind op de nieuwe technologie springen. Want koken kost geld en het moet echt de moeite zijn om verder te investeren. Daarom doen we eerst de test. Voor de rest van het jaar kunt u 13 op tablet lezen, zowel op iPad als op Android. U kunt de app downloaden via onze website, of rechtstreeks in de App Store (iPad) of via Google Play (Android). We proberen het drie nummers uit en kijken of het werkt. Als u zelf - net als wij - geen tablet hebt, klamp dan een hippe collega of kennis aan om onze app te bekijken. En klik eens op mij. Dan kunt u meteen feedback geven.

"We willen niet blind op de nieuwe technologie springen. Daarom doen we de test"



Surf naar www.twitter.com/leendedycker

Leen De Dycker, hoofdredacteur



COLOFON • Tweemaandelijks magazine voor het Vlaamse overheidspersoneel achtste jaargang nr. 44 juli-augustus 2013 • Hoofd- en eindredactie: Leen De Dycker • Coordinatie: Petra Goovaerts • Redactie: Leen De Dycker, Maarten De Gendt, Filip De Maesschaick, Gudrun De Waele, Petra Goovaerts, Veerle Van den Broeck, Frank Willems • Redactiesecretariaat: Simone Vervloessem • Foto's: Kim Baels, Bloss / Jan Massyn, Joris Casar, Roger Dekeyser, Tim Dirven, Image globe / Philippe Clément / Dirk Waem, Johan Jacobs, Evy Raes, Magalie Soenen, Lieven Van Assche, Carl Vandervoort, Peter Van Hoof, VTM • Cartoon: Floris • Puzzel: Freddy Roopeest • Strip: Simon Spruyt • Column: Filip De Maesschaick • Lay-out: Cypres nv, Leuven • Druk: de Keure, Brugge • Verantwoordelijke uitgever: Vlaamse overheid, Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid, afdeling Communicatie, Leen De Dycker, Boudewijnlaan 30 bus 20, 1000 Brussel • Collega's met een visuele handicap kunnen 13 in gesproken vorm ontvangen. Neem hiervoor contact op met de redactie. Contactadres: Boudewijnlaan 30 bus 20, toren C, 6de verdieping, kamer 6C50, 1000 Brussel, tel.: 02 553 55 67, fax: 02 553 55 79, e-mail: 13@vlaanderen.be, website: www.vlaanderen.be/13

10

ONZE ZONNETJES

Bovenste beste collega's



14

IN BEELD

Uw archief overgedragen in 6 stappen



16

PERSONEEL

Tatoeages tonen of verbergen?



18

BESTE VRIENDEN, BESTE COLLEGA'S:
ANNE VAN AUTREVE EN LEEN BAS

"In tijden van besparingen moet je kiezen: wat nog wel en wat niet meer"



23

TREINRAMP WETTEREN

"Is het hier wel veilig?"



“Veel leuke festivalervaringen zijn niet geschikt voor publicatie”



Top 3 van collega Raf Baeyens

1. Passie voor festivals p. 30

“Dit artikel doorbreekt het stigma van de grijze, stoffige ambtenaar. Er werken hier heel wat jonge, energieke en vakkundige mensen die met twee voeten in het leven staan.”

2. Tatoeages op het werk p. 16

“Diversiteit is een goede zaak. Het zou vreemd zijn om geen tatoeages toe te laten en langs de andere kant wel meer mensen met een migratieachtergrond of een handicap in dienst te willen nemen.”

3. In de bloemetjes p. 36

“Collega's een compliment geven, zal hun engagement alleen maar versterken. Ook kleine opmerkingen tijdens het werk doen al wonderen!”

Raf Baeyens werkt als onderzoeksmedewerker bij het Instituut voor Natuur- en Bosonderzoek (INBO). 13 volgde hem een dag en telde mee glaasaltjes in Nieuwpoort. Lees er alles over vanaf p. 33.

Alles in 13

3 Edito van hoofdredacteur Leen

4 Inhoud

6 Samengevat
Vier pagina's hapklaar nieuws

10 Onze zonnetjes

14 In beeld: uw archief
overdragen in 6 stappen

16 Tatoeages tonen of verbergen?

18 Beste vrienden, beste collega's
met Anne Van Autreve en
Leen Bas

22 Bij de burens

23 Treinramp in Wetteren

24 Schatten van Vlaanderen:
Zeeheldenplein Oostende

26 Wat als ... er problemen zijn
op uw werk?

28 Vlaams ombudsman is er nu
ook voor ons

30 Passie voor festivals

32 Magda ... een ventilator
meebrengen naar het werk?

33 De dag van ...
Raf Baeyens, onderzoeks-
medewerker bij het INBO

36 In de bloemetjes

38 Win

40 Bureau van Greet Van
der Hasselt

41 Strip door Simon Spruyt

42 Puzzel

43 Column: Filip

44 Lezers aan het woord

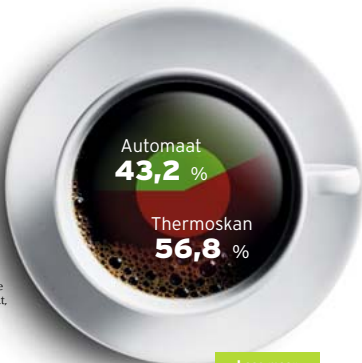
57% kiest koffie uit thermoskan

POLL

U reageerde massaal op onze poll of u koffie en thee het liefst uit een thermoskan of een automaat wilt. Een dampende kop koffie uit een thermoskan is pure nostalgie voor u. Het doet u denken aan de gezellige namiddagen bij uw grootmoeder. U hebt ook heimwee naar *madame*

Arabelle en vreest dat een automaat de gesprekken in de koffiehoeck zal doen verdwijnen. Voorstanders van een automaat, die bijvoorbeeld verkleurd zijn op chocomelk, kijken alvast uit naar meer keuzemogelijkheden. Ook hoeft er dan niet langer gediscussieerd te worden over wie de koffie moet zetten.

U bent ook bezorgd. Blijft warme drank uit een automaat gratis? Schakelen we over op plastic bekertjes in plaats van kopjes? En zal de koffie wel fair trade zijn? "De collega's hoeven niet ongerust te zijn", zegt Ben Nauwelaers van het Agentschap voor Facilitair Management. "De koffie blijft gratis. De bekertjes zullen waarschijnlijk biorecyclebaar zijn en we blijven kiezen voor fairtrade-producten."



Lees meer
reacties op
de poll
op p. 44.

NIEUWE POLL

STEM EN WIN

Bent u bezorgd om uw pensioen?

In de media duiken geregeld onheilsberichten op over de betaalbaarheid van de pensioenen. Heel wat mensen vrezen dat ze later geen degelijke uitkering meer zullen krijgen en vragen zich af hoe ze dan zullen moeten rondkomen. En u, maakt u zich zorgen om uw pensioen? Of denkt u dat het allemaal zo'n vaart niet zal lopen?

Vertel het in onze poll en geef uw mening op www.vlaanderen.be/13. In de volgende editie kunt u de resultaten lezen. Wie zijn stem laat horen, maakt kans op een aankoopcheque van 30 euro. U kunt stemmen tot en met 15 juli 2013.

Vlaamse overheid vervrouwelijkt

Bij de Vlaamse overheid werken voor het eerst evenveel mannen als vrouwen. Dat blijkt uit cijfers die de dienst Emancipatiezaken begin juni bekendmaakte. Bij de diensten van de Vlaamse overheid - alle entiteiten die onder het Vlaams personeelsstatuut vallen, zo'n 27 000 lezers - is die vervrouwelijking al langer bezig.

In 2007 werkten er al iets meer vrouwen dan mannen (53 % tegenover 47 %) bij de diensten van de Vlaamse overheid, blijkt uit gegevens van het Departement Bestuurszaken. Zes jaar later is het aantal vrouwelijke ambtenaren toegenomen tot 55 %, tegenover 45 % mannelijke medewerkers. De trend - een daling van het aantal mannen en een stijging van het aantal vrouwen - zet zich door in alle beleidsdomeinen, ook in die waar traditioneel vooral mannen werken, zoals Mobiliteit en Openbare Werken (MOW). Alleen bij Werk en Sociale Economie (WSE) - waar drie vierde van de personeelsleden een vrouw is - groeit het aandeel mannelijke ambtenaren. Zo evolueert ook WSE naar een meer evenwichtige man-vrouwverhouding.

 www.bestuurszaken.be/demografische-gegevens

“Ik heb mezelf overtroffen”

Bram Bonamie, stafmedewerker Human Resources bij VDAB, mag zich de beste hobbykok van Vlaanderen noemen. Begin juni won hij het gelijknamige tv-programma. “Ik denk dat ik gewonnen heb omdat ik mezelf overtroffen heb”, reageerde Bram op zijn overwinning. Dat hij in korte tijd veel heeft opgestoken, heeft duidelijk indruk gemaakt op de coaches, driersterrenchefs Sergio Herman en Geert De Mangeleer. Bram wist hen te bekoren met vaak erg eenvoudige gerechten bomvol smaak.

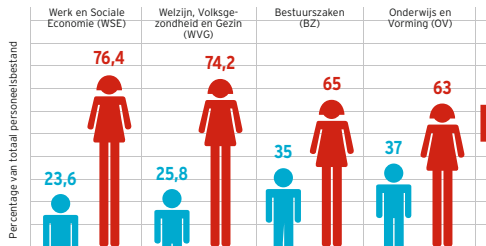
Op zoek naar inspiratie?

Duik samen met Bram de keuken in. Hier vindt u zijn eerste kookboek, met negen recepten die ‘helemaal Bram’ zijn: echte smaakbommetjes, eenvoudig, maar toch verfijnd.

 koken.vtm.be/de-beste-hobbykok-van-vlaanderen-2013



Verdeling van het personeelsbestand volgens geslacht per beleidsdomein in diensten Vlaamse overheid op 31/12/2012



Gezegd

“

De top bij de Vlaamse overheid is toch nog vooral een mannenwereld, met ongeschreven regels en geplogenheden. Als vrouw wil je je dubbel bewijzen, door extra dossierkennis.”

Sandra Beckers, afdelingshoofd Binnenlands Bestuur Limburg en een van de mentoren van het project Wo. Mentoring, waarbij Vlaamse ambtenaren met ambitie een jaar meelopen met een afdelingshoofd (De Standaard, 8 juni 2013)

“

De Vlaamse Regering heeft woord gehouden. Dat mag gezegd worden.”

Marnic De Meulemeester van oppositiepartij Open VLD looft de Vlaamse Regering omdat het aantal voltijdse kabinetmedewerkers (271) onder het afgesproken maximumaantal blijft (288) (deredactie.be, 12 juni 2013)

“

Zowat iedereen die in contact komt met het publiek draagt een uniform. Dat gaat om de wegingspecteurs, boswachters ... maar ook mensen aan de onthaalbalies. Het dragen van een uniform houdt in dat er geen andere kledingstukken mogen worden gedragen dan dat uniform.”

Voor Vlaamse ambtenaren stelt er zich geen probleem met uiterlijke kenmerken die de neutraliteit in het gedrag kunnen brengen, vindt Vlaams minister van Bestuurszaken Geert Bourgeois (De Standaard, 10 mei 2013)

DOE ONZE ZOMERZOEKTOCHT
EN WIN 100 EURO VAKANTIE

ZOMERZOEKTOCHT 2013

Art deco in Sint-Niklaas

Sint-Niklaas is niet alleen de stad met de grootste markt van België. Er zijn nog andere goede redenen dan die 3,19 hectare om een dagje naar het Waasland af te zakken.

Collega Yves Decuyper tekende opnieuw een traject van vijf kilometer uit langs opvallende plaatsen, en hij bedacht er twintig vragen bij. De zomerzoektocht van 13 brengt u langs mooie art-decowoningen, musea en andere bezienswaardigheden. Onderweg lonken terrasjes en groene plekjes om te verpozen. Vragen oplossen en genieten: de ideale manier om Sint-Niklaas te leren kennen.

Het parcours en de twintig vragen van de zoektocht staan op de website van 13. Surf voor u naar Sint-Niklaas gaat, eerst naar www.vlaanderen.be/13 en druk de zoektocht af, of vraag een print bij het 13-secretariaat: 02 553 55 67 of 13@vlaanderen.be. Alle vragen opgelost? Bezorg ons uw antwoorden voor 13 september 2013 en maak kans op een arrangement ter waarde van 100 euro uit de gids *Logeren in Vlaanderen Vakantieland 2013*. Veel succes!

SPORTDAG OP 19 SEPTEMBER

Nu ook golf en lijndansen

Ook dit jaar kunt u tijdens de sportdag op donderdag 19 september op de VUB-campus in Brussel terecht voor enkele toernooien en bijna veertig sporten. Nieuw dit jaar zijn onder meer golf, zelfverdediging voor vrouwen en lijndansen. Ook collega's met een handicap zijn van harte welkom. Voor hen zijn er aangepaste faciliteiten en wordt onder andere de werpsport boccia georganiseerd. U kunt natuurlijk ook Brussel al wandelend, joggend of fietsend verkennen met de collega's. De

korte en lange stadswandelingen eindigen opnieuw in het station van Brussel-Centraal. Zo kunt u overvolle treinen vanuit Etterbeek vermijden.

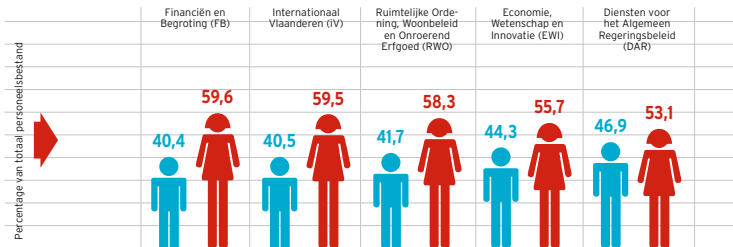
Gepensioneerden en collega's van De Lijn kunnen jammer genoeg niet deelnemen aan de sportdag. De Lijn-collega's verzorgen immers een dienstverlening die niet onderbroken kan worden.

Meer info vindt u in de folder bij deze 13 en op www.bloso.be/sportdagvoorambtenaren.

Vooraf inschrijven kost 5 euro, op de dag zelf betaalt u 7 euro. Opgelet: voor de huur van een fiets of mountainbike, de jogging, de toernooien en sommige sporten moet u reserveren voor 11 september.



Verdeling van het personeelsbestand volgens geslacht per beleidsdomein in



Muntpunt organiseert 11 julifeest vanaf dit jaar

WIN

VIP-kaartjes
op p. 38



Op 11 juli wordt Brussel één grote dansvloer. Daar zorgen de collega's van Muntpunt voor. Vanaf dit jaar nemen ze de organisatie van de gratis activiteiten tijdens de Vlaamse feestdag over van de Ancienne Belgique.

"De Grote Markt wordt een retroplein waar je kunt swingen en jiven, en op het Muntplein is er een circuseditie van Radio Ultra Modern", zegt Eva Drees, projectmanager Pers en Pr. "Ook in de rest van de stad organiseren we heel wat activiteiten. Dat doen we niet alleen. Verschillende organisaties uit Brussel springen mee op de kar. We hopen dat iedereen zijn dansschoenen aantrekt. 11 juli is het feest van de Vlaamse Gemeenschap, maar

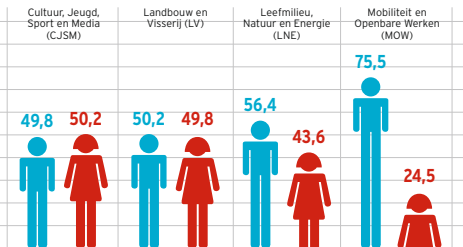
iedereen mag komen meevieren. Dans is een bewuste keuze omdat het taalloos is. We willen die dag vooral een festivalgevoel creëren en een feest opzetten waar mensen echt bij betrokken zijn."

Muntpunt is een nieuw extern verzelfstandigd agentschap met onder andere een informatiecentrum en bibliotheek op het Brusselse Muntplein. "Officieel openen we pas op 7 september, maar 11 juli is een van de grotere publieksactiviteiten die we nu al op poten zetten", geeft Eva nog mee.

Telex...

Een **groener wagenpark** komt een stapje dichterbij. Voortaan moeten entiteiten voor een kwart van hun nieuwe voertuigen kiezen voor een wagen met een ecoscore van 72 of meer. In de praktijk komt dat neer op een hybride, elektrisch of aardgasvoertuig. *** Er komen nog meer initiatieven om ons **milieuvriendelijker te verplaatsen**. Wie carpoolt bij dienstverplaatsingen krijgt een hogere kilometervergoeding. En er komen Segways voor korte dienstverplaatsingen. Een Segway is een elektrisch aangedreven voertuig op twee wielen dat vooral in de stad een alternatief kan zijn voor verplaatsingen met de wagen of met dat andere stalen ros op twee wielen: de gele dienstfiets. *** Zeg niet alleen VAC, maar ook **VAC-annex**. De Vlaamse administratieve centra (VAC's) in de provinciehoofdsteden lijken het slachtoffer te worden van hun eigen succes. Omdat er in de huidige VAC's te weinig capaciteit is, heeft de Vlaamse Regering het concept van de VAC-annexen goedgekeurd. Daarmee wordt in de mogelijkheid voorzien om collega's onder te brengen in kleinschalige kantoorgebouwen vlak bij de VAC's. Voor schoonmaak, catering ... kunnen de VAC-bijgebouwen rekenen op dezelfde dienstverlening als de VAC's. *** De Interne Audit van de Vlaamse Administratie (IAVA) en de externe audit voor lokale besturen zullen voortaan samenwerken onder de noemer **Audit Vlaanderen**. IAVA voert al meer dan tien jaar audits uit binnen de Vlaamse administratie. De externe audit voor lokale besturen controleert onder meer alle gemeenten, OCMW's en provincies. *** Het Departement Mobiliteit en Openbare Werken heeft een **nieuwe portal. Mow.vlaanderen.be** bundelt de zestien afdelingen van het departement en geeft een duidelijk antwoord op alle "wie?-wat?-waar?"-vragen. *** De collega's van de VREG zoeken **kunstenaars** die hun werk willen **tentoonstellen in het Ferrarisgebouw** in Brussel. "Alles kan, eigen werk of dat van kennissen of collega's", luidt het. Wie op zoek is naar een lege muur, kan mailen kan naar lincy.demey@vreg.be.

diensten Vlaamse overheid op 31/12/2022



Bovenste



"Marie-Christine houdt de *schwung* erin", zeggen Liesbet Van Rooy (links) en Tanya Moens (rechts).

beste collega's

Niemand is onmisbaar. Maar sommige collega's drukken zo hard hun stempel op de sfeer en de werking van een team, dat het wel heel hard opvalt als ze er niet zijn. 13 ging op zoek naar collega's die inspireren en motiveren. We kregen drie zonnetjes op een dienblad die, elk op hun eigen manier, wél onmisbaar zijn voor hun collega's.

PETRA GOOVAERTS

"Marie-Christine is onze madame Arabelle, maar ze is ook inhoudelijk helemaal mee"

"Bij mooi weer zien we het Atomium blinken, en daar ligt Sint-Niklaas." Bezoekers op de afdeling Toezicht en Volksgezondheid worden niet alleen hartelijk ontvangen met een kop koffie en een doos koekjes. Marie-Christine Charels (met gele trui op de foto) toont hen vanuit de bovenste verdieping van het Anna Bijnsgebouw in het centrum van Antwerpen ook hoe ver je kunt kijken. Marie-Christine is een vaste waarde op de afdeling. Ze beantwoordt algemene telefoontjes en e-mails, verwijst door naar de juiste collega, maakt verslagen van vergaderingen en zorgt voor het omvangrijke

archief. Marie-Christine is ook vaak als eerste - "8 uur, ik ben er graag vroeg bij" - op het bureau, ze brengt speelgoed mee voor de kinderen van collega's die naar de opvang komen, en ze deelt zelfgekweekte groenten en fruit uit. "Dat is allemaal geleidelijk gegroeid. Je brengt een keer appels mee uit de tuin, en als de collega's dat appreciëren, doe je dat vaker. Zo is het met veel dingen. Ik ben ooit begonnen met de kerstboom te versieren hier op de afdeling. Nu zorg ik het hele jaar door voor aangepaste decoratie: met Pasen, als er iemand met pensioen gaat ..."

Moppenboek bij de hand

Marie-Christine voegt vaak een mop op een 'spreuk van de dag' toe als ze verslagen mailt naar haar collega's. "Ik heb hier een moppenboek liggen voor als ik inspiratie nodig heb. Ik merk dat ik veel sneller reactie krijg op een mail als ik een grappige toevoeg." Een ander initiatief van Marie-Christine is de dagelijkse koffiepauze om 10.30 uur. "Ze vraagt dan om even samen te zitten met een kop koffie en een koekje of een andere traktatie. We werken hier met twee teams. Door dat gezamenlijke moment blijven

we op de hoogte en weten we wat de anderen doen. Daar worden onze klanten ook beter van, want we kunnen makkelijker doorverwijzen en de juiste informatie geven", vertelt Tanya Moens. "Dankzij die pauzes kun je even je gedachten verzetten. Nadien kun je weer geconcentreerd aan het werk." Als Marie-Christine vrij heeft, is er meestal geen koffiemoment. "Zij houdt de *schwung* erin. Wij zijn niet zo attent", glimlacht Tanya. "Ik werk hier nog niet zo lang. Dankzij Marie-Christine was ik meteen mee, want ze trekt je mee in de groep."

Oog voor sfeer, en meer

"Marie-Christine zegt vaak: 'Ik doe gewoon mijn job' of 'Dat hoort erbij' als we haar bedanken voor al die extra's. Maar het is niet 'gewoon' wat ze allemaal doet", zegt teamhoofd Liesbet Van Rooy. "Ik kan veel voorbeelden geven: nergens in het gebouw staan zo veel planten die zo goed verzorgd worden, als we afspreken wie er op een brugdag komt werken, dan is Marie-Christine meestal present ..." Marie-Christine heeft niet alleen veel oog voor sfeer. "Op ons teamoverleg zijn geregeld externen aanwezig", vertelt Liesbet. "Marie-Christine stelt hen op hun gemak, ze geeft hen de juiste documenten, ze maakt het verslag en ze geeft nadien alles de juiste plaats in het klassemment. Dat kan alleen maar omdat ze alle dossiers ook goed volgt. Marie-Christine is onze *madame Arabelle*, maar ze is inhoudelijk ook helemaal mee."

Marie-Christine Charels (55)

- ✓ Administratief medewerker
- ✓ Inspireert het team Milieugezondheidszorg van de afdeling Toezicht en Volksgezondheid (Vlaams Agentschap Zorg en Gezondheid)
- ✓ Werkte sinds 1987 bij de Vlaamse overheid
- ✓ Beste collega van Tanya Moens en Liesbet Van Rooy
- ✓ Onmisbaar voor haar korte koffiepauze om 10.30 uur, de kleine traktaties, haar mopjes, de goede zorgen voor de collega's, de bezoekers en de planten op de afdeling.

"Mieke is de vertrouwenspersoon, voor ons en voor de bewoners"

Teamcoördinator Wendy Aerts wou aanvankelijk haar hele team nomineren, maar haar keuze voor de meest inspirerende collega viel op Mieke Vos (met rood jasje op de foto). "Ik denk dat iedereen zich daar wel in kan vinden. Mieke valt sowieso op. Ze is altijd vrolijk en positief en dat werkt aanstekelijk. Als ik een mindere dag heb, geeft ze me de energie om door te gaan. Ze durft de dingen die minder goed lopen, te benoemen." Mieke werkt als maatschappelijk assistent bij het team van het Psychiatrisch Verzorgingshuis 2. "Ik help onze bewoners met hun financiële administratie, zorg dat documenten in orde zijn, vraag hun uitkeringen aan ... Dat is vaak praktisch werk: als een bewoner naar het dorp moet, reserveer ik samen met hem de belbus; ik let erop dat iedereen wekelijks zijn zakgeld afhaalt ... We

proberen zo veel mogelijk samen met onze bewoners te doen: als iemand een adreswijziging wil aangeven, ga ik mee naar het gemeentehuis in plaats van dat zelf voor hem te regelen." Mieke combineert haar job als maatschappelijk assistent met haar andere halftijdse functie binnen het mobiele team van het OPZ. Daar begeleidt ze zorggezinzen die al dan niet tijdelijk een kind of jongere opvangen.

Speechen tijdens nieuwjaarsreceptie

Voor haar collega's is er veel veranderd sinds haar komst in 2007. "Mieke was lange tijd de jongste medewerker, maar ze bracht meteen veel kennis en ideeën mee. Ervoor zorgen dat onze bewoners zelfstandiger worden is al een tijdje onze prioriteit, en daar

Mieke Vos (28)

- ✓ Combineert twee jobs. Werkt als maatschappelijk assistent en als casemanager, waarbij ze zorggezinzen begeleidt die jongeren opvangen
- ✓ Inspireert het Psychiatrisch Verzorgingshuis 2 en het mobiele team van het Openbaar Psychiatrisch Zorg- en Kenniscentrum (OPZ) Geel
- ✓ Werkt sinds 2007 bij het OPZ Geel
- ✓ Beste collega van Wendy Aerts, Kristien Feyen en Margie Van Genechten
- ✓ Onmisbaar door haar aanstekelijkheid, haar bemiddelende rol, de wil om dingen anders aan te pakken en de vertrouwelijke manier waarop ze omgaat met collega's en bewoners.

heeft zij een grote inbreng in", vertelt Kristien Feyen. "Dankzij Mieke is onze familiewerking nu veel beter uitgebouwd", geeft Wendy toe. "We nodigen de families van onze bewoners jaarlijks uit voor een infomoment, een zomerse barbecue, een individueel gesprek ... Dat was allemaal nieuw voor ons", zegt Wendy. "Speechen tijdens de nieuwjaarsreceptie? Ook dat doet Mieke." "Mieke is een echte vertrouwenspersoon, voor de collega's en de bewoners", zegt collega Margie Van Genechten. "Ze weet heel goed hoe ze moet omgaan met psychiatrische patiënten. Vaak willen ze hun problemen alleen met haar bespreken. Zo'n band opbouwen vraagt tijd."

Hard gemist

Iemand die zo aanwezig is, wordt ook hard gemist. Dat bleek toen Mieke enkele maanden afwezig was tijdens haar bevallingsverlof. "Ook al was er een vervanger: veel viel stil. Toen pas zijn onze ogen echt opengestaan", vertelt Wendy. Op de dag dat ze weer begon, is iedereen aan haar bureau gepasseerd. "Om te zeggen hoe hard ze me gemist hadden", lacht Mieke. "Ik vind het gewoon ontzettend leuk om mensen te helpen. In ons team werken veel enthousiaste collega's. Dat zet mij aan om verder te gaan", vertelt Mieke. Wendy besluit: "Zeker in onze sector moet je als leidinggevende waakzaam zijn voor het welzijn van je medewerkers. We zorgen sowieso goed voor elkaar. Maar Mieke geeft extra houvast aan de groep."



"Onze ogen zijn opengestaan tijdens Miekies bevallingsverlof", vertellen Kristien Feyen (tweede van links), Margie Van Genechten (derde van links) en Wendy Aerts (rechts).

"Walter houdt zijn kennis nooit voor zichzelf"

"Ik ben niet het type collega dat koffie gaat halen voor iedereen", zegt Walter Tempst (links op de foto). "Als mensen me inspirerend vinden, is dat wellicht omdat ik heel graag nieuwe dingen lanceer. Daarna geef ik het stokje door aan anderen die beter zijn in de uitvoering." Walter werkt sinds 2010 als beleidsmedewerker Innovatie bij de OVAM. Daarvoor had hij al een heel traject afgelegd met zijn pionierswerk op het vlak van milieubeleidsplanning. "Innovatie is altijd de rode draad geweest, en dat is soms niet eenvoudig. Het wringt vaak met bestaande procedures en werkwijzen. Vaak reageren mensen eerst afwijzend. Worstelen, experimenteren en af en toe op je bek gaan: het is soms frustrerend, maar het hoort erbij." Zijn collega Elmar Willems vult aan: "Veel collega's zijn zonder dat ze het beseffen al met Walters werk in aanraking gekomen."

Cradle-to-cradle

Walter was vanaf het begin betrokken

bij een traject dat over vele jaren zou lopen: de verbreding van het beheer van afvalstoffen tot iets veel omvangrijkers, namelijk het duurzame beheer van materialen. "Heel leerrijk om nieuwe concepten te leren kennen, zoals *cradle-to-cradle*, waarbij je bij het ontwerpen van een product ervoor zorgt dat alle gebruikte materialen nadien hergebruikt kunnen worden of een andere bestemming kunnen krijgen", zegt Walter. "Sinds vorig jaar werken Walter en ik intensief samen. Zijn unieke aanpak valt me nu nog meer op", vertelt Elmar. "Walter zet zijn brede netwerk geregeld in voor de OVAM. Hij kan heel goed mensen bij iets betrekken, en in ruil daarvoor doet hij iets voor hen terug. Walter denkt heel erg op lange termijn. Hij gebruikt daarvoor ook sociale netwerken en voelt goed aan wat er leeft en wat de trends zijn. Hij is een echte doorzetter", gaat Elmar verder. "Walter durft ergens voor te gaan, ondanks tegenstand of moeilijke procedures. Als je een Europees project wilt opstarten,



"Sinds we intensief samenwerken, valt Walters unieke aanpak me nog meer op", zegt Elmar Willems (rechts).

Walter Tempst (54)

- ✓ Beleidsmedewerker Innovatie
- ✓ Inspireert de dienst Beleidsinnovatie van de afdeling Afval- en Materialenbeleid (OVAM)
- ✓ Werkt sinds 1986 bij de Vlaamse overheid, met een zijstapje in de privésector
- ✓ Beste collega van Elmar Willems
- ✓ Onmisbaar voor zijn vooruitziendheid, het vele werk dat hij op de achtergrond doet, zijn gave om mensen en ideeën te verbinden en zijn doorzettingsvermogen.

komt er veel rompslomp bij kijken. Sommige mensen laten zich daardoor afschrikken, maar Walter niet."

Uitdeelboekje voor collega's

In het team van Walter en Elmar werken vijftien collega's. Binnen die 'leuke bende, met sterke persoonlijkheden' is Walter een van de oudste collega's. "Hij is heel rustig en heeft zo veel ervaring die hij wil delen", vertelt Elmar. Met het boekje *Easycratie* bij voorbeeld, waarvan Walter er op eigen kosten tientallen heeft gekocht om uit te delen aan collega's. "Dat heeft me een aardige duit gekost, maar ik geloof heel erg in wat erin staat over slimmer, sneller en anders werken. Ik vraag ook altijd dat mensen het nadien doorgeven aan anderen." Elmar besluit: "Typisch Walter, hij houdt zijn kennis nooit voor zichzelf."

Ook bij u?

Hebt u ook een zonnetje in uw team of hebt u ideeën voor meer collegialiteit en samenwerking op kantoor? Laat dat dan weten aan de collega's van het team Duurzame Ontwikkeling van het Departement DAR. Van 7 tot 11 oktober 2013 organiseren zij de Dagen van de Duurzaamheid. Thema dit jaar is 'warme samenwerking'. Ideeën en nominaties voor inspirerende collega's zijn welkom op duurzaamontwikkeling@vlaanderen.be of www.facebook.com/DagenVanDeDuurzaamheid. Er zijn tal van prijen, zoals een uur gebruik maken van de diensten van enkele getalenteerde collega's die heerlijk kunnen koken, ICT-problemen oplossen ... Lees meer op www.dovlaanderen.be/dagdo.

Uw archief overdragen in 6 stappen

Twee jaar geleden opende het Depot in Vilvoorde, waar de collega's van de entiteit e-government en ICT-Beheer (e-IB) het papieren semistatische archief van de Vlaamse overheid in de juiste omstandigheden bewaren. Intussen staan er al vijf kilometer kasten vol informatie die we niet meer frequent nodig hebben, maar die we om administratieve of juridische redenen moeten bewaren. 13 volgde de overdracht van een lading documenten naar het Depot en stelde vast dat er nogal wat samenwerking en voorbereiding aan te pas komt.

VEERLE VAN DEN BROECK



DAG 1

Katlijn Vanhee, beleidsdomeinarchivaris bij het Departement Financiën en Begroting stuurt het Depot een mail dat ze de serie inkomende briefwisseling van Onroerende Voorheffing uit 2009 wil overdragen. Dat doet ze in opdracht van de Vlaamse Belastingdienst (VLABEL), die deel uitmaakt van het beleidsdomein Financiën en Begroting. VLABEL moet die briefwisseling minimaal vijf jaar bewaren. Als er in die vijf jaar geen geschil is ontstaan, mogen de brieven vernietigd worden. Anders moeten ze langer bewaard worden. Karen De Lathouwer (zie dag 46), archiefassistent bij het Depot, laat Katlijn twee dagen later weten dat het geen probleem is en bezorgt haar de nodige sjablonen en handleidingen om de overdracht zo efficiënt mogelijk te laten verlopen.

DAG 10

Met die richtlijnen en checklists gaan de collega's van VLABEL aan de slag in hun eigen archiefruimte. De briefwisseling wordt tot de essentie teruggebracht. Dubbele documenten, kladversies ... worden allemaal verwijderd. Daarna registreert VLABEL-medewerker Mario Quina met collega's Ingrid Clompen (mid-den op de foto) en Venita Van Extergem de inhoud van elke doos. Op basis van die lijst maakt beleidsdomeinarchivaris Katlijn de etiketten en de overdrachtslijst klaar. Ook hoelang de dossiers bewaard moeten worden en wat er daarna mee moet gebeuren, wordt genoteerd.

DAG 12

De etiketten worden geprint. Daarna kunnen VLABEL-collega's Cindy Merckx (links op de foto) en Christine Moreau de serie briefwisseling herverpakken in stevige archiefdozen met de juiste afmetingen. Op elke doos kleven ze een etiket waarop staat wat er in de doos zit. Een maand voor de overdracht bezorgt beleidsdomeinarchivaris Katlijn (zie dag 1) de ingevulde overdrachtslijst aan het Depot. Daar wordt de lijst nagekeken met het oog op de import in Atlantis, het depotbeheersysteem. De archiefassistenten kunnen er vlot de juiste locatie van een papieren dossier in de rekken mee opzoeken. Katlijn regelt ook het transport via de collega's van het Agentschap voor Facilitair Management.



DAG 8

Karen stuurt een bericht van de definitieve aanvaarding naar Katlijn. Ze krijgt van haar ook een referentienummer waarnaar ze kunnen verwijzen bij toekomstige opvragen. Momenteel verwerkt het Depot jaarlijks zo'n tweehonderd aanvragen tot inzage van documenten uit het archief. De meeste documenten worden nog de dag zelf uit het archief gehaald en bij de aanvrager bezorgd. In de toekomst wil het Depot een digitaal bruikleensysteem waarbij documenten worden ingescand en digitaal worden afgeleverd.



DAG 46

Mario Quina van VLABEL heeft de archiefdozen op een pallet gestapeld met de etiketten aan de buitenkant goed zichtbaar. De archiefdozen met het laagste nummer staan bovenaan. Daarna wordt er krimpfolie rond de geladen pallet gewikkeld en wordt hij weggevoerd door Michel Van Mol, chauffeur bij het Agentschap voor Facilitair Management.

DAG 46

Na de overdracht kijkt Karen alles na in het Depot in Vilvoorde. Het is belangrijk een lijst te hebben met een duidelijke beschrijving van wat er precies overgedragen wordt.

Verder digitaliseren

De digitalisering van de Vlaamse overheid moet ervoor zorgen dat anders werken en telewerken makkelijker wordt. Daarnaast zullen er ook minder bewaardepots moeten worden bijgebouwd. Zo werkt de Vlaamse Beleggingdienst (VLABEL) alvast aan een systeem om de digitale kopie als het origineel te laten beschouwen zodat het papieren exemplaar sneller kan worden vernietigd en geen ruimte in de archieven meer vraagt. Nu al wordt elke brief die bij VLABEL binnenkomt, gescand. Op het digitale exemplaar wordt voortgewerkt, maar het papieren exemplaar moet bewaard worden omdat het voor de wet het enige is dat als origineel geldt. Vanaf 2015 komt daar mogelijk verandering in.

DISCUSSIEPUNT VOOR DE ZOMER

Tatoeages

Steeds meer - vooral jonge - mensen vinden een tatoeage een evidentie en een onlosmakelijk deel van zichzelf. Maar dat wil niet zeggen dat niemand er zich aan stoort, bijvoorbeeld op de werkvloer. Met het mooie weer duikt de vraag op of getatoeëerde collega's bij de Vlaamse overheid hun tatoeages mogen tonen of moeten verbergen.

VEERLE VAN DEN BROECK

LIEVER VERBERGEN

"Neutraal en objectief blijven"

In het Vlaams personeelsstatuut en in de deontologische code is er niets expliciets te vinden over tatoeages. "Dat is logisch, want tatoeages behoren tot iemands persoonlijke levenssfeer", zegt Sophie Steyaert van het Departement Bestuurszaken. "Een leidinggevende kan aan personeelsleden die in contact komen met klanten wel vragen om de tatoeages zo veel mogelijk te bedekken."

"De deontologische code stelt dat je objectief en neutraal moet zijn in de uitoefening van je functie en iedere schijn van partijdigheid moet vermijden", zegt Kristien Verbraeken, coördinator Integriteitszorg. "Tatoeages kunnen iets uitdrukken waardoor je minder neutraal of objectief kan overkomen of om de een of andere reden geïnterpreteerd worden als een aanzet tot haat, discriminatie, agressie, ongelijke behandeling ... Je bent dan ook beter voorzichtig en bekijkt of het gepast is om de tatoeage te tonen op het werk."

De Lijn

Ook bij De Lijn kunnen tatoeages. "Ons personeel is een dwarsdoorsnede van de bevolking en dus zijn tatoeages geen probleem", zegt woordvoerder Tom Van de Vreken. "Al moet het niet overdreven zijn natuurlijk. Iemand met een gezicht vol tatoeages kunnen we moeilijk met klanten in contact laten komen. Tatoeages op de armen kunnen. Die zijn trouwens meestal bedekt omdat de hemden van onze chauffeurs lange mouwen hebben. Tatoeages op de armen zie je alleen als onze chauffeurs hun zomeruniform dragen."

tonen of verbergen?

Tanja Desmedt,
Vlaamse Milieumaatschappij

LIEVER TONEN

"Voorbij de stigma's kijken"

"Ik raad leidinggevenden en hr-medewerkers graag aan om iemand met een tatoeage in dienst te nemen. Een team vol mensen die elk hun eigen sterke punten hebben, is belangrijk om tot innovatieve en creatieve oplossingen te komen. Als iedereen dezelfde dingen goed kan, wordt dat een pak moeilijker. Ik merk dat mensen met tatoeages vaak een sterke persoonlijkheid hebben en artistiek zijn en dat

is een verrijking voor elk team", zegt Fons Leroy, gedelegeerd bestuurder van VDAB en zelf getatoeëerd.

Werkgevers en hr-mensen moeten verder kijken dan het uiterlijk alleen, vindt Leroy. "Uiteindelijk gaat het om wat iemand kan en wat zijn talenten zijn, en niet om hoe hij eruitziet, hoe oud hij is ... Op dit moment wordt er nog te veel rekening gehouden met de norm. 'Hoe hoort het?' is vaak belangrijker dan 'Waar is die persoon goed in?'. We moeten voorbij de stigma's kijken. Pas dan gaan we ook onze kansengroepen aan het werk krijgen. Dat is de uitdaging voor de toekomst."

Of die vooroordelen over tatoeages ook leven bij de Vlaamse overheid? "Ik vermoed dat het bij de Vlaamse overheid niet anders is dan bij andere werkgevers en dat er hier en daar nog vooroordelen bestaan. Dat is jammer, want als Vlaamse overheid moeten we proberen een voorbeeld te zijn. Bij VDAB vind ik het belangrijk dat onze medewerkers een afspiegeling zijn van onze klanten. Daar zitten heel wat mensen met tatoeages bij. Bij ons is dat dus absoluut geen probleem."

Leroy heeft een tatoeage, maar heeft daar nog nooit negatieve reacties op gekregen. "Ik merk dat mijn zoon, die veel meer tatoeages heeft en in een punkband speelt, daar wel vaker reactie op krijgt. Hij werkt nu gelukkig bij een bedrijf dat ziet dat hij een goede peoplemanager is. Verder kijken dan de vooroordelen kan je bedrijf alleen maar ten goede komen."



Vooral positieve reacties

Tanja Desmedt, medewerker bij de Vlaamse Milieumaatschappij liet haar eerste tatoeage zetten toen ze negentien was. "Daar zijn er intussen nog zeven bijgekomen, waaronder vier grote", vertelt ze. "Meestal zijn de reacties positief. Toen ik de grote tatoeage op mijn schouder liet zetten, was er op het werk een beetje discussie. De collega's waren bezorgd dat het onze klanten zou afschrikken. Maar ik vind dat het belangrijker is hoe ik mijn werk doe dan hoe ik eruit zie. Ik wil mijn tatoeage niet bedekken, want ik ben er trots op, al loop ik er ook niet te pas en te onpas mee te pronken. Sindsdien is daar nooit nog iets over gezegd. En van klanten heb ik nog nooit negatieve reacties gehad. Ik krijg vaak te horen 'Wacht maar tot je tachtig bent', maar nooit op het werk."



Fons Leroy, gedelegeerd bestuurder van VDAB

“In tijden van besparingen moet
wat nog wel en wat



je kiezen: niet meer''

"Als we niet kunnen groeien op het vlak van ontwikkelingssamenwerking, moeten we ons serieus de vraag stellen of we nog op deze manier moeten voortdoen", zegt Anne Van Autreve, waarnemend administrateur-generaal van het Vlaams Agentschap voor Internationale Samenwerking (VAIS). Net als haar ouwe studievriendin Leen Bas van het Departement Landbouw en Visserij (LV) is ze van het gedreven, maar nuchtere type. "We zijn goed bezig bij de Vlaamse overheid, maar in tijden van besparingen moet je kiezen: wat nog wel en wat niet meer. Dat gebeurt nu te weinig", vinden ze.

FRANK WILLEMSE EN LEEN DE DYCKER

Anne Van Autreve (46) (links)

- ✓ Waarnemend administrateur-generaal Vlaams Agentschap voor Internationale Samenwerking (VAIS)
- ✓ VAIS telt 28 personeelsleden en werkt aan het dichten van de Noord-Zuidkloof en aan een duurzame, rechtvaardige, vreedzame en welvarende internationale gemeenschap. VAIS heeft drie vertegenwoordigers en drie lokale medewerkers in Malawi, Mozambique en Zuid-Afrika.
- ✓ Landbouwkundig ingenieur
- ✓ Geboren in Etterbeek (Brussels Hoofdstedelijk Gewest), getrouwd met LNE-collega Jeroen, moeder van 3 dochters: Laure (18), Clara (14) en Elena (12)
- ✓ Woont in Lennik (Vlaams-Brabant)
- ✓ Werkt in Brussel
- ✓ Ambtenaar sinds 2001
- ✓ Zegt over zichzelf: "De Vlaamse overheid is niet mijn ideale biotoop, maar dat heb ik er net altijd tof aan gevonden."

Leen Bas (46) (rechts)

- ✓ Themabeheerder Kwaliteit en Organisatie Departement Landbouw en Visserij (LV)
- ✓ LV telt 332 personeelsleden en ontwikkelt en ondersteunt het Vlaamse landbouw-, tuinbouw-, visserij- en agrarisch plattelandsbeleid.
- ✓ Landbouwkundig ingenieur
- ✓ Geboren in Hasselt (Limburg), getrouwd met Koen, moeder van Stijn (17) en Lies (15)
- ✓ Woont in Brussegem (Vlaams-Brabant)
- ✓ Werkt in Brussel
- ✓ Ambtenaar sinds 2003
- ✓ Zegt over zichzelf: "Zonder een geitenwollensok te zijn, engagement heeft altijd in mij gezeten."

Op 12 december 1992 beefde de aarde in de buurt van het Indonesische eiland Flores en de tsunami die erop volgde, deed golven van 25 meter hoog het land instromen. Dodentol van de ramp: 2500. Landbouw en Visserij-collega Leen Bas werkte toen op dat eiland samen met haar man Koen als ontwikkelingssamenwerker voor de ngo FADO, die ondertussen opgegaan is in de ngo Vredes-eilanden: "De vloedgolf overspoelde het noorden terwijl wij ergens ver afgelegen in het zuiden zaten. Wij waren alleen *ferm* door elkaar geschud. Wisten wij veel dat er zo veel schade en slachtoffers waren en dat iedereen dacht dat ook wij waren omgekomen. In de kranten stond foutief dat het zuiden was getroffen. Voor we dat doorhadden en een fax hadden kunnen sturen, waren we al drie dagen 'dood' voor het thuisfront." Waarop waarnemend administrateur-generaal van VAIS, Anne Van Autreve, toen ontwikkelingssamenwerker voor de ngo TRIAS in Honduras: "Ik weet nog dat er op onze koelkast een foto van jullie twee, voor jullie huis op het strand, hing en ik dacht: 'Oh nee, Koen en Leen kunnen dat nooit overleefd hebben. Ze zijn verdrinken.'" De twee collega's en beste vriendinnen vertellen hun spannende verhalen van vroeger luchtig en laconiek. En ze moeten lachen als we wijzen op het contrast met het gesprek dat we hadden nog voor ons interview begon: over de voor- en nadelen van de prikkels!

Van avontuurlijke ontwikkelingswerkers in Honduras en Indonesië naar kantoorklerken in de Brusselse Noordwijk. Een hele stap! Of toch niet?

ANNE: "Er zijn er die landbouwingenieur

worden met het duidelijke engagement om naar het zuiden te trekken. Dat was bij mij niet het geval. Ik wilde gewoon landbouwingenieur studeren omdat ik van wetenschappen hield en het een opleiding is waar je heel veel kanten mee uit kunt. Dat het ontwikkelingswerk werd, kwam omdat we onder studenten elkaar daarvoor warm maakten en het me een fantastische uitdaging leek. En dus ben ik naar Honduras vertrokken, samen met mijn man, ook landbouwingenieur. Om te helpen ja, maar het was niet alleen idealisme dat ons dreef. Inhoudelijk was het ook gewoon erg interessant voor pas afgestudeerde ingenieurs."

LEEN: "Ik wilde wel al van jongs af richting het zuiden en deed graag wetenschappen. Na het middelbaar heb ik een studie gezocht die me die richting uit kon sturen. Ik dacht eerst aan geneeskunde, maar uiteindelijk leek landbouwingenieur me interessanter. Ik vond al gauw vrienden en vriendinnen, zoals Anne, die ook niet in België wilden blijven en mijn lief - mijn latere man - deelde hetzelfde idee. En zo zijn we vertrokken. Eerst naar Zaïre, waar we samen met de andere Belgische ontwikkelingswerkers al na een jaar door Mobutu het land werden uitgezet, en dan naar Indonesië."

Hoe sober leefden jullie daar?

ANNE: "In een huisje zonder veel luxe. Dat was ook niet nodig. Onze oudste is daar geboren en ik weet nog dat ze vier was en al haar speelgoed op twee schapjes van een rek paste. Als er Hondurese kindjes op bezoek kwamen, waren die daarvan onder de indruk: zo veel! Toen we weer in België waren, had ze na de eerste sinterklaas in één keer meer dan



Anne: "Toen ik hier begon, lag het heel gevoelig om met de federale collega's contact te hebben. Nu werken we steeds meer samen."

wat ze in vier jaar had gekregen."

LEEN: "In Indonesië zaten we op het platteland. Er was geen elektriciteit en geen stromend water. Dat was allemaal heel basic. Maar daar gingen we ook voor. Ik heb er vooral leren relativeren en vlugger content zijn."

Waarom zijn jullie na zeven jaar teruggekeerd naar België?

LEEN: "Omdat ik er altijd van uitgegaan ben dat het iets tijdelijks zou zijn. Voor je het weet, ben je aan het koloniseren, terwijl het net de bedoeling is dat de mensen daar alleen verder kunnen. Ik had intussen ook een zoon van anderhalf en die had al een zwaar resistente malaria-aanval achter de rug. Dan begin je toch te denken: 'Zitten we hier nog wel goed?'"

ANNE: "Als je kinderen hebt, missen die ook heel erg de band met de rest van de familie. Dat merkte ik toen we op bezoek waren geweest in België en Laure nog maandenlang bleef doorgaan over haar nichtje. Mijn man begon bovendien te sukkelken met zijn gezondheid en toen vonden we dat het goed geweest was."

Wat voor opties had u op de arbeidsmarkt in België na zeven jaar brousse?

ANNE: "Voor mij was één ding duidelijk: er moest nog engagement in zitten. Ik ben dan eerst op het hoofdkantoor van dezelfde ngo blijven werken tot ik bij de Vlaamse overheid terecht kwam op Leefmilieu als verantwoordelijke voor interne milieuzorg."

LEEN: "Ik liep na mijn terugkomst begonnen bij een bank. Ik vond dat geweldig. Maar na anderhalf jaar stelde ik me toch vragen bij wat ik daar deed.

Elke week opnieuw een ander krediet verkopen! En pas op, ik kon dat goed. Maar het wrong dat het alleen maar was om de winst van de bank te vergroten. Ik ben teruggekeerd naar ontwikkelingssamenwerking, hier in Brussel bij de ngo waar Anne voor had gewerkt, tot een carrièreconsulent me 'beleidsvoorbereiding' aanraadde. En zo ben ik op de Studiedienst van het Departement Landbouw en Visserij terechtgekomen. Sinds een paar jaar werk ik meer op organisatie en kwaliteit. Echt interessant en een kans om departementsbreed te werken. Met toffe collega's en mogelijkheden om nieuwe dingen uit te proberen, en dat alles in een knap, modern gebouw."

"Ik wil het goede voorbeeld geven door voor een elektrische dienstwagen te kiezen"

ANNE VAN AUTREVE

Nog ambities om hoger op te raken?

LEEN: "Bij mij gaan de dingen zelden volgens planning. Het gebeurt gewoon."

ANNE: "Bij mij ook. Ik was gaan lunchen met Leen en ze vertelde me over een vacature als afdelingshoofd Ontwikkelingssamenwerking. Daar had ik tien jaar expertise in opgebouwd en in die zeven jaar Vlaamse overheid had ik de werking ervan goed leren kennen. Die kans kon ik niet laten liggen."

U zit hier niet alleen op de stoel van afdelingshoofd, maar ook op die van waarnemend administrateur-generaal. Hoe komt dat?

ANNE: "Tijdens mijn eerste gesprek met de administrateur-generaal zei die: 'À propos, binnen zes maanden ga ik met pensioen'. En aangezien ik het enige afdelingshoofd was in het agentschap en er geen andere kandidaat werd voorgedragen, was ik het plots."

Waarom bent u na vier jaar nog altijd 'waarnemend'?

ANNE: "Mijn analyse is dat men eerst de uitslag van de federale verkiezingen wilde afwachten en wilde kijken of er nog meer bevoegdheden naar Vlaanderen zouden komen. Maar toen bleven die onderhandelingen over een nieuwe federale regering maar aanslepen. En sinds ze er is, blijft de discussie over de bevoegdheden voortduren. Daar komt nog bij dat we een klein agentschap zijn. En er gaan stemmen op dat we evengoed kunnen opgaan in het departement.

Maar als er toch extra bevoegdheden bij komen, zijn we wel groot genoeg om ons bestaan te blijven verantwoorden. Omdat het twee richtingen uit kan, willen ze de functie openhouden en niemand definitief aanstellen. Intussen functioneert het agentschap en hoor ik dat men tevreden is over de resultaten."

U klinkt daar onthecht over.

ANNE: "Dat is ook zo. Het enige wat stoort, is het gebrek aan perspectief, waardoor ik niks ingrijpends kan doen. En dat is vervelend omdat het ook op de inhoud begint te wegen."

LEEN: "Over welke extra bevoegdheden gaat het eigenlijk?"

ANNE: "Over VLIR-UOS, de universitaire ontwikkelingssamenwerking waarvan het budget groter is dan van onze beleidskredieten. Over het VVOB (vzw,



Leen: "Ja, ik werk hier graag: toffe collega's, mogelijkheden om nieuwe dingen uit te proberen en dat alles in een knap, modern gebouw."

actief op het vlak van onderwijsontwikkeling, red.) en dan is er ook nog het onderdeel ontwikkelingssamenwerking van steden en gemeenten."

Wat vindt u dat er moet gebeuren?

ANNE: "Als de Vlaamse overheid niet kan groeien op het vlak van ontwikkelingssamenwerking, moet ze zich de vraag stellen of ze er op deze manier mee moet voortdoen. We werken momenteel onder het kritieke minimum."

LEEN: "Ik zit zelf in de raad van bestuur van Vredeseilanden en het is duidelijk dat een goede stap vooruit, zeker omdat voor verdere en versnippering onder de gewesten."

"Ik vond bij de bank werken geweldig. Maar het wroeg dat het alleen maar was om de winst te vergroten"

LEEN BAS

ANNE: "We hebben momenteel wel goede contacten met onze federale collega's. Zo betrekken we ondertussen samen een kantoor in Mozambique. Dat is een positieve ontwikkeling en het heeft ook efficiëntiewinst opgeleverd. Het is een goede stap vooruit, zeker omdat contacten met de federale collega's veel gevoeliger lagen toen ik hier begon."

Ligt dat allemaal politiek zo gevoelig?

ANNE: "Natuurlijk. Of we nu in een andere entiteit worden opgenomen of meer samenwerken met de federale overheid, het zal sowieso als een teken worden gezien dat Vlaanderen een stap achter-

uitzet op het vlak van ontwikkelingssamenwerking."

LEEN: "De Vlaamse overheid is goed bezig, maar moet wel eens kiezen wat nog wel en wat niet meer. Zeker in tijden van besparingen kun je niet alles blijven doen."

Hebt u als waarnemend administrateur-generaal hetzelfde vergoedingspakket als een benoemde administrateur-generaal?

ANNE: "Ik krijg een toelage waardoor ik aan een vergelijkbaar niveau terecht kom."

U hebt ook een dienstwagen. Een opvallende gouden. En nu wilt u opnieuw een opvallende, hebben we horen waaien.

ANNE: "Ik heb die gouden Volvo geërfd van mijn voorganger en het leasecontract loopt na de zomer af. Ik ben nog volop aan het testen, maar zeker is dat het een elektrische of een plug-in-hybrideauto wordt. Ik vind duurzame mobiliteit belangrijk en heb er zelf zo voor gepleit toen ik nog op Leefmilieu zat. Los daarvan kom ik meestal met het openbaar vervoer en soms met de fiets. Ik heb ook een elektrisch brommertje gekocht voor de zomermaanden."

LEEN: "Ik heb het twee jaar lang gedaan. Elke dag met de fiets. Wel een gedoe. Met kleren. Met laptops. Met douches. Een tijd gaat dat goed, maar na een tijd wordt je het toch weer beu. En ik kwam van Meise, langs de A12. Als je daar elke dag langsfiets, proef je bijna de uitlaatgassen. Dat kan niet gezond zijn, denk ik dan."

ANNE: "Als ik met de fiets naar het werk

rijd, kom ik hier 's morgens vol energie aan en dat is een aangenaam gevoel."

LEEN: "Ik voel me er wel een beetje schuldig over dat ik tegenwoordig met de auto kom, maar ik ben hier nu eenmaal vervuut het snelst met de wagen. De openbaarvervoersmogelijkheden vanuit Brussel zijn heel erg beperkt. Er komt, hoor ik, wel een beter mobiliteitsplan voor de Brusselse Rand. Hopelijk komt er dan toch verandering in."

Hoe hard werken jullie?

LEEN: "Ik ben nooit een *ninetofiver* geweest. Als er veel en hard moet worden gewerkt, werk ik veel en hard. Hier, thuis, 's avonds, in het weekend ... Maar als het wat minder en rustiger kan, doe ik het ook minder en rustiger aan."

ANNE: "Thuis zijn ze redelijk streng. Als ik mijn computer te veel openklap, krijg ik commentaar. Al werk ik soms op zondag om alles wat vastgelopen is, weer te laten stromen. Maar ik probeer het toch te beperken."

Ten slotte, zou u uw kinderen aanraden bij de Vlaamse overheid te gaan werken?

LEEN: "Ja, want het is een interessante omgeving met gemotiveerde mensen en inhoud die een verschil kan maken. We doen hier aan beleid en daarmee kun je enorm wegen op de maatschappij. Dat wordt onderschat."

ANNE: "Ik zou ze wel aanraden eerst iets anders te doen. Of het een tijdje te doen en dan iets anders. Het is voor mij te beperkt als ik alleen maar ambtenaar zou zijn geweest."

Bedankt.



Sok

Pakistan vraagt zijn ambtenaren om hun sokken thuis te laten. Op die manier wil het land het energietekort compenseren. Aangezien er te weinig energie is voor airconditioning in de overheidsgebouwen tijdens de hete zomermaanden, moeten de werknemers maar wat minder kleren aandoen, te beginnen bij hun sokken. Het staat allemaal in een officiële omzendbrief.

Error

Xiong Ling is gekroond tot 'de mooiste verzoener van China'. De 39-jarige ambtenaar wist in negen jaar tijd zo'n 500 huwelijken te redden. Telkens als een getrouwd paar bij haar langskwam om hun scheiding te regelen, probeerde ze te achterhalen of het koppel wel echt uit elkaar wilde gaan. Als ze voelde dat er nog een verzoening mogelijk was, pakte ze uit met enkele 'uitvluchten'. Zo beweerde ze dat haar printer kapot was of dat het netwerk platlag, waardoor ze de nodige documenten niet kon meegeven. Ze vroeg de koppels dan om de volgende dag terug te keren. In veel gevallen gebeurde dat niet en kwam het dus niet tot een scheiding.

Solidair

De Amerikaanse president Barack Obama heeft beslist om vijf procent van zijn loon te laten vallen. Dat komt neer op 15 500 euro op een jaarlijks inkomen van 310 000 euro. De democraat zal elke maand een deel van zijn salaris terugstorten aan het Ministerie van Financiën. Omdat democraten en republikeinen het na maandenlange onderhandelingen niet eens raakten, gingen op 1 maart immers voor 85 miljard dollar automatische besparingen in. Daardoor moeten ook de ambtenaren inleveren. Uit solidariteit levert Obama ook zelf loon in.

Patati

Op de website patatifed.be kunnen federale ambtenaren voortaan hun kennis van de andere landstaal bijhouden. Ze vinden er onder meer kranten, tijdschriften en tv-programma's in het Frans en het Nederlands. Ook aan het leren van een vaktaal, telefoneren en communiceren in een tweetalig team wordt aandacht besteed. Ambtenaren kunnen er ook een oefenpartner zoeken als ze een profiel aanmaken. Die partner heeft dezelfde professionele interesses, maar spreekt de andere landstaal. Patati@fed is een initiatief van het Opleidingsinstituut van de Federale Overheid en het Huis van het Nederlands.

銷售



Tweedehands

Wie een Maserati, Lamborghini of een Bentley op de kop wil tikken, moet dringend naar Peking. Omdat de nieuwe partijleiding in China er ten strijde trekt tegen corruptie, ondooien vele ambtenaren er zich stilletjes van hun luxe-auto. Managers van staatsbedrijven, ambtenaren ... iedereen die ook maar ergens van kan worden verdacht, wil niet meer met luxe pronken. De motieven achter de anticorruptiecampagne zijn niet helemaal duidelijk. Vermoedelijk wil de nieuwe partijleider en president Xi Jinping zijn autoriteit over de communistische adel en de bureaucratie laten gelden.

VMM-COLLEGA LAURENT NAM WATERSTALEN IN WETTEREN

“Is het hier wel veilig?”

Zaterdag 4 mei ontspoorde een goederentrein in Wetteren met giftige stoffen aan boord. De trein vatte vuur en giftige stoffen en dampen kwamen via het bluswater terecht in de riolering en in de huizen in de buurt. Bijna tweeduizend omwonenden werden enkele dagen geëvacueerd. Collega Laurent Neuville van de Vlaamse Milieumaatschappij (VMM) heeft de ramp van nabij meegemaakt. Hij nam waterstalen in de Schelde en in twee naburige beken. “Ik doe dit werk al veertien jaar, maar een incident van zo'n omvang had ik nog niet meegemaakt.”

PETRA GOOVAERTS

Laurent Neuville was met zijn collega Nico Van Hove van wacht tijdens en na het weekend van het treinongeval. “Ik werk bij het team Bijzonder Wateronderzoek”, vertelt Laurent. “We komen onder meer in actie als er dingen niet koosjer zijn in de Vlaamse waterlopen, zoals een mestlozing of vissterfte. Maar Wetteren was andere koek”, vertelt hij. “Meestal is er geen gevaar voor onze gezondheid als we worden opgeroepen. In Wetteren was er de eerste dagen veel onduidelijkheid. Voor alle zekerheid lieten we de eerste waterstalen door de brandweermannen nemen. Zij droegen

beschermende pakken en gasmaskers. Met hun meetapparatuur konden ze bovendien nagaan of er geen gevaar was.” Na enkele dagen heeft Laurent de stalen van het oppervlaktewater zelf genomen. “In de Schelde en in twee beken in de buurt. Er was bij het blussen vervuild water in een zijbeekje van de Schelde terechtgekomen. Daarom hebben we ook daar de waterkwaliteit nauwlettend in het oog gehouden.”

Amandelsmaak

“Is het hier wel veilig? Dat vraag je je natuurlijk vaak af als je daar aan het

werk bent”, zegt Laurent. “Het crisiscentrum had ons specifieke richtlijnen gegeven. Typisch voor acrylonitril - de giftige vloeistof die de trein vervoerde - is dat je een amandelsmaak in je mond krijgt als je de stof inademt. Dat was dus een duidelijk signaal om te vluchten. Maar gelukkig heb ik dat nooit hoeven te doen. Ik heb enkele weken na de ramp wel bloedstalen laten nemen om die te laten onderzoeken. Je weet maar nooit. Ik heb de waterstalen bijvoorbeeld in de auto vervoerd en ik ben tot op een halve kilometer in de buurt van de trein geweest ... Wetteren was voor ons in ieder geval een goede test, ook om te kijken of we meer aangepast materiaal of veiligheidspakken moeten aanschaffen. Daarmee zouden we in zulke situaties zonder hulp ons onderzoek op het terrein kunnen uitvoeren”, besluit Laurent.

Ook andere collega's

Laurent was niet de enige collega die aan het werk was in Wetteren. “Bij dit soort rampen wordt onze werking geïntegreerd in het totale plan”, vertelt Wim Gabriëls die als verantwoordelijke van de dienst Sturing en Rapportering Water bij de VMM mee de werkzaamheden gecoördineerd heeft. “De provinciale crisiscel stuurde alles aan en alle betrokken entiteiten van de Vlaamse overheid stonden klaar om hun expertise aan te bieden. Niet alleen de VMM, maar onder meer ook het INBO, de OVAM en het Vlaams Agentschap Zorg en Gezondheid zijn actief geweest op het terrein. Bij de VMM alleen al waren er tijdelijk een tiental medewerkers zo goed als altijd mee bezig.” De treinramp zal in ieder geval nog veel opvolging vragen. “In juni hebben we nog meer stalen genomen, onder meer van het putwater. Het Vlaams Agentschap Zorg en Gezondheid beoordeelt samen met ons of het al veilig is om dat water opnieuw te gebruiken.”



Laurent Neuville aan het werk in Wetteren.





Nieuw Zeesheldenplein klaar voor de zomer

Het beroemde Zeesheldenplein in Oostende is na grote werken vorig jaar klaar voor de zomer van 2013. Het is nu driemaal zo groot als voorheen en sluit mooi aan op de Visserkskaai en de Albert I-promenade. Zo ontstaat voor wandelaars en recreanten in de stad aan zee een aantrekkelijke open ruimte van 20 000 vierkante meter, inclusief waterpartij en een modern kunstwerk van Arne Quinze dat de stad Oostende zelf heeft geplaatst. De heraanleg was een project van de afdeling Kust van het Agentschap voor Maritieme Dienstverlening en Kust. Die moest een efficiënte bescherming tegen overstromingen verzoenen met een aantrekkelijke omgeving én respect voor de historische Oostendse zeedijk. Een moeilijke, maar geslaagde evenwichtsoefening.

FOTO: Roger Dekeyser

Wie kan mij helpen?

Wordt u op het werk geconfronteerd met problemen als conflicten, pesten, discriminatie, diefstal ...? Het meldpunt Spreekbuis luistert, geeft advies en wijst u de weg naar de juiste dienst of contactpersoon. "Nieuw is dat u er ook terecht kunt voor zaken die te maken hebben met integriteit: diefstal, fraude, cadeaus van externen, belangenvermenging ...", zegt Kristien Verbraeken, coördinator Integriteitszorg.

VEERLE VAN DEN BROECK

Spreekbuis in alle vertrouwen

"Bij Spreekbuis kunt u met twee soorten problemen terecht", legt Kristien uit. "Er zijn de problemen die te maken hebben met hoe u zich voelt op het werk. Wie te maken krijgt met pesten, agressie, ongewenst gedrag, racisme of een andere vorm van discriminatie of conflict met collega's, kan contact opnemen met Spreekbuis. U krijgt een

psycholoog aan de lijn die luistert, advies geeft en de weg wijst naar de juiste dienst of contactpersoon."

Het takenpakket van het meldpunt werd onlangs uitgebreid met alles wat met integriteitsschendingen te maken heeft. Als u dus vragen of klachten hebt over collega's die hun werk niet correct en eerlijk doen, kunt u Spreekbuis contacteren. Dat kan gaan om diefstal, fraude, belangenvermenging of het aannemen van cadeaus van externen, zoals een etentje of een reis op kosten van iemand die een opdracht in de wacht wil slepen.

Spreekbuis behandelt uw oproep vertrouwelijk, maar bij integriteitsmeldingen hebt u als medewerker van de Vlaamse overheid wel spreekplicht. "In zo'n geval zegt Spreekbuis dat meteen", geeft Kristien mee. "Vervolgens kunt u zelf beslissen of u uw verhaal doet of niet aan Spreekbuis. Uw identiteit blijft hoe dan ook vertrouwelijk. Ook als het gaat over pesten of agressie ... bespreekt de psycholoog met u welke stappen u wilt nemen. Belangrijk om

te weten is ook dat hij nooit zomaar contact opneemt met uw leidinggevende."

U hoeft niet via Spreekbuis te gaan. U kunt ook zelf rechtstreeks contact opnemen met de diensten waar Spreekbuis naar verwijst. Zo staan ook vertrouwenspersonen, contactpersonen Integriteit en leidinggevend voor u klaar. Daarnaast zijn er de diensten die voor de hele Vlaamse overheid werken aan welzijn en integriteit op het werk: preventieadviseurs Psychosociaal Welzijn van de GDPB, IAVA, dienst Emancipatiezaken, de Sociale Dienst, de coördinator Integriteitszorg en het Agentschap voor Overheidspersoneel. Zij werken samen in het bureau Integriteit.

Spreekbuis is elke werkdag van 9 tot 19 uur te bereiken via:

- 0800 92 5 93
- spreekbuis@vlaanderen.be
- www.bestuurszaken.be/spreekbuis

➤ Voor meer info kunt u ook terecht op www.bestuurszaken.be/deontologische-code
www.bestuurszaken.be/welzijn-op-het-werk
www.bestuurszaken.be/integriteit

Wat als?

13 zocht voor enkele sterk vereenvoudigde situaties uit naar welke diensten Spreekbuis u in die gevallen kan doorverwijzen. Let wel, het gaat om mogelijke pistes. Het kan dus zijn dat Spreekbuis u iets anders aanraadt als u met een soortgelijk verhaal bij hen gaat aankloppen. In werkelijkheid zijn dit soort zaken immers vaak veel complexer en genuanceerder. Zo is het mogelijk dat wie een onregelmatigheid meldt, daardoor ook gepest wordt. In dat geval zijn er verschillende diensten van het bureau Integriteit bij de zaak betrokken. U neemt het best altijd contact op met Spreekbuis. De medewerkers daar overlopen welke stappen u genomen hebt en zetten u op weg zodat u bij de juiste diensten gaat aankloppen.



Wat als ...

u gepest wordt door uw collega's?

U kunt uw probleem aankaarten bij uw leidinggevende. Als dat om een of andere reden niet gaat, zijn er nog enkele andere mogelijkheden. Binnen uw entiteit is er een vertrouwenspersoon bij wie u terecht kunt voor een luisterend oor. Als persoonlijke problemen de oorzaak zijn van moeilijkheden op de werkvloer, kunt u de maatschappelijk assistent van uw Sociale Dienst contacteren.

Wat als ...

uw baas op uitnodiging en op kosten van een van uw leveranciers meeneemt naar aan een dure studiereis?

Cadeaus van externen mogen in principe niet aanvaard worden. Binnen uw entiteit kunt u om advies aankloppen bij uw leidinggevenden of bij de contactpersoon Integriteit. In heel wat entiteiten bestaan er afspraken rond het aanvaarden van relatiegeschenken. Wie om een of andere reden intern bij niemand terecht kan met zijn melding, kan naar de coördinator Integriteitszorg of het agentschap Interne Audit van de Vlaamse Administratie (IAVA) stappen. IAVA kan dan onafhankelijk en objectief op zoek naar mogelijke onregelmatigheden. Let op: collega's uit de privaatrechtelijke afdelingen kunnen niet bij IAVA terecht."

Wat als ...

uw collega geregeld inktpatronen of ander werkmateriaal meeneemt naar huis voor persoonlijk gebruik?

U kunt dat melden aan uw leidinggevende, uw hr-verantwoordelijke of uw contactpersoon Integriteit. Ook hier zijn er binnen heel wat entiteiten afspraken gemaakt. Daarnaast kunt u ook rechtstreeks naar de coördinator Integriteitszorg of de Interne Audit van de Vlaamse Administratie stappen.

Wat als ...

uw collega een opdracht heeft toegerekend aan zijn vroegere werkgever?

Als u belangenvermenging vermoedt, kunt u uw leidinggevenden of de contactpersoon Integriteit daarvan op de hoogte brengen. Ook de coördinator Integriteitszorg en IAVA zijn mogelijke aanspreekpunten.

Wat als ...

uw probleem echt niet opgelost raakt?

Dan is er nog altijd de Vlaamse Ombudsdienst. Die biedt u een extra kans om uw zaak te herbekijken.

Lees het
interview met
ombudsman
Bart Weekers
op p. 28

VLAAMS OMBUDSMAN IS ER OOK VOOR ONS

"Ik bied een extra kans om uw zaak te herbekijken"

**"Ik ben niet de
opperklachtenbehandelaar,
de ultieme beschermheer
tegen onmogelijk bestuur"**

BART WEEKERS



Sinds oktober vorig jaar kun je als personeelslid van de Vlaamse overheid ook bij Vlaams ombudsman Bart Weekers terecht met klachten over concrete arbeidssituaties. Het Vlaams Parlement besliste toen om het werkterrein van de ombudsman uit te breiden met het behandelen van interne personeelsaangelegenheden. 13 ging na een halfjaar langs bij de Vlaamse ombudsman en vroeg hem waarom die uitbreiding nodig was en wat ze al heeft opgeleverd.

FILIP DE MAESSCHALCK

BART: "Het klachtenmanagement binnen de Vlaamse overheid functioneerde goed, maar af en toe kwam er een vraag bij mij terecht waar ik op dat moment niet bevoegd voor was. Ik had toen twee opties: ofwel zeggen dat ze ermee moesten leren leven, want ik was niet bevoegd voor personeelszaken, ofwel zeggen: er zit iets in, ik ga je beschermen als klokkenluider. En dat is meteen een zware beslissing. Er was geen tussenweg. Nu is die er dus wel."

Met welke vragen kunnen collega's bij u terecht?

BART: "Ik ben nu bevoegd voor alle klachten van personeelsleden van de Vlaamse overheid over hun arbeidsbetrekkingen, hun werkomstandigheden of de toepassing van het personeelsstatuut. Zo kan het gaan over de organisatie van de dienst, bijvoorbeeld iemand die beweert dat 'zijn dienst vierkant draait'. Of over personeelszaken, zoals vragen over loonberekening (zie kaderstuk) of over vervroegde pensioenering. Let wel: ik ben niet het eerste aanspreekpunt bij interne klachten. Ik kom pas in tweede instantie in actie. Eerst moeten alle eerstelijnsbureaus (zie pagina 26 en 27, red.) uitgeput zijn. Als we voelen dat de eerste lijn overgeslagen is, zullen we de klager in kwestie terugsturen."

Bent u dan een soort hof van beroep? Een laatste mogelijkheid op het grote gelijk?

BART: "Ik hou niet van die term. Het klinkt alsof ik de opperklachtenbehandelaar ben, de ultieme beschermheer tegen onmogelijk bestuur. Het gaat er om niet om na te gaan waar er fouten zijn gemaakt, het gaat erom oplossin-

gen te bieden. We willen een verschil maken, ook al is het maar een klein beetje. Men mag mij ook niet zien als laatste strohalm, want ik ga klagers evengoed vertellen dat hun klacht te vaag is of eigenlijk niet eens een klacht is. Beroepsklagers zijn bij mij niet aan het juiste adres. Wat ik wel bied, is een extra kans om een zaak te herbekijken."

U hebt het voorbije halfjaar een twintigtal personeelszaken behandeld die onder de uitbreiding van uw dienstverlening vallen.

Is dat niet weinig?

BART: "Dat is ongeveer wat ik had verwacht. Vóór de nieuwe regeling was dat ook ongeveer het aantal dossiers dat ik daarover binnenkreeg. Dat is de reden waarom ik bij het Vlaams Parlement niet heb aangedrongen op een uitbreiding van mijn werkingsmiddelen. Het bewijst ook dat de eerstelijnsbemiddeling werkt. Over de uitbreiding van mijn bevoegdheid is ook nog niet veel gecommuniceerd. Misschien dat dit interview in 13 het aantal dossiers doet stijgen, maar nogmaals: dat is niet mijn bedoeling."

COLLEGA GETUIGT

"Blij dat het opgelost is geraakt"

Marie-Rose Dejager (57) van het Agentschap Wegen en Verkeer West-Vlaanderen kwam bij de Vlaamse ombudsman met een klacht over haar schaalanciënniteit in Vilmpers.



"Twee jaar voor ik een schaalverhoging zou krijgen van A12 naar A13, controleerde ik mijn anciënniteit in Vilmpers. Ik had een aantal periodes slechts 80 % gewerkt en wou weten of mijn schaalanciënniteit wel klopte. Dat was volgens mij niet het geval en dat liet ik weten aan de Personeelsdienst. Die beweerde dat de huidige berekening een gevolg was van afrondingsregels in het oude personeelssysteem. Met die vage uitleg nam ik echter geen genoegen en ik bleef aandringen op een herziening van de cijfers. Tot ik na drie jaar heen-en-weergemail te horen kreeg dat mijn dossier was afgesloten. Toen heb ik contact opgenomen met de Vlaamse Ombudsdienst omdat mijn klachtenmogelijkheid binnen de eigen instelling was uitgeput. Op verzoek van de Ombudsdienst kwam er een uitgebreid nieuw onderzoek. Zo bleek dat er geen sprake was van foute afrondingsregels, maar van een administratieve fout bij de overgang van het oude naar het nieuwe personeelssysteem Vilmpers. Die fout is rechtgezet en de achterstallen zijn uitbetaald. Als ik niet volhard had en geen verdere stappen had gezet na het kortdure nee van de afdeling, zou er nooit een herberekening gekomen zijn. Ik ben blij dat het opgelost is geraakt, maar ik blijf toch met vragen zitten, want misschien zijn er nog collega's die zich in een vergelijkbare situatie bevinden."

Win 5 x 2
kaartjes voor
Folkfestival
Ham op p. 39

“Veel leuke festivalervaringen zijn niet geschikt voor publicatie”

Els Verwimp organiseert mee het Folkfestival Ham. “Een van de kleinste festivals van België, elk jaar goed voor 1500 toeschouwers.”

De zomermaanden komen eraan en dat doet veel collega's popelen om naar muziekfestivals in binnen- en buitenland te trekken. We vonden al snel heel wat fanatieke festivalgangers die zich zowel voor als achter de schermen weten te amuseren.

FILIP DE MAESSCHALCK

Els Verwimp (31), beleidsmedewerker Interne Milieuzorg bij het Departement Leefmilieu, Natuur en Energie, heeft heel wat ervaring als festivalganger,

maar ook als medewerker en organisator. “Ik hou van het zwaardere gitaargeweld, dus staat Graspop steevast op mijn bezoeklijstje. Daarnaast werk ik mee op Pukkelpop en op de concerten die RioRock organiseert. Maar als organisator ben ik al veertien jaar betrokken bij het Folkfestival Ham. Dat wordt georganiseerd door een gedreven groep, waarvan trouwens verschillende mensen bij de Vlaamse overheid werken, in ons departement, bij De Lijn en bij Jongerenwelzijn. We zijn een van de kleinste festivals van België, georganiseerd in een achtertuin, maar weten elk jaar toch 1500 mensen te boeien met een sterk aanbod aan

folkmuziek uit de hele wereld.” Haar milieupertise van op het werk komt haar goed van pas. “We werken niet alleen aan een interessant programma, maar ook aan een duurzame organisatie. Onder andere voor ons (bijna volledige) biologische keukenaanbod en het gebruik van herbruikbaar servies uit de kringloopwinkel kregen we in 2012 de prestigieuze Groenevent Award van de OVAM in de categorie muziekfestival.” In al die jaren heeft Els zowel voor als achter de schermen het een en het ander gezien en gehoord. “Je maakt inderdaad wat mee op festivals, maar de verhalen die het meest blijven hangen, zijn vaak niet geschikt voor publicatie.”

“Mijn gehoor heeft al schade opgelopen”

Jan Van der Schueren (45) werkt bij de ICT-helppes van de Vlaamse Milieumaatschappij en lijdt aan ‘festivalitis’. “Ik ga al 25 jaar naar festivals in binnen- en buitenland en werk geregeld mee aan rockrally’s, minifestivals, optredens en concerttoernooien. Het grootste deel van mijn vrije tijd gaat op aan muziek en vrijwilligerswerk bij de lokale radio *Katanga* in Aalst, waar ik onder andere festivalverslagen breng.” Dat bracht Jan al naar exotische locaties. “Ik kreeg ooit een accreditatie voor het Reggae Sunfest in Jamaica. En ik ging eens mee als agent/chauffeur/roadie voor enkele metalbands naar festivals in Polen en Tsjechië. Je houdt daar intense vriendschappen aan over. Zo sta ik steevast op de gastenlijst van de Engelse metalband *My Dying Bride*.” 25 jaar rockliefhebber in hart en nieren zijn, laat zijn sporen na. “Ik draag nooit oorbescherming. Mijn motto is ‘if it’s too loud, step back’, maar ik moet toegeven dat ik wat geruis hoor door gehoorschade. Daarnaast heb ik ook tragische momenten meegemaakt: de negen doden bij het optreden van Pearl Jam in Roskilde, Pukkelpop twee jaar terug ... Dat vergeet je niet snel.” Maar toch, de liefde voor muziek drijft hem verder: “Ik droom ervan om naar het Sziget Festival in Hongarije te gaan, of naar Glastonbury. Maar de toegangskaarten daarvoor zijn razendsnel uitverkocht.” Goedkoop is de hobby niet. “Sommigen eten graag een keer in een sterrenrestaurant, ik ga graag naar festivals.”



“Een hele nacht angstig naar vriend gezocht”

Christine Debaene (36), beleidsmedewerker Media bij het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media, is sinds de lagere school bezeten van muziek, concerten en festivals. “Mijn ouders zijn intijddertijd met mij naar de eerste editie van Graspop geweest. Ik ging voor het eerst naar Werchter op mijn 15de.” Zodra ze begon te werken, werd België haar te klein als festivalland. “Toen ik zelf geld verdiende, kon ik het verder gaan zoeken: het begon met Pinkpop (Nederland), maar al snel volgden Primavera (Spanje), All Tomorrow's Parties (London) en Sziget (Hongarije). Meestal koppel ik daar een reis of citytrip aan vast. Het leuke is dat je soms in het vliegtuig al in de *mood* komt, want vaak zit dat vol festivalgangers. Al die gelijkgestemde zielen zorgen meteen voor een unieke sfeer.” Duur vindt ze het niet. “In vergelijking met België vallen de prijzen voor festivals in het buitenland goed mee. En met Ryanair vlieg je redelijk goedkoop.” Toch is er één dieptepunt in haar 20-jarige carrière als festivalbezoeker. “Ik stond op Pukkelpop in de Chateautent toen die instortte en heb de chaos en de angst aan den lijve ondervonden. Ik had twee van mijn vrienden kunnen overhalen om naar het concert in die tent te gaan kijken en een van hen vonden we niet meteen terug. Ik heb de hele nacht angstig op zijn bericht gewacht. Gelukkig is voor ons alles goed afgelopen, maar ik heb me lang schuldig gevoeld. De weken daarna was ik verstroofd en verward, maar het werk hebben ze dat begripvol opgevangen.” Haar angst heeft ze snel overwonnen door al vlug opnieuw een concert in een tent te volgen. “Dit jaar staat Pukkelpop weer op het programma.”



“Ik heb er mijn hart verloren”

Wendy Baert (39), deskundige bij het Enterprise Europe Network Vlaanderen (samenwerkingsverband tussen het Agentschap Ondernemen en het IWT), houdt eigenlijk niet van de drukte op muziekfestivals, maar voor het multiculturele Otter-trotterfestival in Mechelen wou ze in 2005 wel een uitzondering maken. “Mijn vriendin Lieve had me uitgenodigd, het was mooi weer en we gingen tapas eten en flamenco dansen. Na de dansinitiatie raakte ik aan de praat met een aantal mensen onder wie een zekere Kristof. Die moest nog even heen en terug naar Antwerpen, maar we spraken af om elkaar dezelfde avond terug te zien op het festival. En zo gebeurde het ... 's Avonds heeft hij mij tot aan mijn auto begeleid. We wisselden nummers uit en bleven in contact. Intussen zijn we getrouwd en hebben we een dochter van vijf, Esperanza. Grappig was wel dat in de aanloop naar haar geboorte er overal in België affiches ophingen voor het Wereldmuziekfestival Esperanzah! We hadden haar naam nochtans al gekozen voor we van het bestaan van dat festival wisten. Ze is uiteindelijk een maand te vroeg geboren, op 4 augustus, een van de dagen waarop het Esperanzah!-festival plaatsvond. Mijn tante heeft dan een affiche opgevraagd en die hangt nu ingelijst aan de muur. We hebben onze dochter ondertussen al eens meegenomen naar het festival waar alles begon. Festivals en passie hebben voor mij dus wel een heel speciale betekenis!”

OPROEP

Voor een volgend nummer is 13 op zoek naar collega's met een passie voor re-enacting of levende geschiedenis. Bent u lid van een historische groep en gaat u op kampement als ridder? Of beeldt u het leven tijdens de Middeleeuwen of aan het front van WO II uit? Laat het ons weten via 13@vlaanderen.be.

Mag u een ventilator meebrengen naar het werk?

We snakken allemaal naar een mooie zomer, maar soms is het gewoon te warm. Vooral in kantoorgebouwen zonder klimaatregeling kan de temperatuur hoog oplopen. En omdat u houdt van wat frisse lucht, brengt u gewoon uw eigen ventilator mee. Of zelfs een mobiele airco. Zo zorgt u meteen voor een verkoelende bries op het werk. Maar mag dat wel?

GUDRUN DE WAELE

"Elektrische toestellen, zoals ventilatoren, van thuis meebrengen is in principe verboden, voor de brandveiligheid en de mogelijke overbelasting op het spanningsnet", zegt Bram Smet, adjunct-teamhoofd Technisch Gebouwenbeheer van het Agentschap voor Facilitair Management (AFM), meteen. "Van meegebrachte toestellen weten we niet hoe oud en hoe veilig ze zijn. Daarom moeten toestellen die u in de werkomgeving gebruikt, aangekocht zijn door de werkgever."

Ramen toe

In gebouwen met een temperatuurregeling is het helemaal uit den boze om mobiele installaties, zoals airco's of verwarmingstoestellen, te plaatsen. Ze verstoren het algemene klimaat, en brengen zo de vaste installatie in de war. "Die gaat dan onterecht koelen of verwarmen, en zo raakt het hele systeem uit balans. Om dezelfde reden is het ook, in het belang van iedereen, verboden een raam open te zetten of een ventilatierooster af te dekken", zegt Bram Smet.

Jaarlijkse controle

In gebouwen zonder temperatuurregeling of airco is het eventueel mogelijk om in ventilatoren te voorzien, maar dan in overleg met de gebouwverantwoordelijke en de Preventiedienst. "Neem in elk geval eerst contact op met de gebouwverantwoordelijke als u problemen hebt met de temperatuur in het gebouw", klinkt het. En wat met de ventilatoren die bij sommige afdelingen op de kast staan? "We gaan ervan uit dat die toestellen conform de richtlijnen zijn", zegt Bram Smet. "In elk geval gaat de Preventiedienst jaarlijks rond in de gebouwen om op te lijsten welke toestellen er allemaal staan. De medewerkers van de Preventiedienst geven ook aanbevelingen als ze toestellen opmerken die er in feite niet zouden mogen staan. Als u niet zeker weet of een toestel van uw afdeling is goedgekeurd, kunt u het best even contact opnemen met de preventieadviseur."



CONCLUSIE

U mag geen ventilator meebrengen van thuis. Toestellen die verwarmen of koelen, worden hoe dan ook afgeraden in onze kantoorgebouwen.

Uitzonderingen zijn mogelijk, maar altijd in overleg met uw leidinggevende, de preventieadviseur en de gebouwverantwoordelijke.

RAF BAEYENS, ONDERZOEKS-
MEDEWERKER BIJ HET
INSTITUUT VOOR NATUUR-
EN BOSONDERZOEK (INBO)

“Glasaaltjes tellen om de paling te redden”

PROFIEL

Leeftijd 37 • **Werkt sinds** 1997 bij de Vlaamse overheid
• **Loon** 2100 euro (+ maaltijdcheques, hospitalisatieverzekering en maaltijdvergoeding als hij op locatie werkt) • **Niveau** B • **Werkuren** zijn heel variabel en afhankelijk van de opdracht (in totaal 38 uur per week) • **Opleiding** bachelor in de chemie optie milieuzorg • **Woon**t in Tielen, **werkt** op locatie in heel Vlaanderen • **Komt** naar het werk met de dienstwagen of de trein • **Werkt** nauw samen met Emilie, Karen en Nico van het team Aquatisch Beheer

Volg de dag van onderzoeksmedewerker Raf >

"We zetten ook vissen uit die uitgestorven zijn"



"In de jaren zestig vingen ze op deze plek met één net gemakkelijk 40 kg glasaal. Vandaag hebben we met vijf fuiken 1 kg bovengehaald." In vergelijking met vroeger lijkt het misschien niet veel, maar onderzoeksmedewerker Raf Baeyens is heel tevreden met de vangst van vandaag. Samen met zijn collega's onderzoekt hij in Nieuwpoort hoeveel glasaaltjes van de zee naar de IJzer zwemmen, en hoe dat aantal kan stijgen.

PETRA GOOVAERTS

Wat onderzoeken jullie precies in Nieuwpoort?

"Glasaaltjes. Die worden 6000 kilometer van hier, in de Sargassozee, geboren en laten zich als larven meedrijven op de golfstromen richting Europa. In de monding van onze rivieren worden het kleine, doorschijnende visjes: glasaaltjes. In het gebied tussen zout en zoet van de rivieren groeien ze op tot palingen. Hun aantal gaat echter al jaren wereldwijd sterk achteruit. Daar zijn heel wat redenen voor, maar vervuiling speelt zeker een belangrijke rol. Bovendien leggen palingen zoveel kilometers af dat ze heel wat

obstakels tegenkomen, zoals sluisen, wat hen extra kwetsbaar maakt. We onderzoeken nu hier een maand lang wat het effect is van het gedeeltelijk openzetten van de spuideuren tussen de IJzer en de zee. Door ze te openen kunnen er veel meer visjes in de IJzer zwemmen. Maar de IJzer mag ook niet te zout worden door het zeewater. We zoeken naar de ideale oplossing."

Hoe gaan jullie te werk?

"We vragen aan de collega's van Waterwegen en Zeekanaal nv om de deuren een tijd een stukje open te zetten. Vandaag is dat 20 centime-

ter. Door fuiken te hangen achter de openingen van de deur, kunnen we nagaan hoeveel glasaaltjes de waterkering kunnen passeren. Als we ze een tijdje tellen, krijgen we een goed beeld van het effect van zo'n gedeeltelijk geopende spuideur. Daarna stappen we met onze aanbevelingen naar de collega's van Waterwegen en Zeekanaal nv."

Jullie werken in heel Vlaanderen. Wat onderzoeken jullie nog?

"We doen twee soorten onderzoek: migratieonderzoek zoals hier, waarbij we nagaan welke afstanden vissen afleggen en welke hindernissen ze tegenkomen. Dat kan door zenders in een vis in te brengen, zoals we onlangs hebben gedaan bij snoek in de IJzer en bij rivierprik en paling in de Schelde. Daarnaast doen we aan soortherstel. Vissen die het slecht doen of uitgestorven zijn, zoals de kwabaal of de zoetwaterkabeljauw, zetten we opnieuw uit en we volgen hoe ze het doen. Het INBO is erin geslaagd om die te kweken, en samen met het Agentschap voor Natuur en Bos hebben we de kwabaal en de zoetwaterkabeljauw uitgezet op verschillende plaatsen in de Grote Nete en de Bosbeek."

Hoe zie je je job evolueren?

"Ik werk heel veel buiten. Dat doe ik graag, want het is afwisselend en je ziet direct resultaat van je werk. We hebben ook een bureau in het gebouw van het INBO in Anderlecht. Daar ben ik vooral om rapporten te schrijven over onze meetresultaten. Een echte bureaujob zou me ook wel liggen, denk ik. Ik volg sinds enkele jaren de masteropleiding Milieu-Natuurwetenschappen aan de Open Universiteit Nederland. Dat biedt misschien perspectieven voor een andere functie in de toekomst. Maar we zien wel, ik amuseer mij nog elke dag."



11:30

Raf and Emilie zijn gestart om 11 uur. Ze willen eerst twee fuiken plaatsen in de Ganzepoot, een sluizencomplex in Nieuwpoort waar zes waterwegen samenkomen. De motor van hun bootje hapert, maar Raf krijgt hem na een tijdje opnieuw aan de praat.



11:40

Emilie bestuurt de boot, terwijl Raf de fuiken neerlaat in het water. "Met de opening naar de zee uiteraard, zo vangen we de vissen die vanuit de zee richting binnenland zwemmen. Bij hoogwater halen we de netten naar boven."



14:15

Raf spuit de fuiken schoon terwijl Emilie bij de sluiswachters van Waterwegen en Zeekanaal nv toelating vraagt om de sluis in te gaan. "Er zitten te veel algen in de netten. Die moeten eruit, want anders verstopten ze de mazen en worden de netten te zwaar."

De vijf grote fuiken hangen nu voor de openingen van de lepersluis. "Om 19 uur halen we ze opnieuw op." Collega Nico is gearriveerd. Hij haalt met Raf op drie plaatsen in de IJzer divers boven. Dat zijn kleine toestellen die het zoutgehalte in het water meten.



12:45



17:30

Raf krijgt nog meer hulp, hier van student Pieter-Jan die vrijwillig komt meehelpen. Samen halen ze eerst de twee kleine fuiken op. "Er zitten maar veertien glasaaltjes in. Vorige week was het springtij, toen hebben we er veel meer gevangen."



19:10

De eerste grote fuik wordt uit de sluis gehaald en de inhoud wordt verdeeld over emmers en vergieten. Dan start het tellen. Minutieus gaat iedereen na hoeveel vissen er van welke soort zijn. Emilie turft alles in een schriftje. "Grondel, krab, tong, bot, zeebaars, zeenaald ... Het zit er allemaal bij. En gelukkig ook veel glasaaltjes."



21:05

"We hebben nog wel even werk, maar dat is goed. De vangst zit mee vandaag." Vrijwilliger Bram, Nico, studente Mariëtte, Emilie, Pieter-Jan en Raf klokken af op 4000 glasaaltjes. Die worden nadien allemaal - net zoals de andere gevangen vissen - vrijgelaten.

Wilt u een van uw collega's bedanken? Staat iemand voor een nieuwe uitdaging? Of is uw collega net getrouwd? Stuur uw nominatie met een foto en een paar zinnen uitleg naar 13@vlaanderen.be.

Goedgemutst



Rob Van de Voorde

VDAB-Oudenaarde wuift collega **ROB VAN DE VOORDE** uit met een ruiker.

"Je bent altijd goedgemutst en staat stevast paraat om iedereen te helpen. Ook de laaggeschoolde werkzoekenden zijn bij jou aan het juiste adres. We gaan je daarom enorm missen, nu je met pensioen gaat. Toch hopen we dat je met volle teugen kunt genieten van je vrouw, kinderen en kleinkinderen, en vooral dat je nog veel door Spanje kunt reizen."

"We gaan je enorm missen"

Enthousiast



Annick Wouters

Viki Kruijners van het Waterbouwkundig Laboratorium van het Departement Mobiliteit en Openbare Werken wil collega **ANNICK WOUTERS** in de bloemetjes zetten.

"Je bent een gemotiveerde, enthousiaste en goedlachse collega. Je deur staat open voor iedereen. Op sportief vlak ga je geen uitdaging uit de weg. Een hoogteparcours ondanks hoogte-vrees, de 10 miles in Antwerpen. Sinds september ga je (bijna) iedere week zwemmen. Toen kon/durfde je niet met je hoofd onder water. Ondertussen zwem je iedereen voorbij. Chapeau!"

"Je deur staat altijd open"

Bedankt

Het Agentschap voor Innovatie door Wetenschap en Technologie wuift **JACQUELINE DE RIDDER** uit met een bloemetje.



Jacqueline De Ridder

"Bedankt omdat je er jarenlang voor gezorgd hebt dat we elke morgen in een nette werkomgeving aan de slag konden. Wat we ook vroegen, op jou konden we altijd rekenen. De jongste jaren zei je soms dat je erg moe was. Dat verwonderde ons niet gezien de hoeveelheid werk die je op een dag verzet. Je droeg bij tot de goede sfeer in onze logistieke ploeg. We zullen je missen. We wensen je een welverdiende rust toe en hopen dat je geniet van je familie, je huis en je tuintje."

"Geniet van je pensioen"

Pensioen

De Stafdienst van het agentschap Wonen-Vlaanderen wuift collega **LIEVE DIEUDONNÉ** uit met een ruiker.

"Lieve Lieve, de vierde verdieping van het Phoenixgebouw zal niet meer hetzelfde zijn zonder jou ... Je was ons zonnetje in huis. We willen je van harte bedanken voor je jarenlange inzet. Geniet van je welverdiende pensioen! We gaan je missen!"

"Zonnetje in huis"

Lieve Dieudonné



Bedankt

De collega's van het team Communicatie en Redactie van het Departement Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid willen **JAN DOBBELAERE** van HP-Belgacom bedanken met een bos bloemen.

"Je bent een harde werker en helpt ons steevast uit de nood als we in problemen zitten, ook al heb je vakantie. Je kunt erg goed luisteren en denkt altijd met ons mee. Je hebt een enorme technische bagage, maar kunt ons toch duidelijk en helder uitleggen wat je bedoelt. Vooral je rust en kalmte op cruciale momenten dwingt bewondering af. Kortom, je bespaart ons heel wat zorgorgen."

"Je helpt ons altijd uit de nood"



Jan Dobbelaere

Gulle lach



Peter Meulepas

De collega's van de afdeling Lucht, Hinder, Risicobeheer, Milieu en Gezondheid van het Departement Leefmilieu, Natuur en Energie willen collega **PETER MEULEPAS**, die enkele jaren bij de Europese Commissie gaat werken, veel succes wensen met zijn nieuwe uitdaging.

"Beste Peter,

Vaak wist je alles beter en meestal bleek inderdaad achteraf dat je het bij 't rechte eind had.

Je ging altijd rechtdoor, soms met een vloek en wat gegrom. Maar even vaak stal je ons hart met je uiterst gulle lach.

Nu ga je Europees de zaken veranderen. Yes, you only live once, dus neem het heft in handen.

We wensen je veel geluk met een frisse wind in de rug. Je bureaustoel houden we vrij, want op een dag kom je terug ..."

"Op een dag kom je terug"

Nieuwe job



Lieve Timmermans

Het Comité voor Bijzondere Jeugdzorg in Aalst wenst collega **LIEVE TIMMERMANS** veel succes met haar nieuwe uitdaging.

"Je vertrekt vol goede moed. Een kus, een schouderklop van de collega's, doe dat goed.

Heb je nood om eens te praten, dan zijn we bereid om een lijn open te laten om te vertellen wat je voelt, je weet waar dat op doelt.

Je hebt gekozen om te gaan en laat ons allen achter met een traan.

Je bent vol vertrouwen en zal serieus aan je nieuwe weg gaan bouwen.

Bedankt voor alles wat je hebt gegeven en wat we samen mochten beleven."

"Doe dat goed"

Wervelwind



Conny Verberckmoes

De afdeling Coördinatie van het Departement Bestuurszaken wil management-assistent **CONNY VERBERCKMOES** bedanken met een ruiker.

"Je bent de rots in de branding van onze afdeling. Je bent de eerste die ons begroet als we aankomen. De secretaris-generaal, de afdeling en de rest van het departement kloppen steevast bij jou aan met vragen en problemen. Als een wervelwind loop je gezwind rond op 7B in het Brusselse Boudewijngebouw en zorg je ervoor dat iedereen aan de slag kan. Je weet altijd raad en vindt altijd een gaatje in de agenda's. Je verzet bergen werk en daar kunnen we allemaal van leren!"

"Je verzet bergen werk"

Win

Deze zomer bent u dankzij 13 toerist in eigen land. U kunt onder andere naar het Cactusfestival in Brugge, een groot retrodansfeest in Brussel of u kunt uw eigen trip samenstellen met het boek *De mooiste kunststeden*. Op www.UiTinVlaanderen.be vindt u meer ideeën. Wie wil winnen, vult uiterlijk op 15 juli op www.vlaanderen.be/13 ons wedstrijdformulier in.

Win
100 euro
vakantie met
de 13-zomer-
zoektocht
p. 8

5 x 2 VIP-kaartjes

Brussel danst. Let's dance



Wat? Trek uw mooiste retro-outfit aan, want dit jaar toveren de collega's van Muntpunt op 11 juli Brussel om tot één grote dansvloer. De Grote Markt wordt een retroplein waar u kunt swingen en jiven met Radio Modern, en op het Muntplein is er een circuseditie van Radio Ultra Modern. Voor de juiste look kunnen vrouwen terecht in het *Beauty Boudoir* en mannen bij de *Barber Shop*. Vijf duo's krijgen die dag een VIP-behandeling en kunnen onder meer genieten van een receptie in het stadhuis met gerechtjes van topchef Kwinten de Paepe. Ze krijgen bovendien het optreden van Black Elvis in avant-première te zien.

Link met de Vlaamse overheid?

Vanaf dit jaar organiseert Muntpunt de 11-juliviering in plaats van de Ancienne Belgique. Muntpunt is een nieuw extern zelfstandig agentschap, met onder andere een bibliotheek en een informatiecentrum op het Brusselse Muntplein. Vanaf 7 september kunt u er terecht voor informatie over evenementen, vrije tijd en cultuur, praktische stadsinformatie ... een bibliotheek en een archief.

5 boeken

De mooiste kunststeden



In *De mooiste kunststeden* krijgt u van de reporters van *Vlaanderen Vakantieland* tips voor een bezoek aan de kunststeden Antwerpen, Brugge, Brussel, Gent, Leuven en Mechelen. U ontdekt bezienswaardigheden als marktpleinen, musea, kerken, beginnenvan of verborgen groen. Met deze boeken willen Toerisme Vlaanderen en de VRT nog meer mensen warm maken voor een korte vakantie in Vlaanderen.

5 x 2 kaartjes

Folkfestival Ham

Folkfestival Ham is een eigenzinnig en authentiek folkfestival dat op 9, 10 en 11 augustus plaatsvindt in het Limburgse Ham. In de rubriek Passies kon u het verhaal van vrijwilligster en collega Els Verwimp al lezen. 13 geeft vijf duokaartjes voor zaterdag 10 augustus weg. Dan treden onder meer La Talvera, Embrun, Tim Eriksen en Djar Quartet op.

Lees
p.30

50 dagpassen

Kustram

Plant u deze zomer een tripje naar onze Kust? In juli en augustus zorgen de collega's van De Lijn West-Vlaanderen om de tien minuten voor een kustram langs het traject Knokke - De Panne. Maar ook met de bus kunt u parels aan onze kust ontdekken. Zo is er de Museumlijn 68-69, die onder andere halt houdt vlak bij de Mercator in Oostende, Villa les Zéphyrus in Westende-Bad en het Paul Delvaux Museum in Sint-Idesbald. Voor kinderen zijn er vanaf dit jaar aparte dagpassen, bruikbaar voor bus en tram in West-Vlaanderen, die drie, vijf of zeven dagen geldig zijn.





Boterhammen in het Park

Van 26 tot en met 30 augustus is er elke middag vanaf 12 uur weer Boterhammen in het Park in het Warandepark in Brussel, met onder meer Willem Vermandere, Lies Lefever, De Nieuwe Snaar, Berlaen en Wigbert. Vanaf 20 uur start het avondprogramma Feerieën, met dit jaar Sam Amidon, Damien Jurado, Julianna Barwick ... Afhankelijk van de beslissing van uw leidend ambtenaar kunt u dienstvrijstelling krijgen voor de middagoptredens. Meer informatie krijgt u bij uw personeelsdienst.



10 x 2 kaartjes Kom Binnen!

Fotografie Evy Raes voert u met haar reeks over Vlaamse interieurs terug naar het huis van uw en haar grootmoeder. Tijdens haar zoektocht stootte ze op vintagebehang, blikken koekjestrommels, kruisbeeldjes en nog veel meer schatten uit vervlogen tijden. Luc De Vos zorgde voor teksten bij haar foto's. De expo *Kom Binnen!* loopt nog tot en met 1 september in de Sint-Pietersabdij in Gent.



5 dagtickets Cactusfestival

Het Cactusfestival heeft dit jaar opnieuw een affiche om duimen en vingers af te likken. 13 mag twee dagtickets voor zondag weggeven en drie voor zaterdag. Op zondag staan onder meer Beach House, The Tallest Man on Earth, dEUS, Balthazar en SX in het Brugse Minnewaterpark op het podium, op zaterdag Michael Kiwanuka, Bonnie Raitt, Calexico, Ghostpoet en The Raveonettes.

33 strandtentjes

In de Vlaamse winkel liggen 33 multifunctionele strandtentjes voor u klaar. Ze kunnen dienen om uw gezicht of voeten te beschermen tijdens het zonnen, uw kleren op te bergen tijdens het zwemmen, om te picknicken ... Ideaal om mee te nemen op vakantie!

9 cd's Vlaanderen Muziekland

Vlaanderen Muziekland bundelt muziek van de beste Vlaamse artiesten uit verschillende genres: Jo Vally, Paul Michiels, K3, Milk Inc, Tom Dice, Mega Mindy, Dana Winner, Sylver, Lasgo ... Ambiance tijdens een avondje barbecue verzekerd!



1 duokaartje Memorial Van Damme

Op 6 september vindt de Memorial Van Damme voor de 37ste keer plaats. Zoals elk jaar zakt een heleboel toppers af naar Brussel voor een avond vol spanning en sport. Zowel Usain Bolt als Johan Blake hebben hun komst al bevestigd, net als Marieke Vervoort. Het belooft dus een topavond te worden voor een duo dat er dankzij de collega's van Topsport Vlaanderen bij kan zijn.

Info

- www.vlaanderenavakantieland.be
- www.vlaanderen.be/vlaamsewinkel
- www.abconcerts.be
- www.topsport-vlaanderen.be
- www.sintpietersabdijgent.be
- www.delijn.be
- www.cactusfestival.be
- www.folkfestivalham.be
- www.muntpunt.be

HET BUREAU VAN GREET VAN DER HASSELT,
DESKUNDIGE INFOBALIE TOERISME VLAANDEREN



“Mensen willen nog altijd persoonlijk contact”

“Elke dag is hier anders”, zegt Greet Van der Hasselt die aan de infobalie bij Toerisme Vlaanderen op de Grasmarkt in Brussel werkt. “We merken hier vaak dat mensen anders zijn als het weer slechter is. Zo kwamen toeristen de afgelopen meimaand geregeld binnen om te vragen of het normaal is dat het hier zo veel regent.” Greet werkt met vijf collega’s in een ploegensysteem, want de balie is de hele week open. “Meestal beman ik de balie, aan de voorkant van het kantoor. Achteraan hebben we ook enkele werkplekken, waar we mails en telefoontjes verwerken.” “Aan de balie informeren we toeristen over de trekpleisters in Vlaanderen. Achter ons staan folders met alle bezienswaardigheden in Vlaanderen, gerangschikt per provincie. Op de balie ligt een kaart van Brussel, waarop we locaties kunnen aanwijzen. Specifieke vragen zoeken we op.”

In het infokantoor valt ook regelmatig wat te beleven: “De etalage verandert geregeld: dit voorjaar stond ze in het teken van 100 jaar Ronde van Vlaanderen en nu staat de tentoonstelling rond de Etrusken in het Gallo-Romeins Museum in de kijker.”

“Elke dag is hier anders”

GREET VAN DER HASSELT

“Regelmatig worden er in ons kantoor evenementen georganiseerd. Op 11 juli komt er een muziekgroepje optreden en de ambassadeurs van Vlaanderen Lekkerland zijn hun producten al een keer komen promoten. Samen met een collega heb ik tijdens de Week van de Smaak ook een chocoladetentoonstelling op poten gezet, waarbij we een *I love Flanders*-chocolaatje aanboden.” Greet spreekt naast Nederlands Frans,

Engels, Duits, Spaans en enkele zinnigjes Italiaans. “Maar dat is niet altijd voldoende. De laatste jaren komen er steeds meer Russen en Aziaten langs, en dat is niet altijd evident. Vorige week kwam een Aziatisch meisje dat geen Engels sprak, postzegels kopen. Uit haar gebaren begreep ik dat ze haar kaartjes wou posten. Ik heb ze dan zelf gepost na het werk.” Zelfs in dit digitale tijdperk willen mensen nog altijd persoonlijk contact, ervaart Greet. “Veel toeristen zijn goed voorbereid en hebben al veel informatie opgezocht, maar ze komen toch nog vragen wat we hen aanraden.” We hebben geen vaste plaatsen achter de infobalie. Wie aankomt, kiest een pc en logt erop in. Persoonlijke spulletjes zijn hier dus niet te vinden. “We hebben achteraan een kastje voor onze jas en andere spulletjes”, glimlacht Greet. “Daar hangt een foto van mijn kleinzoon Nand op.”



voorgeschied. v. minister doorneste.	Braziliëans stad	vooruit	tennisopslag	voorhido- risch reptiel	ajun	halt!	zing in verbruik
ecologie	salaris	gravura	operaled	kleur- schakering	verrijderd- heid	tweetal	
boomvrucht			konijn (Fr.)			kookgerei	
Verenigde Naties			sociaal zwakkeren		4	een beetje	
		sneeuwlat vervallen woning		ketting zonder aand futoosheid	6		gekleurde aarde
bouwland			vleelbare moet		zangstem		
binnen			edtie		onderwijs- financiering		5
		snelle loop		weke massa	filmcatie		kilogram
		wild feest			open universiteit		plomp
haven- vaartuig						slaapruim	
inwendig orgaan	8		wapen- rusting			recording	
			bokstern			Zweedse munt vulkan op Sicilie	
nanogram		witte diftstof			bakmengsel		dieren- persiön
taakleigen		oud medic- naal gewicht			bloedgever		
			3	verandering theater- nummer		8	slide
Japans munt			en andere	Orient- Express			getuig- schrift
dacbel			koofboom	muze v.h. minnedichte	rijdsgericht		
		opeen- hoping			radon		10
		hemel- lichaam					
lastdier	1		voorsel- zafel			Engels telwoord	
wissel- gebruik			a dato			Japans bordspel	
		gezinlid		vlaktemaat		bataal- middel	
		planken- koorts		gelijkspeel		jongen werpen	
springstof			Insecticide		geveinsd		internatio- naal privaatrecht
thans			inhoud		graffiti- tekening		
		Romanum Imperium		Spaans riet		7	duivenhok
		maatsbalk		Italiaans			elpee
muze v.d. dierenkunde				palmezeel- stof			klooster- kled
			9				

Oplossing

[illegible]

De winnaars van de vorige puzzel vindt u terug op www.vlaanderen.be/13. Zij worden ook schriftelijk verwittigd.

Met de letters uit de genummerde vakjes van de Zweedse puzzel kunt u het sleutelwoord vormen. Surf uiterlijk op 15 juli naar www.vlaanderen.be/13 en vul daar de oplossing op ons wedstrijdformulier in. U maakt dan kans op een aankoopcheque!

Drama

Ik herinner me mijn eerste vergadering bij de Vlaamse overheid nog alsof het gisteren was, vooral omdat ik was aangesteld om te notuleren, zoals dat heet. Een helse opdracht, zo bleek al gauw: onbekende afkortingen vlogen in het rond, verpakt in een soort ambtenarees dat mij als Chinees in de oren klonk en dan nog over een onderwerp dat ver van mijn bed stond. Het was meteen mijn vuurdoop als ambtenaar. En toch ben ik gebleven.

Ondertussen zijn we meer dan tien jaar verder, maar sommige vergaderingen zijn voor mij nog steeds hallucinante ervaringen en de wekelijkse vergadering op het werk is ook niet iets waar ik meestal naar uitkijk. Vaak wordt er weinig nieuws verteld en bij de vraag "Wie heeft er nog een variapuntje?" steekt niemand zijn hand op, omdat er niets te melden is, of omdat de helft van de deelnemers al is ingedommeld.

Afgaande op de uitpuilende Outlookagenda's van collega's maken vergaderingen het hoofdbestanddeel uit van hun werkweek. En toch ervaren veel collega's ze als lastig, frustrerend lang en vaak zinloos, ja ronduit dodelijk voor de creativiteit en de werklust. Daarom pleit ik voor meer drama in vergaderingen. Niet dat de deelnemers plots elkaar de huid vol moeten schelden of hun relaxas meer kracht moeten bijzetten door een stevige huilbui, al dan niet met krokodillentranen. En evenmin dat er plots Shakespeare of Claus moet worden geciteerd, nee: vergaderingen moeten interessanter zijn dan films omdat ze in principe meer potentie voor passie en betrokkenheid in zich dragen. Begin dus met een probleemstelling die al direct wat discussie inhoudt, die iedereen alert houdt, waar iedereen wel iets over te zeggen heeft. Schud de deelnemers even door elkaar in de eerste tien minuten van een meeting. Al gauw volgt er een geanimeerde discussie, die de paden van het doornet, voorspelbare filmscenario achter zich laat. En dan ben je vertrokken. Spanning vermijden is net datgene wat je niet moet doen als je de koppen samensteekt. De discussie wat meer laten swingen is dus de opdracht.

Wat nog niet is ingeburgerd, kan nog komen. Schrik dus niet als u binnenkort meer slaande deuren, rondvliegend kantoormeubilair en overslaande stemmen op de werkvloer ziet. Het is maar een vergadering. Of mijn suggestie echt zinvol is, weet ik niet, ik heb het tenslotte ook maar uit een boek*. Maar misschien moet ik het zelf eens uitproberen. Als u hier in het volgende nummer van 13 mijn column niet meer vindt, weet u alvast wat u met dat boek moet doen: weggooien! En het best niet in de richting van de voorzitter van de vergadering.

*'Vergaderen is dodelijk' van Patrick Lencioni, Uitgeverij Business Contact, 220 p., 22,50 euro

"Vergaderingen moeten interessanter zijn dan films"



Filip De Maesschalck is 46 jaar, woont in Lokeren en werkt in Brussel op de afdeling communicatie als communicatieadviseur.

13 wil ook uw mening kennen! Daarom maken we op deze pagina plaats voor uw reacties en lezersbrieven. Ook op de website van 13 kunt u bij elk artikel een reactie posten.

POLL

Ligt u wakker van uw koffie?

In onze poll vroegen we of u koffie en thee uit een thermoskan of een automaat verkiest. Het resultaat las u al op pagina 6. Hier volgen de reacties.

Automaat: 43,2 %

"Als er maar chocomelk bij zit. Meer opties dan koffie en thee alleen zou fijn zijn."

"Een automaat zucht niet als hij koffie moet zetten."

"Nu worden er liters koffie weggegoten. Een automaat is dus een besparing."

"De koffie op onze afdeling is niet lekker. Een automaat kan niet anders dan vooruitgang zijn."

"De thermoskannen zijn niet altijd even hygiënisch. Ze worden te weinig schoongemaakt. Een automaat is hygiënischer."

Thermoskan 56,8 %

Automaat 43,2 %

Thermoskan: 56,8 %

"Thermoskannen zijn milieuvriendelijker, want ze verbruiken geen elektriciteit."

"Als de automaat stuk is, duurt het waarschijnlijk dagen voor die hersteld is."

"Koffie uit een thermoskan is veel lekkerder. Koffie uit een automaat is net water."

"Koffie zetten dwingt mensen tot sociaal zijn. Dat kan geen kwaad in deze tijden."

"Zullen die automaten wel goed onderhouden worden?"



Floris' visie

Waarom we zo aantrekkelijk en tevreden zijn



Reactie op artikel

'Waarom we zo aantrekkelijk en tevreden zijn', 13 nr. 43, mei-juni 2013

■ Minder tevreden dertigers

Dertigers zullen wel diverse redenen hebben voor hun ontevredenheid, toch ben ik het helemaal niet eens met de stelling dat zij nu pas de realiteit onder ogen zien of ervaren in hun werk. Ik denk eerder dat de dertigers van vandaag hun carrière gestart zijn in een eenvoudigere overheid met meer verantwoordelijkheid bij elk individu. In die context hebben zij zichzelf verder ontwikkeld en versterkt en ze willen er nu volop tegenaan gaan met meer energie en daadkracht dan ooit.

Maar de BBB-hervorming heeft ondertussen een totaal nieuwe bedrijfscultuur uit de privésector ingevoerd.

Dat ging gepaard met een behoorlijke versterking in het topkader en een afzwakking onderaan, vooral in de technische uitvoerende functies. De versterking van het management heeft natuurlijk een groot aantal goede gevolgen, zoals een betere verantwoording van beslissingen of een geïntegreerde aanpak tussen belangengroepen. Maar het vergroot tegelijk enorm de druk naar onder. Alle uitvoerende mensen op alle niveaus ondergaan daardoor efficiëntieverliezen: extra vergaderen, extra communiceren, veel en soms te lijvige rapporten produceren ter verantwoording, veel databanken

Lees verder op pagina 46 >

Laat uw eigendom u niet los?

Verhuur gerust aan een Sociaal Verhuurkantoor.



Verhuur zonder risico's
en krijg langdurige garanties,
ook voor
de huuropbrengst.

 sociaal
verhuur
kantoor

1700
VERHUURPLAN

Ook de Vlaamse Infogrip
helpt u graag verder,
elke werkdag van 9 tot
19 uur.



Een product van het Vlaams Verhuurplan | WWW.VLAAMSVERHUURPLAN.BE

> vervolg van pagina 44

bijhouden, procesanalyses uitvoeren, voor elk probleem een werkgroepje organiseren, extra studies opvolgen, dikkere motivatiedossiers, een toenemende hiërarchische weg ... Kortom, zeer veel denkwerk met 'hangende' beslissingen.

Dat alles botst met de uitgesproken doenersmentaliteit van een dertiger, die hij vooral heeft gekregen door de veelheid aan ingrijpende veranderingen in zijn leven: gezinsuitbreiding, bouwen, verhuizen enzovoort.

Samengevat pleit ik voor vlottere beslissingen en dus meer verantwoordelijkheden op lagere niveaus, zodat we meer kunnen doen met minder. Minder tijd, mensen en middelen. Zelfs een minder goede beslissing is vaak minder schadelijk dan geen beslissing. De crisis verplicht ons alvast om dat te doen.

Jan Kino (31 jaar),
Agentschap voor Natuur en Bos



Vind ons leuk op
Facebook

www.facebook.com/13magazine



Zo vermijdt u een dubbel abonnement op 13

Krijgen u en uw partner allebei 13 in de bus en is één keer genoeg? Doe dan net zoals 374 andere lezers van 13 en laat het ons weten via 13@vlaanderen.be. Dan zorgen we ervoor dat twee voortaan één wordt!



Reactie op artikel
'Mag u twitteren in een andere taal?', 13 nr. 43, mei-juni 2013

■ Ook privé in het Nederlands twitteren

Blijkbaar is er iets moeilijk of storend aan de richtlijn dat wie tuitert vanuit zijn functie als Vlaamse ambtenaar, dat in het Nederlands moet doen. Dat blijkt uit de vele reacties op dit artikel in de media en op het internet. Maar ik snap niet wat het probleem is. Ook privé zou een ambtenaar de voorkeur moeten geven aan het Nederlands, dat is onder andere een kwestie van loyaliteit. Men is er natuurlijk vrij in en het zou een circus worden om er regels voor te bedenken, laat staan om die regels toe te passen. Bij Engeltalige bedrijven in Vlaanderen wordt overigens wel een grote werkverbondenheid geëist. De Vlaamse overheid is daarin heel wat minder dictatoriaal.

Emmanuel Paulus, Wonen-Vlaanderen

Uw reactie hier?

Individuele lezersbrieven zijn welkom op de 13-redactie, Boudewijnlaan 30 bus 20, 1000 Brussel, of op 13@vlaanderen.be. Ook reacties die gepost worden op de 13-website (www.vlaanderen.be/13), kunnen overgenomen worden in het magazine. Het volledige reglement vindt u op www.vlaanderen.be/13.

TAALTIP

Is de volgende zin correct: *Meer tips vindt u in bijlage?*

De combinatie in *bijlage*, zonder lidwoord, is standaardtaal in België. Standaardtaal in het hele taalgebied zijn *als bijlage* en *in de bijlage*.

Met *als bijlage* of *in bijlage* verwijst u naar de bijlage of bijlagen als 'bijgevoegd document', bijvoorbeeld *Als bijlage vindt u een overzichtstabel van de betalingen*. Met *in de bijlage* kunt u naar de inhoud van de bijlage of een onderdeel ervan verwijzen, bijvoorbeeld: *In de bijlage vindt u meer tips voor een goed formulier*; *Op pagina 3 in de bijlage vindt u meer tips*.

Als het woord *bijlage* gecombineerd wordt met een cijfer of letter, is *in bijlage* standaardtaal in het hele taalgebied, bijvoorbeeld: *In bijlage 3 bij dit mailtje vindt u een overzichtstabel van de betalingen*; *Zoals u in bijlage C kunt lezen, kunt u stress op het werk verminderen of voorkomen door meer te sporten*.

Tip: Abonneer u op het e-zine Taallink van de Taaltelefoon via www.vlaanderen.be/taaltelefoon.

Stel uw taalvragen aan de Taaltelefoon op 078 15 20 25.



Reis mee met de Museumlijn, een traject vol inspiratie

68 OOSTENDE - NIEUWPOORT - KOKSIJDE (KAZERNE) - VEURNE

69 OOSTENDE - NIEUWPOORT - KOKSIJDE (SINT-IDESBALD) - VEURNE

Met de Museumlijn 68-69 reis je zorgeloos tussen Oostende en Veurne. Op weekdagen kies je lijnen 68 en 69 om ontspannen op je werk aan te komen. In je vrije tijd kun je deze buslijnen met heel andere ogen bekijken. Dan verbinden lijnen 68 en 69, als Museumlijn, verrassende musea langs

de Westkust aan een voordelig tarief. Er is telkens een halte op wandelafstand. Van de Amandine tot de zoete broodjes in het Bakkerijmuseum, op dit bustraject vind je heel veel inspiratie voor een dagje uit.

**Amandine - Mercator - Mu.ZEE - RAVERSYPDE - Kusthistories - Villa les Zéphyrs - NAVIGO-Nationaal Visserijmuseum
Abdijmuseum Ten Duinen T138 - Paul Delvaux Museum - Bakkerijmuseum**



Vlaamse Vervoermaatschappij

Info www.delijn.be - 070 220 200
€ 0,30/min



Lig je wakker van je werk?

Je goed voelen op je werk is belangrijk. Is dat niet zo? Word je geconfronteerd met problemen op het werk als conflicten, pesterijen, discriminatie, diefstal, andere integriteitskwesties...? Dan staat Spreekbuis voor je klaar. Spreekbuis luistert, geeft advies, wijst de weg naar de juiste dienst of contactpersoon.

Blijf niet met je problemen zitten, maar spreek erover.



Spreekbuis

Spreekbuis is er voor personeelsleden van de Vlaamse overheid.
Gratis en vertrouwelijk, iedere werkdag van 9 tot 19 uur.

Tel. 0800 92 5 93

spreekbuis@vlaanderen.be

www.bestuurszaken.be/spreekbuis

