

Vlaamse overheid



ROOKBELEID
AFGEBOUWD

Toch nog
overtredingen

13

magazine

DOE MEE !

**De grote
afkortingenquiz**

SPORTDAG 2008

6139 collega's
in het zweet

VRIJWILLIGE COLLEGA'S

**Gratis werken voor de
Vlaamse overheid**



Welk energierapport krijgt uw huis?

Het EnergiePrestatieCertificaat (EPC) toont hoe energiezuinig een woning is. Dit kwaliteits-label is verplicht als u een huis of appartement verkoopt (vanaf 1 november 2008) of verhuurt (vanaf 1 januari 2009). En dat is goed nieuws voor iedereen. Met een gunstig EPC bent u als eigenaar zeker dat uw woning vlotter en voor een betere prijs van de hand zal gaan. En als koper of huurder kunt u makkelijker kiezen voor een lager energieverbruik en een beter milieu. Een vraagje? Surf naar www.energiesparen.be of bel gratis 1700.

ENERGIESPAREN.BE



Het EPC. Voor energiezuiniger wonen.

Vlaamse overheid



Niveau

Ik moest even slikken bij de resultaten van de voorbije 13-poll. Ruim zes op de tien collega's vinden dat ze niet genoeg verdienen bij de Vlaamse overheid. Zo'n hoge score had ik niet verwacht. Zelf ben ik best tevreden met mijn loon, en in al mijn naïviteit dacht ik dat een meerderheid van de collega's die tevredenheid zou delen. Niet dus.

Maar meer nog dan van het resultaat, schrok ik van een aantal felle reacties over het verschil tussen de niveaus. Vooral tussen niveau B en C wordt er veel afgekat: dat het loonverschil tussen beide te klein - of net te groot - is. Een koude oorlog die nog stamt uit de tijd dat een graduaatsdiploma (nu bachelordiploma) bij de overheid niet hoger stond dan een middelbaar diploma, en beide groepen samen zaten in het oude 'niveau 2'. We zijn intussen enkele decennia verder, maar soms lijkt het alsof noch de collega's van niveau B, noch die van niveau C tevreden zijn met de huidige bestandslijn. Enkele maanden geleden nog in onze eigen afdeling meegemaakt: toen het systeem van telefoonpermanentie herzien werd, waren enkele secretariaatsmedewerkers van niveau C en D er niet mee opgezet dat collega's van niveau B niet langer van 'telefooncorvee' waren. Terwijl ze het anders heel goed met elkaar kunnen vinden.

Maar bijna even vaak wordt er geklaagd over de lonen van niveau A. Dat de andere niveaus te weinig verdienen in vergelijking met de A's, zo klinkt het in onze poll. Of, iets meer verbitterd, dat de A's te veel verdienen. En een paar uitzonderingen laten hun frustraties de vrije loop en spreken over "meer verdienen om minder te presteren". Omdat ik zelf tot niveau A behoor, steekt het wel om zulke opmerkingen te lezen. Al besef ik dat dat niet op mij persoonlijk is gericht. Die collega's hebben vast een paar heel nare ervaringen achter de rug met iemand van niveau A. Kinkels vind je in elk niveau terug, maar als ze hiërarchisch boven je zitten komt hun boertigheid des te harder aan natuurlijk.

En de A's, dat is ook een beetje een abstract begrip om te verwijzen naar degenen die het voor het zeggen hebben. Vorig jaar nog meegemaakt toen ik met een - overigens heel sympathieke - vakbondsman aan tafel zat. "De A's zouden beter hun verantwoordelijkheden wat meer nemen", zei hij op een bepaald moment. Een seconde later besepte hij met wie hij aan tafel zat, en corrigeerde hij onmiddellijk: "Allez, ik bedoel de hógere A's, natuurlijk." Want ikzelf zit nog helemaal onder aan de A-ladder. Niveau A is dus een ietwat ongelukkig gekozen woord om 'the powers that be' aan te duiden. Toch zijn de A's geen monolithisch blok. Binnen niveau A heerst er minstens evenveel afgunst en ongenoegen als binnen de andere niveaus. Ingenieurs klagen in onze poll dat ze veel minder verdienen dan collega's in de privé. Juristen klagen dan weer dat de ingenieurs het recht niet hebben om meer te verdienen. Enzovoort.

Blijkbaar houden veel collega's elkaars loon met spiedende ogen in de gaten. Is het naïef van mij om dat jammer te vinden? Bij de Vlaamse overheid is er tenminste duidelijkheid over wat iedere collega verdient. Vrienden uit de privé vertellen me dat ze zelfs van hun rechtstreekse collega's niet weten in welke loonschaal ze vallen en welke voordelen ze krijgen. En dat er bij gevolg heel veel 'overdreven' wordt. Is dat dan zoveel beter?



Maarten De Gendt, hoofdredacteur ad interim

13

TWEEMAANDELIJKS MAGAZINE VOOR
HET VLAAMSE OVERHEIDSPERONEEL
DERDE JAARGANG NR 16 NOVEMBER-DECEMBER 2008



ZWERFVUILEN
IN DE VUILBAK.BE
EN WERGENS ANDERS

Vlaamse overheid



creme om je huid
zachter dan ooit te masseren

De ultieme hydraterende kracht van Bontemps Ultra Vochtinhoudende Crème maakt je huid weer aangenaam en soepel. Zijn vernieuwde, revolutionaire formule bevat verzorgende ingrediënten als Vitamine E en Pro-vitamine B5, waardoor uw huid zichzelf herstelt en beschermt tegen schadelijke invloeden. Een speciaal UV-filtersysteem beschermt uw huid bovendien tegen vroegtijdige veroudering, veroorzaakt door blootstelling aan de zon.



BONTEMPS
PARIS

Blikvangers

- 10 Vrijwillige collega's**
Gratis werken voor de Vlaamse overheid
- 14 Rookverbod twee jaar later**
Stilaan uitgerookt?
- 20 Sportdag 2008**
Meer dan 6000 sportende collega's
- 22 Waar wonen wij?**
Brussel, stad voor alle leeftijden
- 26 Zelfsturende teams**
Iedereen baas!
- 28 Test uzelf**
De grote afkortingenquiz
- 31 De dag van ...**
Veldcontroleur Piet De Geyter

Interview

- 16 Beste vrienden, beste collega's**

“

De ergste stress ooit?
De kinderen op tijd van school halen”

Vaste waarden

- 6 Samengevat**
- 24 Schatten van Vlaanderen**
- 34 Ondertussen bij de burens**
- 35 Werk en leven**
- 38 In de bloemetjes**
- 40 Doe-kalender**
- 43 Puzzel**
- 44 Filip**
- 45 Strip**
- 46 Hilde**

COLOFON • Tweemaandelijks magazine voor het Vlaamse overheidspersoneel derde jaargang nr 16 november-december 2008 • Hoofd- en eindredactie: Maarten De Gendt • Coördinatie: Veerle Van den Broeck • Redactie: Leen De Dycker, Maarten De Gendt, Filip De Maesschalck, Gudrun De Waele, Petra Goovaerts, Dirk Gryp, Vincent Sennesael, Veerle Van den Broeck, Frank Willemse • Redactiesecretariaat: Simone Vervloessem • Foto's: Roy Arden, Kim Baele, Phile Deprez, Diego Franssens, Fred Khin, Sylvia Souffriau, Sopexa en Peter Van Hoof • Cartoons: Floris. Puzzel: Freddy Roegiest. Strip: Simon Spruyt. Column: Filip De Maesschalck en Hilde Sabbe • Lay-out: Cypres nv, Leuven • Druk: Goekint Graphics nv, Oostende • Verantwoordelijke uitgever: Vlaamse overheid, Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid, afdeling Communicatie, Maarten De Gendt, Boudewijnlaan 30, bus 20, 1000 Brussel

Collega's die met pensioen gaan, kunnen 13 blijven ontvangen. Schrijf u in via www.vlaanderen.be/dertien of via het redactiesecretariaat. Collega's met een visuele handicap kunnen 13 in gesproken vorm ontvangen. Neem hiervoor contact op met de redactie. Contactadres: Boudewijnlaan 30, bus 20, toren C, 6de verdieping, kamer 6C50, 1000 Brussel, tel.: 02 553 55 67, fax: 02 553 55 22, e-mail: dertien@vlaanderen.be, website: www.vlaanderen.be/dertien





60 % niet tevreden met loon

"Verdient u genoeg?" Dat vroegen we in ons vorige nummer. Vier op de tien collega's zijn tevreden over hun loon. Het loonverschil tussen de niveaus brengt bij sommigen blijkbaar veel testosteron boven: collega's van niveau B vinden zichzelf ondergewaardeerd tegenover niveau A, collega's van niveau C vinden de kloof met A's én B's te groot, en collega's uit niveau D vinden al helemaal dat ze onderbetaald worden. Opvallend veel collega's klagen ook dat ze hun anciënniteit uit de privé moesten opgeven toen ze in dienst kwamen, terwijl nieuwe collega's sinds september wel hun privé-ervaring kunnen inbrengen. Het zit blijkbaar hoog ...

Een greep uit uw reacties:

"Ik verdien hier een pak meer dan in de privé."

"Het aantal dagen vakantie en de flexibiliteit in werkuren zou ik niet willen inruilen voor meer loon."

"We krijgen loon naar werken én loon naar niveau. Zonder discriminatie tussen man en vrouw!"

JA: 38,75 %

NEE: 61,25 %

"Ik zou net hetzelfde werk kunnen doen in de privé, voor meer loon én waardering ..."

"Als alleenstaande is het zeer moeilijk om op het einde van de maand nog eten te kopen en alle rekeningen te betalen."

"Ik durf zelfs niet over mijn loon te spreken met familie en vrienden die een zelfstandig bedrijfje hebben."

"Het leven is gewoon te duur en gewone medewerkers verdienen te weinig."

"Sparen op het einde van de maand is zo goed als onmogelijk tegenwoordig."

VIER OP DE VIJF TEVREDEN OVER PERSONEELSRESTAURANTS



De collega's van de DAB Catering (Agentschap voor Facilitair Management) krijgen goede punten, zo blijkt uit een enquête bij de gebruikers van de personeelsrestaurants in Antwerpen, Hasselt en de Brusselse Noordwijk. Maar liefst 80,5 % van de ondervraagden is tevreden over het personeel in de restaurants. De allerhoogste scores waren weggelegd voor de soep in het Brusselse Ellipsgebouw en het Van Veldekegebouw in Hasselt. Mindere scores kregen onder meer enkele saladbars. De DAB Catering legt de resultaten van deze enquête niet naast zich neer en doet wat

aan de voornaamste punten van kritiek. De restaurants gaan gezonder koken door bijvoorbeeld minder zout en bindmiddel aan de soep toe te voegen en meer verse groenten bij de warme maaltijden aan te bieden. De saladbars gaan 100 % vegetarisch. Bovendien worden de groenten met minder sauzen bereid. Tot slot wil de DAB ervoor zorgen dat er standaarden worden ingevoerd voor broodjes zodat de bereiding in ieder restaurant dezelfde is.

➡ bz.vonet.be/cateringbevraging



Vindt u de sfeer op de werkvloer goed?

Het jaareinde komt dichterbij. En daarmee ook de vele sinterklaasfeestjes, kerstdiners, teamdagen en nieuwjaarsrecepties, die de groepssfeer onder de collega's moeten verbeteren. Er zijn natuurlijk nog veel meer mogelijkheden om de sfeer op de werkvloer te bevorderen. Van het spreekwoordelijke schouderklopje, over inspraak in de beslissingen van de baas, tot maatregelen tegen pestgedrag. Maar werken die maatregelen ook in de praktijk? Dat willen we graag van u horen. Zit de sfeer bij u op de werkvloer goed?

Vertel het in onze poll en geef uw mening op www.vlaanderen.be/dertien. In de volgende editie kunt u de resultaten lezen. Wie zijn stem laat horen, maakt kans op een aankoopcheque van 30 euro. U kunt stemmen tot 16 november 2008.



In 13 nr 15 is een foutje geslopen in de foto op blz. 10. De mannelijke telgen van de familie Lapiere zijn v.l.n.r. zoon Wim, vader Roger, zoon Hein en schoonzoon Wouter. Onze excuses!

Middenkader niet vrouwelijk genoeg

Het aantal vrouwen in ons middenkader is afgenomen. Op slechts 24,8 % van de zogenaamde N-1-functies zit een vrouw. Een daling met anderhalf procent tegenover vorig jaar. "En dat terwijl maar liefst 45 % van de geslaagden bij het vorige examen voor afdelingshoofd vrouwen waren", vertelt Kaat Matthys, stafmedewerker gender- en diversiteitsbeleid bij de dienst Emancipatiezaken. "Als je weet dat uit het middenkader veel topfuncties worden gerekruteerd, belooft dat niet veel goeds voor de vervrouwelijking van de top."

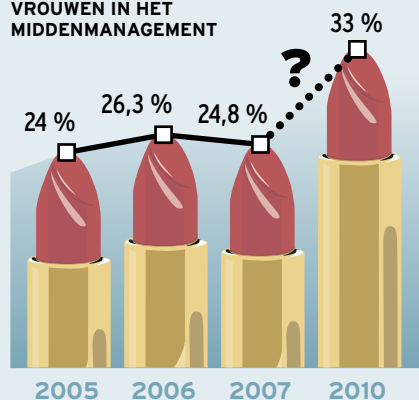
De vrouwelijke vertegenwoordiging in onze topfuncties en bij de kabinetten, een belangrijke pool voor topfuncties, vertoont wel

een stijgende trend. Dit jaar zijn er 20 % vrouwen in N-functies, tegenover 11 % in 2005. Ook het aantal vrouwelijke kabinetschefs en adjunct-kabinetschefs is op één jaar tijd van 15 naar 20 procent gestegen.

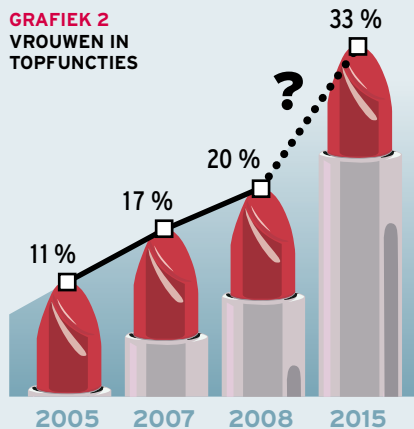
De Vlaamse overheid wil minstens een derde vrouwen onder haar topambtenaren en middenmanagement. Voor de topfuncties is 2015 de streefdatum, en dat lijkt nog haalbaar. Maar het middenkader moet al tegen 2010 voor een derde uit vrouwen bestaan. En dat lijkt verder weg dan ooit ...

📄 www.vlaanderen.be/emancipatiezaken

GRAFIEK 1
VROUWEN IN HET
MIDDENMANAGEMENT



GRAFIEK 2
VROUWEN IN
TOPFUNCTIES



OPROEP

13 zoekt relatiegeschenken

Het jaareinde belooft weer heel wat relatiegeschenken op onze kantoren te doen belanden. Attenties die komen van een klant die u wilt bedanken, van een organisatie die u goed geholpen hebt of van een bedrijf waarmee u hebt samengewerkt. Vaak kleine bedankjes, zoals een doosje pralines of enkele filmkaartjes. Maar soms ook grote aanbiedingen, zoals een uitnodiging voor een exclusief diner of een zijte in de voetballoge.

Komen op uw dienst ook soms relatiegeschenken aan? Klein of groot, klassiek of origineel, laat het ons weten! Mailen kan naar dertien@vlaanderen.be, of bel naar Veerle Van den Broeck op 02 553 55 43. In een van de volgende nummers van 13 leest u het resultaat van onze zoektocht.



telex—telex—telex

■ De collega's bij de VLAM hebben de tongschar uitgeroepen tot vis van het jaar. Graag hadden we de betrokkenen om een reactie gevraagd, maar helaas waren ze al uitverkocht. ■ Onder het motto 'wie slaapt, vangt geen vis' gaat de Vlaamse overheid de premetro tunnel onder de Turnhoutsebaan in Borgerhout na bijna dertig jaar een bestemming geven. De premetro moet u in 2015 in een kwartier van de op- en afrit van de E34/E313 in Wommelgem tot aan de Antwerpse kathedraal brengen. Van de Meir tot het Wijnegem Shopping Center in 15 minuten, het kan wat ons betreft niet snel genoeg gaan! ■ Bob Adriaensen, een van de collega's van De Lijn die de lege tunnel al die jaren heeft onderhouden, liet de volgende bedenking optekenen in De Standaard: "Ik zou er graag bij zijn als de trams hier beginnen te rijden, maar in 2010 ga ik met pensioen." Jammer dat hij achter het net vist! ■ We blijven nog even onder de grond in 't Stad. De Antwerpse ruïnen, het historische grachten- en riolenstelsel, hebben de Monumentenprijs en de bijbehorende 15 000 euro gewonnen. U kunt er sinds 2005 de prachtige architectuur, stalactieten en zeldzame, niet-giftige spinnen bewonderen. Dat trok de jury over de streep. ■ De tongschar is er evenwel nog niet gesignaleerd. ■ De collega's van het Vlaams Instituut voor Onroerend Erfgoed hebben een gloednieuwe beeldbank op het wereldwijde web losgelaten. Op beeldbank.vioe.be vindt u meer dan 18 000 foto's en reproducties van onder andere landschappen, monumenten en schilderijen die u tegen betaling één keer mag gebruiken. ■ Er is 8 miljoen euro vrijgemaakt voor de oprichting van een BioBank Vlaanderen. Die moet de bevindingen uit laboratoria omzetten in toepassingen in het



telex-telex-telex

ziekenhuis. De BioBank zal onder meer gegevens verzamelen over genen, eiwitten en lichaamsmateriaal, en dat ter beschikking stellen voor onderzoek. ■ De ISO 9001:2000-norm voelt zich als een vis in het water bij de Vlaamse overheid. Steeds meer entiteiten behalen dat certificaat dat hun kwaliteitsvolle dienstverlening erkent. De jongste in het rijtje is het Agentschap Wegen en Verkeer. Alvast proficiat! ■ Een andere manier om de kwaliteit van onze dienstverlening te verbeteren, is de lokettendans voor burgers en bedrijven te verminderen. En kijk, het Vlaams Agentschap Ondernemen, dat zelf al een fusie was van verschillende instellingen, is nu ook van plan om te fusioneren met het Agentschap Economie. Samen zouden ze onder de naam Agentschap Ondernemen voortgaan. Dat moet het voor ondernemers en bedrijven minder verwarrend maken bij welke overheidsinstanties ze zoal terecht kunnen. ■ Boter bij de vis: eerder had de Vlaamse Regering al afgesproken dat de jobkorting, een korting op de belastingen voor werkende Vlamingen, vanaf volgend jaar voor alle werkende Vlamingen zou gelden. Nu worden ook de bedragen opgetrokken. Elke werkende Vlaming krijgt 250 euro jobkorting. Voor de 1 miljoen Vlamingen die dit jaar al een korting hebben gekregen van 200 euro, wordt het bedrag opgetrokken tot 300 euro. Eind februari zou u het bedrag uitbetaald moeten krijgen. ■ De generieke test voor niveau D is verschoven naar eind november. Met die test kunnen contractuele collega's meedingen naar een ticket voor een statutaire functie. De 3784 kandidaten krijgen via de computer een aantal situaties voorgeschoteld waarop ze moeten reageren. We wensen hen alvast veel succes!

GEMIDDELDE PENSIOENLEEFTIJD



60 jaar en 7 maanden

Dat is de gemiddelde leeftijd van de Vlaamse ambtenaren die vorig jaar met pensioen zijn gegaan. Van de 594 collega's die vorig jaar gestopt zijn met hun actieve loopbaan, waren er slechts 44 jonger dan 60, of amper 7 %. Dat is beduidend minder dan de 59 collega's, of bijna 10 %, die aan de slag bleven tot hun 65ste.

Op 60-jarige leeftijd is ruim een derde van de Vlaamse ambtenaren nog aan het werk. Dat percentage daalt met de leeftijd: op 62-jarige leeftijd is dat nog 26 %, op 64-jarige nog 16 %. Het gaat telkens om personeelsleden die officieel nog in dienst zijn. De cijfers gelden voor alle entiteiten waarop het Raamstatuut van toepassing is - zo'n 26 000 lezers dus.

VLAAMSE REGERING VERDER MET NEGEN

Geert Bourgeois neemt ontslag

NVA'er Geert Bourgeois is niet langer minister van de Vlaamse Regering. In september nam hij ontslag omdat hij niet wou meestappen in de dialoog met de Franstaligen. Hij zat sinds de zomer van 2004 in de Vlaamse Regering. Kris Peeters (CD&V) neemt zijn bevoegdheden over en is naast minister-president nu ook minister van Institutionele Hervormingen, Bestuurszaken, Buitenlands Beleid, Media, Toerisme, Havens, Landbouw, Zeevisserij en Plattelandsbeleid.



Recordaantal deelnemers zomerzoektocht

Maar liefst 185 collega's hebben met vrienden en familie de streek rond Aalst deze zomer onveilig gemaakt. Een record! Aalst stoot daarmee de zoektocht in Brugge in 1997 van de troon. Toch kan maar één iemand met de hoofdprijs gaan lopen. De gelukkige is Jean-Paul Coppin, ingenieur bij het Departement Mobiliteit en Openbare Werken. 24 van zijn 25 antwoorden waren juist en hij zat het dichtst bij de oplossing van de schiftingsvragen. Jean-Paul wint een cheque van Vlaanderen Vakantieland ter waarde van 250 euro, aangeboden door Toerisme Vlaanderen. Proficiat!

Benieuwd wat u gewonnen hebt? De juiste oplossingen en de uitslag vindt u op www.vlaanderen.be/dertien. U kunt ze ook opvragen bij het redactiesecretariaat op het nummer 02 553 55 67.

“

Wij filmmakers leiden een onzeker bestaan. In tegenstelling tot pakweg een ambtenaar in de Financietoren weet ik vandaag niet wat ik in 2010 ga doen.”

Filmmaker Jan Verheyen in *De Tijd*, 16 augustus 2008

“

Ik voelde me bij Toerisme Vlaanderen zeer onvrij. Je kunt een overheidsmanager vergelijken met iemand die in de woestijn wordt achtergelaten met twee loden bollen aan zijn voeten en een kooi om hem heen, maar hij mag wel gaan waar hij wil.”

Voormalig administrateur-generaal Wim Van Severen in *Trends*, 28 augustus 2008

“

We zijn op de sportdag van de Vlaamse ambtenaren geweest en daar kregen we de meest zweterige handjes van de mensen die op dat moment bezig waren met spinning. Drijfnaat waren ze (lacht).”

Radiomakers Kürt Rogiers en Sven Ornelis na hun 'Geef ons een hand'-actie, waarmee ze geld voor het Wonderfonds inzamelden, in *het Belang van Limburg*, 20 september 2008

“

Niemand weet precies hoeveel ambtenaren België telt. Elk bestuursniveau en elke organisatie houdt nu zijn eigen cijfers bij, maar iedereen doet dat op een andere manier. We proberen nu al zes maanden een overzicht van de Belgische overheid te maken, maar het is ons nog altijd niet gelukt om alle gegevens bij elkaar te sprokkelen.”

Professor Annie Hondegem van het Instituut voor de Overheid in *Het Laatste Nieuws*, 18 september 2008

“

Het maakt van mij wellicht de Vlaamse ambtenaar die het verst van huis werkt.”

Dominique Vanderhaeghen, handelsattaché op de Belgische ambassade in Jakarta, die zich als een van de eerste vastbenoemde ambtenaren liet detacheren tot handelsattaché. *De Morgen*, 17 juli 2008

Floris' visie



Gratis werken voor de

U en ik, wij worden betaald voor onze job bij de Vlaamse overheid. Maar er zijn ook mensen die hier volledig vrijwillig werken. Tussen de oude trams, in de natuur of op het secretariaat. Gidsen, baby's wegen of sport aanleren, hun taken lopen erg uiteen. Tijd om die onzichtbare engelen in de schijnwerpers te zetten. Waarom kiezen ze ervoor om gratis voor de overheid te werken? En krijgen ze voor al die inzet ook een beloning?

Vincent Sennesael

Eric, Luc, Johnny en Karel trekken aan de kar in het Vlaams Tram- en Autobusmuseum

"Hart voor openbaar vervoer"

Berchem, de prachtige tramremise Groenenhoek, een brok nostalgie uit 1912. In onze verbeelding knetteren de vonken op de bovenleidingen. Tussen de stoomtramlocomotief, gyrobus en de eerste elektrische tram uit Antwerpen treffen we Eric Keutgens (67), Luc Wenens (78), Johnny Dobson (63) en Karel Vercamme (69). Stuk voor stuk hebben ze hun hart verloren aan het openbaar vervoer.

Zij vormen het kernteam van de tachtig vrijwilligers van het Vlaams Tram- en Autobusmuseum (VLATAM). "Iedere

woensdag komen we naar hier om rijtuigen te onderhouden en te repareren of verder te werken aan onze projecten", vertelt Eric Keutgens. Hij begon in 1965 met de uitbouw van de collectie en coördineert vandaag het VLATAM.

Luc en Johnny duiken in de archieven. "Toen ik acht was, ging ik met de trein naar het internaat", mijmert Luc. "Ook later bleef ik het openbaar vervoer gebruiken, ook voor mijn werk. Met trein, bus en tram ging ik van klant naar klant voor het telecombedrijf waar ik toen werkte. 'Koop toch een fiets!' zei mijn pa ooit. En nu, zoveel jaar later, hou ik me hier bezig met het archief en de bibliotheek." Johnny neemt het fotoarchief voor

zijn rekening. "Zo'n 7000 foto's, allemaal op steekkaarten gekleefd en met uitleg." Karel, een gewezen hersteller van radio- en televisietoestellen, repareert alles wat stroom nodig heeft. "Als er een tram moet uitrijden, zet ik stroom op de bovenleidingen."

Doorzettingsvermogen en inzet vereist

"Eigenlijk stop ik al mijn tijd in mijn hobby", gaat Eric verder. "Dat vragen we natuurlijk niet van iedereen. Wat we wel verwachten, staat in onze statuten. Dat hangt af van je taak. Het peterschap van een rijtuig bijvoorbeeld houdt in dat je dat eenmaal per jaar van boven tot onder schoonmaakt en oppoetst.

Vlaamse overheid



Vlaams Tram- en Autobusmuseum (VlaTAM)

- Deze vzw is een initiatief van De Lijn.
- In de geklasseerde tramloods Groenenhoek in Berchem vindt u meer dan 55 minutieus gerestaureerde trams en bussen. U krijgt er een overzicht van meer dan 100 jaar stads- en streekvervoer.
- Open tussen 15 april en 15 oktober, tijdens weekends en feestdagen van 14 tot 17.30 uur.

🖱 www.vlatam.be

Een project uitwerken met een duidelijke meerwaarde voor het museum kan ook. Werkende leden noemen we onze vrijwilligers. Zij betalen geen lidgeld. In een eerste gesprek meten we de motivatie. Twee jaar later komt de evaluatie.”

Eric zorgt ervoor dat de vrijwilligers niks tekortkomen: “Alles is tot in de puntjes geregeld, volledig in orde met de wet op de vrijwilligers. Voor vrijwilligers die een speciale opdracht uitvoeren, is er een kleine onkostenvergoeding. Om iedereen te bedanken maken we op het einde van het museumseizoen een uitstapje en gaan we een hapje eten. Ook tijdens het jaar gaan we wel eens een pint pakken.”

“U bent dan zeker de dokter?”

Herman Rombaut (55) is algemeen directeur van de Vlaamse Maatschappij voor Sociaal Wonen (VMSW) én vrijwilliger bij een consultatiebureau van Kind en Gezin in Gent. “Inderdaad een van de weinige mannen”, lacht Herman. “Dat het rollenpatroon moeilijk te doorbreken is, ondervond ik in het begin. ‘U bent dan zeker de dokter?’ vroegen ze dan.”

“Wij ondersteunen de arts, door bijvoorbeeld de kindjes te wegen en te meten. We zorgen ook voor de administratie zoals het invullen van het opvolgingsboekje met onder meer de vaccinaties, en houden de consultatieruimte netjes. Jonge ouders appreciëren het als je even bijspringt, vooral bij een eerste kindje. Ze zijn niet altijd zeker dat ze het goed doen. Als je dan even met hen praat en wat tips geeft, zijn ze zo gerustgesteld. Ik kan je maar één ding zeggen: vrijwilligerswerk schept enorm veel voldoening.”

Sociale contacten

“Ik woon dicht bij het consultatiebureau en dus loop ik de ouders uit de buurt al wel

eens tegen het lijf. Zo is de drempel om een praatje te beginnen heel laag, wat in een stad niet altijd evident is. Kind en Gezin nodigt zijn vrijwilligers van tijd tot tijd uit op een evenement. In 2004 mochten we nog naar een groot feest ter gelegenheid van 100 jaar kinderzorg in België, waar zelfs de minister haar appreciatie uitsprak over ons. Als dat niet fijn is! En met onze groep gaan we jaarlijks ook eens eten en er is een nieuwjaarsreceptie.”

Consultatiebureaus van Kind en Gezin

- Kind en Gezin erkent en subsidieert in Vlaanderen 336 consultatiebureaus met elk gemiddeld acht vrijwilligers.
- 5376 uitgestoken handen helpen onze Vlaamse baby's te wegen, te meten, te vaccineren, en begeleiden hun ouders met raad en daad.

🖱 www.kindengezin.be



Herman Rombaut meet en weegt kindjes voor Kind en Gezin

"Het geeft me een goed gevoel"

Jan Welkenhuysen (43) heeft zelf een lichamelijke en een psychiatrische handicap. "Ik ben dus heel betrokken bij het VAPH. Ik doe er een beroep op én werk hier twee halve dagen per week als vrijwilliger. Mijn arts dacht dat dit een goeie omgeving voor me zou zijn. En dat is het ook. Ik kan hier heel nuttig werk doen. Ik orden betalingen, facturen, schuldvorderingen én het archief. Klasseren dus. De meeste mensen vinden dat niet leuk, ik juist wel. Ook thuis klasseer ik alles: strips, cd's en boeken."

"Door mijn handicaps heb ik structuur en regelmaat nodig. De twee dagen dat ik naar hier kom, zijn ankerpunten in mijn week. Mijn vrijwilligerswerk is een zinvolle daginvulling en zo heb ik sociaal contact. De mensen zijn enorm vriendelijk en behulpzaam. Ook begrijpen ze het als ik eens niet kan komen, wat soms gebeurt. Het is voor de goede zaak, en dat geeft mij een goed gevoel."

"Van tijd tot tijd organiseren de collega's een etentje of een uitstapje. Ook al kan ik er meestal niet bij zijn, ik word altijd uitgenodigd. Dat is fijn. Een vergoeding krijg ik niet, wel ben ik verzekerd tegen ongevallen en krijg ik ieder jaar op de dag van de vrijwilliger een aankoopbon of een fijne attentie. En net zoals alle andere werknemers een attentie met sinterklaasdag en kerstmis."

Vlaams Agentschap voor Personen met een Handicap (VAPH)

- Helpt personen met een handicap een zo groot mogelijke autonomie en levenskwaliteit te bereiken, via participatie in het openbare leven, integratie en gelijkheid van kansen.
- Concreet zorgen een 300-tal collega's van dit agentschap voor de toekenning van subsidies aan personen met een handicap of aan diensten die hen bijstaan.

 www.vaph.be



Jan Welkenhuysen zorgt mee voor de administratie van het VAPH



Lucien Van Hamme houdt de conditie van de ambtenaren op peil

"Sport doet de mensen deugd"

Lucien Van Hamme (68) is al jaren de bezieler van de lessen gymnastiek en aerobics in het Boudewijngebouw in Brussel, elke dinsdag en donderdag. Lucien zette in 1996 vervroegd een punt achter zijn carrière bij Openbare Werken. "Ik ben altijd sportief geweest en vond het belangrijk om ook mijn collega's ervoor warm te maken. In 1971 ben ik daarom ook gestart met MiniGym, afkorting van Ministerie Gymnastiek. We zijn begonnen in de feestzaal van de Residence Palace, die afgekeurd was omdat hij niet brandveilig was. Met het argument dat we allemaal sportieve mensen waren en bij brand hard konden lopen, mochten we er toch sporten."

"Twee dagen per week kom ik naar hier. Ik zet de zaal klaar en breng de papieren in orde voor het uurtje dienstvrijstelling dat je krijgt om aan sport te doen. Ik wil dat nog een aantal jaren doen, maar zal dan gezien mijn leeftijd een beetje afbouwen. Ik doe het graag. Zo kan ik ook nog eens binnenlopen bij oude collega's. Mensen hebben alsmaar minder tijd om een babbeltje te maken. 'Druk druk druk', zeggen ze dan. Ze zouden beter een beetje meer aan sport doen. Zo kunnen ze eens hun zinnen verzetten, zeker als ze 't druk hebben.'"

Sport in het Boudewijngebouw

- Georganiseerd door vzw Kunst en Vrije Tijd.
- Tijdens schooljaar telkens op dinsdag (onderhoudsgymnastiek) en op donderdag (aerobic) tussen 12 en 13 uur. Deelnemen kost 15 euro.
- Inschrijven bij Joëlle Lhoest, 02 553 50 20, joelle.lhoest@bz.vlaanderen.be



Julien Baute loodst u door het Waterbouwkundig Laboratorium

"Een oude knar bij al die hightech?"

Julien Baute (68) ging in 2005 met pensioen na een carrière als industrieel ingenieur bij het Waterbouwkundig Laboratorium van het Departement MOW in Antwerpen. "Ik gids er nu groepen rond, iets wat ik al deed toen ik er nog werkte. Ieder jaar komen hier zo'n 1000 bezoekers over de vloer. Gepensioneerden, studenten, ingenieurs of buitenlandse gasten. Ik zorg voor het onthaal en leidt hen van proefopstelling naar proefopstelling. Daar laat ik de ingenieurs aan het woord. Zij weten het best waar ze mee bezig zijn. Het heeft dus geen zin dat ik dat doe. Ik ben niet meer met alles mee sinds ik hier weg ben. Misschien zou het niet slecht zijn om jonge gasten in te schakelen voor de rondleidingen. Wat moeten de mensen niet denken als ze zo'n oude knar bij al die hightech zien staan?", sluit Julien grappend af.

Waterbouwkundig Laboratorium

- Is een afdeling van het Departement Mobiliteit en Openbare Werken.
- Voert hydraulische, hydrologische en nautische onderzoeken uit en adviseert zowel overheid als privé. Het laboratorium bouwde onder meer een model om de toegang tot de nieuwe sluizen op het Panamakanaal te simuleren.
- Dit jaar bestaat het laboratorium 75 jaar.
- Het laboratorium kunt u in groep bezoeken.

www.watlab.be

"Beter een wandeling in het bos, dan naar de apotheek"

Chris Van Hemelen (53) startte een goed jaar geleden als gids in De Vroente. Theo Van Brempt (75) rondde net zijn carrière af als vrijwillige gids in De Helix. Beiden hebben ze een carrière in het onderwijs achter de rug. "Het is een soort aangeboren beroepsmisvorming om kennis door te geven", vertelt Chris. "Hier kan dat op een ongelooflijk speelse en gezellige manier. En dat merken de scholieren ook. Een leerling uit een technische school, waarvan wordt gezegd dat het moeilijkere leerlingen zijn, zei me ooit: 'Mevrouw, ik zie dat je dit heel graag doet.'"

Theo rolde erin via zijn kleinkinderen. "We trokken samen veel de natuur in. Toen ze alsmaar moeilijkere vragen begonnen te stellen, ben ik gestart met een opleiding tot natuurgids. Ik had me altijd al voorgenomen om mij na mijn pensioen bij te scholen. En zo kwam ik bij De Helix terecht. Ik gidste vooral kinderen uit de lagere school. Omdat ze zo open en spontaan zijn, geeft dat veel voldoening."

"Als vrijwilligers worden wij op handen gedragen. Alles wat we nodig hebben, krijgen we. En we kunnen levenslang blijven. Ik heb helemaal niet het gevoel alleen maar een vrijwilliger te zijn", vertelt Theo. Chris beaamt dat: "Wij krijgen opleidingen, maken educatieve uitstapjes. De deur staat altijd open. Ik woon niet in de buurt, maar als ik hier toevallig passeer, spring ik steevast binnen. Ik voel me hier thuis."

De natuureducatiecentra De Helix en De Vroente

- In Kalmthout en in Grimminge heeft het Departement Leefmilieu, Natuur en Energie twee centra voor natuur- en milieueducatie.
- Ongeveer 50 vrijwilligers en een tiental vaste medewerkers dopen groepen, zoals leerlingen uit kleuterscholen en lagere scholen, families, mensen met een handicap en jeugdgroepen, onder in de wonderen van de natuur en geven hen de boodschap mee er zorgzaam mee om te springen.
- Ook leiden ze natuurgidsen, leerkrachten, studenten en ambtenaren op.

www.devroente.be · www.dehelix.be



Chris Van Hemelen, links bovenaan op de foto



Theo Van Brempt

Vrijwilligerswerk, de wet

Mag u zomaar aan de slag als vrijwilliger? Wat zijn uw rechten en plichten en die van de organisatie die u 'tewerkstelt'? Hebt u recht op een vergoeding en bent u verzekerd?

- Niet iedereen kan starten als vrijwilliger. Sommige ambtenaren moeten toestemming vragen aan hun directie. Wie een RVA-uitkering krijgt, zoals werklozen, personen die met prepensioen zijn, of mensen in loopbaanonderbreking, moet de RVA op de hoogte brengen.
- De organisatie waarvoor u vrijwilliger bent, is verplicht een verzekering burgerrechtelijke aansprakelijkheid af te sluiten en u daarvan op de hoogte te brengen.
- Een forfaitaire onkostenvergoeding mag een kleine 1200 euro per jaar bedragen. Maakt u veel meer kosten, bijvoorbeeld omdat u veel met de auto rijdt, dan kunt u ook de werkelijk gemaakte kosten laten terugbetalen. U moet ze dan wel allemaal bewijzen.
- Uw organisatie moet u informeren over de doelstelling en structuur van de organisatie.
- U hebt dezelfde geheimhoudingsplicht als gewone werknemers.

www.vrijwilligersweb.be

Stilaan uitgerookt?

MINDER ROOKLOKALEN

MINDER PREVENTIE NODIG

MINDER KLACHTEN

MAAR TOCH ...



De Vlaamse overheid lijkt stilaan uitgerookt. De afdelingen Preventie en Bescherming hebben ruim twee jaar na het algemene rookverbod op de werkvloer hun rookbeleid op een laag pitje staan. Steeds minder Vlaamse ambtenaren steken een sigaretje op, in een rookruimte of buiten. De Vlaamse ambtenaar klaagt weinig over zijn rokende collega. Toch betekent dat niet dat er geen problemen meer zijn, zo blijkt uit een rondvraag van 13.

Dirk Gryp

Ruim twee jaar na de invoering van het rookverbod op de werkvloer, in januari 2006, lijkt de rook om ons hoofd stilaan te verdwijnen.

Rooklokale de sigaar

“De rookstopcursussen en -campagnes van de Vlaamse overheid hebben geholpen. Veel rokers zagen in dat ze niet gezond bezig waren en zijn gestopt”, zegt preventieadviseur-coördinator Kathleen Bernaert van het Departement Bestuurszaken. Een andere reden is volgens Bernaert een hogere drempel. “Omdat de kantoorruimte schaars is, hebben we meestal niet in aparte rookloka-

len voorzien. Rokende collega's kunnen gewoonlijk wel terecht onder een afdak, in een overdekte doorgang, of bij de ingang van de gebouwen, zoals je in Brussel vaak ziet.”

Departementen en agentschappen die vroeger wel in rooklokale voorzieningen, komen daar nu om diverse redenen op terug. “We hebben steeds minder rokers”, zegt preventieadviseur Michel Boffin van het Vlaams Agentschap voor Personen met een Handicap. “Maar een op de tien collega's rookt, in Hasselt zelfs niemand meer. In Brussel roken we in de tuin en in onze provinciale afdelingen kunnen collega's buiten in een overdekte ruimte terecht.” Hetzelfde verhaal



bij Kind en Gezin. “Alleen in de provinciale afdeling in Gent is er nog een rooklokaal”, zegt preventieadviseur Inge Feremans. Syntra Vlaanderen had in zijn kantoren in Brussel een rooklokaal, maar dat is wegens plaatsgebrek verdwenen. “Onze rokers moeten nu naar buiten. In Brussel zijn er dat overigens niet veel meer: een achttal rokers op de tachtig werknemers”, zegt celhoofd personeelsbeleid Jessy Van Dousselaere.

Minder klagers

De afdelingen Preventie en Bescherming hebben hun rookbeleid de jongste tijd teruggeschroefd. “We gaan ervan uit dat iedereen het rookverbod naleeft”, zegt Bernaert.

Als je mag afgaan op het aantal klachten dat chefs, vertrouwenspersonen, integriteitsverantwoordelijken en preventieadviseurs krijgen, heeft de Vlaamse ambtenaar weinig last van zijn rokende collega. “Het kabinet Bestuurszaken kreeg tijdens deze regeerperiode maar één klacht binnen over een van onze regionale luchthavens”, zegt specialist Tom Somers. Uit een poll die 13 organiseerde, bleek inderdaad dat ruim vier op de vijf lezers vinden dat hun collega's zich netjes aan de rookregels houden.

Toch nog problemen

Maar dat er weinig klachten komen, wil volgens Somers niet noodzakelijk zeggen dat er geen problemen rond het roken zijn. “In de wandelgangen heb ik al eens vernomen dat sommige ambtenaren zich storen aan rokende collega's die aan de ingang van de overheidsgebouwen staan.” Een rondvraag

“

Baas geeft slechte voorbeeld”

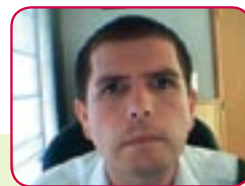
Eddy De Maeyer van de afdeling Onderhoud Kunstwerken van het Agentschap Wegen en Verkeer in Antwerpen telt nog maar een viertal rokers (10 %) op zijn dienst, waaronder zijn baas. “Hij rookt in zijn bureau. Hij doet dat wel met gesloten deur en open venster, maar op die manier geeft hij het slechte voorbeeld. Daardoor houdt ook een andere collega zich niet aan het rookverbod. Al respecteren de meesten het verbod wel.”

geeft hem gelijk. “Zo’n rookgordijn is voor bezoekers geen prettige kennismaking met de Vlaamse overheid”, hoor je meer dan eens.

De meeste getuigen willen anoniem blijven. Het onderwerp ligt blijkbaar toch gevoelig. Na enig aandringen borrelen nog andere ergernissen op. De pauzes die de rokers nemen, bijvoorbeeld, zijn velen een doorn in het oog. “Op jaarbasis tikt dat aardig aan. Dat is oneerlijk tegenover niet-rokers.”

En blijkbaar zijn er nog rokers die een sigaretje durven te *smoren* op de werkvloer. Sommigen doen dat verdoken in liften, gangen, trappenhallen, garages, ontspanningsruimten en toiletten. Of, als het om leidinggevend gaat, gewoon in het eigen kantoor. Enkele collega's roken zelfs open en bloot in bussen of dienstvoertuigen. “Iedereen heeft wel zijn eigen auto,” vertelt een collega van het Agentschap Wegen en Verkeer in Puurs, “maar als een roker vervangen wordt, krijgt iemand anders zo’n stinkende wagen. Dat is niet plezant. En ook niet reglementair, want een auto is ook een werkplaats.”

Ook op gevaarlijke plaatsen lappen sommigen het rookverbod aan hun laars. “Enkele van mijn collega's steken zelfs in het lasatelier een sigaret op. Ze zeggen dat de lasdamp die ze inademen, veel schadelijker is. Maar ook in de garage waar de dienstvoertuigen worden onderhouden, roken ze. Terwijl ze toch met gevaarlijke producten werken! Het wordt oogluikend toegestaan”, geeft iemand tot slot nog mee.



“

Rokende buschauffeurs riskeren schorsing”

Frank Delameilleure is buschauffeur bij De Lijn in Brugge. “Sommige chauffeurs durven al eens een sigaretje op te steken in de bus tijdens hun pauze. Ik heb daar zelf geen last van, maar het mag niet. Een klant heeft eens bijgehouden welke chauffeurs in de bus roken. Er is toen een omzendbrief rondgestuurd om het rookverbod nog eens op te frissen, maar sommigen kunnen blijkbaar niet aan de verleiding weerstaan. Als ze betrapt zouden worden door een controleur, riskeren ze na veelvuldig verzuim een sanctie.”



“

Vooral zwangere vrouwen klagen”

In het Van Veldekegebouw in Hasselt werken verschillende afdelingen samen in een open landschapsbureau. Er is in een aparte rookruimte voorzien. Ook in de doorgang tussen gebouw A en B mag u de sigaret bovenhalen. Die is in de openlucht. “De meeste mensen houden zich aan de regels, behalve enkele celhoofden. Zij roken niet alleen ongestoord in hun bureau, maar ook op de werkvloer en leggen de opmerkingen van het diensthoofd naast zich neer”, zegt Edmond Manshoven. “Omdat ik in een apart kantoor zit op de personeelsdienst van de afdeling Wegen en Verkeer Limburg heb ik daar geen hinder van. Maar andere mensen, onder wie vooral zwangere vrouwen, komen daarover bij mij klagen. We wijzen de ‘daders’ op een ludieke, duidelijke manier op de regels, maar toch houden ze er geen rekening mee.”

“De ergste



Godelieve Thollebeek (59)

■ Hoofdmedewerker bij het agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen ■ Getrouwd met Etienne, 1 zoon Koen (35) ■ Geboren in Ninove (Oost-Vlaanderen) ■ Woont in Galmaarden (Vlaams-Brabant) ■ Hoger middelbaar onderwijs, richting Wetenschappelijke B ■ Over zichzelf: “Ik ben iemand die graag een beetje zekerheid heeft.” ■ Over An: “Ze is zo open.”

An Vrancken (43)

■ Administrateur-generaal van het agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen ■ Getrouwd met Patrick, twee dochters Cato (5) en Sofie (4) en twee ‘zorg’(stief)dochters Lien (16) en Lies (15) ■ Geboren in Kortesseem (Limburg) ■ Woont in Erps-Kwerps (Vlaams-Brabant) ■ Licentiaat in de Rechten ■ Over zichzelf: “Ik ben zeker geen zacht type, maar ik heb wel geleerd minder hard te zijn en meer geduld te hebben.” ■ Over Godelieve: “Ik heb altijd het gevoel dat ze goed in haar vel zit.”

stress ooit?

De kinderen op tijd van school halen”

“Ze communiceert duidelijk en vindt er geen doekjes om. Dat waren we hier niet gewoon, maar het wordt wel geapprecieerd”, zegt Godelieve Thollebeek, hoofdmedewerker bij het agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen over haar nieuwe administrateur-generaal An Vrancken. Ze kennen elkaar al jaren, van toen An nog bij de grootste vrouwenorganisatie van het land, KVLV, werkte. Samen hebben ze vele subsidiedossiers van KVLV afgehandeld. “Het was de grootste organisatie waaraan we subsidies gaven, en zeker degene die ons het meeste werk bezorgde”, lacht Godelieve. Sinds 1 maart zijn ze collega's en leidt An een 'agentschap in de luwte' dat jaarlijks zo'n 1600 sociaal-culturele organisaties en personen financieel ondersteunt. Een openhartig gesprek over enthousiast beginnen en rustig uitbollen. En over gelukkig zijn, zowel thuis als op het werk.

Frank Willemse & Maarten De Gendt

“De titel ‘administrateur-generaal’ past me niet. En leidend ambtenaar ook niet helemaal. Ik leid wel, maar technisch gezien ben ik geen ambtenaar omdat ik een contractueel met een mandaat ben. Als dat afloopt en er geen nieuwe job is voor mij, krijg ik mijn opzegging”, zegt An Vrancken. Ze noemt zich liever een organisator, een facilitator, een manager. Maar eigenlijk was ze het liefst ‘meester’ geweest.

AN: “Sinds mijn 15de droomde ik ervan advocaat te worden. Waar ik dat vandaan haalde? In ieder geval niet van mijn ouders die allebei in het onderwijs staan. Ik had ook geen roeping om grote strafdossiers of moordzaken aan te pakken. Ik wilde een rustige plattelandspraktijk die ik kon combineren met een gezin. Maar tussen de tweede en derde licentie van mijn studies Rechten werd ik ziek.”

Ernstig ziek?

AN: “Ik bleek de ziekte van Crohn (*ontstekingsziekte van het darmkanaal, red.*) te hebben. De professor bij wie ik in behandeling was, zei: ‘Zolang niet duidelijk is in welke richting uw gezondheid gaat evolueren, begint u beter niet als zelfstandige. En al helemaal niet als advocaat-stagiair. Want dat brengt de eerste drie jaar gegarandeerd stress en armoede met zich mee.’ Dat kwam voor mij toen erg hard aan. Ik heb mijn diploma behaald, maar heb toen bewust gekozen voor een job bij KVLV. Ik hoop dat het niet denigrerend overkomt, maar op de studiedienst zou de druk wel meevallen, en kon ik toch mijn geld waard zijn, dacht ik. Mijn directeur had echter onmiddellijk door dat het niet in mij zat om ergens rustig te blijven zitten. Elke drie jaar gaf zij mij een nieuwe job zodat ik kon groeien.”

“**Mij maakt het niet uit dat telewerkers thuis tussendoor een wasmachine insteken of naar de bakker gaan”**

An

Bent u nu helemaal genezen?

AN: “Het is nu zo'n tien jaar geleden dat ik er nog last van heb gehad. Al heb je nooit de zekerheid dat het niet meer terugkomt. Maar ik zit niet zo in elkaar dat ik daarop ga zitten wachten. Anders had ik ook nooit de stap gezet om aan deze job te beginnen.”

Was u het beu bij KVLV?

AN: “Ik heb er in 17 jaar tijd vier of vijf verschillende functies gehad en alles werd voorstelbaar. Bovendien ben ik na jaren de vrolijke vrijgezel uithangen en hard werken op mijn 36ste toch gevallen voor de juiste man. Toen ik op mijn 37ste en 39ste kindjes kreeg, besloot ik een beetje tijd voor mezelf te nemen. Ik ben halftijds beginnen te werken. Maar zelfs in een vrouwenorganisatie heeft dat consequenties, en na een tijdje had ik het gevoel dat ik niet meer ‘op de eerste rij’ zat in KVLV. Daarom besliste ik deel te nemen aan de selecties voor topambtenaren in 2006. Ik kwam er als beste uit voor deze functie, maar het heeft nog anderhalf jaar geduurd voor ik aan de slag kon gaan. Ik ben pas op 1 februari 2008 benoemd.”

Waarom blijft zo'n benoeming anderhalf jaar liggen?

AN: “Ik denk dat het politiek moeilijk lag. Kleur speelt zeker op dat niveau nog mee. En het hielp vast ook niet dat ik ooit in het blad van KVLV een artikeltje had geschreven over minister Anciaux met als titel ‘Bertje huilt, Bertje lacht’. Bovendien was mijn voorganger nog maar enkele maanden van zijn pensioen verwijderd en mocht hij de rit uitdoen.”

Hebt u een politieke kleur?

AN: “Wie niet? En als je er geen hebt, dan geven ze je er wel een. Als je van KVLV komt, gaan ze nooit zeggen dat je een rooie bent. Zelfs niet met ros haar. Ik ben bovendien nog ooit adviseur geweest op het kabinet van minister Weckx (*toen CVP, red.*). Ik heb er ook geen





“**Het triestigste dat je kunt meemaken is op je werk komen en aan de deur moeten wachten omdat er geen plaats is**”

An

probleem mee dat kleur meespeelt bij topbenoeringen omdat je toch een afspiegeling van de maatschappij nodig hebt. Op voorwaarde natuurlijk dat eerst de kwaliteit wordt getest. Op andere niveaus mag kleur er echter niet toe doen.”

GODELIEVE: “Vroeger speelde dat wel. Ik was als opsteller benoemd en er kwam een functie van onderbureaucheef vrij. De toenmalige personeelsdirecteur zei tegen mij: ‘Godelieve, ik zou graag die functie aan u geven, maar dan moet u zich aansluiten bij een vakbond.’ Van thuis uit was ik katholiek opgevoed, dus was de keuze snel gemaakt. Ik vond het wel raar dat ik kleur moest bekennen om promotie te krijgen.”

Waarom bent u in 1968 bij de overheid gaan werken?

GODELIEVE: “Mijn moeder was huisvrouw en mijn vader werkte op de administratie van een zuivelcoöperatieve. Daar kon ik ook naartoe. Niet ver van huis en dus heel gemakkelijk. Maar ik zag het niet zitten om daar te werken. Ik wilde iets avontuurlijkers.”

Wilde u niet verder studeren?

GODELIEVE: “Jawel, sociaal assistente of iets in die aard. Maar mijn zus was ook op haar achttiende moeten stoppen met studeren. En in die tijd had een gezin met maar één inkomen geen luxe, hé. Ik zeg dat eerlijk. Dus moest ik geld gaan verdienen. Toen ben ik begonnen op het Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur.”

Hoeveel verdiende u toen?

GODELIEVE: “Ik denk dat het ongeveer 6000 frank netto was, niet zoveel minder als wat je in een bank verdiende, maar heel wat meer dan wat je als arbeidster kreeg. Nu heb ik iets van een 1500 euro netto en ik ben daar heel tevreden mee. Zeker omdat ik voor dat bedrag maar halftijds hoeft te werken.”

En de administrateur-generaal?

AN: “Ik heb er geen probleem mee dat mensen weten hoeveel ik verdien, als ze tegelijkertijd ook zien wat ik ervoor moet doen en wat ik ervoor opgeef. Ik ben nog nooit zo veel uren bezig geweest met mijn werk, ook als ik niet op mijn werkplek ben. In principe ben ik altijd bereikbaar. Misschien niet dag en nacht, maar toch zeker 16 uur per dag. Mijn eigen tijd, mijn werktijd en mijn vrije tijd zijn niet meer afgelijnd. Bovendien draag ik de verantwoordelijkheid voor ongeveer 100 mensen. Als je dat allemaal mee in ogenschouw neemt, heb ik een vrij normaal loon, dat bruto rond de 8000 euro zit. Daar hou ik netto 3800 euro van over. Plus een auto en een blackberry. Dat is meer dan ik als fulltimer bij KVLV had en je lijdt er zeker geen honger mee. Maar het is ook niet om te zeggen: ‘Ik ben er, zet de vensters en de deuren

“

Ik heb mijn dossiers vaak in mijn hoofd mee naar huis genomen. Nu niet meer”

Godelieve

maar open.’ Zeker niet met vier kinderen.”

GODELIEVE: “Ik vind dat niet overdreven veel. Weinig is het natuurlijk ook niet, maar het is toch geen wedde waarvan je zegt: ‘Amai’.”

Hebt u als ambtenaar in uw omgeving vaak te kampen gehad met vooroordelen of grapjes over ambtenaren?

GODELIEVE: “Vroeger vond ik dat er veel commentaar volgde als je zei dat je ambtenaar was. Meestal durfde ik dat zelfs niet te zeggen. Ambtenaar zijn heeft een hele tijd een slechte naam gehad. Maar ik vind dat het de laatste tijd gebeterd is. Sinds we ‘Vlaamse Gemeenschap’ geworden zijn, eigenlijk. Al was het maar omdat ‘werken bij de Vlaamse overheid’ beter klinkt dan ‘werken bij de staat’.”

U bent 40 jaar ambtenaar. Hoe voelt het om dat al zolang te zijn?

GODELIEVE: “Voelt ambtenaar zijn anders aan dan iemand anders zijn?”

AN: “Godelieve is veel meer ambtenaar dan ik.”

Wat is dat ‘meer ambtenaar zijn’?

AN: “Ik ben daar voor een stuk jaloers op. Ambtenaren hebben een zekere gelatenheid en rust over zich: ‘Als het vandaag niet komt, dan is daar een goede reden voor en zal het morgen wel komen. En laat de anderen maar nieuwe ideeën hebben en nieuwe dingen uitvinden. Ik hoor het wel als het zover is en ondertussen doe ik wel rustig verder.’ Terwijl ik veel minder geduld heb: ‘Dat loopt hier niet, hé mannen. Laten we dat meteen veranderen!’”

GODELIEVE: “Ja, maar jij hebt daar ook meer over te zeggen omdat je op een hoger niveau zit. Als ik zit te wachten op een nota van de minister, kan ik daar moeilijk iets over gaan zeggen. Ik denk dan wel: ‘Allez, de mensen wachten op die beslissing om te weten of ze hun centjes gaan krijgen. Maar ik kan er toch niets aan veranderen.’”

Ligt u wakker van uw werk?

GODELIEVE: “Vroeger wel. Ik heb mijn dossiers vaak in mijn hoofd mee naar huis genomen. Nu niet meer.”

Moet er hier hard gewerkt worden?

GODELIEVE: “Ik denk dat we vroeger met meer mensen waren. Als er nu personeelsleden vervangen moeten worden, duurt dat veel langer. De laatste maanden is het precies weer even gebeterd, maar tot voor kort gingen veel mensen met pensioen en kwam er nooit iemand in hun plaats.”

AN: “Ik denk dat er vroeger meer mensen waren die minder deden. Voor zover ik het nu kan inschatten, hè. De overheid als sociale tewerksteller, dat begint er toch uit te gaan. We proberen voor iedereen een nuttige taak te vinden. Het is niet goed om een oogje dicht te knijpen ‘zolang ze de anderen maar niet *ambeteren*’.”

GODELIEVE: “Ik heb zo’n collega gekend. Die alleen in een bureautje niks zat te doen. Dat is toch wel triestig.”

U gaat volgend jaar met pensioen. Kijkt u daar naar uit?

GODELIEVE: “Voor een stuk wel ja. De druk van ’s morgens op te staan, altijd op tijd te moeten zijn, de trein te nemen, met de fiets naar het station te rijden ook als het slecht weer is ... Daar zie ik tegenwoordig tegenop. Let op: ik zie niet op tegen mijn werk zelf, want dat doe ik graag.”

AN: “Je *copain* is ook net met pensioen gegaan. Als die hier nog was, zou je niet zo uitkijken naar je pensioen.”

GODELIEVE: “Dat is waar. Vroeger trok ik ’s middags samen met mijn collega Eliane voor een uurtje de stad in. Wij hebben 23 jaar samengewerkt, meestal samen in een bureau. Dat mis ik nu wel.”

Was het ingewikkeld uw werk en gezin te combineren?

GODELIEVE: “Ja, vroeger waren de uren niet zo flexibel. Daarom moest mijn jongen erg vroeg uit zijn bed. Toen hij vier jaar oud was, moest hij al om kwart na zes opstaan! Ik bracht hem naar mijn moeder en zij bracht hem naar de school. En wij namen de trein om zeven uur. Daar heb ik wel dikwijls schuldgevoelens over gehad en ik vraag me vaak af of het daarom is dat hij nu zo veel slaapt. Om zijn schade van toen in te halen, denk ik wel eens.”

AN: “Ik vind het doorgaans niet ingewikkeld. ’s Morgens breng ik de kinderen naar school en ’s avonds probeer ik ervoor te zorgen dat ik om zes uur thuis ben. Dan eten we nog samen, steek ik ze zelf in bed en lees ik een verhaaltje voor. En als ze om half acht slapen, kan ik opnieuw verder werken. Ik heb ook een hulp in huis en een ‘nieuwe man’ die mee kookt, wast en plast. Sinds 1 september heeft hij bovendien - op zijn 50ste - ouderschapverlof genomen en is hij twee halve dagen in de week vrij. Dat gaat allemaal goed. Tot er zich iets onverwachts voordoet, natuurlijk. Als een van de kinderen bijvoorbeeld ziek is, heb je niet alleen voor- of naschoolse opvang nodig, maar ook dagopvang. En dat is echte ellende.”



“**Ik vond het raar dat ik
kleur moest bekennen
om promotie te krijgen**”

Godelieve

Bent u flexibeler voor collega's met kinderen omdat u er zelf ook hebt?

AN: “Ik heb verschillende dingen meegemaakt die behoorlijk stresserend zijn, maar op tijd aan de opvang of de schoolpoort staan voor je kinderen, is het meest stresserende gevoel dat ik ooit gehad heb en dat ik niemand wil aandoen. Dus ja, ik heb zeer veel begrip voor collega's met kinderen die in dezelfde situatie zitten.”

Kunnen de collega's hier ook telewerken?

AN: “Ik weet dat er mensen zijn die er anders over denken, maar volgens mij werkt dat heel goed. Als je van de reflex van een controlefreak kunt loskomen, denk ik dat het voor beide partijen alleen maar voordelen heeft. Er moet wel een minimale aanwezigheid zijn op de werkvloer. Daarom is structureel telewerken hier beperkt tot een vaste dag in de week. Daarnaast wordt er veel occasioneel thuis gewerkt. Ik merk trouwens dat ik meer werk verzet op dagen dat ik thuis werk. Je begint vroeger, je werkt langer. En mij maakt het niet uit dat ze tussenin een wasmachine insteken of naar de bakker gaan.”

U hebt geen schrik dat de productiviteit van thuiswerkers daalt?

AN: “De mensen die willen profiteren, doen dat ook onder je neus op kantoor. En degenen die werken, doen dat thuis ook. We zitten hier met veel jonge mensen en ook veel vrouwen. Waarom zouden die nu vier vijfde moeten gaan werken omdat ze geen oplossing hebben om hun kinderen van school te halen?”

U doet hier ook aan ‘anders werken’, maar niet heel consequent klaarblijke- lijk. Iedereen heeft hier nog zijn eigen werkplek. Dat is toch niet de bedoeling?

AN: “Ik heb het zo geërfd, maar vind het goed dat iedereen zijn plaats heeft. Mensen die voltijds werken, zitten soms meer uren achter hun bureau dan dat ze thuis bij hun partner doorbrengen. Laat die dan alstublieft een beetje thuis zijn op hun bureau en naast een collega zitten tegen wie ze iets kunnen zeggen. Je laat hen toch niet, puur voor een concept, elke dag tegenover iemand anders zitten?”

GODELIEVE: “Ik zou niet graag in dat systeem zitten. In het Ellipsgebouw is het ook zo, hè. Aankomen en een plekje zoeken.”

AN: “Als er al plaats is! Ik heb al collega's horen vertellen dat ze soms moeten wachten tot 10 uur, als de eerste lichting naar vergaderingen vertrekt, voor ze zelf een plaatsje hebben. Dat is toch triestig: op je werk komen en aan de deur moeten wachten omdat er geen plaats is.”

Ten slotte, wat wenst u An toe?

GODELIEVE: “Dat ze een goede carrière mag maken en dat ze mag proberen om al haar personeelsleden *content* te stellen.”

Wat wenst u Godelieve toe?

AN: “Dat ze zo *content* blijft als nu.”

Bedankt.

Meer dan 6000 sportende collega's

Uw eerste passen flamenco, een les olievatenpercussie en knikkende knieën boven op het durfparcours ... U genoot er zichtbaar van op de Sportdag voor Vlaamse Ambtenaren. Ook meer klassieke sporten als zwemmen, fietsen en wandelen konden u duidelijk bekoren, net als het gezellige samenzijn met collega's. Met maar liefst 6139 schreef u zich 's morgens in. Dat is welgeteld één collega meer dan tijdens de vorige editie. 3102 collega's namen deel aan een wandeling en 803 brachten de dag op de fiets door.

Op 17 september 2009 kunt u opnieuw alle remmen loslaten tijdens de 20e editie. Organisator Bloso belooft alvast een spetterend programma!





Poweryoga



Rolstoelbehendigheid



Beachtennis



Didgeridoo



Flamenco



Olievaten-
percussie



AF'sluter
Roxstar



Wat vond u ervan?

Bent u ook naar de sportdag geweest? Vertel de collega's van Bloso wat u ervan vond! Ga naar www.bloso.be, klik op 'sportdag voor ambtenaren' en vul het evaluatieformulier in. Alvast bedankt!



Brussel, stad voor alle leeftijden

Een van de favoriete plekjes van Sven Debecker in Brussel is het pleintje in de Grootgodshuisstraat

Terwijl elke dag duizenden Vlaamse ambtenaren naar de hoofdstad van Vlaanderen pendelen, zijn er maar weinig die ervoor kiezen om in Brussel te gaan wonen. Vooral jonge ambtenaren zijn enthousiast over Brussel, terwijl hun iets oudere collega's met enige weemoed terugdenken aan hoe het vroeger was. En hoe denkt de burgemeester erover?

Filip De Maesschalck en Gudrun De Waele

“Dat de meeste ambtenaren die voor Vlaamse diensten werken in het Vlaamse Gewest wonen, vind ik ergens logisch”, verduidelijkt burgemeester Freddy Thielemans. “Ik vind het persoonlijk erger dat ambtenaren die voor het Brusselse Gewest werken, buiten dat gewest wonen. Zo hou je geen voeling met de streek waarvoor je werkt.”

“Jonge mensen zijn minder bang voor de grote stad. Dat begint als ze hier studeren: ze leren leuke plekjes kennen en zo krijgt de stad een ander gelaat. We werken er sinds een tiental jaar hard aan om Brussel een jongere uitstraling te geven, wat met evenementen zoals Brussel Bad aardig lukt. Belangrijk blijft dat we zoeken naar het evenwicht tussen het uitgaansleven, de pret, de festivals, en de noodzakelijke rust voor de bewoners. Wie een internationale sfeer zoekt, kan nergens

in ons land beter terecht dan in Brussel: hier wonen 174 verschillende nationaliteiten. Je vindt hier alles, van bijna-dorpsbuurten tot het meest bruisende stadsleven. Alle jonge mensen die ik ken die naar Brussel zijn gekomen, of ze nu uit Limburg of uit West-Vlaanderen komen, voelen zich hier thuis.”

Verborgen plekjes

“Brussel heeft zijn nadelen, maar die wegen toch niet op tegen de voordelen voor mij,” lacht Sven Debecker. Sven werkt bij de Jo-lijn van het agentschap Jongerenwelzijn, de luisterlijn voor iedereen die vragen heeft over hulpverlening binnen de bijzondere jeugdzorg. “Ik kom uit Steenokkerzeel, uit de Brusselse Rand, en na mijn studie ben ik in Brussel komen wonen”, vertelt hij. “Het was een bewuste keuze. Vooral het cultuur-



- Oppervlakte: 32,61 km²
- Inwoners: 148 873
- Bevolkingsdichtheid: 4566 inw/km²
- Mannen: 50,18 %
- Vrouwen: 49,82 %
- Leeftijdverdeling:
 - 0-19 jaar: 24,75 %
 - 20-64 jaar: 62,19 %
 - 65 jaar en ouder: 13,06 %
- Deelgemeentes: Laken, Haren, Neder-Over-Heembeek



aanbod in Brussel trok me aan. Ik ben een echte cultuurliefhebber. De AB, de KVS, het Kaaithheater: het is allemaal vlakbij. Brussel heeft ook heel mooie, rustige plekjes, die je niet in zo'n grote stad zou verwachten. Het pleintje in de Grootgodshuisstraat bijvoorbeeld, waar ik vroeger nog gewoond heb. Of het Egmontpark bij de Naamse Poort, een mooi en een beetje verdoken klein park."

Brussel Boven, dat geldt ook voor Bert Van Wambeke van de dienst Steun- en beheermaatregelen van de Vlaamse Landmaatschappij. "Ik ben na een hele reeks omzwervingen via Gent, Diest en Kessel-Lo in Brussel beland en dat mag nog lang zo blijven", lacht hij. "Ik woon op 20 minuten wandelafstand van het werk en begin en eindig mijn werkdag dus telkens met een fantastische wandeling door de hoofdstad. Daarbij is de fontein aan de Kunstberg en het panoramische zicht op de stad een van mijn lievelingsplekjes. Hoewel Brussel een grootstad is, hebben de mensen hier een heel open mentaliteit. Ze zullen je spontaan aanspreken, en dat is heel anders dan bijvoorbeeld in een slaap- en woonwijk in Kessel-Lo. Een woning kopen in Brussel was een van de beste beslissingen uit mijn leven", sluit hij enthousiast af.

Smeltkroes van culturen

"De liefde bracht me naar Brussel", bekent Godfried Knipscheer, digitaal adviseur

webcommunicatie bij de Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid. "Ik ben afkomstig uit Nijmegen, maar toen ik iemand hielp verhuizen van Mechelen naar Brussel, leerde ik mijn vriend kennen. We woonden al snel samen in Brussel en vorig jaar zijn we op het stadhuis in de echt verbonden door burgemeester Thielemans zelf. Ik woon nu op 15 minuten fietsafstand van mijn werk en dat bevalt me prima. Ik begrijp trouwens niet waarom er zo weinig Vlaamse ambtenaren in Brussel wonen, want het is een prachtige stad die haar geheimen maar met mondjesmaat openbaart. Ik hou vooral van de smeltkroes van culturen die je hier vindt, en het relaxte karakter van Brussel. Behalve het verkeer dan", knipoogt hij.

May Persoons, projectleider bij het Departement internationaal Vlaanderen, deelt zijn geestdrift. "Ik ben pas onlangs vanuit het Leuvense naar Brussel komen wonen, maar de liefde is nu al onvoorwaardelijk! Die smeltkroes van Vlamingen en Franstaligen, inwoners van Europa en verder, maakt het een unieke ontmoetingsplaats. Bovendien vind je hier een interessante combinatie van culturele, culinaire en andere activiteiten. Dat kun je niet vergelijken met Leuven!" Op wandelafstand van haar werk wonen, heeft ook zijn voordelen. "Door de onregelmatige uren en het avondwerk zijn die 15 minuten te voet een onbetaalbare luxe. Het enige wat ik mis, is dat ik vroeger mijn krant kon lezen in de trein, maar daar krijg ik zoveel voor in de plaats. Omdat mijn vrienden ook bijna allemaal in Brussel wonen, was verhuizen voor mij ook een beetje thuiskomen."

Het dorp is verdwenen

Henri Scheers (62), coördinator voor Wegen Vlaams-Brabant van het Agentschap Wegen en Verkeer, heeft zijn woonplaats drastisch zien veranderen sinds zijn jeugd. Henri - zeg maar Harry - woont in Haren, een dorp dat in 1921 bij Brussel is gevoegd. "Ik ben in Haren geboren en getogen, mijn ouders waren hier tuinbouwers. Maar het dorp van vroeger is helemaal verdwenen. Toen ik jong was, had je hier een fanfare en verenigingen, maar die bestaan niet meer. Alles is verfranst, zelfs

de reclameblaadjes zijn nu eentalig Frans. Volwassen kinderen trekken weg uit Haren, en de oudere huizen worden gekocht door mensen van allerlei nationaliteiten. En dan is er nog de lawaaihinder van de luchthaven in Zaventem. Toch woon ik hier liever dan midden in Brussel. Ik werk graag in mijn tuin, en die extra ruimte zou ik niet kunnen missen. Het centrum van Brussel ligt hier trouwens maar tien kilometer vandaan, zodat we regelmatig gaan wandelen in de buurt van het Paleis voor Schone Kunsten."

Henri rijdt elke dag van Haren naar Antwerpen. "Dat valt best mee, ik heb zelden file. Vroeger werkte ik in Brussel, toen het nog het Ministerie van Openbare Werken heette en alles in Brussel gecentraliseerd was. Ik ben gewoon meegegaan in de jaren 70, toen onze dienst voor de provincies Antwerpen, Limburg en Vlaams-Brabant naar Antwerpen is verhuisd."

Voor Greet Van Broeckhoven (57), kunsthistoricus bij het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen, valt het traject tussen Brussel en Antwerpen wel zwaar. "Het pendelen vond ik vroeger niet erg, maar de laatste jaren ervaar ik het als stresserend. De treinen worden alsmaar drukker: er zijn meer reizigers, gsm's rinkelen onophoudend, mp3-spelers staan zo luid dat de hele coupé kan meeluisteren ..."

Ook Greet heeft het leven in Brussel zien veranderen: "Ik woon in Brussel sinds mijn studententijd, in de Antoine Dansaertstraat, nu een hippe straat vol leven en modezaken, maar ik heb ze nog gekend toen er koordenmakers en dergelijke huisden. Nu de buurt zo'n hype is, worden er ook heel veel evenementen georganiseerd. Soms te veel, naar mijn smaak. Het blijft toch een woonbuurt, en een kerstmarkt is wel leuk voor dagjestoe-risten, maar vormt ook een belasting voor de bewoners. Anderzijds hou ik wel van het wonen tussen andere culturen, en Brussel is zeker een internationale stad. Er zijn mooie parken, en ook de variatie in buurten spreekt me erg aan."

Volgende keer: Wallonië

Wegdromen in de bib

Een bib in een oude garage? Het begin van een spannende detectiveroman, of de realiteit? In Antwerpen vond de nieuwe openbare bibliotheek een onderkomen in de voormalige Fordgarage Permeke aan het De Coninckplein. Een echte ontmoetingsplek tussen boeken, cd's, dvd's en ander audiovisueel materiaal. U kunt er kosteloos alle materialen, internet en elektronische databanken raadplegen. Lange wachtrijen zijn verleden tijd door de zelfuitleenbalies en de betaalautomaten. Moderne technologie die steeds meer bibliotheken gebruiken.

302 van de 308 Vlaamse gemeenten hebben een bibliotheek. In Brussel vindt u in 16 van de 19 gemeenten een Nederlandstalige bibliotheek. Die krijgen allemaal subsidies van de Vlaamse overheid waar ze hun personeel mee betalen.





Iedereen baas!

'Zelfsturende teams' is een van de meest opvallende nieuwigheden die het voorbije jaar hun intrede deden in het agentschap Ruimtelijke Ordening en Onroerend Erfgoed Vlaanderen (R-O Vlaanderen). Collega's worden hun eigen baas: ze moeten zelf, als team, beslissingen nemen. En dat lukt aardig, zo stelde 13 vast bij een van de Leuvense teams.

Maarten De Gendt



V.l.n.r.: An Maeyens, Geert De Winter, Danie Staut, Agnes Sonval, Kristine Degline, Els Geerts, Filip Uyttersprot. Samen met collega's Luc Lehouck en Luc Mutsaerts, die niet mee op de foto konden, vormen ze een hecht team dat zichzelf aanstuurt.

Het team Plannen en Specialisten van de Vlaams-Brabantse afdeling van het agentschap stuurt zichzelf al acht jaar aan. “Toen waren we een proefproject. Nu zijn we gewoon een heel goed draaiend team dat heel goed samenwerkt”, klinkt het. Ze kunnen zelf beslissen over praktische zaken zoals vakantie. “Er is géén baas die alle vakantieaanvragen naast elkaar moet leggen en moet beslissen welke hij goedkeurt en welke niet. We zoeken in groep naar een goede vakantieplanning die voor iedereen past”, legt teamcoach An Maeyens (38) uit. Er is ook geen baas meer die het werk verdeelt over de verschillende collega's. Alle binnenkomende dossiers worden in een elektronische database gestopt en op een tweewekelijks teamoverleg onder mekaar verdeeld. Zo blijven er nooit dossiers liggen: als iemand het op een bepaald moment te druk heeft, kunnen de anderen invallen.

Ook de twee administratieve medewerkers Kristine Degline (33) en Agnes Sonval (54) van het team vullen elkaar aan. “Vroeger lag er altijd een berg werk op me te wachten als ik terugkwam uit vakantie. Maar nu vinden we op de eerste werkdag na een vakantie altijd een opgeruimd bureau”, klinkt het.

Nieuw inzicht

Op teamvergaderingen krijgt iedereen de kans zich inhoudelijk uit te spreken over bepaalde dossiers. Omdat de mening van de collega's heel verhelderend kan zijn. En omdat iedereen zo op de hoogte blijft van alles, en collega's dus gemakkelijk voor elkaar kunnen inspringen. Dossierbehandelaar Luc Lehouck (53) ziet nog meer voordelen: “Door alles in teamverband te bespreken, kom je vaak dingen te weten waar je zelf nooit aan gedacht hebt. Onlangs ging het er bijvoorbeeld over dat er een nieuw bonussysteem op stapel staat. Ons agentschap wil teambonussen invoeren in plaats van individuele functioneringstoelagen. Goed idee, denk ik dan. Maar dan maakt een collega de opmerking: zou er dan tussen teams meer concurrentie komen en minder samenwerking? Daar had ik zelf niet aan gedacht. En dat zou ik in een meer hiërarchische beslissingscultuur ook nooit te weten gekomen zijn.”

Meer samenwerken

De invoering van zelfsturende teams bij

Overall invoeren?

Tom Van Acker, consultant van het vormingscentrum Athena, heeft het hele verbeterproject begeleid. Volgens hem kunnen zelfsturende teams in de hele Vlaamse overheid ingevoerd worden. “Het management moet voldoende vertrouwen hebben in het kunnen van alle medewerkers. Je kunt de grote lijnen uittekenen waarbinnen de teams moeten werken, je kunt doelstellingen opleggen die de teams moeten halen, maar daarna moet je de verantwoordelijkheid in handen van het team leggen. Als een dossier te laat wordt ingediend, moet je als leidinggevende niet vragen wie zijn schuld dat is, maar het probleem intern door het team laten oplossen. Er moet ook veel aandacht gaan naar de collegiale sfeer: collega's moeten goed kunnen samenwerken en mogen niet bang zijn om spontaan met elkaar te overleggen. En het managementteam moet het goede voorbeeld geven, natuurlijk! Pas als de top het groepsbelang boven het eigenbelang kan zetten, zal die erin slagen om ook alle medewerkers in zelfsturende teams te laten samenwerken.”

R-O Vlaanderen past in een compleet optimalisatieproject. Administrateur-generaal Gilbert Kolacny geeft meer uitleg: “Ons agentschap kwam nogal vaak negatief in de media. Onder meer bij onze beslissingen over bouwvergunningen werd ons verweten weinig transparant te zijn. Om komaf te maken met dat negatieve imago beslisten we onze werking om te gooien. Klantgerichtheid, kennisborging, integriteit en verantwoordelijkheidszin zijn daarbij onze vier centrale waarden. De provinciale afdelingen, die allemaal op een andere manier werkten, krijgen nu elk dezelfde structuur en dezelfde processen, én hetzelfde informaticasysteem. Voor veel collega's betekent dat een hele aanpassing, maar we willen hen tegelijk meer betrokkenheid geven door hun meer autonomie en verantwoordelijkheid te geven in zelfsturende teams. De teams beslissen zelf hoe ze taken verdelen, wie welke bijscholing kan gebruiken en hoeveel mensen een dossier moeten inkijken om de integriteit te waarborgen.”

Meer autonomie gaat echter ook gepaard met meer samenwerking tussen de verschillende teams. Niet iedereen kan zomaar zijn gang gaan. Collega's Filip Uyttersprot (30) en Luc Mutsaerts (52) geven een voorbeeld: “Wij zijn de specialisten van het team voor alles wat met waterlopen of met mobiliteit te maken heeft. Geregeld komen we met de specialisten uit andere provincies samen om onze werking op elkaar af te stemmen. Dan leggen we bijvoorbeeld een eigen probleem-dossier op tafel en zoeken we naar een eenvormige manier om zulke problemen in alle vijf de provincies te behandelen.”

“

De teams beslissen zelf hoe ze taken verdelen, wie welke bijscholing kan gebruiken en hoeveel mensen een dossier

moeten inkijken om de integriteit te waarborgen”



Gilbert Kolacny
administrateur-generaal
R-O Vlaanderen

Te veel teams

Kritiek op de hele hervorming is er ook wel. Bijvoorbeeld dat er van bovenaf te veel en te kleine teams zijn gecreëerd. Want officieel horen enkele teamleden thuis in twee afzonderlijke kleine teams van slechts twee personen. Dossierbehandelaar Danie Staut (58) verwoordt hoe alle collega's daarover denken: “Die collega's werken hoofdzakelijk rond planning, net als de rest van ons team, en daarom werken we als één team in plaats van als drie afzonderlijke teams. Maar als er bijvoorbeeld een teambonus zou komen, kunnen zij daar niet mee van genieten, hoewel ze even goed in ons team hebben meegedraaid. Dat is een aberratie.”

Maar uiteindelijk zien ze ook wel de voordelen van de hele operatie in, en vinden ze het principe van zelfsturende teams prima. “Toen we al die hervormingsplannen voor het eerst lazen, herkenden we heel veel dingen die we al jaren doen”, zo klinkt het. En al jaren met plezier, want niemand zou het team willen omruilen voor een ander.

De grote afkortingen

In de Vlaamse overheid worden er heel veel afkortingen gebruikt. Een vloek volgens sommigen, een zegen volgens anderen. Maar kennen we onze eigen afkortingen? Test zelf hoe goed u bent in het ontcijferen van al die letterwoorden. GO!

Filip De Maesschalck

VOLT

VLAM

FITA

OPZ

KISS

AWTV

KLIP

JAVA

1.

Wie bij IAVA moet zijn, kan beter geen vlucht naar een Indonesisch eiland boeken, of misschien toch snel, want IAVA is ... :

- A) het Interne Agentschap voor Vlaamse Architectuur
- B) de Internationale Afdeling van de Vlaamse Arbeidsorganisaties
- C) de Interne Audit van de Vlaamse Administratie

2.

Wie meer informatie wil over leveranciers van groene stroom kan daarvoor terecht bij:

- A) de VREG
- B) de VRM
- C) de VOLT

3.

Een imker die zijn honing als streekproduct wil laten erkennen, kan best advies inwinnen bij:

- A) DAR
- B) OVAM
- C) VLAM

4.

Waar vindt een IKW van de kc's in principe plaats?

- A) op een kabinet
- B) op café
- C) in het grootste auditorium van het Boudewijngebouw in Brussel

5.

Wie meer wil weten over het buso, kan beter niet met De Lijn Oost-Vlaanderen bellen, want buso staat voor:

- A) buitenschoolse opvang
- B) buitengewoon secundair onderwijs
- C) buitensport organisatie

6.

CANON is geen vorm van sluikreclame voor fotoapparatuur, maar wel:

- A) de Centrale voor Anonieme Negationisten
- B) het Centrale Agentschap voor Nieuwe Ondernemingen
- C) de Cultuurcel van het Agentschap voor Onderwijscommunicatie

7.

Een sportabonnement kunt u beter niet bij het F.I.T. aanvragen, want dat is:

- A) het Flemish Institute for Textile
- B) het Vlaams Agentschap voor Internationaal Ondernemen - Flanders Investment & Trade
- C) het Flanders International Technology Department

8.

FITA is net niet de controversiële film van politicus Geert Wilders, maar wel:

- A) de Federatie voor Internationale Toneelassociaties
- B) Flemish Institute of Technological Advancement
- C) vzw Flanders International Technical Agency

9.

Fitness- en gezondheidsfreaks hebben vaak een andere verklaring voor BBB, maar bij de Vlaamse overheid betekent het gewoon:

- A) Beter Binnenlands Bestuur
- B) Bestuurlijke Belangen Behartigen
- C) Beter Bestuurlijk Beleid

10.

Wie zijn baas beu is, kan zijn verzuchtingen kenbaar maken dankzij een:

- A) BUE
- B) BVR
- C) kb

quiz

Hoe goed kennen we onze eigen afkortingen?



11.

OPZ staat niet voor Onderwijzend Personeel in Zevergem, maar voor:

- A) Onthaal en Promotie Zeevaart
- B) Openbaar Psychiatrisch Zorgcentrum
- C) Onderhoud Pieren en Zeedijken

12.

Wat wordt alvast niet onderzocht bij het ILVO?

- A) of de geur van het vlees van een mannelijk varken op een andere manier dan door castratie te voorkomen is
- B) het voorkomen van roofmijten in de boomkwekerij
- C) het effect van gsm-straling op de menselijke hersenen

13.

Welke van de onderstaande begrippen wordt afgekort tot ViA, met een kleine i dus? De andere twee afkortingen worden helemaal in hoofdletters geschreven (VIA).

- A) Vlaanderen in Actie
- B) Vlaams Innovatieadviescentrum
- C) Vlaams Intersectoraal Akkoord voor de Socialprofitsector

14.

Waar zijn ze blijkbaar allemaal fan van KISS?

- A) bij de VDAB
- B) bij Kind & Gezin
- C) bij De Lijn

15.

Bij MORA zullen er al wel eens frikandelen worden gegeten, maar in de eerste plaats houden ze zich daar bezig met:

- A) mode
- B) mobiliteit
- C) mondhygiëne

16.

Welke van de volgende Vlaamse entiteiten wordt niet afgekort tot VAR?

- A) Vlaamse Adviesraad voor de Erkenning van Verzorgingsvoorzieningen
- B) Vlaamse Archeologische Raad
- C) Vlaamse Administratie voor Regelgeving

17.

Wat is SARO?

- A) een besmettelijke vogelziekte, waar de collega's van Landbouw en Visserij onderzoek naar doen
- B) een Indisch kledingstuk, dat dankzij steun van het Flanders Fashion Institute weer populair is op de Vlaamse catwalk
- C) een van de strategische adviesraden van de Vlaamse overheid

18.

Als een collega zegt dat hij al zijn energie in BEA stopt, dan doelt hij op:

- A) het Belgisch Energieagentschap
- B) een subsidiemaatregel van het Agentschap Economie
- C) de secretaresse van de administrateur-generaal

19.

In het agentschap Jongerenwelzijn spreken ze vaak over 'POS'ers'. Dat is natuurlijk een afkorting voor:

- A) positivo's (een project om jongeren positieve impulsen te geven)
- B) jongeren in een problematische opvoedingssituatie
- C) jongeren in een preambulante opvangsituatie

20.

Welke van de volgende dossiers zou door het VAIS behandeld kunnen worden?

- A) aankoop van materiaal voor het bouwen van een noodbrug over de Dijle

- B) noodhulp aan de burgers die gevlucht zijn voor de oorlog tussen Rusland en Georgië
- C) het controleren van het visbestand in de Noordzee

21.

Bij de MOD kunnen vele collega's terecht voor:

- A) de verzorging van een bloedneus
- B) advies over insectenwerende middelen op buitenlandse reizen
- C) vragen over verloning en verlof

22.

Als u de afkorting pps in een nota ziet staan, dan denkt u:

- A) Ze gaan eindelijk de personeelsplannen systematiseren.
- B) Ze gaan geld zoeken bij een private investeerder.
- C) Het is een tikfout. Ze bedoelen gewoon 'PS', om een naschrift aan te duiden.

23.

In welk beleidsdomein wordt de TGV beheerd?

- A) Mobiliteit en Openbare Werken
- B) Leefmilieu, Natuur en Energie
- C) Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid

24.

Wat kunt u doen bij AHOVOS?

- A) een studietoelage aanvragen
- B) een bezwaarschrift indienen tegen de aanslag onroerende voorheffing
- C) aangifte doen dat u vossen hebt gezien in uw tuin

25.

Wat is de correcte afkorting van het Instituut voor de Aanmoediging van Innovatie door Wetenschap en Technologie in Vlaanderen?



- 26.

27.

28.

29.

30.

30 · 13 - M A G A Z I N E



Veldcontroleur Piet De Geyter

“Een slecht jaar met veel zieke planten”

Kwisvraag: tot welke soort behoren de Lady Rosetta, Paramount, Agata, Kondor en Asterix? **Antwoord:** tot de aardappelen. Veldcontroleur Piet De Geyter van het Agentschap voor Landbouw en Visserij kent ze allemaal uit elkaar. Zijn taak is na te kijken of de kwaliteit van gewassen die vermeerderd worden, in orde is. Kweekplanten dus.

Veerie Van den Broeck



Profiel

Loon: 1613 netto per maand

Niveau: B

Werkuren: 8.30 tot 17 uur

Opleiding:

Graduaat biotechnologie

Piet begint zijn dag op een veld vol verschillende aardappelen. Er staan zo'n vijftig variëteiten. Witte bloemen, paarse, grote planten, wat kleinere ... Het vreemde veld ligt ver weg van de bewoonde wereld. Alleen een kraaiende haan verradt dat er verderop nog leven is.

Piet trekt zijn regenlaarzen aan. Dat is geen overbodige luxe, want de blaadjes zijn nog nat.

Met een stevig tempo loopt hij langs een rij bintjes. Planten staan in de weg, af en toe is de gleuf zo smal dat je bijna je evenwicht verliest. “Ik tel het aantal zieke planten. Mijn

hoofdbezigheid is eigenlijk wandelen”, grapt Piet. Aan het einde van elke rij aardappelen schrijft hij het aantal afgekeurde planten op zijn blad. Een groen blad. “Wit weerkaatst het licht te fel.”

“Van elk aardappelveld van een pootgoed-vermeerderaar zetten we een staaltje van 100 planten op ons precontroleveld”, legt Piet uit. “We tellen geregeld hoeveel er ten prooi vallen aan virussen en bacteriën. Als dat er te veel zijn, mogen de planten van dat veld niet gebruikt worden om nieuwe aardappelplanten



mee te kweken. Niet dat de kweker dan geen inkomen meer heeft, hoor. Die aardappelen kun je nog perfect opeten en ze belanden dus in de winkelrekken.”

Twee of acht?

Piet telt nog een rij aardappelen. Op het eerste gezicht zijn er twee probleemplanten. “Ik tel er acht”, zegt Piet. “Dat is best veel, 8 %.” Dus dat veld zullen we moeten afkeuren voor pootgoed. Hoe ik dat zie? Na acht jaar heb ik een geoefend oog: diepere nerven, gele vlekken ... Kijk maar, hier zie je het verschil met een gezonde plant. Soms trek ik een plant uit om te zien of er geen bacteriën via de knol de stengel binnendringen. Je ziet ze niet altijd met het blote oog. Het labo neemt dan een staaltje om te testen. Soms kun je het ook ruiken.”

“Maar voor je al die ziekten kunt onderscheiden, moet je al enkele jaren ervaring hebben. Het ziektebeeld van bijvoorbeeld Erwinia, verschilt naargelang van het type. De eerste jaren loop je mee met een collega. Ook nu loop ik nog vaak mee met Christiaan, onze aardappel-specialist. Dit is een goed seizoen om te leren, want het is een slecht jaar met heel wat zieke planten. Aardappelen hebben iets menselijks. Door de afwisseling van natte en droogte krijgen de planten stress. En daardoor ontstaan dan allerlei ziektes.”

Bomen

Om 10 uur trekken we naar een grote boomkwekerij. Ook hier doen Piet en zijn collega's controles: “We kijken na of de kwekerij wel degelijk de bomen geplant heeft die op de officiële documenten staan. Daarnaast maken we een schatting van het aantal bomen dat de kwekerij kan verkopen. Er gebeuren al wel eens fouten bij het invullen van de documenten, maar ik denk niet dat dat bewust is. Ik keur zo'n 400 percelen per jaar.”

De kwekerij is maar liefst 80 ha groot. De meeste boompjes zijn nog geen 30 centimeter hoog. Hier en daar ligt een serieuze modderpoel. Piet wil de populieren controleren. Die worden op een nieuw soort plastic gekweekt, zo blijkt. Ook Piet leert nog elke dag bij over nieuwe technieken en kweekmethoden.

“Ik weet nooit vooraf hoe mijn week eruitziet. We plannen dat zelf voor een stuk. Als het lekker weer is, doen we controles buiten. In de winter en bij regenweer doen we vooral administratie op ons bureau. We moeten van alle velden die we keuren, een document opstellen. Dat hoort er nu eenmaal bij. Wat we ook nog tijdens de winter doen, is grondstalen nemen om te zien hoe het met de kwaliteit daarvan gesteld is.”

De gratest

Piet werkt over heel Oost-Vlaanderen, van

de Vlaamse Ardennen tot de polders. We stoppen bij een kweker in Sint-Margriete op dertig meter van de Nederlandse grens. We staan voor een gesloten poort en zien een hond zitten. Piet vertrouwt het niet om zomaar binnen te gaan. De boer hoort ons eerst niet, maar komt uiteindelijk van zijn tractor en laat ons binnen. Wat doet Piet hier? “Veel Nederlandse bedrijven vermeerderen hun gras hier in België. Om dat weer over de grens te brengen is een certificaat nodig en dat leveren wij. We keuren het gras op ras- en soortzuiverheid en soort. Dat geldt eigenlijk voor alle planten die we keuren. Die mogen niet verhandeld worden zonder een certificaat van ons. Wij zorgen dus eigenlijk voor de kwaliteitsgarantie via de controles op het veld en in het labo.”

De kweker weet niet of zijn gras nog bloeit. Daar bestaat de perfecte test voor: een allergische reporter. We wandelen het veld in. Het gras komt tot aan ons middel, we lijken net Klein Duimpje. Vijf minuten later begin ik te niezen. Ook de ogen van fotograaf Peter zijn rood aangelopen. Het gras is duidelijk nog niet uitgebloeid. “Mensen met hooikoorts komen niet in aanmerking voor deze job”, lacht Piet.

We rijden verder. “Het heeft weinig zin dat we onze auto wassen”, vertelt Piet terwijl we over een weggetje vol plassen hobbelen. “We rijden maar al te vaak over veldwegen.” 's Middags



09:24 Piet telt op het precontroleveld hoeveel aardappelen er ziek zijn. Dat noteert hij op zijn groen blad.



09:36 Is deze aardappelplant ziek? Sommige bacteriën laten een specifieke geur achter.



10:05 Op een boomkwekerij inspecteert Piet het aantal bomen.

eten we samen op een picknickbankje in de polders met uitzicht op een kreekje. Een erg idyllisch plaatje. Collega Christiaan is erbij komen zitten. “Vaak praten we tijdens het eten wat bij over het werk. We zijn met vier collega’s en als we in elkaars buurt zijn, bellen we elkaar op om samen te lunchen. Soms is het een eenzame job, maar je komt gelukkig ook veel mensen tegen.”

Graan en vlas

Daarnaast controleren de veldkeurders ook nog vlas en graan. Vlas blijkt een lastige klant. “Het bloeit amper tien dagen lang en dan nog maar alleen in de voormiddag”, zo vertelt Piet. “Ook hier kijken we naar de raszuiverheid. Concreet wil dat zeggen dat er niet te veel witte bloempjes tussen de blauwe mogen staan. De witte zijn van een ander ras. We tellen tien keer tien vierkante meter.”

Ook graan keuren behoort tot het takenpakket van de veldkeurder. We rijden naar een perceel met tarwe dat op de grens van België en Nederland ligt. Het is nog even spannend als we vertrekken, want met de auto op poldergrond keren is niet evident. “Soms rijden collega’s zich vast en moeten ze hulp inroepen van een collega met een 4x4 om weer los te komen. Met mijn Hyundai is dat nog niet voorgevallen. Ik heb hem dan ook gekozen om zijn tractiecontrole, een systeem dat mee

helpt vermijden dat je vast komt te zitten.”

Piet kijkt het graan na op onnauwkeurigheden. Hij loopt ontzettend geconcentreerd door het veld. “Hoeveel aren ik moet tellen en controleren op zuiverheid, hangt af van de klasse van het graan. Op dit veld tel ik tachtig aren per strekkende meter van één rij. Ik noteer hoeveel afwijkende aren er zijn.”

Weer aardappelen

De dag eindigt waar hij begon: tussen de aardappelen. Eerst rijden we naar een veld in Waterland-Oudeman vol Kondors die afgekeurd zijn. Zelfs niet-kenners kunnen zien dat er inderdaad heel wat planten ziek zijn.

Een halfuur later trekken Christiaan en Piet weer een volgend veld in om de aardappelplanten van een pootgoedvermeerderaar te controleren. Christiaan leert Piet zo de knepen van het vak. Het ziektebeeld verschilt van aardappelsoort tot aardappelsoort, dus het duurt jaren voor je alles onder de knie hebt en alle afwijkingen herkent.

Een auto komt aangereden. “Is er iets mis?” Het blijkt de eigenaar van het veld te zijn. “Ineens drie mensen op mijn veld, dat komt niet vaak voor. Maar als het voor de *gazet* is ...” Met plezier vertelt hij over zijn ervaringen met de controleurs: “Ik heb geen problemen met die controles. Ze zien er gewoon op toe dat je alles juist doet. Bacteriën

en virussen heb je niet in de hand. Vaak zie je zelf al dat er te veel ziektes op een veld zitten.” De eigenaar heeft niets dan lof voor Christiaan, met wie hij het meest samenwerkt. Ook hij wordt lyrisch over de aardappel en net als Piet maakt hij de vergelijking tussen aardappelen en mensen. “Ze hebben ook te maken met virussen, bacteriën en schimmels. Zet vijf bieten of vijf vlasstengels naast elkaar, daar zie je geen verschil tussen. Maar met aardappelen ligt dat anders. Wat wij doen kan je vergelijken met het Lebensbornprogramma van de nazi’s - excuseer me voor deze vergelijking. We selecteren de beste en meest raszuivere planten eruit om dan mee verder te kweken.” Hij rijdt weg en de veldkeurders komen terug. Ze twijfelen over een plant of die een bepaald virus heeft. Er volgt een instant test. Piet knijpt wat blaadjes fijn en doet die in een potje. Hij schudt het potje waardoor er een chemische substantie vrijkomt die aangeeft aan welke ziekte de plant lijdt. Maar een van de drie testen blijkt te werken, dus kunnen Christiaan en Piet niet uitmaken wat er fout is. Die plant moet dus naar het labo om uitsluitsel te geven.

We sluiten de dag af met een frisse pint op het terras. Iets wat af en toe nog gebeurt. “De boog kan niet altijd gespannen staan”, lachen Christiaan en Piet.



11:14 Piet checkt of de documenten van de grasvermeerderaar kloppen.



12:49 Ook vlas controleren op raszuiverheid behoort tot het takenpakket van een veldkeurder.



15:45 Christiaan toont Piet waar deze plant aan lijdt. Het duurt heel wat jaren voor je alle ziektes herkent.



Komkommer-kromming



Een komkommer heeft een Duitse ambtenaar zijn job gekost. De Duitse minister van Landbouw, Horst Seehofer, zet zich in voor minder bureaucratie en steunt daarom de af-schaffing van een Europese verordening over de maximale kromming van komkommers. Volgens de huidige regeling is de maximaal toegestane kromming 10 millimeter per 10 strekkende centimeter. Deze komkommer-regel wordt vaak aangehaald als voorbeeld van de op hol geslagen regelwoede van de EU-bureaucratie. De Duitse ambtenaar zette zich echter in voor het behoud van die regelgeving omdat 'die zou berusten op een brede consensus tussen het bedrijfsleven en de consument en die het verpakken en het vervoeren van komkommers vergemakkelijkt'. De minister kon dat verzet echter niet appreciëren en liet de ambtenaar overplaatsen. Die kon daar maar groen om lachen ...

Hoeveel?



77 miljard euro. Zoveel verdwijnt er volgens een hoge ambtenaar bij het Russische Openbaar Ministerie jaarlijks uit de staatskas door corrupte ambtenaren. Dat bedrag komt overeen met ongeveer een derde van de begroting. Meteen een vette kluif voor de nieuwe president Dmitri Medvedev, die gezworen heeft de diepgewortelde corruptie hard aan te pakken. Afwachten of hij slaagt waar zijn voorgangers blijkbaar gefaald hebben ...

Waw!



Het driemaandelijkse Waalse magazine WAW verschijnt voortaan ook in het Nederlands. Volgens Rudy Demotte, minister-president van het Waalse Gewest, moet het 'de troeven van Wallonië in de kijker zetten en de vooroordelen tegen Wallonië helpen wegwerken'. Dat het magazine nu ook in het Nederlands verschijnt, is geen toeval, legt de hoofdredacteur uit, want één op de drie toeristen in Wallonië spreekt die taal. Van de 23 000 exemplaren zijn er nu dus 3000 in het Nederlands verkrijgbaar. WAW is geen uitgave van het Waalse Gewest, maar dat koopt wel 10 000 exemplaren aan om zelf te verdelen. Voor 6,5 euro kunt u zelf oordelen of de vooroordelen over onze Waalse burens nu terecht zijn of niet. Of moet onze overheid misschien ook een deel van de oplage opkopen?



Onze snelste collega



Sarah Smulders, de communicatieambtenaar van Herk-de-Stad is de snelste communicatieambtenaar van Vlaanderen. Althans volgens het Radio 1-programma Peeters en Pichal. Die hadden incognito naar alle Vlaamse gemeenten een mail gestuurd met de vraag of je een speciale vergunning nodig hebt om een barbecue in steen te bouwen. Sarah antwoordde al na zes minuten en was daarmee al haar collega's te vlug af. Ze had wel het geluk dat de ambtenaar van Ruimtelijke Ordening in haar buurt was toen de vraag binnenkwam, zodat ze onmiddellijk kon terugmailen. Ze maakt er trouwens een punt van om elke vraag zo snel mogelijk te beantwoorden. Zeg nu nog eens dat ze in Limburg traag zijn ...



Bijverdienste



Ambtenaren van het Nederlandse Maassluis krijgen 1500 euro voor iedere geschikte medewerker die ze aandragen als nieuwe collega. Met die maatregel wil de burgemeester gemakkelijker aan gekwalificeerd personeel geraken. Vooral bij stedenbouw en sociale zaken verloopt het vervullen van vacatures maar moeizaam. Hoger opgeleiden zijn volgens de burgervader niet geïnteresseerd in een baan bij de gemeente. Maassluis hoopt trouwens met de maatregel ook geld te besparen. Het is namelijk goedkoper dan een wervings- en selectiebureau inschakelen of een personeelsadvertentie plaatsen.



Oeps



Een Britse overheidsmedewerker is een memorystick kwijtgespeeld. Kan gebeuren, alleen bevatte de stick wel gegevens van alle 84 000 gedetineerden in Engeland en Wales én informatie over dertigduizend mensen die het afgelopen jaar zes keer veroordeeld zijn. Slordig, die Britten: in juni lieten ze al geheime stukken over drugshandel en de financiering van het terrorisme in de trein rondslingeren. Enkele maanden daarvoor verdween een laptop uit de auto van een wervingsofficier van de Royal Navy met informatie over 60 000 militaire rekruten. En daarvoor verloor een ambtenaar van het Ministerie van Verkeer een schijf met persoonlijke gegevens van drie miljoen rijexamenkandidaten. Maar de Britse belastingsdienst spant de kroon: in november gaf ze toe enkele computerschijven te zijn kwijtgeraakt, met daarop bankgegevens van 25 miljoen mensen, zowat de helft van de Britse bevolking.

Ziekelijk



Een suppoost van de Italiaanse Kamer van Afgevaardigden is ontslagen nadat hij bijna een jaar niet op zijn werk was verschenen. Hij had per post 'weinig geloofwaardige verklaringen' voor zijn verzuim opgestuurd. De ambtenaar is meteen het eerste 'slachtoffer' van de 'kruistocht tegen ambtelijke nietsnutten' die Renato Brunetta, de minister van Openbare Diensten, is gestart. Brunetta bestrijdt vooral het ziekteverzuim, dat in de Italiaanse publieke sector bijna vier keer hoger ligt dan in het bedrijfsleven. Hij bepaalt inhoudingen op het loon tijdens de eerste tien dagen ziekte, en heeft ambtenaren verplicht al voor de eerste verzuimde dag een doktersverklaring voor te leggen. Voordien hoefde dat pas op de tweede of derde dag. Als een 'zieke' ambtenaar tijdens zijn 'ziekteverlof' betrapt wordt op zwartwerk, wordt hij ontslagen. Volgens de minister heeft zijn maatregel het verzuim de afgelopen twee maanden al met 15 procent doen afnemen. Mamma mia.

Mag u privételefoontjes voeren tijdens uw werktijd?

We bellen, mailen en surfen steeds meer voor privédoeleinden tijdens de werkuren. Dat blijkt althans uit een onderzoek van Ernst & Young. Maar mag u een toestel van het werk wel gebruiken voor privételefoontjes?

Veerle Van den Broeck

Volgens de deontologische code, die voor alle personeelsleden van de Vlaamse overheid geldt, mag u "niet ongeoorloofd gebruikmaken van uitrusting of materiaal van de Vlaamse administratie voor privédoeleinden". Maar wat is de grens tussen geoorloofd en ongeoorloofd?

Eigenlijk bestaan daarover opvallend weinig regels binnen de Vlaamse overheid. Privégebruik van vaste telefoontoestellen is bijna nergens op papier geregeld. Voor gsm's van het werk bestaan vaak wel richtlijnen, maar die kunnen al eens verschillen naargelang de entiteit waarin u werkt.

Erotische conversaties

Eén beperking komt opvallend vaak terug: met de meeste toestellen kunt u niet naar 090X- en 07X-nummers bellen. Ook inter-

ationale nummers worden vaak geblokkeerd. Maar voor vaste toestellen bestaan er meestal geen verdere regels. Al zijn er entiteiten die het kostenplaatje in het oog houden.

Enkele entiteiten hebben wel een specifiek reglement. De collega's bij OVAM bijvoorbeeld mogen hun telefoon alleen voor professionele doeleinden gebruiken. Een dringend privégesprek kan occasioneel. Als een leidinggevende ambtenaar overmatig persoonlijk telefoongebruik vermoedt, kan hij een controle laten uitvoeren. Eerst op het anonieme niveau van de organisatie of dienst. Als blijkt dat regels overtreden werden, worden alle collega's nog eens aan de voorschriften herinnerd. Blijft het misbruik duren, dan komen er individuele controles om uit te vissen wie er écht misbruik van maakt.

De gsm-rekening

Wie een gsm heeft van het werk, moet zich wel vaak aan striktere regels en richtlijnen houden. Verschillende entiteiten werken met een systeem van gesplitste facturatie, zodat u uw dienstgsm ook kunt gebruiken voor privédoeleinden. U moet dan bijvoorbeeld bij elk privégesprek of professioneel gesprek een code intikken voor u het telefoonnummer vormt. Uw werkgever krijgt dan de factuur van uw professionele gesprekken, terwijl u uw persoonlijke rekening thuis krijgt. Andere entiteiten werken met een forfaitair bedrag. Alles wat boven dat bedrag valt, wordt u aangerekend als privégesprek. Voor meer informatie kunt u het best uw eigen personeelsdienst of ICT-dienst raadplegen.

De deontologische code vindt u onder de letter 'D' op www2.vlaanderen.be/personeel/statuten/rondzendbrieven/thematisch.htm.

TAALTIP

Welk aanwijzend voornaamwoord is juist in de volgende zin:

Als je de website wilt bekijken zoals die/deze is bedoeld, moet je een goede browser hebben?

U kunt hier het best *die* kiezen. Gebruik bij terugverwijzing naar iets wat al u eerder genoemd hebt, zo veel mogelijk de aanwijzende voornaamwoorden *dat* en *die*. Veel mensen hebben in teksten de neiging om met de aanwijzende voornaamwoorden *dit* en *deze* terug te verwijzen naar een eerder genoemde zaak of persoon, of naar een eerdere zin. Zulke verwijzingen zijn niet fout maar nogal formeel en nadrukkelijk. De voornaamwoorden *dat* en *die* zijn veel vlotter. U gebruikt die voornaamwoorden ook als u spontaan spreekt.

Nog enkele voorbeelden:

- Tom Lanoye heeft een nieuw boek geschreven, maar dat (boek) is nog niet gepubliceerd.
- In het oefenboek staan 65 oefeningen. U kunt die volledig zelfstandig maken.
- Kris en Liesbeth hebben een overzichtslust gemaakt. Dat kwam goed van pas voor de uitnodigingen.
- Duurzaam toerisme is in de eerste plaats toerisme. Dat wil zeggen, het is vooral ontspannend en leuk.

 **Tip** Abonneer u op het e-zine Taallink van de Taaltelefoon via www.taaltelefoon.be. Stel uw taalvragen aan de Taaltelefoon op tel. 078 15 20 25



9 tips om beter te netwerken

Netwerken begint met informatie doorgeven aan iemand anders om die persoon van dienst te zijn. Als u een collega vertelt over een goede film, of als een vriend u een leuk restaurant aanbeveelt, bent u aan het netwerken. Door mensen te ontmoeten, contacten te leggen en relaties op te bouwen, creëert u kansen: in uw persoonlijke leven, maar ook op het werk. Iedereen netwerkt dus! En zo kunt u er nog meer uithalen:

- 1. Groet de mensen om u heen, glimlach en noem mensen bij hun naam.**
- 2. Blijf niet hangen bij enkele mensen die u goed kent.** Durf ook kennis te maken met nieuwe mensen, neem initiatief en sla een praatje met de man of vrouw naast u.
- 3. Een goede netwerkrelatie is gebaseerd op wederzijds vertrouwen.** Wees dus open, aandachtig en oprecht geïnteresseerd in anderen. Luister naar wat anderen te vertellen hebben.
- 4. Zoek naar gemeenschappelijke interesses of andere overeenkomsten tussen u en uw gesprekspartner.** Misschien beoefent u dezelfde sport, hebt u aan dezelfde school gestudeerd of hebt u kinderen van dezelfde leeftijd. Gemeenschappelijke interesses houden het gesprek levendig.
- 5. Netwerken is altijd wederzijds.** Vaak begint het met meedenken met de ander en geeft u de ander iets voor u zelf iets terugkrijgt.
- 6. Weet waar u naartoe wilt.** Vraag u af waar u behoefte aan hebt en durf ernaar te vragen. Wees daarbij duidelijk en specifiek.
- 7. Zorg dat u altijd uw eigen visitekaartjes bij de hand hebt.** Hou visitekaartjes die u van andere mensen krijgt bij en orden ze volgens een duidelijk systeem.
- 8. Heeft uw gesprekspartner geen kaartje, noteer dan zijn gegevens en sla ze op in een adresbestand.** Ook waardevolle tips kunt u beter noteren voor u ze vergeet.
- 9. Zorg ervoor mensen te bedanken die iets voor u hebben gedaan.** Stuur hen een mail of een kaartje of zeg gewoon de volgende keer als u hen ziet: bedankt voor de tip!

✎ Schrijf u in op een internetgemeenschap zoals plaxo (www.plaxo.com), linkedin (www.linkedin.com) of facebook (www.facebook.com). Zo legt u meteen een hoop contacten.

Het bureau van ...

Anne-Marie Van Nuffel (52) werkt bij de afdeling Tewerkstelling en Sociale Economie van het Vlaams Subsidieagentschap voor Werk en Sociale Economie, waar ze onder meer betalingen controleert.

“Ik heb geen eigen bureau, want ‘anders werken’ is hier het motto. In het begin vreesde ik dat het synoniem stond voor een saaie en kale werkplek. Maar gelukkig kocht ons agentschap een aantal kunstwerken om de ruimtes wat op te fleuren. Wij kozen voor een werk van kunstenaar Yvonne Van Muylem dat de titel ‘De heilige huisjes’ draagt. Het bestaat uit drie delen. Dit is het huisje met een vrouwenfiguur. Vrouwen vormen een centraal thema in het werk van Van Muylem. Ze probeert de positieve vrouw in al haar gemoedstoestanden en vormen uit te beelden.

Vooraf dat thema spreekt me aan. Op alle gebieden zijn vrouwen aan een inhaalbeweging bezig: sport, politiek ... Zelf deed ik in 1976 en 1980 mee aan de Olympische Spelen. Ik liep de 800 meter en de 4 x 400 meter. Nu doen er veel meer vrouwen mee dan toen, én uit alle werelddelen. Daarnaast vind ik het een mooi werk. Tussen de kunstwerken die het agentschap kocht, zitten veel dingen die ik ook thuis wel zou willen. Ik houd wel van modern design.”

Werken zonder eigen bureau

“Anders werken was een hele aanpassing voor ons. Je hebt geen eigen bureau meer. We hebben allemaal een locker waar we onze laptop en persoonlijke spullen in kunnen opbergen. Elke morgen moeten we ons installeren en elke avond moeten we alles weer opbergen. Het heeft zijn voor- en nadelen. In een open ruimte ben je meer op de hoogte van het werk van je collega's. Daardoor is de samenwerking hechter. Bovendien kun je mensen beter helpen als je collega er niet is. Je bent wel sneller afgeleid. En voor de laatkomers is het soms zoeken naar een plaatsje. Bepaalde afdelingen mogen thuiswerken, en dus is er maar plaats voor 80 % van het personeel. Op dagen dat iedereen hier aanwezig is, kan het behoorlijk krap zijn.”



Prijkt er op uw bureau een schattige foto, een bizar kunstwerk of een ander mooi aandenken? Een antieke affiche, een gouden beker of een mooie plant? Wat maakt uw bureau uniek? Laat het ons weten via dertien@vlaanderen.be!

WIN
Een boeken-
en-cd-bon ter
waarde van
30 euro!

Waar eet ...

Henny De Baets, administrateur-generaal OVAM

- **Waar eet u op een doordeweekse dag?** Op mijn kantoor in Mechelen. Als ik in Brussel ben voor vergaderingen, probeer ik tussen twee meetings door in het restaurant van het Boudewijngebouw te eten.
- **Wat is uw favoriete broodje?** Een broodje met brie en tomaatjes.
- **Waar gaat u uit eten met uw gezin?** Dat varieert. Meestal in de buurt van Dendermonde, Het Vaderland op de Grote Markt bijvoorbeeld of de Si No, een knus restaurantje met een Belgische en seizoensgebonden keuken. Een nieuwe favoriet op mijn lijstje is Het Huis van Cleophas, een restaurant met een prachtig interieur in een heel mooie omgeving.
- **Waar eet u als u iets te vieren hebt?** Meestal gewoon thuis! Koken is voor mij pure ontspanning. Ik kokkerel graag zelf als ik iets te vieren heb met vrienden of familie. De gezelligheid en huiselijke warmte zijn moeilijk te evenaren op restaurant.
- **Waar eet u als u uw medewerkers of vrienden wilt trakteren?** Als we met medewerkers gaan eten, is er vaak weinig tijd. Meestal gaan we voor een snelle snack in de buurt van ons kantoor.
- **Een geheim adresje? Een eetgelegenheden die voor u een aangename verrassing was?** Au Grenache, een klein, maar gezellig restaurantje in Oostende. Buitengewoon lekker en uitgaat door een heel bezield kokkin.
- **Wat is uw favoriete gerecht? En waar eet u het gewoonlijk?** Ik ben verlekkerd op gebakken zeebaars in zoutkorst. In restaurant Sea Grill van het Radisson SAS Hotel in Brussel bereidt de chef de zeebaars perfect.
- **Als u zelf aan het fornuis staat, wat maakt u dan klaar?** Op gewone weekdagen maak ik eenvoudige gerechten, altijd met verse producten! In de weekends of als we iets te vieren hebben, doe ik wat speciaals. Blijkbaar vallen vooral mijn soepen erg in de smaak.



- **Hebt u een goede wijntip?** Rupert & Rothschild, classique 2004. Een overheerlijke wijn uit Zuid-Afrika.



- **Het Vaderland**, Grote Markt 16, 9200 Dendermonde, tel. 052 21 11 36, www.vaderland.be
- **Si No**, Broekstraat 47, 9200 Baasrode-Dendermonde, tel. 052 21 64 31, www.sino.be
- **Het Huis van Cleophas**, Sint-Gillislaan 47, 9200 Dendermonde, tel. 0497 57 56 55, www.cleophas.be
- **Au Grenache**, Aartshertogstraat 80, 8400 Oostende, tel. 059 70 76 83
- **Sea Grill - Radisson SAS**, Wolvengracht 47, 1000 Brussel, tel. 02 217 92 25, www.resto.be/seagrill

Zo kookt ...



Edward Vanhoutte is coördinator van het Centrum voor Teksteditie en Bronnenstudie. Hij leidt het wetenschappelijk onderzoek van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde (KANTL) van het agentschap Kunsten en Erfgoed.

Pasta met zeevruchten

Zo gaat u te werk:

Snipper de ui en snijd de tomaatjes in vieren. Stoof samen in olijfolie. Snijd de zongedroogde tomaten en de lente-ui fijn en stoof even mee. Kruid met peper en zout. Snijd de kruidenboter in stukjes en laat smelten bij de gestoofde groentjes. Kook de pasta volgens de richtlijnen op de verpakking in kokend en gezouten water. Voeg de ontdooide zeevruchten samen met enkele eetlepels kookvocht van de pasta aan de groentjes toe en laat doorwarmen. Voeg de pasta toe en daarna de rivierkreeftjes. Meng alles goed, werk af met de fijngesneden platte peterselie en dien onmiddellijk op.

Dit hebt u nodig voor de bereiding:

- 500 g verse pasta • 250 g vlees van rivierkreeftjes • 300 g gemengde zeevruchten (diepvries) • 8 troskerstomaatjes of 2 tomaten • 1 rode ui • 3 lente-uitjes • een handvol zongedroogde tomaten • 250 g kruidenboter met look • olijfolie • peper en zout • een handvol platte peterselie

Hebt u zelf een superlekker recept waarvan u uw collega's wilt laten meegenieten? Bezorg het dan aan de redactie, samen met een foto van uzelf achter het fornuis! In ruil voor uw kookkunsten ontvangt u een cheque van 20 euro voor de aankoop van hoeveproducten, geschonken door VLAM.

 www.hoeveproducten.be

WIN

Een aankoopcheque van 20 euro voor hoeveproducten!

 www.kookboekenrecensent.org

Wilt u een collega uitzwaaien? Gaat een van uw collega's voor u tot het uiterste? Of wilt u iemand om een andere reden bedanken? Dit is uw kans. Laat uw collega weten waarom hij zoveel voor u betekent! Dat doen alvast deze collega's:

De collega's van het Kenniscentrum WVG van het Departement Welzijn, Volksgezondheid en Gezin wuiven

Anita Wouters

uit met een bloemetje

"Anita wordt eind december 65 en gaat met pensioen na 46,5 jaar dienst. Ze startte haar loopbaan als secretaresse bij het Centrum voor Bevolkings- en Gezinsstudie (CBGS). Na BBB en de opheffing van het CBGS werkte ze verder binnen het departement. Voor ons wordt het wennen. Gewoon omdat Anita er altijd is, ons aanspreekpunt, onze steun en toeverlaat. Zij maakt overuren om collega's in nood te helpen en die dringende tekst nog de deur uit te krijgen. Zij houdt alle dossiers piekfijn bij. Anita, chapeau én merci! We zullen je warme persoonlijkheid erg missen ... Straks zijn voor jou de deadlines minder strak. Geniet ervan, we wensen je het allerbeste!"



Sibylle De Cock van de DAB Schoonmaak (Agentschap voor Facilitair Management) in het Ferrarisgebouw wil haar collega en verantwoordelijke Schoonmaak

Dorine Vandecasteele

eens extra in de bloemetjes zetten

"Ik werk al zes jaar samen met Dorine. De verstandhouding tussen ons verloopt prima. Dorine heeft me alle knepen van het vak geleerd zodat ik haar bij haar afwezigheid moeiteloos kan vervangen. Dorine is een heel aangename collega. Je werk moet goed zijn, maar Dorine beschikt over een gezonde dosis humor. Ze behandelt iedereen gelijk en staat altijd klaar. Ze geeft goede raad aan wie het nodig heeft, wat enorm gewaardeerd wordt door haar personeel."



De cel Iwabel van de afdeling Haven en Beleid van het Departement Mobiliteit en Openbare Werken zet ingenieur

Ludo Plessers

in de bloemetjes

"Ludo is in augustus na een 40-jarige carrière bij de Vlaamse overheid met pensioen gegaan. Ludo werkte eerst een tijdje als afdelingshoofd bij de afdeling Maas- en Albertkanaal in Hasselt, maar ging daarna in Brussel werken. Ludo stond aan de wieg van het integrale waterbeleid. Wie met hem mocht samenwerken, leerde hem kennen als een verzoenende figuur in vergaderingen, met beredeneerde standpunten en voorstellen. We bedanken Ludo voor de gedrevenheid en het enthousiasme waarmee hij jarenlang de cel geleid heeft. We wensen hem en zijn vrouw Magda nog veel geluk."



De afdeling Projectontwikkeling Afvalstoffen wuift namens de OVAM waarnemend algemeen directeur

Guy Haemels

na 27 jaar uit

"Met zijn blik vooruit drukte Guy van bij de oprichting van de OVAM in 1981 mee zijn stempel op het Vlaamse afvalstoffenbeleid. Met zijn luisterend oor en pragmatische manier van aanpakken bood hij steeds een oplossing. Zijn optimisme werkte aanstekelijk en gaf ons vleugels en energie. Hij gaf ons verantwoordelijkheid, ruimte en creativiteit om ook moeilijke projecten en opdrachten aan te pakken en te verwezenlijken. Guy, je spraakvaardigheid, je zin voor humor, je hartelijkheid en je gemitte karakter zijn hartverwarmend en vormen lichtpuntjes, waaraan we met plezier zullen terugdenken. Guy, je gooit het roer om en gaat verre zeeën opzoeken. We wensen je veel wind in de zeilen en een heel goede vaart!"



Krista De Baerdemaeker, Kathy Tas, Myriam Dierickx, Gisèle Gillis, Aileen Lambeets en Liesbeth Hoebeeck van de dienst Rekrutering en Selectie (Departement Bestuurszaken) wensen hun collega

Patricia Moortgat

proficiat met haar 50ste verjaardag

"Wie had ooit gedacht dat het zo vlug zou gaan en dat wij op een dag Patricia als vijftigplusser in ons midden zouden hebben. Op onze Patricia kun je altijd rekenen. Ze is altijd bereid een handje toe te steken. In september werd ze 50 jaar en met dit boeket wilden wij haar een gelukkige verjaardag en nog heel veel moed toewensen."



Kind en Gezin provinciale afdeling Vlaams-Brabant en Brussel heeft zes goede redenen om collega

Jan Verboomen

provinciale stafmedewerker Data-beheer, een bloemetje te geven

1. Door zijn goede stockbeheer kunnen duizenden kinderen in Vlaams-Brabant en Brussel tijdig gevaccineerd worden.
2. Hij is attent voor elk perfect registrerend team en 'schenkt' dan graag een flesje wijn cadeau.
3. Hij is letterlijk de 'grijze materie' van onze afdeling en houdt het testosterongehalte op peil tussen alle vrouwen hier.
4. Hij verrast de collega's wekelijks met pannenkoeken en andere versnaperingen.
5. Hij steekt Chris Van den Durpel de loef af met zijn imitatie van talloze typetjes, waarmee hij de persoonsfeestjes opfleurt.
6. En vooral ... Jan wordt dit jaar 50!



Gewestelijk ontvanger Daisy Troch wil collega en voorzitter van de gewestelijke ontvangers Vlaams-Brabant

Angèle Michiels

met een mooie ruiker verrassen.

"Angèle is er niet alleen op leuke momenten, maar ook op de moeilijkere momenten. Ze heeft een luisterend oor, komt als voorzitter en collega op voor, zoals ze ons zelf noemt, 'haar pupillen'. Angèle is een aangename, lieve dame die dankzij haar professionaliteit en rijke levensbeschouwing heel dikwijls een steun is geweest voor mij. Een oprecht en welgemeend dank je wel."



CADEAU

Stuur een mooi boeket naar uw collega!

Wilt u een collega in de bloemetjes zetten? Stuur dan uw nominatie met een paar woordjes uitleg en een leuke foto van uw collega naar dertien@vlaanderen.be.

Wij zorgen voor een mooie ruiker!

De laatste maanden van 2008 kunt u nog genieten van een flinke portie cultuur. Op deze pagina's vindt u een selectie uit het enorme aanbod van activiteiten, die georganiseerd of ondersteund worden door de Vlaamse overheid. Voor een uitgebreidere kalender kunt u terecht bij de adressen en de links op pagina 42. Zin in meer? Op www.cultuurweb.be vindt u een nog grotere greep uit het culturaanbod in Vlaanderen.

DOORLOPEND

Evenementen: Literatuur tussen de middag **'Eric Vlamincx over Stijn Streuvels'** op 18.11.08, **'Peter Theuninck over Karel van de Woestijne'** op 02.12.08 en **'Pjeroo Roobjee over Herman Teirlinck'** op 06.12.08, in Paleis voor Schone Kunsten, Brussel telkens om 12.40 u.

Muziek: Brazzaville speelt seventies jazz en funk op verschillende locaties van 5.11 tot 05.12.08 (info: www.jazzlabseries.be)

Tentoonstelling: **'The Absence of Mark Manders'** in S.M.A.K., Gent van 13.12.08 tot 22.02.09

Theater: **'Kunstminnende Heeren'** door Olympique Dramatique op 1.11 en van 16.12 tot 20.12.08 in Bourla, Antwerpen en op verschillende locaties van 3.11 tot 11.12.08 (info: www.toneelhuis.be) *** **'De wilde wilde weg'** door Peter Missotten / De Filmfabriek in Bourla, Antwerpen van 27.11 tot 13.12.08 (info: www.toneelhuis.be) *** **'Ik val ... Val in mijn armen'** een bijzondere theatrale vorm van zingen door Wim Opbrouck en Els Dottermans op verschillende locaties tot 21.12.08 (info: www.ntgent.be)



Els Dottermans en Wim Opbrouck
Foto: Phile Deprez

NOVEMBER

Dans: **Steve Reich Evening**, gedanst door Rosas en begeleid door het Ictus Ensemble in Kaaithater, Brussel van 15 tot 22.11.08 om 20.30 u. en op 16.11.08 om 15 u. *** **'G'** door het Australian Dance Theatre, een niet-lineaire bewerking van het klassieke ballet Giselle in Cultuurcentrum, Hasselt op 18.11.08 om 20 u. *** **'Impressing the Czar'** van William Forsythe door het Koninklijk Ballet van Vlaanderen in

deSingel, Antwerpen op 19, 20.11 om 20 u. en op 22.11 om 14 en 20 u.

Evenementen: **'De Nachten'**, festival van literatuur, muziek en beeld in deSingel/Petrol, Antwerpen op 7 en 08.11.08 om 20 u. *** Architectuurtour **'Wolkenkrabbers + Atomium'** op 08.11.08 van 9.30 tot 13.30 u. en **'Horta begrepen'** op 22.11.08 van 9 tot 13.30 u. (info: www.brukselbinnenstebuiten.be) *** **'Sintpaleis'**, op bezoek bij de sint in Alden Biesen, Bilzen (reserveren is nodig) op 8, 9, 29 en 30.11.2008 (info: www.sintpaleis.be) *** Derde editie van **Vlaanderen wandelt**, overal in Vlaanderen op 11.11.08 (info: www.bloso.be en www.vlaanderenwandelt.be) *** **'Week van de Smaak 2008'**, gastland: Frankrijk, stad van de Smaak: Lier van 13 tot 23.11.08 (info: www.weekvandesmaak.be) *** Herfstwandeling **Koninklijke pretenties door Laken-Bockstael** op 15.11.08 van 14 tot 17.30 u. (info: www.brukselbinnenstebuiten.be) *** Voorleesweek: Antje De Boeck en Gene Bervoets lezen voor uit **'Les liaisons dangereuses'** in Kasteel van Horst, Holsbeek op 23.11.08

Muziek: KID-concert **'Warre Borgmans vertelt De Notenkraak'**, begeleid door de Filharmonie in Koningin Elisabethzaal, Antwerpen op 02.11.08

om 11 u. *** **'The Rape of Lucretia'**, opera in 2 bedrijven van Benjamin Britten in Vlaamse Opera van 7 tot 18.11.08 in Antwerpen en van 23 tot 30.11.08 in Gent telkens om 20 u. *** **'Abendlied'** door het Vlaams Radio Koor en I Solisti del Vento op 11.11 in Brugge, op 14.11 in AMUZ, Antwerpen, op 16.11 in Lier en op 18.11.08 in Zoersel (info: www.vlaamsradiokoor.be) *** **William Souffreau**, singer-songwriter met invloeden uit folk, rock en jazz in AB, Brussel op 13.11.08 om 12.30 u. (gratis) *** **Now series** rond ska en reggae in ABBox, Brussel op 13.11.08 om 19 u. *** **'De lentewijding'** van Igor Stravinsky door London Philharmonic Orchestra in Paleis voor Schone Kunsten, Brussel op 15.11.08 om 20 u. *** **'De drie Orfeo's'**, Italiaanse luutmuziek door Paul O'Dette in De Bijloke, Gent op 16.11.08 om 11 u. *** **15 jaar Brussels Jazz Orchestra** in De Bijloke, Gent i.s.m. De Vooruit op 19.11.08 om 20 u. en in Flagey, Brussel op 21.11.08 om 20 u. *** **'Légendes'** van Brahms en Stravinsky door het Vlaams Radio Orkest op 21.11 in Brussel, op 22.11 in Gent en op 23.11 in Brugge (info: www.brusselsphilharmonic.be) *** **Carte Blanche met Stef Kamil Carls** in AB, Brussel op 22 en 23.11.08 *** **'Waits/Weill'** de muziek van twee melodische maar contrasterende genieën door het Ictus

5x2 tickets voor 'La danseuse malade' van Boris Charmatz in deSingel

Voor zijn nieuwste creatie 'La danseuse malade' inspireert choreograaf Boris Charmatz zich op de nagelaten teksten van Tatsumi Hijikata (1928-1986). De Japanse avant-gardekunstenaar wordt samen met Kazuo Ohno beschouwd als de grondlegger van het butoh. De 'dans van de duisternis' maakte vijftig jaar geleden furor in Japan. Boris Charmatz zoekt dansend naar de ziel van het butoh door te putten uit de oorspronkelijke kracht van het geschreven woord. De jonge Franse actrice Jeanne Balibar neemt de tekst van Hijikata voor haar rekening. Win een duoticket voor de voorstelling van woensdag 3 december! Mail uiterlijk op vrijdag 14 november naar dertien@vlaanderen.be en vermeld uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit, en als onderwerp **'wedstrijd deSingel'**.



www.desingel.be en 03 248 28 28

Foto: Fred Khin

30x2 tickets voor 'De orde der dingen' in het MuHKA

Het onlinebeeldarchief van de Canadese kunstenaar Roy Arden bevat meer dan 30 000 beelden, allemaal afkomstig van het internet, alfabetisch ingedeeld in allerlei bizarre categorieën.

Dit webproject, 'The World as Will and Representation', denkt na over het gebruik van visuele databanken in de hedendaagse kunst en over de encyclopedische, 'ordenende' impuls van de kunstenaar als beeldarchivaris. In de groepstentoonstelling ligt de klemtoon op fotografie en de populaire collage techniek, maar er is ook bewegend beeld en drukwerk te zien.

Win een duoticket! Mail uiterlijk op maandag 10 november naar dertien@vlaanderen.be en vermeld uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit, en als onderwerp **'wedstrijd MuHKA'**.



www.muhka.be en 03 260 99 99

Foto: Roy Arden

150
keer gratis
cultuur!

Ensemble in Cultuurcentrum, Hasselt op 24.11.08 om 20 u. *** **'Sonar Cantando'**, muziek van Monteverdi en Castello door Oltremontano o.l.v. Wim Bécu in Miniemenkerk, Brussel op 25.11.08 om 20 u. (info: www.bozar.be) *** **Tim Vanhamel** in AB, Brussel op 29.11.08 om 20 u.

Theater: **'Christophe en Willy'**, over de dromen en verlangens van vader en zoon, met zang en dans door Bronks op verschillende locaties (vanaf het 3de leerjaar) van 2 tot 23.11.08 *** **'Enkele reis'**, een meeslepende en avontuurlijke voorstelling door Bronks (vanaf 10 jaar) op 8 en 09.11.08 in Paleis voor Schone Kunsten en vanaf januari 2009 op verschillende locaties *** **'Living'**, een woordeloos theater door Tristero in Kaaitheater, Brussel van 14 tot 22.11.08 om 20.30 u. *** **'Gewonnen brood / Pain perdu'** waarvan dromen jongeren en waarvoor zouden zij vandaag vechten in KVS, Brussel van 15 tot 30.11.08 *** **'Zijde'** door de Theaterfactorij in de Predikherenkerk, Leuven van 19 tot 27.11.08 om 20 u. (info: www.30cc.be) *** **'Het licht'** door De Tijd in NTGent van 19 tot 29.11.08 om 20.30 u. *** **'Wanvuur'**, nieuwste dichtbundel van Bart Vonck in Passa Porta, Brussel op 28.11.08 om 20 u.

DECEMBER

Dans: **'December Dance 08 / Québec Connections'**, dansfestival georganiseerd door Concertgebouw en Cultuurcentrum, Brugge van 5 tot 14.12.08 *** **'Sleeping Beauty'** door Ballet Sint-Petersburg in Cultuurcentrum, Hasselt op 29.12.08 om 20 u.

Evenementen: **Culturele Kersthappening** in Alden Biesen, Bilzen op 14.12.08 *** **'Achter schapen en stal'en'**, ontdek wandelend de Brusselse kerstseer op 26.12.08 van 16 tot 19.30 u. (info: www.brukselbinnenstebuiten.be)

Muziek: In **'Burengerucht'** richt het Orkest De Volharding uit Nederland zijn blik op Vlaamse componisten in Concertgebouw, Brugge op 03.12.08 om 20 u. *** **Milow** in Cultuurcentrum, Hasselt op 03.12.08 om 20 u. *** Herreweghe en Helmchen herontdekken **vroegromantiek** door de Filharmonie op verschillende locaties van 4 tot 14.12 (info: www.defilharmonie.be) *** **Muziek van Hector Berlioz en Robert Schumann** door Orchestra of the Age of Enlightenment in Paleis voor Schone Kunsten, Brussel op 11.12 (in coproductie met Festival van Vlaanderen-Europa) en op 12.12.08 om 20 u. *** **'Petite Messe Solennelle'**,

een kerst met een knipoog door het Vlaams Radio Koor op 14.12 in Antwerpen, op 17.12 in Brugge, op 18.12 in Brussel, op 21.12 in Leuven en op 23.12 in Hasselt (info: www.vlaamsradiokoor.be) *** **'Falstaff'**, lyrische komedie in 3 bedrijven van Giuseppe Verdi in Vlaamse Opera van 14 tot 30.12.08 (op 28.12 om 15 u.) in Antwerpen en van 8 tot 18.01.09 (op 18.01 om 15 u.) in Gent telkens om 20 u. *** **'Een ode aan de zee'**, Debussy / Vaughan Williams door het Vlaams Radio Orkest in Lemmensinstituut, Leuven op 18 en 19.12.08 om 20 u. *** **'Kerstconcert'** door de Filharmonie in Carolus Borromeuskerk, Antwerpen op 18, 19 en 23.12.08 *** **'I Trionfi di Petrarca'** van Orlandus Lassus door Huelgas Ensemble in Flagey, Brussel op 19.12.08 om 20.15 u. (info: www.bozar.be) *** **'Kerstconcert'** door de Filharmonie in Cultuurcentrum, Hasselt op 22.12.08 om 20 u. (info: www.defilharmonie.be) *** **'Flamenco'** door Pedro Soller, Gaspar Claus & Beñat Achiary in Concertgebouw, Brugge op 26.12.08

Theater: **'Trouwfeesten en processen enzovoorts'** door Compagnie Cecilia in NTGent van 3 tot 13.12.08 om 20.30 u. *** **'Smoor'** door TG Ceremonia in Vooruit, Gent van 11 tot 20.12.08 *** **'Geletterde mensen'**, Ramsey Nasr & Mauro Pawlowski, Behoud de Begeerte



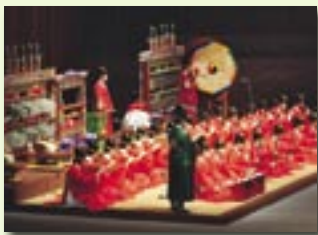
Ramsey Nasr en Mauro Pawlowski samen op tour. Foto: Diego Franssens

in KVS, Brussel op 13.12.08 om 20 u. *** **'Wintervogelchen'**, een vrolijke voorstelling door Jan Decorte in Kaaitheater, Brussel van 17 tot 20.12.08 en op 10 en 11.02.09 om 20.30 u. *** **'Singhet ende weset vro'**, meeslepend muziektheater in KVS, Brussel van 18 tot 28.12.08.

5x2 kaartjes voor Imperial Court Rituals in de Henry Le Bœufzaal van het Paleis voor Schone Kunsten



Met voorsprong het meest majestueuze spektakel van het festival 'Made in Korea'. Zestig muzikanten, dansers en ceremoniemeesters verzamelen tijdens een taotisch ritueel ter nagedachtenis van de grote keizers van weleer. Geef u over aan de tintelende trillingen van de eeuwenoude litofoon!



Voor het optreden op maandag 24 november om 20 u. geeft BOZAR 5 duokaartjes weg. Mail uiterlijk op woensdag 12 november naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit, en als onderwerp **'wedstrijd BOZAR'**.

10x2 kaartjes voor de kersthappening in het Kasteel van Gaasbeek

De kersthappening in het Kasteel van Gaasbeek is aan haar vijfde editie toe en vindt dit jaar plaats op 13 en 14 december van 14 tot 20 uur. Gastland is Oostenrijk, met barokke feesttafels die herinneren aan het keizerlijke Wenen, aandacht voor iconen als Sisi en Freud, Kaffeehaus-specialiteiten, wijndegustaties, sfeervolle muziek en - voor één keer mag het - ongeremde Habsburgse nostalgie. Zin in een portie Romy Schneider met sachttertort? Bitte sehr! U hoeft er niet voor naar Schönbrunn ... Win een duoticket! Mail uiterlijk op vrijdag 14 november naar dertien@vlaanderen.be en vermeld uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit, en als onderwerp **'wedstrijd Gaasbeek'**.



www.kasteelvangaasbeek.be of 02 531 01 30
Franz Xavier Winterhalter (1805-1873): Keizerin Elisabeth



Ambtenarenabonnement deFilharmonie

Ook dit jaar heeft de Filharmonie een ambtenarenabonnement met vier concerten samengesteld. U kunt voor 40 euro naar:

- Philippe Herreweghe en Helmchen herontdekken vroegromantiek (13 december 2008);
- Onstuimige symfonie van Brahms en Wolfs intimistische liederen (18 januari 2009);
- Jaap Van Zweden dirigeert Mahlers eerste symfonie (8 mei 2009);
- Laureatenconcert Koningin Elisabethwedstrijd (12 juni 2009).

Meer info op www.vlaanderen.be/dertien

www.bozar.be en 02 507 84 44



Foto: Sopexa



Week van de Smaak

Van 13 tot 23 november wordt Vlaanderen opnieuw bedolven onder smakelijke activiteiten tijdens de Week van de Smaak. Meer dan 800 organisaties gingen met het thema aan de slag en serveren proeverijen, tentoonstellingen, lezingen, sneukeltochten, gastentafels, literaire banketten en speciale menu's. Tijdens de Week van de Smaak ontdekt u niet alleen de Vlaamse eetcultuur, maar ook die van gastland Frankrijk. Elke Franse regio met haar eigen keuken, producten en wijnen komt aan bod tijdens een culinaire Tour de France. Stad van de Smaak 2008 is Lier. Daar kunt u op zondag 23 november terecht voor het grote slotevenement 'Cirkel van de Smaak'. Alle activiteiten van de Week van de Smaak vindt u op www.weekvandesmaak.be of in de provinciale 'proefboeken'. Die kunt u gratis ophalen in de bibliotheek, de winkels van Fnac en Club en de Colibro boekhandels.

➤ www.weekvandesmaak.be of 02 243 13 50

Adressen en links

- AB, Brussel: tel. 02 548 24 24 en www.abconcerts.be
- Alden Biesen, Bilzen: tel. 089 51 93 93 en www.alden-biesen.be
- Bloso, Brussel: tel. 02 209 45 11 en www.bloso.be
- Bronks, Brussel: tel. 02 219 99 21 en www.bronks.be
- Brukselbinnenstebuiten, Brussel: tel. 02 218 38 78 en www.brukselbinnenstebuiten.be
- Concertgebouw, Brugge: tel. 050 47 69 99 en www.concertgebouw.be
- Cultuurcentrum, Brugge: tel. 050 44 30 40 en www.cultuurcentrumbrugge.be
- Cultuurcentrum, Hasselt: tel. 011 22 99 33 en cchasselt.firstserved.net/ccha
- Cultuurcentrum 30CC, Leuven: tel. 016 23 84 27 en www.30cc.be
- De Bijloke, Gent: tel. 09 233 68 78 en www.debijloke.be
- De Brakke Grond, Amsterdam: tel. 0031 20 626 68 66 en www.brakkegrond.nl
- deFilharmonie, Antwerpen: tel. 03 213 54 20 en www.defilharmonie.be
- deSingel, Antwerpen: tel. 03 248 28 28 en www.desingel.be
- Erfgoed Vlaanderen, Antwerpen: tel. 03 219 29 70 en www.erfgoedvlaanderen.be
- Festival van Vlaanderen: www.festivalvanvlaanderen.be
- Het Toneelhuis, Antwerpen: tel. 03 224 88 00 en www.toneelhuis.be
- JazzLab Series, diverse locaties: www.jazzlabseries.be
- Kaaitheater, Brussel: tel. 02 201 59 59 en www.kaaitheater.be
- Kasteel van Gaasbeek, Lennik: tel. 02 531 01 30 en www.kasteelvangaasbeek.be
- Kasteel van Horst, Holsbeek: tel. 016 62 33 45 en www.erfgoed-vlaanderen.be
- Koninklijk Ballet van Vlaanderen, Antwerpen: tel. 03 234 34 38 en www.koninklijkballetvanvlaanderen.be
- Kunstencentrum Behoud de Begeerte, Antwerpen: tel. 03 272 40 41 en www.debegeerte.be
- KVS, Brussel: tel. 02 210 11 12 en www.kvs.be
- MuHKA, Antwerpen: tel. 03 260 99 99 en www.muhka.be
- NTGent: tel. 09 225 01 01 en www.ntgent.be
- Onthaal en Promotie Brussel: tel. 02 227 18 18 en www.opbrussel.be
- Paleis voor Schone Kunsten, Brussel: tel. 02 507 84 44 en www.bozar.be
- Passa Porta, Brussel: tel. 02 226 04 54 en www.passaporta.be
- S.M.A.K., Gent: tel. 09 221 17 03 en www.smak.be
- Toerisme Vlaanderen, Brussel: tel. 02 504 03 00 en www.toerismevlaanderen.be
- Vlaams Parlement, Brussel: tel. 02 552 11 11 en www.vlaamsparlement.be
- Vlaams Radio Koor en Orkest, Brussel: tel. 02 627 11 60 en www.vro-vrk.be
- Vlaamse Opera, Antwerpen en Gent: tel. 070 22 02 02 en www.vlaamseopera.be
- Vooruit, Gent: tel. 09 267 28 28 en www.vooruit.be

➤ www.vlaanderen.be/dertien

150
keer gratis
cultuur!

5x2 tickets voor Piranesi in Museum voor Schone Kunsten in Gent

De Universiteitsbibliotheek van Gent bezit een uitzonderlijke verzameling prenten en boeken van de Italiaanse kunstenaar Giovanni Battista Piranesi (1720-1778). Hij is beroemd om zijn prenten van Romeinse stadsgezichten en gebouwen, en van gefantaseerde bouwwerken, waaronder de bekende carceri di kerkers. De collectie wordt tot 18 januari 2009 voor het eerst aan het publiek getoond.

Win een duoticket! Mail uiterlijk op vrijdag 14 november naar dertien@vlaanderen.be en vermeld uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit, en als onderwerp '**wedstrijd Piranesi**'.

➤ www.mskgent.be en 09 240 07 07 - 09 240 07 37



20x2 kaartjes voor het Vlaams Radio Orkest en voor het Vlaams Radio Koor

We mogen 40 vrijkaarten wegschenken voor 4 concerten van het Vlaams Radio Koor en het Vlaams Radio Orkest:

- '**Légendes - Brahms & Stravinsky**' (21 november) door het Brussels Philharmonic - het Vlaams Radio Orkest o.l.v. Michel Tabachnik, met Elisso Virsaladze op piano;
- '**Des canyons aux étoiles - Messiaen**' (12 december) door het Brussels Philharmonic - het Vlaams Radio Orkest o.l.v. Marc Soustrot;
- '**Bach/Kurtág**' (28 november) door het Vlaams Radio Koor en Prometheus Ensemble o.l.v. Ludo Claesen;
- '**Petite Messe Solennelle**' (18 december) door het Vlaams Radio Koor o.l.v. Bo Holten, met Claire Chevallier op piano en Joris Verdin op harmonium.

Lees op www.vlaanderen.be/dertien hoe u een gratis duoticket kunt winnen. U vindt er ook meer info over de concerten.

➤ www.vro-vrk.be en 02 627 11 60

Spelletjes door Freddy Roegiest

Wedstrijd

[illegible][illegible][illegible]

Visitekaartjes

Om te ontdekken welk beroep deze personen uitoefenen moet u telkens de letters op hun visitekaartje door elkaar halen

LIA SCHOB
BIERSET

ANTON GENET
EVERGEM

TREESJE P. BLAD
HAREN

Optel-letters

In deze optelling moet u de letters door cijfers vervangen zodat het eindtotaal klopt. Gelijke letters zijn gelijke cijfers.

Tip: neem voor 'KERK' een zo klein mogelijk getal zonder het cijfer 0 te gebruiken.

KERK
TOREN
KLOK

$$+ \frac{\quad}{57500}$$

Oplissing visitekaartjes: Bibliotheecaresse, Gemeentebestuur, Bejaardenhulpster -
Oplissing optel-letters: 1231 + 54328 + 1941 = 57 500

Trots

Filip De Maesschalck is 41 jaar, woont in Lokeren en werkt in Brussel op de afdeling Communicatie als communicatieadviseur.



“Ga je weer wat belastingcenten slecht besteden?”

Of:

“Ah, weer een dagje koffiekletsen en breien?”

ZUCHT

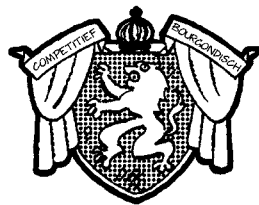
Als ik een euro zou krijgen voor elke keer dat iemand mij die vragen stelt als hij hoort dat ik een ambtenaar ben, dan was ik nu een rijk man. “Bij ons wordt omzichtig met andermans geld omgesprongen”, pareer ik de schimpscheuten van een bankmedewerker dan. “Wat ik verdien, is publiek bekend”, repliceer ik tegen een ‘onderbetaalde’ zelfstandige. Ligt het aan mij of klopt het gevoel dat ambtenaren zich nog altijd met hand en tand moeten verdedigen als het over hun werk gaat? De vloek van ‘De Collega’s’ blijft ons achtervolgen ...

Onlangs moest ik mijn nieuwe elektronische identiteitskaart afhalen in het gemeentehuis en daar vroeg men naar mijn beroep. Een fractie van een seconde leek het alsof ik het woord ‘ambtenaar’ nooit uit mijn strot zou krijgen, alsof het om iets minderwaardigs zou gaan. Je moet trouwens maar eens aan sommige journalisten van de openbare omroep vragen of ze ambtenaar zijn en dan letten op de verontwaardigde reacties. Er is toch wat met dat woord. En als sommigen zich geroepen voelen om er dan ‘ambetantenaar’ van te maken, is het hek helemaal van de dam. Bespot, beschimpt, genegeerd: dat is het lot van een ambtenaar. Zullen die zinloze heksenjacht, dat eindeloze stigmatiseren en die door onverdraagzaamheid gekruide vooroordelen dan nooit ophouden?

Het doet me dan ook deugd dat we dit jaar collega’s kunnen nomineren voor de Trots van Vlaanderen, een programma van de commerciële zender waar Vlaamse ‘helden’ eens extra in de bloemetjes worden gezet. Want we moeten ons verdomme toch niet schamen voor onze job zeker? Ten dienste staan van de burger: is er een mooier doel in het leven? Zijn wij niet uitverkoren boven alle beroepen? Verdienen wij naast deze award niet ook een standbeeld op elke publieke plaats in het land? Een ‘beeld van de anonieme ambtenaar’, met als opschrift ‘hij diende zijn volk’. Schrijf het bestek alvast uit, doe de openbare aanbesteding! Tijd voor wat erkenning! Tijd voor wat trots!

Of nee. Die erkenning, die is er dagelijks, van tevreden burgers. En daar zijn we al heel tevreden mee. En daar mogen we best fier op zijn. Daarom doe ik een oproep aan alle collega’s die geneigd zijn wat naar de grond te kijken als er naar hun beroep wordt gevraagd. Recht die schouders, hef het hoofd, kijk de vraagsteller diep in de ogen en antwoord: “Ik ben een ambtenaar en ik ben daar trots op.”

In den Goeden Ouwen Tyd van de... VLAEMSCHE

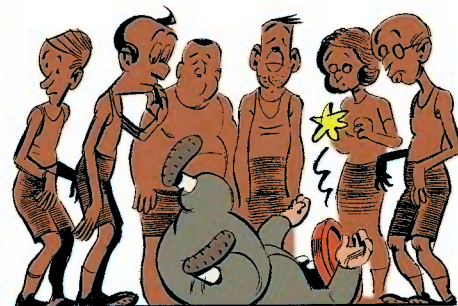
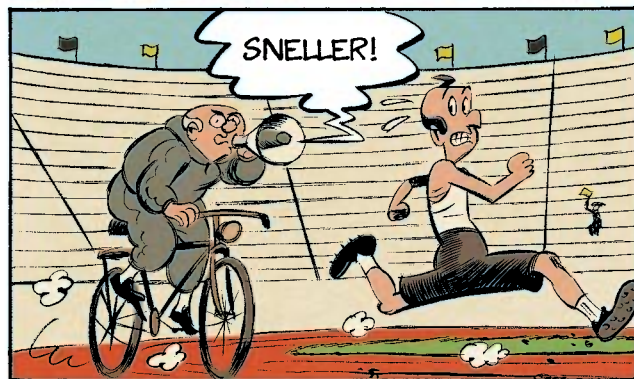


Anno 1932 - Derden Jaergang - N°6

Administratie - redactie :

Studio S.G.F. Spruyt

OVERHEYD



Portefeuille

Hilde Sabbe is journaliste en moeder van Mats (18). Van haar verschenen de bundels columns 'Mama weet het ook niet' en 'De liefde van mijn leven'. Ze woont deeltijds in Brussel en Ename.



Op weg naar zee verliest mijn zoon zijn portefeuille in de trein. Het goede nieuws is dat hij door een alerte schoonmaakploeg teruggevonden wordt - geld inclusief. Het slechte nieuws is dat zoonlief dat geld niet zomaar terugkrijgt. Dat wil zeggen: wél de portefeuille, maar niet zijn 100 euro. Om misbruik te vermijden, wordt dat bedrag op een speciale rekening van de NMBS gestort. Pas daarna komt het geld weer op de rekening van mijn zoon.

“Toch wel heel omslachtig allemaal”, sputter ik tegen zijn vader. “En wat een tijdverlies. Hoelang duurt het nu niet voor hij zijn geld terugkrijgt?”

“Zoiets duurt altijd lang”, zegt hij. “Toen ik nog op het ministerie werkte, dienden kunstenaars via onze dienst aanvragen in voor een subsidie. En soms werd dat bedrag per vergissing - missen is nog altijd menselijk - op een verkeerde rekening gestort. Dan duurde het een eeuwigheid voor het weer bij de rechtmatige eigenaar terecht kwam. En soms had je helemaal pech, want dan beweerde degene die het bedrag per abuis gestort kreeg dat hij helemaal niets ontvangen had, en dan moest je de hulp van de bank inroepen om dat te bewijzen.” Hij huivert bij de herinnering.

“Er hoefde trouwens niet eens wat mis te gaan om het lang te laten duren”, graaft hij verder in het verleden. “Je kon het geld echt niet van vandaag op morgen verwachten. Stel, je bent schrijver, en dient een aanvraag voor een toelage in. Die wordt eerst bestudeerd door een commissie, die ook moet worden samengesteld ... Hoor je me al komen? Als er dan, na veel vergaderen, een besluit genomen is, moet dat nog eerst naar het kabinet. Typisch: in andere landen heb je dat niet, dat naast de administratie ook nog een kabinet als parallel universum opereert. Dat maakt het er niet eenvoudiger op. Enfin, pas als alle besluiten door de minister zijn ondertekend, kan men beginnen met de praktische regeling van de uitbetaling. Maar goed, het schijnt dat het tegenwoordig door allerlei boekhoudkundige reorganisaties aanzienlijk vlotter zou moeten verlopen. Ik zal het bij gelegenheid eens navragen bij de collega's.”

“Het is nog erger dan vroeger”, meldt hij een paar dagen later. “Wat?”, vraag ik dom. “Op het ministerie”, zegt hij. “De mensen moeten nog langer wachten op hun geld”, en zijn blik is niet vrij van leedvermaak.

Zin in een nieuwe uitdaging?

Wat kan ik, wat wil ik, wie ben ik, wat durf ik? Het antwoord op die vragen kan zorgen voor nieuwe mogelijkheden en meer voldoening in je job. Surf naar www.vlaanderen.be/loopbaanontwikkeling voor meer informatie.



Vlaamse overheid



AGO

ONTWIKKELING EN INZETBAARHEID



GEZIN ONDER DRUKdruk DRUK



Druk druk druk?

Te veel gejaag en gedoe?
Te weinig tijd voor kwaliteit?

VUL DE ENQUÊTE IN!

Vertel op www.drukdruk.be
wat er anders moet.
De overheid luistert!

Met steun van de
Vlaamse overheid



Gezinsbond