

13

magazine

Vlaamse overheid



VLAAMSE AMBTENAREN GETUIGEN

Wonen en werken in het buitenland

ALLEMAAL NAAR BREDENE

Onze populairste kustgemeente

BESTE VRIENDEN
BESTE COLLEGA'S

“Iedereen gelukkig”

ZOMERBIJLAGE

Collega's wijzen de weg in Oost-Vlaanderen



Win voor
250
euro vakantie!



**Karen, industrieel ingenieur
bij het Departement Mobiliteit
en Openbare Werken**

**Ellen, auditor
bij het Agentschap Interne
Audit van de Vlaamse
Administratie**



**Tom, hoofdgeneesheer
bij OPZ-Geel**

**Christophe,
hoofdscheepstechnicus
bij DAB Vloot**



Ook zin in een zeker avontuur? **www.jobpunt.be**

Lees zeker meer over deze campagne verder in dit magazine!



job.
jobpunt Vlaanderen

Jobpunt Vlaanderen, Technologielaan 11, 3001 Heverlee
Jobpunt Vlaanderen - Brussel, Boudewijnlaan 30, 1000 Brussel

Stramme spieren

"Alweer zwanger?" Die vraag krijg ik wel vaker de jongste tijd. Veel collega's die me vooral kennen van deze pagina herinneren zich blijkbaar mijn vorige buik alsof het gisteren was - ook al is die bijna twee jaar weggeweest. Vanmorgen nog merkte een collega plots mijn bolle buik terwijl ik met haar door de draaideur liep. Niet dat die pas na acht maanden zichtbaar is geworden, geloof me. Als ik haar vroeger in de gang tegen het lijf liep, bleven we vijf minuutjes hangen voor een gesprek, of we liepen al eens langs. Maar dat moet al lang geleden zijn, er zitten stilaan grote gaten in ons verhaal. Nu ik erbij stilsta: over badkamerverbouwingen, verhuisingsplannen, kinderen die niet willen slapen of reisverhalen hoor ik alleen nog van mijn rechtstreekse collega's. En dan meestal in het restaurant, letterlijk tussen de soep en de patatten.

Ik ben nog geen ancien, maar ik loop hier intussen toch al acht jaar rond. En ik voel het verschil: de temperatuur is de jongste jaren behoorlijk gestegen. Onze beste vriend (p. 18) zegt met andere woorden eigenlijk hetzelfde: "We zetten in onze jobadvertenties wel dat we een goed evenwicht tussen werk en privé bieden, maar ik heb al voorgesteld om dat eruit te halen. Ik merk ook aan mijn collega's dat ze stevig uit hun pijp moeten komen." Tedereen voelt dus die druk. En ik moet zeggen: nu niet alleen mijn rug en benen, maar stilaan ook mijn geest vastloopt - die slapeloze nachten tikken aan - krijg ik steeds meer moeite om het tempo bij te houden. Het dwingende ritme van vergaderingen, deadlines, mails en allerhande afspraken maalt door, maar ik kwakkel er stilaan een beetje achteraan.

"Niet blijven zitten, van je stoel komen en je spieren geregeld stretchen", raadt de kinesist me aan tegen mijn stramheid. Tijd voor vakantie, zou mijn wijze dokter me voorschrijven voor mijn vermoeide geest. En over een 'dikke' week begin ik daar ook aan. Dan zie je mij pas over zes maanden terug in deze kolommen verschijnen. Een eeuwigheid lijkt dat nu. En ik moet toegeven dat ik me nu al afvraag of ik de draad hier weer vlot zal kunnen oppikken. Thuis zal ik dag-en-nachtshifts draaien op een ander ritme. Dat van babygehuil, voedingen om de drie uur, badjes en volle pampers. Ik zal er nog op vloeken, weet ik nu al. Maar zelfs naar die pampers kijk ik op dit moment wel uit.

U wens ik intussen een rustgevende vakantie toe! En voor daarna: af en toe wat tijd voor rek-en-stretch. Kwestie van niet vast te lopen in al die drukte ...



Leen De Dycker, hoofdredacteur

13

TWEEMAANDELIJKS MAGAZINE VOOR
HET VLAAMSE OVERHEIDSPERSONEEL
DERDE JAARGANG NR 14 JULI-AUGUSTUS 2008



Groene energie is geen sciencefiction

Houtpellets

Houtpellets zijn kleine staafjes van samengeperste houtresten. Er bestaan twee systemen die deze brandstof gebruiken: de houtpelletkachel en de volautomatische houtpelletketel die aangesloten kan worden op de centrale verwarming. Houtpellets verbranden is CO₂-neutraal.



GROENE ENERGIE, BEREIKBAARDER DAN JE DENKT

Heel wat gezinnen in jouw buurt hebben al groene energie in huis. Denk maar aan een houtpelletketel, een warmtepomp, een zonneboiler of zonnepanelen. Je kan ook groene stroom aankopen bij je energieleverancier. Het is ook goed om weten dat de meest groene energie, de energie is die je niet verbruikt. Dus zuinig omspringen met energie blijft de voornaamste boodschap.



www.energiesparen.be



Vlaamse overheid



Meer weten over groene energie? Surf naar energiesparen.be of bel gratis 1700 voor een folder van het Vlaams Energieagentschap.

Blikvangers

- 10 Vlaanderen in de wereld**
5 collega's over werk en leven in het buitenland
- 22 Campagne**
'Diverse' collega's worden fotomodellen
- 26 Ontdek uzelf**
Welke 'collega' bent u?
- 29 De dag van ...**
Greet Mertens en Anneleen De Reu, campingcontroleurs
- 32 Waar wonen wij?**
Bredene: rustig, betaalbaar en populair bij ambtenaren

Extra zomerbijlage

Op stap in Oost-Vlaanderen + zomerzoektocht

Interview

- 18 Beste vrienden, beste collega's**

“
**Mensen moeten
gelukkig zijn op hun werk”**

Vaste waarden

- 6 Samenlevat**
- 24 Schatten van Vlaanderen**
- 34 Ondertussen bij de bureu**
- 35 Werk en leven**
- 38 In de bloemetjes**
- 40 Doe-kalender**
- 43 Puzzel**
- 44 Filip**
- 45 Strip**
- 46 Hilde**

COLOFON • Tweemaandelijks magazine voor het Vlaamse overheidspersoneel derde jaargang nr 14 juli-augustus 2008 • Hoofd- en eindredactie: Leen De Dycker • Coördinatie: Petra Goovaerts en Veerle Van den Broeck • Redactie: Bart Aerts, Leen De Dycker, Maarten De Gendt, Filip De Maesschalck, Gudrun De Waele, Petra Goovaerts, Dirk Gryp, Vincent Sennesael, Veerle Van den Broeck, Frank Willemse • Redactiesecretariaat: Simone Vervloessem • Foto's: Annemie Augustijns, Kim Baele, Koen Bauters, Philippe de Gobert, De Lijn • Stefaan Van Hul, Goes, Camilla Halewijn, Eric Lalmand, Lokerse Feesten, Peter Van Hoof, Stephan Vanfleteren, Dirk Vervaeet en VRT • Cartoons: Floris. Puzzel: Freddy Roegiest. Strip: Simon Spruyt. Column: Filip De Maesschalck en Hilde Sabbe • Lay-out: Cyprus nv, Leuven. Druk: Goekint Graphics nv, Oostende • Verantwoordelijke uitgever: Vlaamse Overheid, Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid, afdeling Communicatie, Leen De Dycker, Boudewijnlaan 30, bus 20, 1000 Brussel
Collega's die met pensioen gaan, kunnen 13 blijven ontvangen. Schrijf u in via www.vlaanderen.be/dertien of via het redactiesecretariaat. Collega's met een visuele handicap kunnen 13 in gesproken vorm ontvangen. Neem hiervoor contact op met de redactie. Contactadres: Boudewijnlaan 30, bus 20, toren C, 6de verdieping, kamer 6C50, 1000 Brussel, tel.: 02 553 55 67, fax: 02 553 55 22, e-mail: dertien@vlaanderen.be, website: www.vlaanderen.be/dertien





Slechts **22 %** vindt functionerings-toelagen oké

"Vindt u de functioneringstoelagen een goed systeem?" Dat vroegen we in ons vorige nummer. Wat we vermoedden, is ook gebleken: een ruime meerderheid onder u gelooft niet in het financiële extraatje voor wie uitzonderlijk goed presteert. Soms om principiële redenen, maar meestal omdat u hebt meegevoelt hoe het systeem misbruikt wordt. Of hoe het systeem uitgehold wordt door volgens beurtrol een toelage toe te kennen.

Opmerkelijk is dat zowel voor- als tegenstanders ervoor pleiten om het hele team te belonen in plaats van individuen. U gaf ook nog heel wat andere suggesties over hoe het beter zou kunnen. We hebben ze allemaal doorgegeven aan de specialisten bij het Agentschap voor Overheidspersoneel. Wordt misschien vervolgd.

"Een extra motivering om nog wat meer je best te doen en ervoor te gaan!"

"Het blijft een prettige verrassing voor degenen die het wel degelijk verdienen."

JA: **22,15 %**

NEE: **77,85 %**

"Het zorgt alleen maar voor conflicten, haat en jaloezie tussen collega's."

"Er zijn geen objectieve beoordelingscriteria, dus het eindigt bijna altijd in vriendjespolitiek."

"Het zijn altijd dezelfde ambtenaren die de premie krijgen. Wat doen zij meer dan wij?"

"Wie door zijn job makkelijk in de kijker loopt, krijgt de toelage, terwijl administratieve collega's in stilte alle werk moeten doen."

Maaltijdcheques 'verdwijnen' vooral in Zwijndrecht

Toen vorig jaar bekend werd dat de maaltijdcheques voor 15 000 collega's met De Post verstuurd zouden worden, gonsde het in de gangen van ongerustheid. Zouden de maaltijdcheques niet gemakkelijk verloren gaan bij De Post? Een jaar later stellen we de vraag aan de collega's van het Agentschap voor Overheidspersoneel. Uit hun cijfers blijkt dat het allemaal nogal meevalt. Tussen juli 2007 en mei 2008 hebben exact 781 van de 15 634 collega's (5 %) ooit een lading cheques niet ontvangen. Op het totale aantal verzendingen over de verschillende maanden gaat het maar om 0,5557 %.

Wel zijn er een paar 'probleemgemeenten'. Zowat alle 32 collega's in Zwijndrecht hebben al minstens één keer hun maaltijdcheques niet ontvangen. Ook in onder andere Ternat, Gooik, Machelen en sommige wijken in Antwerpen duiken opvallend vaak problemen op. Het is



nog onduidelijk of dat volledig te wijten is aan een gebrekkige werking van De Post zelf. Maar de vaststellingen zijn in ieder geval doorspeeld aan Accor, de uitgever van de maaltijdcheques. Die kan dan eventueel klacht indienen bij De Post.

Voor de gedupeerden is het natuurlijk geen pretje. Wie zijn maaltijdcheques niet ontvangen heeft, kan daarom bij zijn personeelsdienst om een nieuwe lading maaltijdcheques vragen. Hij moet zelf ook een klacht indienen bij De Post.



Wordt het rookverbod gerespecteerd?

Sinds 1 januari 2006 mogen we niet meer roken op de werkvloer. En toch horen we af en toe geruchten waaien over plaatsen waar het rookverbod niet zo nauw wordt nageleefd. Waar de speciale rookruimte niet goed afgesloten is, bijvoorbeeld. Of waar de toiletten, kleedkamers en werfketen een dubbelleven leiden als rookruimte. Of waar de baas rustig blijft voortpaffen in zijn bureau ... Hoe zit dat eigenlijk op uw dienst? Wordt het rook-

verbod bij u gerespecteerd? Of worden de regels niet helemaal gevolgd zoals het hoort?

Vertel het in onze poll op www.vlaanderen.be/dertien. In de volgende editie kunt u de resultaten lezen. Wie zijn stem laat horen, maakt kans op een aankoopcheque van 30 euro. U kunt stemmen tot en met 20 juli 2008.





Werkt u vier uur of meer per dag op het beeldscherm en moet u daarvoor een specifieke bril dragen? Dan kunt u daarvoor vanaf nu een hogere tegemoetkoming krijgen van onze werkgever: tot 100 euro (vroeger 90 euro) voor het montuur en tot

400 euro (vroeger 200 euro) voor de glazen. Normaal gezien wordt u als beeldschermwerker binnen drie of vijf jaar na uw aanwerving uitgenodigd voor een oogonderzoek door een externe dienst voor preventie en bescherming. Daarna gebeurt het onderzoek elke vijf jaar of - als u ouder bent dan vijftig - elke drie jaar. U kunt ook zelf een oogonderzoek vragen bij uw personeelsdienst, op voorwaarde dat u beeldschermwerker bent uiteraard. Als uit het medisch onderzoek blijkt dat u een bril moet dragen om met beeldschermen te werken, wordt u doorverwezen naar een oogarts die een bril kan voorschrijven. Uw personeelsdienst betaalt dan een gedeelte van de kosten terug. Let wel, de regeling geldt voor iedereen die onder het raamstatuut valt (via link 'Regelgeving' op koepel.vonet.be).

De rondzendbrief met de nieuwe regeling vindt u via www2.vlaanderen.be/personeel/statuten/rondzendbrieven

SPORTDAG

Sportdag voor Ambtenaren op 18 september

In 2007 waren er ruim 6000 deelnemers. Wie weet, zijn we dit jaar met nog meer? De Sportdag is niet voor niets de sportieve klassieker voor Vlaamse ambtenaren. Wandelen, fietsen en mountainbiken en ondertussen genieten van de Brusselse cultuur en natuur? Het kan! Maar ook nieuwe sporten ontdekken behoort tot de mogelijkheid. Kinesis, pilates of aqua sculpt: u zult na donderdag 18 september niet kunnen zeggen dat u niet weet wat het is! Echte teamspelers kunnen terecht in de tornooien voor badminton, minivoetbal, tafeltennis, tennis en volleybal.

Gepensioneerden nemen niet deel aan de sportdag, net als de collega's van De Lijn. Zij verzorgen immers een dienstverlening die niet onderbroken kan worden. In de folder die de meeste lezers van 13 - behalve medewerkers van De Lijn en gepensioneerden - mee in de bus hebben gekregen, leest u alles over het programma en vindt u praktische info over hoe u voor de sportdag moet inschrijven.

www.blosa.be



Rechtzetting

In het vorige nummer van 13 (nr. 13, mei-juni 2008) is een foutje geslopen. Op pagina 10 staat dat de Dienst voor de Scheepvaart al in 1980 onder toezicht van de Vlaamse Regering kwam. Dat was echter pas in 1989 het geval. Onze excuses voor dit misverstand.

telex—telex—telex

Een Engels bedrijf gebruikt sinds kort een leugendetector om valse ziektemeldingen op te sporen. Als je liegt aan de telefoon, verraden de kleine veranderingen in je stem je. Misschien een idee voor de Vlaamse overheid? Het voorbije jaar steeg het ziekteverzuim hier immers van 5,85 % tot 6,06 % ■ Volgens minister Bourgeois ligt dat aan het grotere aantal oudere ambtenaren. Zij recupereren minder snel na een ongeval of ziekte ■ Collega-minister Dirk Van Mechelen maakt dan weer kans om Taxman 2008 te worden. De Taxman is een award voor een persoon of organisatie die het voorbije jaar een bijdrage heeft geleverd aan de vereenvoudiging van de fiscaliteit of aan een billijkere spreiding van de belastingdruk. Bij het ter perse gaan van dit nummer was de winnaar nog niet bekend, maar het resultaat vindt u intussen zeker op het extranet (koepel.vonet.be). ■ Voor het Mooiste Dorp van Vlaanderen, een verkiezing op initiatief van Toerisme Vlaanderen, moet u naar het Limburgse Oud-Rekem in Lanaken. Met toptrainer Eric Gerets als peter kon de Limburgse gemeente niet naast die titel grijpen. ■ Er zijn de jongste tijd tal van ontwikkelingen geweest op het wereldwijde web. En dan hebben we het niet alleen over de groep 'Ambtenaarkes' op de netwerksite Netlog, de portaalsite www.vlaanderen.be is de eerste Belgische overheidssite die stukken tekst kan laten voorlezen door een computerstem. Tot de tekeningen toe. ■ Ook de Vlaamse Rand heeft een nieuwe site, www.vlaamserand.be. Voortaan vind je er een documentatiecentrum, een virtuele bibliotheek met alle studies, verslagen, statistieken en wetenschappelijke informatie over de Vlaamse Rand en zijn brede context. ■ Nog een nieuwe website: www.werk.be is het startpunt voor werk en sociale economie in Vlaanderen. ■ Minister Van Brempt schrapt biobrandstof bij De Lijn. Het is immers niet zeker of dat alternatief wel zo milieuvriendelijk is als eerst werd gedacht. Ook het proefproject met de gehuurde bus op waterstof is afgelopen. Helaas is zo'n bus voorlopig nog te duur om aan te kopen voor De Lijn. ■ Intussen is



telex—telex—telex

het aantal vrouwelijke topambtenaren sinds eind 2006 gestegen van 17 % naar 19,3 %. Het streefdoel van een derde vrouwelijke topambtenaren tegen 2015 is dus nog veraf. Er wordt gedacht aan een nieuwe campagne ... Zullen er voor deze campagne opnieuw collega's ingezet worden als promotie, net als bij recente campagnes van Jobpunt en De Lijn? ■ Nu blijkt dat de komende vijf jaar 24 % van de Vlaamse ambtenaren met pensioen zal gaan, vliegen de imagocampagnes ons om de oren. ■ "We willen vooral komaf maken met het beeld van de saaie ambtenaar. Vlaamse ambtenaren zijn gemotiveerde en geëngageerde mensen die heel wat carrièrekansen krijgen", zo klinkt het bij Jobpunt. Bij de lancering van de campagne zetten enkele dappere topambtenaren trouwens de slogan 'Ook zin in een zeker avontuur?' kracht bij door zich aan een bungeesprong te wagen. ■ Eén woord: respect! ■ Vlaanderen start met de bouw van 25 passiefscholen, scholen die uitgerust zijn om zuinig met energie om te springen. Alle bouwvoorwaarden voor nieuwe scholen moeten trouwens sinds begin dit jaar 30 % energiezuiniger zijn dan de gangbare norm. Anders krijgen ze geen bouwsubsidies. De extra investeringskosten om dat energieniveau te halen, betaalt de Vlaamse overheid volledig terug. ■ Terugdenkend aan onze eigen schooltijd, stelden we ons ernstige vragen toen we de term passiefschool voor het eerst hoorden! ■ Het kasteel van Gaasbeek opende zijn nieuwe regionale bezoekerscentrum. Gaasbeek wordt zo de poort tot het Pajottenland. ■ Het bureau dat alles uittekende, hanteert een merkwaardige filosofie: 'Het centrum moet tegelijk een carwash, een degustatiesalon en een stripteasetent zijn', klinkt het. 'Een carwash om de mensen in een vakantiestemming te brengen, een degustatiecentrum dat de mensen laat proeven van het Pajottenland en een stripteasetent om hen te prikkelen.' ■ Een carwash die je in vakantiestemming brengt? Een wel héél aparte visie ...



Grootste prijs voor Nationaal Park Hoge Kempen

Het Nationaal Park Hoge Kempen heeft de Amerikaanse Goldman Environmental Prize gewonnen. "Het gaat om de grootste prijs voor natuurbeschermers ter wereld. Een beloning voor iedereen die zich de voorbije jaren heeft ingezet voor het Nationaal Park, dat in 2006 officieel werd geopend", vertelt Dirk Bogaert, woordvoerder van het Agentschap voor Natuur en Bos.

Het Nationaal Park is een bijna aaneengesloten natuurgebied van ongeveer 15 000 hectare groot. Er zijn meer dan 6000 planten-en

diersoorten, waarvan het overgrote deel uiterst zeldzaam is. Het is het eerste Nationaal Park in Vlaanderen, en meteen ook het grootste beschermde natuurgebied in ons gewest. Een groot gedeelte van het natuurgebied, ongeveer 5500 hectare, is in beheer bij het Agentschap voor Natuur en Bos.

Ignace Schops, directeur van Nationaal Hoge Kempen vzw, mocht de internationale prijs, en het bijbehorende bedrag van 100 000 euro, in ontvangst nemen.

www.ikhebeenvraag.be

Hebben vissen dorst? Wie was er eerst, de kip of het ei? Die en 2625 andere wetenschappelijk getinte vragen werden sinds begin mei gesteld via www.ikhebeenvraag.be, een initiatief met steun van de Vlaamse overheid. Veertien onderzoeksinstituten en universiteiten bundelen hun krachten om op al die vragen antwoorden bij elkaar te zoeken. Ook collega's Peter Breyne, Gerlinde Van Thuyne, Tim Adriaens, Kristof Baert, Jim Casaer, Koen Van den Berge, Hans Baeté en Bart De Cuyper van het Instituut voor Natuur- en Bosonderzoek (INBO) werken mee.

"De website wil jong en oud warm maken voor wetenschap en betrouwbare antwoorden geven op wetenschappelijke vragen", vertelt Sandra Van Waeyenberge, communicatieambtenaar van INBO. "We hebben al heel wat gekke vragen gekregen. Zo was er een



meisje dat vroeg of we echt elke nacht acht spinnen opeten¹. Of een jongetje van elf dat vroeg wat je moet doen als je verliefd bent². Ook daar geven we een antwoord op."

[1] niet waar
[2] het antwoord: "Verliefd zijn is iets heel bijzonders en ik denk dat geen enkele wetenschapper het juiste antwoord op je vraag kan geven [...] Niemand kan je echt voorbereden op hoe je je moet gedragen als je verliefd bent. Iedere mens is anders en zal anders reageren als hij verliefd wordt [...]".

“

Of men nu contractuelen behoudt of niet, het debat moet er op zijn minst in bestaan om over hun statuut te praten en hen carrièremogelijkheden te bieden voor de periode dat ze ambtenaar zijn, net als bij de statutairen.”

Topman Marc Van Hemelrijck van Selor in Trends, 22 mei 2008

“

Ik ben altijd graag in overheidsdienst geweest. Het is zo veel abstracter als je ambtenaar bent. En ook meer dienend voor de gemeenschap. Ik heb me ook nooit willen verrijken. Ik heb die kans gekregen, maar nooit de behoefte gevoeld.”

Kunstpauze Jan Hoet in De Morgen, 15 maart 2008

“

Er is de jongste jaren een tendens naar het optrekken van de lonen van ambtenaren. We moeten opletten dat de overheid de zelfstandigen geen concurrentie aandoet. De lagere lonen van de ambtenaren worden van oudsher gecompenseerd door hogere pensioenen. Nu de lonen stijgen worden de ambtenaren eigenlijk dubbel vergoed.”

Rudi Thomaes van het Verbond van Belgische Ondernemingen in De Tijd, 15 maart 2008

“

Het ambtenarenstatuut moet een uitdovend karakter krijgen. Pas dan kan de overheid voldoende goede krachten aantrekken en zorgen voor een moderne en competente dienstverlening.”

Hoofdredacteur Guido Muelenaer in Trends, 29 mei 2008

BIJNA MET PENSIOEN?

Schrijf nu in om 13 te blijven lezen

Gaat u binnenkort met pensioen? Dan hoeft u de Vlaamse overheid niet helemaal vaarwel te zeggen. Ook gepensioneerde ambtenaren kunnen immers hun lijfblad 13 blijven ontvangen! Vul het formulier in op onze website of stuur een e-mail naar dertien@vlaanderen.be met daarin uw naam, adres, entiteit, pensioendatum, privé-e-mailadres en telefoonnummer. Wij doen de rest en zorgen tweemaandelijks voor een kant-en-klare 13!

 www.vlaanderen.be/dertien

Floris' visie



5 collega's over



werk en leven in het buitenland

“

Het ritme ligt hier lager, maar geloof me,
de hitte vreet aan je energie”

Katarina Planckaert woont
en werkt in Mozambique

De Vlaamse overheid voert al enkele jaren een actief buitenlands beleid. Diplomatieke vertegenwoordigers houden de vinger aan de pols bij de Europese Unie of de Wereldhandelsorganisatie, economische vertegenwoordigers staan Vlaamse bedrijven in het buitenland bij en medewerkers van Toerisme Vlaanderen zetten Vlaanderen op de toeristische kaart. Maar ook andere entiteiten van de overheid zenden hun zonen en dochters uit. 13 tuurt over onze landsgrenzen en maakt kennis met enkele van onze meest exotische collega's. Lees hun verhalen over spannende ontmoetingen, liefde zonder grenzen, passende vergoedingen en zonovergoten locaties waar de dagen net iets aangenamer en minder jachtig verder kabbelen dan hier, ook op kantoor. Maar ook over andere gewoonten rond de vergadertafel, lange werkdagen en weinig vrije tijd, een gezin dat mee van stek verandert of net niet, een partner die ter plekke geen gepast werk vindt, heimwee naar vrienden en familie in België ... Kortom, over wonen en werken als Vlaamse ambtenaar in het buitenland.

Veerle Van den Broeck en Petra Goovaerts

**WAAR
WERKEN
AL ONZE
COLLEGA'S ?
ZIE P. 16**

- Nico Peeters, Beijing
- Yves Wantens, Pretoria
- Mieke Pynnaert, São Paulo
- Paul Coenen, Keulen
- Katarina Planckaert, Maputo



Beijing, China

“ Chinezen noemen ons grote neuzen”

“Terrasjes mis ik enorm in Beijing. Een hele avond op café zitten zonder er iets bij te eten is trouwens iets waar Chinezen raar van opkijken”, vertelt Nico Peeters (37). Hij is directeur van het bureau China van Toerisme Vlaanderen in Beijing.

Wie is? Nico Peeters trok in 1995 voor het eerst naar Beijing in het kader van een taalproject. “In 2001 belandde ik weer in België, maar ik wou terug. Dus begon ik Europese bedrijven te begeleiden die actief waren op de Chinese markt. Ik pendelde zo’n vijf jaar tussen China en België, voor ik weer verhuisde.”



Nico Peeters en zijn twee medewerkster,
Li Xin, allround medewerkster (uiterst rechts)
en Chi Hongyu, marketing experte



Wat doet? In 2007 werd Nico in Beijing directeur van het bureau van Toerisme Vlaanderen. Dat promoot Vlaanderen als reisbestemming. “Daarbij focussen we op de kunststeden Brussel, Brugge, Gent, Antwerpen, Leuven en Mechelen, met als centrale thema’s bier, diamant, chocolade, mosselen, het hart van Europa en de strip. Iedereen kent Kuifje en de Smurfen, maar niemand weet dat die Belgisch zijn. We doen ons best om Vlaanderen hier zo veel mogelijk in de media te krijgen. Verder werken we samen met touroperators. Een combinatiereis van Frankrijk en enkele buurlanden is momenteel erg populair.”

Werk en leven? “Ons kantoor ligt in het oosten van de stad, in het Central Business District (CBD). Ik woon met mijn vrouw Amy in een volkse buurt in het westen. Ontzettend gezellig en overal restaurantjes waar je ‘s avonds je kom noedels kunt gaan slurpen. Amy is Chinese, waardoor mijn integratie vlot liep: ik had direct een Chinese vriendenkring en kon de taal vlot leren. We zijn bijna tien jaar getrouwd. Data zijn in China essentieel bij belangrijke gebeurtenissen. Onze huwelijksdag viel dan ook op 22/11/99, alles mooi dubbel dus.”

Loon naar werken? Naast zijn salaris krijgt Nico een onkostenvergoeding. Hij geeft liever geen details over het bedrag. “Chinezen kennen heel andere normen over privacy dan wij en vinden het heel normaal om je te vragen hoeveel je verdient. Maar als buitenlander geef ik liever geen details ... Nooit genoeg, is mijn standaardantwoord, en dan lachen ze guldig met me mee.”

Typisch Chinees? “Chinezen vinden het raar dat wij op café gaan en alleen iets drin-

Nico Peeters trekt er tijdens het weekend al wel eens op uit



Nico werkt in het Central Business District van de stad

ken. Zij gaan veel meer uit eten met vrienden. De straten hier zijn nooit leeg en de winkels zijn veel langer open, dus je hoeft je rond etenstijd geen zorgen te maken. Slurpen, rochelen en boeren is hier normaal. Ik daag je uit een kom noedels te eten met stokjes zonder te slurpen! Je neus in een zakdoek snuiten vinden zij dan weer vies. Dat je daarna de ‘afvalstoffen van je lichaam’ in je broekzak stopt, is helemaal niet te begrijpen. Wist je trouwens dat Chinezen buitenlanders de grote neuzen noemen?”

De band met ons land? “Ik kom gemiddeld vier keer per jaar in België. Natuurlijk wordt de afstand ook kleiner dankzij internet. Als ik voor het werk in België ben, probeer ik er altijd een vakantie aan vast te koppelen. Ik mis vooral chocolade. En vrije media en up-to-date informatie. Sinds kort kunnen we wel op de site van BBC-news. Al censureert de overheid nog altijd kritische stukken over China.”



Pretoria, Zuid-Afrika

“Fulltime terugkomen naar België zou moeilijk zijn”

Yves Wantens (43) woont en werkt al 14 jaar in Zuid-Afrika, eerst voor lokale organisaties en sinds 1999 als vertegenwoordiger van de Vlaamse Regering in Pretoria. In september sluit hij zijn Zuid-Afrikaanse hoofdstuk af en gaat hij aan de slag in Madrid. “De terugkeer naar Europa zal waarschijnlijk meer aanpassing vragen dan mijn verhuizing naar Afrika destijds.”

Wie is? Het leven van Yves is voor een groot stuk verweven met Zuid-Afrika, ook met de moeilijke episodes uit de recente geschiedenis van het land. “Al in het begin van de jaren 90 kwam ik verschillende keren per jaar hiernaartoe en in 1994 heb ik me hier gevestigd. De overstap naar een ander continent is dus geleidelijk aan verlopen. Ik was o.a. projectverantwoordelijke voor Broederlijk Delen voor Centraal en Zuidelijk Afrika en ik heb gewerkt voor een lokale organisatie die rapporten over schendingen van de mensenrechten opstelde voor de Waarheids- en Verzoeningscommissie.”



Yves samen met zijn zoontje en echtgenote op bezoek bij Nelson Mandela



Yves en zijn echtgenote (links op de foto) ontvangen hun gasten tijdens de elffulviering

Wat doet? “Vlaamse vertegenwoordigers spelen eigenlijk de rol van ambassadeur voor alle bevoegdheden die Vlaanderen heeft in de regio van Zuidelijk Afrika. We leveren input voor strategische beleidsnota's over o.a. ontwikkelingssamenwerking en economie, begeleiden de uitvoer van tal van programma's in Zuid-Afrika, Malawi en Mozambique (bijvoorbeeld Vlaamse steun voor promotie van duurzaam toerisme red.) bereiden missies van Vlaamse ministers, parlementsleden, kabinetsleden en ambtenaren voor en begeleiden die ...”

Werk en leven? Yves woont in een buitenwijk van Pretoria, samen met zijn Zuid-Afrikaanse vrouw Rahima en hun zoontje Danyal van 6 jaar. Eind augustus verhuist het gezin naar Madrid, waar hij een nieuwe vertegenwoordiging van de Vlaamse Regering uit de grond zal stampen. Twee van zijn oudere kinderen, Kieran (13) en Mikhaïl (11) blijven in het kader van co-ouderschap voorlopig bij hun moeder in Johannesburg wonen. “Vooral voor Rahima zal het een grote stap zijn, voor het eerst buiten Zuid-Afrika wonen. De taal is compleet nieuw voor haar. Ik heb vroeger een cursus Spaans gevolgd en die kennis zal wel snel terugkomen. Het grote voordeel is dat de overstap op het vlak van klimaat en cultuur in vergelijking met andere Europese landen niet zo groot is. Danyal van zijn kant kijkt er echt naar uit om naar Spanje te gaan: zijn favoriete uitspraak is nu al ‘adios amigos’.” (lacht)

Loon naar werken? Vlaamse vertegenwoordigers worden betaald volgens de salarisschaal A211 (vergelijkbaar met een adviseur of directeur, met na 10 jaar anciën-



Yves en zijn medewerkster Seema Naran

niteit een brutoloon van 4 250 euro, red.) en ontvangen daarnaast een extra vergoeding. “Een stuk van ons nettosalaris en de vergoeding worden op dit ogenblik gebruikt als bijdrage aan de huur van onze woning.”

Typisch Zuid-Afrikaans? “Persoonlijke contacten zijn heel belangrijk. Ik zit dan ook weinig achter mijn bureau en reis veel rond. Ik ben meestal ook enkele dagen per maand in Mozambique en Malawi, en daar is de mentaliteit nog veel meer Afrikaans, in die zin dat je al eens geduld moet hebben om iets te verkrijgen.” Een ander aspect van de Zuid-Afrikaanse maatschappij vraagt eveneens wat aanpassingen: de criminaliteit. “Een hele generatie heeft niets anders gekend dan geweld en er is een zeer grote kloof tussen arm en rijk. Voeg daarbij de immense toevloed van illegale vluchtelingen uit Centraal- en Oost-Afrika en je hebt een explosieve cocktail, iets wat de voorbije weken uitgebreid in het wereldnieuws is geweest. Dat maakt dat je bepaalde wijken 's avonds maar beter kunt mijden, dat je moet opletten als je de weg niet kent, en dat de kinderen niet te voet naar school kunnen gaan.”

De band met ons land? “Veel van mijn familieleden, onder wie mijn twee oudste kinderen Lander (17) en Janne (15), wonen nog in België en we komen één keer per jaar allemaal samen. Dat zijn telkens hartelijke bijeenkomsten. Maar echt fulltime terugkomen zou moeilijk zijn. Laten we het erop houden dat ik graag in België ben als het mooi weer is”, lacht hij.





Sao Paulo, Brazilië

“Geel en groen kleurt de straten”

Het is herfst in Brazilië, amper 17 graden. In São Paulo woont en werkt Mieke Pynnaert (40), sinds 2006 Vlaams economisch vertegenwoordiger voor Flanders Investment and Trade (FIT). “Al heel jong wist ik dat ik in het buitenland wou werken.”

Wie is? “Het buitenland, daar droomde ik al snel van”, steekt Mieke Pynnaert van wal. “Na een cursus Poolse taal en cultuur voor buitenlanders bleef ik in Warschau plakken. Ik leerde via mijn werk op de ambassade daar mijn man Marc kennen. Na enkele jaren vrijwilligerswerk in het Nairobi National Museum en in de vrouwenbeweging in Kenia, belandde ik in 2000 via Export Vlaanderen in Zuid-Afrika. Zes jaar later trokken we naar Brazilië.”

Wat doet? Mieke is Vlaams economisch vertegenwoordiger voor FIT. Samen met twee collega's is het haar taak om Vlaamse producten en diensten in Brazilië te promoten. “We helpen Vlaamse exporteurs aan interessante contacten of geschikte partners door bijvoorbeeld individuele prospectie-reizen of een groepszakenreis te organiseren. Of we stellen Vlaamse producten en diensten voor op beurzen. Tot slot proberen we ook Braziliaanse bedrijven warm te maken om in Vlaanderen te investeren.”

Werk en leven? “São Paulo heeft enorme wolkenkrabbers. Wij wonen naast het centrale park, op 7 kilometer van het consulaat. Het leven hier is veel minder gejaagd dan in België. Brazilianen glimlachen altijd. Winkels zijn 24 uur op 24 open, want latino's leven vooral 's avonds. Soms trekken we met an-

Mieke en haar man Marc in het natuurreservaat Chapada dos Veadeiros ten noorden van de hoofdstad Brasilia

dere Vlaamse koppels uit de stad, dan huren we een huisje en iedereen brengt wat mee: een gezelschapsspel, de Humo, kaarten ... Mijn man doet hier vooral vrijwilligerswerk omdat het als buitenlander moeilijk is om aan een arbeidsvergunning te geraken.”

Loon naar werken? “Ik krijg een vergoeding om te compenseren dat ik in het buitenland werk en een aantal zaken mis. Ook het feit dat mijn man geen salaris heeft, wordt zo gedeeltelijk opgevangen.”

Typisch Braziliaans? “Brazilianen zijn een heel trots volk. Overal zie je ze lopen in groen en geel, de kleuren van de vlag. Ze zijn ook heel open: als ze je aanspreken bij de bushalte, vragen ze stevast of je hun land mooi en goed vindt. Belgen zijn veel negatiever over hun heimat.”

De band met ons land? “Ik kom minstens twee keer per jaar terug. Meestal één keer voor het werk en één keer met vakantie. Chocotoffs, pralines en Kriek van het vat mis ik het meest. Ook de sfeer van festivals als Beleuvenissen en Marktrock ontbreekt hier tijdens de zomer. En natuurlijk missen we onze familie en vrienden enorm.”



Mieke (tweede van links) op de officiële opening van een Vlaamse stand op een beurs



Keulen, Duitsland

“De wereld verbeteren bij een glas Kölsch”

Paul Coenen (61) werkt al meer dan achttien jaar in Keulen. Voor VLAM promoot hij er Belgische landbouwproducten. “Een boeiende uitdaging, want de markt verandert voortdurend.”

Wie is? Ik werk al 18,5 jaar vier dagen per week in Keulen”, vertelt Paul Coenen. “Ik begon in 1990 bij de toenmalige Nationale Dienst voor Afzet van Land- en Tuinbouwproducten (NDALTP), die in 1995 het Vlaams Centrum voor Agro- en Visserijmarketing, kortweg VLAM, werd. We zitten met een aantal diensten samen in het Belgisch Huis in Keulen. Het consulaat, Flanders Investment and Trade, het Brussels Gewest en de drie toeristische diensten. Ik zit hier dus niet op een eiland.”

Wat doet? VLAM heeft twee buitenlandse kantoren: een in Frankrijk en een in Duitsland. “Twee van onze belangrijkste afzetmarkten”, legt Paul uit. “We zorgen onder meer voor campagnes in de vakpers. Om even een beeld te schetsen: elk jaar voert België zo'n 300 000 ton varkensvlees en 220 000 ton groenten en fruit uit naar Duitsland. We zijn dus een zeer belangrijke importeur. Daarom proberen we ons merk herkenbaar te maken, niet alleen in de rekken, maar ook door bijvoorbeeld het Flandrialogo in de winkelfolders te plaatsen. Daarnaast promoten we onze landbouw- en visserijproducten op beurzen, congressen ... Ik heb een job vol uitdagingen, de markt verandert voortdurend. Er gebeurt zoveel: toen ik hier pas was, viel de muur, waardoor de export naar Duitsland verdubbelde. Later was er de dioxinecrisis, waardoor ons imago een ferme deuk kreeg. En zo is er telkens wat anders.”



Paul Coenen (op de foto tweede van links) werkt vier dagen per week in Keulen voor VLAM

Werk en leven? Vier dagen per week woont Paul in Keulen. Tijdens het weekend en op maandag is hij in België. "Mijn gezin is altijd in België gebleven. Nu onze jongste zoon 31 is, is mijn afwezigheid geen probleem meer. Maar toen onze drie kinderen jonger waren, had mijn vrouw er toch de handen mee vol. Ik heb nooit overwogen om mijn gezin mee te nemen. Er was de school en de kinderen hadden hun vriendenkring thuis."

Loon naar werken? "Naast mijn loon betaalt VLAM ook mijn appartement. En ik krijg een dagvergoeding, een soort maaltijdcheques, zeg maar. De kosten die ik maak, krijg ik ook terug - als ik ze bewijs natuurlijk."

Typisch Duits? "Duitsers draaien niet rond de pot. Ze zijn zeer direct in handelsrelaties, wat ik wel aangenaam vind. En een afspraak is hier een afspraak, of dat nu op papier staat of niet. Duitsers zijn ook heel stipt en ze kunnen hard onderhandelen. Maar ze zijn ontzettend aangenaam om mee te werken. Het leven in Keulen verschilt voor de rest niet heel erg van dat in België. De mentaliteit is hier iets losser dan in de rest van Duitsland. Dat is typisch voor Rheinlanders."

Heimwee? "Mijn paarden mis ik wel. Mijn jongste zoon zorgt ervoor als ik in Keulen ben. Maar Keulen is een heel gezellige stad. Carnaval, terrasjes ... Je kan hier de wereld verbeteren bij een glas Kölsch. Je moet de leuke cafeetjes wel weten te vinden natuurlijk."



“

Joggen langs het strand”

VAIS ondersteunt projecten rond gezondheid en onderwijs in Mozambique

Katarina Planckaert (32) woont en werkt sinds augustus vorig jaar in Mozambique. Ze is er vertegenwoordiger van het Vlaams Agentschap voor Internationale Samenwerking (VAIS). "Het ritme ligt hier lager, maar geloof me, de hitte vreet aan je energie."

Wie is? Katarina Planckaert heeft een master Mensenrechten en Democratisering op zak. Daarmee trok ze naar Australië en Oost-Timor. "Tijdens mijn verblijf in Oost-Timor raakte ik geïnteresseerd in ontwikkelings samenwerking. Ik volgde een cursus en las er veel over. In 2007 belandde ik bij het VAIS."

Wat doet? In Mozambique spendeerde VAIS in 2007 vijf miljoen euro aan projecten rond gezondheid en onderwijs. In de gezondheidssector is Vlaanderen vooral actief rond preventie en bestrijding van HIV/AIDS en rond humanresourcesontwikkeling, bijvoorbeeld de bouw van gezondheidsposten en hospitalen. Daarnaast is er vooral ondersteuning voor het technisch en beroepsonderwijs. "De overheid in Mozambique beslist in grote mate zelf waar dat geld naartoe gaat. En vanuit mijn kantoor hier volg ik onze steun via overleg en door ter plaatse te gaan kijken. Het contact met mijn collega's in België verloopt heel vlot."

Werk en leven? "Een gezin heb ik niet, maar mijn vriendenkring hier is vrij uitgebreid. Mijn thuisbasis, de hoofdstad Maputo, ligt aan zee, dus ga ik in mijn schaarse vrije tijd joggen op het strand. Verder heb je hier een rijke culturele scène, met muziek, dans, film ... Daar pik ik geregeld iets van

mee. Het gaat hier allemaal wat trager dan in Vlaanderen, al kan dat vaak niet anders door de hitte. Luxepaardjes zouden hier hun gading niet vinden. In de supermarkt vind je vaak maar één merk per product. De plaatselijke bevolking is trouwens te arm voor de supermarkt, zij kopen alles op straat. Professioneel gezien moet je goed kunnen improviseren. Vaak worden meetings op het laatste moment gepland. Afspraken worden verschoven. Er gebeuren altijd wel onverwachte zaken ... Dat maakt van werken in Mozambique een uitdaging, al is "Paciencia" hier het sleutelwoord. Af en toe knijp ik er dan ook een paar dagen tussenuit om de batterijen op te laden. Onlangs beklom ik nog de hoogste berg van Mozambique."

Loon naar werken? "Naast mijn loon krijg ik een vergoeding van 450 euro omdat ik in het buitenland werk", vertelt Katarina. Het VAIS geeft daarbovenop maximaal 250 euro voor de huur. "Wonen is hier nochtans best duur: er zijn weinig stenen huizen en die kosten al gauw 1500 dollar per maand. Ik deel het mijne dan ook met een Japanse."

Typisch Mozambiqueaans? "Mozambiqueaansen zijn heel openminded, maar ze nodigen je niet gauw bij hen thuis uit. Ze zijn positief en hoopvol. De jonge generatie kleedt zich vrij modern en sexy. Dat is de invloed van de Braziliaanse en Portugese soaps. Waar ik wel wat moeite mee heb, is de onderdanige houding, zowel binnen hun gemeenschap als tegenover buitenlanders. Maar verder voel ik me hier als een vis in het water."

De band met ons land? "Ik mis vooral familie en vrienden. Ik ben al twee keer in België geweest sinds augustus vorig jaar, maar dat is uitzonderlijk. Vanaf nu zal dat hoogstens één keer per jaar zijn. Al doet het me telkens wel deugd om de banden met België aan te halen."



Onze Vlaamse collega's in het

Sinds de staatshervorming van 1993 kan Vlaanderen voor al haar bevoegdheden verdragen afsluiten met andere landen en regio's. Voor die thema's is de Vlaamse overheid de rechtstreekse gesprekspartner voor de Europese instellingen en andere internationale organisaties zoals de Verenigde Naties. Bovendien is er een wereldwijd netwerk van diplomatieke, economische en toeristische vertegenwoordigers. In sommige landen worden zo veel mogelijk van die functies ondergebracht in één gebouw: een 'Vlaams huis'.

Vertegenwoordigers van de Vlaamse Regering

- Zijn als diplomatieke vertegenwoordigers verantwoordelijk voor alle Vlaamse bevoegdheden in hun ambtsgebied: infrastructuur, taal, cultuur, onderwijs, wetenschappen ...
- In totaal zijn er 9 vertegenwoordigers: 8 in Europa en één daarbuiten in Pretoria (Zuid-Afrika). Er is ook een vertegenwoordiger bij de Permanente Vertegenwoordiging van België bij de Europese Unie (in Brussel) en een bij de Multilaterale Organisaties in Genève (eveneens in Brussel). Op 1 september 2008 komt er een nieuwe vertegenwoordiging in Madrid.
- De buitenlandse vertegenwoordigers hebben meestal een of twee Vlaamse medewerkers in dienst.
- Er treedt om de 4 à 6 jaar een rotatiesysteem in werking. Begin september 2008 zullen alle vertegenwoordigers aan de slag gaan in een andere standplaats. Zo'n rotatiesysteem is gebruikelijk in de diplomatieke wereld, om te vermijden dat de binding met het gastland te sterk wordt en dat de vertegenwoordiger eerder de belangen van zijn ambtsgebied zal verdedigen dan die van de zendstaat.

www.vlaanderen.be/internationaal

Vlaams Agentschap voor Internationale Samenwerking (VAIS)

- VAIS staat in voor de uitvoering en opvolging van het Vlaams ontwikkelingsbeleid. Dat focust zich op 3 partnerlanden in Zuidelijk Afrika: Zuid-Afrika, Mozambique en Malawi. De klemtoon ligt daarbij op tewerkstelling, landbouw en voedselzekerheid in Zuid-Afrika, budgetsteun aan de gezondheidszorg in Mozambique en de preventie van HIV en AIDS.
- VAIS heeft een kantoor met telkens één vertegenwoordiger in Pretoria (Zuid-Afrika) en Maputo (Mozambique). Nog dit jaar gaat een vertegenwoordiger aan de slag in een nieuw kantoor in Lilongwe (Malawi). Daarnaast zijn er 3 dossierverantwoordelijken in Brussel die geregeld naar 'hun' land gaan. Zij kijken er samen met de vertegenwoordigers op toe waar het ontwikkelingsgeld naartoe gaat en zorgen ervoor dat de projecten goed uitgevoerd worden.

www.vlaanderen.be/ontwikkelingssamenwerking

Toerisme Vlaanderen

- Het toeristische aanbod ondersteunen en uitbouwen, welzijn creëren - in de geest van de filosofie 'iedereen heeft recht op vakantie' - en de promotie en marketing van Vlaanderen als toeristische bestemming: het zijn allemaal kerntaken van Toerisme Vlaanderen. Voor dat laatste gebeurt het grootste werk via de kantoren in het buitenland. Daar organiseert men activiteiten voor de pers en de buitenlandse reisindustrie om Vlaanderen zo constant onder de aandacht te brengen.
- Toerisme Vlaanderen heeft 12 kantoren in het buitenland: in onze buurlanden, in de rest van Europa en 3 intercontinentale kantoren in New York, Tokyo en Beijing.
- In die kantoren werken ongeveer 60 medewerkers. De meeste directeurs zijn Vlamingen. Het ondersteunend personeel bestaat meestal uit lokale medewerkers.

www.toerismevlaanderen.be

Flanders Investment and Trade (FIT)

- FIT ondersteunt Vlaamse bedrijven in hun internationale en exportgerichte activiteiten en promoot buitenlandse investeringen in Vlaanderen.
- FIT heeft een uitgebreid wereldwijd netwerk met meer dan 70 kantoren in het buitenland, aangevuld met zo'n 20 kantoren in Wallonië en Brussel.
- Alle buitenlandse medewerkers van FIT volgen de economische ontwikkelingen in hun regio, land of sector op de voet. Er zijn kantoren met een Vlaamse economische vertegenwoordiger in uitgesproken groei landen zoals China, India, Rusland en Brazilië, maar ook in minder voor de hand liggende locaties zoals Algerije en Iran. Daarnaast werken er handelssecretarissen in gebieden met minder Vlaamse export en zijn er technologie-attachés die één specifieke sector volgen waarin Vlaanderen sterk staat, zoals milieu, energie en biotechnologie. Tot slot zijn er nog enkele regio- of landencoördinatoren die zich richten op een bepaalde regio.
- Het buitenlandse FIT-netwerk telt zowat 190 medewerkers.

www.flandersinvestmentandtrade.be

Vlaams Centrum voor Agro- en Visserijmarketing (VLAM)

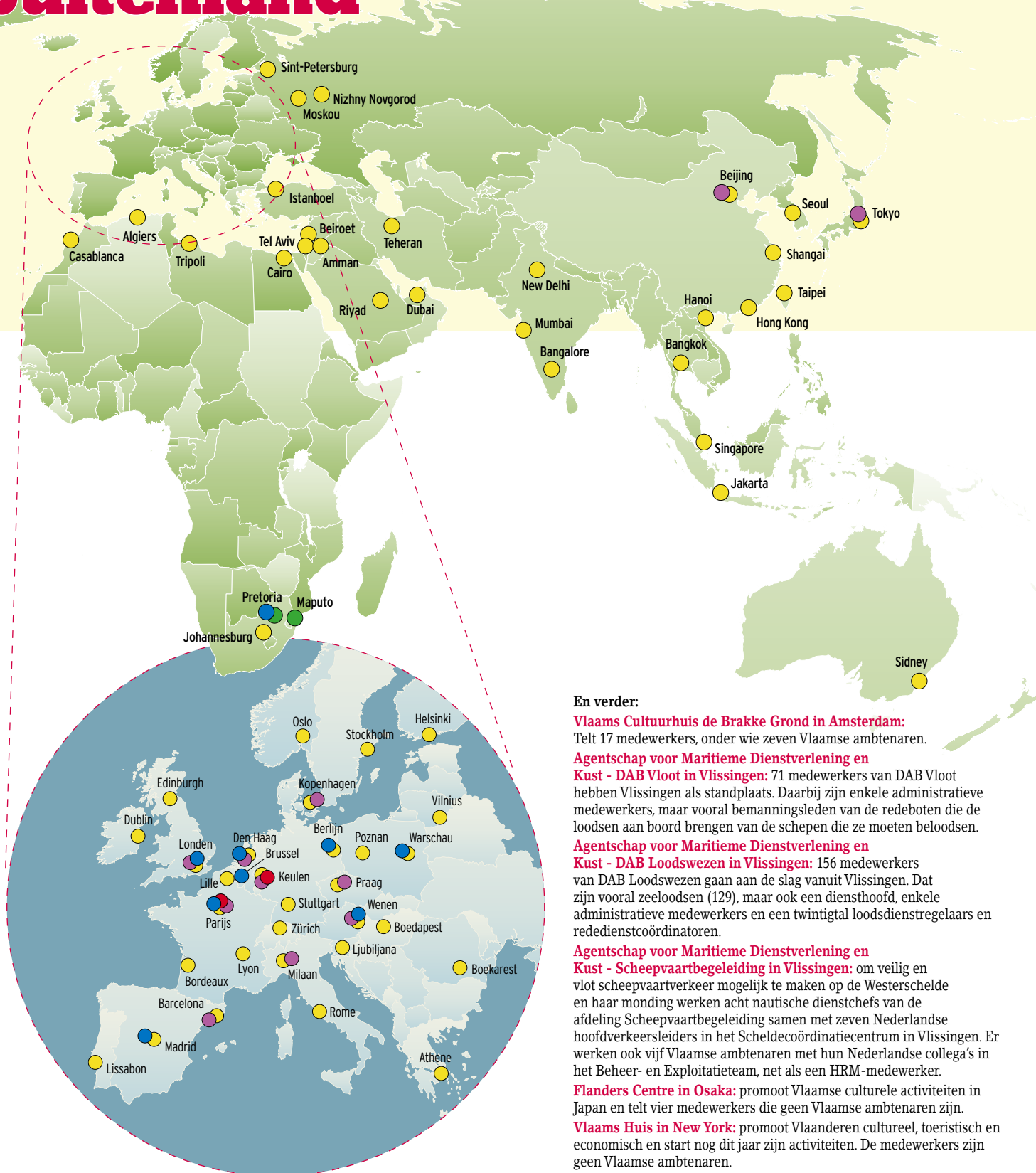
- VLAM heeft twee buitenlandse kantoren in Parijs en Keulen. Frankrijk en Duitsland vormen immers de twee belangrijkste afzetgebieden voor Vlaamse land-, tuinbouw- en visserijproducten.
- Elk kantoor heeft een directeur en twee deeltijdse medewerkers. Zij onderhouden contacten met de buitenlandse vakpers, maken afspraken voor warenhuisketens om promoacties op te zetten, volgen ontwikkelingen op de markt van nabij ...

www.vlam.be



buitenland

Kaart opgemaakt met gegevens
beschikbaar op 6 juni 2008



En verder:

Vlaams Cultuurhuis de Brakke Grond in Amsterdam:

Telt 17 medewerkers, onder wie zeven Vlaamse ambtenaren.

Agentschap voor Maritieme Dienstverlening en Kust - DAB Vloot in Vlissingen:

71 medewerkers van DAB Vloot hebben Vlissingen als standplaats. Daarbij zijn enkele administratieve medewerkers, maar vooral bemanningsleden van de redebotten die de loodsen aan boord brengen van de schepen die ze moeten beloodsen.

Agentschap voor Maritieme Dienstverlening en Kust - DAB Loodswezen in Vlissingen:

156 medewerkers van DAB Loodswezen gaan aan de slag vanuit Vlissingen. Dat zijn vooral zeelloodsen (129), maar ook een diensthoofd, enkele administratieve medewerkers en een twintigtal loodsdienstregelaars en rededienstcoördinatoren.

Agentschap voor Maritieme Dienstverlening en Kust - Scheepvaartbegeleiding in Vlissingen:

om veilig en vlot scheepvaartverkeer mogelijk te maken op de Westerschelde en haar monding werken acht nautische dienstchefs van de afdeling Scheepvaartbegeleiding samen met zeven Nederlandse hoofdverkeersleiders in het Scheldecoördinatiecentrum in Vlissingen. Er werken ook vijf Vlaamse ambtenaren met hun Nederlandse collega's in het Beheer- en Exploitatieteam, net als een HRM-medewerker.

Flanders Centre in Osaka: promoot Vlaamse culturele activiteiten in Japan en telt vier medewerkers die geen Vlaamse ambtenaren zijn.

Vlaams Huis in New York: promoot Vlaanderen cultureel, toeristisch en economisch en start nog dit jaar zijn activiteiten. De medewerkers zijn geen Vlaamse ambtenaren.

“Mensen op hun

Sonja Vanblaere (51)

■ Administrateur-generaal van het Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed (VIOE) ■ Getrouwd met Jan Verlinden, hoofd van de afdeling Kunsten bij het agentschap Kunsten en Erfgoed ■ Geboren in Brecht (Antwerpen) ■ Woont in Sint-Pieters-Kapelle, Herne (Vlaams-Brabant) ■ Licentiaat in de Germaanse filologie ■ Begon als lerares en ging aan de vooravond van het ontstaan van de Vlaamse overheid aan de slag in de bibliotheek van het latere ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Groeide in personeelszaken binnen het toenmalige departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur en leidde de afdeling Personeel op het toenmalige departement Leefmilieu en Infrastructuur. Sinds twee jaar staat ze aan het hoofd van het VIOE, “een instelling die wetenschappelijk onderzoek verricht naar monumenten, landschappen en archeologie en zo meewerkt aan het erfgoedbeleid van de Vlaamse overheid”.

moeten gelukkig zijn werk”

“Als je dingen wilt realiseren, moeten mensen content naar hun werk kunnen komen”, zegt Sonja Vanblaere, administrateur-generaal van het Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed (VIOE). Daar kan ook haar ‘beste vriend, beste collega’ Wouter De Boeck van het Departement Bestuurszaken zich perfect in vinden: “Een gelukkige werknemer tilt zichzelf naar een hoger niveau.” En: “Ongelukkig zijn op het werk is vooral weggesmeten tijd voor die werknemer”. Deze ‘beste vrienden, beste collega’s’ hebben allebei duidelijk een hart voor personeelszaken. Niet alleen voor evaluaties en organisaties, processen en structuren, maar bovenal voor mensen. Een gesprek over vrouwen aan de top, de beste willen zijn, afdelingshoofden die vier vijfde werken en ... gelukkig zijn.

Frank Willemse & Leen De Dycker

In het kantoor van Sonja Vanblaere hangt tegenover een kostbaar schilderij van Gustave Van de Woestyne (‘Bloempotten’, waarde 75 000 euro, uitgeleend door het agentschap Kunsten en Erfgoed) een wervingsposter van toen ze nog personeelsverantwoordelijke was bij het toenmalige departement Leefmilieu en Infrastructuur. Er staat een pas aangelegde weg op en de slogan ‘Deze baan kan de jouwe zijn’. Die poster, samen met haar toenmalig team en adviseur Wouter De Boeck uitgewerkt, is haar evenveel - zo niet meer - waard dan de Van de Woestyne. “We zochten ingenieurs die iets voor de maatschappij wilden doen. Die niet alleen voor het geld kopieermachines wilden ontwerpen, maar een baan wilden aanleggen waar de Vlaming elke dag over rijdt”, klinkt het bij de twee die zelf ‘ambtenaren van nature’ zijn. Al wilde Sonja eerst wel lerares worden - “dat was mijn roeping” - en begon Wouter bij een werkgeversfederatie in een deels commercieel gerichte functie.

SONJA: “Ik was afgestudeerd als germaniste, maar begin jaren tachtig was een slecht moment om als lerares werk te vinden. Ik had het kunnen weten want als eerstejaars moesten we op onze doop een liedje zingen. Dat twee derde van ons ging buizen, en het overblijvende derde geen werk zou vinden (lacht). Ik ben toch met volle moed en enthousiasme gestart en aan de ene na de andere tijdelijke opdracht begonnen.”

Waarom gaf u graag les?

SONJA: “Omdat ik graag met jonge mensen bezig was en de passie die ik voor literatuur

had op hen wilde overbrengen. Ik vond dat ook boeiende vakken - Nederlands, Engels en geschiedenis - en dat vonden de leerlingen eveneens. Ik voelde dat ze leerden. Dat is ontzettend fijn.”

Maar u hebt wel afstand gedaan van uw roeping?

SONJA: “In twee jaar tijd heb ik op acht scholen lesgegeven! Dat vond ik een beetje van het goeie te veel. Toen kwam er een plaatsje vrij in de bibliotheek van het toenmalig federale Ministerie van Nederlandse Cultuur. Ik begon als BTK’er (*bijzonder tijdelijk kader, red.*) in 1982, net op de vooravond van de staatshervorming en ben daar heel vlug op de Personeelsdienst terechtgekomen, heb examens gedaan en ben bij Vlaamse overheid gebleven. En in die 26 jaar dat ik hier nu werk, heb ik nooit overwogen weg te gaan.”

WOUTER: “Ik had economie gestudeerd met een specialisatie humanresourcesmanagement en wilde absoluut iets met personeelszaken doen. Ik heb eerst wel een paar jaar gewerkt bij een werkgeversfederatie, maar die job had te veel een commerciële inslag. Diensten aan de man brengen is niet mijn ding. Toen er vacatures voor P&O (*personeel & organisatie, red.*) bij de Vlaamse overheid waren, heb ik me kandidaat gesteld. Dat was eind jaren negentig en de Vlaamse overheid straalde toen dynamiek uit, ook dankzij de inspanningen van ministers ...”

SONJA: “... en van een aantal ambtenaren en de administratie zelf die mee aan de kar hebben getrokken. Zonder hen zou het niet gelukt zijn.”

Wouter De Boeck (35)

■ Afdelingshoofd Beleid bij het Departement Bestuurszaken ■ Getrouwd, 2 kinderen: Liselore (2) en Casper (5 maand) ■ Geboren in Reet (Antwerpen) ■ Woont in Wilrijk (Antwerpen) ■ Licentiaat Handelswetenschappen, specialisatie HRM (humanresourcesmanagement) ■ Begon als kmo-adviseur bij de Kamer van Koophandel in Dendermonde en koos na een jaar bij de RVA - “Ik beschouwde dat als een opstapje naar de Vlaamse overheid” - in 2000 voor het toenmalige departement Leefmilieu en Infrastructuur als HRM-adviseur. Leidt sinds een jaar de afdeling Beleid op het Departement Bestuurszaken.





“
Ik ken graag de mensen met wie ik samenwerk en zou het moeilijk hebben om leiding te geven aan 500 of meer mensen”

Sonja

WOUTER: “De Vlaamse overheid kwam toen geregeld in de media en volgens de vakbladen was ze vooruitstrevend op het vlak van personeel en organisatie. Dat bleek ook het geval toen ik hier begon, al is die golf van vernieuwing wel op een aantal vlakken stilgevallen.”

SONJA: “Dat soort veranderingsprocessen gaat hier - zoals overal - nu eenmaal als een jojo. Op en neer.”

WOUTER: “Ik heb het daar soms wel moeilijk mee. Dat veel van wat je opbouwt, weer in elkaar zakt. Dat is zonde.”

Zit er in uw motivatie om bij de overheid te werken ook een hoger doel à la ‘ik wil iets voor de gemeenschap doen’?

WOUTER: “Hoe je het ook draait of keert, in de commerciële sfeer draait alles om geld, winst en cijfers. Er is veel minder plaats voor waarden en experimenten. Hier is daar veel meer ruimte voor. Wat niet betekent dat de werkdruk bij de overheid niet hoog ligt. Het is alleen een andere druk. Niet één om meer te verkopen, wel één om meer kwaliteit te brengen en vooruitgang voor de maatschappij te bieden. De lat ligt bijna even hoog, maar ze ligt dus ergens anders. Wij willen bijvoorbeeld bij Bestuurszaken - zo staat het ook in onze missie - bij de beste overheidsorganisaties van Europa en de wereld horen. Reken maar dat je dan de lat hoog legt en dat het veel werk vraagt ze te halen.”

SONJA: “De druk om het goed te doen, om

een voorbeeld te geven, om kwaliteit af te leveren, is er constant.”

Moet u hard werken?

WOUTER: “Ja. We zetten in onze jobadvertenties wel dat we ‘een goed evenwicht werk-privé’ bieden maar ik heb al een keer voorgesteld om dat eruit te halen. Toch voor een aantal functies. Ik merk dat een aantal van mijn collega's serieus uit de pijp moeten komen. Dat doen we onszelf aan doordat we vooruit willen en onszelf overeenkomstige deadlines opleggen. Maar we zitten ook met het probleem dat we een aantal vacatures niet vervuld krijgen door de krapte op de arbeidsmarkt. Het werk van die ontbrekende mensen moet intussen wel gedaan worden, hé. Ik loop daarom als afdelingshoofd nu het risico dat een aantal mensen door de werkdruk en door de zware stress gaan uitvallen.”

Zijn werk en privé voor u nog te combineren?

WOUTER: “Vroeger had ik geen kinderen, nu heb ik er twee. Vroeger kon ik het mij permitteren een trein later te nemen. Het maakte niet uit wanneer ik thuiskwam. Nu wel natuurlijk, want de crèche heeft vaste sluitingsuren, net als de school binnenkort. En mijn vrouw is chirurg in opleiding en kan moeilijk zeggen als ze aan de operatietafel staat: ‘Sorry, laat deze patiënt nog even open liggen, ik ga eerst mijn dochter halen.’ Mijn job laat meer flexibiliteit toe en dus stop ik op tijd om mijn dochter op te pikken, en werk

ik daarna nog een uurtje voort. Mijn vrouw is nu nog in zwangerschapsverlof, maar in het najaar gaat ze weer aan de slag. Dan zal ik die flexibiliteit zeker nodig hebben. En ik niet alleen. Als we leidinggevend in het middenkader willen aantrekken - zeker vrouwen, maar ook mannen - zullen we ze meer flexibiliteit moeten geven.”

Is er niet voldoende flexibiliteit dan?

WOUTER: “Vorig jaar hebben 700 kandidaten deelgenomen aan een selectieprocedure voor een functie N-1 (*niveau afdelingshoofd, red.*). 270 daarvan zijn geslaagd, maar op vacatures op dat niveau komen vaak maar een paar kandidaten af, soms zelfs geen enkele. Waarom zo weinig? Eén van de redenen is dat het veel interessanter is op je huidige niveau te blijven, weliswaar met een iets lager loon, maar wel met een grotere flexibiliteit. Waarom zouden bijvoorbeeld afdelingshoofden - mannen of vrouwen - niet vier vijfde kunnen gaan werken?”

Zou u afdelingshoofden aannemen die vier vijfde willen werken?

SONJA: “Ja, maar het kan niet de bedoeling zijn dat vrijdag thuisblijven dubbele stress op maandag betekent. Je moet dus voor jezelf uitmaken of je dat aankunt. Mij zou het niet lukken. Ik ben constant met mijn werk bezig en zou die vijfde dag toch werken. Ik werk zelfs als ik een vrije dag heb.”

WOUTER: “Het hoeft geen klassieke vier vijfde te zijn. Het kunnen evengoed werkdagen van 9 tot 15 zijn. Of zoals in Scandinavië, waar bedrijven hun middenkader toestaan vier vijfde te werken en de vijfde dag enkel telefonisch bereikbaar te zijn. Dat soort creativiteit zouden we hier moeten kunnen invoeren, maar momenteel zijn er veel statutaire belemmeringen. Aan de ene kant zeggen we wel: ‘We moeten promoten dat vrouwen kunnen doorstromen naar een leidinggevende functie’. Maar aan de andere kant bouwt men allemaal regeltjes in om dat te beletten.”

SONJA: “Ik ben het ermee eens dat je hier niet tot 19 uur moet zitten werken en om 17 uur nog een vergadering moet beginnen om een goede leidinggevende te zijn. Het moet kunnen, maar ik vind niet dat het de regel moet zijn. Ik leef graag voor mijn werk,

“

We zouden baat hebben bij meer vrouwen aan de top”

Wouter

maar er zijn daarnaast nog andere dingen waarvoor ik tijd wil maken.”

Waar maakt u zoal tijd voor naast het werk?

SONJA: “Ik lees en ik loop, zit ook al eens graag in de tuin en kook graag. Ik ben ook iemand die sterk gefocust is op datgene waar ik op dat moment mee bezig ben. Als ik lees, dan ben ik aan het lezen en niet naar muziek aan het luisteren. Als ik loop, dan loop ik en ben ik niet aan het denken. Dat maakt dus dat je meer tijd nodig hebt om al die dingen te kunnen doen.”

WOUTER: “Sporten komt er bij mij niet meer van. Ik ben constant bezig met mijn twee kinderen als ik thuiskom tot ze slapen. En dan doe ik nog een deel van het huishouden: koken, afwassen ... Sinds kort hebben we gelukkig een poetsvrouw en die levert uitstekend werk. Vanmorgen heeft zij gepoetst en gestreken, zodat ik nu rustig op zaterdagvoormiddag naar de Colruyt kan gaan in plaats van snel op vrijdagavond nog.”

SONJA: “Ik heb al een tijdje een poetsvrouw, maar strijk en kook nog altijd graag. Dat zijn van die dingen die je moet blijven doen, anders word je wereldvreemd. Je moet ook niet alles gaan uitbesteden voor je werk.”

U bent een van de nog altijd relatief zeldzame vrouwelijke administrateurs-generaal bij de Vlaamse overheid. Hoe bent u daar eigenlijk geraakt en waarom hier op het Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed?

SONJA: “Hoe gaat zoiets? Mijn toenmalige team stroomde door naar andere functies en viel uit elkaar. Op datzelfde moment kwamen er (in het kader van de BBB-operatie, red.) in 2006 vacatures en werden vrouwen aangespoord mee te doen aan de selectieproeven. De vacature voor dit instituut sprong er voor mij direct uit. Geschiedenis boeit me en het was met 150 mensen geen al te grote organisatie. Ik ken graag de mensen met wie ik samenwerk en zou het moeilijk hebben om leiding te geven aan 500 of meer mensen.”

Zijn er bij die 150 medewerkers die er een probleem mee hebben dat hun baas een vrouw is?

SONJA: “Nee, zo ervaar ik dat niet. Erfgoed is een zachte sector hé, en er werken hier ook veel vrouwen. Behalve dan bij de arbeiders die de opgravingen doen.”

Is werken voor een vrouwelijke chef anders dan voor een mannelijke?

WOUTER: “Veel hangt af van de persoonlijkheid van die man of vrouw natuurlijk,



“We zetten in jobadvertenties dat we ‘een goed evenwicht werk-privé bieden’. Ik heb al een keer voorgesteld om dat eruit te halen”

Wouter

maar in het algemeen benaderen vrouwen management op een zachtere manier. Ik ben ervan overtuigd dat de Vlaamse overheid veel baat zou hebben bij meer vrouwelijke leidinggevenden. Er zou in ieder geval minder haantjesgedrag zijn. Hebben ze er op het instituut trouwens niet eerder een probleem mee dat je geen wetenschapper bent?”

SONJA: “Dit is een wetenschappelijke onderzoeksinstelling met een zestigtal mensen op niveau A waarvan vijftig onderzoeker zijn. Dat vind je in geen enkele universiteit: zo veel mensen op dat niveau die met monumenten, landschappen en archeologie bezig zijn. Het zal wel dat er een aantal bij zijn die het spijtig vinden dat er geen wetenschapper aan het hoofd van dat instituut staat. Maar ik denk dat de meesten beseffen dat ik 100 procent met de instelling bezig ben en het niet de bedoeling is dat ik technisch volledig kan volgen wat ze allemaal doen. Maar ik moet wel hetzelfde hart voor erfgoed hebben, vind ik. Net zoals iedereen dat hier heeft.”

Waar ziet u zichzelf over tien jaar?

WOUTER: “Ik wil dan kunnen zeggen dat ik de Vlaamse overheid mee op een hoger niveau heb getild, binnen Europa en binnen de wereld. Ik wil ook ons eigen departement op de kaart zetten en weten dat we als Vlaamse ambtenaar trots mogen zijn op onze duurzame, vooruitstrevende organisatie waar het leuk is om te werken. En dat elke entiteit bij de Vlaamse overheid zich door ons ondersteund

voelt om haar taken zo goed mogelijk uit te oefenen voor de burger.”

SONJA: “Ik vind dat ik op mijn zestigste met pensioen moet kunnen gaan. Mijn vader is gestorven toen hij net geen 70 was, maar heeft gelukkig nog tien jaar kunnen genieten van een leven buiten zijn werk. Dat wil ik ook, zeker omdat je op je 60ste tegenwoordig nog heel vitaal bent en heel actief dingen kunt doen. Maar eerst wil ik hier nog een aantal doelstellingen verwezenlijken: onze buitendiensten professionaliseren en samenbrengen op een nieuwe locatie, extra competenties aantrekken rond bouwkundig en landschappelijk erfgoed, een goed onderzoeksprogramma uitbouwen en ervoor zorgen dat mensen hier gemotiveerd blijven en gelukkig zijn.”

Is dat een van uw managementdoelstellingen: dat mensen hier gelukkig zijn?

SONJA: “Het is geen doel op zich, maar als je dingen wilt realiseren is het een randvoorwaarde dat de mensen content naar hun werk komen.”

WOUTER: “Ik was vroeger vertrouwenspersoon en weet hoe ongelukkig mensen op het werk kunnen zijn. Dat is vooral jammer voor die werknemer, want naar het werk komen is dan weggesmeten tijd. Tevredenheid van de medewerkers is daarom voor mij wel een doelstelling op zich.”

Bent u allebei gelukkig hier?

SONJA EN WOUTER: “Ja.”

Fijn zo.

‘Diverse’ collega’s worden



‘Allochtone consulente geeft kleur aan de VDAB. Alleen jammer van haar accent.’ Of ‘Visueel gehandicapte is duivel-doet-al met oog voor detail. Alleen jammer van haar zicht.’ Het zijn twee van de uitdagende slogans waarmee de dienst Emancipatiezaken van de Vlaamse overheid haar nieuwe campagne ‘Maak werk van diversiteit’ lanceert. Op de affiches prijken collega’s van allochtone komaf of met een handicap. Ze reageerden op een oproep onder Vlaamse ambtenaren naar ‘fotomodellen’. Wij vroegen wat ze van het resultaat vinden.

Bart Aerts

“Iedereen moet de kans krijgen zich te bewijzen”

Özür Ekin



Mensen met een handicap kunnen hun job even goed doen als mensen zonder een handicap”

Willem Vanvaerenbergh

“Als ze foto’s nemen van mij, zet ik me meestal in een houding waardoor je mijn handicap niet ziet. Deze fotoshoot was toch wel confronterend”, vertelt Willem Vanvaerenbergh (45). Hij werkt als consulent bij de Servicelijn van de VDAB. Daar beantwoordt Willem telefonische vragen van werkzoekenden of werkgevers. Hij doet z’n job zonder rechteronderarm. “Ik wou meedoen omdat mensen met een handicap meestal geassocieerd worden met rolstoelgebruikers en blinden. Ik wil dat alle mensen met een handicap beseffen dat ze hun job even goed kunnen doen als collega’s zonder handicap. En mensen zonder handicap moeten beseffen dat wij volwaardige collega’s zijn”, zegt Willem. Hij voelt zich allerminst een vreemde eend in de VDAB-bijt. “Het is hier één grote meltingpot. Er werken allochtonen, autochtonen, holebi’s, hetero’s, mensen mét en mensen zonder handicap. Iedereen aanvaardt iedereen zoals hij of zij is.”

Duister kantoor

Nathalie De Busser (26) leeft en werkt ook met een handicap. Ze ziet heel slecht. Haar collega’s bij afvalstoffenmaatschappij OVAM maken daar geen probleem van. “Ik heb het zicht van een koe”, zegt ze al lachend. “Ik zie heel wazig. Als er veel zonlicht is, zie ik bijna niets. Buiten draag ik dan ook een zonnebril. Binnen kan ik zonder. In mijn kantoor heb ik verduisterde luiken gekregen.” Op de affiche met haar foto staat: ‘Duivel-doet-al met oog voor detail. Alleen jammer van haar zicht.’ “Dat vond ik niet aanstootgevend”, zegt Nathalie. “Het is trefend. Sommige dingen zijn wat moeilijker voor

fotomodellen

mij.” Als ze bezig is met het beheren van de website en het intranet op de Communicatiedienst van OVAM heeft ze soms moeite om het overzicht op haar computerscherm te behouden. “Iets nalezen vraagt meer tijd. Ik heb een speciale loep waarmee ik beter kan lezen van mijn scherm. En er is software geïnstalleerd die de letters groter afbeeldt.”

Willem vond zijn slogan evenmin aanstootgevend of confronterend. ‘Helpende hand bij de Servicelijn. Alleen jammer dat hij handen te kort komt.’ “Da’s grappig. Het is de bedoeling van de campagne de mensen een beetje te choqueren. Wie de kleine lettertjes onderaan leest, weet waarover het gaat.” Onderaan staat er: ‘Maar ja, bij de Servicelijn staat de telefoon altijd roodgloeiend.’

Op de dienst Waterwegen en Zeekanaal moesten de collega's van Rachid Boulajhaf (23) wel even slikken toen ze de affiche zagen met daarop: ‘Een dijk van een tekenaar. Alleen jammer van zijn kleur.’ “Ik was ook wel gechoqueerd toen ik het resultaat voor het eerst zag”, zegt Rachid. Hij tekent plannen voor nieuwe bruggen, sluizen of dijken in het Scheldegebied. “Zodra je onderaan op de affiche leest: ‘Hij mag wel eens iets anders dragen dan zwart’, weet je dat ze de boodschap met een knipoog willen overbrengen.”

Makak, gij pakt ons werk af

Wie wel soms moet afrekenen met negatieve

reacties op de werkvloer is Öznur Erekin (26). Niet de collega's, maar de klanten van de VDAB-werkwinkel - waar Öznur verantwoordelijk is voor het Jeugdwerkplan - hebben het niet zo begrepen op de diversiteit bij de Vlaamse overheid. “Als ik tegen een langdurig werkloze zeg dat het belangrijk is dat hij werk zoekt, krijg ik wel eens als antwoord: ‘En gij dan *makak*, voor u is het gemakkelijk, *gij pakt* ons werk af’. Gelukkig zijn dat de gefrustreerde uitzonderingen. Uit ervaring weet ik dat ik het best niet kan reageren. Dat is soms moeilijk, want als ik zoiets hoor, borrelt het vanbinnen en word ik helemaal rood.” Öznur heeft zich al twee keer moeten integreren. Ze is van Turkse origine en is geboren in Limburg. Omdat haar vriend van Oostende is, verhuisde ze naar de kust. Ze kan dan ook smakelijk lachen met de slogan ‘jammer van haar accent’. Een Oostendse van Turkse afkomst met een Limburgse tongval ...

Evenveel kansen

Eén voor één staan de ‘modellen’ achter de boodschap die de diversiteitscampagne wil uitdragen. “De mensen mogen geen vooroordelen hebben. Iedereen moet de kans krijgen zich te bewijzen. Daarom is het belangrijk dat de medewerkers van de Vlaamse overheid een weerspiegeling zijn van de maatschappij”, zegt Öznur. Nathalie vindt het goed dat de Vlaamse overheid kansengroepen aanmoedigt om te solliciteren. “Ik heb meegedaan aan de campagne om aan andere mensen met een handicap te tonen dat het niet onmogelijk is om goed werk te leveren.” Ook volgens Rachid is de campagne echt wel nodig, want “in het gebouw waar ik werk, merk ik nog niet zoveel van diversiteit. Maar het stoort me niet. Iedereen werkt waar hij wil. Het mag geen verplichting worden voor werkgevers. Ik zou me er niet goed bij voelen als ze mij alleen maar zouden aanwerven omdat ik wat anders ben. Het moet een automatisme worden dat iedereen evenveel kansen krijgt.”



Maak werk van diversiteit

In 2005 was 0,4 % van de Vlaamse ambtenaren allochtoon. Een jaar later was dat 1,1 procent. En vandaag werken 667 allochtonen bij de Vlaamse overheid of 1,56 %. De doelstelling voor 2015 is 4 %. En daar moet de nieuwe diversiteitscampagne een steentje toe bijdragen. “Met de affiches willen we de mensen confronteren met de vooroordelen die iedereen wel een beetje heeft”, zegt Ingrid Pelssers, opdrachthouder Emancipatiezaken voor de Vlaamse overheid. “Het is nodig, want het aantal medewerkers met een handicap dat bij de Vlaamse overheid werkt, is minder hoopgevend.”

Het aandeel van personen met een handicap in het Vlaamse ambtenarenbestand bedroeg in 2005 0,7 %. Een jaar later was dat cijfer nog hetzelfde. En vandaag werken er in totaal 318 Vlaamse ambtenaren met een handicap of 0,74 %. Al enkele jaren een status-quo dus. Pelssers: “De doelstelling voor 2010 is 4,5 %. We hebben dus nog een lange weg te gaan. Voor deze doelgroep is meer maatwerk nodig. We moeten immers steeds nagaan waar we collega's met hun specifieke handicap kunnen inzetten.”

 Meer info vindt u op www.vlaanderen.be/emancipatiezaken.



“Ik zou me er niet goed bij voelen als ze mij zouden hebben aangenomen omdat ik ‘anders’ ben”

Rachid Boulajhaf

Blik op oneindig

Kajakkers Bob Maesen (links) en Kevin De Bont varen nog maar enkele maanden samen, maar het duo slaagde erin om zich te plaatsen voor de Olympische Spelen in Beijing. Voor Bob Maesen is het al de derde deelname aan de Spelen, Kevin De Bont maakt er binnenkort zijn debuut. De twee wagen hun kans in de K2 1000 meter.

Bob Maesen (32 jaar) en Kevin De Bont (21 jaar) zijn twee van de vijftig atleten die deel uitmaken van het topsportteam van Bloso. Dat topsportcontract laat sporters toe om naast hun gewone job of studie nog genoeg tijd vrij te maken voor een mooie carrière op de piste, in het zwembad, op het ijs, of, zoals bij Maesen en De Bont, op het water.

“Als ik met de wedstrijd bezig ben, denk ik niet en zie ik niks, gewoon alles geven, dat is alles”, aldus Maesen. Blik op oneindig dus, ook in China over enkele weken.

Foto: Eric Lalmand





Welke 'collega'



Nu het toneelgezelschap 't Arsenaal een nieuwe versie van het toneelstuk 'De Collega's' op de planken brengt, is ook de oude televisieserie weer populair. Maar zijn de ambtenarentypetjes van toen nog steeds actueel? Doe de test en ontdek de Madame Arabelle of de Verastenhoven in u!

Vincent Sennesael en Maarten De Gendt

Foto's: VRT

1 Een burger belt u op en zegt: "Mijn belastingen werden verkeerd berekend. Hoe kan ik dat laten rechtzetten?" Wat is uw eerste reactie?

- ☐ Amaai, 't is niet waar zeker! Moet je veel bijbetalen? Zo erg.
- ☐ Kent u de procedure dan niet? Die stond nochtans in de bijlage van het aanslagbiljet.
- ☐ Geeft u even uw adres, ik zorg dat u alle informatie krijgt, ook het formulier om dit recht te zetten.
- ☐ U belt op een verkeerd toestel. U kunt het best eens naar het algemene informatienummer bellen.
- ☐ Oei, daar weet ik niets van, dat is mijn job niet.
- ☐ Weet u wat, ik zal ervoor zorgen dat dat allemaal in orde komt!
- ☐ Ik zal u meteen de volledige procedure uitleggen: ...

2 Er komt bericht van hogere hand dat iedereen vanaf 1 januari al zijn administratie elektronisch moet bijhouden. Iedereen krijgt daarvoor een nieuwe laptop. Hoe reageert u?

- ☐ Dat is de vooruitgang sè, en wij moeten mee.
- ☐ Nu kunnen ze ons nog beter contoleren.
- ☐ Ik hoop dat ze ons hiermee niet overbodig maken.
- ☐ Er zal dan toch een beter slot op de deur moeten, anders krijgen die dure spullen pootjes.
- ☐ Mijn werk kunnen ze toch nooit door computers vervangen.
- ☐ Een nieuw tijdperk is aangebroken, met de focus op kwaliteit, prestatie en efficiëntie.
- ☐ Goed nieuws. Dossiers kunnen vanaf nu op een uniforme manier behandeld worden.

bent u?

3 Tijdens de middagpauze wordt de portefeuille van de baas gestolen uit zijn kantoor. Hoe reageert u?

- ☐ Op straat is het onveilig, maar als het nu ook hier begint ...
- ☐ Zo erg is dat niet, de baas verdient toch genoeg.
- ☐ Schandalig dat hardwerkende mensen bestolen worden.
- ☐ Ik vraag onmiddellijk de tapes van de bewakingscamera's op.
- ☐ Ik hoor eens rond, misschien heeft iemand iets gezien of gehoord.
- ☐ Niemand verlaat het gebouw tot het onderzoek is afgerond!
- ☐ Dit is het ideale moment om de rondzendbrief over veiligheid nog eens onder de aandacht te brengen.

4 Iemand uit het team heeft gevoelige informatie naar de pers gelekt. De geloofwaardigheid van de dienst komt in het gedrang. Hoe reageert u?

- ☐ Wie doet nu zo iets? Als iedereen zich nu eens gewoon met zijn eigen taken zou bezighouden ...
- ☐ Voilà, zo weet iedereen hoe het er hier aan toe gaat.
- ☐ Ik kan niet geloven dat het iemand van ons was.
- ☐ Het is duidelijk dat iemand hier belang bij had ...
- ☐ Amaai, het hele gebouw staat al in rep en roer.
- ☐ Ik wil een bekentenis, nu! Al blijven we hier zitten tot morgenvroeg.
- ☐ De dader heeft de morele plicht om zijn daad op te biechten.

5 Een collega drinkt de laatste tijd nogal veel en begint ondermaats te presteren. Hoe reageert u?

-  ☐ Maar doe dat toch niet, het is helemaal niet gezond.
-  ☐ 't Is niet moeilijk dat mensen beginnen te drinken, de werkdruk ligt alsmaar hoger.
-  ☐ Laten we hem samen helpen.
-  ☐ Ik merkte al een abnormale hoeveelheid lege flessen op in de vuilnisbak op de gang.
-  ☐ En hij is zeker niet de enige. Op alle diensten is er zo wel iemand.
-  ☐ En dan nog wel van die goedkope porto.
-  ☐ Het reglement stipuleert nogtans dat je niet mag drinken op het werk.

6 Er is een grote werkdruk, iedereen moet gedurende de twee maanden zijn middagpauze inleveren en doorwerken. Hoe reageert u?

-  ☐ Eerlijk is dat niet, maar als het zo is, is het zo. Twee maanden zijn trouwens snel voorbij.
-  ☐ Pure afzetterij: meer moeten werken en niet meer betaald worden!
-  ☐ Waarom durft niemand hierover openlijk te protesteren? Ik ga alvast klagen bij de directie.
-  ☐ Laten we een dagelijks 'voortgangsrapportagemoment' invoeren tussen de middag. In de kantine.
-  ☐ Ik denk er niet aan!
-  ☐ Jullie denken toch niet dat ik dat leuk vind, maar ja, die van hierboven hebben beslist.
-  ☐ Het is onze ambtelijke plicht ons te schikken naar de beslissingen van de directieraad.



DOE DE TEST!

7 Iemand uit het team wordt bevorderd tot teamcoördinator. Hoe reageert u?

-  ☐ Dat heeft hij verdiend. Eerst zo hard studeren en dan die moeilijke examens.
-  ☐ Allemaal dankzij zijn lange arm!
-  ☐ Als hij maar niet alles reorganiseert, we waren het nu zo gewoon.
-  ☐ Hij zal nu moeten trakteren. Als ik hem zie, zal ik dat subtiel suggereren.
-  ☐ Ik heb horen vertellen dat het niet veel scheelde of hij had de bevordering niet gekregen.
-  ☐ Ik verwacht dat iedereen hem een kans geeft om zich te bewijzen.
-  ☐ Als de procedure fair en eerlijk is verlopen, geen probleem.

8 Een nakende staking bij het spoor dreigt het treinverkeer voor meer dan een week lam te leggen. Hoe reageert u?

-  ☐ Hoe geraak ik dan op mijn werk, en mijn zoon op school?
-  ☐ Ze hebben gelijk, die spoor mannen!
-  ☐ En de kleine man is weer het slachtoffer.
-  ☐ Ik trek mijn plan wel met bus en tram.
-  ☐ Verlof nemen, dat doe ik!
-  ☐ Iedereen moet er zelf maar voor zorgen dat hij hier geraakt.
-  ☐ Mag ik er even op wijzen dat wij verplicht voor een minimale dienstverlening moeten zorgen?

9 Een collega wordt gepest. Hoe reageert u?

-  ☐ Pesten! Dat is nu het laatste wat ik van jullie had verwacht!
-  ☐ Het waren nochtans héél originele pesterijtjes.
-  ☐ Wie dat nog eens doet, krijgt met mij te doen!
-  ☐ Ik wist het wel, ik had het allang op voorhand zien aankomen.
-  ☐ In andere afdelingen vinden ze het een schande hoe hij wordt gepest.
-  ☐ Ik roep de pesters en de gepeste op het matje en zeg dat het afgelopen moet zijn. Punt uit.
-  ☐ Volgens het arbeidsreglement moet dat gemeld worden aan de preventiedienst.

10 Waar gaat u naartoe tijdens de zomervakantie?

-  ☐ Met mijn zoon naar Technopolis.
-  ☐ Naar de buikdanseressen in Tunesië.
-  ☐ Partyen aan de costa!
-  ☐ Ik blijf in de stad.
-  ☐ Met vriendinnen naar Benidorm.
-  ☐ Gastronomisch genieten in Toscane.
-  ☐ Wandelen in het Zwarte Woud.



UW RESULTAAT

Welke 'collega' bent u?

Bekijk uw antwoorden. Bij elk antwoord staat een symbool. Welk symbool hebt u het meest aangekruist?

Vooral ?

U bent classificeerder Jomme Dockx.



De Jomme Dockx in u werkt graag samen in een klein team en wil het liefst dat alle collega's goed met elkaar kunnen opschieten. U blijft altijd optimistisch, soms een beetje op het naïeve af. U hebt er geen probleem mee om taken tot in de puntjes uit te voeren en af te werken. U vindt het niet erg dat anderen de beslissingen nemen, zolang ze

maar duidelijk en consequent zijn en er de verantwoordelijkheid voor dragen. Bij onverwachte problemen of plotse veranderingen voelt u zich niet op uw gemak.

Vooral ?

U bent opsteller Jean De Pesser.



De Jean De Pesser in u houdt van vrijheid, discussie en afwisseling. U voelt zich het best als u uw creativiteit de vrije gang kunt laten gaan en zelf uw agenda kunt bepalen. U kunt mensen goed inschatten en gemakkelijk hun sterktes én zwaktes bespelen. U schuwt geen kritiek, zeker niet op de huidige leiding, maar zelf leiding geven ligt u minder. U hebt soms de neiging om de kantjes ervan af te lopen.

Vooral ?

U bent typiste Betty Bossé.



De Betty Bossé in u is erg gevoelig voor onrecht, en u zegt ook steeds wat u voelt. Door uw spontaneïteit verwoordt u wat de anderen denken, maar niet durven te zeggen. U kunt daarom erg brutaal overkomen. U werkt graag in een hecht team, hebt oog voor de problemen van anderen en staat ook steeds klaar om mensen te helpen. U neemt het

steeds op voor de zwaksten uit de groep. U hebt evenwel ook liever dat de dingen blijven zoals ze zijn.

Vooral ? **U bent bode en gangwachter Hilaire Baconfoy.**



De Hilaire Baconfoy in u is een echte regelaar. U komt op vele plaatsen en kent uw weg naar de juiste mensen. Bij problemen weet u precies hoe u ze kunt oplossen. U kent ook alle regels van buiten, maar weet precies hoe u ze in uw voordeel kunt aanwenden. Tegenover uw collega's bent u eerder afzijdig, u observeert hen. Daardoor kent u

hun geheimpjes en hun sterke en zwakke kanten, iets wat u altijd van pas kan komen ...

Wie zijn De Collega's?

Een benepen kantoortje bij een openbaar ministerie zit eivol ambtenaren die weinig werken en veel tijd hebben om te roddelen en te kibbelen. Kolder verzekerd! Maar onder die laag humor school bij elk personage wel een persoonlijke of familiale tragedie.

'De Collega's' was oorspronkelijk een toneelstuk van dramaturg Jan Matteredne voor het Mechels Miniatuur Theater. Van 1978 tot 1981 maakte hij er een televisieserie van voor de toenmalige BRT, op hoogdagen goed voor twee miljoen kijkers. De ambtenarenserie werd ontelbare keren heruitgezonden. Dat karikaturale typetjes tijdloze personages zijn, blijkt ook uit het succes van moderne varianten zoals de serie 'Het Eiland'.

 www.decollegas.be

Vooral ?

U bent koffiedame Arabella Lucas.



De Madame Arabelle in u heeft een uitgebreid netwerk en is van alle nieuwtjes op de hoogte. Door uw kennis, ervaring en menselijk aanvoelen kunt u uw collega's veel advies geven. U bent ideaal geplaatst om mensen vooruit te helpen ... of om ze stokken in de wielen te steken. U hebt er geen probleem mee dat iemand anders u vertelt

wat van u verwacht wordt, maar méér hoeft u dan ook niet te doen.

Vooral ?

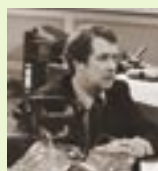
U bent directeur Paul Thienpondt.



De Paul Thienpondt in u is een archetypische leidersfiguur die de touwtjes in handen wil houden. U wilt vooral dat het werk gedaan wordt, persoonlijke relaties komen pas op de tweede plaats. Dankzij uw savoir-vivre en krachtdadig imago beschouwen uw collega's u vaak als de natuurlijke beslissingnemer. U zult dan ook niet snel toegeven dat u het zelf ook niet zo goed weet. Uw grootste valkuil is dat u zich achter uw autoritaire positie verschuilt om de problemen door te schuiven of uit de weg te gaan, in plaats van ze op te lossen.

Vooral ?

U bent onderafdelingschef Bonaventuur Verastenhoven.



De Bonaventuur Verastenhoven in u is een echte perfectionist: liever een keer te veel controleren dan een fout maken. U werkt het liefst planmatig, gestructureerd en volgens vaste patronen. Regels en afspraken zijn heilig voor u. Van spontaneïteit, veranderingen en onverwachte situaties krijgt u de kriebels. Omgaan met mensen ligt u ook niet:

boeken, gegevenstabellen en regelgeving zijn veel betrouwbaarder en zijn u dus meer genegen.

**Greet Mertens
en Anneleen De Reu,
campingcontroleurs**

“Zijn jullie streng? Jaaaa! Want het moet”

“Als we niet grondig controleren of de campings in orde zijn, gaat de kwaliteit zienderogen achteruit.” Campingcontroleurs Greet Mertens en Anneleen De Reu zijn streng als het moet, maar zachtaardig als het kan. Op basis van het Kampeerdecreet controleert Toerisme Vlaanderen 252 vergunde campings, kampeerverblijfparken, vakantieparken en kampeerautoterreinen. Drie inspecteurs nemen dagelijks twee of meer inspectierondes voor hun rekening. Da's slaan en zalven. Want ze inspecteren niet alleen, ze delen ook premies en sterren uit. Met de inspectiefiche onder de arm trok 13 op een mooie voorjaarsochtend mee op ronde langs enkele Vlaamse campings ...

Bart Aerts

De uitbater van camping Klokkeberg in Rot-selaar kijkt op zijn horloge. “Inspecteurs zijn streng, maar niet altijd stijf”, lacht hij. Even later verschijnen Greet Mertens en Anneleen De Reu toch op het appel. Ook campingcontroleurs staan wel eens in de file.

Na een korte uitwisseling van informatie wandelen Greet en Anneleen met de uitbater naar het kampeerterrein. Greet kent het terrein bijna even goed als de uitbater zelf. Ze is vijf jaar controleur geweest, maar is intussen hoofd van de dienst Openluchtrecreatieve Verblijven van Toerisme Vlaanderen geworden en laat het veldwerk steeds meer over aan haar collega's. Vandaag neemt ze Anneleen op sleeptouw. De stagiaire is pas een week bij de dienst en moet nog een en ander leren. “Ze vangen me goed op. Het lijkt me een leuke job. Veel zelf plannen en vaak op pad gaan. Dat spreekt me wel aan.”

Profiel Greet Mertens



Loon: 1787 euro netto

Niveau: A 111

Werkuren: van 7.45 tot 17 uur

Opleiding: Master Stedenbouw en Ruimtelijke Ordening



Profiel Anneleen De Reu

Loon: 1334 euro netto

Niveau: B 111

Werkuren: Glijdend. Start tussen 7.30 en 9.15 uur, eindigt tussen 16 en 19 uur.

Opleiding: Hotelmanagement



Sterrenpromotie

“Soms probeert een uitbater ons te slim af te zijn. Hij zegt dan dat we hem moeten volgen”, vertelt Greet. “Als we een andere weg willen inslaan en hij zegt dat daar alles in orde is, weten we meteen hoe laat het is.” Als er iets mis is, spreken de controleurs in de eerste plaats de uitbater aan, zelfs als de gasten de overtreding begaan.

Op een afgebakende kampeerplaats mogen bijvoorbeeld een caravan en een voortent staan. Plus een berging van maximaal vijf vierkante meter. “Mensen proberen altijd extra ruimte te maken. Ze timmeren schapjes tegen een houten berging of zo. Die gaan er onherroepelijk af”, zegt Greet. Elk perceel moet genummerd en duidelijk afgebakend zijn. “En die nummering moet overeenkomen met het plan. Niet onbelangrijk als er brand uitbreekt en de brandweer moet ingrijpen”, legt Anneleen uit. De controleurs geven op de inspectiefiche aan dat het in orde is.

Dat is ook nodig, want camping Klokkeberg wil van één ster naar drie sterren. Het is een mooie camping, die rustig gelegen is. De uitbater heeft zijn best gedaan om alles in orde te maken voor de zomer. “Om die twee extra sterren te krijgen, moesten er onder andere een wasmachine en een droogkast komen”,

vertelt Anneleen. “We zien dat er van elk twee staan. En bovendien zijn ze ondergebracht in een mooi afgewerkt gebouw. Er is ook de verplichte EHBO-ruimte.” Extra goede punten levert dat niet op, maar de indruk is meteen positief. “Niet slecht voor een doe-het-zelver”, grijnst de uitbater. De investering van 12 000 euro heeft hij ervoor over. En de inspecties? “Dat hoort erbij.”

Nog een laatste keuring en het is voorbij. Het petanqueterrein ligt niet langer in ‘landschappelijk waardevol agrarisch gebied’, maar is heraangelegd naast de receptie. Opnieuw een dubbele, goedkeurende blik. De sterrenpromotie is in aantocht voor camping Klokkeberg.

“Uw chalet is als champagne”

Rond elf uur stappen we de auto in, richting camping R3CB in Wezembeek-Opem. Dit keer laat de uitbater even op zich wachten. Hij loopt het terrein op in een strak blauw politie-uniform. “Ik combineer twee jobs”, legt hij uit. “De camping is mijn hobby. Eigenlijk ben ik de voorzitter van een afdeling van de Royal Camping Caravaning Club Belgium.” Meteen is de vreemde naam van de camping verklaard.

Op het infobord hangen een aankondiging van de Miss Campingverkiezing en het

menu voor de eerste gasten al uit. Terwijl een zoveelste lawaaierig vliegtuig vanop Zaventem over de camping vliegt en koers zet richting zuiden, is het hier elke dag een beetje vakantie. “Sommige bezoekers komen hier al zestig jaar en zijn nog nooit naar het buitenland geweest.”

Tijdens de inspectieronde gidst de agent-voorzitter de controlerende dames langs het verouderde sanitairblok, in schril contrast met de vernieuwde houten chalet waar het restaurant is ondergebracht. “Een Franse gast zei me ooit: ‘Uw chalet is als champagne, uw toiletten zijn kleine wijn’.” De uitbater heeft dan ook een premie aangevraagd om het sanitair te verfraaien.

Strengte tantes

De vraag ‘zijn jullie streng?’ beantwoordt Greet met een enthousiaste en kordate ‘jaaa!’. Goede leerlinge Anneleen knikt mee. “Het gaat om de kwaliteit van de terreinen”, zegt Greet. “Toerisme Vlaanderen promoot de campings, kampeerverblijfparken, vakantieparken en kampeerautoterreinen. Ze moeten piekfijn in orde zijn. Als ik zelf met de tent op reis ga, vertrouw ik ook op wat ik in brochures lees over campings.”

Zelf kamperen, de ervaring komt een inspecteur goed van pas. Greet: “Om de twee jaar



08:35 De dag begint met een controle van een eerste kampeerterrein. Met het plan in de hand en de inspectiefiche in de aanslag gaan diensthoofd Greet Mertens en stagiaire Anneleen De Reu op stap.



09:15 Anneleen neemt foto's om bij het dossier te voegen. Zo heeft ze bewijzen van wat in orde is en van de mankementen.



09:45 De meeste campinguitbaters werken goed mee. “Ze hebben er ook alle belang bij, en dat beseffen ze meestal wel.” De uitbater van camping Klokkeberg ziet de inspecties als een noodzakelijk kwaad.



10:12 Het werk kan heel aangenaam zijn als het weer meezit. Op het terras van de camping overlopen Greet en Anneleen enkele aandachtspunten met de uitbater.

krijgen we een uitnodiging van de kampeersector in de bus en trekken we er met de dienst op uit. Dan huren we een kampeer-auto en rijden naar Frankrijk, Duitsland of Nederland. Zo kunnen we de normen eens vergelijken. Als je weet wat kamperen is, helpt dat tijdens het inspecteren.”

Greet en Anneleen moeten vandaag niet alleen inspecteren, ze mogen ook uitdelen. Geen boetes, maar premies. “Wij nemen altijd de premiedossiers mee tijdens de inspectieronde. Zo brengen we toch niet alleen slecht nieuws.”

Ook al brachten ze dan goed nieuws, als de controleurs de camping R3CB verlaten, worden ze zelf gecontroleerd. Er staan verkeersborden die de enige juiste terugweg aangeven. Onder het goedkeurende oog van de agent-uitbater volgen ze de juiste weg, op naar de volgende camping.

Parate kennis

In Vlaanderen hebben 252 campings, kampeerverblijfparken, vakantieparken en kampeerautoterreinen een vergunning. 60 % daarvan ligt aan de kust. Zodra de uitbaters ervan een vergunning op zak hebben, moeten de inspecteurs ze om de twee jaar controleren. Drie controleurs proberen dagelijks twee of meer terreinen te inspecteren.

Een samenvatting van het decreet over de terreinen voor openlucht recreatieve verblijven, kortweg het Kampeerdecreet, met de bijhorende besluiten van de Vlaamse Regering, telt dik 80 pagina's. Het is parate kennis voor diensthoofd Greet. En als ze een camping ziet, weet ze snel of alles in orde is. Ook stagiaire Anneleen is niet vies van al die gortdroge wetteksten en rigide inspectieregels. “Het beheren van dossiers geeft veel voldoening, denk ik. Je kunt alles blijven volgen. En je merkt dat uitbaters toch altijd blij zijn als de controle achter de rug is en alles in orde blijkt te zijn. Dan beseffen ze ook dat al die regels helpen om de camping kwaliteitsvol te houden.”

Zonevreemd

Dat controles niet altijd eindigen met opgeklapte gezichten van opgeluchte uitbaters, bewijst de ronde langs de caravans en tenten in camping Raspaljebos in Galmaarden. “Een deel van het terrein moeten ze ontruimen omdat een tiental caravans op een zone voor groene buffer staan”, legt Greet uit. Beetje vreemd, want deze camping in het Pajottenland - aan de rand van de Vlaamse Ardennen - is omringd door bossen. Tussen al dat groen en de camping moet dus nog een groene buffer.

In oktober vorig jaar was er al een inspectie. Nu blijkt dat de caravans nog niet weggehaald zijn. De campingcontroleurs brengen een onheilstijding: “Als u het zonevreemde gedeelte niet ontruimt, zullen we de exploitatievergunning moeten schorsen of intrekken.” Een aangeslagen uitbaatster neemt een trek van haar sigaret. Terwijl ze de rook uitblaast, zucht ze: “Ik zeg niets, neem maar contact op met de burgemeester.” De gemeente probeert de situatie nog recht te trekken. Hoewel de mededeling hard aankomt, blijft de dame ijsig kalm. En vriendelijk. Ze biedt de controleurs een koffie aan.

“Het gebeurt wel eens dat mensen heel boos worden”, zegt Greet. “Zeker tijdens het hoogseizoen reageren uitbaters wel eens kregelig. Op topdagen als 21 juli en 15 augustus kunnen we best wegblijven. Maar we moeten wel onze job kunnen doen. Het is natuurlijk niet prettig als we moeten meedelen dat we de vergunning zullen schorsen of intrekken. Uiteindelijk heeft iedere uitbater nog een ultieme kans om zich te verdedigen: tijdens een hoorzitting bij de administrateur-generaal.”



12:04 Lunchen is voor campingcontroleurs een beetje kamperen. Op een bankje eten ze tussen twee afspraken door boterhammen en yoghurt.



13:15 Inspecteren is niet altijd een pretje. Greet en Anneleen hebben slecht nieuws voor de uitbaatster van camping Raspaljebos: “De caravans op het zonevreemde gedeelte moeten weg.”



16:40 Vaak eindigt een werkdag achter het bureau in Brussel: rapporten opmaken en verslagen uittikken. “Dat hoort erbij. De afwisseling is heel aangenaam”, zegt Anneleen.



Bredene: rustig, betaalbaar en populair bij ambtenaren

Jeffry Loones (links op de foto) en Ives Hoolants, allebei aan de slag bij De Lijn, zijn verhuisd van Oostende naar Bredene

Voor het vakantienummer trekt 13 deze keer zijn zwembroek aan en spoort naar de Vlaamse kust, want ook daar wonen en werken collega's. Bredene telt zelfs 2,5 % Vlaamse ambtenaren onder zijn actieve inwoners en dat is behoorlijk veel. Alleen Oostende komt in de buurt met 2,16 %; de andere kustgemeentes zitten daar ver onder. De centrale ligging van Bredene halverwege de kustlijn zit daar vast wel voor iets tussen. Een vlugge blik op de adressenlijst leert ons dat het merendeel van onze collega's voor de Vlaamse Vervoermaatschappij De Lijn en het Agentschap voor Maritieme Dienstverlening en Kust werkt.

Filip De Maesschalck

Steve Vandenberghe, waarnemend burgemeester van Bredene: "Bredene is een typische slaap-werkstad. Hier komen veel jonge mensen wonen die elders gaan werken. De nabijheid van Oostende speelt hier ook een grote rol. Daar heb je een stelplaats van De

Lijn, en de DAB Vloot, de afdeling Scheepvaartbegeleiding en de afdeling Kust hebben er een centraal gelegen ankerplaats. Dat is natuurlijk een grote groep Vlaamse ambtenaren die actief is in kustgerelateerde jobs als scheepvaart of beloodsing. We hebben er

de jongste jaren ook alles aan gedaan om de gemeente aantrekkelijk te maken voor jonge werknemers. Het imago van 'lelijke eendje' zijn we dus wel stilaan kwijt aan het raken. Het is hier rustig, de gronden zijn nog betaalbaar en het aanbod voor kinderopvang werd uitgebreid. Daarnaast is Bredene net klein genoeg om veel sociale contacten tussen zijn inwoners mogelijk te maken. En voor Vlaamse collega's die in Brugge werken of elders aan de kust, is het ook interessant: alles ligt op 20 à 30 minuten. Wie de autosnelweg op wil naar Brussel, hoeft ook geen uren om te rijden. Ik begrijp dus zeer goed waarom Bredene zo goed scoort! En niet alleen bij de ambtenaren ..." (lacht)

Het ritme van de zee

"Mij hoor je alvast niet klagen over Bredene", grijnst inwijkeling Kelle Moreau,



- Oppervlakte: 13,8 km²
- Inwoners: 15 343
- Bevolkingsdichtheid: 1173 inw/km²
- Mannen: 49,70 %
- Vrouwen: 50,30 %
- Leeftijdsverdeling:
0-19 jaar: 22,85 %
20-64 jaar: 60,91 %
65 jaar en ouder: 16,25 %

wetenschappelijk medewerker bij het Instituut voor Landbouw en Visserijonderzoek (ILVO) in Oostende. “Ik ben hier vorig jaar vanuit het Leuvense aanbeland om onderzoek te verrichten naar de impact van de visserij op de natuurlijke ecosystemen. Met de zomerse temperaturen van de afgelopen dagen is het hier wel iets drukker, maar op het werk hebben we van die extra toevloed van toeristen geen last. Ik huur momenteel een huis, maar ik zou me wel permanent aan de kust willen settelen, het liefst in de buurt van Oostende. Het grappige is dat ik een jaar geleden vooral bezig was met onderzoek in zoet water, en dat ik me nu concentreer op het zoute water. En dat bevalt me best. Een tijdje geleden trok ik zelfs mee met de vissersboten voor het echte ‘veldwerk’. Gelukkig had ik geen last van zeeziekte!”

Ook Isabelle D’hooghe verloor haar hart aan de zee. Als projectingenieur bij het Agentschap Maritieme Dienstverlening en Kust volgt ze de infrastructuurwerken aan de jachthavens van Nieuwpoort, Oostende, Blankenberge en Zeebrugge. Ze stelt bestekken op, doet de aanbestedingen en controleert de uitvoering. Een combinatie van bureau- en veldwerk dus. Een jaar geleden verhuisde ze daarvoor van Zwijnaarde naar Bredene en dat beklagt ze zich niet. “Ik heb een jaar gependeld, eerst met de trein en dan

met de wagen. Het is altijd al een droom geweest om aan zee te wonen, dus het was niet moeilijk om de knoop door te hakken. Dat is veel beter voor mijn werk én privéleven. Bredene is trouwens in volle expansie, met veel nieuwe wijken en veel jonge gezinnen. Als ‘inwijkeling’ is er van een integratieprobleem helemaal geen sprake en het niet hoeven pendelen is mooi meegenomen.”

Busje komt zo

Jeffry Loones werkt al dertien jaar voor De Lijn, waarvan negen jaar als chauffeur. “Vroeger combineerde ik zowel bus- als tramdiensten, terwijl ik nu uitsluitend met de kusttram rijd. Het blijft een afwisselende job omdat er elke dag wel iets onverwachts gebeurt: een reiziger die zijn fiets vergeet, ouders die hun kinderen kwijtspelen, verkeerd geparkeerde auto’s, haastige passagiers die door versgegoten beton tot aan de halte spurten. Je weet nooit wat je te wachten staat. (lacht) Daarom wil ik dit ook blijven doen: je bent constant op de baan, je bent je eigen baas en je leert steeds nieuwe gezichten kennen. Zo mocht ik ooit Wilfried Martens en zijn tweeling op de tram verwelkomen. Als het mooi weer is tijdens de zomermaanden, zijn de toeristen ook supervriendelijk. Is het wat minder mooi, dan zakt bij hen de temperatuur ook, maar agressief heb ik ze nog nooit meegemaakt.” Jeffry heeft vier jaar in Oostende gewoond, maar is toch teruggekeerd naar Bredene. “*Back to the roots*: ik ben hier opgegroeid, ken hier alles en vind het hier gezellig wonen.”

Ives Hoolants, instructeur bij De Lijn, treedt hem bij. “Ik heb dezelfde beweging gemaakt als Jeffry. Oostende werd me te druk en ik ben in 1991 in Bredene komen wonen.” Ives werkt bijna 20 jaar voor De Lijn. Hij is begonnen als chauffeur, daarna werd hij dispatcher. Na een periode als controleur, geeft hij nu al twee jaar les aan alle nieuwe trein- en trambestuurders in Oostende. “Het gaat niet alleen om praktijklessen, maar ook om theorie, verkeerswetgeving, omgaan met het verkoopsysteem, reizigersbegeleiding enzovoort. Vanuit mijn ervaring kan ik mijn collega’s heel wat praktische tips geven. Toekomstige chauffeurs schatten het rijden met een bus of tram ook vaak verkeerd in.



Het is niet omdat ze met een auto overweg kunnen dat het ook meteen lukt met zo’n gevaarte.” Met agressie werd hij eigenlijk nooit geconfronteerd. “Wie hier komt, is in vakantiestemming. De toeristen willen zich amuseren, ook al zitten ze soms *‘als sardienen in een doze’*.”

Eenzame pendelaar

De meeste collega’s uit Bredene wonen dicht bij hun werk, maar toch hebben we iemand gevonden die de verre verplaatsing naar Brussel per trein maakt. Carol Floree, medewerkster bij de cel Bezwaren Leegstand Woningen van de Vlaamse Belastingdienst is vier uur per dag onderweg. “Gelukkig mag ik enkele dagen per week van thuis uit werken, zodat ik niet altijd afhankelijk ben van het openbaar vervoer. En dichter naar Brussel verhuizen is geen optie voor mij: ik ben in Bredene opgegroeid en mijn kinderen gaan hier naar school. Ik heb hier een leven opgebouwd. Nee, die thuiswerkoptie maakt het mogelijk privé en voltijds werken op een aanvaardbare manier te combineren. En waar ik woon is het rustig, van toeristische drukte is hier weinig te merken.” En rust heeft ze nodig bij de behandeling van bezwaardossiers rond heffingen op leegstand. “Tja, het zijn vaak ontevreden mensen die we aan de lijn krijgen. Niemand betaalt graag belastingen. En voor de collega’s op het terrein is het nog ondankbaarder, maar het moet nu eenmaal gebeuren. Trouwens: in 70 % van de gevallen hebben we goed nieuws. Die overige 30 % ben ik na een strandwandeling alweer vergeten.”

Volgende keer: Schilde

Racen op kosten van belastingbetaler



De meeste Nederlandse provincies betalen de boetes voor snelheidsovertredingen van hun ambtenaren. Zo werden in de provincies Groningen en Drenthe vorig jaar telkens dertig boetes keurig betaald door de werkgever. Volgens de woordvoerder van het Interprovinciaal Overleg is een dergelijke regeling bij wet vastgelegd. Voor alle duidelijkheid: gemeenten en het rijk betalen dergelijke boetes niet. Snelle ambtenaren kunnen dus maar beter bij de provincies solliciteren.



Trop is trop



Per twee Franse ambtenaren die met pensioen gaan, wordt er maar één vervangen.

Met die maatregel wil de Franse president Nicolas Sarkozy de Franse staatskas in de komende drie jaar voor 7 miljard saneren. Frankrijk staat onder Europese druk wegens de zwakke staat van zijn openbare financiën. Sinds meer dan 20 jaar overstijgen de staatsuitgaven de inkomsten met 20 % en dat moet stoppen, meent de president. Ondanks de digitalisering en decentralisering zijn er vandaag 300 000 staatsambtenaren meer dan 25 jaar geleden. In het eerste jaar slaat de maatregel op zowat 35 000 arbeidsplaatsen, samen goed voor een besparing van 500 miljoen euro.

Log-oh



17 000 euro. Zoveel had de Office of Government Commerce, een afdeling van het economische en financiële ministerie van het Verenigd Koninkrijk, over voor een nieuw en modern logo. Het logo moest het imago van de afdeling opkrikken, maar lokte daarentegen alleen hoongelach uit. Niemand had eraan gedacht hoe het logo er zou uitzien als het 90°

zou gedraaid worden ...



Ambtenaar met naakte bijverdienste



33,6 miljoen dollar. Zoveel werd op een kunstveiling in New York betaald voor het schilderij 'Big Sue' van de Britse schilder Lucian Freud. Daarmee is dat schilderij meteen het duurst geveilde kunstwerk van een nog levende kunstenaar. De eigenlijke titel van het imposante naakt is 'Benefits Supervisor Sleeping'. Het verwijst naar het beroep van het afgebeelde naaktmodel Sue Tilley, die als ambtenaar bij de dienst voor werkloosheidsuitkeringen in Londen aan de kost komt. Freud werkte negen maanden aan haar portret. Zo lang moest Sue twee à drie dagen per week poseren, meestal acht uur per dag. Vaak bracht ze die uren slapend door op de sofa. Voor haar werk kreeg ze aanvankelijk 25 euro per dag, later werd dat 41 euro. Sommige ambtenaren worden meer betaald om acht uur per dag te slapen.

Ambtenaar-spion



Opschudding tijdens de campagne voor de Amerikaanse presidentsverkiezingen: medewerkers van het Amerikaanse ministerie van Buitenlandse Zaken hebben, zonder dat ze daartoe bevoegd waren, de paspoortgegevens van Barack Obama, Hillary Clinton en John McCain ingekeken. De zaak kwam aan het licht doordat een computersysteem een waarschuwing geeft als gegevens van belangrijke personen zonder gegronde reden worden geraadpleegd. Het is niet duidelijk of de medewerkers meer te weten zijn gekomen dan de standaardgegevens van de toppolitici, zoals naam, nationaliteit, leeftijd, geboorteplaats en nummer voor de sociale zekerheid. Met het sociale zekerheidsnummer kunnen echter ook kredietgegevens en andere persoonlijke informatie worden opgezocht. Ook bij de vorige presidentsverkiezingen gebeurde iets gelijkaardigs. Een aanhanger van de Republikeinen had toen een aantal medewerkers opdracht gegeven in de bestanden te zoeken naar iets wat tegen Bill Clinton kon worden gebruikt. Of ze toen foto's van Monica Lewinsky hebben gevonden, is niet bekend.

Speelgoedhuwelijk



Voortaan mag Sinterklaas geen koppels meer trouwen in het Nederlandse Leiden. Vorig jaar had een ambtenaar van de burgerlijke stand er namelijk niets beters op gevonden dan zich tijdens een huwelijksceremonie te verkleden als de goedheilig man. De burgemeester van Leiden heeft de kledingvoorschriften voor zijn personeel nu verstrengd, waardoor ambtenaren zich niet meer mogen vertonen als Sinterklaas, zelfs niet op diens verjaardag. Het voltrekken van een huwelijk is nu eenmaal een waardige en serieuze ceremonie, stelt het Leidense college, en daar hoort de grote kindervriend duidelijk niet bij. In Leiden krijgt Sinterklaas dus de zwartepiet toespeeld.

Verboden voor luiaards



"Luie ambtenaren moeten gewoon worden ontslagen." Dat zegt de nieuwe Italiaanse minister van Vernieuwing en Overheidsdiensten, Renato Brunetta. Nog volgens hem is het een wonder dat het landsbestuur nog steeds bestaat, ondanks het feit dat goede ambtenaren niet beloond worden en slechte prestaties niet bestraft. "In die omstandigheden zou een particulier bedrijf allang zijn deuren hebben moeten sluiten," meent hij. "Ik wil één ambtenaar treffen om er honderd op te voeren. De ambtenarij moet worden als een zonnebloem die zich oriënteert op de behoeftes van de burger." Nu alleen nog een methode zoeken om luie ambtenaren te identificeren.

Het bureau van ...

Michaël Berten (32) werkt bij de dienst Verkeer en Infrastructuur van De Lijn in Limburg. Samen met zijn collega's zorgt hij ervoor dat de samenwerking tussen De Lijn en allerlei wegbeheerders zoals het Vlaamse Gewest en de steden en gemeenten gesmeerd loopt.



Michaël krijgt elk jaar een zelfgemaakt houtdraaiwerkje van zijn chef: "Veel persoonlijker dan de zoveelste fles wijn"

"We werken met z'n drieën in een klein, hecht team in één bureau. Onze taken zijn heel divers: ervoor zorgen dat de bussen vlot kunnen rijden door busbanen in te plannen, haltes uitrusten met perrons en schuilhuisjes, klachten van burgers behandelen ... Daarbij staat de veiligheid steeds voorop", vertelt Michaël. "Mijn collega Guy Swinnen en diensthoofd Paul Smeets werken net als ik veel op verplaatsing, om te overleggen of om her en der problemen op te lossen." Omdat Michaël soms delicate afwegingen moet maken, vindt hij het belangrijk dat hij een goed contact heeft met zijn twee collega's: "Het is handig dat je altijd een tweede mening kan vragen. En we vertrouwen elkaar. Onze chef weet dat hij op ons kan rekenen en omgekeerd."

Bewijs voor dat goede contact is het nieuwjaarsgeschenk dat Michaël en Guy elk jaar krijgen van hun chef: "Het is ondertussen een traditie dat Paul ons als dank voor onze inzet een houtdraaiwerkje cadeau doet. Dat krijg je als je diensthoofd voorzitter is van de Limburgse afdeling van de Vlaamse Gilde van Houtdraaiers", lacht Michaël. "Zo hebben we al een appel uit appelhout gekregen - gewoon een leuk hebbedingetje - een houten pen met een penhouder uit een tak van een notelaar en

een handig gadget voor tijdens het winkelen: speciale staafjes die ervoor zorgen dat de plastic zakjes niet in je handen snijden. Zo'n persoonlijke attentie doet altijd meer plezier dan de zoveelste fles wijn of doos pralines."

Hun job is niet altijd eenvoudig, vindt Michaël: "We komen geregeld in contact met klagende burgers, bijvoorbeeld over de bushalte voor hun deur. Gelukkig zien we ook vaak de andere kant van het verhaal: mensen die we gelukkig kunnen maken. Ik herinner me de klacht van een man die het grasperkje op straat voor zijn huis niet meer kon afrijden omdat zijn grasmachine niet tussen een verkeersbord en een haltepaal kon. We hebben dat paaltje laten verplaatsen zodat hij er opnieuw kon tussen maaien. Met zulke eenvoudige oplossingen kun je mensen echt een dienst bewijzen."

Prijkt er op uw bureau een schattige foto, een bizar kunstwerk of een ander mooi aandenken? Een antieke affiche, een gouden beker of een mooie plant? Wat maakt uw bureau uniek? Laat het ons weten via dertien@vlaanderen.be!

WIN
Een boeken-
en-cd-bon ter
waarde van
30 euro!

10 tips

voor een efficiënter tijdsgebruik

- 1. Bepaal uw prioriteiten.** Vraag u bij elke taak af: is dit belangrijk? Is het dringend? Enkel wat dringend én belangrijk is, doet u meteen.
- 2. Plan realistisch.** Het rapport maken kost misschien maar een halfuurtje, maar met opzoeken, telefonisch raad vragen en kopieën nemen erbij bent u een uur zoet. Plan dat dan ook zo in.
- 3. Geef uzelf deadlines.** Zo krijgt u op korte tijd meer gedaan. Vijf taken te doen op een halve dag? Geef uzelf een halfuur voor elke taak, daarna begint u aan de volgende.
- 4. Vermijd afleidingen.** Als u twee uur geconcentreerd wilt werken, zet dan uw e-mail uit, sluit uw deur en plan die twee uur in uw agenda in, zodat u niet gestoord wordt.
- 5. Vergaderen? Doe het op het einde van de werkdag of net voor de middag.** Zo lopen de vergaderingen niet eindeloos uit.
- 6. Check uw e-mail op vaste tijdstippen, niet meer dan twee keer per dag.**
- 7. Hetzelfde voor telefoontjes: handel al uw telefoongesprekken zo veel mogelijk samen af, op een vast moment op de dag.** Hou de gesprekken kort en doelgericht.
- 8. Zorg voor een opgeruimd bureau en een geordend archief.** Zo verliest u nooit tijd met zoeken.
- 9. Selecteer post meteen en beslis** wat u ermee gaat doen: weggooien, delegeren, archiveren, nu verwerken?
- 10. Doe het nu!** Werk eerst de taken af die voor u liggen. Handel dat lastige telefoontje af voor u uw pc opstart. Het geeft meteen een gevoel van succes dat de hele dag blijft hangen.

TAALTIP

Hoe schrijf ik een collega aan in een brief of e-mailbericht: met je of met u?

Bij een eerste contact met een collega die u niet kent, schrijft u die persoon bij voorkeur met *u* aan. De *u*-vorm is immers de neutrale beleefdheidsvorm. Als u de geadresseerde goed kent, ligt de *je*-persoon meer voor de hand. De *je*-vorm is de vertrouwelijke aanspreekvorm.

Een e-mailbericht is vaak informeler dan een brief. U kunt dus veel sneller van de *u*- naar de *je*-persoon overschakelen. Zo komt het vaak voor dat u in uw eerste berichtje uw collega aanschrijft met *Geachte heer of Geachte mevrouw* en met *u*, maar dat u in de vervolberichtjes overschakelt op *Beste Dirk ... of Dag Katleen, je ...* Een hiërarchisch meerdere kunt u doorgaans beter met *u* blijven aanschrijven, tenzij u geregeld persoonlijk contact met hem of haar hebt.

Het meervoud *jullie* is als aanschrijfvorm alleen bruikbaar voor een groep personen waarvan u de leden afzonderlijk ook met het vertrouwelijke *je* kunt aanspreken. Voor de beleefdheidsvorm gebruikt u zowel in het enkelvoud als in het meervoud de *u*-persoon.

Tip Abonneer u op het e-zine Taallink via www.taallink.be. Stel uw taalvragen aan de Taaltelefoon op 078 15 20 25.



Mag u uw radio laten spelen op het werk?

U geniet van een streepje muziek tijdens het werk, terwijl een collega het liever stil heeft. Als u er onderling niet uit raakt, zal uw chef een oplossing moeten zoeken. Maar uw werkgever kan een radio ook gewoon verbieden. Of het arbeidsreglement kan verduidelijken of muziek op de werkplek kan of niet.

Gudrun De Waele

Het hangt er vooral van af hoe uw collega's tegenover uw radio staan: zolang het niemand stoort, is er geen probleem. Of we een geluid hinderlijk vinden, verschilt van persoon tot persoon. Toch zijn er factoren die bepalen in welke mate geluid als storend wordt ervaren. Zo werkt een vaste geluidssterkte minder storend dan een radiozender die muziek afwisselt met luide reclameboodschappen. Geluid waarover u zelf controle uitoefent, is ook beter te verdragen. Uw eigen radio stoort u dus altijd minder dan die van uw buurman. Of u van de muziek houdt, speelt uiteraard ook een rol, net als uw band met de collega wiens radio speelt. Als u van klassiek houdt, zal Mozart op de radio u minder hinderen in uw werk dan hardrock. En als u een goede band hebt met uw collega, zal zijn radio u minder storen.

Soms is een geluid noodzakelijk om te kunnen werken, zoals een lawaaiige printer. Dan ervaart u dat als minder ergerlijk. En ten slotte: hoe meer concentratie uw werk vergt, hoe meer nood u hebt aan stilte.

Auteursrecht

Vergeet ook de auteursrechten en de billijke vergoeding niet! De tram- en busbestuurders van De Lijn mogen bijvoorbeeld geen radio laten spelen. Een bus of tram is een publieke

ruimte, en wie muziek speelt in een publieke ruimte moet auteursrechten of een billijke vergoeding voor de uitvoerende artiesten betalen. Op kantoor ligt dat niet zo simpel. Want is een kantoorruimte waar ook bezoekers komen een publieke ruimte of niet? En hoe zit het in een landschapskantoor, waar alle collega's kunnen meeluisteren?

Navraag bij de auteursvereniging Sabam leert ons dat de onderhandelingen daarover nog volop aan de gang zijn. Sommige diensten zijn wel al uitvoerig gecontroleerd én beboet door Sabam en hebben daarom hun interne reglement aangepast. Zo mogen de medewerkers van VDAB niet naar de radio luisteren op het werk. Niet in de werkinkwinkels of lesruimtes, maar ook niet aan de onthaalbalies of in de kantoren, tenzij de regionale directie anders beslist.

Maar bij de meeste diensten zijn er geen specifieke richtlijnen. Wie dat wil, kan dus naar de radio luisteren tijdens het werk. En de muziekliefhebbers lijken binnen de Vlaamse overheid in de meerderheid te zijn. In een poll op extranet vroegen we u of u naar de radio luistert op het werk. Net iets meer dan de helft, 54 %, antwoordde positief. Donna of Klara, het mag dus, zolang het niemand stoort.

Tip www.debillijkevergoeding.be
www.sabam.be

De zon is in het land en dus kan 13 niet achterblijven. Drie eenvoudige, frisse gerechtjes vormen het zomerse 13-menu, persoonlijk aangeraden door onze lezers. Ideaal om uit te proberen op een zomerse vakantiedag! **Nog op zoek naar een lekker aperitiefje of iets anders lekkers? Surf naar www.vlaanderen.be/dertien.**

Zo koken ...

Chris Elshout



Tomaten-en-courgettetaartje met notensla

“Een licht, fris en lekker voorgerechtje dat er erg smakelijk uitziet. Iets dat ik klaarmaak als ik echt wil genieten”, zegt Chris Elshout, coach-coördinator bij het Departement Onderwijs en Vorming.

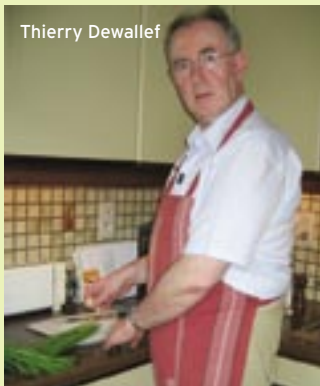
Zo gaat u te werk: Leg het bladerdeeg in een taartvorm. Druk de overschot aan de rand samen. Prik gaatjes in het deeg. Smeer de mosterd uit over het deeg. Bestrooi met mozzarella. Was de courgette (met schil) en de tomaten. Snijd ze in schijfjes en verdeel ze over de kaas. Doe er enkele druppels basilicumolie op. Bak 25 à 30 minuten in de oven op 200 graden. Haal even uit de oven en bestrooi met wat peper en basilicum. Bak 15 à 20 minuten op 180 graden. Meng peper, een snuifje zout, het sjalotje, de appelazijn, notenolie en een beetje mosterd. Voeg eventueel wat lopende honing toe om de vinaigrette zoeter te maken. Snijd de sla fijn en meng de snippers eronder. Bestrooi de taart met de rest van de basilicum en snijd in stukken.

Dit hebt u nodig voor de bereiding:

• 3 tomaten • 1 courgette • bladerdeeg
• mosterd • zakje geraspte mozzarella •
basilicumolie • een handvol verse basilicum •
jonge sla of mengeling van rucola en andere sla •
notenolie • appelazijn • fijngesneden sjalotje •
3 gepelde walnoten p.p. • peper • zout

Zomermenu

Thierry Dewallef



Kip-venkelsalade met citroen

“Dit is een verfrissend gerecht met de ietwat ongewone combinatie van venkel, avocado en waterkers. Bovendien moet je de kip pochieren. Er bestaat geen betere manier om een sappig, mals resultaat te hebben,” vertelt Thierry Dewallef, stafmedewerker bij het Agentschap voor Facilitair Management.

Zo gaat u te werk: Doe de kip in een pan. Zorg dat ze ongeveer 3 cm onder water staat. Voeg eventueel een bouillonblokje toe. Leg het deksel op de pan en breng het water aan de kook. Neem de pan van het vuur zodra het water kookt en laat afgedekt afkoelen (circa anderhalf uur). Halveer de venkel in de lengte en snijd de harde onderkanten eraf. Snijd de venkel in dunne schijfjes. Doe in een glazen kom en meng met 1 theelepel zout. Laat 15 à 20 minuten staan en spoel goed af. Laat uitlekken. Meng de azijn, mosterd, olie, citroenschil en het citroensap door elkaar en breng op smaak met versgemalen zwarte peper. Schep de dressing door de venkel. Verdeel de waterkers over vier borden en schep er een bergje venkel op. Snijd de kip in dunne plakken en leg ze op de borden. Besprenkel met de dressing en bestrooi met avocado. Smakelijk!

Dit hebt u nodig voor de bereiding:

• 1 grote of 2 kleine venkelknollen • 2 kippenborsten •
2 el witte wijnazijn • 1 tl mosterd •
3 el extra vierge olijfolie • geraspte schil van 1
citroen • 2 el citroensap • 140 gram waterkers •
1 rijpe avocado, in blokjes

Carolien De Wolf



Frambozensorbet

“Voor dit recept heb je geen ijsmachine nodig, een diepvriezer is genoeg. Ik vind dit lekker makkelijk: het is snel klaar en ideaal voor een zwoele zomerse avond. Gasten onverwacht over de vloer? Dit is in een handomdraai klaar”, volgens Carolien De Wolf, celhoofd van de MOD bij het Departement Ruimtelijke Ordening, Woonbeleid en Onroerend Erfgoed.

Zo gaat u te werk:

Verwarm 100 ml water. Voeg 100 gram suiker toe. Roer tot alles opgelost is en laat afkoelen. Stop de verse frambozen een paar uur in de diepvriezer tot ze goed bevroren zijn. Voeg de frambozen, het citroensap en de suikersiroop samen en mix (niet te lang). Dien onmiddellijk op met de munt en een vers framboosje.

Dit hebt u nodig voor de bereiding:

• 100 gram suiker • sap van een halve
citroen • 500 gram diepgevroren
frambozen • enkele verse frambozen •
enkele blaadjes munt

Waar eet ...



Lies Kerkhofs,
directeur Landcommanderij Alden Biesen in Bilzen

- **Waar eet u op een doordeweekse werkdag?** Op het domein van Alden Biesen zijn twee horecazaken met een schitterend terras: 't Gasthuis en het Apostelhuis. Ik eet er dan ook heel geregeld. Heel af en toe eet ik 's middags een broodje.
- **Wat is uw favoriete broodje?** Ik ben niet echt een liefhebber van broodjes, maar eentje met warme kippenreepjes of een lauwwarm focacciobroodje met ham en geitenkaas is wel heel lekker.
- **Waar gaat u uit eten met uw gezin?** 's Avonds gaan we graag eten in Arlecchino in Hasselt, waar ze authentieke Italiaanse gerechten serveren. We laten de eigenaar trouwens altijd de wijn kiezen. Onze kleinzoon van 9 maanden gaat wel eens mee. Ook het terras van taverne Het Aldenhof in Kuringen is heel geschikt voor kinderen. Je kunt er terecht voor bistrogerechten in een ontspannen sfeer.
- **Waar eet u als u iets te vieren hebt?** Mijn lievelingsrestaurant is Slagmolen in Opglabbeek. De keuken is vrij klassiek, maar men werkt er met de beste kwaliteitsproducten, die schitterend bereid worden. Hypes zoals de moleculaire keuken zijn niet aan mij besteed.
- **Een geheim adresje?** De Kwizien in Hasselt, in de buurt van het Nationale Jenevermuseum. Om de betaalbare en uitstekende kwaliteit én de vriendelijke bediening.
- **Wat is uw favoriete gerecht? En waar eet u het gewoonlijk?** Ik eet graag gerechten met truffel. De kok van Il Fiore gebruikt het geregeld, net als die in Mediterraneo in Maastricht. Vis met groenten smaakt ook altijd.
- **Als u zelf aan het fornuis staat, wat maakt u dan klaar?** Ik kook zelden, soms in het weekend en ook dan ben ik eerder organisator dan kokkin. In het seizoen kies ik voor verse asperges, recht van het veld van de boer in Peer of Herk-de-Stad. Ik maak ze klaar op alle mogelijke manieren.

- **Apostelhuis**, Bosselaar 11, 3740 Bilzen, tel. 089 36 11 46
- **'t Gasthuis**, Kasteelstraat 8, 3740 Bilzen, tel. 089 65 03 86, www.tgasthuis.be
- **Arlecchino**, Minderbroederstraat 9/11, 3500 Hasselt, tel. 011 22 76 16, www.arlecchino.be
- **Het Aldenhof**, Kuringersteenweg 413, 3511 Kuringen, tel. 011 85 09 85, www.aldenhof.be
- **Slagmolen**, Molenweg 177, 3660 Opglabbeek, tel. 089 85 48 88, www.slagmolen.be
- **De Kwizien**, Jeneverplein, 3500 Hasselt, tel. 011 24 23 44, www.dekwizien.be
- **Il Fiore**, Rijksweg 560, 3630 Maasmechelen, tel. 089 70 45 66, www.ilfiore.be
- **Mediterraneo**, Rechtstraat 73, 6221 EH Maastricht, tel. +31 43 325 50 37, www.ristorante-mediterraneo.nl

Wilt u een collega uitzwaaien?

Gaat een van uw collega's voor u tot het uiterste?

Of wilt u iemand om een andere reden bedanken?

Dit is uw kans. Laat uw collega weten waarom

hij zoveel voor u betekent! Dat doen alvast deze collega's:

Veerle Gijsens wuift in naam van alle collega's van de afdeling Inspectie Economie van het Agentschap Economie

Eric De Smedt

uit met een prachtboeket



"Onze oudgediende 'Smetsje' is met pensioen gegaan. Zelf is hij trouwens ook creatief met koosnaampjes. Niet waar, luxepaardje? Eric omschrijven in een kort tekstje of bedanken voor zijn vele jaren trouwe dienst is onbegonnen werk. Hij stond altijd paraat en had een enorm grote kennis en ervaring. Aan lang en veel vergaderen had hij een broertje dood. Hij was altijd *to the point*, zo bleef niemand op zijn honger. Het vertrek van Eric is een groot verlies en laat op onze afdeling een grote leegte achter. Eén die misschien nooit meer ingevuld raakt. Daarom, Smetsje, dit bloemetje en wees maar zeker, we missen je!"

Instructeurs Zwaar Vervoer Alberto Riobello Y Barea, Pieter Burm, Filip Van de Winckele en Pascal Seys van het VDAB Competentiecentrum in Wondelgem zetten

Hugo De Maere

in de bloemetjes



"Nee Hugo, het was geen grap dat jij op 1 april met pensioen ging. Je probeerde als 'peetje' al de kennis die je als instructeur had opgebouwd aan ons, de jongere generatie, door te geven. Routeplanning was een van je stokpaardjes en daar heb je verscheidene kopjes koffie mee verdiend! Je stond altijd voor iedereen klaar en gaf goede raad. Bedankt voor alles!"

Evelien Putman zet in naam van alle collega's van Flanders Investment & Trade Noord-Europa steun en toeverlaat

Sabine Vincke

in Brussel in de bloemetjes

"Sabine, je werkt hard om al onze wensen, acties en administratie in de juiste banen te leiden. Je zit vaak laat te werken en doet er alles aan om je buitenlandse 'pagadders' in het gareel te houden. Bij deze willen we jou eens op een originele manier bedanken voor alle inspanningen en vriendschap!"



Sonia Smismans van het Agentschap voor Binnenlands Bestuur en Christine Van Waeyenberghe van het Departement Diensten voor het Algemeen Regeringsbeleid wensen hun collega

Martine Van Ruyskensvelde

proficiat met haar vijftigste verjaardag

"Zestien jaar geleden kwam Martine de toenmalige administratie Binnenlandse Aangelegenheden versterken als documentalist, een echte sleutelpost. Na BBB zette ze haar papieren documentatie op straat. Martine is een echte duivel-doet-al. Ze bokst moeilijke ICT-werk aanvragen in elkaar en beheert het Bibissysteem van het Agentschap voor Binnenlands Bestuur. Daarnaast reikt ze federale ambtenarentokens uit, verzorgt ze mee de eindredactie van ons tijdschrift ... En vorig jaar haalde ze haar diploma als EHBO-hulpverlener. Een echte duizendpoot dus, en dat verdient een bloemetje!"



Marleen Roggeman, Ann Hendrickx, Barbara Van Den Haute, Jo De Leenheer, Patricia Van den Bossche en Linda Wouters van het Agentschap voor Overheidspersoneel bedanken hun collega's

Raymond Francois en Patrick Cordier

met een ruiker bloemen

"Raymond en Patrick (links en midden op de foto) zorgden voor de praktische ondersteuning voor en tijdens onze studiedag 'Organisatie (in) ontwikkeling' op 8 mei. Zij waren onze steun en toeverlaat - van de *first* tot de *last minutes* - werkten actief mee aan de voorbereiding en zorgden, elk vanuit een eigen taak, voor de praktische organisatie van de hele dag. Raymond en Patrick, jullie waren onmisbaar voor het naadloze verloop van de dag. Bedankt daarvoor!"



CADEAU

Stuur een mooi boeket naar uw collega!

Wilt u een collega in de bloemetjes zetten? Stuur dan uw nominatie met een paar woordjes uitleg en een leuke foto van uw collega naar dertien@vlaanderen.be. Wij zorgen voor een mooie ruiker!

Genieten van een optreden in openlucht of van een ander zonnig evenement: mogelijkheden genoeg om tijdens de zomer een frisse neus te halen. 13 brengt opnieuw een selectie uit het grote aanbod van activiteiten, georganiseerd of ondersteund door de Vlaamse overheid. Voor meer informatie kunt u terecht op de adressen en links op pagina 42. Zin in meer? Op www.cultuurweb.be vindt u een nog grotere greep uit het cultuuraanbod in Vlaanderen.

DOORLOPEND

Evenementen: 'De zomerkriebels' (van 3 tot 6 jaar) en **'Het zomer-mysterie'** (van 7 tot 12 jaar), 2 leuke zoektochten in het Speelgoedmuseum, Mechelen van 28.06 tot 31.08 *** **Zomerateliers 2008** in de Antwerpse musea, kinderen van 5 tot 12 jaar kunnen kiezen uit 35 ateliers van 01.07 tot 31.08 (info: museum.antwerpen.be) *** **Duetjes '6 zomerwandelingen in Brussel'** (info: www.brusselbinnenste-buiten.be) *** **10 jaar 'De Watersnip'**, een hele zomer feest met de zomer-kleurwedstrijd, natuurwandelingen en avondwandelingen op 14.07 en 25.08 in De Watersnip, Koersel-Beringen van 01.07 tot 31.08 *** **'Expo 58: Back to the Future'**, activiteiten en tentoonstellingen op verschillende locaties tot eind december 2008, met o.a. Vlaamse Dag op 06.07 in Kortrijk (info: www.expo58.eu) *** **'Zomer op straat'**, straattheaterfestival op verschillende locaties in het oosten



Divas (don't) die (van 27.06 tot 17.08 in kasteel van Gaasbeek, Lennik), Foto: Anнемie Augustijns

van Vlaams-Brabant op 5, 20 en 27.07 en op 3 en 31.08 (info: www.zomeropstraat.be) *** **'Zomer Sportpromotie-toer'** op verschillende locaties op 5, 8, 10, 17, 18 en van 19 tot 21.07 en op 13, 14, 20 en 21.08 (info: www.bloso.be)

Muziek: Festival van Vlaanderen in Antwerpen van 25.08 tot 02.09; in Brugge van 1 tot 09.08; in Brussel van 29.08 tot 12.09; in Hasselt tot 12.07 (info: www.festivalvanvlaanderen.be)

Tentoonstelling: 'Appell', tijdens de zomer presenteren een twintigtal internationale hedendaagse kunstenaars hun werk in Museum Felix De Boeck, Drogenbos tot 03.08 *** **'Lang leve de banaan'**, een tentoonstelling over de kromste aller vruchten en zijn 1000 minder bekende varianten in de Nationale Plantentuin van België, Meise tot 12.10 *** **'50 jaar Lego. 3 generaties bouwen'** in Speelgoedmuseum, Mechelen tot 04.01.09 *** **'Kunst en natuur'**, amateurkunstenaars geven hun kijk op de natuur in De Watersnip, Koersel-Beringen van 01.07 tot 31.08 *** **'Divas (don't) die. Een dialoog tussen kunst en kostuums'**, een dubbeltentoonstelling met werken van de Brugse kunstenaar Johan Clarysse en een reeks divakostuums uit de Vlaamse Opera in kasteel van Gaasbeek, Lennik van 27.06 tot 17.08 *** **'Muziek van en rond de Duitse Orde'** in Alden Biesen, Bilzen van 29.06 tot 31.08 *** **'Pas-sies van een edelman - Mergheleynck**



The B-52's (op 11.07 op het Cactusfestival, Brugge)

2008', zomertentoonstelling in het Mergheleynckmuseum, Ieper en het Kasteel van Beauvoorde, Veurne van 28.06 tot 21.09

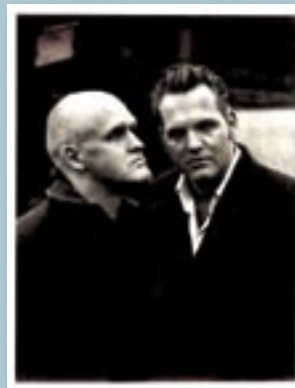
JULI

Dans: 'The Return of Ulysses' door Koninklijk Ballet van Vlaanderen op muziek van Henry Purcell, live gebracht door de Filharmonie in de Vlaamse Opera, Antwerpen van 1 tot 04.07 om 20 u. en op 05.07 om 15 en 20 u.

Evenementen: Europees Filmfestival van Brussel, tijdens dit festival voelt Brussel zich een beetje Cannes in het Flageygebouw, Brussel van 1 tot 07.07 (info: www.fffbb.be) *** **Big Jump West-Vlaanderen in Kortrijk**, een verrassend statement voor zuiver water in onze rivieren in kanaal Bossuit-

Kortrijk op 06.07 om 15u. (info: www.bigjump.be/nl/kortrijk.html) *** **Cactusfestival** in Minnewaterpark, Brugge van 11 tot 13.07 (info: www.cactusfestival.be) *** **Kortrijk Congé**, een zinderende nacht van zonsondergang tot zonsopgang in Park Blauwe Hoeve, Kortrijk van 12 tot 13.07 (organisatie: Kunstencentrum BUDA, Kortrijk) *** **10 days off - 2008**, in het kader van de Gentse Feesten in Vooruit, Gent i.s.m. S.M.A.K., Gent van 18 tot 28.07 (info: www.10daysoff.be) *** **Brussels by Night**, de stad gaat nooit slapen op 25.07 van 21.30 u. tot 7 u. (info: www.brusselbinnenste-buiten.be)

Muziek: In Brussel begint de zomer



Wolf van Kommil Foo (vanaf 18.07 in NTG, Gent) Foto: Goeis

90
keer gratis
cultuur!

5x2 kaartjes voor Technopolis®

Lopen tegen Kim Gevaert, balanceren op een surfplank, koordansen ... Het kan allemaal in het Olympisch parcours waar u uw sportkwaliteiten met de interactieve opstellingen over sport, lichaam en gezondheid kunt testen. Maar er valt nog heel wat meer te beleven: fietsen op 5 meter hoogte, een vliegtuig aan de grond zetten, een auto optillen ... Kortom, meer dan 280 interactieve opstellingen om volop te experimenteren. Speciaal voor kinderen van 4 tot 8 jaar is er het Kinder-doe-centrum waar ze de wereld rondom zich spelenderwijs kunnen ontdekken.

Win kaartjes! Mail uiterlijk op donderdag 10 juli naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit en met als onderwerp **'wedstrijd Technopolis®'**.

www.technopolis.be en 015 34 20 00



20x2 kaartjes voor 'It's not only Rock 'n' Roll, Baby!' in BOZAR

'It's not only Rock 'n' Roll, Baby!' brengt werk van rockmuzikanten uit de jaren 70 tot nu: van Yoko Ono, Patti Smith, Brian Eno, Lou Reed tot Chicks on Speed, Devendra Banhart en Pete Doherty. Deze zomertentoonstelling met medewerking van Rock Werchter belicht rock vanuit een ongeziene hoek: ze vertelt het verhaal van rockmuzikanten die hun eerste stappen hebben gezet in de wereld van de beeldende kunst. Kunst en muziek als één universum.

Win vrijkaarten voor de expo die nog tot 14 september loopt in het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel. Mail uiterlijk op donderdag 10 juli naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit en met als onderwerp **'wedstrijd Rock 'n' Roll'**.

www.bozar.be en 02 507 84 44





JazzLabSeries All Stars Band (op 30.08 op Jazz in 't Park, Gent), Foto: Dirk Vervaeke

met **Plazey Festival** in het Elisabethpark (aan de Basiliek van Koekelberg) van 29.06 tot 06.07 (info: www.opbrussel.be) *** **Gooikoorts**, een festival voor traditionele volksmuziek in de weide van Gooikoorts, Gooik van 4 tot 06.07 (info: www.gooikoorts.be) *** **Brosella Folk & Jazz**, met op zaterdag folk, op zondag jazz en animatie voor de kinderen in Groentheater, Laken op 12 en 13.07 (info: www.brosella.be) *** **'Wolf'**, de nieuwe voorstelling van Kommil Foo in NTG, Gent van 18 tot 28.07 om 20.30 u.

Opera: 'Götterdämmerung', slotdeel van de cyclus van Richard Wagners 'Der Ring des Nibelungen' in Vlaamse Opera, Gent op 3 en 09.07 om 18 u. en op 06.07 om 15 u.

Tentoonstelling: 'Vlaamse illustratoren', gratis expo met werk van vooraanstaande illustratoren zoals Rosemarie De Vos, Ann de Bode, Gunter Segers, Klaas Verplancke, Linda Schacht en Kathleen Amant in Passa Porta, Brussel tot 13.07

AUGUSTUS

Evenementen: 34ste Folkfestival

Dranouter - The New Tradition op 1, 2 en 03.08 (info: www.folkdranouter.be)

*** **Folkin'Ro**, folkfestival in en rond de Boesdaalhoeve, Sint-Genesius-Rode op 09.08 (info: www.folkinro.be) *** **Kasteelfeesten**, continue animatie, demonstraties en steekspel door de Pynnockridders in Kasteel van Horst, Holsbeek van 15 tot 17.08 *** **Relefeest 2008**, openluchtspeltakel in de historische binnenstad van Brugge van 15 tot 23.08 (info: www.comitevoorinitiatief.be)

Muziek: Orgelnocturnes, avondconcerten in combinatie met een avondwandeling in Alden Biesen, Bilzen op 7, 14, 21 en 28.08 *** **Jazz in 't Park** in Koning Albert I-park, Gent op 22, 23, 24, 29, 30 en 31.08 (info: www.jazzlabseries.be)

Opera: Zomeropera 2008, na een tiendaagse stage brengen Vlaamse en Nederlandse jongeren van 15 tot 25 jaar verfijnde muziek van barokcomponist Rameau in deSingel, Antwerpen op 16 en 17.08

Tentoonstelling: Museumnacht Antwerpen, 15 musea in Antwerpen openen opnieuw hun deuren van 19 tot 1 u. op 16.08 (info: www.museumnacht.be)

Boterhammen in het Park 2008

uw zomers genief

Boterhammen in het Park

Boterhammen in het Park is ook dit jaar weer uw gezelligste gratis muziekfestival, boordevol Vlaamse en Nederlandstalige artiesten. De locatie is nog steeds de fraai gerestaureerde kiosk in het Brusselse Warandepark, in het hartje van de stad tussen het parlement en het koninklijk paleis. De smeuïge boterham en het bijbehorende frisse pintje krijgt u alvast gratis, voor de zomerse stemming moet u zelf zorgen.



Ronny Mosuse



Flip Kowlier
Foto: Koen Bauters

Op het programma, telkens van 12 tot 14.30 u.:

- **maandag 25.08** Isabelle A + Lenny & De Wespen
- **dinsdag 26.08** Guido Belcanto + King Freddy
- **woensdag 27.08** Olla Vogala + Ronny Mosuse
- **donderdag 28.08** Hannelore Bedert + Flip Kowlier
- **vrijdag 29.08** Lieven Tavernier + De Nieuwe Snaar

Bij valavond, vanaf 20.30 u. wordt er telkens plaatsgemaakt voor een mengeling van elektronica, songwriters, strijkers, klassiek, folk, jazz en dies meer. De magie en de sprookjesachtige sfeer in het park doen de rest tijdens de Feerieën, het avondfestival voor muzikale fijnproevers.

www.abconcerts.be en 02 548 24 24

10x2 kaartjes voor 'Uit de reserves: design uit de fifties & de sixties' in het Design museum Gent

Heel wat designvoorwerpen uit de jaren 50 en 60 hebben de tand des tijd glansrijk doorstaan en zijn uitgegroeid tot echte stijlciconen. In de fifties ontwikkelden de Italianen een eigen stijl, de Scandinavische ontwerpers inspireerden zich dan weer op de plastische kunsten. Maar het echte middelpunt lag in de Verenigde Staten. De sixties waren de jaren van de populaire cultuur, met de straat en de kunst als inspiratiebronnen. De expo 'Uit de reserves' laat u van 11 juli tot 12 oktober ontwerpen van Arne Jacobsen, Charles en Ray Eames, Eero Aarnio, Tapio Wirkkala, Gio Ponti en Harry Bertoia herontdekken.

Win vrijkaarten! Mail uiterlijk op donderdag 10 juli naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit en met als onderwerp 'wedstrijd design'.

design.museum.gent.be en 09 267 99 99



Eggchair - Arne Jacobsen

5x2 kaartjes voor het Festival van Vlaanderen-Antwerpen

Laus Polyphoniae, het vlaggenschip van het Festival van Vlaanderen-Antwerpen, is een van de belangrijkste Europese festivals voor oude muziek en polyfonie. Dit jaar staat het festival van 23 tot en met 31 augustus volledig in het teken van de Hanzesteden (een middeleeuws samenwerkingsverband, red.). Het Duitse Capella de la Torre brengt een authentieke benadering van het repertoire van de zogenaamde Stadtpfeifer, goed opgeleide stadsspeellieden die ten tijde van de Hanze assisteerden bij allerlei feestelijkheden. U waant zich een toeschouwer op een vorstelijk huwelijk of op de tewaterlating van een gloednieuw handelsschip!

Win vrijkaarten voor dit concert op maandag 25 augustus om 12 u. in het Elzenveld in Antwerpen. Mail uiterlijk op woensdag 30 juli naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en entiteit en met als onderwerp 'wedstrijd Festival van Vlaanderen'.

www.festival.be/antwerpen, 03 202 46 69 (info), 03 229 18 80 (kaarten)



VLAANDEREN FEEST!

TER GELEGENHEID VAN 11 JULI

Vlaanderen viert 11 dagen feest met 11 juli als piekmoment. Heel wat steden en gemeenten verwennen hun inwoners met evenementen, een streepje muziek, een hapje of drankje. Ook een boombal of buurtfeest kan uw Vlaamse feestdag opluisteren.

De Ancienne Belgique tovert Brussel op 11 juli om in een stad vol muziek. Rond de as tussen de Beurs en De Markten geven niet-professionele muzikanten 's namiddags van jetje tijdens 't Groot Muziek. De dag sluit af met De Gulden Ontsporing, een spetterend concert op de Grote Markt. Op de affiche prijken namen als Raymond van het Groenewoud, Willy Willy en Guy Swinnen, Sarah Bettens, Flip Kowlier en Luc Devos.

Kunt u er niet bij zijn? Geen nood, dit jaar zendt tv-zender één de show rechtstreeks uit. Samen met de feestuitzending van het één-programma Zo is er maar één, die in Sint-Niklaas plaatsvindt. Ook in uw huiskamer viert Vlaanderen dus feest!



➡ www.vlaanderenfeest.be

➡ www.deguldenontsporing.be



Willy Willy en Guy Swinnen



Jim Cole

Adressen en links

- Alden Biesen, Bilzen: tel. 089 51 93 93 en www.alden-biesen.be
- Bloso, Brussel: tel. 02 209 45 11 en www.bloso.be
- Brukselbinnenstebuiten, Brussel: tel. 02 218 37 78 en www.brukselbinnenstebuiten.be
- De Watersnip, Koersel-Beringen: tel. 011 45 01 91 en www.dewatersnip.be
- deFilharmonie, Antwerpen: tel. 03 213 54 20 en www.defilharmonie.be
- deSingel, Antwerpen: tel. 03 248 28 28 en www.desingel.be
- Gemeenschapscentrum de Boesdaalhoeve, Sint-Genesius-Rode: tel. 02 381 14 51 en www.deboesdaalhoeve.be
- JazzLab Series, diverse locaties: www.jazzlabseries.be
- Kasteel van Beauvoorde, Veurne: tel. 058 29 92 29 en www.erfgoed-vlaanderen.be
- Kasteel van Gaasbeek, Lennik: tel. 02 531 01 30 en www.kasteelvangaasbeek.be
- Kasteel van Horst, Holsbeek: tel. 016 62 33 45 en www.erfgoed-vlaanderen.be
- Koninklijk Ballet van Vlaanderen, Antwerpen: tel. 03 234 34 38 en www.koninklijkballetvanvlaanderen.be
- Kunstencentrum BUDA, Kortrijk: tel. 056 22 10 01 en www.budakortrijk.be
- Merghelynckmuseum, Ieper: tel. 057 23 92 20 en www.ieper.be
- Museum Felix De Boeck, Drogenbos: tel. 02 377 57 22 en www.museumfelixdeboeck.be
- Nationale Plantentuin van België, Meise: tel. 02 260 09 20 en www.br.fgov.be
- NTG, Gent: tel. 09 225 01 01 en www.ntgent.be
- Onthaal en Promotie Brussel: tel. 02 227 18 18 en www.opbrussel.be
- Passa Porta, Brussel: tel. 02 226 04 54 en www.passaporta.be
- S.M.A.K., Gent: tel. 09 221 17 03 en www.smak.be
- Speelgoedmuseum, Mechelen: tel. 015 55 70 75 en www.speelgoedmuseum.be
- Vlaamse Opera, Antwerpen en Gent: tel. 070 22 02 02 en www.vlaamseopera.be
- Vooruit, Gent: tel. 09 267 28 28 en www.vooruit.be

➡ www.vlaanderen.be/dertien

90

keer gratis
cultuur!

10x1 waardebon voor Theater Aan Zee

De Gentse regisseur Arne Sierens slaat deze zomer als centrale gast zijn tenten op in Oostende voor het tiendaagse festival Theater Aan Zee (TAZ). Hij koos onder meer drie producties van Compagnie Cecilia: 'Altijd prijs', Sierens nieuwste voorstelling, 'Soeur Sourire' van Marijke Pinoy en 'The Cover Ups of Alabama' van Johan Heldenbergh. Verder staat het boekenprogramma 'Uitgelezen aan zee' en een talkshow vanuit de loods van de NMBS op het programma. Voor de selectie van de muziek doet TAZ dit jaar een beroep op de goede smaak van Gabriel Rios.

Win een van de 10 waardebons die u kunt inruilen voor een voorstelling naar keuze tijdens Theater Aan Zee van 31 juli tot 9 augustus. Mail uiterlijk op woensdag 16 juli naar dertien@vlaanderen.be met vermelding van uw naam, adres, telefoonnummer en met als onderwerp 'wedstrijd Theater Aan Zee'.

➡ www.theateraanzee.be en 059 70 11 99 (In&Uit Oostende)



De boot op in Brussel met 1 euro korting

Een zomerse hete dag ... En u hebt dringend behoefte aan wat verkoeling? Als Vlaamse ambtenaar krijgt u korting op de zomerrondvaarten van Brussels by Water. U betaalt 3 in plaats van 4 euro. Van 8 tot 24 juli kunt u elke dag de boot op, behalve op maandag. U kunt aan boord gaan op de Becokaai naast de Havenlaan (ter hoogte van KBC). De minicruises van 45 minuten vertrekken om 14, 15, 16 en 17 uur. Komt u met het openbaar vervoer? Stap dan af in metrohalte IJzer. Reservatie is niet nodig, behalve voor groepen vanaf 25 mensen.

➡ www.brusselsbywater.be en 02 218 54 10



Spelletjes door Freddy Roegiest

Wedstrijd

Met de letters uit de genummerde vakjes van de Zweedse puzzel in de juiste volgorde kunt u het sleutelwoord vormen. Stuur voor 15 juli 2008 de oplossing naar dertien@vlaanderen.be of naar Redactie 13, wedstrijd puzzelpagina, Boudewijnlaan 30 bus 20, 1000 Brussel. Vermeld steeds uw naam, adres en entiteit. U maakt dan kans op een aankoopcheque!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

overheidsge- bouw Apen	bejaard	landbouw- werktuig	wild feest	11	waadvogel	op die manier		loflied	keurmerk	betaal- middel
integratie	gezant	voorwerp v. spot		iridium		uitbater	Gem. centrum Vlaamse Rand instandh. v. wouden	telwoord	lediging v. vat	
vandoen	10		engerd					7	muziek- noot	
wasbeurt			Vlaamse waterloop						berooit mens	
		half			voor (Lat.)		lotgeval- len (Lat.)			
		aanwijz. voornw.			in voce		Turkije (op auto's)			
verzoek			uitroep v. schrik			droog- oven		moeras- vogel		4
kant			onfris			bloeiwijze		bouwland		
	honingbij				Vl. minister mobiliteit		12			
	dopheide				zwart (Fr.)					
zindelijk		askruik			onheils- godin			Neon		kroonlijst
Israëli- tisch		vlakte- maat			fut			slede		
	goot		9			deel v.e. schoen			ut dictum	
	menens					trekdier			Turkse titel	
roofvogel			Frans rivier			ijzergrond		balpen		
beroep			titanium			bouwma- teriaal		gsm- berichtje		
				2				zoon v. Adam		5
								rivier in Spanje		
vervoer- ring	3	ingenieur		rente		schaak- term				
rivier in Italië		Bulgaarse munt		slot		Nederl. trialbond				
	slank		contra			6	burgerl. stand		tutti quanti	
	ego		achter				daar		Before Christ	
te kennen geven		1		kantoor- apparaat				zat		
wereld- kampioen- schap		Vlaams minister onderwijs								

Cijfer-letters

De letters A tot en met K staan voor de cijfers 0 tot en met 9 (maar niet in die volgorde). Elk cijfer komt slechts 1 keer voor. Om u op weg te helpen, hebben we al 3 waarden ingevuld. Probeer nu, aan de hand van de horizontale en verticale totalen, te ontdekken welke cijfers de andere letters voorstellen. En wat is de ontbrekende letter op de plaats van het vraagteken?

A	B	C	D	E	F	G	H	J	K
					3	1	6		

B	C	E	D	K	
					23
E	J	A	B	F	32
A	G	?	F	A	14
H	D	E	J	G	22
F	K	C	H	D	15
31	14	25	25	11	

Paardensprong

Start in één van de vier hoeken en dan kunt u - door middel van de paardensprong - een woord van 20 letters vormen dat te maken heeft met de ambtenarenwereld.

O	E	A	G	L
N	D	O	R	A
K	P	R	N	N
E	O	I	B	B

Oplossing paardensprong: loopbaanonderbreking. Oplossing cijfer-letters: A=5, B=9, C=4, D=0, E=8, F=3, G=1, H=6, J=7, K=2, ontbrekende letter=D

Thuis

Filip De Maesschalck is 41 jaar, woont in Lokeren en werkt in Brussel op de afdeling Communicatie als communicatieadviseur.



Door een treinstaking ondervind ik het nu aan den lijve: thuiswerk is de ideale toekomst voor de ambtenaar, en bij uitbreiding voor andere werknemers. Ik zie iedereen al instemmend knikken en lachen: "Dat zal wel. Rijd ondertussen maar verder je gazon af." Buiten het feit dat dit alleen maar getuigt van een gebrek aan vertrouwen, meen ik het echt.

Het begint al met de tijdwinst die je maakt door het vervelende gependel achterwege te laten. Ik ben gewoon een uur vroeger begonnen met werken, heb de kinderen aan de schoolpoort kunnen afzetten én een ontbijt kunnen eten: een gezonde combinatie. Op andere dagen gooi ik de kinderen uit de auto bij de voorschoolse opvang, schrok ik in de gauwte iets ongezonks naar binnen of koop in het station een of andere ontbijtkoek, en begin ik - afhankelijk van de vertragingen bij het spoor - al met een tijdsachterstand op de prikklok. Om nog maar te zwijgen van de nodeloze stress door de wegwerkzaamheden in de buurt van het station van Lokeren en de schaarse parkeerplaatsen. Voorwaar: het is een rustiger, levenslustiger mens die deze woorden tikt.

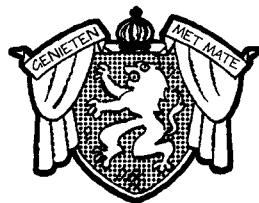
Het wordt dus hoog tijd voor een mentaliteitswijziging bij werkgever en werknemer. Je kunt het thuiswerken wel theoretisch inschrijven in je beleid, maar dan moet het ook op alle werkvloeren actief gepromoot en daadwerkelijk ingevoerd worden. En daar gaapt al eens een grote kloof tussen theorie en praktijk. Laten we eerlijk zijn: het is een kwestie van wederzijds vertrouwen! En natuurlijk zijn er ook een pak jobs die je van nature niet vanuit de woonkamer kunt doen, daar ben ik mij van bewust. Maar dat mag geen reden zijn om andere ambtenaren het thuiswerken te ontzeggen. Want na een dag als ervaringsdeskundige weet ik het zeker: met thuiswerk kweek je een nieuw type werknemer! Een die productiever is, en energiever, optimistischer, en zo kan ik nog een tijdje doorgaan. En hoe je het draait of keert: dat straalt af op het werk.

Wat staat het thuiswerk dan in de weg? In onze hoogtechnologische communicatiemaatschappij met bluetooth, blackberry en andere veelkleurige tools is 'in rechtstreeks contact staan met je collega' toch geen enkel probleem? Maak van Vlaanderen één superhotspot zodat iedereen altijd en overal bereikbaar is. En wie die verhoogde graad van bereikbaarheid niet aankan, die blijft toch gewoonweg ambtenaar-op-de-oude-manier?

"Hoe gaan we weten of die thuiswerker wel degelijk thuis wérkt?" hoor ik de tegenstanders hardop tegenwerpen. Wel, het kan toch niet zo moeilijk zijn om duidelijk meetbare criteria in te voeren die controle mogelijk maken? Vooraf een realistische af te werken todolijst voorleggen aan je teamhoofd, bijvoorbeeld. Duidelijk omschreven werkopdrachten, duidelijke afspraken en vertrouwen, vertrouwen, vertrouwen. Als Vlaanderen hier nu eens de grote voortrekker in zou zijn, dan raakt dat imagoprobleem van ons zo opgelost!

Er is werk aan de winkel, maar ik heb er een goed oog op. Wie voluit de thuiswerkkaart trekt, zal de productie op de werkvloer zien stijgen, meer gemotiveerde collega's zien, en vooral gelukkiger mensen. Laat mij daar vandaag het voorbeeld van zijn: ik voel me als herboren. En deze column is alvast één meetbaar onderdeel van mijn todolijst. Nu nog mijn gras maaien ...

In den Goeden Ouwen Tyd van de... VLAEMSCHE



Anno 1932 - Derden Jaergang - N°4

Administratie - redactie :

Studio S.G.F. Spruyt

OVERHEYD



Staalblauw

Hilde Sabbe is journaliste en moeder van Mats (18). Van haar verscheen eerder de bundel columns 'Mama weet het ook niet'. Ze woont deeltijds in Brussel en Ename.



“Hier werken”, verzuchtte mijn ex vroeger met een zweem van afgunst, als we met vakantie waren in een fraaie zuiderse stad of een klein mediterrane haven. Hij doelde dan op de ambtenaren die, keurig in lange broek maar met de mouwen van het modieuze hemd opgestroopt, onder de platanen van Aix-en-Provence drementen tijdens hun lunchpauze, gsm in de aanslag. Of op hen die, broodje in de hand, vanop een stadsbankje vergevoegd naar de parade op de promenade van Nice of Barcelona blikten. Of op Italianen, die we daarvoor nog achter een officieel loket hadden gezien, en nu zwierig en volmaakt ontspannen op een terrasje een alcoholische versnapering nuttigden. Altijd onder een staalblauwe hemel, paradijselijk natuurschoon én historische stadskern binnen handbereik.

“Je ziet ze nu ook maar tijdens hun middagpauze”, probeerde ik zijn ideaalbeeld dan wat te nuanceren. “Daarvoor zitten ze ook maar in een doodgewoon kantoor, net als jij. Met dezelfde besognes en paperassen. Als het mooi weer is, kun je in Brussel bijvoorbeeld ook in het Warandepark je boterhammen opeten, en daar ligt de geschiedenis evenzeer voor het rapen.”

“De meeste ambtenaren blijven gewoon binnen”, verzuchtte hij dan. Maar hij liet zich niet van zijn droom afbrengen. “Als ik in Spanje woonde, zou ik maar van 8 tot 14 uur hoeven te werken”, mijmerde hij hoopvol. “Na 14 uur werken de meeste ambtenaren al helemaal niet meer, met als uitzondering natuurlijk politie, belastingdienst en nog wat andere overheidsdiensten.”

“Ik kan me niet voorstellen dat dat blijft duren”, voorspelde ik toen al somber, maar hij was niet te stuiten. “Een baan als ambtenaar is in Spanje nog altijd een felbegeerde positie”, ging hij verder. “Het salaris is redelijk, vaak zelfs beter dan in het bedrijfsleven en het aantal te werken uren is minimaal.” “Pech,” zei ik dan, “maar je spreekt bijna geen Spaans, en je woont in Brussel, dus ik denk niet dat het wat wordt met die droom van je.”

Nu is hij met pensioen, en hoeft hij nooit meer naar kantoor. Maar *old habits die hard*: nog altijd kan hij het niet laten om jaloerse blikken te werpen op de postmeester van het Griekse havenje die 's middags op 'ons' terras de versgevangen vis komt verorberen.

Kies voor leertijd

Een combinatie van 4 dagen praktijk bij een ondernemer met één dag theorie in een van de 24 SYNTRA-campussen. **Een aanpak die werkt!** Maar liefst 94 % van de leerjongens en -meisjes vindt na zijn opleiding meteen een job. Kies voor leertijd uit meer dan 200 beroepen. Een positieve keuze voor alle ondernemende jongens en meisjes vanaf 15 jaar!

Voor meer info: www.leertijd.be

Antwerpen: Britselei 15, bus 3 - 2018 Antwerpen - Tel. 03 238 27 17

Limburg: Thonissenlaan 20 - 3500 Hasselt - Tel. 011 30 11 40

Oost-Vlaanderen: Meersstraat 138H - 9000 Gent - Tel. 09 220 82 80

Vlaams-Brabant en Brussel: K. Van Lotharingenstraat 4 - 3000 Leuven - Tel. 016 31 63 70

West-Vlaanderen: Torhoutsesteenweg 365B - 8200 Brugge - Tel. 050 40 69 10



nooit zoeken achter- werk



uw opleiding-onze zaak

Vlaamse overheid





“Alleen jammer
dat hij handen
te kort komt.”

Willem, 44 jaar,
helpende hand
bij de Servicelijn

Willem? Hij is dé helpende hand bij de Servicelijn van de VDAB. Vragen van werknemers of werkgevers? Over opleidingscheques of om werkzoekenden in of uit te schrijven? Iedereen kan op hem rekenen.

Alleen jammer dat hij handen te kort komt.
Maar ja, bij de Servicelijn staat de telefoon altijd roodgloeiend ;-)

Maak werk van diversiteit

Kleur of geen kleur? Handicap of niet?

Als je maar samen je job goed doet.

Ontdek het gelijkekansen- en diversiteitsbeleid
op www.vlaanderen.be/emancipatiezaken.



Vlaamse overheid

